

burda®

БУРДА

ВСЁ В ЦВЕТУ

Атлас, шифон, кружево:
флоральные узоры
превращают моду
в райский сад

КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ

Яркий контраст
и драматичные детали
подчеркнут вашу
индивидуальность

СКОРО ОТПУСК

Средиземноморский
стиль освежает,
словно легкий бриз.
Размеры 44–52

АЙДА ГУЛЯТЬ!

Симпатичные
наряды для самых
маленьких.
Размеры 62–86

ЭТО АФРИКА!

Макси-платье и блуза
с экзотическими принтами,
брюки джоггеры и пончо
зовут в дальние края



ЭКСКЛЮЗИВ

Свободный
и непринужденный
летний ансамбль
от немецкой марки

ODEEN

Тенденции: длинная бахрома придает одежде и аксессуарам богемный шик

Venus

«Новый крем-филлер
3D эффект»



**FILLER VENUS
3D**



**Заполняет морщины в 3 - х плоскостях
Стимулирует выработку коллагена**

Новый интенсивный крем против морщин для зрелой кожи. Стимулирует выработку коллагена и как филлер усиленно действует в трех направлениях. Восстанавливает упругость кожи и заполняет даже самые глубокие морщины.

Усиьте эффективность действия продуктов серии Filler от марки Venus с помощью **восстанавливающей сыворотки-филлера** (день и ночь) и **интенсивного бальзама для кожи контура глаз**. Все для молодости вашей кожи!



Только в

Л'Этуаль

www.letu.ru

8 800 200 2345

ПАРФЮМЕРИЯ КОСМЕТИКА АКСЕССУАРЫ



Главный редактор
Марианна Макарова

e-mail: m.makarova@burda.ru

ВРЕМЯ ДЛЯ ЧУВСТВ

В природе все расцветает, а сердце открыто для радостей жизни и любви... Недаром в этом номере нашлось место и для трогательных, по-девичьи нежных флоральных узоров, и для страстного, драматичного дуэта черного и красного цветов. Вы почувствуете горячий воздух Африки с ее самобытной культурой и живительную прохладу средиземноморского бриза. Мода, полная контрастов, разбудит заветные желания, и, возможно, скоро все мечты сбудутся! Постарайтесь не упустить эти прекрасные моменты, отдайтесь своей фантазии — и жизнь наполнится яркими красками. Путешествие в лето только начинается...

Макарова



Босоножки,
Gianvito Rossi

Клатч,
Lulu Guinness



SPORTMAX

TOPSHOP



ПОРА ЦВЕТОВ От нежного кружевного узора до пестрой набивки мильфлер: здесь весна встречается с летом. Стр. 12–23



драпировки и роскошный клеш... Эти модели в контрастной гамме словно созданы для обольщения! Стр. 28–36



ЭКСКЛЮЗИВ
Odeeh. Стр. 86

СВЕТОМАНИЯ Платье с эффектом двойки, брюки джоггеры



МОДА PLUS Сине-белые краски, задорные полоски, хорошее настроение – отдых в средиземноморском стиле. Стр. 96–103

Информацию о степени сложности моделей вы найдете в Инструкциях.



КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ Воланы, просветы,



АФРИКА В МЕЧТАХ Этнические принты, свободный крой – для жарких дней. Стр. 40–48



или пончо, накинутое на плечо? Наши читательницы к выходу готовы! Стр. 88–94



ДЕТИ Сделай первый шаг! Стр. 104–105

ФОТО: КАРЛОС АЛЬСИНА, НОРБЕРТ БЕРЕС, МОРИЦ ЦАУНЕР, БОДО РИКАССЕЛ, ЯН ШМИДЕЛЬ.

**Где купить товары для шитья
HEMLINE (Австралия)?**

Адреса магазинов, полный ассортимент
и творческие идеи на www.gela.ru
Опт (новый адрес): «ГЕЛА», г. Химки,
Вашутинское ш., вл. 13 Б
тел. (495) 742-50-43, info@gela.ru

ГЕЛА: ВЫБИРАЯ ЛУЧШЕЕ



Инструменты и принадлежности
для шитья ХЕМЛАЙН – это **мой
правильный
ВЫБОР!**

✓ БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ,
✓ БЕЗУПРЕЧНОЕ КАЧЕСТВО,
✓ ПРИЕМЛЕМАЯ ЦЕНА,
✓ В ВАШЕМ ГОРОДЕ!

Hemline



РЕКЛАМА



Внимание! Только надпись **HEMLINE**
и синий значок «**QUALITY CHECKED**»
гарантируют качество товара!
ХЕМЛАЙН - КАЧЕСТВО ПРОВЕРЕНО!

содержание

МАЙ/2015



МОДА PLUS
Море зовет!
Стр. 96



ПОРА ЦВЕТОВ Мило и женственно: легкие лепестки на кружеве, атласе, батисте. Стр. 12



КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ
Эти наряды заслуживают сотни поцелуев!
Стр. 28



ДЕТИ
Веселая прогулка.
Стр. 104

МОДА

3 ОТ РЕДАКТОРА

4 ВСЕ МОДЕЛИ ОДНИМ ВЗГЛЯДОМ

8 ТЕНДЕНЦИИ

Длинная бахрома внесет оживление в любой образ и придаст ему богемный шик

10 Самое актуальное с подиумов:

свободные силуэты и воздушные ткани соблазнительны как никогда

12 ПОРА ЦВЕТОВ

Набивные и ажурные, крупные и мелкие — флоральные узоры в нежных пастельных тонах радуют глаз

24 МАСТЕР-КЛАСС

Шаг за шагом: романтическая блуза из шелка с боковыми воланами

28 КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ

Яркая, полная страсти коллекция с броскими деталями — искушение для истинных модниц

38 КОМБИ-ИДЕИ

Как подобрать к нашим моделям идеальное окружение

40 АФРИКА В МЕЧТАХ

Оттенки земли и пряностей, экзотические принты, непринужденные формы... Почувствуйте горячее дыхание Черного континента!

86 ЭКСКЛЮЗИВ

Отто Дрёгслер и Йорг Эрлих, основатели марки Odeeh, представляют отличный комплект для летних дней

88 СВЕТОМАНИЯ

Вернисаж или театральная премьера — у читательниц BURDA множество поводов надеть новое платье

96 МОДА PLUS

Синий, белый, голубой: средиземноморский стиль освежает и навеивает мысли о скором отпуске. Размеры 44–52

Темы, вынесенные на обложку, выделены цветом

104 ДЕТИ

От штанишек до панамки — все, что пригодится малышам дома и на прогулке. Размеры 62–86

красота

108

Гадать, как стать прекраснее, не надо: косметические средства с ромашкой способны на чудеса

110

Победа «всухую»: дезодоранты в любой ситуации обеспечат вам уверенность в себе на 100%

112

Алые губы остаются в тренде! Советы визажиста, как правильно наносить помаду, используя смелую палитру

115

Beauty-news

здоровье

118

Худеем с умом: специальные диеты для разгрузки сердца, почек и печени

122

Домашняя аптечка

лучшие рецепты

124

Рыба, креветки, мясо — блюда, приготовленные на открытом огне, кажутся особенно вкусными!

НОВИНКИ

106

Мамина забота: первые игрушки, памперсы и К°

127

Всё для кухни

49 ИНСТРУКЦИИ

128 ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСОВ

130 АНОНС СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА

В этом номере: 51 модель, из них 13 подходят для начинающих

ЭТО ПРОСТО!

Академия
burda
style

**Приглашаем
на творческие
курсы
и мастер-
классы!**

**В летний
период**

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЛЕТНИЕ ПРОГРАММЫ,
МИНИ-КУРСЫ И МАСТЕР-КЛАССЫ**

Срок действия акции и количество мест ограничено



- **ШИТЬЕ**
- **ВЯЗАНИЕ**
- **РУКОДЕЛИЕ**
- **СТИЛЬ**



- **ОПЫТНЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ**
- **ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ**
- **УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ**

Расписание занятий и цены
смотрите на сайте:

[http://burdastyle.ru/courses/
shedule](http://burdastyle.ru/courses/shedule)

Запись: academia@burda.ru, 8(495)787-94-45, www.burdastyle.ru
Адрес: Армянский пер., д. 1/8, стр. 1 (7 минут пешком от ст. м. «Лубянка»)

Наши партнеры:

brother
at your side



Мир шитья
www.sew-world.ru

тенденции

РЕМЕНЬ С БАХРОЙ

Из кожи с помощью резца-колесика и линейки выкроите прямоугольник 78 x 60 см и 2 завязки по 60 x 7 см. Выполните бахрому по длине, каждый раз не доходя 8 см до верхнего среза. Для кулиски верхний срез отверните на изнаночную сторону на 4 см и притачайте. Крайнюю полосу бахромы переплетите с другими полосами слева направо и обратно. Повторите с другой стороны в шахматном порядке. Завязки стачайте по короткому срезу, затем сложите вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь, стачайте. Завязку вденьте в кулиску. К концам завязки приклейте бахрому, выкроенную из оставшейся кожи.



НОВЫЙ УРОВЕНЬ

Как превратить обычные джинсовые шорты в супермодный хит? Украсьте карманы спереди бахромой!

Все модные тренды
на нашем сайте
burdastyle.ru



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ: кожа, резец-колесико, линейка, нитки, игла для швейной машины, игла для ручного шитья, игла для кожи, клей для кожи, карандаш, бумага, ножницы, подложка, скрепки.



ШАГ 1 Форму кармана переведите на бумагу и добавьте 1 см вдоль переднего края. Вырежьте.



ШАГ 2 Полученную деталь выкроите из кожи. Верхний срез отстрочите в край. Выполните бахрому шириной 5 мм, не доходя по 1 см до верхнего края.



ШАГ 3 Кожу закрепите скрепками. Первые три полосы бахромы со стороны застежки переплетите с другими, приклеивая лежащие сверху полосы. Кожаную деталь пришейте к карману вручную.

ELIE TAHARI



БАХРОМА

Колышущиеся длинные нити внесут оживление в любой образ и придадут ему богемный шик.

GIAMBATTISTA VALLI



PROENZA SCHOULER



ФОТО: ЯН ШМИДЕЛЬ (6); IMAXTREE.COM (3).
ПОСТАНОВКА: КЛАУДИЯ РИССЛАНД.

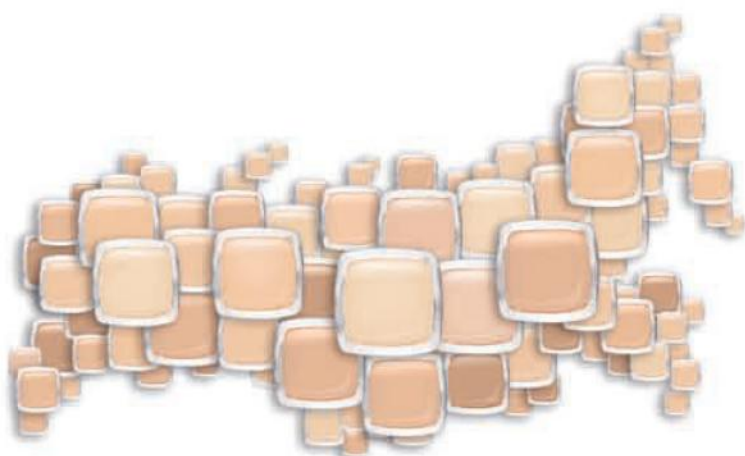


ТОНАЛЬНЫЙ КРЕМ
ALLIANCE PERFECT
 СОВЕРШЕННОЕ СЛИЯНИЕ

Бьянка Балти и Наташа Поли

loreal-paris.ru

* По результатам опроса 500 респондентов в возрасте 18–55 лет, проведенного агентством «МАСМИ» в г. Москве, а также в городах-миллионниках (Санкт-Петербург, Самара, Нижний Новгород, Ростов-на-Дону, Екатеринбург, Новосибирск) в период с 21 по 25 октября 2013 года. ** Среди продуктов L'Oréal Paris. Реклама.



ПОДХОДИТ **99%**
 РОССИЙСКИХ
 ЖЕНЩИН*

**СОВЕРШЕННОЕ СЛИЯНИЕ
 БЕЗУПРЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ****

ПАЛИТРА ALLIANCE PERFECT СОЗДАНА С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ КОЖИ РОССИЙСКИХ ЖЕНЩИН. БЛАГОДАРЯ ШИРОКОЙ ГАММЕ ОТТЕНКОВ — ОТ СВЕТЛЫХ ДО ТЕМНЫХ, ОТ ТЕПЛЫХ ДО ХОЛОДНЫХ — ОН ПОЛНОСТЬЮ СЛИВАЕТСЯ ДАЖЕ С ПОЛУТОНАМИ КОЖИ. ВЫБЕРИТЕ И ВЫ СВОЙ ALLIANCE PERFECT.

ВЕДЬ ВЫ ЭТОГО ДОСТОЙНЫ.



L'ORÉAL
 MAKEUP DESIGNER/PARIS



САМОЕ АКТУАЛЬНОЕ С ПОДИУМОВ

Сегодня свободные силуэты и легкие материалы кажутся особенно соблазнительными — спасибо за это дизайнерам!



ЖАКЕТ С ПОЯСОМ
106 А



BOTTEGA VENETA



CASASOLA



YDE



КРУЖЕВНОЕ ПЛАТЬЕ
105



ROBERTO CAVALLI



ERDEM



ALBERTA FERRETTI



БРЮКИ ДЖОГГЕРЫ
114 А



ASHISH



TESS GIBERSON



ПЛАТЬЕ ТЕЛЕСНОГО ЦВЕТА
119



ANTONIO BERARDI



LANVIN



ПОНЧО
126 В



ALLUDE



RAFFAELA D'ANGELO



ПЛАТЬЕ-РУБАШКА
131 В



DANIELA GREGIS



KAREN WALKER



www.burdastyle.ru

Журнал уже в продаже!

ЧУДНЫЙ САД

ПЛАТЬЕ 109

РАЗМ. 34–42

Короткое кружевное платье, волнистое снизу, выглядит очень соблазнительно. Бретели и проймы отделаны узкими оборками, которые выкраиваются по косой. Фестоны на кружеве образуют нижний край платья, поэтому подгибку нужно выполнить только на подкладке.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Кружевное полотно, эластичная подкладочная ткань.
Браслет: Escada.



ПОРА ЦВЕТОВ

Ажурные и набивные, крупные и мелкие...

Лето встречает нас нежными
букетами пастельных оттенков.
Флоральные узоры снова в моде!

ФОТО: КАРЛОС АЛЬСИНА.
ПОСТАНОВКА: АНАСТАСИОС ВУЛЬГАРИС.

ПРОГУЛКА НАЛЕГКЕ

ПАЛЬТО 101 А
РАЗМ. 34–42

Пышный воротник-волан с застроченными складочками – главный козырь короткого отрезного пальто букле с присборенной юбкой. Воротник обрамляет горловину и притачивается вдоль правого борта до талии. Рукава заканчиваются маленькими оборками. Помимо джинсов скинни к такому пальто также подойдут прямые брюки.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Легкая ткань букле,
тонкий тюль.
Джинсы: Genetic.
Серьги: Stella & Dot.
Сумка: Giancarlo
Petriglia.
Босоножки: Guess.





ДОБАВИМ БЛЕСКА!

БЛУЗА 111

БРЮКИ 114 А

РАЗМ. 36–44

Расшитые пайетками цветастые брюки-джоггеры с боковыми карманами внесут гламурную нотку в ваш повседневный стиль. Вместо пояса у них комфортная эластичная лента. Дополняет брюки полупрозрачная блуза с широкими цельнокроеными рукавами и изящным вырезом-капелькой. Она застегивается на пуговичку с навесной петлей.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Блуза: тонкое вязаное полотно. Брюки: ткань с пайетками.

Серьги: Coronelle.

Браслет: Patrizia Pepe.

Очки: Stella McCartney.

Ремень: Abro. Босоножки: Jimmy Choo.



БОЛЕЕ ГУСТЫЕ ВОЛОСЫ С КАЖДЫМ РАЗОМ БЛАГОДАРЯ ELSEVE ФИБРОЛОГИЯ

ТЕПЕРЬ В ЭТОМ УБЕДИЛИСЬ И РОССИЙСКИЕ ЖЕНЩИНЫ

Результаты представлены на основании инструментального теста с применением шампуня, бальзама и двойной сыворотки гаммы Elseve Фибрология. ¹Срок проведения конкурса: с 16 марта по 3 июня 2015 г. Информация об организаторе конкурса, правилах его проведения, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения содержится на www.elseve.loreal-paris.ru. Реклама.



“ФИБРОЛОГИЯ
ПОМОГЛА МОИМ ВОЛОСАМ
СТАТЬ ГУЩЕ”

НАТАЛИЯ ГНЫП,
29 ЛЕТ



“МУЖ ЗАМЕТИЛ
СРАЗУ!”

СЮЗАННА ИВАНКОВА,
42 ГОДА



“СЕЙЧАС МОИ
ВОЛОСЫ ГУСТЫЕ,
СТРУЯЩИЕСЯ.
Я ИХ ЛЮБЛЮ!”

ЯНА ЯНИНА,
23 ГОДА



“ВОЛОСЫ СТАЛИ
БОЛЕЕ ГУСТЫЕ
НЕ ТОЛЬКО У КОРНЕЙ,
НО И НА КОНЧИКАХ!”

ЕКАТЕРИНА СИНИЦЫНА,
26 ЛЕТ



ГАММА СРЕДСТВ ELSEVE ФИБРОЛОГИЯ

- Содержит ингредиент Филоксан, который утолщает волосы изнутри.
- С каждым разом волосы более густые, пышные, роскошные.
- Результат, которым невозможно не поделиться!

Стань
звездой
L'Oréal Paris

УЧАСТВУЙ В ПРОЕКТЕ¹
#ELSELFIE

L'ORÉAL
PARIS
ELSEVE

СЛОВНО БАБОЧКА

БЛУЗА 102 А

РАЗМ. 34–44

Благодаря скругленным рельефным швам и небольшим нагрудным вытачкам прямая блуза сидит по фигуре. Боковые воланы на передне и спинке выступают также в роли рукавов-крылышек. Внешние срезы воланов обрабатываются мелким зигзагом, что делает их более волнистыми.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп-шифон

с поперечным узором.

Шорты: Patrizia Pepe.

Цепочки: Tiffany & Co.,

Dodo. Браслет: Emanuel

Ungaro. Очки: Prada.

МАСТЕР-
КЛАСС



ВЫБЕРИ СВОЙ BB CREAM



Минеральные
Пигменты

BB Cream
для нормальной кожи

Содержит
Витамин С**

BB Cream — уникальное средство «все в одном»!
Часто так не хочется тратить драгоценное время на долгий уход за кожей, а потом еще и нанесение макияжа. BB Cream — настоящее спасение для всех занятых девушек, ведь это увлажнение и безупречный тон в одном тюбике! Минеральные Пигменты в составе крема мгновенно выравнивают тон и скрывают мелкие несовершенства, не забивая поры и сохраняя естественный вид кожи, а активные компоненты интенсивно ее увлажняют.

Каждой женщине — свой BB Cream!

В линейке BB Cream Гарньер каждая женщина может подобрать себе крем именно для своего типа кожи, чтобы добиться максимально эффективного результата.

Безупречная кожа

Увлажняющие
Компоненты

BB Cream с Витамин С** комплексно ухаживает за нормальной и склонной к сухости кожей и мгновенно делает ее безупречной. Являясь мощным антиоксидантом, Витамин С** эффективно защищает кожу от агрессивного воздействия свободных радикалов, заряжает ее энергией и придает здоровое сияние. Кожа заметно более ровная, нежная и увлажненная в течение всего дня!

Прощай, жирный блеск!

Проблемы жирного блеска поможет решить BB Cream для смешанной и жирной кожи. Формула обогащена Перлитом — минералом вулканического происхождения с уникальными абсорбирующими свойствами, который матирует жирную кожу в течение всего дня.



BB Cream
ролик вокруг глаз

Содержит
Галоксил



BB Cream для смешанной
и жирной кожи

Содержит
Минерал Перлит

Совершенный взгляд

Ролик вокруг глаз BB Cream мгновенно подарит вам совершенный взгляд: его уникальная формула обеспечивает эффективное увлажнение и уход за нежной кожей в этой зоне. Активный компонент Галоксил борется с темными кругами и мешками под глазами, а охлаждающий массажный ролик снимает следы усталости.

*Среди продуктов Гарньер.
**Производное витамина С. Реклама.



Пройди тест и найди свой BB!
на www.garnierbbcream.ru

GARNIER



В ПОЛНОМ АЖУРЕ

ПЛАТЬЕ 117

РАЗМ. 36–44

Кружевное платье
О-силуэта со складками
у горловины совсем не
сложно в исполнении
и особенно порадует тех
портних, кто до этого
не решался работать
с ажурными материа-
лами. Нижние срезы
рукавов окантованы
бейками из подкла-
дочной ткани. В левом
боковом шве спрятана
застежка-молния.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Кружевное полотно.

Кольцо: Swarovski.



ОН ТО,
ЧТО НАДО

УВЛАЖНЯЕТ КОЖУ
НА ВЕСЬ ДЕНЬ



представляем

ANEW
УЛЬТРА-УВЛАЖНЕНИЕ

**HYDRA
POWER**
ТЕХНОЛОГИЯ

Увлажняющий крем для лица

Увлажняет на весь день | Создан поддерживать оптимальный баланс
увлажнения | Восстанавливает естественное сияние кожи

AVON ты украшаешь
ЭТОТ МИР

Размеры

72
—
88**ЛЕТНИЙ ЛУГ****ЖАКЕТ 106 В****РАЗМ. 72–88**

Покрой с четырьмя накладными карманами, шлевками и завязывающимся поясом вдохновлен моделью Saharienne в стиле сафари от Ива Сен-Лорана. Однако шелковая ткань деграде в цветочек наделяет наш жакет легкостью и романтическим флером. Скругленные лацканы начинаются от рукавов реглан, которые, в свою очередь, имеют внизу паты на кнопках.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Шелковый атлас.

Брюки: Custommade.

Цепочка: Dodo.

Сумка: Emanuel Ungaro.

Фотокамера: Olympus.





Первый в мире антиперспирант с ¼ увлажняющего крема Dove!*



Частое бритье и депиляция могут привести к раздражению нежной кожи подмышек. Только Dove сочетает в себе эффективность антиперспиранта и заботу увлажняющего крема, делая кожу подмышек гладкой и красивой всего за 3 дня!**

Dove особенный. Лучшее сочетание защиты и ухода за кожей*.



*в портфолио брендов Unilever

**значительное сокращение видимых признаков раздражения кожи через 3 дня – клинические тесты и оценка потребителями гладкости кожи после нанесения антиперспирант аэрозоль/шарик Dove (Unilever R&D, 2008/2006,2008)



15

ПОДАРКОВ
ОТ REXONA

Какая из моделей нашей коллекции со стр. 12–23 понравилась вам больше всего? Среди ответивших на этот вопрос мы разыграем 15 подарков от **Rexona Women** — антиперспиранты «Сухость пудры» с нотами жасмина, фиалки, розы, ландыша и частицами микропудры.

ОТПРАВЬТЕ
SMS
НА НОМЕР
1200
ИЛИ КУПОН
НА АДРЕС
РЕДАКЦИИ.

Условия
участия
в розыгрыше
вы найдете
на стр. 128.



В РОЗОВОМ СВЕТЕ

ПЛАТЬЕ 103 А
РАЗМ. 34–44

Боковые воланы на перед и спинке прямого платья металлик красиво обыгрывают не только плечи, имитируя рукава-крылышки, но и фигуру в целом, делая ее визуально стройнее. Великолепный наряд для особых случаев!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вышитый батист
металлик.

Браслет: Hermès.

Клатч: Furla. Туфли:
Marina Rinaldi.





*Искусство быть
неповторимой*

**Салон итальянских
тканей**

«La Bottega dei Tessuti»



Более **8000**
наименований тканей!

Головокружение от фактур,
дизайнов и цветов!

Сочные краски inkjet печати
на шелке, жаккарде и трикотаже.

Изысканные кружева
и вышивка, шелковые атлас
и шифон, лен, хлопок
и многое другое

Дисконтно-бонусная программа
РОЗНИЦА, ОПТ

до - 35%

Еженедельное обновление
ассортимента

м. Автозаводская, г. Москва,
ул. Автозаводская, д. 9/1
+ 7 (495) 675-19-03

www.labottega-tkani.ru

м. Петроградская, г. С-Петербург,
ул. Гатчинская, д.1/56
+7 (812) 414-31-38

www.vk.com/la.bottega

Реклама
ООО «Ланс Стейт»
ИНН 7708099171
ОГРН 1147746574183

ВСЕ ЦВЕТЕТ!

ПЛАТЬЕ 104 А

РАЗМ. 34–42

Вырез горловины лодочкой, приспущенные мини-рукава реглан, драпирующиеся средние части лифа и летящая юбка – это платье с милой цветочной набивкой излучает девичий шарм и настраивает на лето. Рельефные швы спереди и сзади акцентированы однотонными репсовыми лентами.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Узорчатый и
однотонный батист.

Очки: Stella McCartney.

Фотокамера: Olympus.



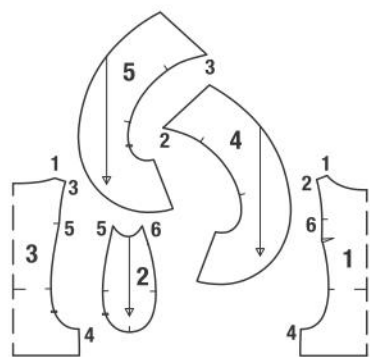
Для тех,
кто учится шить

БЛУЗА

Эта воздушная модель с намеком на стиль хиппи подойдет романтичным натурам: ее легко носить и так же легко шить, включая боковые воланы.

БЛУЗА 102 А СО СТР. 16 ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- креп-шифон с поперечным узором (при высоте раппорта узора ок. 95 см): размер 34 – 2,40 м, размеры 36, 38, 40, 42, 44 – 3,70 м. Важно: если у ткани нет раппорта узора, вам потребуется 2,10 м ткани шириной 140 см для всех размеров.
 - флизелин G 785 0,70 м шириной 90 см;
 - 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания;
 - нитки для шитья.
- Кроме того:
- шелковая бумага для перевода выкройки с листа выкроек;
 - карандаш, ножницы для бумаги;
 - сантиметровая лента;
 - портновские булавки;
 - портновский мелок, «волшебный» портновский мелок;
 - ножницы для раскроя и маленькие ножницы для рукоделия;
 - копировальная бумага burda, зубчатое колесико для перевода выкройки;
 - игла швейной машины и ручная игла для шитья.



Длина по спинке ок. 65 см.



Рекомендуемые ткани:
легкие блузочные ткани

ВЫКРОЙКА БЛУЗЫ

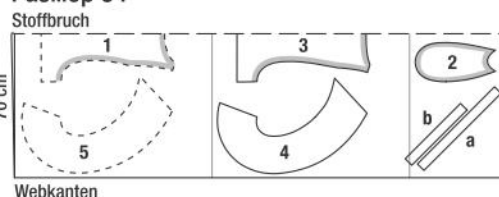
...розового цвета, поэтому ее легко найти на листах выкроек. Наложите шелковую бумагу на лист выкроек и приколите. Переведите детали выкройки вашего размера по соответствующим контурным линиям и не забудьте про разметку и надписи. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 102 А. Для косых обтачек пройм и горловины специальные детали бумажной выкройки не предусмотрены. Обтачки следует вычертить прямо на ткани.

Экстра-совет: размер блузы определяется по обхвату груди (разм. 34 = 80 см, разм. 36 = 84 см, разм. 38 = 88 см, разм. 40 = 92 см, разм. 42 = 96 см, разм. 44 = 100 см).

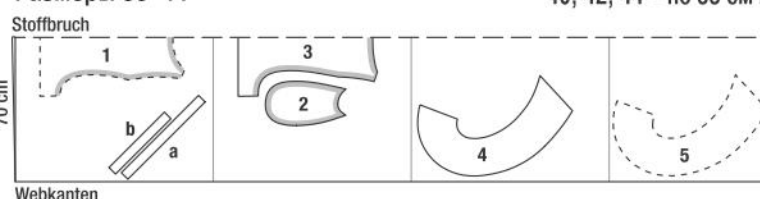
Экстра-выкройка розового цвета на листах выкроек А и В
А: детали 1–3
В: детали 4 и 5

Размер 34 —
Размер 36 —
Размер 38 —
Размер 40 —
Размер 42 —
Размер 44 —

Креп-шифон шириной 140 см Размер 34



Размеры 36–44



ПЛАН РАСКЛАДКИ

...показывает, как расположить детали бумажной выкройки на ткани. Приколите детали бумажной выкройки.

- | | |
|--------------------|----|
| 1 Перед со сгибом | 1x |
| 2 Боковая часть | 2x |
| 3 Спинка со сгибом | 1x |
| 4 Волан переда | 2x |
| 5 Волан спинки | 2x |

а) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) длиной по: разм. 34, 36, 38 – 50 см, разм. 40, 42, 44 – по 55 см и шириной по 5 см;

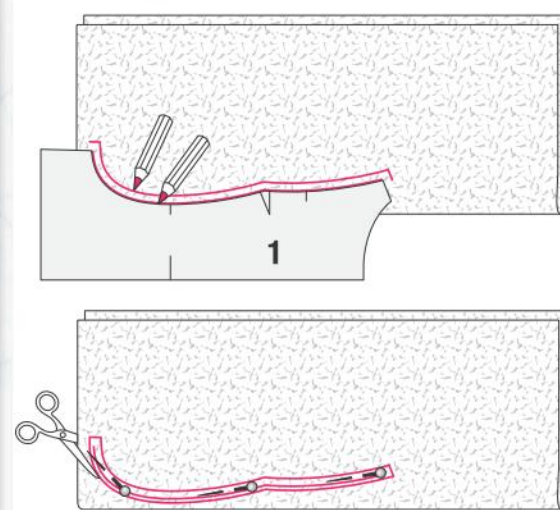
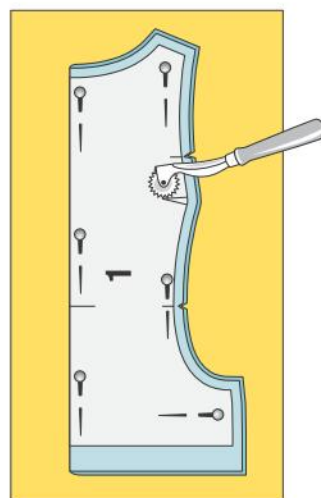
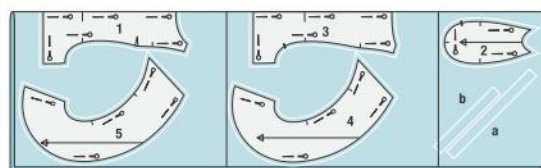
б) 2 обтачки горловины переда и спинки (раскрой по косой) длиной по 40 см и шириной по 5 см.

Лицевая сторона



Прокладка

Изнаночная сторона



1 РАСКРОЙ

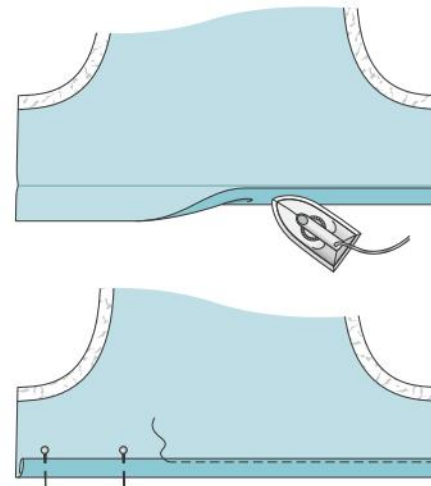
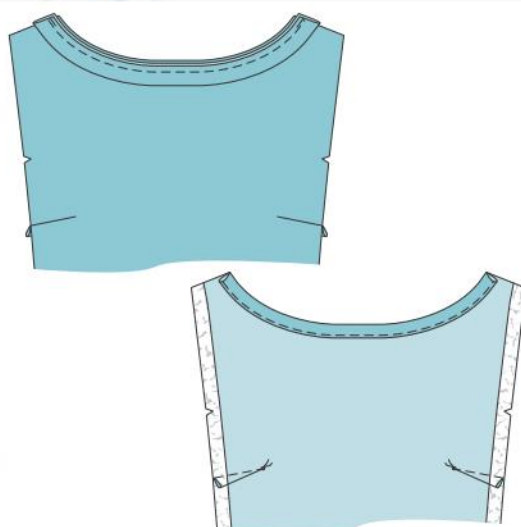
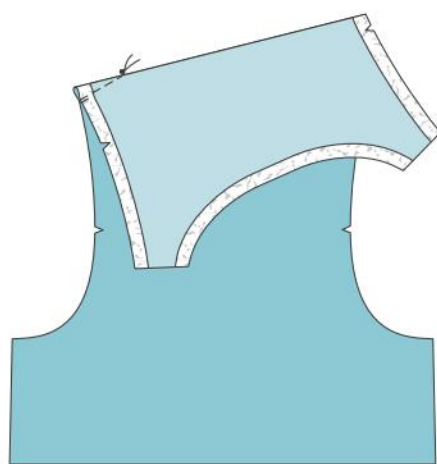
Для размера 34 ткань сложите вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Детали бумажной выкройки наложите на сложенную вдвое ткань, при этом детали 1 и 3 — к сгибу, приколите. При ткани с поперечным узором детали 1 и 3, а также 5 и 6 наложите на одинаковые полосы узора. Вокруг деталей бумажной выкройки разметьте портновским мелком припуски: на подгибку низа (детали 1 и 3) — 3 см, на остальные швы и по срезам — 1,5 см. Детали выкроите по этим линиям. Для размеров 36–44 детали бумажной выкройки наложите на ткань согласно плану раскладки, вычертите припуски, детали выкроите.

2 ЛИНИИ ШВОВ И РАЗМЕТКА

При точном раскрое деталей из основной ткани и прокладки (см. шаг 3) линии швов и низа (контуры деталей выкройки) на детали кроя можно не переводить. Линии вытачек, а также линии пройм боковых частей переведите на изнаночную сторону деталей кроя с помощью зубчатого колесика (резца) и копировальной бумаги burda (см. подробную инструкцию на упаковке бумаги). У поперечных меток и у меток разреза для потайной застежки на молнию на краях припусков выполните надсечки длиной по ок. 5 мм.

3 ФЛИЗЕЛИН G 785

Для срезов горловин, пройм и рельефных срезов переда, спинки и боковых частей (см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом) выкроите фигурные полосы шириной по 2 см. Для этого прокладку сложите вдоль пополам клеевой стороной вовнутрь. Сначала бумажную выкройку переда наложите на сложенную вдвое прокладку. Вдоль среза проймы и рельефного среза переда вычертите линию шва. Затем разметьте припуски шириной 1,5 см. Деталь бумажной выкройки удалите. Деталь прокладки выкроите вдоль вычерченной линии припуска и на расстоянии 5 мм от линии шва. Аналогично выкроите прокладку для других срезов. Прокладку приутюжьте к деталям кроя (с изнаночной стороны).



4 НАГРУДНЫЕ ВЫТАЧКИ

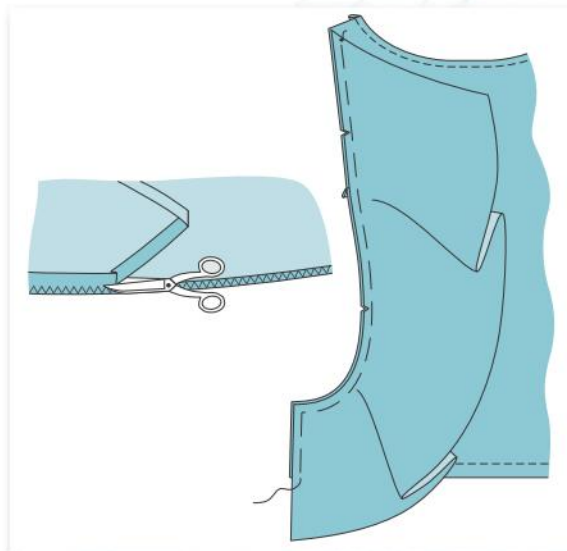
Перед сложите по линии середины каждой нагрудной вытачки лицевой стороной вовнутрь. Сколите линии вытачки. Стачайте, начав строчку от рельефного среза. В начале строчки выполните закрепку. У вершины вытачки закрепку не выполняйте, а туго свяжите нити строчки. Глубину вытачки заутюжьте вниз.

5 ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА И СПИНКИ

Косые обтачки горловин переда и спинки сложите вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжьте. Обтачки приколите к срезам горловин переда и спинки лицевой стороной к лицевой стороне, совместив открытые срезы обтачек с краями припусков. Вдоль срезов горловин проложите строчки на ширину припусков (1,5 см). Припуски швов срежьте до ширины по 3 мм. Обтачки отверните на изнаночную сторону. Горловины приутюжьте и отстрочите на расстоянии по 5 мм.

6 ПОДГИБКА НИЗА

Припуски на подгибку низа переда и спинки (шириной по 3 см) заутюжьте на изнаночную сторону. Затем припуски на подгибку низа еще раз отверните вниз. Нижние края припусков отверните вверх к приутюженным сгибам и также приутюжьте. Затем припуски на подгибку низа переда и спинки снова отверните вверх, приколите и застрочите в край.



7 ВОЛАНЫ

Припуски по внешним и верхним срезам воланов заутюжьте на изнаночную сторону. Вдоль сгибов проложите узкие плотные зигзагообразные строчки. С изнаночной стороны выступающие припуски срежьте вплотную к стежкам. Воланы переда наложите изнаночной стороной на лицевую сторону переда вдоль срезов пройм, а также рельефных и боковых срезов, при этом припуски по плечевым срезам переда выступают. Воланы наметайте. Аналогично наметайте воланы на спинку.



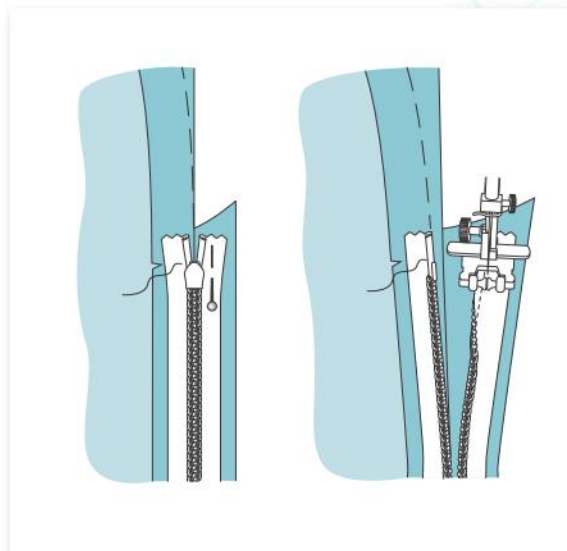
8 ЛЕВЫЙ БОКОВОЙ ШОВ

Перед наложите на спинку лицевой стороной к лицевой стороне. Сколите левые боковые срезы, также и на волане. Стачайте. Припуски шва срежьте до ширины 7 мм, обметайте вместе и заутюжьте на спинку.



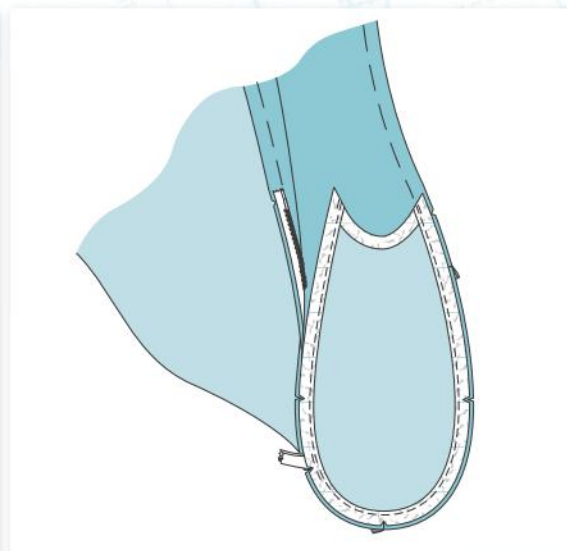
9 ПОТАЙНАЯ ЗАСТЕЖКА НА МОЛНИЮ В ЛЕВОМ РЕЛЬЕФНОМ ШВЕ, ЧАСТЬ 1

Раскрытую потайную застежку-молнию наложите верхней стороной вдоль левого рельефного среза спинки на расстоянии 5 мм от края припуска. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместите с поперечной меткой, контрольная метка 5 (надсечка — см. шаг 2). Потайную застежку-молнию притачайте между поперечной меткой и меткой разреза специальной лапкой швейной машины для притачивания потайных застежек-молний, игла швейной машины находится слева от зубчиков.



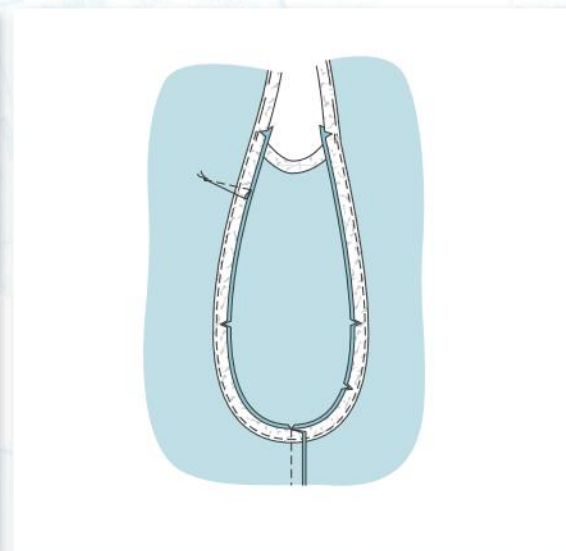
10 ПОТАЙНАЯ ЗАСТЕЖКА НА МОЛНИЮ, ЧАСТЬ 2

Потайную застежку-молнию закройте. Другую тесьму застежки-молнии наложите вдоль заднего среза левой боковой части, верхний конец тесьмы приколите. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместите с размеченной линией проймы. Потайную застежку-молнию раскройте. Другую тесьму потайной застежки-молнии притачайте от верха до метки разреза (надсечка), игла швейной машины находится справа от зубчиков. Потайную застежку-молнию закройте.



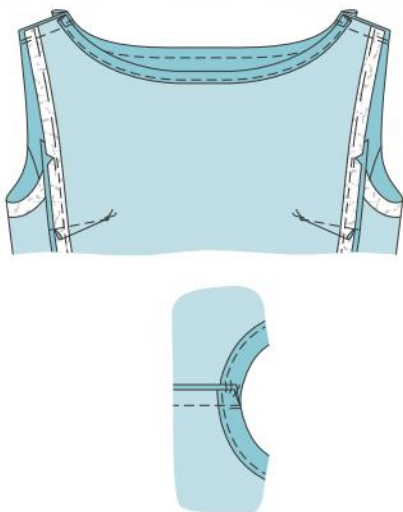
11 ЛЕВЫЙ РЕЛЬЕФНЫЙ ШОВ

Левую боковую часть приколите ниже потайной застежки на молнию к спинке и далее к переду лицевой стороной к лицевой стороне, совместив нижнюю поперечную метку боковой части с левым боковым швом и размеченную линию проймы боковой части с поперечной меткой (контрольная метка 6). Выполните шов от верха вплотную к швам притачивания потайной застежки-молнии. При этом нижние концы тесьм потайной застежки-молнии отверните к краям припусков. Припуски шва срежьте до ширины 7 мм, обметайте вместе и заутюжьте на боковую часть.



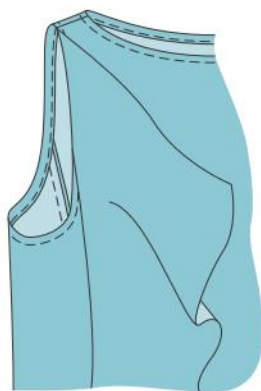
12 ПРАВЫЙ БОКОВОЙ ШОВ И ПРАВАЯ БОКОВАЯ ЧАСТЬ

Перед наложите на спинку лицевой стороной к лицевой стороне. Выполните правый боковой шов, припуски шва заутюжьте — см. шаг 8. Правую боковую часть приколите к спинке от контрольной метки 5 и далее к переду до контрольной метки 6 лицевой стороной к лицевой стороне. Нижнюю поперечную метку боковой части совместите с правым боковым швом. Притачайте. Припуски шва срежьте до ширины 7 мм, обметайте вместе и заутюжьте на боковую часть.



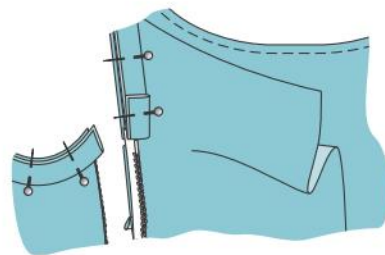
13 ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ

Перед наложите на спинку лицевой стороной к лицевой стороне. Сколите плечевые срезы, не закрепляя верхние концы воланов. Стачайте. Припуски каждого шва срежьте до ширины 7 мм, обметайте вместе и заутюжьте на спинку. Концы припусков плечевых швов пришейте к краям пройм.



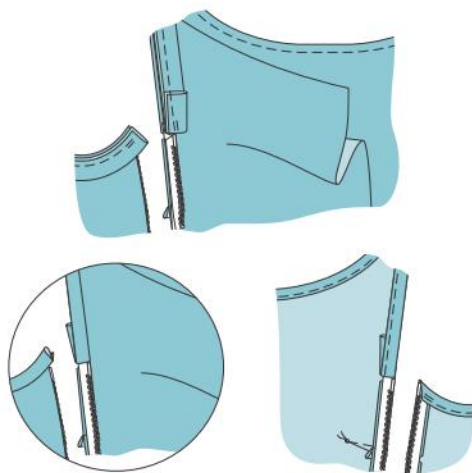
14 ПРАВАЯ ПРОЙМА

Косую обтачку проймы притачайте к срезу правой проймы, как описано в шаге 5, начав и закончив строчку посредине боковой части. Лежащий снизу конец обтачки подверните. Обтачку отверните на изнаночную сторону, пройму приутюжьте. Затем отстрочите сначала пройму переда и спинки на расстоянии по 5 мм, не закрепляя волан. Волан отверните на перед и спинку и отстрочите пройму боковой части.



15 ЛЕВАЯ ПРОЙМА, ОБТАЧКА

Обтачку проймы сложите вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжьте. На боковой части припуск по краю разреза вместе с половинкой потайной застежки-молнии отверните на изнаночную сторону. На спинке припуск по краю разреза с половинкой застежки-молнии отверните в сторону. Обтачку приколите к срезу правой проймы лицевой стороной к лицевой стороне, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. При этом начните на перед, отвернув конец обтачки у зубчиков потайной застежки-молнии вверх.



16 ЗАКОНЧИТЬ ЛЕВУЮ ПРОЙМУ

Обтачку притачайте на ширину припуска, на перед — вплотную к верхним зубчикам потайной застежки-молнии. Припуски шва срежьте до ширины ок. 3 мм. Обтачку отверните поверх припусков. На боковой части конец обтачки отверните на изнаночную сторону. Обтачку отверните на изнаночную сторону. Пройму приутюжьте и отстрочите, как описано в шаге 14.

Это важно знать

И никаких следов!

Если вы занимаетесь шитьем, вышивкой, пэчворком или работаете с деревом, вам может понадобиться двухсторонний смывающийся маркер Gamma (арт. RA-002, пр-во Японии). С его помощью легко размечать контуры на ткани, бумаге и деревянной поверхности. С одной стороны маркера более тонкий стержень, с другой — толстый.

Внимание: перед стиркой и утюжкой ткани все линии должны быть удалены!

Изображение можно смыть при помощи обычной воды или влажной губки.

Перед применением маркер рекомендуется протестировать на поверхности.

 Гамма 



Красное и черное

Одновременно элегантный, броский и полный страсти — этот цветовой дуэт подчеркнет вашу яркую индивидуальность и независимый характер.

ФОТО: НОРБЕРТ БЕРЕС.
ПОСТАНОВКА: АНАСТАСИОС ВУЛЬГАРИС.

МАГИЯ В ДЕТАЛЯХ

БЛУЗКА 118

РАЗМ. 36–44

Противоположности сходятся: прямой силуэт с драпирующейся деталью на правой полочке, которая создает иллюзию шарфа, соединяется с расклешенными рукавами, а глянцевая сторона ткани вступает в игру с матовой. Верхние швы рукавов и средний шов спинки выполняются припусками наружу.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичный креп-сатин.

Юбка: Alice & Olivia.

Браслет: Balenciaga.



ПОВОД ДЛЯ ТАНЦА

**ПЛАТЬЕ 104 В
РАЗМ. 34–42**

Воздушная ткань,
облегающий лиф
с присборенными
средними частями,
развевающаяся юбка –
в этом платье так и
хочется закружиться
в вальсе! Все детали,
кроме рукавов-фона-
риков, дублируются
подкладкой.
Бархатные ленты
в тон акцентируют
рельефные швы.

**ТКАНИ
И ДОПОЛНЕНИЯ**
Вышитый гладью
шифон.

Цепочка,
кольца: Priyanka.

Браслет:
Anne Thomas.

Сумка: Aigner.

Ботинки:

St. Emile.



Jardin Dessert Cup* –

настоящая жемчужина

в коллекции Jardin Gourmet.

Кофе как десерт может быть

и ежедневным лакомством,

и удовольствием для особого

случая. Jardin Dessert Cup об-

ладает сложным многогран-

ным вкусом, яркими фрукто-

выми оттенками и великолеп-

ным сладким послевкусием.



РЕКЛАМА * Гурмэ, Десерт Кап



СТИЛЬНЫЙ АЛЪЯНС

ЖАКЕТ 122

РАЗМ. 17–21

БРЮКИ 123

РАЗМ. 34–42

Если жакет спенсер с баской, без воротника и застежки дополнить брюками марлен со складками у пояса и карманами в боковых швах, то получится отличный костюм в духе 70-х. Новый нюанс: спереди вдоль боковых швов брюки декорированы широкой кружевной тесьмой.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Жакет: шерстяной атлас. Брюки:

креп-марокен.

Блузка, туфли: Zara.

Цепочка: Priyanka.

Браслет: Anne Thomas.

Ремень: Dimitri.



ПРОСТО ДИВА!

ПЛАТЬЕ 121

РАЗМ. 34–42

Облегающее фигуру
платье огненного цвета,
с глубоким декольте,
обрамленным драма-
тичным воланом,
и таким же воланом
по нижнему краю
с боковым разрезом
сделает вас королевой
любого торжества!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Дюшес красного и чер-
ного цветов.



Jardin Espresso Stile

di Milano* – великолепный
образец североитальянской
кофейной традиции, высокий
стиль настоящего эспрессо.
Чашечка Jardin Espresso Stile
di Milano, открывающая
богатый наполненный вкус
этого бленда, – идеальное
завершение обеда,
ланча или ужина.



РЕКЛАМА * Гурмэ, Эспрессо Стил ди Милано

ПРОСВЕТЫ

БЛУЗКА 116

РАЗМ. 36–44

Черная прозрачная ткань с вышивкой плюс красная подкладка — здесь мы сделали ставку на четкий контраст. Нижние срезы рукавов 7/8 окантованы готовой атласной бейкой. Складки спереди у горловины и пояса заменяют вытачки и в то же время добавляют модели объем, поэтому сюда идеально подходят узкие юбки и брюки. Еще одна примечательная деталь — вырез горловины на спинке имеет V-образную форму.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вышитая органза, подкладочная ткань красного и черного цвета.

Брюки: Sportmax.

Браслет: Pomellato.

Босоножки: Burberry.



ПЛАНЫ НА ВЕЧЕР

ПЛАТЬЕ 120

РАЗМ. 36–44

Оперная премьера, званый ужин или светский прием — вы везде будете неотразимы в узком платье с широким декольте, длинными рукавами реглан и роскошным драпирующимся воротником, для которого используется блестящая сторона креп-сатина. Благодаря диагональным складкам на юбке спереди и лучевым вытачкам сзади платье сидит безупречно.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп-сатин.

Сумка: Alexander

McQueen.

Босоножки: Hermès.



Jardin®

И КАЖДЫЙ ВКУС НЕПОВТОРИМ

Искусство составления кофейного бленда можно сравнить с икебаной — древним японским искусством составления букета: каждая составляющая незаменима, и каждая дополняет другую.

Кофейные эксперты Jardin создают эксклюзивные бленды, объединяя сорта арабики из самых известных стран кофейного пояса. Выращенные в разных уголках Земли, в различных природных условиях, все они обладают индивидуальными вкусовыми особенностями. Объединенные в точно выверенном бленде, гармонично сочетаясь друг с другом, эти зерна отборной арабики приобретают совершенно новые, неповторимые оттенки вкуса и аромата.



РЕКЛАМА * Гурмэ, Эспрессо Стил ди Милано
Дессерт Кап, Майлд Бленд, Олл Дэй Лонг



СОТНИ ПОЦЕЛУЕВ

ПЛАТЬЕ 110

РАЗМ. 34–42

В это платье так легко влюбиться! Ведь с помощью рельефных швов на перед и спинке оно подчеркивает соблазнительные женские формы. Кокетливые оборки вдоль бретелей и пройм перекликаются с воланом по нижнему краю, а игривый принт просто обезоруживает.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Твил.

Цепочка, кольцо:

Priyanka. Сумка: Paule
Ka. Босоножки: Patrizia
Pepe.



На босу ногу

ЛЕТО ВСТУПАЕТ В СВОИ ПРАВА, И НАМ ХОЧЕТСЯ ПОСКОРЕЕ
НАДЕТЬ ОТКРЫТУЮ, ЛЕГКУЮ ОБУВЬ, ЧТОБЫ
ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ НОГИ
ВО ВСЕЙ КРАСЕ!



Эспадрильи

Матерчатые тапочки на джутовой подошве — излюбленная обувь жителей Испании и юга Франции. Сегодня в моде вариант на танкетке, однако важно одно: натуральные материалы очень комфортны для босых ног. А разные цвета и узоры на ткани позволят комбинировать эспадрильи как душе угодно!



Сабо

Родиной деревянных башмаков считается Скандинавия. В средние века такую обувь, удобную и очень практичную, носили крестьяне — как мужчины, так и женщины. Свое второе рождение сабо пережили в 70-х годах XX века, когда стали невероятно популярными благодаря хиппи. Правда, внешний вид сабо изменился: верх теперь делают из кожи или ткани, а вместо тяжелой деревянной подошвы часто используют синтетическую. За счет толстой платформы и каблук (иногда довольно высокого) сабо визуально удлиняют ноги и при этом устойчивы. Примеряя сабо, убедитесь, что пятка не свисает сзади. Сабо настолько универсальны, что подойдут к любому наряду: юбке мини и макси, шортам, узким джинсам. Но с брюками клеш они будут смотреться особенно эффектно!



Босоножки

Классические, романтические, спортивные... На высоком и низком каблуке, платформе и танкетке, с закрытым мыском или пяткой, из разных видов кожи, замши и самых современных материалов... Каждая женщина может найти босоножки на свой вкус и в любом стиле! Даже трудно сейчас представить, что еще полтора столетия назад такого вида обуви не существовало. Первые босоножки были атрибутом танцовщиц и шокировали пуританскую публику. Но шли годы и, по мере того как мода становилась все более демократичной, босоножки завоевали свое место под солнцем. Создательница новых тенденций Коко Шанель рекомендовала под маленькое черное платье именно босоножки на шпильке — они делают ноги более изящными. Помимо платьев и юбок с босоножками также хорошо смотрятся шорты, джинсы и летгинесы. И хотя с босоножками иногда надевают носки (в стиле ретро) или тонкие колготки, лучший вариант — на босу ногу! Ведь не зря же им дали такое название.

Пантолеты

Их ближайшие родственники — сланцы или вьетнамки, легкие шлепанцы на плоской резиновой подошве, в которых удобно ходить по песку. Мода на такую обувь пришла из Юго-Восточной Азии, где жаркий и влажный климат, поэтому сланцы больше уместны на пляже. Они идеально дополняют бикини, бермуды, короткие юбки. А вот гламурные пантолеты, украшенные стразами, пайетками, декоративными цветами, подойдут для вечера, если вы захотите надеть длинный сарафан или сари и пойти в прибрежный ресторан. В прошлые сезоны пантолеты прочно закрепились и в повседневной городской моде. Только надо учитывать, что плоская обувь «укорачивает» силуэт, поэтому важно соблюдать пропорции в одежде.



Модная обувь подчеркнет красоту загорелых ног с гладкой, ухоженной кожей. Когда носите открытые модели, особое внимание уделяйте ступням: кожа на них достаточно сухая и нуждается в уходе. Электрическая роликовая пилка Scholl удалит сухую и огрубевшую кожу и сделает ступни идеально гладкими после первого применения*. Не требует предварительного распаривания. В продаже доступны сменные ролики, которые можно менять по мере необходимости.

* По данным лаборатории Рекитт Бенкизер Ар энд Ди Хелскеа, Халл, Великобритания (отчет №SCH0061 от июня 2013 г.).



ВЫСШЕЕ ОБЩЕСТВО

**ПАЛЬТО 101 В
РАЗМ. 34–42**

Еще никогда парусина не выглядела столь аристократично, как здесь! Короткое вечернее пальто с присборенной юбкой украшено шикарным воротником-воланом и декоративной пуговицей из позумента. Талию дополнительно подчеркивает репсовая лента.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичная парусина.

Браслет-сердце:
Emanuel Ungaro.



Страдаете от регулярной ноющей боли в суставах?

Вольтарен® Эмульгель®



- ✓ Против хронической боли в суставах: при остеоартрите, артрозе¹
- ✓ Действует до 12 часов¹



Вольтарен® 2% специально предназначен для пациентов с хронической болью в суставах. Благодаря повышенной концентрации активное вещество проникает в сустав непосредственно к источнику боли и действует до 12 часов¹.

¹ См. инструкцию по применению

Вольтарен®
СВОБОДА ДВИЖЕНИЯ

РУН ЛП-002267 от 04.10.2013 ОТС РЗ NR15VT0020 январь 2015

NOVARTIS

ООО «Новартис Консьюмер Хелс» 123317, Москва, Пресненская набережная, 10, 8 (495) 969 21 65. www.novartis.ru.

Реклама

Торговое название: ВОЛЬТАРЕН® ЭМУЛЬГЕЛЬ®, МНН или группировочное название: Диклофенак. Состав: 100 г препарата содержат: Активное вещество: 2,32 г диклофенака диэтиламина, что соответствует 2 г диклофенака натрия. Вспомогательные вещества: карбомеры 1,1 – 1,7 г, цетостеаромакрогол 2,0 г, кокоил каприлокапрат 2,50 г, диэтиламин 0,89 – 1,37 г, изопропанол 17,50 г, жидкий парафин 2,50 г, олеиловый спирт 0,75 г, эвкалиптовый ароматизатор 0,10 г, пропиленгликоль 5,0 г, бутилгидрокситолуол 0,02 г, вода очищенная 64,22-65,32 г. Показания к применению: • боли в спине при воспалительных и дегенеративных заболеваниях позвоночника (радикулит, остеоартроз, люмбаго, ишиас). • боли в суставах (суставы пальцев рук, коленные и др.) при ревматоидном артрите, остеоартрозе • боли в мышцах (вследствие растяжений, перенапряжений, ушибов, травм) • воспаление и отечность мягких тканей и суставов вследствие травм и при ревматических заболеваниях (тендовагинит, бурсит, поражения периартикулярных тканей, лучезапястный синдром) Способ применения и дозы: Наружно. Взрослым и детям старше 12 лет препарат наносят на кожу 2 раза в сутки (каждые 12 часов: желательно утром и вечером), слегка втирая в кожу. Необходимое количество препарата зависит от размера болезненной зоны. Разовая доза препарата – 2 – 4 г (что по объему сопоставимо с размером вишни или грецкого ореха) достаточно для обработки зоны площадью 400-800 см². Если руки не являются зоной локализации боли, то после нанесения препарата их необходимо вымыть. Длительность лечения зависит от показаний и отмечаемого эффекта. Гель не следует применять более 14 дней при посттравматических воспалениях и ревматических заболеваниях мягких тканей без рекомендации врача. Если через 7 дней применения терапевтический эффект не наблюдается или состояние ухудшается, следует обратиться к врачу. Побочное действие: Нежелательные реакции в основном характеризуются умеренно выраженными и проходящими кожными проявлениями в месте нанесения геля. В очень редких случаях возможно развитие аллергических реакций. Часто: эритема, дерматиты, в т.ч. контактный дерматит (симптомы: экзема, зуд, отечность обрабатываемого участка кожи, сыпь, папулы, везикулы, шелушение). Приведены только наиболее частые нежелательные реакции, полный список нежелательных реакций см. в инструкции по применению! Противопоказания: Повышенная чувствительность к диклофенаку или другим компонентам препарата; склонность к возникновению приступов бронхиальной астмы, кожных высыпаний или острых ринитов при применении ацетилсалициловой кислоты или других НПВП; беременность (III триместр), грудное вскармливание; детский возраст (до 12 лет); нарушение целостности кожных покровов в предполагаемом месте нанесения. С осторожностью: Печеночная порфирия (обострение), эрозивно-язвенные поражения желудочно-кишечного тракта, тяжелые нарушения функции печени и почек, нарушения свертываемости крови (в том числе гемофилия, удлинение времени кровотечения, склонность к кровотечениям), хроническая сердечная недостаточность, бронхиальная астма, пожилой возраст, беременность (I и II триместр). Производитель: Новартис Консьюмер Хелс СА, Рю де Летраз, 1260 Нион, Швейцария Представительство в Москве/Адрес для предъявления претензий 123317, Москва, Пресненская наб. д. 10, тел. (495) 969-21-65, факс (495) 969-21-66, e-mail: consumerhealth@novartis.ru Полную информацию о препарате см. в инструкции по применению!

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ



САМ СЕБЕ СТИЛИСТ

Платье с воланами, цветастый жакет или полосатое пончо — мы выбираем для наших моделей идеальное окружение!

ОСОБЫЙ ПОВОД



Жакет 122



Платье 103 В



- 1 Серьги: Leaf.
- 2 Клатч: Furla.
- 3 Босоножки: AGL.



1



2



3



СТРИТ-ШИК



Пончо 126 В



Брюки 127



- 1 Топ: Petit Bateau.
- 2 Сумка: Rena for Aquatalia.
- 3 Лоферы: Jeffrey Campbell.



1



2



3



ЛЕТО В ОФИСЕ

ФОТО: U2/УЛИ ГЛАЗЕМАН; VAB; AVON.



Жакет 106 В

Топ: Burda
4/2015,
модель 103

- 1 Юбка: Peter Hahn.
- 2 Брошь: Avon, символ
Благотворительной
программы «Вместе
против рака груди».
- 3 Часы: Michael Kors.
- 4 Сумка: Balenciaga.
- 5 Туфли: Sebastian Milano.

МЕНОПАУЗА? И В ЧЕМ ПРОБЛЕМА?



Менопауза — это не болезнь, это пауза перед наступлением второй молодости! Поэтому не стоит ее бояться — просто надо уделить себе больше внимания. На неприятности смотрим сквозь пальцы — бережем себя. Зато положительные эмоции привлекаем в свою жизнь с удвоенной энергией: гуляем, ходим в театры и на выставки, записываемся на фитнес или танцы, встречаемся с подругами. За питанием следить стоит, но никаких изнурительных диет! А если Вы хотите прожить этот период максимально комфортно, будет полезно взять в помощники **БОНИСАН**.

Натуральный регулятор эстрогенов БОНИСАН — достойная замена гормональной терапии в период менопаузы.

БОНИСАН содержит фитоэстрогены — растительную замену наших собственных эстрогенов. Во всем мире они стремительно набирают популярность у сторонниц негормональной терапии. В **БОНИСАНе** фитоэстрогены представлены в виде изофлавонов сои. Они содержатся в экстракте генетически НЕмодифицированных соевых бобов Solgen — главного действующего вещества капсул.

Курсовой приём **БОНИСАНа** способствует значительному снижению таких симптомов, как приливы, нарушение сна, нервозность. Менопауза протекает мягко и легко.

БОНУС от БОНИСАНа — улучшение состояния Вашей кожи! Изофлавоны сои способствуют выработке коллагена, который разглаживает морщинки и увлажняет кожу.

Интимный крем-гель БОНИСАН помогает поддерживать в норме влажный эпителий, благодаря содержанию тех же естественных фитоэстрогенов. Ваша сексуальная жизнь в период менопаузы будет по-прежнему яркой.

БОНИСАН — комфортная менопауза!

Натуральное средство **бонисан** может успешно заменить гормональную терапию в период менопаузы, значительно снижая неприятные симптомы

Телефон бесплатной горячей линии:

8-800-333-10-33

(часы работы: пн.-пт. 08.00-20.00;
сб., вс. - выходной) | www.riapanda.ru

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ
РЕКЛАМА. БАД.

СОЛНЕЧНАЯ СТОРОНА

**БРЮКИ 114 В
РАЗМ. 36–44**

Непринужденные брюки джоггеры с эластичным поясом и манжетами из кругловязаного полотна будут очень кстати жарким летом не только на отдыхе, но и в городе. В них даже можно заниматься йогой. Простой крой компенсируется красочным этническим орнаментом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Лавабль, кругловязаное полотно в резинку.
Топ: BURDA 1/2011, модель 119. Ожерелья: Sweet Deluxe, Menina Chic Brésil, Cesaree. Кольцо: Nina Trommen. Браслеты: Cesaree, The Branch, Langan. Пантолеты: La Botte.



Африка В МЕЧТАХ

Самобытные африканские узоры, цвета земли и пряностей, свободные формы и женственные детали...

Почувствуйте горячее дыхание
Черного континента!

ФОТО: КАРЛОС АЛЬСИНА. ПОСТАНОВКА: АНЯ ВЕРТГЕ

ДИКАЯ ПРИРОДА

БЛУЗА 102 В

РАЗМ. 34–44

Шифоновая блуза с принтом под зебру, летящими боковыми воланами на переде и спинке настолько легка, что практически не чувствуется на теле. Эта модель будет так же эффектно смотреться, если сшить воланы из другой ткани. При этом учитываете, что оба материала должны совпадать по тону.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Шифон.

Брюки: ByDanie.

Кольцо: Césarée.

Браслеты: Césarée, Langani.



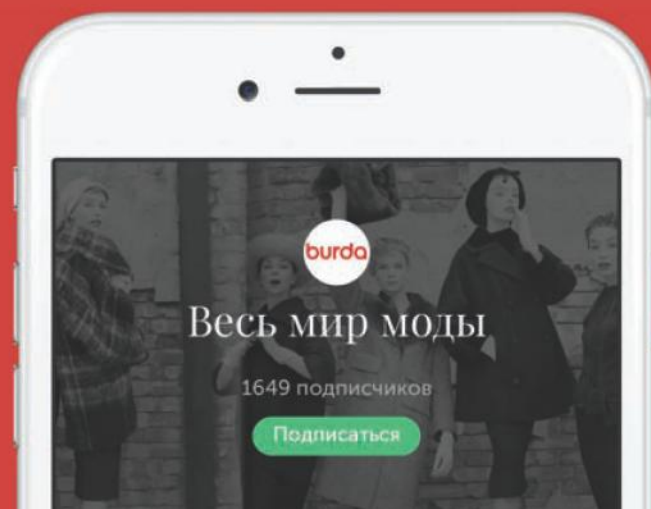
BOOKMATE

Книги в подарок

РЕКЛАМА

+16

Burda дарит вам 500 000 книг — ваш персональный абонемент в библиотеку Букмейт на 1 месяц. Читайте тысячи книг на телефоне или планшете!



Ваш код для активации подписки: **BURDA1** Введите его по адресу **bookmate.com/code**

ДУХ СВОБОДЫ

БЛУЗКА 124

РАЗМ. 36–44

Просторная и почти невесомая блузка с короткими рукавами и вырезом-капелькой на пуговице с навесной петлей ничем не уступает по комфорту футболке. Но разве она может сравниться с нашей блузкой в женственности! Швы притачивания кокеток отделаны кантом с люрексом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп-жоржет.

Шорты: Zaga.

Ожерелье: Césarée.

Браслеты: Césarée, Langani.



MAX FACTOR X

Реклама

НОВЫЙ ОБРАЗ

ТУШЬ MASTERPIECE
БЕЗУПРЕЧНОЕ РАЗДЕЛЕНИЕ.
ОБЪЕМНЫЕ РЕСНИЦЫ.

СОВЕТУЮТ ПРОФЕССИОНАЛЫ



НА ЗАКАТЕ ДНЯ

ЖАКЕТ 106 А

РАЗМ. 72–88

Жакет яркой расцветки с геометричным рисунком не позволит вам остаться в тени... Роговые пуговицы, кнопки, накладные карманы и широкие рукава реглан — дань стилю сафари. Длина до бедер, завязывающийся пояс, скругленные лацканы и встречная складка на спинке заботятся о правильных пропорциях для высоких женщин.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Твил.

Шорты: Zara.

Ожерелье: ByDanie.

Колье: Stella & Dot.

Браслеты: Césaire.



Размеры

72
—
88



САЛОННОЕ КАЧЕСТВО
В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ **

*Истинная
женственность
выражается
в каждой детали
твоего образа:
взгляд, улыбка,
походка, жесты и...
безупречно гладкие ножки
без компромиссов!*

В отличие от бритв, восковые полоски
VEET Naturals удаляют волосы с корнем,
сохраняя кожу гладкой до 4х недель *

*Veet
ПОТОМУ ЧТО
я Женщина*



*По данным независимого исследовательского центра Биофидерм с.а., Франция, октябрь 2007 года.
**Качество депиляции средствами на основе воска.

ПОПАСТЬ В СЕТИ

ПОНЧО 126 А

РАЗМ. 34–38, 40–44

Асимметричное просвечивающее пончо можно накинуть вместо вязаного жакета. Модель шьется очень быстро: нужно изготовить выкройку по чертежу, проложить несколько швов — и модный наряд готов!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вязаное полотно.

Топ: Femme Seven.

Юбка: ByDanie. Серьги, кольцо: Menina Chic

Brésil. Браслеты: Césarée, Langani.



15 ПОДАРКОВ ОТ DRY DRY

Какая из моделей нашей коллекции со стр. 40–48 понравилась вам больше всего? Среди ответивших на этот вопрос мы разыграем 15 подарков от Dry Dry — шампунь и бальзам-ополаскиватель, предотвращающие появление перхоти.

**ОТПРАВЬТЕ SMS
НА НОМЕР 1200
ИЛИ КУПОН
НА АДРЕС РЕДАКЦИИ.**

Условия участия
в розыгрыше вы найдете
на стр. 128.



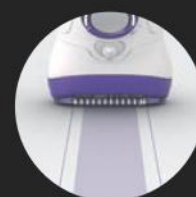
BRAUN
Silk-épil 9*

Гладкая кожа.
Быстрее, чем
когда-либо
раньше.**

**Почувствуй себя свободной
и не прячь свои ножки.**

Открой для себя новый стандарт безупречной эпиляции с новым Braun Silk-épil 9. Сочетание широкой головки с уникальной технологией пинцетов дает быстрый и точный результат. Эпилятор в отличие от воска удаляет в 4 раза более короткие волоски, действуя безболезненно при регулярном использовании. Благодаря этому вы можете дольше наслаждаться своей невероятно гладкой кожей.

**Новая
ТЕХНОЛОГИЯ**



**Эпилирующая головка
шире на 40%**

Охватывает большую поверхность кожи одним движением, обеспечивая более быструю эпиляцию.



**Технология пинцетов
MicroGrip**

С точностью удаляет даже самые короткие волоски (0,5 мм), что не под силу воску.

* Силк-эпил 9.

** По сравнению с другими эпиляторами Braun.

РЕКЛАМА



Jessica Alba

Джессика Альба

Новый посол красоты Braun.
Узнай больше на **braun.ru**



ЭКЗОТИКА ДЕ ЛЮКС

ПЛАТЬЕ 113

РАЗМ. 36–44

Прямое макси-платье с рукавами «летучая мышь», вырезом-капелькой и боковыми разрезами напоминает традиционную африканскую одежду и пригодится не только для прогулок по саванне... В боковых швах предусмотрены практичные карманы.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Батист с поперечным узором.

Серьги: Césarée.

Бусы: La Bagagerie.

Браслеты: Giovanni Raspini, Langani.

Сандалии: Bullboxer.



коллекция
МАЙ
2015



**Подробные
инструкции
по шитью
и рукоделию**

Подписка на журнал **burda** на II полугодие 2015 года!

ПОДПИШИТЕСЬ
НА ЖУРНАЛ BURDA И ПОЛУЧИТЕ
подарок
КАРОЛИНЫ КУРКОВОЙ И



HEALTH & BEAUTY

20
наборов



Парфюмерная вода
Каролина
от LR Health&Beauty
(Германия) — это
восточный микс пряных,
цветочных освежающих
нот зелени и розового
перца, фиалки и розы,
ванили, сандалового
дерева и бархатистых
нот кашмерана.

Уникальный
многогранный
аромат от Каролины
Курковой — вдохновение
и уверенность
в себе! Воздушный
и энергичный аромат.



Подписной индекс
39304 по каталогу «Пресса России»
и «Роспечать».

Цена на 6 месяцев (6 номеров)

I зона — 754,38 руб.

II зона — 789,42 руб.

III зона — 820,08 руб.

Реклама 16+

Как подписаться

Подписку можно оформить
в отделении связи по подписным
каталогам «Почта России»
(индекс 99076), «Пресса России»
и «Роспечать» (индекс 39304)
или онлайн на сайте:
<http://www.burda.ru/subs>

Как получить подарок

Подарок от LR Health&Beauty (Германия) получат
20 подписчиков, оплативших подписку после
выхода номера и отправивших копию квитанции
или уведомление об оплате онлайн с пометкой
«Bu-05» до 27.05.2015. Предложение действи-
тельно для жителей России

Отдел подписки:

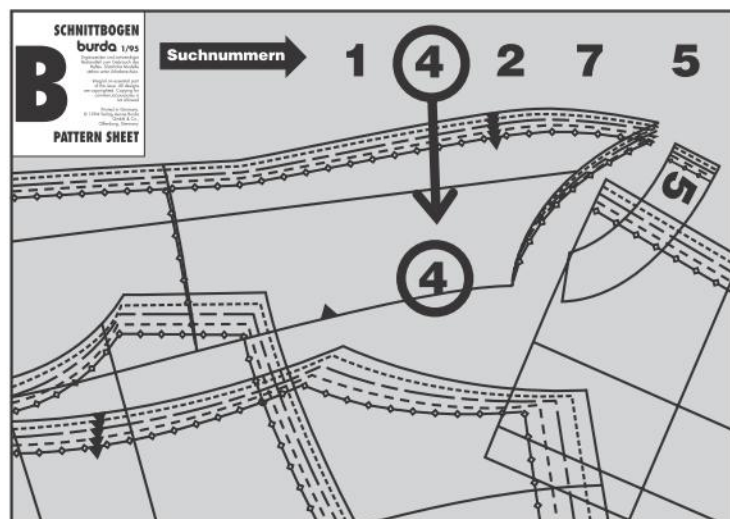
тел.: (495) 660-73-69;
факс: (495) 660-73-68;
e-mail: abo@burda.ru
Адрес для писем:
127521, Москва, а/я 52,
отдел подписки ИД «Бурда»

ВНИМАНИЕ! Подписка на II полугодие 2015 г. включает 6 номеров: с 8-го (выходит в июле) по 1-й номер за 2016 г. (выходит в декабре 2015 г.).

burda Инструкции

Инструкции и листы выкроек
burda сброшюрованы с журналом
и легко вынимаются.

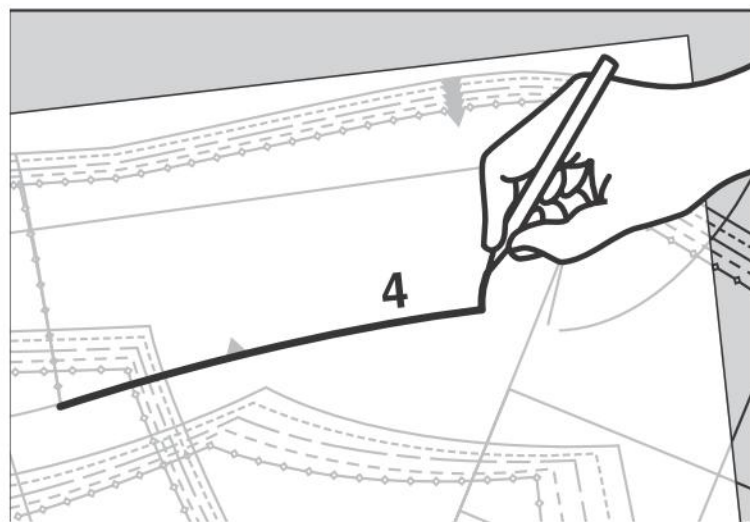
Май 2015



Как работать с выкройками

■ В инструкции к каждой модели в рамке с уменьшенным чертежом деталей выкройки буквой немецкого алфавита обозначен лист выкроек, на котором находится выкройка данной модели (A–D), назван цвет контура выкройки (красный, синий, зеленый или черный), приведены номера деталей выкройки, даны размеры и конфигурация контуров выкройки для них.

■ Номера деталей нужной вам выкройки вы найдете на полях указанного листа выкроек — они имеют тот же цвет, что и контуры выкройки.



■ Детали выкройки можно перенести на шелковую бумагу burda или иначе: подложить под лист выкроек копировальную бумагу желтого цвета и лист упаковочной бумаги, а затем очертить контуры деталей вязальной спицей с тупым концом.

■ Не забудьте перевести на бумагу также все надписи и нужную разметку. Сравните детали перенесенной выкройки с деталями уменьшенного чертежа выкройки.

■ Наша экстра-выкройка розового или светло-зеленого цвета, поэтому ее легко найти на листе выкроек. Экстра-выкройку можно не переснимать, а просто вырезать ножницами, но помните, что в этом случае вы не сможете воспользоваться вычерченными на данном листе выкройками к другим моделям — они будут повреждены.

Дополнительные сведения

■ Все выкройки burda даны без припусков на швы и подгибку низа. Мы рекомендуем припуски: на швы — 1–2 см, на подгибку низа — 2–5 см.

■ Расход ткани дается с учетом специфики рекомендуемого материала. При иной ширине ткани расход ее надо пересчитать. От рисунка ткани зависит, раскладываются детали бумажной выкройки в одном направлении или в разных.

■ План раскладки показывает наиболее рациональный способ расположения деталей бумажной выкройки на ткани. Как правило, ткань складывается вдвое лицевой стороной вовнутрь. Сгиб ткани маркируется СГИБ, продольные края отреза ткани маркируются КРОМКИ.

В один слой ткань раскладывается лицевой стороной вверх.

■ Детали бумажной выкройки, которые следует наложить на ткань верхней стороной (стороной с надписями!) вниз, вычерчены на плане раскладки пунктирной линией.

■ Детали и участки деталей, заштрихованные на плане раскладки, надо дублировать прокладкой.

■ Контуры деталей выкройки переведите с помощью копировальной бумаги burda на изнаночную сторону деталей кроя. Линии разметки, например линии середины переда и совмещения карманов, необходимо перевести на лицевую сторону деталей кроя сметочными стежками.

Условные обозначения

Удлинить деталь

Деталь, не помещившаяся на листе выкроек целиком, достраивается продлением линий от конца стрелок на указанную величину.



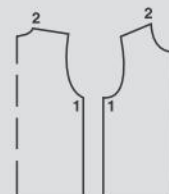
Линия соединения

Крупные детали выкройки, которые нельзя удлинить по прямой линии, вычерчиваются на листе выкроек в двух частях. Обе части детали переводятся на бумагу отдельно и затем склеиваются по линии соединения = двойная линия, при этом должны совпадать вершины маленьких треугольников.



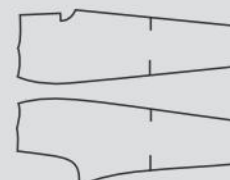
Контрольные метки

показывают, как соединять и стачивать детали кроя — цифры должны совпасть.



Поперечные метки

нанесены перпендикулярно линиям длинных швов и совмещаются при выполнении шва.



Ножницы

Обозначение краев, которые выкраиваются без припусков, и прорезов, например для карманов.



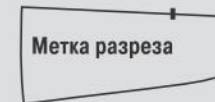
Метка складки

Складку заложить в направлении, указанном стрелкой.



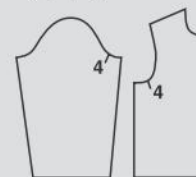
Метка разреза

обозначает начало/конец разреза.



Поперечные метки рукава

нанесены на окат рукава и полочку (перед) и совмещаются при втачивании рукава — это является гарантией втачивания правого рукава в правую пройму, а левого рукава — в левую.



Лапка швейной машины
Символ швов и отделочных строчек

Петля
Пуговица
Блочка

Приведенные ниже метки даны только на уменьшенном чертеже деталей выкройки и обозначают

присборить
припосадить
оттянуть

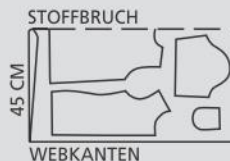


Линия сгиба

Вычерченная на детали уменьшенного чертежа выкройки прерывистая линия, которую при раскрое следует совместить со сгибом ткани.



На плане раскладки прерывистая линия обозначает сгиб сложенной вдвое ткани.



ПАРАД МОДЕЛЕЙ

Классификация моделей по степени их сложности для пошива:

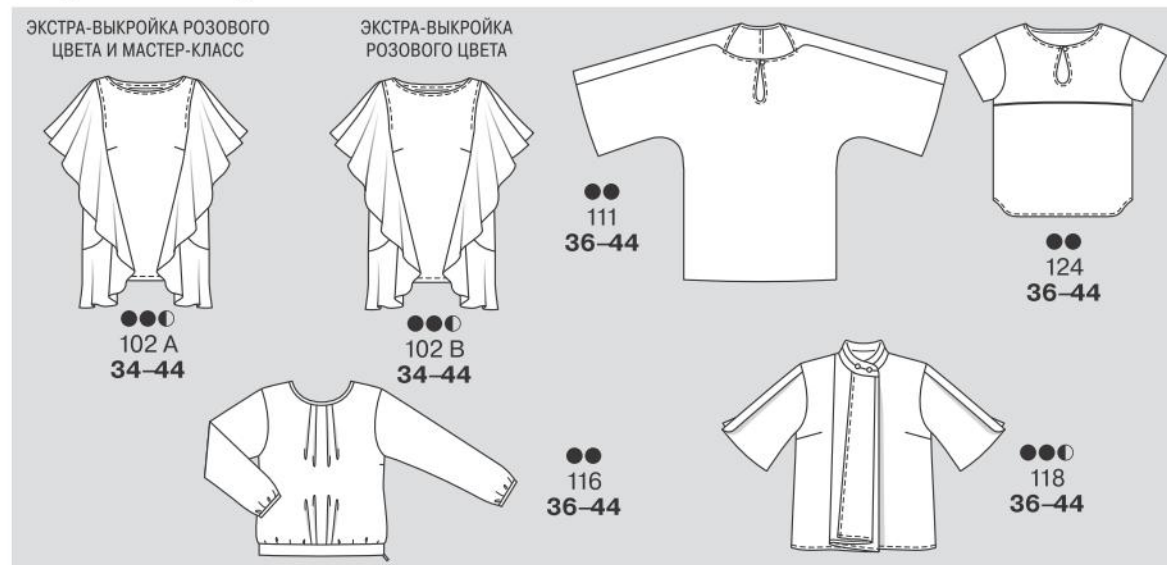
- шить быстро и просто — идеально для новичков!
- шить легко, детали простые
- необходимы практический опыт или время
- нужны специальные знания

- нужны специальные знания и опыт
- нужен опыт в обработке определенных деталей
- нужен большой опыт в обработке сложных деталей

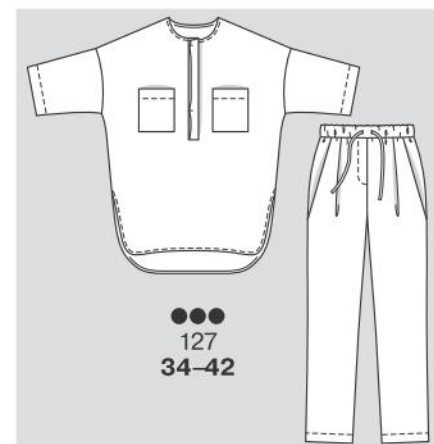
Платья



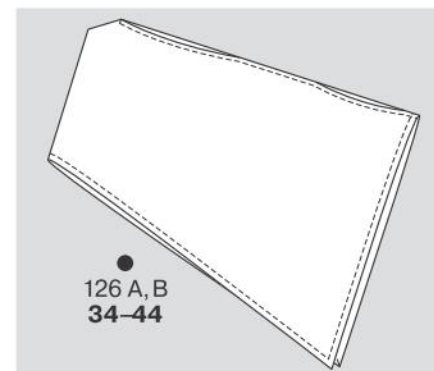
Блузки и блузы



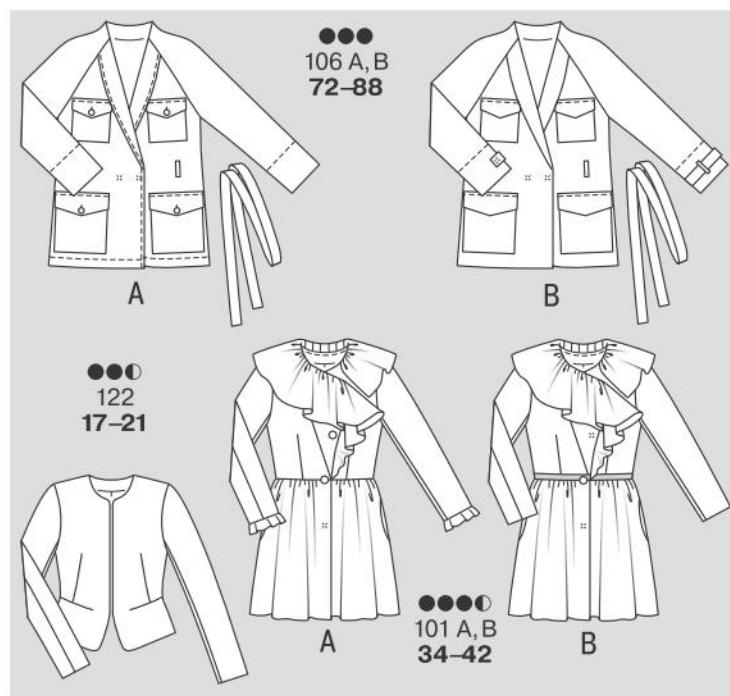
Эксклюзив



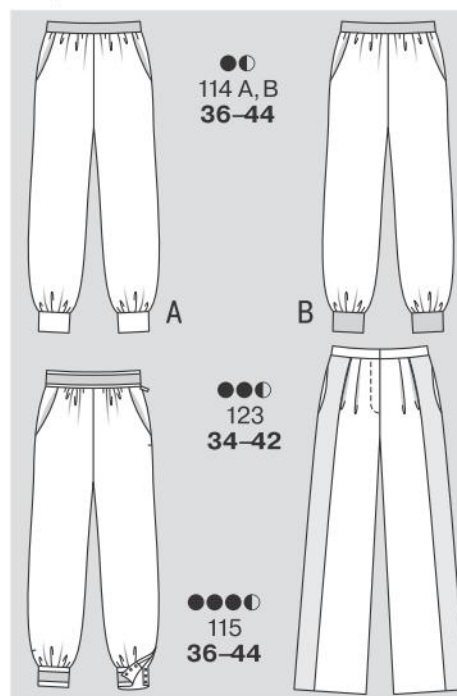
Пончо



Жакеты и пальто



Брюки



Это надо знать

Прозрачные ткани

Контуры деталей и разметку не переносят на детали кроя из прозрачных тканей при помощи копировальной бумаги, так как все линии будут видны с лицевой стороны изделия. Проще всего выкроить все детали с одинаковыми припусками на швы и стачать срезы на одинаковую ширину. Вместо поперечных меток на припуске по срезу выполняют маленькую надсечку.

Важную разметку на деталях кроя, например линии вытачек, середины переда, сгиба и совмещения переносят на детали кроя при помощи копировальных стежков (силков). Для этого парные детали кроя складывают лицевыми сторонами, сверху прикалывают деталь бумажной выкройки и по нужным линиям прокладывают крупные сметочные стежки (только тонкой ниткой!), вытягивая после каждого стежка петлю высотой 2 см. Затем разрезают каждую петлю у вершины, осторожно удаляют бумажную выкройку, раздвигают немного слои ткани и разрезают нитки между ними. Оставшиеся в ткани нитки выполняют функцию разметки, они удаляются только после выполнения швов.

Для стачивания деталей кроя берут тонкую иглу для швейной машины № 60 или 70 и тонкие нитки для шитья или тонкие нитки для машинной вышивки и штопки (от Coats MEZ, Guetermann). Для сметывания деталей кроя также используют тонкие нитки и тонкую иглу.

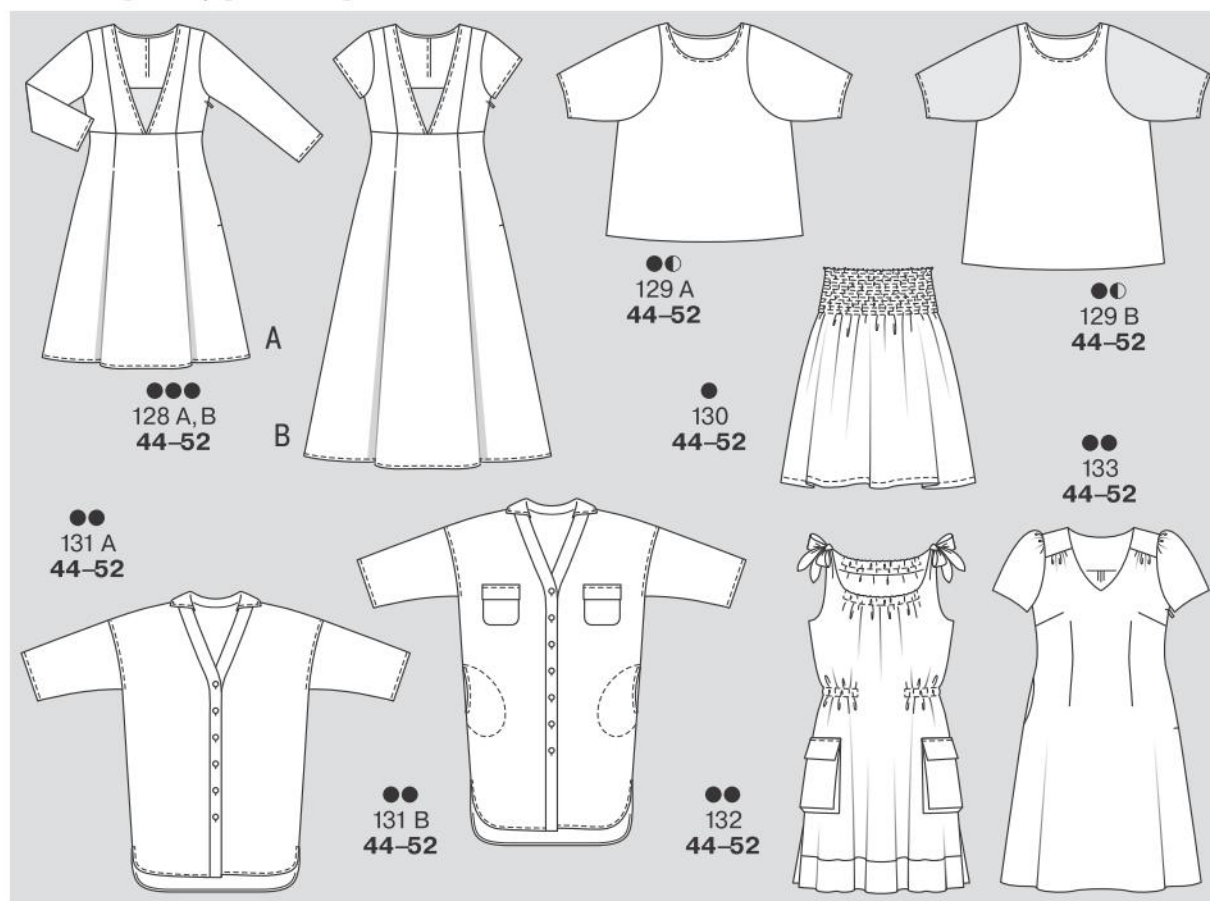
Детали кроя стачивают машинной строчкой мелким стежком длиной 1,5–2 мм, при этом во избежание разрыва ткани нельзя выполнять строчку прямо поверх булавок, вколотых перпендикулярно линии шва.

Для обметывания припусков швов по ним прокладывают зигзагообразную строчку на расстоянии ок. 7 мм от шва, а излишние припуски осторожно срезают близко к строчке. Припуски шва заутюживают в одну сторону.

В качестве прокладки используется флизелин G 785 или органза. Однако предварительно нужно проверить, не меняется ли оттенок ткани из-за такой прокладки. В этом случае для дублирования можно использовать просто дополнительную деталь из основной ткани, например для прокладки воротника и манжет. Обтачки и подгибки низа подворачивают вдвое, чтобы не просвечивали срезы.

Тонкие прозрачные ткани утюжат без пара слабо нагретым утюгом, поставив терморегулятор утюга на позицию 1–2, искусственный шелк/натуральный шелк.

Мода plus, размеры 44–52

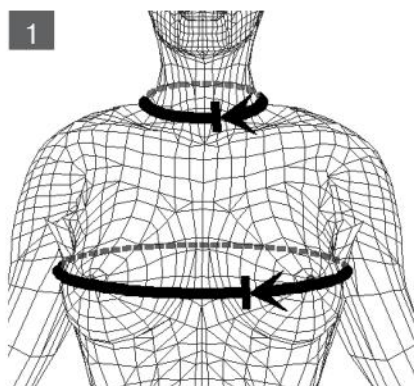


Модели для детей, размеры 62–86



КАК СНИМАТЬ МЕРКИ

Чтобы правильно определить свой размер по таблице, надо грамотно снять мерки — см. рисунки слева. Снимайте мерки прямо поверх нижнего белья, которое вы обычно носите, предварительно повязав по талии сантиметровую ленту. Попросите кого-нибудь помочь вам и при снятии мерок стойте прямо, но без напряжения.

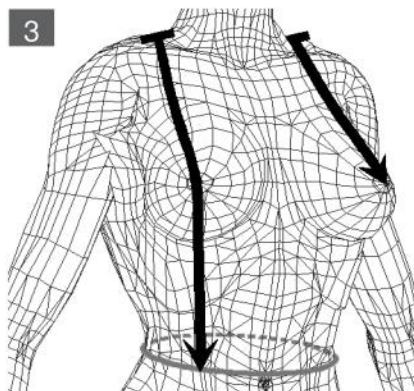
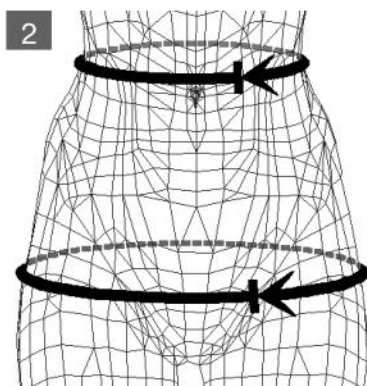


1 Обхват груди. Спереди сантиметровая лента проходит по наиболее выступающим точкам груди, сбоку — под мышечными впадинами, на спине — немного выше.

Обхват шеи. Измеряется у основания шеи непосредственно над ключицей.

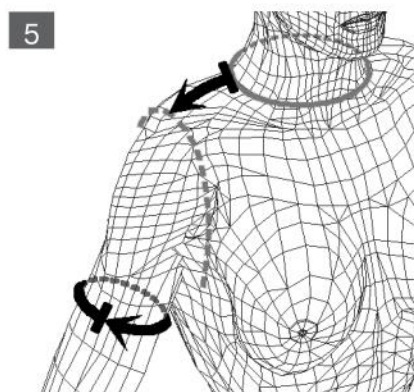
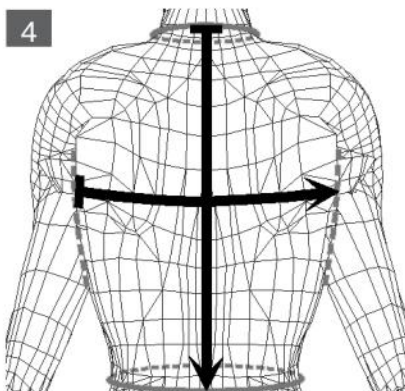
2 Обхват талии. Измеряется строго горизонтально по естественной линии талии. Сантиметровая лента не снимается до окончания снятия всех мерок!

Обхват бедер. Сантиметровая лента проходит строго горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц.



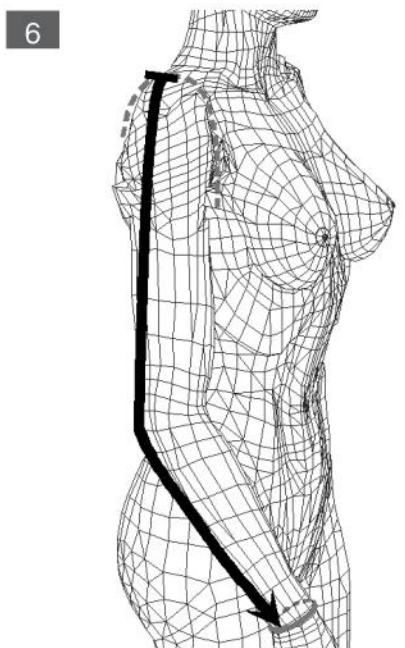
3 Длина переда до талии. Измеряется от самой высокой точки плеча через максимально выступающую точку груди до нижнего края ленты на талии. Высота груди. Измеряется так же, как длина переда, но только до наиболее выступающей точки груди.

4 Длина спины. Измеряется от седьмого шейного позвонка вдоль линии середины спины до нижнего края ленты на талии. Ширина спины. Измеряется горизонтально при выпрямленной спине.



5 Длина плеча. Измеряется от самой высокой точки плеча до сочленения плеча с рукой. Обхват верхней части руки. Измеряется горизонтально по самой широкой части руки.

6 Длина рукава. Измеряется по внешней стороне слегка согнутой в локте руки до запястья.



ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ BURDA

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 168 см

Размер		34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Обхват груди	см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии	см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер	см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Высота груди	см	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Длина переда	см	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Длина спины	см	41	41	42	42	43	43	44	44	45	45
Ширина спины	см	33,5	34,5	35,5	36,5	37,5	38,5	39,5	41	42,5	44
Длина плеча	см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава	см	59	59	60	60	61	61	61	61	62	62
Обхват в.ч. руки	см	26	27	28	29	30	31	32	34	36	38
Обхват шеи	см	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 160 см

Размер		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Обхват груди	см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии	см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер	см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Высота груди	см	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Длина переда	см	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Длина спины	см	39	39	40	40	41	41	42	42	43	43
Ширина спины	см	33,5	34,5	35,5	36,5	37,5	38,5	39,5	41	42,5	44
Длина плеча	см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава	см	57	57	58	58	59	59	59	59	60	60
Обхват в.ч. руки	см	26	27	28	29	30	31	32	34	36	38
Обхват шеи	см	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43

МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ

Рост (см) = размер		56	62	68	74	80	86	92	98	104	110	116
Обхват груди	см	45	47	49	51	53	55	56	57	58	59	60
Обхват талии	см	42	44	46	48	50	51	52	53	54	55	56
Обхват бедер	см	46	48	50	52	54	56	58	59	61	63	65
Длина спины	см	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	27
Длина рукава	см	16	19	21	23	26	28	31	33	36	38	41
Обхват шеи	см	22	23	24	25	25	26	27	27	28	28	29

ДЕВОЧКИ, ДЕВУШКИ

Рост (см) = размер		122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	см	62	64	66	68	72	76	80	84	88	92
Обхват талии	см	57	58	59	61	63	65	67	69	71	73
Обхват бедер	см	67	69	72	74	78	82	86	90	94	98
Длина спины	см	29	30	31	32	34	36	38	40	42	43
Длина рукава	см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63
Обхват шеи	см	30	30	31	31	32	33	34	35	36	37

МАЛЬЧИКИ, ЮНОШИ

Рост (см) = размер		122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	см	63	66	69	72	75	78	81	84	87	90
Обхват талии	см	57	60	62	65	67	70	72	75	77	79
Обхват бедер	см	67	70	73	76	79	82	85	88	91	94
Длина спины	см	29	30	31	33	35	37	39	41	43	45
Длина рукава	см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63
Обхват шеи	см	30	30	31	31	32	33	34	35	36	37

МУЖЧИНЫ, СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ

Размер		44	46	48	50	52	54	56
Рост	см	168	171	174	177	180	182	184
Обхват груди	см	88	92	96	100	104	108	112
Обхват талии	см	78	82	86	90	94	98	104
Обхват бедер	см	90	94	98	102	106	110	115
Длина спины	см	42	43	43,5	44,5	45	45,5	46
Длина рукава	см	61	62	63	64	65	66	67
Обхват шеи	см	37	38	39	40	41	42	43

Сравните полученные мерки с данными соответствующей таблицы burda и максимально точно определите размер.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, для юбок и брюк — обхват бедер.

АКТУАЛЬНАЯ МОДА

Данные для разных размеров приведены последовательно через тире. Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам. Термины на чертежах и планах раскладки — см. Словарь на стр. 82.

101 А, В Пальто ••••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42
Длина по спинке ок. 85 см.

Вам потребуется:

Пальто А. Легкая ткань букле 3,30–3,30–3,30–3,35–3,35 м шириной 150 см; подкладочная ткань 1,70 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785; тонкий тюль в качестве прокладки для воротника 0,85 м шириной 140 см; 3 большие пуговицы; 5 больших кнопок для пришивания; подплечники; лоскут ватина.

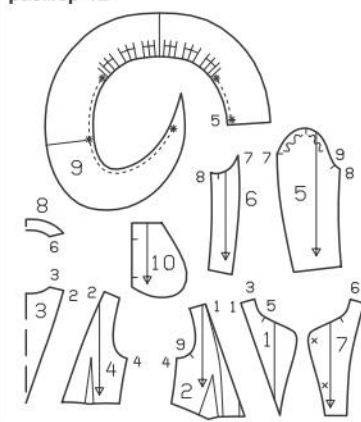
Пальто В. Парусина, растягивающаяся в поперечном направлении, 3,30–3,30–3,30–3,35–3,35 м шириной 150 см; подкладочная ткань 1,70 м шириной 140 см для всех размеров; репсовая лента 0,80–0,85–0,90–0,95–0,95 м шириной 1,5 см; флизелин формбанд; тонкий тюль в качестве прокладки для воротника 0,85 м шириной 140 см; 1 позументная пуговица; 5 больших кнопок для пришивания; подплечники; лоскут ватина.

Рекомендуемые ткани: для пальто А — легкие, держащие форму ткани, для пальто В — плотные хлопчатобумажные ткани с эластаном или без него.

Выкройка с черными контурами на листе выкроек А

Детали 1–10

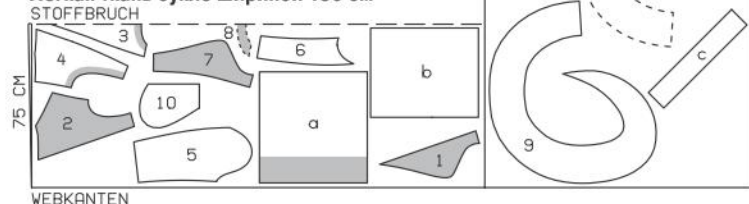
размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42



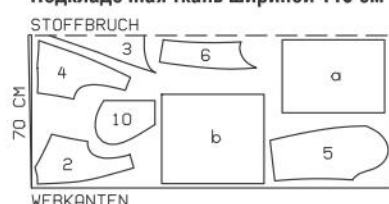
Планы раскладки

Пальто А

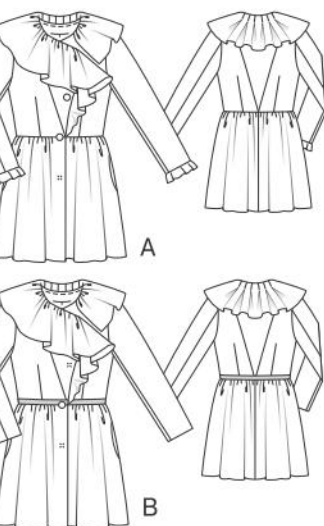
Легкая ткань букле шириной 150 см



Подкладочная ткань шириной 140 см



Пальто В — см. планы раскладки для пальто А, но деталь с не выкраивать.



Бумажная выкройка:

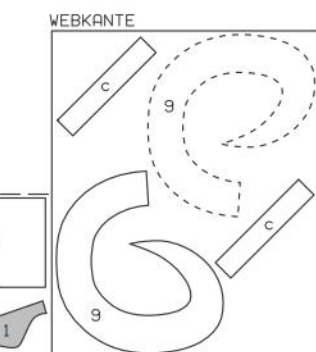
Переснять детали выкройки.

На детали 7 метки кнопок поставлены для размера 34. Для остальных размеров метки кнопок сместить соответственно линиям выкройки. На детали 9 метки-звездочки для присборивания поставлены на прямом конце воротника, у линии середины переда и у плечевой метки для размера 42. Для остальных размеров метки-звездочки поставить соответственно линиям выкройки.

Припуски:

Пальто А: на швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа пальто — 4 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см. Для деталей а–с припуски на швы и на подгибку низа уже учтены в приведенных размерах.

Пальто В: на швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа пальто и рукавов — 4 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см. Для деталей а и б припуски на швы и на подгибку низа уже учтены в приведенных размерах.



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Детали, выделенные на плане раскладки пунктирными линиями, наложить на ткань стороной с надписями вниз.

Раскрой:

Пальто А, В

Из легкой ткани букле/парусины, растягивающейся в поперечном направлении:

- | | |
|---------------------------------------|----|
| 1 Средняя часть лифа полочки | 2х |
| 2 Боковая часть лифа полочки | 2х |
| 3 Средняя часть лифа спинки со сгибом | 1х |
| 4 Боковая часть лифа спинки | 2х |
| 5 Верхняя часть рукава | 2х |
| 6 Локтевая часть рукава | 2х |
| 7 Подборт | 2х |
| 8 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1х |
| 9 Воротник-волан | 2х |
| 10 Мешковина кармана | 2х |

а) 2 передних полотнища юбки шириной по 47–48–49–50–51 см (из которых по 8 см — цельнокроенные подборта) и длиной по 50 см, включая припуски;

б) 2 задних полотнища юбки шириной по 37–38–39–40–41 см и длиной по 50 см, включая припуски.

Из тонкого тюля:

- | | |
|------------------|----|
| 9 Воротник-волан | 1х |
|------------------|----|

Только для пальто А:

с) 2 оборки рукавов (раскрой по косой) длиной по 50–51–52–53–54 см и шириной по 10 см, в готовом виде 3,5 см, включая припуски.

Из подкладочной ткани А, В:

Деталь 2 до линии подкладки, деталь 3 за вычетом ширины обтачки горловины спинки и со складкой по линии середины спинки шириной ок. 2 см на свободное облежание, детали 4, 5, 6, 10 и б.

а) 2 передних полотнища юбки шириной по 31–32–33–34–35 см и длиной по 50 см, включая припуски.

Прокладка, пальто А: детали и участки деталей, выделенные на плане раскладки серым цветом, дублировать флизелином G 785. Дополнительно прокладкой дублировать припуски на подгибку низа.

Прокладка, пальто В: при очень плотных тканях прокладку можно не приутюживать, только вдоль срезов пройм и срезов горловины спинки приутюжить флизелин формбанд, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Пальто А

■ Припуски на нижних уголках средних частей лифов полочек и лифа спинки отвернуть поперек на изнаночную сторону и приутюжить. Боковые части лифов полочек притачать к средним частям лифов полочек, боковые части лифа спинки — к средней части лифа спинки. Припуски швов разутюжить. На лифе спинки припуски швов заутюжить внизу наискосок на боковые части лифа спинки на длину по ок. 5 см.

■ На лифах полочек и на лифе спинки стачать вытачки. Глубины вытачек срезать до ширины по 1,5 см или разрезать посередине и разутюжить, слабины у вершин вытачек сутюжить.

■ Выполнить плечевые и боковые швы. Подборта и обтачку горловины спинки стачать по плечевым срезам. Припуски швов разутюжить.

■ Воротник-волан из тюля наложить на изнаночную сторону нижнего воротника-волана из основной ткани и приметать, далее деталь обрабатывать как однослойную. Припуски на остроугольных концах верхнего и нижнего воротников-воланов отвернуть поперек на изнаночную сторону и приутюжить. Детали воротника-волана сложить лицевыми сторонами, стачать короткие и более длинные внешние срезы. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник-волан вывернуть, приутюжить. Открытые срезы воротника-волана сметать.

■ Воротник-волан сложить, соответственно,

по средней линии каждой складки (нижний воротник наружу), застрочить складку от среза втачивания воротника-волана до метки-стрелки. Глубины складок заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок, складки заметать вдоль среза втачивания воротника-волана. Остальной срез втачивания воротника-волана присборить между метками-звездочками: от остроугольного конца до линии середины переда — до длины 32,5–33,5–34,5–35,5–36,5 см, от линии середины переда до правой плечевой метки — до длины 11,5–12–12,5–12,5 см, от левой плечевой метки до левого конца воротника-волана — до длины 7,5–7,5–8–8–8,5 см. Воротник-волан наложить на лиф пальто и приметать к срезу горловины от контрольной метки 5 и к срезу правого борта, при этом припуск по нижнему срезу правой полочки выступает за остроугольный конец воротника-волана.

■ Подборта и обтачку горловины спинки приколоть поверх воротника-волана к лифу пальто лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчку вдоль срезов бортов и среза горловины. Припуски шва срезать близко к строчке. Подборта и обтачку горловины спинки отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить. По горловине воротник снова отвернуть вверх, лифы полочек и лиф спинки отстрочить вдоль шва втачивания воротника на расстоянии 7 мм, начав и закончив строчку на расстоянии по 10 см от плечевых швов.

■ На заднем полотнище юбки выполнить средний шов. На юбке выполнить боковые швы, оставив в швах на расстоянии по 7,5 см от верхнего среза юбки открытыми входы в карманы длиной по 14 см. Припуски швов разутюжить.

■ Карманы в швах. Мешковины каждого кармана приколоть к припускам входа в карман лицевой стороной к лицевой стороне: мешковину кармана из подкладочной ткани — к переднему полотнищу юбки, мешковину кармана из основной ткани — к заднему полотнищу юбки. Мешковины кармана притачать вдоль входа в карман точно по размеченным линиям швов, выше и ниже входа в карман — вплотную к боковому шву. Мешковины кармана заутюжить вперед и стачать.

■ Верхний срез юбки присборить до длины нижнего среза лифа пальто, при этом в начале и в конце сборку не выполнять на длину по 12 см. Мешковины карманов отвернуть вперед и приметать к верхнему срезу юбки.

■ Юбку притачать к лифу пальто, при этом подборта лифа еще раз отвернуть вперед. Припуски шва заутюжить вверх. Нижний срез юбки заутюжить на изнаночную сторону на ширину 4 см. Подборта лифа снова отвернуть на изнаночную сторону, а цельнокроенные подборта передних полотнищ юбки заутюжить на изнаночную сторону.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски швов разутюжить. На каждой оборке рукава стачать короткие срезы. Оборку рукава сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Срезы оборки присборить вместе. Оборку притачать к нижнему срезу рукава. Припуски шва заутюжить на рукав.

■ Рукава втачать, приспособив их по окатам. Полосы ватина шириной по ок. 4 см подложить под окаты рукавов и пришить к припускам швов втачивания рукавов. Пришить подплечники.

■ Боковые части лифа спинки подкладки притачать к средней части лифа спинки подкладки. На лифе спинки подкладки по линии середины спинки застрочить складку на свободное облежание сверху и внизу на длину по ок. 5 см, между швами складку заметать. Глубину складки заутюжить в одну сторону. На подкладке стачать вытачки и выполнить швы. Юбку подкладки при-

сборить и притачать к нижнему срезу лифа подкладки. Втачать рукава подкладки.

■ Подкладку притачать к внутренним срезам подбортов и обтачки горловины спинки лицевой стороной к лицевой стороне, при этом припуск на подгибку низа пальто отвернуть вниз. Подкладку вложить в пальто изнаночной стороной к изнаночной стороне, рукава подкладки вложить в рукава пальто. Припуск на подгибку низа пальто отвернуть на изнаночную сторону и пришить вручную. Подкладку подвернуть вдоль нижнего края пальто, сгиб слегка приутюжить, оттянуть мягкой дугой вверх и приколоть к подгибке низа. Подборта и подкладку пришить. Излишнюю ткань подкладки отвернуть вниз и слегка приутюжить. Рукава подкладки подвернуть и пришить к припускам швов притачивания оборок рукавов.

■ Верхние части кнопок пришить к правому подвороту по разметке. Верхние части еще 2 кнопок пришить к правому подвороту на расстоянии по 2 см от края борта: поверх шва притачивания юбки и на расстоянии 11 см ниже шва прита-

чивания юбки. Кнопки пришить равномерными стежками, выводя иглу на лицевую/изнаночную сторону пальто. Правый край застежки наложить на левый край застежки, совместив линии середины переда. На левой полочке поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок пришить. Дополнительно верхний уголок левой полочки зафиксировать кнопкой на правом подвороте. Пуговицы пришить к правой полочке поверх 3 верхних кнопок.

Пальто В

Шить в основном так же, как пальто А, но без оборок рукавов. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. Рукава подкладки подвернуть и пришить к подгибке низа рукавов пальто. Дополнительно на лиф пальто настрочить репсовую ленту вдоль шва притачивания юбки (перед притачиванием подкладки), при этом подборт отвернуть вперед, а концы репсовой ленты подвернуть у краев бортов. Пуговицу пришить к правой полочке поверх кнопки на шве притачивания юбки.

102 А Мастер-класс на стр. 24.

102 В Блуза ●●●

Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 65 см.

Вам потребуется:

Шифон 2,10 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: тонкие, легкие блузочные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 102.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 3 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|--------------------|----|
| 1 Перед со сгибом | 1х |
| 2 Боковая часть | 2х |
| 3 Спинка со сгибом | 1х |
| 4 Волан переда | 2х |
| 5 Волан спинки | 2х |

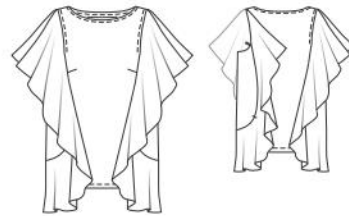
а) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) длиной по 50–50–50–55–55–55 см и шириной по 5 см, включая припуски;

б) 2 обтачки горловин переда и спинки (раскрой по косой) длиной по 40 см и шириной по 5 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

Блузу шить так же, как модель 102 А, «Мастер-класс» на стр. 24.

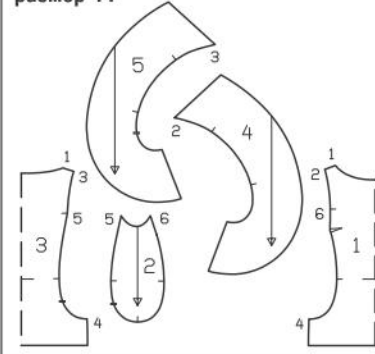


Экстра-выкройка розового цвета на листах выкроек А и В

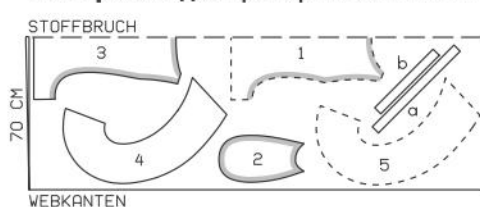
А: детали 1–3

В: детали 4 и 5

размер 34 — — — — —
размер 36 — — — — —
размер 38 — — — — —
размер 40 — — — — —
размер 42 — — — — —
размер 44 — — — — —



План раскладки при ширине ткани 140 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

ИНФОРМАЦИЯ

Флизелин формбанд — это косая бейка из тонкого клеевого флизелина шириной 12 мм. Цепной шов на расстоянии 4 мм от края бейки стабилизирует ее форму. Флизелин формбанд идеально подходит для фиксации формы горловины и для работы с деталями кроя, выкроенными под углом 45 градусов. Бейка очень мягкая, она прекрасно фиксирует форму, не лишая ткань эластичности. Флизелин формбанд выпускается белого цвета и цвета графита и продается на метры в специализированных магазинах для любителей шитья.

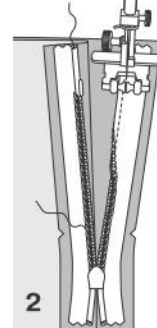
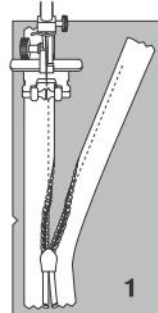
Это надо знать

Потайная застежка на молнию

Потайные застежки-молнии выпускаются только длиной 22, 40 и 60 см. Застежка-молния должна быть длиннее разреза для застежки минимум на 2 см, она притачивается перед выполнением шва выше или ниже разреза, т. е. при полностью открытых срезах. Для притачивания потайной застежки-молнии требуется специальная лапка швейной машины, которая входит в обязательный комплект лапок ко многим современным швейным машинам.

Притачать застежку-молнию:

Потайную застежку-молнию открыть и прижать спиралью ногтем большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить внешней стороной на лицевую сторону изделия вдоль одного края разреза (1). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, надо определить интервал между краем тесьмы застежки-молнии и срезом ткани: ширина припуска на шов минус 1 см ширины тесьмы = расстояние до среза ткани. Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к ткани булавкой на нужном



расстоянии — см. выше. Нижний конец тесьмы застежки-молнии выступает за нижний конец разреза. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы. Застежку-молнию притачать от верхнего конца до метки разреза. Закрывать застежку-молнию.

Вторую тесьму застежки-молнии наложить внешней стороной на лицевую сторону ткани вдоль другого края разреза и приколоть верхний конец тесьмы одной булавкой. Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы (2). Тесьму настрочить от верхнего конца до метки разреза. Закрывать застежку-молнию.

Стачать срезы деталей кроя ниже метки разреза для застежки, отвернув нижний свободный конец застежки-молнии на припуски на шов и начав шов максимально близко к последним стежкам швов притачивания застежки-молнии. Излишний конец застежки-молнии срезать и окантовать лоскутом ткани.

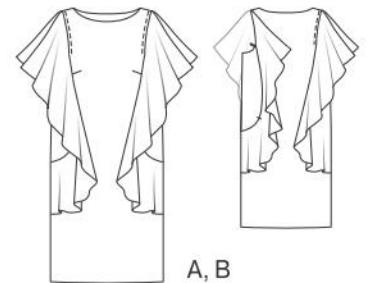
103 А, В Платья ●●●

Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 58 см.

Вам потребуется:

Плате А. Вышитый батист металлик 2,60–2,60–2,60–2,65–2,65–2,65 м шириной 130 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.



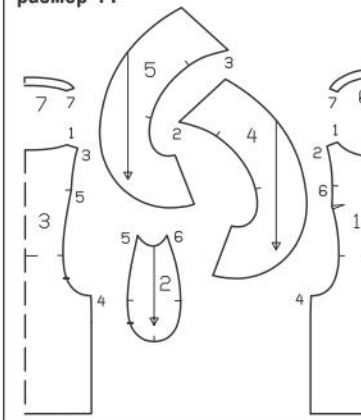
А, В

Экстра-выкройка розового цвета на листах выкроек А и В

А: детали 1–3

В: детали 4–7

размер 34 — — — — —
размер 36 — — — — —
размер 38 — — — — —
размер 40 — — — — —
размер 42 — — — — —
размер 44 — — — — —



Плате В. Крепдешин 2,35–2,35–2,35–2,60–2,60–2,60 м шириной 140 см. Приклад — см. платье А.

Рекомендуемые ткани: плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 103.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Плате А, В:

- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1 Перед со сгибом | 1х |
| 2 Боковая часть | 2х |
| 3 Спинка со сгибом | 1х |
| 4 Волан переда | 2х |
| 5 Волан спинки | 2х |
| 6 Обтачка горловины переда со сгибом | 1х |
| 7 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1х |

а) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) общей длиной по 50–50–50–55–55–55 см и шириной по 5 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Также прокладкой дублировать срезы пройм и рельефные срезы — см. модель 102 А, «Мастер-класс» на стр. 24.

Пошив:

Платье А, В

■ На передке стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.

■ Внешние срезы воланов обметать, воланы наметать на перед и спинку — см. «Мастер-класс», шаг 7.

■ Выполнить плечевые швы, начав/закончив строчки точно у размеченной линии горловины, при этом верхние концы воланов не закреплять. На обтачке горловины выполнить плечевые швы, начав/закончив строчки точно у размеченной линии горловины. Припуски швов разутюжить.

■ Горловина. Обтачку приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Обтачку горловины отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить. Внутренний срез обтачки пришить к припускам плечевых швов.

■ Выполнить левый боковой шов, контрольная метка 4. Припуски шва разутюжить.

■ Потайная застежка на молнию и левый рельефный шов, правый боковой шов и правая боковая часть, а также правая и левая проймы — см. «Мастер-класс», шаги 9–12 и 14–16.

■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

- | | |
|--|----|
| 3 Верхняя средняя часть лифа переда со сгибом | 1x |
| 4 Нижняя средняя часть лифа переда со сгибом | 1x |
| 6 Боковая часть лифа спинки | 2x |
| 7 Средняя часть лифа спинки со сгибом | 1x |
| 8 Средняя часть переднего/заднего полотнища юбки со сгибом | 2x |
| 9 Боковая часть переднего/заднего полотнища юбки | 4x |
| 10 Рукав | 2x |

Из однотонного батиста/подкладочной ткани:

- | | |
|--|----|
| 1 Средняя часть лифа переда со сгибом | 1x |
| 2 Боковая часть лифа переда | 2x |
| 5 Средняя часть лифа спинки со сгибом | 1x |
| 6 Боковая часть лифа спинки | 2x |
| 8 Средняя часть переднего/заднего полотнища юбки со сгибом | 2x |
| 9 Боковая часть переднего/заднего полотнища юбки | 4x |

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов горловин и пройм подкладки, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Платье А

■ Средняя часть лифа переда. Нижний срез верхней средней части лифа переда и верхний срез нижней средней части лифа переда при-сборить до длины по 19,5–20,5–21,5–22,5–23,5 см. Детали стачать, контрольная метка 1. Припуски шва разутюжить. Срез горловины средней части лифа переда присборить до длины 23,5–24–24,5–25–26 см, нижний срез средней части лифа переда — до длины 16–17–18–19–20 см. Среднюю часть лифа переда подкладки наложить на среднюю часть лифа переда лицевой стороной к лицевой стороне. Срезы горловин сколоть. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Подкладку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Подкладку отвернуть на изнаночную сторону и приколоть. Открытые срезы деталей сметать. Среднюю часть лифа переда и подкладку сметать вдоль поперечного шва. От репсовой ленты отрезать отрезок длиной 23–23,5–24–24,5–25 см. Репсовую ленту наложить посередине поверх поперечного шва средней части лифа переда и настрочить в край. Сборку зафиксировать несколькими ручными стежками на средней части лифа переда подкладки. Далее деталь обрабатывать как однослойную.

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек С

Детали 1–10

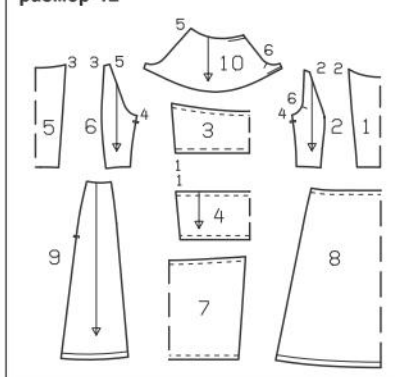
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42



■ Срез горловины средней части лифа спинки присборить до длины 21–22–23–24–25 см, нижний срез средней части лифа спинки — до длины 16–17–18–19–20 см. Среднюю часть лифа спинки подкладки наложить на среднюю часть лифа спинки лицевой стороной к лицевой стороне, чисто вытачать горловину, как описано для горловины средней части лифа переда. Среднюю часть лифа спинки и подкладку сметать. Сборку зафиксировать ручными стежками.

■ Боковые части лифа переда и лифа спинки сложить с соответствующими деталями подкладки лицевыми сторонами. Чисто вытачать короткие срезы горловин. Открытые срезы деталей и подкладки сметать.

■ Нижние срезы всех полотнищ юбки платья и юбки подкладки обработать плотными зигзагообразными строчками — см. модель 125.

■ Полотнища юбки подкладки наложить на соответствующие полотнища юбки из основной ткани изнаночной стороной к изнаночной стороне, срезы сметать. Верхние срезы средних частей переднего и заднего полотнищ юбки присборить, соответственно, до длины нижних срезов средних частей лифа переда и лифа спинки. Среднюю часть переднего полотнища юбки притачать к средней части лифа переда, среднюю часть заднего полотнища юбки — к средней части лифа спинки. Припуски швов заутюжить вверх.

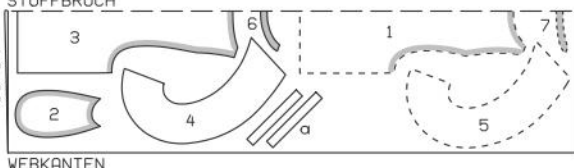
■ Боковые части переднего и заднего полотнищ юбки притачать к боковым частям лифов переда и спинки.

Платье А

Вышитый батист металлик шириной 130 см

130 см

STOFFBRUCH



WEBKANTEN

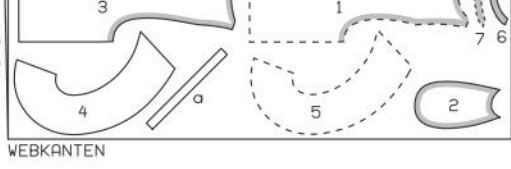
Размеры 34–44

Платье В

Крепдешин шириной 140 см

140 см

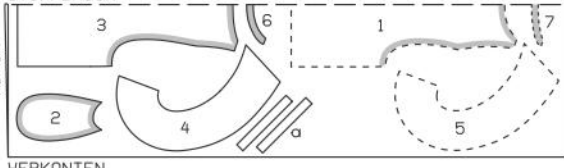
STOFFBRUCH



WEBKANTEN

Размеры 34–38

STOFFBRUCH



WEBKANTEN

Планы раскладки

Размеры 40–44

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

104 А, В Платье •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 65 см.

Вам потребуется:

Платье А: Узорчатый батист 2,70 м шириной 135 см для всех размеров; однотонный батист для подкладки 1,85 м шириной 140 см; флизелин формбанд; репсовая лента 4,35–4,40–4,45–4,45–4,50 м шириной 1,2 см; эластичная лента 0,85–0,85–0,90–0,90–0,95 м шириной 3 мм; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

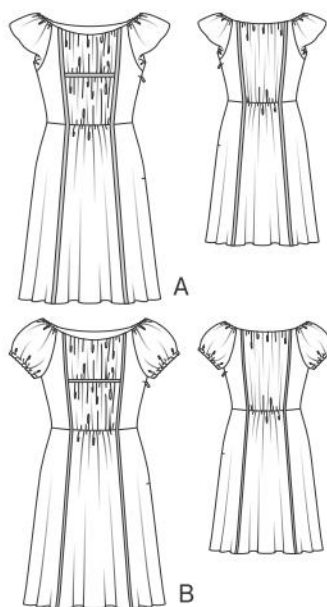
Платье В: Шифон с вышивкой гладью 3,10 м шириной 120 см для всех размеров; подкладочная ткань 1,85 м шириной 140 см; флизелин формбанд; бархатная лента 4,35–4,40–4,45–4,45–4,50 м шириной 1 см; эластичная лента 0,85–0,85–0,90–0,90–0,95 м шириной 3 мм; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие платьевые ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 104. Обратите внимание на разную длину платья и подкладки.

На детали 10 линия строчки для верхней кулиски вычерчена для размера 34. Для размеров 36–42 эту линию вычертить, соответственно, заново.



Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см.

Раскрой:

Платье А, В

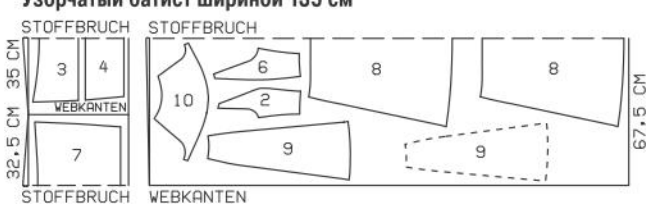
Из узорчатого батиста/шифона с вышивкой гладью:

- | | |
|-----------------------------|----|
| 2 Боковая часть лифа переда | 2x |
|-----------------------------|----|

Планы раскладки

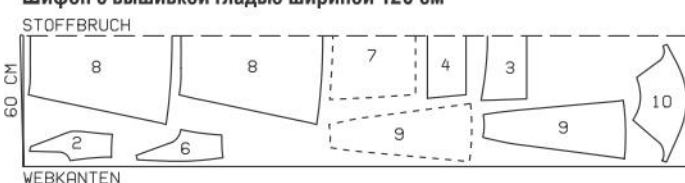
Платье А

Узорчатый батист шириной 135 см



Платье В

Шифон с вышивкой гладью шириной 120 см



Однотонный батист/подкладочная ткань (А, В) шириной 140 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

■ На перед и спинку выполнить рельефные швы, контрольные метки 2 и 3. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на средние части.

■ Для рельефных швов от репсовой ленты отрезать отрезки, равные длине швов плюс 4 см (припуски). Отрезки репсовой ленты наложить на средние части переда и спинки вдоль рельефных швов, у края горловины и у нижнего края переда/спинки концы лент оставить выступающими на одинаковую длину. Ленты приколоть. Концы лент отвернуть на изнаночную сторону, обогнув край горловины и нижний край переда/спинки, подвернуть и приколоть. Ленты настрочить в край.

■ Выполнить правый боковой шов. Припуски шва разутюжить.

■ Вдоль левых боковых срезов между метками разреза притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. При этом верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить свободными. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с верхней меткой разреза. Выполнить левый боковой шов выше и ниже метки разреза.

■ Нижние концы припусков боковых швов подвернуть наискосок и пришить.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски каждого шва срезать до ширины по 7 мм, обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Припуски на

подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить по разметке для кулисок, оставив в швах открытыми небольшие участки для вдевания эластичных лент. В кулиски вдеть эластичные ленты, концы лент сшить. Длина кулисок в готовом виде составляет 26–27–28–29–30 см. Открытые участки швов застрочить.

■ Рукава втачать в проймы. Припуски по верхним срезам рукавов выступают за края горловин переда и спинки. Припуски каждого шва втачивания рукава срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить выше скругления проймы на перед и спинку. Припуски по верхним срезам рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить по разметке для кулиски. В кулиски вдеть эластичные ленты. Концы лент притачать, проложив строчки точно в швы втачивания рукавов. Длина кулисок в готовом виде составляет 10–10,5–10,5–11 см. Припуски швов втачивания рукавов пришить к краю горловины. Нижний край каждого рукава посередине отвернуть на изнаночную сторону до верхней кулиски рукава и пришить мелким ручным стежком.

Платье В

Шить так же, как платье А. Вместо репсовой ленты вдоль поперечных и рельефных швов переда и спинки настрочить бархатную ленту. Нижние края рукавов на изнаночную сторону не отворачивать.

7 Средняя часть лифа спинки со сгибом 1х

Из трикотажного тюля:

3 Верхняя средняя часть лифа переда со сгибом 1х

Из креп-шифона (подкладка):

1 Средняя часть лифа переда со сгибом 1х

5 Средняя часть лифа спинки со сгибом 1х

а также детали 2, 6, 8 и 9;

а) 2 обтачки для кулисок (нижние части рукавов) длиной по 62–63–64–65–66 см и шириной по 3 см, включая припуски;

б) 2 обтачки для кулисок (верхние части рукавов) длиной по 24 см и шириной по 4,5 см, включая припуски.

Детали подкладки выкроить по долевой нити.

Пошив:

Платье шить в основном так же, как модель 104, но с длинными рукавами. Нижние срезы полотнищ юбки подкладки обработать плотными зигзагообразными строчками — см. модель 125, они должны быть короче полотнищ юбки из тюля на 2 см. Прямой край кружевной тесьмы настрочить на среднюю часть лифа переда точно вдоль поперечного шва, при этом фестоны тесьмы направлены вниз. Вдоль рельефных швов переда и спинки кружевную тесьму настрочить так, чтобы фестоны были направлены к линии середины переда/спинки. На средней части лифа спинки вдоль размеченных линий отделочных строчек проложить сметочные стежки, закрепляя среднюю часть лифа спинки подкладки и фиксируя сборку.

■ **Длинные рукава.** Нижние срезы верхних частей рукавов присборить между метками-звездочками и притачать к верхним срезам нижних частей рукавов, контрольная метка 8. Припуски швов заутюжить вниз. Кружевную тесьму настрочить на рукава вдоль поперечных швов.

■ Нижние срезы рукавов заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1,5 см и настрочить. Кружевную тесьму настрочить вдоль нижних краев рукавов.

■ Продольные срезы обтачек для кулисок нижних частей рукавов заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Обтачки наложить с изнаночной стороны на рукава поверх размеченных линий кулисок и приметать. С лицевой стороны обтачки притачать по разметке. В кулиски вдеть эластичные ленты, концы лент притачать к припускам. Длина кулисок в готовом виде составляет 21,5–22–22,5–23–23,5 см.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Нижние концы припусков шва подвернуть наискосок и пришить.

■ Рукава втачать в проймы. Припуски по верхним срезам рукавов выступают за края горловин переда и спинки. Припуски каждого шва втачивания рукава срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить выше скругления проймы на перед и спинку. Обтачки для кулисок верхних частей рукавов сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенные вдвое обтачки приколоть к верхним срезам рукавов, совместив открытые срезы обтачек с краями припусков. Проложить строчки вдоль размеченных линий швов. Припуски швов срезать близко к строчкам. Обтачки отвернуть вверх и настрочить на припуски швов притачивания близко к швам. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить. Нижние края обтачек (сгибы) настрочить в край. В кулиски вдеть эластичные ленты, концы лент притачать, проложив строчки точно в швы втачивания рукавов. Длина кулисок в готовом виде составляет 10–10,5–10,5–11 см. Припуски швов втачивания рукавов пришить к краю проймы.

105 Платье •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 103 см.

Вам потребуется:

Кружевного полотна с двумя одинаковыми прямыми краями и с продольным узором 4,20 м шириной 135 см для всех размеров, раскрой по поперечной нити; бязь для сетчатой ткани 0,45 м шириной 130 см; трикотажный тюль 0,25 м шириной 150 см; креп-шифон для подкладки 3,05–3,10–3,15–3,20–3,25 м шириной 135 см; эластичная трикотажная тесьма с односторонним фестончатым краем 8,15–8,20–8,25–8,35–8,45 м шириной 1,5 см; эластичная лента 0,75–0,75–0,75–0,80–0,80 м шириной 3 мм; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: кружевные полотна с пря-



мыми краями в комбинации с сетчатой тканью и трикотажным тюлем.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 105. Деталь 9 удлинить на указанную величину.

На деталях 10 и 11 линии строчек для кулисок вычерчены для размера 34. Для размеров 36–42 эти линии вычертить заново соответственно линиям выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, припуски по нижним срезам полотнищ юбки подкладки не предусмотрены. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из кружевного полотна с двумя одинаковыми прямыми краями и с продольным узором:

2 Боковая часть лифа переда 2х
6 Боковая часть лифа спинки 2х
8 Средняя часть переднего/заднего полотнища юбки со сгибом 2х
9 Боковая часть переднего/заднего полотнища юбки 4х
10 Верхняя часть рукава 2х
11 Нижняя часть рукава 2х

Нижние срезы полотнищ юбки совместить с прямыми краями кружевного полотна. Верхний срез нижней части рукава наложить на сложенное вдвое кружевное полотно, не доходя 1,5 см до прямого края.

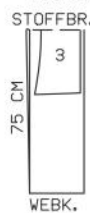
Из бязи для сетчатой ткани:

4 Нижняя средняя часть лифа переда со сгибом 1х

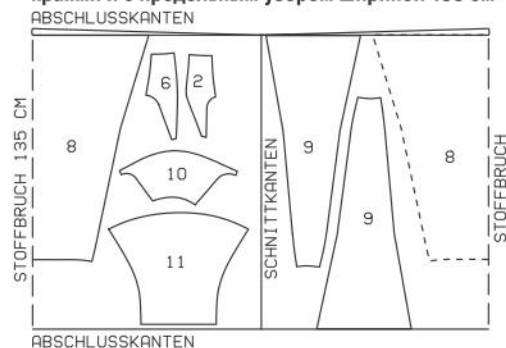
Бязь для сетчатой ткани шириной 130 см



Трикотажный тюль шириной 150 см



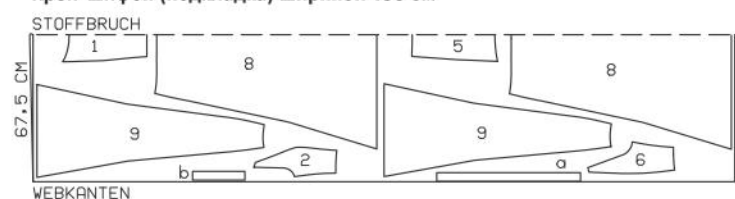
Кружевное полотно с двумя одинаковыми прямыми краями и с продольным узором шириной 135 см



Планы раскладки

Ткань/кружевное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Креп-шифон (подкладка) шириной 135 см



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек С

Детали 1–11

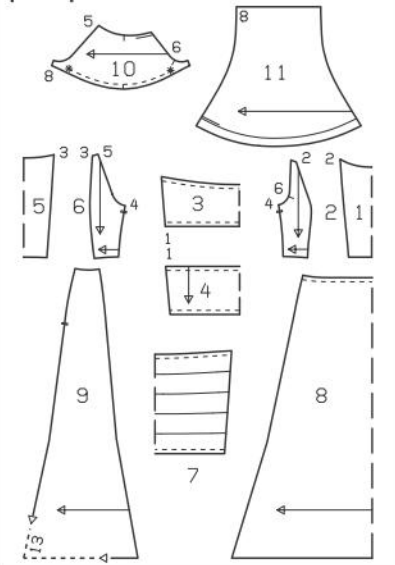
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42



106 А, В Жакеты •••

Размеры для высоких 72, 76, 80, 84, 88

Длина по спинке ок. 80 см.

Рукав 7/8 (на ок. 10 см короче стандартного).

Вам потребуется:

Жакет А. Твил 2,35–2,35–2,40–2,40–2,45 м шириной 150 см; флизелин G 785; 4 пуговицы для клапанов; 2 большие кнопки для пришивания.

Жакет В. Шелковый атлас (при высоте раппорта узора ок. 102 см) 3,00 м шириной 135 см для всех размеров; флизелин G 785; 2 большие кнопки для пришивания; для пат рукавов 2 маленькие кнопки для пришивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму жакетные ткани, шелковые ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 106 А и 106 В. С детали 1 подборт переснять как отдельную деталь.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа жакета — 4 см, припуски на подгибку низа рукавов уже учтены на бумажной выкройке. Для деталей а–f припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Жакеты А, В:

- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1 Полочка | 2x |
| Подборт | 2x |
| 2 Спинка со сгибом | 1x |
| 3 Передняя часть рукава | 2x |
| 4 Локтевая часть рукава | 2x |
| 5 Обтачка горловины полочек | 2x |
| 6 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |
| 7 Верхний клапан | 4x |
| 8 Нижний клапан | 4x |

- а) 2 нижних кармана длиной по 25,5 см (из которых по 4 см — обтачки верхних срезов) и шириной по 22 см, включая припуски;
- б) 2 верхних кармана длиной по 19 см (из которых по 4 см — обтачки верхних срезов) и шириной по 15,5 см, включая припуски;
- с) завязывающийся пояс общей длиной 150–154–158–162–166 см и шириной 11 см, включая припуски;
- д) полоса для 4 шлевок длиной 32 см и шириной 5 см, включая припуски.

Только для жакета В:

- е) 2 паты рукавов длиной по 21–21,5–22–22,5–23 см и шириной по 11 см, в готовом виде 4 см, включая припуски.

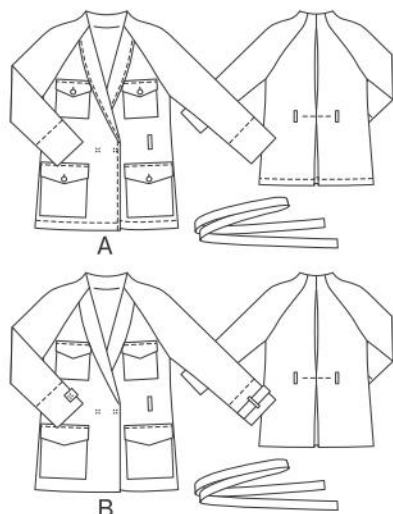
- ф) полоса для 2 шлевок (рукава) общей длиной 16 см и шириной 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

Жакет А

■ Для выполнения встречной складки по линии середины спинки спинку сложить лицевой сторо-



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек D

Детали 1–8

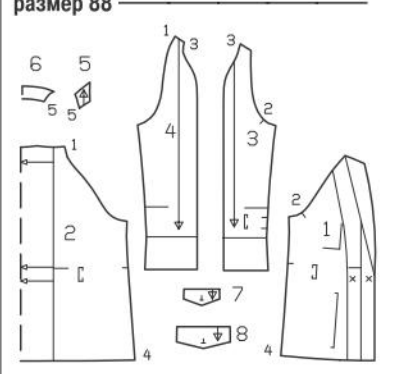
размер 72

размер 76

размер 80

размер 84

размер 88



ной вовнутрь, совместив линии складки. Складку застрочить от верха до верхней метки-стрелки и на уровне талии между метками-стрелками. Между швами и ниже талии складку заметить. Спинку разложить. Глубину встречной складки заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок, сверху складку заметить вдоль среза горловины. Посредине нижнего шва складки проложить поперечную строчку на ширину глубины складки.

■ Подборт приколоть к полочкам лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчки вдоль срезов бортов и продольных срезов лацканов. Подборт отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить. Открытые верхние срезы лацканов сметать от внешних краев лацканов до линий сгибов. Полочки приметать к подбортам вдоль линий сгибов лацканов. Края лацканов

ТАБЛИЦА РАЗМЕРОВ BURDA

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 176 см

Размер		68	72	76	80	84	88	92	96	100
Обхват груди	см	80	84	88	92	96	100	104	110	116
Обхват талии	см	62	66	70	74	78	82	86	92	98
Обхват бедер	см	86	90	94	98	102	106	110	116	122
Высота груди	см	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Длина переда	см	45	46	47	48	49	50	51	52	53
Длина спины	см	43	43	44	44	45	45	46	46	47
Длина плеча	см	12	12	12	13	13	13	13	14	14
Длина рукава	см	61	61	62	62	63	63	63	63	64
Обхват в.ч. руки	см	26	27	28	29	30	31	32	34	36
Обхват шеи	см	34	35	36	37	38	39	40	41	42

В выкройках Burda уже предусмотрены припуски на свободное облегание. Поэтому не вымеряйте детали выкройки, а правильно снимите мерки и максимально точно определите размер по таблице BURDA. Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, а для юбок и брюк — обхват бедер.

отстрочить от верха до начала линий сгибов лацканов на расстоянии по 7 мм. Лацканы отвернуть по линиям сгибов на лицевую сторону. Сметанные верхние срезы лацканов приметать к срезам пройм полочек, при этом внутренние срезы подбортов отвернуть вперед.

■ Передние части рукавов втачать в проймы полочек, закрепляя верхние срезы лацканов и начав строчки точно у размеченных линий горловин полочек, при этом подборта не закреплять. Локтевые части рукавов втачать в проймы спинки. Припуски швов втачивания рукавов выше участков скругления пройм заутюжить на рукава.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить плечевой шов и верхний шов рукава. Припуски шва заутюжить назад. Локтевую часть рукава отстрочить вдоль шва близко к шву.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и нижний шов рукава. Припуски шва обметать вместе и заутюжить вперед.

■ Обтачки горловин полочек притачать к обтачке горловины спинки, контрольная метка 5. Припуски швов срезать близко к строчкам и разутюжить. Обтачку горловины приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Обтачку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Концы обтачки притачать к верхним срезам подбортов лицевой стороной к лицевой стороне. Подборта и обтачку горловины отвернуть на изнаночную сторону. Внутренние срезы подбортов и обтачки горловины пришить к припускам швов и к глубине встречной складки. Края приутюжить.

■ Нижние карманы и клапаны. Цельнокроеную обтачку каждого кармана отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 3 см. Припуски по нижнему и боковым срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман наложить на полочку по разметке и настрочить в край. По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждого клапана сложить лицевыми сторонами, стачать боковые и нижние срезы. Клапан вывернуть и отстрочить в край. На клапане обметать петлю по разметке. Клапан настрочить на полочку на расстоянии 1,5 см выше кармана, заутюжить вниз и настрочить на расстоянии 7 мм от шва притачивания.

■ Верхние карманы и клапаны выполнить так же, как нижние карманы и клапаны.

■ Полосу для шлевок сложить вдоль пополам

лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 1,5 см от сгиба проложить строчку. Вывернуть. Полосу отстрочить в край и разрезать на 4 равные части (= шлевки). Шлевки приколоть к жакету по разметке, подвернуть концы. Концы шлевок настрочить в край.

■ Со встречной складки спинки удалить сметочные стежки. Низ подбортов еще раз отвернуть вперед. Припуск на подгибку низа жакета заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 3 см и застрочить. Подборта снова отвернуть на изнаночную сторону и пришить к подгибке низа. Внизу приутюжить сгибы встречной складки спинки.

■ Борта отстрочить, проложив строчки точно к уже имеющимся отделочным строчкам лацканов.

■ Нижние срезы рукавов отвернуть по линиям сгибов на изнаночную сторону. Внутренние срезы подвернуть и застрочить. Рукава произвольно закатать.

■ Завязывающийся пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Срезы стачать, оставив в шве открытым небольшой участок для выворачивания. Пояс вывернуть. Открытый участок шва зашить. Пояс отстрочить в край.

■ Верхние части кнопок пришить к правому подбарту по разметке равномерными стежками, выводя иглу на лицевую/изнаночную сторону жакета. Нижние части кнопок пришить к левой полочке соответственно верхним частям кнопок. К карманам пришить пуговицы соответственно петлям на клапанах.

Жакет В

Шить в основном так же, как жакет А. Но отделочные строчки не выполнять. На клапанах петли не обметывать. Дополнительно выполнить паты рукавов и закрепить их в нижних швах рукавов. Выполнить шлевки для пат рукавов.

■ Паты рукавов. Каждую пату сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Стачать продольные и с одной стороны короткие срезы. Вывернуть. Пату приметать к передней части рукава между поперечными метками.

■ Шлевки рукава. Полосу для шлевок сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 1 см от сгиба проложить строчку. Вывернуть. Полосу отстрочить в край и разрезать на 2 равные части. Шлевки приколоть к рукавам по разметке, концы шлевок подвернуть и пришить. Паты рукавов продеть через шлевки. Передние концы пат зафиксировать на рукавах маленькими кнопками.

108 иллюстрированный курс на стр.78.

Приступая к работе, прочитайте всю инструкцию!

109 Платье

Размеры 34, 36, 38, 40, 42
Длина от талии 44 см.

Вам потребуется:

Кружевное полотно с двумя одинаковыми фестончатыми краями 2,40 м шириной 145 см для всех размеров, раскрой по поперечной нити; эластичная подкладочная ткань 1,50 м шириной 135 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: кружевные полотна с двумя одинаковыми фестончатыми краями. Подойдут только двухлицевые ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 109.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа подкладки — 1,5 см. Для деталей а–г припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из кружевного полотна с двумя одинаковыми фестончатыми краями:

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1 Средняя часть переда со сгибом | 1x |
| 2 Боковая часть переда | 2x |
| 3 Средняя часть спинки | 2x |
| 4 Боковая часть спинки | 2x |

ф) 2 оборки (раскрой по косой) длиной по 132–136–141–146–150 см и шириной по 10 см, включая припуски.

Нижние срезы частей переда и спинки совместить с фестончатыми краями кружевного полотна. Обратите внимание на то, чтобы фестоны совпали по швам.

Из эластичной подкладочной ткани:

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1 Средняя часть переда со сгибом | 1x |
| 2 Боковая часть переда | 2x |
| 3 Средняя часть спинки | 2x |
| 4 Боковая часть спинки | 2x |
| 5 Бретель | 4x |

а) 1 обтачка горловины переда (раскрой по косой) длиной 23–23–24–24–24 см и шириной 4 см, включая припуски;

б) 1 обтачка горловины спинки (раскрой по косой) длиной 17–17–18–18–18 см и шириной 4 см, включая припуски;

с) 1 обтачка правой проймы (раскрой по косой)



Выкройка с синими контурами на листе выкроек D

Детали 1–5

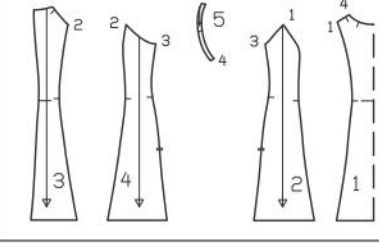
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42



длиной 39–40–42–44–45 см и шириной 4 см, включая припуски;

д) 1 обтачка левой проймы переда (раскрой по косой) длиной 18–18–19–20–20 см и шириной 4 см, включая припуски;

е) 1 обтачка левой проймы спинки (раскрой по косой) длиной 24–25–26–27–28 см и шириной 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ Выполнить средний шов по спинке. На переда и спинке выполнить рельефные швы. Выполнить правый боковой шов. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм и обметать вместе. Припуски среднего шва по спинке заутюжить в одну сторону, припуски рельефных швов — к линии середины переда/спинки, припуски правого бокового шва — на спинку.

■ Аналогично стачать детали подкладки. Подкладку вложить в платье **лицевой стороной к изнаночной стороне** и приметать вдоль левых боковых срезов выше метки разреза для потайной застежки на молнию, вдоль срезов горловин и пройм.

■ Потайная застежка на молнию — см. модель 108, «Иллюстрированный курс» на стр. 78. На платье припуск у конца разреза (потайная застежка на молнию) надсечь. На платье и на подкладке выполнить левый боковой шов отдельно. На платье припуски шва обметать вместе и заутюжить на спинку. На подкладке припуски шва обметать и разутюжить.

■ Припуски по срезам горловин переда и спинки и припуски по срезам пройм срезать до ширины по 1 см.

■ **Оборки.** На одной оборке (правая оборка) один продольный срез заутюжить на изнаночную сторону на ширину 1 см. Концы оборки сложить и стачать на расстоянии 1 см, при этом заутюженный срез еще раз разложить. Припуски шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону. На другой оборке (левая оборка) припуски по коротким срезам и по одному продольному срезу заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Вдоль сгибов обеих оборок проложить узкие зигзагообразные строчки. С изнаночной стороны выступающие припуски аккуратно срезать вплотную к стежкам.

■ От присборивания оборок модель шить так, как описано в «Иллюстрированном курсе». Подгибку низа платья не выполнять. Выполнить подгибку низа подкладки. Подкладка должна быть на ок. 2 см короче, чем платье.

110 Платье

Размеры 34, 36, 38, 40, 42
Длина от талии 70 см.

Вам потребуется:

Твил 2,65 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся двухлицевые плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 110. На детали 6 обратите внимание на разные линии для воланов нижних срезов переда и спинки. Волан переда перенести как отдельную деталь.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а–ф припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1 Средняя часть переда со сгибом | 1x |
| 2 Боковая часть переда | 2x |
| 3 Средняя часть спинки | 2x |
| 4 Боковая часть спинки | 2x |
| 5 Бретель | 4x |
| 6 Волан нижнего среза переда | 2x |
| 6 Волан нижнего среза спинки | 2x |

а) 1 обтачка горловины переда (раскрой по косой) длиной 23–23–24–24–24 см и шириной 4 см, включая припуски;

б) 1 обтачка горловины спинки (раскрой по косой) длиной 17–17–18–18–18 см и шириной 4 см, включая припуски;

с) 1 обтачка правой проймы (раскрой по косой) длиной 39–40–42–44–45 см и шириной 4 см, включая припуски;

д) 1 обтачка левой проймы переда (раскрой по косой) длиной 18–18–19–20–20 см и шириной 4 см, включая припуски;

е) 1 обтачка левой проймы спинки (раскрой по косой) длиной 24–25–26–27–28 см и шириной 4 см, включая припуски;

ф) 2 оборки (раскрой по косой) длиной по 132–136–141–146–150 см и шириной по 11 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

Платье шить в основном так же, как модель 108 «Иллюстрированный курс» на стр. 78. Срезы



Выкройка с синими контурами на листе выкроек D

Детали 1–6

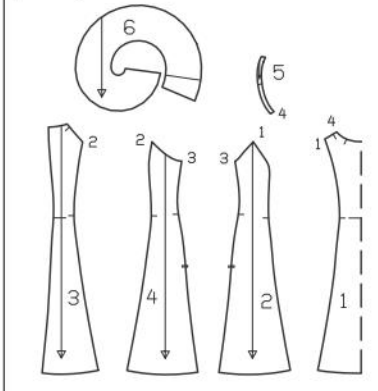
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

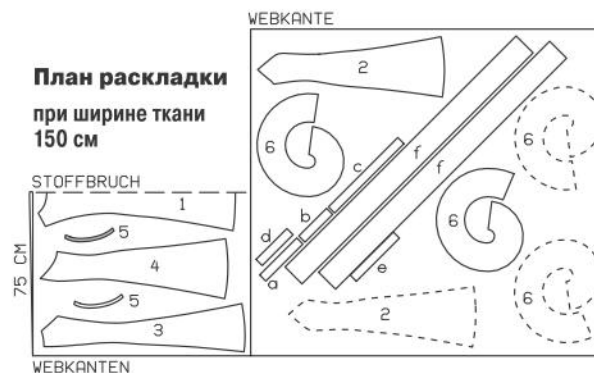
размер 42



оборки обметать зигзагообразными строчками. К нижнему срезу платья притачать волан.

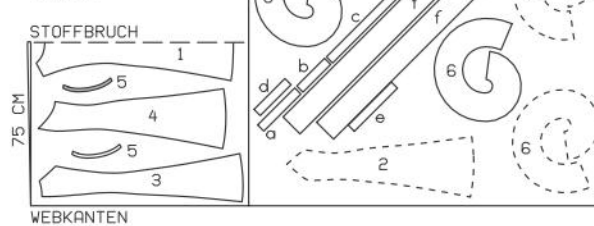
■ Оборки — см. модель 109.

■ Волан нижнего среза. На воланах нижних срезов переда и спинки выполнить средние швы. На волане выполнить боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Припуск по нижнему срезу волана заутюжить на изнаночную сторону. Вдоль сгиба проложить зигзагообразную строчку, как описано для оборок. Волан притачать к нижнему срезу платья. Припуски шва заутюжить вверх.



План раскладки

при ширине ткани 150 см



Вдвое складывать ткань **лицевой стороной вовнутрь**, в один слой раскладывать ткань **лицевой стороной вверх**. Правые и левые парные детали выкроить **симметрично!**

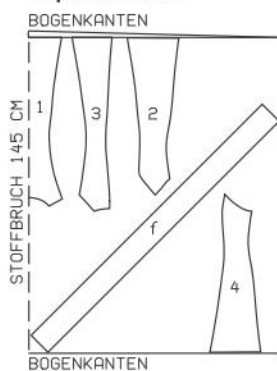
Детали бумажной выкройки, вычерченные на планах раскладки пунктирной линией, накладывать на ткань стороной с надписями вниз.

Сайт burdastyle.ru советует

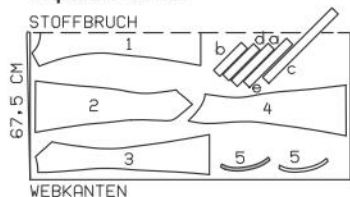
При стачивании деталей кроя из трикотажных полотен используются специальные иглы — STRETCH, SUPER STRETCH, JERSEY. Эти иглы имеют скругленные кончики — иглы раздвигают трикотажные ниточки, не повреждая их. Поэтому на трикотаже не образуются затяжки и стрелки.

Планы раскладки

Кружевное полотно с двумя одинаковыми фестончатыми краями шириной 145 см



Эластичная подкладочная ткань шириной 135 см



Кружевное полотно/ткань сложить вдвое **лицевой стороной вовнутрь**. Точно сколоть фестоны кружевного полотна. Обратите внимание на то, чтобы фестоны совпали по швам.

111 Длинная блуза ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 80 см.

Вам потребуется:

Тонкое вязаное полотно 1,80 м шириной 145 см для всех размеров; флизелин G 785; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: блузочные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 111. Детали 22 и 22а склеить по линиям соединения.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, припуски на подгибку низа блузы и рукавов не предусмотрены. Для деталей а–д припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

21 Перед, цельнокроеный с рукавом, со сгибом 1х

22 Спинка, цельнокроеная с рукавом 2х

а) обтачка каплеобразного разреза переда длиной 32 см и шириной 3 см, включая припуски;

б) 2 обтачки горловины переда длиной по 17–17–17–18–18 см и шириной по 4 см, включая припуски;

с) обтачка горловины спинки длиной 38–39–40–40–41 см и шириной 4 см, включая припуски;

д) полоса для 1 воздушной петли длиной 5 см и шириной 2 см, включая припуски.

Прокладка: полосы прокладки шириной по 2 см приутюжить вдоль плечевых срезов переда и вдоль срезов горловин.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными/вязаными полотнами — см. модель 136.

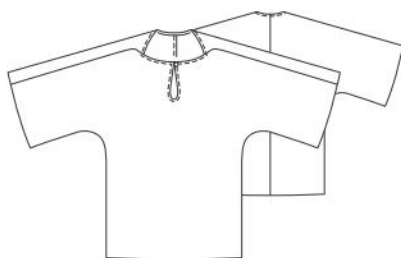
■ Выполнить средний шов по спинке. Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить в одну сторону.

■ Каплеобразный разрез переда. Полосу прокладки шириной 3 см приутюжить с изнаночной стороны переда поверх размеченного каплеобразного разреза. Выполнить разрез переда с припусками шириной 5 мм. Обтачку каплеобразного разреза переда сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть вдоль краев разреза переда лицевой стороной к лицевой стороне, открытые края обтачки совместить с краем припуска каплеобразного разреза. Обтачку притачать вдоль размеченной линии шва и отвернуть на изнаночную сторону, края разреза приутюжить и отстрочить на расстоянии 5 мм.

■ Припуск по срезу горловины спинки срезать до ширины 1 см. Горловину спинки обтачать обтачкой так же, как каплеобразный разрез переда.

■ Воздушная петля. Полосу для воздушной петли сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 4 мм от сгиба проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Полосу вывернуть. Из полученного рулика сформовать воздушную петлю.

■ Горловина переда, плечевые швы и верхние швы рукавов. С каждой стороны единой строчкой выполнить плечевой шов от контрольной метки 1 и верхний шов рукава (смещенные вперед). Припуски каждого шва и далее при-



Выкройка с красными контурами на листе выкроек С

Детали 21 и 22

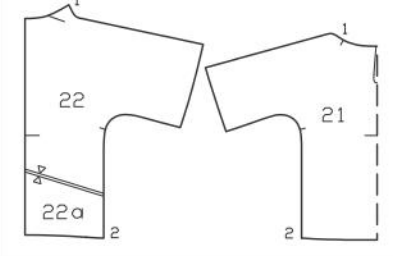
размер 36

размер 38

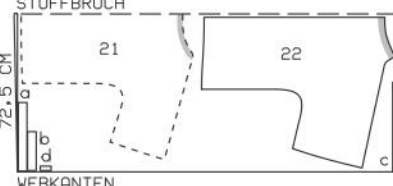
размер 40

размер 42

размер 44



План раскладки при ширине вязаного полотна 145 см



Вязаное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

пуски по срезам горловины переда срезать до ширины 1 см. Перед оставить пока лежащим на спинке лицевой стороной к лицевой стороне. Обтачки горловины переда сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Обтачки приколоть к срезам горловины переда, у краев каплеобразного разреза переда концы обтачек оставить выступающими на длину по 1 см. Другие концы обтачек лежат на плечевых швах. Проложить строчки вдоль размеченных линий горловины переда и вдоль линий плечевых швов до концов обтачек. Припуски швов срезать близко к строчкам. Обтачки горловины переда отвернуть вверх, передние концы обтачек подвернуть. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону, горловину переда приутюжить, припуски плечевых швов и верхних швов рукавов заутюжить на перед. Воздушную петлю подложить под правый конец обтачки горловины переда и пришить. Горловину отстрочить.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и нижний шов рукавов. Припуски шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на спинку.

112 Платье и чехол ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина платья от талии 61 см.

Длина чехла от талии 61 см.

Вам потребуется:

Кружевное полотно с двумя одинаковыми прямыми краями и с продольным узором 2,50 м шириной 135 см для всех размеров, раскрой по поперечной нити; трикотажное полотно 1,25 м шириной 140 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: кружевные полотна с прямыми краями, трикотажные полотна для чехла и окантовочных беек.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 112. Детали 21 и 21а, а также 22 и 22а склеить по линиям соединения. Детали 25 и 26 удлинить на указанную величину.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, припуски по нижнему срезу платья не предусмотрены. Детали чехла выкроить с припусками на швы шириной 1,5 см и на подгибку низа шириной 4 см. Для деталей а–г припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Платье

Из кружевного полотна с двумя одинаковыми прямыми краями и с продольным узором:

21 Перед, цельнокроеный с рукавом, со сгибом 1х

22 Спинка, цельнокроеная с рукавом 2х

а) 2 планки рукавов длиной по 58–59–60–60,5–61 см и шириной по 13 см, в готовом виде 5 см, включая припуски.

Нижние срезы переда и частей спинки совместить с прямыми краями кружевного полотна.

Из трикотажного полотна:

б) 2 косые бейки для окантовки срезов горловин переда длиной по 16–17–17–18–18 см и шириной по 3 см, включая припуски;

с) косая бейка для окантовки среза горловины спинки длиной 38–39–40–40–41 см и шириной 3 см, включая припуски;

д) полоса для одной воздушной петли длиной 5 см и шириной 2 см, включая припуски;

е) косая бейка для окантовки каплеобразного разреза переда длиной 32 см и шириной 3 см, включая припуски.

Прокладка: полосы прокладки шириной по ок. 2 см, выкроенные по косой, приутюжить вдоль срезов горловин поверх размеченных линий швов.

Чехол

Из трикотажного полотна:

25 Перед со сгибом 1х

26 Спинка со сгибом 1х

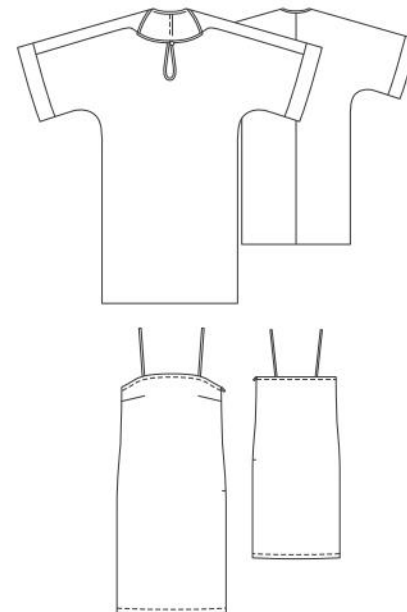
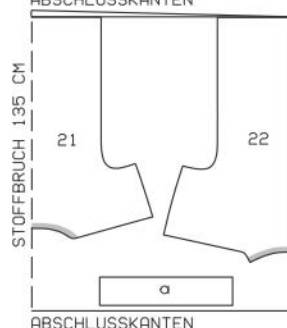
ф) 2 бретели длиной по 40–41–42–43–44 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы

Планы раскладки

Кружевное полотно с двумя одинаковыми прямыми краями и с продольным узором шириной 135 см

ABSCHLUSSKANTEN



Выкройка с красными контурами на листе выкроек С

Детали 21, 22, 25 и 26

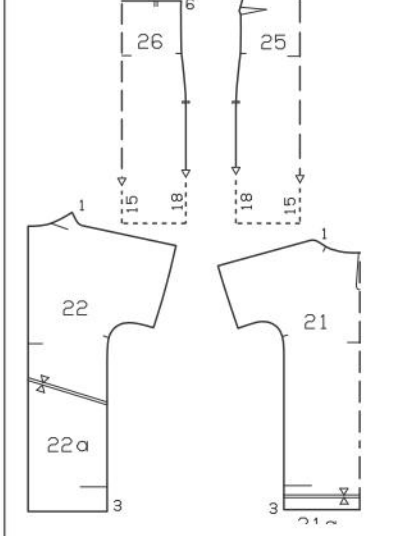
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



прокладки шириной по 2 см, выкроенные по косой, приутюжить вдоль верхних срезов переда и спинки и вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию (левые боковые срезы).

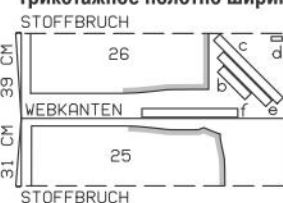
Пошив:

Платье

■ Выполнить средний шов по спинке. Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить в одну сторону.

■ Окантовка каплеобразного разреза переда. Полосу прокладки шириной 3 см приутюжить с изнаночной стороны переда поверх размеченного каплеобразного разреза. Выполнить разрез переда точно по размеченной линии (без припусков). Косую бейку для окантовки разреза переда сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Бейку снова разло-

Трикотажное полотно шириной 140 см



Кружевное/трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

СОВЕТ

Копировальные стежки (силки):

парные детали кроя сложить лицевыми сторонами, сверху приколоть бумажную выкройку и проложить по контуру детали сметочные стежки, вытягивая из каждого 2-го стежка петлю высотой ок. 2 см. По прямым линиям стежки проложить крупнее, в местах скруглений — мельче. По линиям разметки проложить стежки прямо поверх бумаги, вытягивая петлю из каждого внешнего стежка. Петли, проложенные по линиям разметки поверх бумажной выкройки, разрезать у вершины и выкройку осторожно удалить. Аккуратно раздвинуть слои ткани и разрезать нитки между ними. Оставшиеся в ткани нитки выполняют функцию разметки.

жить. Один продольный срез бейки отвернуть к приутюженному сгибу и приутюжить. Другой продольный срез бейки приколоть с изнаночной стороны к срезу горловины лицевой стороной к изнаночной стороне и притачать на расстоянии 7 мм. Окантовочную бейку отвернуть на лицевую сторону, обогнув срезы, и приколоть. С лицевой стороны бейку настрочить в край.

■ Припуск по срезу горловины спинки срезать. Выполнить окантовку среза горловины спинки, как описано для каплеобразного разреза переда.

■ Воздушная петля — см. модель 111.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить плечевой шов от контрольной метки 1 и далее верхний шов рукава (смещенные вперед). Припуски шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на перед. Припуски по срезам горловины переда срезать, к краям припусков плечевых швов — наискосок. Срезы горловины переда окантовать косыми окантовочными бейками, при этом концы беек подвернуть у краев каплеобразного разреза переда и у плечевых швов. Воздушную петлю вложить в открытый конец окантовки горловины переда у правого края каплеобразного разреза. Концы окантовочных беек застрочить.

■ Каждую планку рукава сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Продольные срезы планки притачать вместе к

нижнему срезу цельнокроеного рукава. Планку отвернуть вниз, припуски шва заутюжить вверх.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и нижний шов рукава до нижнего края планки. Припуски шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить назад. Концы припусков шва подвернуть наискосок и пришить.

Чехол

■ На передке стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.

■ Выполнить правый боковой шов.

■ Вдоль левых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. При этом строчки начать от размеченной линии верхнего края чехла. Выполнить левый боковой шов от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию.

■ Припуск по верхнему срезу чехла заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

■ Бретели. Каждую бретель сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 1 см от сгиба проложить строчку. Бретель вывернуть, приутюжить. Концы бретелей приколоть под верхний край чехла между поперечными метками. После примерки бретели пришить.

■ Припуск на подгибку низа чехла заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

с) обтачка горловины спинки (раскрой по косой) длиной 38–39–40–40–41 см и шириной 4 см, включая припуски;

d) косая бейка для 1 воздушной петли длиной 5 см и шириной 2 см, включая припуски.

Прокладка: полосы прокладки шириной по 2 см, выкроенные по косой, приутюжить вдоль срезов горловин.

Пошив:

■ Выполнить средний шов по спинке. Припуски шва разутюжить.

■ Каплевидный разрез переда — см. модель 111.

■ Припуск по срезу горловины спинки срезать до ширины 1 см. Срез горловины спинки обтачать обтачкой, как описано для каплеобразного выреза переда — см. модель 111.

■ Воздушная петля, горловина переда, плечевые швы и верхние швы рукавов — см. модель 111.

■ На каждой обтачке нижнего среза рукава выполнить швы. Обтачку притачать к нижнему срезу рукава лицевой стороной к лицевой стороне. Обтачку отвернуть вниз, припуски шва разутюжить.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов выше метки разреза, нижний шов рукава и стачать короткие срезы обтачки. При этом в боковом шве оставить открытым вход в карман. Припуски шва разутюжить.

■ Карманы в швах — см. модель 123.

■ Обтачки рукавов отвернуть на изнаночную сторону, нижние края рукавов приутюжить. Внутренние срезы обтачек подвернуть и застрочить.

■ Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 3 см и застрочить. Цельнокроеные обтачки краев боковых разрезов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить по разметке.

113 Платье ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44
Длина от талии 104 см.

Вам потребуется:

Батист с поперечным узором (при высоте раппорта узора 61 см) 3,40 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму платьевые ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 113. Детали 21 и 21а, а также 22 и 22а склеить по линиям соединения. С детали 21 мешковину кармана перенести как отдельную деталь, мешковина кармана подходит для всех размеров.

На деталях 21 и 22 линии отделочных строчек вдоль краев боковых разрезов вычерчены для размера 36. Для размеров 38–44 эти линии сместить соответственно линиям выкройки.

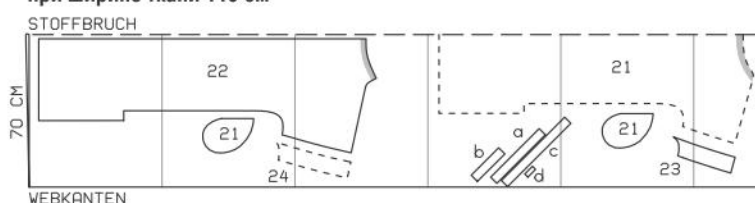
Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4,5 см. Для деталей а–d припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

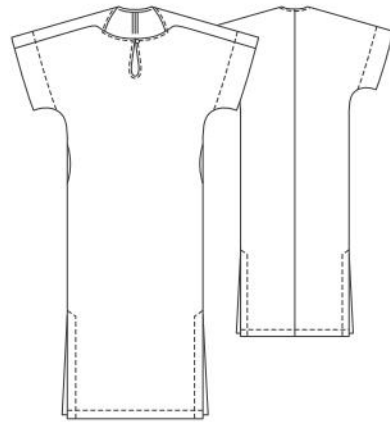
- | | |
|--|----|
| 21 Перед, цельнокроеный с рукавом, со сгибом | 1x |
| Мешковина кармана | 4x |
| 22 Спинка, цельнокроеная с рукавом | 2x |
| 23 Обтачка нижнего среза передней части рукава | 2x |
| 24 Обтачка нижнего среза локтевой части рукава | 2x |
- а) обтачка каплеобразного разреза переда (раскрой по косой) длиной 32 см и шириной 3 см, включая припуски;
- б) 2 обтачки горловины переда (раскрой по косой) длиной по 16–17–17–18–18 см и шириной по 4 см, включая припуски;

План раскладки при ширине ткани 140 см



WEBKANTEN

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.



Выкройка с красными контурами на листе выкроек С

Детали 21–24

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44

114 А, В Брюки ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по боковому шву с поясом и манжетами 101 см.

Вам потребуется:

Брюки А. Ткань, расшитая пайетками, 1,70–1,70–2,00–2,00–2,00 м шириной 130 см; лоскут подкладочной ткани для мешковин карманов размером ок. 30 x 40 см; эластичная лента (для эластичного пояса) 0,75–0,80–0,85–0,90–0,95 м шириной 3 см.

Брюки В. Лавабль 1,70–1,70–2,00–2,00–2,00 м шириной 130 см; кругловязаное полотно в резинку 0,20 м шириной 35/70 см для всех размеров; эластичная лента — см. брюки А.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 114.

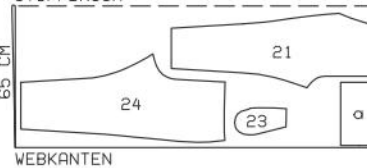
Планы раскладки

Брюки А

Ткань, расшитая пайетками, шириной 130 см

Размеры 36, 38

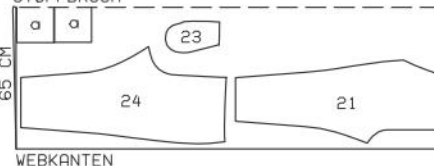
STOFFBRUCH



WEBKANTEN

Размеры 40–44

STOFFBRUCH



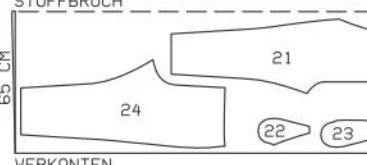
WEBKANTEN

Брюки В

Лавабль шириной 130 см

Размеры 36, 38

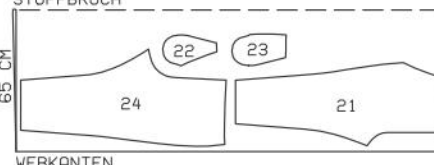
STOFFBRUCH



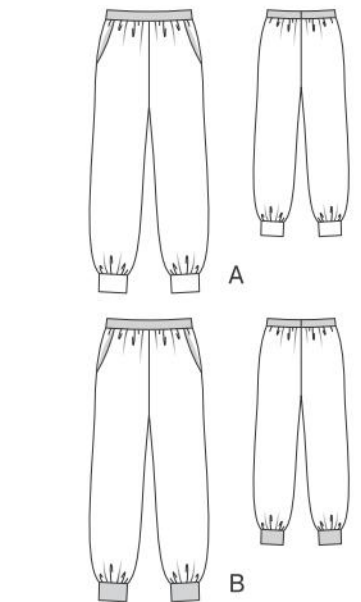
WEBKANTEN

Размеры 40–44

STOFFBRUCH



WEBKANTEN



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Брюки А

Из ткани, расшитой пайетками:

21 Передняя половинка 2x

23 Боковая часть передней половинки, цельнокроеная с мешковиной кармана 2x

Выкройка с красными контурами на листе выкроек D

Детали 21–24

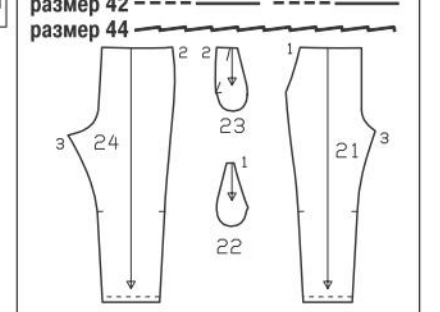
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



STOFFBR.

35 CM

STOFFBR.

STOFFBR.

Кругловязаное полотно в резинку шириной 35/70 см
Размеры 36–44

Ткань/кругловязаное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

24 Задняя половинка 2х
а) 2 манжеты длиной по 28–29–30–31–32 см и шириной по 17 см, в готовом виде 7 см, включая припуски.

Из лоскута подкладочной ткани:

22 Мешковина кармана 2х

Брюки В

Из лавабля:

21 Передняя половинка 2х

22 Мешковина кармана 2х

23 Боковая часть передней половинки, цельнокроеная с мешковиной кармана 2х

24 Задняя половинка 2х

Из кругловязаного полотна в резинку:

а) 2 манжеты длиной по 28–29–30–31–32 см и шириной по 17 см, в готовом виде 7 см, включая припуски.

Пошив:

Брюки А

■ Боковые карманы с отрезными бочками. Мешковину каждого кармана сложить с передней половинкой брюк лицевыми сторонами и притачать вдоль входа в карман. Мешковину кармана отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Мешковину отвернуть на изнаночную сторону. Переднюю половинку брюк наложить на боковую часть передней половинки, совместив вход в карман с размеченной линией входа в карман, и приколоть. С изнаночной стороны стачать срезы мешковин. Мешковины кармана приметать под переднюю половинку брюк.

■ Выполнить боковые и шаговые швы. Припуски каждого шва срезать близко к строчке,

обметать вместе и заутюжить на заднюю половинку брюк.

■ Половинки брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой выполнить передний и задний средние швы. Припуски шва обметать вместе и заутюжить от верха до начала шагового скругления в одну сторону. На участке шагового скругления припуски шва приутюжить «на ребро».

■ Стачать концы эластичной ленты. Длина эластичного пояса в готовом виде составляет 72–76–80–84–88 см. Припуски шва разложить и настрочить. Напротив шва на эластичном поясе разметить середину (= линия середины переда). Пояс приколоть, растягивая, к верхнему срезу брюк, совместив шов на эластичном поясе с задним средним швом брюк, а поставленную метку середины пояса — с передним средним швом брюк. Пояс притачать эластичной зигзагообразной строчкой.

■ Нижние срезы половинок брюк присборить до длины по 25–26–27–28–29 см. На каждой манжете стачать короткие срезы. Манжету сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу. Продольные срезы манжеты притачать вместе к нижнему срезу половинки брюк, совместив шов манжеты с шаговым швом брюк. Припуски шва заутюжить вверх.

Брюки В

Шить так же, как брюки А. Нижние срезы половинок брюк не присборивать. Манжеты из кругловязаного полотна в резинку притачать, растягивая, к нижним срезам половинок брюк.

■ Боковые карманы с отрезными бочками — см. модель 114. Входы в карманы отстрочить в край.

■ Выполнить правый боковой шов, оставив внизу открытым разрез. Вдоль левых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. Выполнить левый боковой шов от метки разреза до нижнего конца потайной застежки на молнию. Припуски швов разутюжить.

■ Выполнить шаговые швы. Половинки брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой выполнить передний и задний средние швы. Припуски шва разутюжить от верха до начала шагового скругления. На участке шагового скругления припуски шва приутюжить «на ребро».

■ Верхний срез задней половинки брюк присборить до длины 36–38–40–42–44 см.

■ Пояс притачать к верхнему срезу брюк, припуск на застежку пояса оставить выступающим за задний край потайной застежки на молнию. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На концах пояса стачать короткие срезы и нижние срезы припуска на застежку. Пояс вывернуть. Припуски шва заутюжить на пояс. Внутренний срез пояса подвернуть и приметать над швом притачивания. Пояс отстрочить по контуру в край/близко к шву притачивания. От тесьмы отрезать отрезок длиной 77–81–85–89–93 см. Тесьму приколоть посредине к поясу. Концы тесьмы подвернуть у переднего края потайной застежки на молнию и не доходя 3 см до заднего края потайной застежки на молнию. Тесьму настрочить в край. Пояс закрыть на 2 кнопки.

■ Припуски по передним краям боковых разрезов заутюжить на изнаночную сторону. Нижние срезы половинок брюк присборить до длины по 25–26–27–28–29 см. Каждую манжету сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу, сгиб приутюжить. Манжету снова разложить. Оставшуюся тесьму разрезать на две равные части. Каждый отрезок тесьмы наложить на дублированную прокладкой внешнюю половинку манжеты на расстоянии 1,5 см от сгиба и настрочить в край. Манжету притачать к нижнему срезу половинки брюк, у заднего края бокового разреза — до края припуска. Припуски шва притачивания и припуск по другому продольному срезу манжеты заутюжить на манжету. Манжету сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На концах манжеты стачать короткие срезы. Манжету вывернуть, внутренний заутюженный срез манжеты приметать. Продольные края манжеты отстрочить в край/близко к шву притачивания.

■ Репсовую ленту разрезать на 2 равные части. Каждый отрезок репсовой ленты приколоть к припуску заднего края бокового разреза плотную к размеченной линии шва, верхний конец ленты подвернуть на расстоянии ок. 1 см выше верхнего конца разреза. Ленту приметать. Лежащий снизу под лентой припуск срезать близко к строчке. Затем репсовую ленту отвернуть на изнаночную сторону, обогнув нижний край манжеты, верхний конец ленты подвернуть. Половинки репсовой ленты стачать в край. Верхние части 3 кнопок пришить под передний край каждой манжеты, при этом иглу на лицевую сторону не выводить. Нижние части кнопок пришить, соответственно, к репсовой ленте.

115 Брюки ••

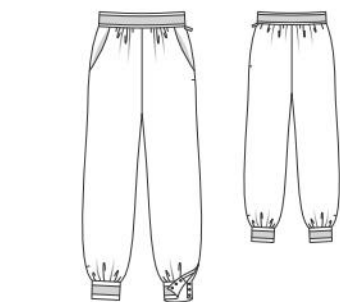
Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по боковому шву с поясом и манжетами 101 см.

Вам потребуется:

Крепдешин 1,50–1,80–1,80–1,80–1,80 м шириной 140 см; флизелин Н 200; тесьма, расшитая пайетками, 1,35–1,40–1,50–1,55–1,60 м шириной 4 см; репсовая лента 0,50 м шириной 1,5 см; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 8 кнопок для пришивания.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся брючные ткани.



Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 115.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а и b припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

21 Передняя половинка 2х
22 Мешковина кармана 2х
23 Боковая часть передней половинки, цельнокроеная с мешковиной кармана 2х
24 Задняя половинка 2х

а) 2 манжеты длиной по 28–29–30–31–32 см и шириной по 17 см, в готовом виде 7 см, включая припуски;
б) пояс длиной 78–82–86–90–94 см (из которых 3 см — припуск на застежку) и шириной 13 см, в готовом виде 5 см, включая припуски.

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ Верхние срезы передних половинок брюк присборить между метками-звездочками до длины по 7 см.

Выкройка с красными контурами на листе выкроек D

Детали 21–24

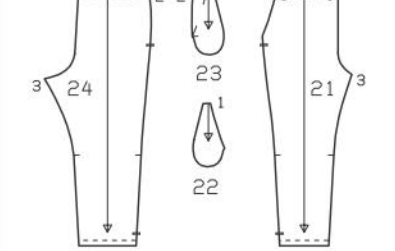
размер 36

размер 38

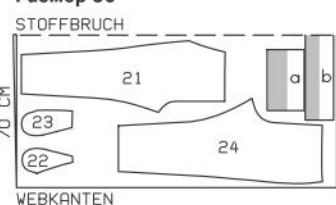
размер 40

размер 42

размер 44

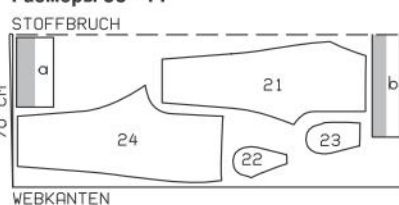


План раскладки при ширине ткани 140 см
Размер 36



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Размеры 38–44



116 Блузка ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от плечевого шва ок. 52 см.

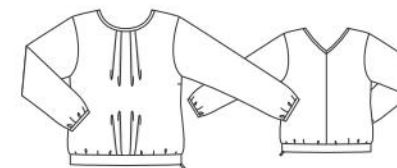
Вам потребуется:

Органза с вышивкой 1,30–1,70–1,70–1,70–1,70 м шириной 130 см; подкладочная ткань шириной 140 см: красного цвета — 0,65 м, черного цвета — 0,10 м для всех размеров; готовая атласная косая бейка 0,55 м шириной 2 см; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, прозрачные ткани, подкладочные ткани для нижнего слоя.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 116.



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а и b припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из органзы с вышивкой:

21 Перед со сгибом 1х
22 Спинка 2х
23 Рукав 2х

а) косая бейка для окантовки среза горловины длиной 58–59–61–62–63 см и шириной 4 см, включая припуски;
б) пояс по нижнему срезу длиной 99–103–107–111–115 см и шириной 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски.

Из подкладочной ткани красного цвета:

Детали 21 и 22.

Из подкладочной ткани черного цвета:

Пояс (деталь б).

Пошив:

■ Перед, спинку, а также пояс из основной ткани наложить на соответствующие детали из подкладочной ткани, срезы сметать, при этом срезы горловин сметать вплотную к припускам.

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек В
Детали 21–23

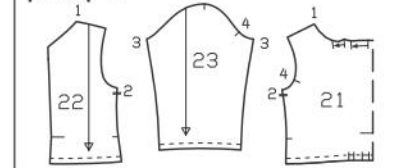
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



Далее детали обрабатывать как однослойные.

■ На передке заложить и застрочить складки в направлении меток-стрелок.

■ Выполнить плечевые швы, начав/закончив строчки точно у размеченной линии горловины. Припуски швов разутюжить.

■ Припуск по срезу горловины срезать. Косую бейку для окантовки среза горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Бейку разложить. Оба продольных среза бейки отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить. Бейку снова разложить, приколоть с изнаночной стороны к срезу горловины и притачать на расстоянии 1 см точно в приутюженный сгиб. Окантовочную бейку отвернуть на лицевую сторону, обогнув срезы, подвернуть и приметать. Бейку настроить в край.

■ Выполнить средний шов по спинке. Припуски шва разутюжить. Верхние концы припусков шва пришить вручную.

■ Выполнить правый боковой шов. Припуски шва разутюжить. Нижние срезы передка и спинки присборить до длины пояса по нижнему срезу. Пояс сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Продольные срезы пояса притачать вместе к нижнему срезу блузки. Пояс отвернуть вниз, припуски шва притачивания пояса — вверх.

■ Вдоль левых боковых срезов до метки разреза притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. При этом концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить выступающими. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с нижним краем пояса. Выполнить левый боковой шов от верха до потайной застежки на молнию. Концы тесьмы потайной застежки-молнии подвернуть у нижнего края пояса и пришить вместе с припусками. Вверху выступающий конец потайной застежки-молнии срезать и окантовать лоскутком ткани.

■ **Рукава.** На рукавах выполнить швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Припуски по нижним срезам рукавов срезать. Нижние срезы рукавов присборить до длины по 22–22,5–23,5–24–24,5 см. Готовую атласную косую бейку сложить вдоль и приутюжить так, чтобы одна часть бейки была шире на 2 мм. Косую бейку разрезать на 2 равные части. Нижние срезы рукавов обогнуть косыми бейками так, чтобы более широкие части беек лежали с изнаночной стороны, приколоть. Лежащие сверху концы беек подвернуть у швов рукавов. С лицевой стороны бейки притачать в край.

■ Втачать рукава.

■ На подкладке выполнить швы. На передке подкладки заложить и застрочить складки в направлении меток-стрелок.

■ Подкладку вложить в платье лицевой стороной к изнаночной стороне и приметать вдоль левых боковых срезов выше нижних меток разреза и вдоль срезов горловины и пройм.

■ Вдоль левых боковых срезов между метками разреза притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. При этом верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить свободными. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с верхней меткой разреза. Выполнить левый боковой шов от верха до верхнего конца потайной застежки на молнию. У нижнего конца разреза припуски платья надсечь. Ниже потайной застежки на молнию выполнить правый боковой шов на платье и на подкладке отдельно.

■ Детали обтачки горловины из подкладочной ткани приметать под соответствующие детали из кружевного полотна, далее детали обрабатывать как однослойные. На обтачке горловины выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить. Обтачку приколоть к срезу горловины лицевой

стороной к лицевой стороне. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Припуск обтачки надсечь в уголке выреза горловины спинки. Обтачку отвернуть вверх и настроить на припуски шва притачивания близко к шву. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить. Внутренние срезы обтачки пришить к подкладке.

■ Каждую косую бейку для окантовки нижнего среза рукава приутюжить следующим образом: косую бейку сложить вдоль изнаночной стороной вовнутрь так, чтобы одна часть бейки была шире на 4 см, и приутюжить. Бейку снова разложить. Оба продольных среза бейки отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить.

■ Рукава — см. модель 116. Вместо готовых атласных косых беек использовать приутюженные косые бейки из подкладочной ткани.

■ Втачать рукава.

■ Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и пришить вручную. На подкладке выполнить подгибку низа. Подкладка должна быть на 1 см короче, чем платье.

117 Платье ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 52 см.

Вам потребуется:

Кружевное полотно 1,60–1,60–1,65–1,65–1,80 м шириной 145 см; подкладочная ткань 1,25–1,25–1,25–1,55–1,55 м шириной 140 см (без рукавов); флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: кружевные полотна, подкладочные ткани для нижнего слоя.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 117.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 2 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см.

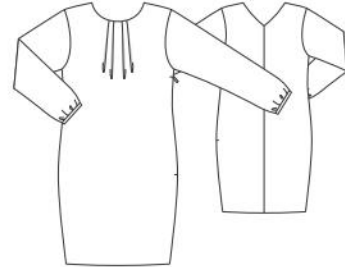
Раскрой:

Из кружевного полотна:

21 Перед со сгибом 1х
22 Спинка 2х
23 Рукав 2х
24 Обтачка горловины передка со сгибом 1х
25 Обтачка горловины спинки со сгибом 1х

Из подкладочной ткани:

Детали 21, 22, 24 и 25;
2 косые бейки для окантовки нижних срезов рукавов длиной по 25–25,5–26–27–27,5 см и шириной по 4 см, включая припуски.



Прокладка: обтачки горловины из подкладочной ткани дублировать прокладкой. Флизелин формбанд приутюжить к деталям из подкладочной ткани вдоль срезов горловин частей спинки и вдоль среза горловины передка от боковых складок, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

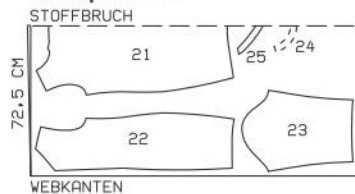
Пошив:

■ На передке заложить и застрочить складки в направлении меток-стрелок.

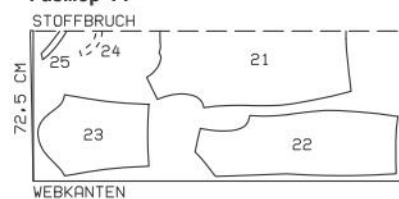
■ Выполнить средний шов по спинке, начав строчку точно от размеченной линии горловины. Припуски шва срезать до ширины 7 мм и разутюжить. Выполнить плечевые швы и правый боковой шов. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на спинку.

Планы раскладки

Кружевное полотно шириной 145 см
Размеры 36–42



Размер 44



Кружевное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

118 Блузка •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 60 см.

Вам потребуется:

Креп-сатин, растягивающийся в поперечном направлении, 2,05–2,10–2,10–2,15–2,15 м шириной 135 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 5 кнопок для пришивания; 2 маленькие шарообразные пуговицы.

Рекомендуемые ткани: креп-сатин с эластаном или без него. Только двухлицевые ткани, одна сторона которых блестящая, другая — матовая.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 118.

На детали 28 (подборт) метки кнопок поставлены для размера 36. Для остальных размеров метку верхней кнопки поставить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 36. Метка нижней кнопки подходит для всех размеров. Метки остальных кнопок поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами. На детали 25 метка-стрелка складки поставлена для размера 36. Для остальных размеров метку-стрелку складки вычертить соответственно линиям выкройки.

Припуски:

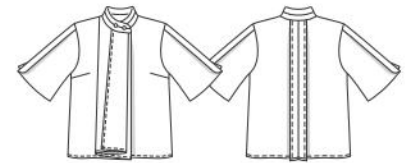
На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см.

Раскрой:

21 Полочка 2х
22 Спинка 2х
25 Деталь-складка правой полочки 1х
26 Передняя часть рукава 2х
27 Локтевая часть рукава 2х
28 Подборт 2х
29 Нижняя деталь воротника-стойки со сгибом 2х
30 Верхняя деталь воротника-стойки со сгибом 2х

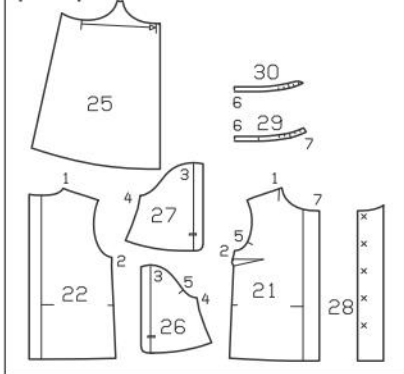
Прокладка (G 785): см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов пройм и плечевых срезов полочек, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

План раскладки
при ширине ткани 135 см



Выкройка с синими контурами на листах выкроек С и D
С: детали 21 и 22
D: детали 25–30

размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



Пошив:

■ На полочках стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз. Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку.

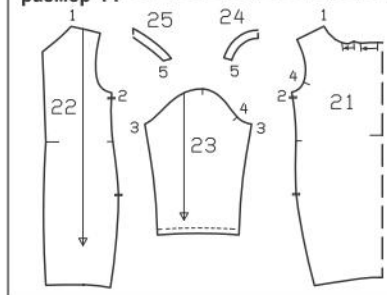
■ Припуски на подгибку низа блузки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить. Припуски по средним срезам частей спинки отвернуть на лицевую (блестящую) сторону, подвернуть вдвое, приутюжить и застрочить.

■ Части спинки сложить изнаночными сторонами и выполнить средний шов по спинке. Широ-

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Деталь-складку правой полочки наложить на лицевую сторону ткани стороной с надписями вверх.

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек В
Детали 21–25

размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



кие припуски шва разутюжить и приметать вдоль среза горловины.

■ **Деталь-складка правой полочки.** Припуски по боковому и нижнему срезам детали-складки правой полочки отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть, приутюжить и застрочить. С изнаночной стороны складку заметать от верхнего среза до метки-стрелки. Верхние срезы (горловина) сметать до заметанного шва складки, сгиб приутюжить от верха на длину ок. 5 см. Затем боковой край детали-складки отвернуть у заметанного шва складки в сторону, наложить на деталь-складку, срезы горловины сметать. Деталь-складку наложить на правую полочку изнаночной стороной к лицевой стороне, совместив сгиб складки с линией совмещения, а передний срез и срез горловины детали-складки — со срезами борта и горловины правой полочки. Деталь-складку приметать вдоль краев борта и горловины.

■ **Выполнить плечевые швы.** Припуски каждого шва срезать близко к строчке и заутюжить на спинку.

■ **Подборта приколоть к полочкам лицевой стороной к лицевой стороне, закрепляя на правой полочке деталь-складку.** Вдоль срезов бортов проложить строчки, при этом припуски по нижним срезам подбортов выступают за нижний край блузки. Подборта отвернуть на изнаночную сторону, края бортов приутюжить. Нижние срезы подбортов подвернуть и пришить к подгибке низа. Верхние срезы подбортов приметать.

■ **Воротник-стойка.** По одной верхней и нижней детали воротника-стойки стачать, оставив на правом конце воротника открытыми прорезы для петель между поперечными метками. Припуски швов срезать близко к строчкам и разутюжить, припуски по краям прорезов заутюжить на из-

наночную сторону. Детали воротника-стойки сложить лицевыми сторонами, стачать передние и верхние срезы, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания воротника-стойки. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник-стойку вывернуть, приутюжить. Точно сколоть рельефные швы внешнего и внутреннего воротников. С лицевой стороны по обеим сторонам от рельефного шва воротника-стойки проложить отделочные строчки близко к шву, при этом края прорезов (петли) стачать. Внешний воротник втачать в горловину блузки, внутренний воротник подвернуть и приметать над швом втачивания внешнего воротника. Воротник отстрочить вдоль шва втачивания близко к шву.

■ **На рукавах выполнить нижние швы, контрольная метка 4.** Срезы цельнокроеных широких припусков рукавов (верхние швы), а также нижние срезы рукавов обработать плотными зигзагообразными строчками — см. модель 125. Передние и локтевые части рукавов сложить, соответственно, изнаночными сторонами и выполнить верхние швы рукавов от верха до меток-разрезов. Широкие припуски швов разутюжить, края разрезов приутюжить. Припуски швов приметать вдоль окатов рукавов.

■ **Втачать рукава.**

■ **Верхние части кнопок пришить к правому подборту по разметке равномерными стежками, выводя иглу на лицевую/изнаночную сторону блузки.** Правую полочку наложить на левую полочку, совместив линии середины переда, и приколоть. На левой полочке поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок пришить. Блузку закрыть на кнопки. На левом конце воротника и на левой полочке поставить метки для пуговиц соответственно петлям. Пуговицы пришить.

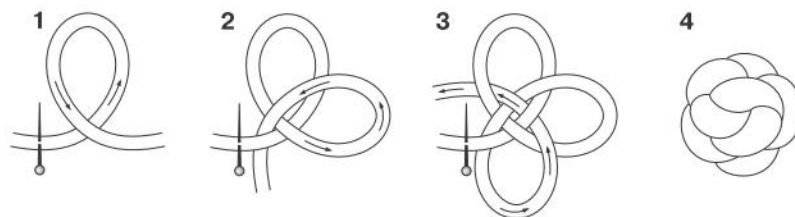
Это надо знать

Плетеные пуговицы-шарики

Пуговицы-шарики плетутся из шнуров, декоративной тесьмы, позумента и самостоятельно вытанных руликов. Для сохранения круглой формы пуговицы в процессе ее плетения вовнутрь вкладывается бусина, величина которой зависит от желаемого размера пуговицы и толщины шнура.

Шнур приколоть к подложке булавкой и выполнить петлю (1). Выполнить вторую петлю поверх первой, пропустив

конец петли под шнур у булавки (2). Выполнив третью петлю, пропустив конец шнура через обе предыдущие петли (3). При этом шнур не перекручивать! Шнур осторожно стянуть, придав пуговице форму шара и вложив вовнутрь ее соответствующую по размеру круглую бусину (4). Концы шнура можно отрезать, подвернуть и сшить с тыльной стороны пуговицы или оставить их длинными, туго перевив непосредственно у пуговицы.



23	Полочка	2x
	Мешковина кармана	4x
24	Спинка со сгибом	1x
25	Деталь-складка правой полочки блузки	1x
26	Передняя часть рукава	2x
27	Локтевая часть рукава	2x
28	Подборт	2x
29	Нижняя деталь воротника-стойки со сгибом	2x
30	Верхняя деталь воротника-стойки со сгибом	2x

Прокладка (G 785): см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов пройм, плечевых срезов полочек и входов в карманы платья, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ На полочках блузки стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз. Припуски на подгибку низа полочек заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

■ **Деталь-складка правой полочки блузки** — см. модель 118.

■ На частях спинки блузки припуски на подгибку низа подвернуть и застрочить. Припуски по средним срезам частей спинки отвернуть на лицевую (блестящую) сторону, подвернуть вдвое, приутюжить и застрочить. Части спинки сложить изнаночными сторонами и выполнить средний шов по спинке. Широкие припуски шва разутюжить и приметать вдоль среза горловины.

■ На полочках платья стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.

■ Полочки блузки наложить на полочки платья изнаночной стороной к лицевой стороне, сметать срезы бортов, горловин, пройм, а также плечевые и боковые срезы. Спинку блузки наложить на спинку платья и приметать.

■ Выполнить плечевые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку. Выполнить боковые швы, оставив открытыми входы в карманы. Припуски швов разутюжить.

■ Карманы в швах — см. модель 125.

■ Подборта приколоть к полочкам лицевой стороной к лицевой стороне, закрепляя на правой полочке деталь-складку блузки. Вдоль срезов бортов проложить строчки. Подборта отвернуть на изнаночную сторону, приметать к срезу горловины.

■ Воротник-стойка — см. модель 118.

■ На рукавах выполнить верхние и нижние швы. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Припуски на подгибку низа рукавов подвернуть и застрочить.

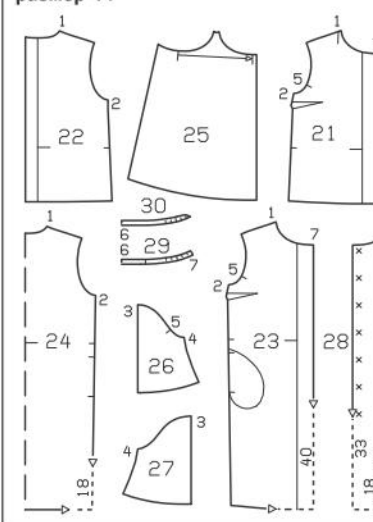
■ Втачать рукава.

Выкройка с синими контурами на листах выкроек С и D

С: детали 21–24

D: детали 25–30

размер 36	
размер 38	
размер 40	
размер 42	
размер 44	



■ Низ подбортов еще раз отвернуть вперед. Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. Подборта снова отвернуть на изнаночную сторону, пришить к подгибке низа.

■ Части кнопок обтянуть подкладочной тканью. Верхние части кнопок пришить к правому подборту по разметке равномерными стежками, выводя иглу на лицевую/изнаночную сторону. Правую полочку наложить на левую полочку, совместив линии середины переда, и приколоть. На левой полочке поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок пришить.

■ Для плетеных шарообразных пуговиц из лоскута ткани выкроить 2 полосы длиной по 15 см и шириной по 2 см. Каждую полосу сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 3 мм от сгиба проложить строчку. Концы нитей строчки продеть в ушко иглы для штопанья и крепко связать. Для выворачивания иглу протянуть ушком вперед через рулик. Выполнить плетеные пуговицы — см. «Это надо знать» вверх. Платье закрыть на кнопки. Плетеные пуговицы пришить к левому концу воротника-стойки и к левой полочке соответственно петлям.

119 Платье

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 62 см.

Вам потребуется:

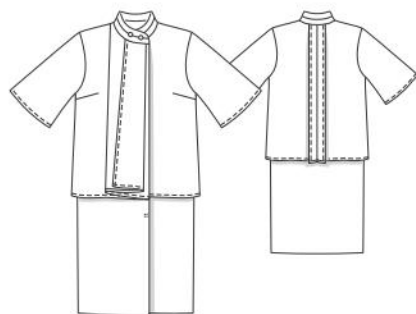
Атлас 3,00–3,00–3,05–3,10–3,10 м шириной 145 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 2 большие бусины для плетеных шарообразных пуговиц; 7 кнопок для пришивания.

Рекомендуемые ткани: атлас. Только двухлицевые ткани, одна сторона которых блестящая, другая — матовая.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 119. Детали 23, 24 и 28 удлинить на указанную величину. С детали 23 мешковину кармана перенести как отдельную деталь, мешковина кармана подходит для всех размеров.

На детали 25 метка-стрелка складки вычерчена для размера 36. Для остальных размеров метку-стрелку складки вычертить соответственно линиям выкройки. На детали 28 (подборт) метки кнопок поставлены для размера 36. Для остальных размеров метку верхней кнопки поставить



на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 36. Метка нижней кнопки подходит для всех размеров. Метки остальных кнопок поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами.

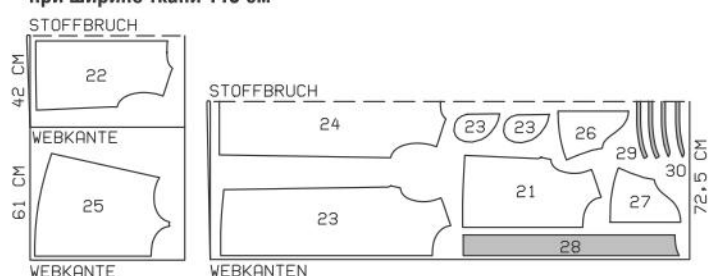
Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа полочек и спинки блузки — 1,5 см, на подгибку низа платья — 4 см, на подгибку низа рукавов — 1,5 см.

Раскрой:

21	Полочка блузки	2x
22	Спинка блузки	2x

План раскладки при ширине ткани 145 см



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Деталь-складку правой полочки наложить на лицевую сторону ткани стороной с надписями вверх.

120 Платье ••••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 65 см.

Вам потребуется:

Креп-сатин 2,70–2,75–2,80–2,85–2,90 м шириной 140 см; подкладочная ткань 1,15–1,15–1,20–1,20–1,20 м шириной 140 см (без рукавов); флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: только двухлицевые плательные ткани, одна сторона которых блестящая, другая — матовая.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Деталь 9 удлинить на указанную величину.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 4 см, на подгибку низа рукавов — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов!). Детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см.

Раскрой:

Из креп-сатина:

- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1 Лиф переда | 2x |
| 2 Вставка переда со сгибом | 1x |
| 3 Нижняя часть лифа спинки | 2x |
| 4 Верхняя часть лифа спинки | 2x |
| 5 Рукав | 2x |
| 6 Воротник со сгибом | 2x |
| 7 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 8 Обтачка горловины спинки | 2x |
| 9 Переднее полотнище юбки со сгибом | 1x |
| 10 Заднее полотнище юбки | 2x |

Для воротника блестящую сторону креп-сатина, для остальных деталей матовую сторону креп-сатина использовать в качестве лицевой стороны.

Из подкладочной ткани: детали 1, 3, 4, 9 и 10.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

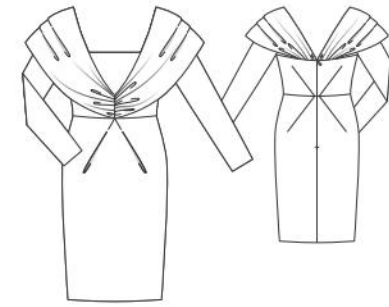
■ На частях лифа переда стачать вытачки. Глубины вытачек срезать до ширины по 1 см и заутюжить в стороны. На нижних частях лифа спинки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ На деталях воротника с изнаночной стороны заложить складки в направлении меток-стрелок и застрочить между метками-стрелками. Складки приутюжить на длину швов. Детали воротника сложить по линиям сгибов изнаночной стороной вовнутрь, срезы сметать, сгибы не приутюживать. Задние короткие срезы деталей воротника присборить до длины по 9 см, передние короткие срезы деталей воротника — до длины по 8 см.

■ Задние короткие срезы деталей воротника приметать к верхним срезам нижних частей лифа спинки между поперечными метками. Верхние части лифа спинки притачать к нижним частям лифа спинки (контрольная метка 2), закрепляя детали воротника. Припуски швов заутюжить вниз.

■ На лифе платья выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ На рукавах стачать вытачки. Глубины вытачек



Выкройка с черными контурами на листе выкройки В

Детали 1–10

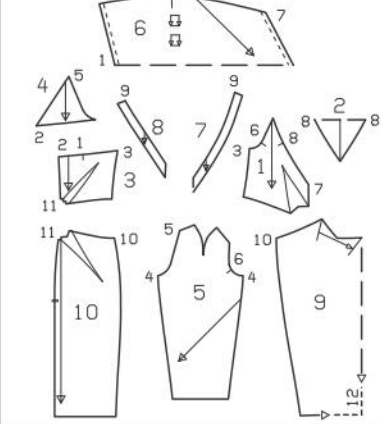
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



срезать до ширины по 7 мм, обметать и заутюжить назад. На рукавах выполнить швы. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Рукава втачать в проймы переда и спинки. Припуски швов втачивания рукавов заутюжить на рукава до начала скруглений пройм.

■ Детали воротника отвернуть вверх поверх швов притачивания. Продольные срезы деталей воротника приметать к срезам горловин верхних частей лифа спинки, рукавов и частей лифа переда. Присборенные передние короткие срезы деталей воротника приметать к средним срезам частей лифа переда.

■ На лифе переда выполнить средний шов, начав строчку точно от размеченной линии горловины. Припуски шва разутюжить.

■ На лифе подкладки стачать вытачки, выполнить рельефные швы спинки, средний шов по переду и боковые швы. Детали лифа подкладки наложить на соответствующие детали лифа платья изнаночной стороной к изнаночной стороне, срезы сметать и притачать к припускам швов втачивания рукавов близко к швам.

■ На переднем полотнище юбки с изнаночной стороны застрочить складки от верхнего среза до меток-стрелок. Складки заутюжить в направлении меток-стрелок, вверх складки заметать. На задних полотнищах юбки стачать вытачки,

глубины вытачек заутюжить вниз. На юбке выполнить боковые швы. Аналогично застрочить складки, стачать вытачки и выполнить швы на юбке подкладки.

■ Юбку приколоть к лифу платья лицевой стороной к лицевой стороне, юбку подкладки — лицевой стороной к изнаночной стороне и вместе притачать. Юбку и юбку подкладки отвернуть вниз. Сметать края разреза (потайная застежка на молнию) юбки и юбки подкладки.

■ Вдоль средних срезов частей спинки притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. Припуски юбки надсечь у конца разреза. Выполнить средний шов по спинке от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию на платье и на подкладке отдельно.

■ На обтачке горловины выполнить плечевые швы. Обтачку приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне, закрепляя воротник. Припуски по краям разреза спинки вместе с половинками потайной застежки-молнии еще раз разложить, задние концы обтачки горловины приколоть. Проложить строчку вдоль среза горловины и вдоль краев разреза спинки вплотную к швам притачивания потайной застежки-молнии. Припуски шва по срезу горловины срезать близко к строчке, припуск обтачки

горловины надсечь по линии середины переда. Обтачку горловины отвернуть вверх поверх шва притачивания и настрочить на припуски шва близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить.

■ Вставку переда сложить по линии сгиба изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Срезы вставки сметать. Вставку переда приколоть под края горловины переда ниже поперечных меток (контрольная метка 8). С изнаночной стороны срезы вставки приметать к обтачке горловины, не закрепляя перед. Сначала платье отвернуть у края горловины одной части лифа переда и обтачку горловины притачать к вставке переда от верхнего края вставки до уголка, проложив строчку вплотную к шву притачивания обтачки. Платье снова выправить, затем отвернуть у края горловины другой части лифа переда и обтачку горловины притачать к вставке переда. Дополнительно припуски вставки переда притачать к обтачке горловины в край. Внутренние срезы обтачки горловины пришить к припускам швов.

■ Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. На подкладке выполнить подгибку низа. Подкладка должна быть на ок. 2 см короче, чем платье.

121 Платье •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 80 см.

Вам потребуется:

Дюшес шириной 150 см: красного цвета — 2,20 м, черного цвета — 1,25 м для всех размеров; подкладочная ткань 1,00 м шириной 140 см; флизелин формбанд; репсовая лента



Выкройка с черными контурами на листе выкройки D

Детали 21–24

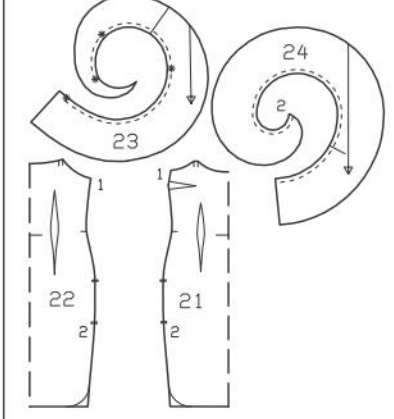
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42



0,80 м шириной 1,5 см; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: держащие форму плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. На перед и спинку обратите внимание на разные линии для правых боковых срезов и левых нижних уголков. Но сначала детали выкроить одинаково из сложенной вдвое ткани.

Припуски:

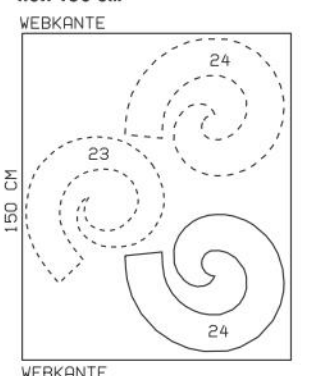
На швы и по срезам — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из дюшеса красного цвета:

- | | |
|---------------------|----|
| 21 Перед со сгибом | 1x |
| 22 Спинка со сгибом | 1x |

Дюшес черного цвета шириной 150 см



Планы раскладки

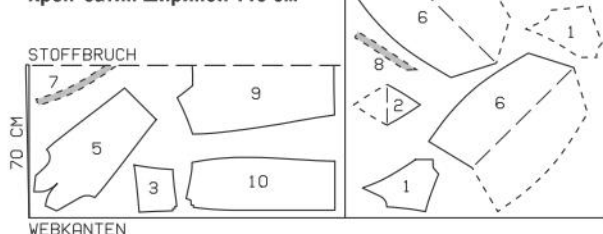
Дюшес красного цвета шириной 150 см



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Детали, обозначенные на плане раскладки пунктирными линиями, наложить на ткань стороной с надписями вниз.

План раскладки

Креп-сатин шириной 140 см



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Правые и левые парные детали выкроить симметрично!

23 Волан горловины 1х
24 Волан низа 2х
а) 2 бретели длиной по 36–37–38–38–39 см и шириной по 3,5 см, включая припуски.
Из дюшеса черного цвета:
23 Волан горловины 1х
24 Волан низа 2х
Из подкладочной ткани: детали 21 и 22.
Флизелин Формбанд: приутюжить вдоль срезов горловин и пройм деталей подкладки, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.
Пошив:
■ На передние стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз. На перед и на спинке стачать продольные вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки.
■ Продольные срезы бретелей заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Бретели приметать к верхнему срезу переда по разметке лицевой стороной к лицевой стороне.
■ Детали волана горловины сложить лицевыми сторонами стачать короткие прямые и внешние (более длинные) срезы. Припуски шва срезать близко к строчке, на уголке — наискосок. Волан вывернуть и приутюжить. Открытые срезы волана присборить вместе: от 1-й метки-звездочки у прямого короткого края до 2-й метки-звездочки — до длины 29,5–30–31–31,5–32,5 см (правая бретель), от 2-й метки-звездочки до 3-й метки-звездочки — до длины 24–24,5–25–26–26,5 см (горловина переда), от 3-й метки-звездочки до 4-й метки-звездочки — до длины 15–15,5–16–16,5–17 см (передняя часть левой бретели). Оставшийся срез волана не присборивать (задняя часть левой бретели). Волан приметать к срезу горловины переда, при этом волан лежит красной стороной вверх. Припуски волана надсечь, соответственно, у уголков (бретели) и свободные концы волана отвернуть вниз, чтобы не закрепить их при обтачивании горловины переда.
■ На подкладке стачать вытачки. Перед подкладкой наложить на перед лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчку вдоль срезов пройм и среза горловины. Припуски шва срезать близко к строчке. Подкладку отвернуть

на изнаночную сторону, горловину переда приутюжить, при этом волан отвернуть вверх. Волан приметать под продольные края бретелей, концы волана лежат на расстоянии по 5 см от задних концов бретелей. Задние концы бретелей подвернуть. Отрезки репсовой ленты приметать с нижних сторон бретелей поверх волана. Передние концы отрезков репсовой ленты подвернуть у швов притачивания бретелей, задние концы репсовых лент — у задних концов бретелей. Бретели отстрочить в край.
■ Спинку и спинку подкладки сложить лицевыми сторонами, стачать срезы пройм и горловин. Припуски шва срезать близко к строчке. Подкладку отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить.
■ У пройм подкладку еще раз отвернуть вверх. Вдоль левых боковых срезов от края проймы притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. Выполнить левый боковой шов от метки бокового разреза до нижнего конца потайной застежки на молнию (контрольная метка 2). Единой строчкой выполнить правый боковой шов на платье (от нижнего среза) и на подкладке. На подкладке выполнить левый боковой шов. Припуски швов разутюжить.
■ Нижние уголки левого бокового разреза срезать на расстоянии по 1,5 см от размеченных линий. На красном и черном воланах низа выполнить правые боковые швы. Детали волана сложить лицевыми сторонами, стачать нижние (более длинные) срезы. Волан вывернуть и приутюжить. Верхние срезы волана присборить вместе и притачать вдоль краев бокового разреза и к нижним срезам переда и спинки, при этом волан лежит черной стороной вверх. Припуски шва притачивания волана заутюжить на перед и спинку.
■ Подкладку снова вложить в платье изнаночной стороной к изнаночной стороне, подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии и к припускам шва притачивания волана низа.
■ Горловину переда отстрочить на расстоянии 5 мм, при этом волан отвернуть вверх. Задние концы бретелей приколоть под верхний край спинки по разметке, совместив концы швов притачивания волана с верхним краем спинки. Бретели пришить вручную.

4 Верхняя часть рукава 2х
5 Локтевая часть рукава 2х
6 Обтачка горловины спинки со сгибом 1х
Из подкладочной ткани: деталь 1 за вычетом ширины подборта, деталь 2 за вычетом ширины обтачки горловины спинки и со складкой по линии середины спинки шириной ок. 2 см на свободное облегание, детали 3, 4 и 5.
Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Также прокладкой дублировать припуски на подгибку низа.
Пошив:
■ Полочки разрезать между поперечными срезами, не доходя по 1 см до острых уголков. На полочках стачать нагрудные вытачки. Глубины вытачек срезать до ширины по 1 см и разутюжить, слабины у вершин вытачек сутюжить. Затем поперечные срезы полочек стачать лицевой стороной к лицевой стороне. Припуски швов разутюжить, уголки приутюжить.
■ На частях спинки стачать вытачки. Глубины вытачек разрезать посередине и разутюжить, слабины у вершин вытачек сутюжить.
■ На спинке и на баске спинки выполнить средние швы. Припуски швов разутюжить. Баску спинки притачать к спинке. Припуски шва разутюжить.
■ Выполнить боковые и плечевые швы. Подборта и обтачку горловины спинки стачать по плечевым срезам.
■ Подборта и обтачку горловины спинки приколоть к жакету лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчку вдоль нижнего среза жакета, срезов бортов и среза горловины, при этом внизу оставить открытыми срезы длиной по 3 см до концов подборотов. Подборта и обтачку горловины спинки отвернуть на изнаночную сто-

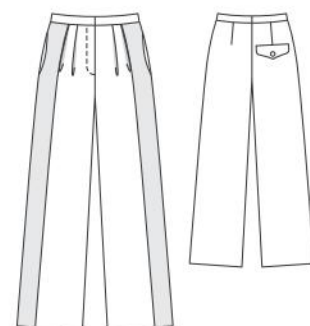
рону, припуск на подгибку низа жакета отвернуть на изнаночную сторону. Края приутюжить.
■ На рукавах выполнить швы. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.
■ Рукава втачать, припосадив их по окатам. Пришить подплечники. Полосы ватина шириной по ок. 4 см подложить под окаты рукавов и пришить к припускам швов втачивания рукавов.
■ Подкладка. Средние срезы частей спинки подкладки стачать с припусками шириной 1 см. На спинке подкладки по линии середины спинки застрочить складку на свободное облегание вверх и вниз на длину по ок. 5 см, между швами складку заметать. Глубину складки заутюжить в одну сторону. На подкладке стачать вытачки и выполнить швы. Втачать рукава подкладки.
■ К жакету пришить подкладку, подгибка низа. Подкладку притачать к внутренним срезам подборотов и обтачки горловины спинки лицевой стороной к лицевой стороне, при этом нижние срезы подборотов отвернуть вниз. Подкладку вложить в жакет изнаночной стороной к изнаночной стороне, рукава подкладки вложить в рукава жакета. Припуск на подгибку низа жакета пришить вручную. Подкладку подвернуть вдоль нижнего края жакета, сгиб слегка приутюжить, оттянуть мягкой дугой вверх и приколоть к подгибке низа. Подборта и подкладку пришить. Излишнюю ткань подкладки отвернуть вниз и слегка приутюжить. Рукава подкладки подвернуть и пришить к подгибке низа рукавов жакета. Излишнюю ткань подкладки отвернуть вниз и приутюжить.
■ Плечевые швы на жакете и на подбортах с обтачкой горловины спинки сколоть, с лицевой стороны стачать на ширину подборотов/обтачки горловины спинки.

123 Брюки ••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина по боковому шву от шва притачивания пояса 112 см.
Ширина половинки брюк по нижнему краю ок. 60 см.

Важно: эти брюки выкраиваются в талии немного шире, чем предусмотрено соответствующими размерами, чтобы при носке они слегка сползали вниз.



Вам потребуется:

Креп-марокен 2, 10–2, 10–2, 15–2, 20–2, 25 м шириной 135 см; кружевная тесьма 2,40 м шириной 10 см; флизелин Н 200; 1 застежка-молния длиной 18–18–18–18–20 см; 1 пробивающаяся застежка-крючок; 1 пуговица и 1 плоская пуговица для внутренней застежки.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся брючные ткани.

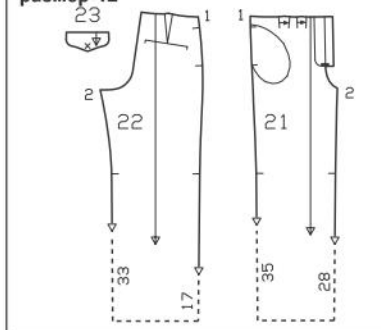
Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали 21 и 22 удлинить на указанную величину. С детали 21 мешковину кармана перенести как отдельную деталь, мешковина кармана подходит для всех размеров.

На детали 21 линия отделочной строчки вдоль застежки на молнию вычерчена для размера 34. Для размеров 36–42 эту линию вычертить на таком же расстоянии от линии середины переда, как у размера 34 (длина зависит от длины застежки). На детали 21 метка-стрелка боковой складки вычерчена для размера 34. Для остальных размеров метку-стрелку боковой складки вычертить соответственно линиям выкройки.

Выкройка с красными контурами на листе выкроек В
Детали 21–23

размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42



План раскладки
при ширине ткани 135 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

122 Жакет •••

Размеры для невысоких 17, 18, 19, 20, 21
Длина по спинке ок. 50 см.

Вам потребуется:

Шерстяной атлас 1,30–1,30–1,35–1,40–1,40 м шириной 150 см; подкладочная ткань 1,20–1,20–1,20–1,25–1,25 м шириной 140 см; флизелин G 785; подплечники; лоскут ватина.

Рекомендуемые ткани: легкие шерстяные или смешанные жакетные ткани. Подойдут только мягкие ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. С детали 1 подборт перенести как отдельную деталь.



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа жакета и низа рукавов — 4 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см.

Раскрой:

Из шерстяного атласа:

1 Полочка 2х
Подборт 2х
2 Спинка 2х
3 Баска спинки 2х

План раскладки
при ширине ткани 150 см



На детали 22 линия шва притачивания клапана вычерчена для размера 34. Для остальных размеров эту линию сместить соответственно линиям выкройки. Середина линии шва притачивания клапана должна совмещаться с вершиной вытачки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 3 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|-----------------------|----|
| 21 Передняя половинка | 2х |
| Мешковина кармана | 4х |
| 22 Задняя половинка | 2х |
| 23 Клапан | 2х |

а) откосок левого края застежки на молнию длиной 21,5 см и шириной 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски;

б) правый пояс длиной 38,5–40,5–42,5–44,5–46,5 см, левый пояс длиной 44,5–46,5–48,5–50,5–52,5 см (из которых 6 см — припуск на застежку), оба пояса шириной по 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладку приутюжить к одной детали клапана. Обтачку правого края разреза дублировать прокладкой.

Пошив:

■ На задних половинках брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ **Задний клапан.** Детали клапана сложить лицевыми сторонами и стачать, оставив открытыми срезы притачивания. Вывернуть. Припуски по срезам притачивания клапана срезать до ширины 87 мм и обметать вместе. Клапан настрочить на правую заднюю половинку брюк по разметке, при этом клапан направлен вверх. Клапан заутюжить вниз и зафиксировать на правой задней половинке брюк пуговицей.

■ Выполнить боковые швы, оставив открытыми входы в карманы. Кружевную тесьму разрезать на 2 равные части. Отрезки кружевной тесьмы приколоть к передним половинкам брюк вдоль боковых швов, не закрепляя припуски боковых швов. Тесьмы притачать в край. Припуски боковых швов разутюжить.

■ **Карманы в швах.** Мешковины каждого кармана приколоть к припускам входов в карман лицевой стороной к лицевой стороне и притачать точно по размеченным линиям швов. Мешковины кармана заутюжить вперед и стачать.

■ На передних половинках брюк заложить и заметать складки в направлении меток-стрелок.

■ Выполнить шаговые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Ниже метки разреза для застежки на молнию стачать срезы банта.

■ **Застежка на молнию.** Цельнокроеные обтачки разреза для застежки на молнию заутюжить на изнаночную сторону: справа — по линии середины переда, слева — не доходя 5 мм до линии середины переда. Застежку-молнию притачать под левый край разреза (припуск под застежку) в край, расположив зубчики застежки-молнии вплотную к сгибу. Края застежки сколоть, совместив линии середины переда. Свободную тесьму застежки-молнии притачать к обтачке правого края разреза, не закрепляя переднюю половинку брюк. Обтачку приметать. Правый край застежки отстрочить вдоль по разметке, не доходя 3 см до нижнего конца застежки. Откосок сложить вдоль пополам, стачать нижние короткие срезы. Откосок вывернуть. Откосок подложить под левый край застежки и приколоть к обтачке. Обтачку притачать к откоску вплотную к шву притачивания застежки-молнии. Край застежки снова закрыть и продлить отделочную строчку до конца застежки, закрепляя откосок.

■ **Пояс и задний средний шов.** Детали пояса сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Детали пояса снова разложить. Правый и левый пояс притачать к верхним срезам половинок брюк, припуск на застежку пояса притачать к откоску, свободный конец припуска на застежку пояса оставить выступающим. Припуски швов притачивания поясов заутюжить на пояс. Единой строчкой выполнить задний средний шов и стачать концы пояса. Припуски шва разутюжить от верха до начала шагового скругления. На участке шагового скругления припуски шва приутюжить «на ребро». На внутренней половинке пояса на расстоянии 1 см от правого конца пояса установить крючок. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На правом конце пояса припуск по внутреннему срезу пояса отвернуть вверх. На правом конце пояса стачать короткие срезы. На левом конце пояса припуски по нижним срезам припуска на застежку еще раз отвернуть вниз. На левом конце пояса стачать короткие срезы и нижние срезы припуска на застежку пояса. Припуски швов срезать близко к строчкам. Пояс вывернуть. На концах пояса припуск по внутреннему срезу пояса подвернуть на длину по ок. 4 см и приметать, далее срез разложить поверх шва притачивания пояса, не подворачивая. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания пояса. На поясе установить перемычку застежки-крючка соответственно крючку. На левом конце пояса обметать петлю для внутренней застежки.

■ Припуски на подгибку низа брюк заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Кокетки переда и спинки притачать к верхним срезам переда и спинки, контрольные метки 1 и 2, закрепляя канты. Припуски швов заутюжить вверх, кокетки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.

■ Выполнить плечевые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Косую бейку для воздушной петли сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 3 мм от сгиба проложить строчку. Концы нити строчки продеть в ушко иглы для штопанья и крепко связать. Для выворачивания иглу протянуть ушком вперед через рулик. Вывернутый рулик не приутюживать. Из рулика сформовать петлю. Воздушную петлю приметать к правому краю каплеобразного разреза переда ниже уголка выреза горловины.

■ Припуск по срезу горловины и припуск по краям каплеобразного разреза переда срезать до ширины по 5 мм. Косые обтачки (а и б) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку (б) приколоть к краям каплеобразного разреза переда, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска и закрепляя воздушную петлю. Проложить строчку вдоль размеченной линии шва. Припуски шва срезать близко к строчке, на участках скруглений надсечь в нескольких местах. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, воздушную петлю отвернуть вперед. Край разреза переда приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм. Аналогично косой обтачкой (а) обтачать горловину. Концы обтачки подвернуть, горловину отстрочить.

■ Выполнить боковые швы, контрольная метка 4. Припуски каждого шва срезать до ширины

Выкройка с красными контурами на листе выкройки С

Детали 1–5

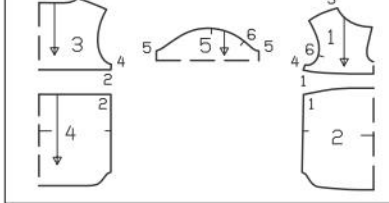
размер 36

размер 38

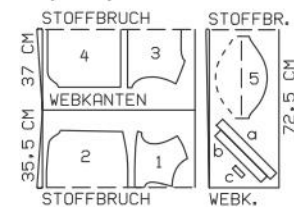
размер 40

размер 42

размер 44



План раскладки при ширине ткани 145 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ На рукавах выполнить швы. Рукава сложить по линиям сгибов изнаночной стороной вовнутрь, открытые срезы сметать.

■ Втачать рукава.

125 Платье ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 100 см.

Вам потребуется:

Креп-жоржет шириной 135 см: коричневого цвета — 1,00 м, розового цвета — 2,35 м, светло-зеленого цвета — 0,80 м для всех размеров; флизелин формбанд; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: легкие, струящиеся пла-

тучные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см.



Выкройка с красными контурами на листе выкройки С

Детали 1, 3, 5 и 6

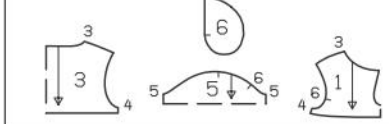
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



124 Блузка ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 58 см.

Вам потребуется:

Креп-жоржет 1,05–1,05–1,10–1,10–1,10 м шириной 145 см; флизелин формбанд; кант с люрексом 1,10–1,15–1,15–1,20–1,25 м; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: тонкие легкие ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для деталей а, б и с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|----------------------------|----|
| 1 Кокетка переда со сгибом | 1х |
| 2 Перед со сгибом | 1х |
| 3 Кокетка спинки со сгибом | 1х |
| 4 Спинка со сгибом | 1х |
| 5 Рукав со сгибом | 2х |

а) обтачка горловины (раскрой по косой) общей длиной 64–65–66–67–68 см и шириной 3 см, включая припуски;

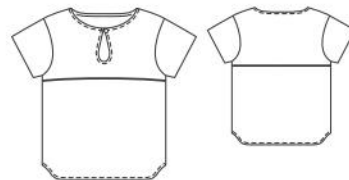
б) обтачка каплеобразного разреза переда (раскрой по косой) длиной 30 см и шириной 3 см, включая припуски;

с) косая бейка для 1 воздушной петли длиной 6 см и шириной 2 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль плечевых срезов кокетки переда и вдоль срезов пройм, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ Припуски на подгибку низа переда и спинки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить. Кант приметать к верхним срезам переда и спинки так, чтобы утолщенная часть канта лежала на детали вплотную к размеченной линии шва.

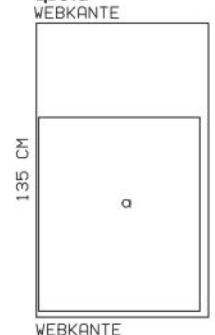


Планы раскладки Креп-жоржет шириной 135 см

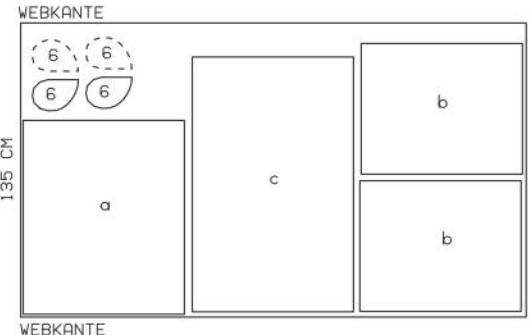
Коричневого цвета



Светло-зеленого цвета



Розового цвета



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх.

Для деталей а, б и с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из креп-жоржета коричневого цвета:

- 1 Кокетка переда со сгибом 2х
- 3 Кокетка спинки со сгибом 2х
- 5 Рукав со сгибом 2х

Из креп-жоржета розового цвета:

- 6 Мешковина кармана 4х

а) внутреннее переднее полотнище юбки шириной 73–77–81–85–89 см и длиной 74 см, включая припуски;

б) 2 внешних задних полотнища юбки шириной по 56–57–58–59–60 см и длиной по 74 см, включая припуски;

с) 1 внутреннее заднее полотнище юбки шириной 109–111–113–115–117 см и длиной 74 см, включая припуски.

Из креп-жоржета светло-зеленого цвета:

а) внешнее переднее полотнище юбки шириной 73–77–81–85–89 см и длиной 74 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль плечевых срезов кокетки переда и вдоль срезов горловин внутренних кокеток переда и спинки, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ На внешней и внутренней кокетках выполнить плечевые и боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Внешнюю и внутреннюю кокетки сложить лицевыми сторонами, стачать срезы горловин и края каплеобразных разрезов переда. Припуски шва срезать близко к строчке, на участках скруглений надсечь в нескольких местах. Кокетку вывернуть, края приутюжить. Открытые срезы кокетки сметать. По нижнему срезу кокетки сметочными стежками разметить линии середины переда и спинки.

■ На рукавах выполнить швы. Рукава сложить по линиям сгибов изнаночной стороной вовнутрь, открытые срезы сметать.

■ Втачать рукава.

■ Внешние задние полотнища юбки стачать (=

средний шов по спинке). Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Внешнее заднее полотнище юбки притачать к внешнему переднему полотнищу юбки, при этом на расстоянии по 20 см от верхнего среза в швах оставить открытыми входы в карманы длиной по 14 см. Припуски швов заутюжить в стороны, при этом припуски переднего полотнища юбки к концам входов в карманы заутюжить наискосок.

■ Карманы в швах. Мешковины каждого кармана приколоть к припускам входа в карман лицевой стороной к лицевой стороне. К заднему полотнищу юбки мешковину кармана притачать точно по размеченной линии шва, к переднему полотнищу юбки мешковину притачать к припуску на расстоянии 7 мм от размеченной линии шва. Мешковины кармана заутюжить вперед, уравнивать и стачать.

■ На внутренней юбке выполнить передние рельефные швы. Внутреннюю юбку вложить во внешнюю юбку лицевой стороной к изнаночной стороне, верхние срезы сметать.

■ Вдоль верхнего среза переднего полотнища юбки разметить 16–17–18–19–20 складок, ширина и глубина складок — 2 см, при этом начать от правого рельефного шва с ширины складки. Складки заложить справа налево и сметать. Верхний срез заднего полотнища юбки присборить до длины 73–75–77–79–81 см. По верхнему срезу юбки сметочными стежками разметить линию середины переда.

■ Юбку притачать к нижнему срезу кокетки, совместив средний шов заднего полотнища юбки с линией середины кокетки спинки, а также линии середины переда на переднем полотнище юбки и на кокетке переда.

■ Нижние срезы внешней и внутренней юбок обработать плотными зигзагообразными строчками. Припуск заутюжить на изнаночную сторону. С лицевой стороны вдоль сгиба проложить узкую плотную зигзагообразную строчку. С изнаночной стороны выступающий припуск аккуратно срезать вплотную к стежкам.

■ Края разреза переда закрыть на пуговицу и нитяную воздушную петлю.

разутюжить, в уголке приутюжить. Выполнить швы между горловиной и проймой и от проймы до бокового среза. Припуски швов разутюжить. Припуски по срезам горловины и проймы заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 1 см и застрочить, далее припуски швов по обеим сторонам от швов подвернуть и застрочить. Нижние уголки пончо выполнить конвертами. Припуск по боковому срезу и при-

пуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Припуск на подгибку низа и припуск по боковому срезу отвернуть на лицевую сторону и стачать наискосок. Припуски косых швов срезать до ширины по 7 мм и разутюжить. Припуск на подгибку низа и припуск по боковому срезу отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить и отстрочить на расстоянии по 2,8 см.

127 Блуза и брюки •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина блузы по спинке ок. 80 см (перед короче спинки по линии середины переда на 8 см). Длина брюк по боковому шву с поясом 102 см. Ширина половинки брюк по нижнему краю ок. 40 см.

Вам потребуется:

Блуза. Однотонный хлопчатобумажный поплин 2,00 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785.

Брюки. Узорчатый хлопчатобумажный поплин 2,00 м шириной 140 см для всех размеров; эластичная лента 0,70–0,75–0,80–0,80–0,85 м шириной 4 см; хлопчатобумажная лента 1,70 м шириной 1 см; лоскут клеевой прокладки.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму хлопчатобумажные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали 7 и 10 удлиннить на указанную величину.

На детали 7 линия отделочной строчки вычерчена для размера 34. Для размеров 36–42 эту линию сместить соответственно линиям выкройки.

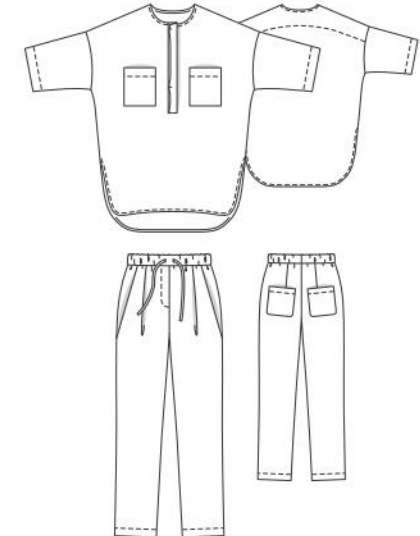
Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа рукавов — 4 см, на подгибку низа брюк — 3 см. Для деталей а–f припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Блуза:

- 1 Перед со сгибом 1х
- 2 Правая планка застежки со сгибом 1х
- 3 Левая планка застежки 1х
- 4 Спинка со сгибом 1х
- 5 Обтачка спинки со сгибом 1х
- 6 Рукав 2х



а) обтачка горловины (раскрой по косой) длиной 44–45–46–47–48 см и шириной 4 см, включая припуски;

б) обтачка нижнего среза переда и передних краев боковых разрезов (раскрой по косой) общей длиной 96–98–100–102–104 см и шириной 4 см, включая припуски;

с) обтачка нижнего среза спинки и задних краев боковых разрезов (раскрой по косой) общей длиной 99–101–103–105–107 см и шириной 4 см, включая припуски;

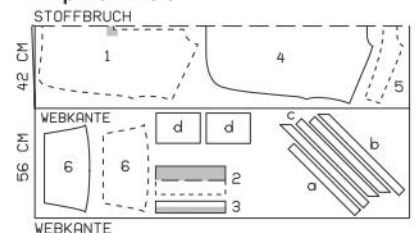
д) 2 кармана длиной по 22,5 см и шириной по 15,5 см, включая припуски.

- Брюки:
- 7 Передняя половинка 2х
- 8 Боковая часть передней половинки, цельнокроеная с мешковиной кармана 2х
- 9 Мешковина кармана 2х
- 10 Задняя половинка 2х

Планы раскладки

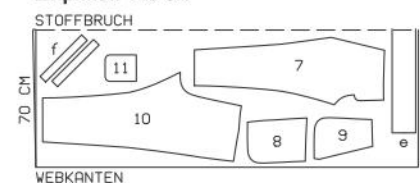
Блуза

Однотонный хлопчатобумажный поплин шириной 140 см



Брюки

Узорчатый хлопчатобумажный поплин шириной 140 см



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Правый и левый рукава выкроить симметрично!

126 А, В Пончо •

Размеры 34–38, 40–44

Вам потребуется:

Пончо А. Вязаное полотно 2,30–2,40 м шириной 130 см.

Пончо В. Вязаное полотно в поперечную полоску 2,30–2,40 м шириной 110 см.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся вязаные полотна.

Чертеж:

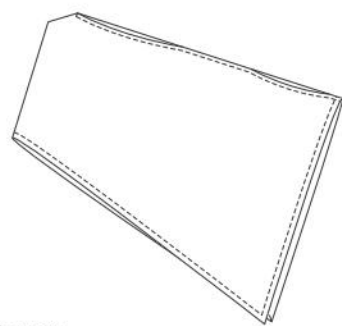
Согласно чертежу изготовить бумажную выкройку переда и спинки (а) в натуральную величину.

Припуски:

На швы и по срезам — 2 см, по боковым срезам и на подгибку низа — 4 см.

Раскрой:

а) перед и спинка по чертежу 1х со сгибом.

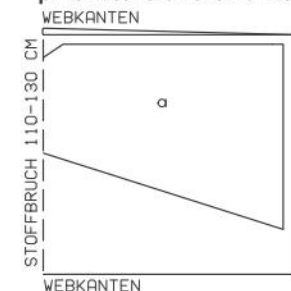


Пошив:

Пончо А, В

■ Перед и спинку сложить по линии сгиба вязаного полотна лицевой стороной вовнутрь, сколоть линии швов. Выполнить короткий шов у горловины, проложив строчку к сгибу, как вытачку. Припуски шва срезать до ширины 1 см и

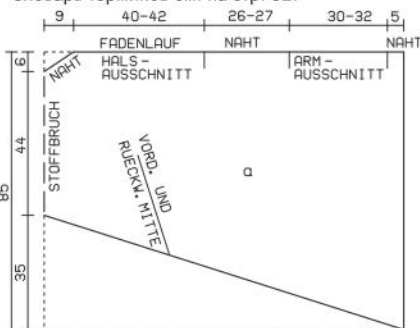
План раскладки А, В при ширине вязаного полотна 110–130 см



Вязаное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Чертеж

Все размеры приведены в сантиметрах. Словарь терминов см. на стр. 82.



11 Задний карман 2х е) пояс длиной 93–97–101–105–109 см и шириной 12 см, в готовом виде 4,5 см, включая припуски;

f) 4 косые бейки для окантовки припусков боковых и шаговых швов длиной по 30 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладкой дублировать внешние половинки планок застежки. Прокладку приутюжить к переду поверх нижних уголков выреза для застежки поло.

Пошив:

Блуза

■ **Плечевые швы.** Припуск по нижнему срезу обтачки спинки заутюжить на изнаночную сторону. Перед наложить на спинку лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть плечевые срезы. Обтачку спинки наложить лицевой стороной вниз на плечевые срезы переда. Выполнить плечевые швы. Обтачку спинки отвернуть на спинку изнаночной стороной к изнаночной стороне, приметать к срезу горловины и срезам пройм. Нижний заутюженный срез обтачки настрочить.

■ Припуск по срезу горловины срезать до ширины 1 см. Косую обтачку горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону. Горловину отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ Планки застежки притачать к соответствующим продольным срезам переда, контрольная метка 2, при этом припуски по верхним срезам планок выступают за край горловины. Припуски швов притачивания планок и припуски по другим продольным срезам планок заутюжить на планки. Планки застежки сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Верхние срезы планок стачать от сгибов до швов притачивания. Планки вывернуть. Внутренние заутюженные срезы планок приметать над швами притачивания. Планки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам. Правую планку застежки сложить вдоль пополам, отвернув край планки на лицевую сторону, и приутюжить, у нижнего конца планки приметать. Правую планку застежки наложить на левую планку застежки, совместив линии середины переда, нижние концы планок притачать вместе к поперечному срезу переда. Верхнюю половину правой планки застежки пришить маленькими перемычками на расстоянии ок. 2 см от верхнего конца и 10 см выше нижнего конца планки, при этом нижней перемычкой закрепить и левую планку застежки.

■ **Накладные карманы.** Верхний срез каждого кармана дважды отвернуть на изнаночную сторону на ширину по 3 см и приутюжить. Внутренний край настрочить. Припуски по боковым и нижнему срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к переду по разметке и настрочить в край. Верхние уголки кармана настрочить по периметру маленьких треугольников.

■ Припуски по краям боковых разрезов и припуски на подгибку низа переда и спинки срезать до ширины по 1 см. Обтачки нижних срезов и краев боковых разрезов (b и c) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенные вдвое обтачки приколоть, соответственно, к нижним срезам переда и спинки, а также к краям боковых разрезов, совместив открытые края обтачек с краями припусков. Вдоль размеченных линий швов проложить строчки, выше меток разрезов строчки проложить наискосок к краям припусков. Припуски швов срезать близко к строчкам. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону. Нижние края переда и спинки и края боковых разрезов отстрочить на расстоянии по 7 мм.

■ Рукава втачать в проймы. Припуски швов заутюжить на рукава.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов выше поперечной метки (контрольная метка 4) и выполнить шов рукава. Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить назад. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 3 см и застрочить.

Брюки

■ На передних половинках брюк заложить и заметать складки в направлении меток-стрелок.

■ **Боковые карманы с отрезными бочками.** Мешковину каждого кармана сложить с передней половинкой брюк лицевыми сторонами и притачать вдоль входа в карман до верхнего среза. Мешковину отвернуть на изнаночную сторону, вход в карман приутюжить. Переднюю половинку брюк наложить на боковую часть передней половинки, совместив вход в карман с размеченной линией входа в карман, и приколоть. Переднюю половинку брюк отвернуть и притачать к боковой части передней половинки от верхнего среза до верхней поперечной метки, проложив строчку точно в шов притачивания мешковины кармана. Переднюю половинку брюк снова отвернуть вперед. С изнаночной стороны стачать срезы мешковины. Верхние срезы мешковины оставить пока свободными.

■ На задних половинках брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ **Задние карманы.** Цельнокроеную обтачку верхнего среза каждого кармана отвернуть по линии сгиба на изнаночную сторону и приутюжить. Внутренний срез обтачки подвернуть и застрочить. Припуски по боковым и нижнему срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к задней половинке брюк по разметке и настрочить в край. Верхние уголки кармана настрочить по периметру маленьких треугольников.

■ Выполнить боковые и шаговые швы. Припуски каждого шва обметать вместе. Каждую окантовочную бейку (f) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Косую бейку снова разложить. Оба продольных среза бейки отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить. Затем бейку снова сложить вдоль пополам. Косыми окантовочными бейками обогнуть срезы припусков боковых и шаговых швов, начав при этом на расстоянии по 1 см выше размеченных линий нижних краев половинок брюк. Бейки настрочить.

■ Половинки брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой выполнить передний средний шов ниже метки разреза и задний средний шов. Выше среднего шва разрез заметать. На передних половинках брюк цельнокроеные обтачки разреза заутюжить на правую половинку брюк. Правую переднюю половинку брюк отстрочить по разметке. Наметку удалить. Верхние срезы мешковины карманов приметать под верхний срез брюк.

■ **Пояс** сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Пояс снова разложить. Концы пояса сложить изнаночными сторонами, на поясе разметить линию середины переда напротив концов пояса. На внешней половине пояса на расстоянии по 2 см от линии середины переда и на расстоянии 1,5 см от сгиба пояса обметать 2 вертикальные петли длиной по 1,5 см в качестве прорезов кулиски, предварительно приутюжив с изнаночной стороны маленькие лоскутки прокладки для уплотнения. Концы пояса сколоть лицевыми сторонами. На внешней половине пояса выполнить шов, срезы внутренней половины пояса оставить открытыми для вдевания эластичной ленты. Припуски шва разутюжить. Пояс притачать к верхнему срезу брюк. Припуски шва притачивания заутюжить на пояс. Пояс снова сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу, внутренний срез пояса приколоть. С лицевой стороны

проложить строчку точно в шов притачивания пояса. Эластичную ленту вдеть в пояс, концы ленты сшить. Длина кулиски в готовом виде составляет 66–70–74–78–82 см. Концы хлопчатобумажной ленты подвернуть дважды на ширину по 1 см и застрочить. Хлопчатобу-

мажную ленту вдеть дополнительно в кулиску через прорезы на поясе.

■ Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 2 см и застрочить. При желании нижние края брюк закатать.

128 А, В Платья

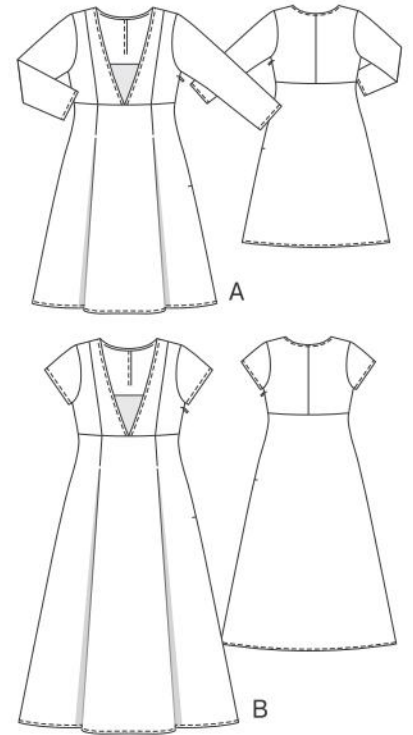
Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии: А — 65 см, В — 100 см.

Вам потребуется:

Платье А. Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу 2,50–2,50–2,55–2,60–2,60 м шириной 150 см; однотонное трикотажное полотно с эластаном 0,45 м шириной 150 см для всех размеров или лоскут размером 45 x 20 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Платье В. Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу 2,90 м шириной 150 см для всех размеров; однотонное трикотажное полотно с эластаном 0,45 м шириной 150 см для всех размеров или лоскут размером 45 x 20 см. Приклад — см. платье А.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек D

Детали 1–8

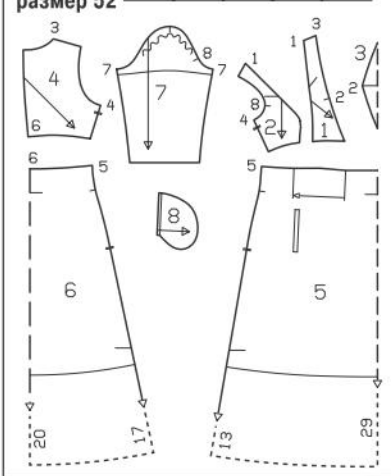
размер 44

размер 46

размер 48

размер 50

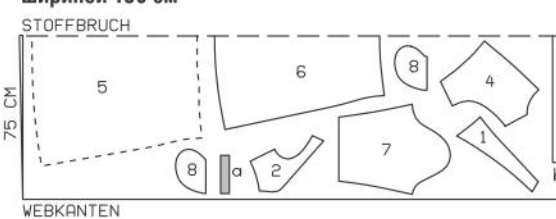
размер 52



Планы раскладки

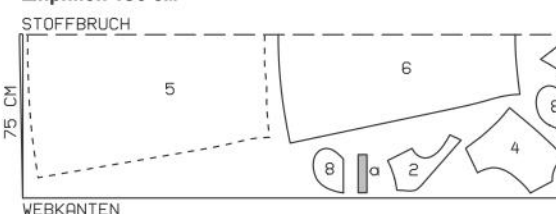
Платье А

Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу шириной 150 см



Платье В

Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу шириной 150 см



Однотонное трикотажное полотно с эластаном шириной 150 см



Однотонное трикотажное полотно с эластаном шириной 150 см — см. план раскладки платья А

Вдвое складывать трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать трикотажное полотно лицевой стороной вверх. Обратите внимание на раппорт полос трикотажного полотна!

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Платье А, В

Из эластичного трикотажного полотна в поперечную полосу:

- | | |
|-------------------------------------|----|
| 1 Средняя часть лифа переда | 2х |
| 2 Боковая часть лифа переда | 2х |
| 4 Лиф спинки | 2х |
| 5 Переднее полотнище юбки со сгибом | 1х |
| 6 Заднее полотнище юбки со сгибом | 1х |
| 7 Рукав | 2х |
| 8 Мешковина кармана | 4х |

(2х только до линии подкладки)
а) 2 листочки длиной по 17,5 см и шириной по 4 см, включая припуски;

б) обтачка горловины длиной 105–108–110–113–115 см и шириной 4 см, включая припуски.

Из однотонного трикотажного полотна с эластаном:

- | | |
|----------------------------|----|
| 3 Вставка переда со сгибом | 1х |
|----------------------------|----|

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы прокладки шириной по ок. 3 см приутюжить к переднему полотнищу юбки поверх разметки карманов. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловин, плечевых срезов спинки, вдоль нижних срезов частей лифа переда и лифа спинки, а также вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Платье А, В

Рекомендации по работе с трикотажными/вязаными полотнами — см. модель 136.

■ На лифе спинки выполнить средний шов. Припуски шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону. На лифе переда выполнить рельефные швы. Припуски швов заутюжить на средние части лифа переда. Выполнить плечевые швы. Припуски швов заутюжить на спинку.

■ Припуск по срезу горловины срезать до ширины 1 см. Обтачку горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Обтачку притачать, проложив строчку точно посередине обтачки. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, приутюжить и приметать.

■ Вставку переда сложить по линии сгиба изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить, открытые срезы сметать. Вставку переда приколоть под края горловины переда ниже поперечных

меток (контрольная метка 2). Горловину отстрочить на расстоянии 8 мм, закрепляя вставку переда.

■ На лифе платья выполнить правый боковой шов. Припуски шва заутюжить на спинку.

■ На переднем полотнище юбки выполнить **про-резные карманы с листочками с втачными концами**. На лицевой стороне переднего полотнища юбки на расстоянии 1 см (= ширина листочки в готовом виде) от каждой линии шва притачивания листочки разметить линию смещения листочки. Каждую листочку сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое листочку приметать поверх линии шва притачивания листочки, совместив сгиб листочки с размеченной линией смещения. Листочку притачать по разметке. Припуски шва (открытые срезы листочки) отвернуть на листочку и приколоть. Большую мешковину кармана притачать по линии шва притачивания мешковины. Переднее полотнище юбки разрезать между швами, к концам швов — наискосок. При этом не повредите листочку и мешковину кармана! Булавки удалить. Листочку отвернуть на прорез, мешковину кармана отвернуть на изнаночную сторону. Другую мешковину кармана притачать к припускам шва притачивания листочки. Маленькие треугольники на концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на концы листочки и мешковину точно от концов одного шва к концам другого шва. Мешковины кармана стачать.

■ На переднем полотнище юбки с изнаночной стороны застрочить складки от верха до меток-стрелок. Глубины складок заложить в направлении меток-стрелок и заутюжить. Складки застрочить вдоль верхнего среза переднего полотнища юбки.

■ На юбке выполнить правый боковой шов. Припуски шва заутюжить на заднее полотнище юбки.

■ Юбку притачать к лифу платья. Припуски шва заутюжить вверх.

■ Вдоль левых боковых срезов между метками разреза притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. При этом верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить свободными. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с верхней меткой разреза. Выполнить левый боковой шов выше и ниже потайной застежки на молнию. Припуски шва обметать и заутюжить на спинку.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить.

■ Втачать рукава.

■ Припуск на подгибку низа платья обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить.

Раскрой:

Блузка А

Из биэластичного льняного трикотажного полотна:

- | | |
|--------------------|----|
| 1 Перед со сгибом | 1х |
| 2 Спинка со сгибом | 1х |
| 3 Рукав | 2х |

а) обтачка горловины (раскрой по косой) длиной 72–73–74–75–76 см и шириной 4 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов горловин, пройм, а также вдоль плечевых срезов переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Туника В

Из вязаного полотна:

- | | |
|--------------------|----|
| 1 Перед со сгибом | 1х |
| 2 Спинка со сгибом | 1х |

Из биэластичного трикотажного полотна в поперечную полосу:

- | | |
|---------|----|
| 3 Рукав | 2х |
|---------|----|

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов пройм, а также вдоль плечевых срезов переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными/вязаными полотнами — см. модель 135.

Блузка А

■ Выполнить плечевые швы, контрольная метка 1. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Горловина. Припуск по срезу горловины срезать до ширины 1 см. Косую обтачку горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска, при этом начать от одного плечевого шва. Лежащий снизу конец обтачки подвернуть, поверх него наложить другой конец обтачки. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону. Горловину отстрочить на расстоянии 7 мм.

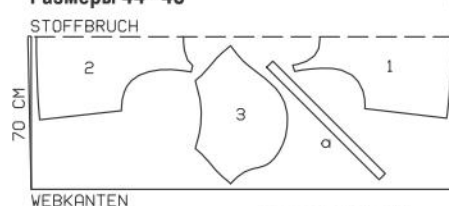
■ Рукава втачать в проймы переда и спинки,

Планы раскладки

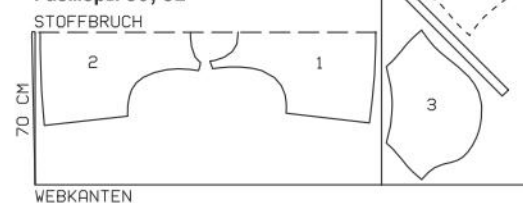
Блузка А

Биэластичное льняное трикотажное полотно шириной 140 см

Размеры 44–48



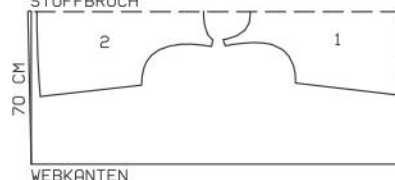
Размеры 50, 52



Туника В

Вязаное полотно шириной 140 см

Размеры 44–52



Выкройка с красными контурами на листе выкроек D

Детали 1–3

размер 44

размер 46

размер 48

размер 50

размер 52



контрольная метка 2. Припуски швов заутюжить на перед и спинку.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и шов рукава, при этом у нижнего среза блузки выполнить закрепку. Припуски шва срезать близко к строчке и заутюжить назад.

■ Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить, с лицевой стороны застрочить двойной иглой.

Туника В

Шить так же, как блузку А. Но горловину обтачку саржевой лентой.

■ Горловина. Саржевую ленту приколоть с лицевой стороны к припуску по срезу горловины, совместив край ленты с размеченной линией шва. Концы ленты подвернуть у одного плечевого шва. Саржевую ленту притачать в край. Ленту вместе с припуском отвернуть на изнаночную сторону, лежащий под саржевой лентой припуск срезать близко к шву. Внутренний край ленты настрочить.

Детали бумажной выкройки, вычерченные на планах раскладки пунктирной линией, накладывать на ткань стороной с надписями вниз.

129 А Блузка, В Туника ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке: А — ок. 68 см, В — ок. 77 см.

Вам потребуется:

Блузка А. Биэластичное льняное трикотажное полотно 1,95–2,00–2,05–2,30–2,30 м шириной 140 см; флизелин формбанд; двойная игла швейной машины.

Туника В. Вязаное полотно 1,75–1,75–1,80–1,80–1,85 м шириной 140 см; биэластичное трикотажное полотно в поперечную полосу 0,50 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин формбанд; саржевая лента 0,75–0,75–0,80–0,80–0,80 м шириной 1 см; двойная игла швейной машины.

Рекомендуемые ткани: трикотажные полотна с эластаном или без него, вязаные полотна.

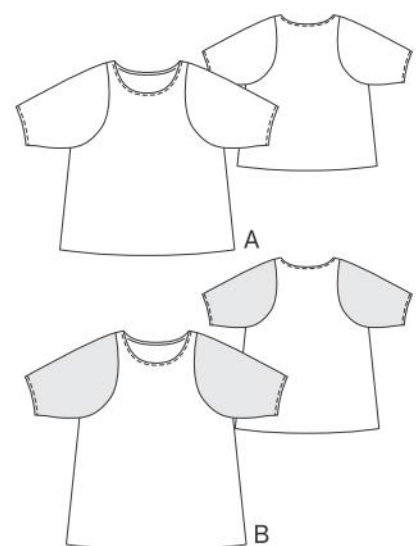
Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на разную длину моделей 129 А и 129 В.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа рукавов — 2 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов!), припуски

по нижним срезам переда и спинки не предусмотрены. Блузка А: для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.



130 Юбка •

Размеры 44, 46, 48, 50, 52
Длина 70 см.

Вам потребуется:

Батист с поперечным узором (при высоте раппорта узора 60 см) 2,10 м шириной 145 см для всех размеров; резиновые жилки; «волшебный» портновский мелок.

Рекомендуемые ткани: легкие хлопчатобумажные ткани.

Раскрой:

а) 2 полотнища юбки длиной по 89 см (из которых по 15 см — обтачки верхних срезов, а по 4 см — припуски на подгибку низа) и шириной по 116–118–121–124–127 см (в этих размерах уже учтены припуски на боковые швы по 1,5 см).

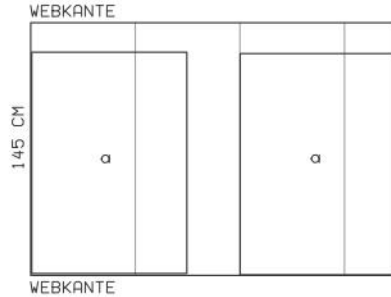
Пошив:

■ Цельнокроенные обтачки верхних срезов полотнищ юбки заутюжить на изнаночную сторону и приметать.

■ **Эластичная сборка.** С изнаночной стороны каждого полотнища юбки «волшебным» портновским мелком разметить линии для притачивания резиновых жилок: первую линию — на расстоянии 1 см от верхнего края, 12 последующих линий — с интервалами по 1 см. Резиновые жилки наложить вдоль вычерченных линий и притачать зигзагообразными строчками. При этом ширина стежка должна соответствовать толщине резиновой жилки, чтобы жилка лежала внутри зигзагообразной строчки, а не закреплялась ею, иначе сборка не получится. После притачивания всех резиновых жилок каждое полотнище юбки стянуть на резиновых жилках так, чтобы длина эластичной сборки составляла



План раскладки при ширине ткани 145 см



Ткань разложить в один слой. Обратите внимание на раппорт узора ткани!

36–38–41–44–47 см. Концы резиновых жилок туго связать или пришить.

■ На юбке выполнить боковые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на заднее полотнище юбки. Верхние концы припусков подвернуть наискосок и пришить.

■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить.

планок от • до • припосадить. Припуски швов заутюжить на планки. Внутренние детали планок застежки приколоть к уже притачанным внешним деталям планок лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчки вдоль внешних продольных срезов от поперечных меток (контрольная метка 4) и вдоль нижних коротких срезов. Припуски швов срезать близко к строчкам, на уголках — наискосок. У поперечных меток припуски планок надсечь. Планки вывернуть, открытые срезы планок сметать. Внутренние срезы планок подвернуть и приметать, при этом срезы от • до • припосадить. Планки застежки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам и вдоль чисто вытачанных краев в край.

■ На спинке заложить и заматывать бантовую складку в направлении меток-стрелок.

■ Внешнюю кокетку приколоть к верхнему срезу спинки лицевой стороной к лицевой стороне, внутреннюю кокетку — лицевой стороной к изнаночной стороне. Кокетки притачать вместе и заутюжить вверх. Внешнюю кокетку притачать к верхним срезам полочек и верхним концам планок застежки, контрольная метка 3. Припуски швов заутюжить на кокетку. Срезы внутренней кокетки подвернуть и приметать над швами притачивания. Кокетку отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.

■ Детали воротника сложить лицевыми сторонами, внешние срезы стачать, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания воротника. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник вывернуть, приутюжить. Нижний воротник втачать в горловину. Припуски шва заутюжить на воротник. Верхний воротник подвернуть и приметать над швом втачивания внешнего воротника. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов втачивания воротника. Внешние края воротника отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ Рукава втачать в проймы, начав/закончив строчки точно у размеченных линий швов рукавов. У концов швов припуски рукавов отвернуть вверх и приколоть. Выполнить боковые швы от швов втачивания рукавов до меток боковых разрезов. С рукавов удалить булавки. На рукавах выполнить швы. Полочки, кокетку и спинку отстрочить вдоль швов втачивания рукавов на расстоянии по 7 мм. Припуски на подгибку низа рукавов отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

Выкройка с синими контурами на листе выкроек В

Детали 1–7

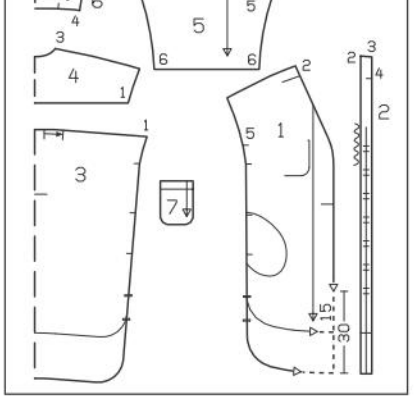
размер 44

размер 46

размер 48

размер 50

размер 52



■ Припуски на подгибку низа блузы и припуски по боковым разрезам заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить, при этом у верхних концов разрезов строчку проложить поперек.

■ На правой планке застежки обметать 6 петель.

Платье В

Шить в основном так же, как длинную блузу А. В боковых швах оставить открытыми входы в карманы и выполнить карманы в швах. На полочки настрочить карманы с клапанами. На правой планке застежки обметать 7 петель.

■ **Карманы в швах.** На каждой полочке припуск вдоль входа в карман заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 7 мм и застрочить, у концов входа в карман строчку проложить поперек. Мешковину каждого кармана приколоть к припуску входа в карман спинки лицевой стороной к лицевой стороне и притачать вдоль входа в карман точно по размеченной линии шва, ниже входа в карман — вплотную к боковому шву. Мешковину кармана заутюжить вперед и приметать под полочку. Для притачивания мешковины кармана бумажную выкройку мешковины приколоть к полочке, вдоль края выкройки проложить строчку.

■ **Накладные карманы.** Цельнокроеную обтачку верхнего среза каждого кармана отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить

131 А Длинная блуза, В Платье ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке от талии: А — 51 см, В — 67 см (полочки короче спинки по линии середины переда на ок. 5 см).

Вам потребуется:

Длинная блуза А. Хлопчатобумажный поплин в продольную полоску 2,20 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин G 700; 6 маленьких пуговиц.

Платье В. Ткань шамбре 3,35–3,35–3,35–3,55–3,55 м шириной 112 см; флизелин G 700; 7 маленьких пуговиц.

Рекомендуемые ткани: хлопчатобумажные или смешанные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 131 А и 131 В. Платье В: с детали 1 мешковину кармана перенести как отдельную деталь, мешковина кармана подходит для всех размеров.

На детали 2 метки петель поставлены для размера 44. Для размеров 46–52 метку верхней петли сместить для каждого размера на 5 мм вверх. Метка нижней петли подходит для всех размеров. Метки остальных петель поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами.

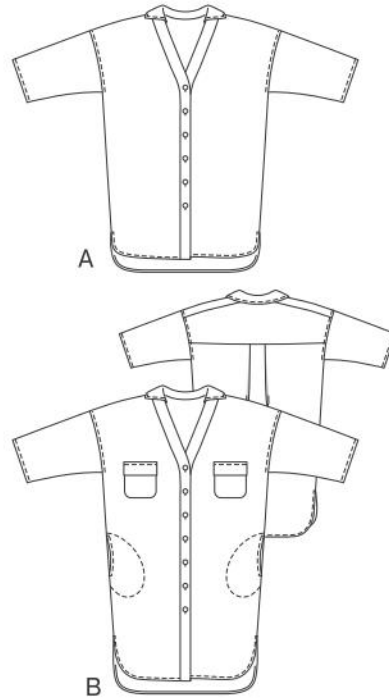
Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Длинная блуза А, платье В:

- | | |
|----------------------|----|
| 1 Полочка | 2x |
| 2 Планка застежки | 4x |
| 3 Спинка со сгибом | 1x |
| 4 Кокетка со сгибом | 2x |
| 5 Рукав | 2x |
| 6 Воротник со сгибом | 2x |
| Только для платья В: | |
| 1 Мешковина кармана | 2x |



7 Карман
а) 2 клапана длиной по 15,5–15,5–16–16,5 см и шириной по 12 см, в готовом виде 4,5 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладку приутюжить к нижнему воротнику.

Пошив:

Длинная блуза А

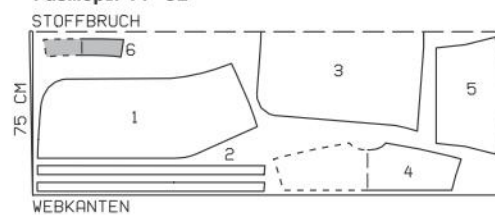
■ Припуски на подгибку низа полочек отвернуть на изнаночную сторону от срезов бортов на длину по ок. 15 см, подвернуть вдвое и приутюжить.

■ Внешние детали планок застежки притачать к полочкам (контрольная метка 2), при этом срезы

Длинная блуза А

Хлопчатобумажный поплин в продольную полоску шириной 150 см

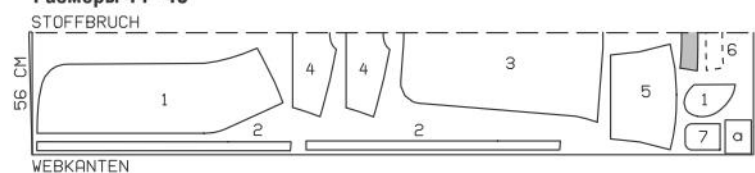
Размеры 44–52



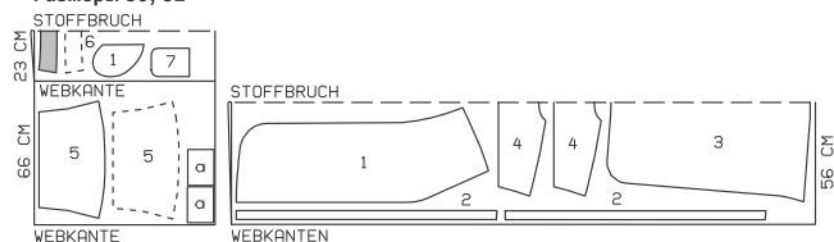
Платье В

Ткань шамбре шириной 112 см

Размеры 44–48



Размеры 50, 52



Планы раскладки

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой складывать ткань лицевой стороной вверх. Правый и левый рукава выкроить симметрично!

на расстоянии 2 см. Припуски по боковым и нижнему срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман наложить на полочку по разметке и настрочить в край. На верхних уголках кармана выполнить косые закрепки длиной по ок. 1 см.

■ **Клапаны.** Каждый клапан сложить вдоль по-

лоям лицевой стороной вовнутрь. На концах клапана стачать короткие срезы. Вывернуть. Клапан отстрочить. Припуски по срезам притачивания клапана срезать до ширины 5 мм. Клапан притачать к полочке на расстоянии 5 мм выше кармана, заутюжить вниз и настрочить на расстоянии 7 мм от шва притачивания.

132 Платье ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии 64 см.

Вам потребуется:

Батист 3,75–3,75–3,80–3,80–3,80 м шириной 135 см; эластичная лента 0,90–0,95–1,00–1,05–1,10 м шириной 2 см.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Детали 1 и 1а, а также 2 и 2а склеить по линиям соединения. С деталей 1 и 2 планки нижних срезов переснять как отдельные детали.

На деталях 1 и 2 линии отделочных строчек для кулисок полностью вычерчены для размера 44. Для остальных размеров эти линии, соответственно, продлить.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а и b припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- 1 Перед, цельнокроеный с бретелью, со сгибом 1x
- Планка нижнего среза переда со сгибом 1x
- 2 Спинка, цельнокроеная с бретелью, со сгибом 1x
- Планка нижнего среза спинки со сгибом 1x
- 3 Обтачка переда со сгибом 1x
- 4 Обтачка спинки со сгибом 1x
- 5 Карман 2x
- 6 Клапан 2x

а) 2 детали складок карманов длиной по 77 см и шириной по 7 см, включая припуски;
б) 2 обтачки для кулисок талии длиной по 43–44–46–47–48 см и шириной по 4,5 см, включая припуски.

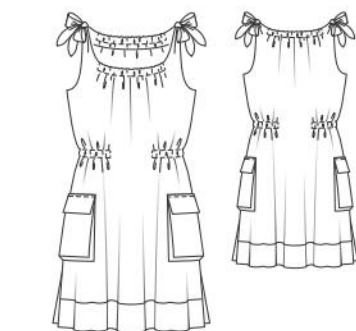
Пошив:

■ Обтачку переда приколоть к переду, обтачку спинки — к спинке лицевой стороной к лицевой стороне, цельнокроеные бретели сколоть. Проложить строчки вдоль срезов горловин, срезов бретелей и срезов пройм. Припуски швов срезать близко к строчкам, на уголках — наискосок, на участках скруглений припуски швов надсечь в нескольких местах. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону, бретели вывернуть. Край приутюжить.

■ У пройм обтачки переда и спинки отвернуть вверх. Выполнить боковые швы выше меток боковых разрезов. Припуски швов разутюжить. Обтачки снова отвернуть на изнаночную сторону и пришить к припускам боковых швов.

■ Горловины переда и спинки, а также бретели и проймы отстрочить в край. Горловины переда и спинки отстрочить по разметке для кулисок между поперечными линиями строчек. В кулиски вдеть эластичные ленты, концы лент притачать. Длина кулиски переда в готовом виде составляет 21–21,5–22–22,5–23 см, длина кулиски спинки — 17,5–18–18,5–19–19,5 см.

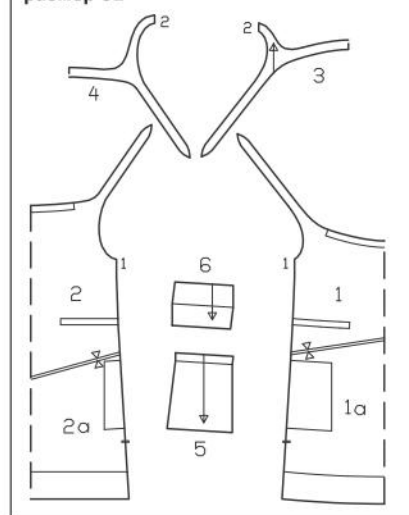
■ Цельнокроеную обтачку верхнего среза каж-



Выкройка с синими контурами на листе выкроек А

Детали 1–6

- размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52



дого кармана заутюжить на изнаночную сторону и приметать. Короткие срезы каждой детали складки кармана заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1,5 см и настрочить. Припуск по одному продольному срезу детали складки заутюжить на изнаночную сторону. Другой продольный срез детали складки притачать к боковым и нижнему срезам кармана лицевой стороной к лицевой стороне, при этом припуски детали складки надсечь у нижних уголков кармана. Деталь складки кармана отвернуть на изнаночную сторону, края кармана приутюжить и отстрочить в край. Карман наложить на платье по линиям совмещения поверх бокового шва, деталь складки кармана приколоть и настрочить в край. У верхних уголков кармана деталь складки подложить под карман складками, совместив боковые края кармана с внешним краем детали складки. Верхние уголки кармана настрочить.

■ Каждый клапан сложить по линии сгиба лицевой стороной вовнутрь, на концах клапана ста-

чать короткие срезы. Припуски швов срезать близко к строчкам. Клапан вывернуть, приутюжить и отстрочить в край. Припуски по срезам притачивания клапана срезать до ширины 5 мм. Клапан настрочить на платье на 1,5 см выше кармана, заутюжить вниз и настрочить вдоль шва притачивания на расстоянии 7 мм.

■ Припуски по срезам обтачек для кулисок талии заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Обтачки приметать с изнаночной стороны к переду и спинке поверх размеченных линий кулисок, с лицевой стороны проложить строчки по разметке. В кулиски вдеть эластичные ленты, концы лент притачать. Длина кулисок в готовом виде составляет по 20–21–23–24–26 см.

133 Платье ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии 72 см.

Вам потребуется:

Фасонная мелкоузорчатая жаккардовая ткань 2,85–2,85–2,90–2,95–2,95 м шириной 115 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Детали 1 и 3 удлиннить на указанную величину. С детали 1 мешковину кармана переснять как отдельную деталь, мешковина кармана подходит для всех размеров.

Совет: деталь 4 переснять дважды и склеить по линии середины спинки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 4 см, на подгибку низа рукавов — 2 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов!).

Раскрой:

- 1 Перед со сгибом 1x
- Мешковина кармана 2x
- 2 Кокетка переда 4x
- 3 Спинка 2x
- 4 Кокетка спинки со сгибом 2x
- 5 Обтачка горловины переда со сгибом 1x
- 6 Рукав 2x

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ На перед и спинку стачать все вытачки. Глубины нагрудных вытачек заутюжить вниз, глубины продольных вытачек переда и спинки заутюжить к линии середины переда/спинки.

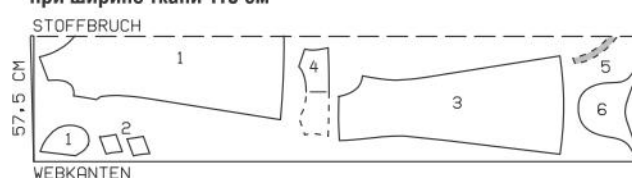
■ Выполнить средний шов по спинке. Припуски шва разутюжить.

■ Верхние срезы переда присборить между метками-звездочками. Внешние кокетки переда притачать к переду (контрольная метка 3), внешнюю кокетку спинки притачать к спинке (контрольная метка 2). Припуски швов заутюжить на кокетки.

■ Выполнить плечевые швы на внешней и внутренней кокетках, контрольная метка 1. Припуски швов разутюжить.

■ Выполнить правый боковой шов, оставив открытым вход в карман. Карман в правом боковом шве — см. модель 123.

План раскладки при ширине ткани 115 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Детали, выделенные на плане раскладки пунктирными линиями, наложить на ткань стороной с надписями вниз.

■ Припуски по верхним срезам планок нижних срезов переда и спинки заутюжить на изнаночную сторону. Планки приколоть с изнаночной стороны к нижним срезам переда и спинки лицевой стороной к изнаночной стороне. Планки притачать вдоль нижних и боковых срезов переда и спинки. Припуски по краям разрезов срезать наискосок от низа до верхних краев планок. На нижних уголках припуски срезать наискосок. Планки отвернуть на лицевую сторону. Край приутюжить. Выше планок припуски по краям боковых разрезов заутюжить на изнаночную сторону. Верхние края планок настрочить в край. Край разрезов отстрочить до нижних краев планок в край.

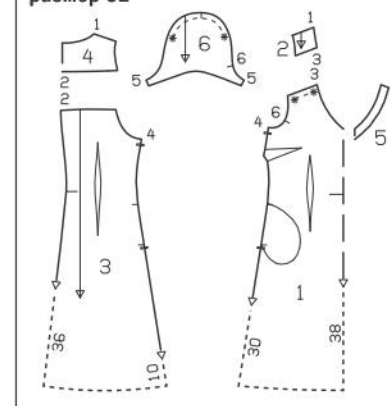
■ Бретели завязать на плечах бантами.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек С

Детали 1–6

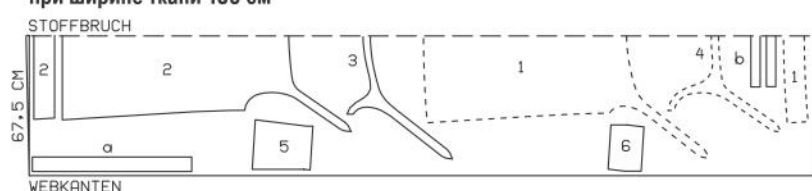
- размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52



■ Вдоль левых боковых срезов между метками разреза притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 56. При этом верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить свободными. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с верхней меткой разреза. Выполнить левый боковой шов выше и ниже потайной застежки на молнию.

■ **Горловина.** На внутренней кокетке припуски по срезам притачивания заутюжить на изнаночную сторону. Внутреннюю кокетку приколоть к уже притачанной внешней кокетке лицевой стороной к лицевой стороне, совместив плечевые швы. Обтачку горловины переда приколоть к срезу горловины переда лицевой стороной к лицевой стороне, концы обтачки

План раскладки при ширине ткани 135 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

лежат на кокетке. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке, в уголке припуски шва надсечь, на участках скруглений — надсечь в нескольких местах. Внутреннюю кокетку и обтачку горловины перевернуть вверх/вперед и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Внутреннюю кокетку и обтачку отвернуть на изнаночную сторону. Внутреннюю кокетку подвернуть и пришить к припускам швов притачивания внешней

кокетки. Срезы пройм внешней и внутренней кокеток сметать.

■ Рукава присборить по окатам. На рукавах выполнить швы. Рукава приколоть к срезам пройм лицевой стороной к лицевой стороне, совместив поперечные метки (контрольная метка 6) и метку на окате рукава с плечевым швом. Рукава вметать и втачать.

■ Припуски на подгибку низа платья и рукавов заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

дого рукава внутренний рукав подвернуть и приколоть к припускам шва притачивания манжеты. Через открытый участок в шве рукава просунуть руку между внешней и внутренней сторонами кардигана и сначала вытянуть наружу нижние срезы одного рукава. Булавку удалить, крепко держа срезы. Нижние срезы внешнего и вну-

тренного рукавов стачать лицевыми сторонами, растягивая манжету. С лицевой стороны рукав выправить. Аналогично выполнить второй рукав. Открытый участок в шве рукава зашить.

■ На полочках установить кнопки по разметке: на левой полочке — верхние части кнопок, на правой полочке — нижние части кнопок.

МОДЕЛИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

134 Кардиган для малышей ●●●

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по спинке 27–28–30–31–33 см.

Вам потребуется:

Узорчатое трикотажное полотно для внешней стороны 0,35–0,35–0,40–0,40–0,40 м шириной 150 см; однотонное трикотажное полотно для манжет, пояса, бейки горловины и внутренней стороны 0,45–0,50–0,50–0,50–0,55 м шириной 160 см; флизелин G 785; 6–6–6–7–7 пробивающих кольцевых кнопок (для трикотажных изделий).

Рекомендуемые ткани: трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. На детали 21 метки кнопок поставлены для размера 62. Для остальных размеров метку верхней кнопки поставить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 62. Метка нижней кнопки подходит для всех размеров. Метки остальных 3–3–4–4 кнопок поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из узорчатого трикотажного полотна:

- | | |
|---------------------|----|
| 21 Полочка | 2x |
| 22 Спинка со сгибом | 1x |
| 23 Рукав | 2x |

Из однотонного трикотажного полотна:

- | | |
|------------------------------|----|
| 21 Полочка | 2x |
| 22 Спинка со сгибом | 1x |
| 23 Рукав | 2x |
| 24 Бейка горловины со сгибом | 1x |

а) пояс по нижнему срезу длиной 53–55–57–59–61 см и шириной 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски;

б) 2 манжеты длиной по 15,5–15,5–16–16–16,5 см и шириной по 8 см, в готовом виде 2,5 см, включая припуски.

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы прокладки шириной по 3 см приутюжить вдоль срезов бортов полочек и к передним концам манжет.

Пошив:

Внешняя сторона:

■ Выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить. Рукава втачать в проймы полочек и спинки. Припуски швов заутюжить на рукава. С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и шов рукава.

■ Бейку горловины сложить по линии сгиба изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Продольные срезы бейки горловины притачать вместе, растягивая, к срезу горловины от контрольной метки 4.

■ На каждой манжете стачать короткие срезы. Манжету сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь. Срезы манжеты притачать вместе, растягивая, к нижнему срезу рукава, совместив шов на манжете со швом рукава.

■ Пояс по нижнему срезу сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На концах пояса стачать короткие срезы. Пояс вывернуть. Продольные срезы пояса притачать вместе, растягивая, к нижнему срезу кардигана, при этом



Планы раскладки



припуски по срезам бортов выступают.

Внутренняя сторона:

■ Выполнить плечевые швы. Рукава втачать в проймы полочек и спинки. С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и шов рукава, оставив в шве одного рукава посередине открытым участок длиной ок. 7 см для выворачивания.

Внешнюю сторону обтачать внутренней стороной:

■ Внешнюю и внутреннюю стороны кардигана сколоть лицевыми сторонами, закрепляя пояс по нижнему срезу и бейку горловины. Проложить строчку вдоль нижнего среза кардигана, срезов бортов и горловины, проложив внизу строчку точно в шов притачивания пояса, а по горловине — в шов притачивания бейки горловины. Кардиган вывернуть через открытый участок в рукаве. Рукава внутренней стороны вложить в рукава внешней стороны кардигана. У шва жак-

135 Топ для малышей ●●

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по спинке 27–28–30–31–33 см.

Вам потребуется:

Хлопчатобумажное трикотажное полотно с эластаном 0,45–0,45–0,45–0,50–0,50 м шириной 145 см; флизелин G 785; 2–2–3–3–3 маленькие пробивающиеся кнопки; двойная игла швейной машины.

Рекомендуемые ткани: трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 135.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|---------------------|----|
| 21 Перед со сгибом | 1x |
| 22 Спинка со сгибом | 1x |
| 23 Планка застежки | 2x |

а) бейка для окантовки среза горловины длиной 40–41–42–42–43 см и шириной 4 см, включая припуски;

б) 2 бейки для окантовки срезов пройм длиной по 25–26–27–29–30 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Дополнительно прокладку приутюжить к переду поверх нижних уголков выреза для застежки поло.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными/вязаными полотнами: детали края из трикотажных/вязаных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком. Подгибка низа настрачивается двойной иглой для сохранения ее эластичности.

■ Застежка поло. Планки застежки сложить по линии сгиба изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Продольные срезы каждой планки притачать вместе к продольному срезу переда. Припуски полочки надсечь в уголках наискосок. Припуски швов притачивания планок заутюжить на перед. Нижний конец левой планки застежки наложить на нижний конец правой планки застежки, концы планок притачать вместе к поперечному срезу переда. Перед отстрочить вдоль швов притачивания планок близко к швам.

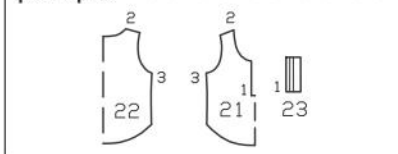
■ Выполнить плечевые швы, начав/закончив строчку точно у размеченной линии горловины/проймы. Припуски швов заутюжить на спинку.

■ Окантовка горловины. Припуск по срезу горловины срезать. Окантовочную бейку (а) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Бейку снова разложить. Оба продольных среза бейки отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить. Бейку



Выкройка с красными контурами на листе выкроек А

- | |
|--------------|
| Детали 21–23 |
| размер 62 |
| размер 68 |
| размер 74 |
| размер 80 |
| размер 86 |



План раскладки при ширине трикотажного полотна 145 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

разложить, приколоть с изнаночной стороны к срезу горловины и притачать на расстоянии 1 см. Окантовочную бейку отвернуть вверх, концы бейки подвернуть. Бейку отвернуть на лицевую сторону, обогнув срезы, подвернуть и приметать. С лицевой стороны бейку настрочить в край, концы окантовки зашить.

■ Проймы окантовать так же, как горловину. Концы бейки не подворачивать.

■ Выполнить боковые швы. Припуски швов заутюжить на спинку. Верхние концы припусков пришить.

■ Припуск на подгибку низа топа заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иглой.

■ Кнопки. Посередине планок застежки поло поставить метки для кнопок: метку верхней кнопки — на расстоянии 1,5 см от края горловины, метку нижней кнопки — на расстоянии 1,5 см выше нижнего конца застежки. Для размеров 74–86 метку третьей кнопки поставить между верхней и нижней метками посередине. Установить кнопки: на левой планке — верхние части кнопок, на правой планке — нижние части кнопок.

СОВЕТ

Ткани из льна, хлопка и вискозы перед раскроем необходимо выстирать, так как они дают усадку. Если в модели сочетаются светлая и темная ткани-компаньоны, то при стирке следует убедиться, что темная ткань не линяет. Ткани следует стирать при той температуре воды, при которой вы предполагаете стирать готовое изделие. Предварительно возьмите ненужный лоскут ткани размером 10 x 10 см, обметайте срезы и выстирайте его.

Сайт burdastyle.ru советует

При стачивании деталей края из трикотажных полотен используются специальные иглы — STRETCH, SUPER STRETCH, JERSEY. Эти иглы имеют скругленные кончики — иглы раздвигают трикотажные ниточки, не повреждая их. Поэтому на трикотаже не образуются затяжки и стрелки.

136 Комбинезон для малышей ••

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Вам потребуется:

Бизластичное трикотажное полотно в поперечную полосу 0,65–0,70–0,75–0,80–0,85 м шириной 145 см; контрастное по цвету однотонное хлопчатобумажное трикотажное полотно в качестве отделочной ткани 0,10 м шириной 160 см для всех размеров; флизелин G 785; эластичная лента 0,50–0,50–0,55–0,55–0,55 м шириной 2 см; 8–8–9–11–11 маленьких пробивающихся кнопок.

Рекомендуемые ткани: только эластичные трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 136.

На деталях 25 и 26 линии строчек для кулиски вычерчены для размера 62. Для размеров 68–86 эти линии вычертить заново на такую же ширину.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, для кулиски талии (по нижним срезам деталей 21 и 22, по верхним срезам деталей 25 и 26) — 3 см. Для деталей а–д припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из бизластичного трикотажного полотна в поперечную полосу:

21 Лиф переда со сгибом	1х
22 Лиф спинки со сгибом	1х
23 Планка застежки	2х
24 Левый карман	1х
25 Передняя половинка штанишек со сгибом	1х
26 Задняя половинка штанишек со сгибом	1х
27 Обтачка переда (застежка штанишек) со сгибом	1х

а) припуск под застежку штанишек длиной 27–32,5–38–44–49,5 см и шириной 7 см, в готовом виде 2 см, включая припуски;

Из однотонного хлопчатобумажного трикотажного полотна:

б) бейка для окантовки среза горловины длиной 40–41–42–42–43 см и шириной 4 см, включая припуски;

в) 2 бейки для окантовки срезов пройм длиной по 25–26–27–29–30 см и шириной по 4 см, включая припуски;

г) 2 бейки для окантовки нижних срезов комбинезона длиной по 19–20–20–20–21 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Дополнительно прокладку приутюжить к переду поверх нижних уголков выреза для застежки поло.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными/вязаными полотнами: детали кроя из трикотажных/вязаных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком.

■ Застежка поло — см. модель 135.

■ Припуск по верхнему срезу кармана заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 1 см. Припуски по остальным срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман настрочить на левую половинку лифа переда по разметке в край. Верхние уголки кармана настрочить по периметру маленьких треугольников.

■ Выполнить плечевые швы, начав/закончив строчки точно у размеченной линии горловины/проймы. Припуски швов заутюжить на спинку.

■ Окантовка горловины см. модель 135. Проймы окантовать так же, как горловину. Концы бейки не подворачивать.

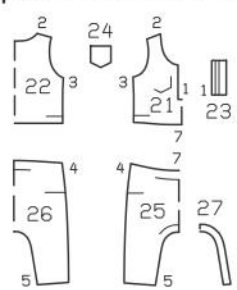
■ На лифе комбинезона выполнить боковые швы. Припуски швов заутюжить на спинку. Верхние концы припусков швов пришить.

■ Для застежки штанишек обтачку переда наложить на переднюю половинку штанишек лицевой



Выкройка с красными контурами на листе выкроек А
Детали 21–27

размер 62
размер 68
размер 74
размер 80
размер 86

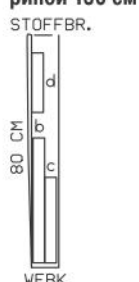


Планы раскладки

Бизластичное трикотажное полотно в поперечную полосу шириной 145 см



Однотон. х/б трикотажное полотно шириной 160 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Обратите внимание на раппорт полос трикотажного полотна!

стороной к лицевой стороне, проложить строчку вдоль скругленного шагового среза. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть поверх шва притачивания и настрочить на припуски близко к шву. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, край приутюжить. Внутренний срез обтачки обметать. На обтачке поставить метки петель на расстоянии по 1 см от чисто вытачанного края: по 1 метке кнопок — на расстоянии по 1,5 см от размеченных линий нижних концов обтачки, последующие 4–4–4–6–6 меток кнопок — с интервалами по 4,2–5,3–6,4–5,4–6,2 см. На обтачке установить верхние части кнопок так, чтобы верхние стороны кнопок лежали с изнаночной стороны обтачки. Внутренний срез обтачки настрочить по разметке.

■ На штанишках выполнить боковые швы. Припуски швов заутюжить на заднюю половинку штанишек.

■ Припуск под застежку штанишек сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Продольные срезы припуска под застежку притачать вместе к шаговому срезу задней половинки штанишек. Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на заднюю половинку штанишек. Заднюю половинку штанишек отстрочить вдоль шва притачивания припуска под застежку близко к шву. Чисто вытачанный шаговый край передней половинки штанишек наложить на припуск под застежку и поставить метки для нижних частей

Пояснения к терминам по шитью

ОТСТРОЧИТЬ — проложить отдельные строчки вдоль краев или швов изделия. Чаще всего отстрачивают изделие «в край», т. е. отступив ок. 2 мм от края. Отстрачивают также и «на ширину лапки». Для этого совмещают внешний край лапки швейной машины с краем изделия и строчат на расстоянии 0,5 см или 0,75 см. Для выполнения отделочной строчки на большом расстоянии от края используют линейку, имеющуюся в прикладе к вашей швейной машине. Для отделочной строчки подходят обычные нитки для шитья, одинарные или двойные, нитки для обметывания петель и специальные нитки для декоративной строчки. Очень эффектно выглядит отделочная строчка, выполненная двойной иглой для швейной машины.

ОБТАЧКА — отдельно выкраиваемая деталь для обработки срезов, всегда повторяющая форму среза. Поэтому для обтачки не дается, как правило, отдельная выкройка — она переснимается с конструктивной детали выкройки как отдельная деталь. Направление долевой нити обтачки и основной детали совпадают (если не дается специальных указаний). Цельнокроеная обтачка: если подлежащий обработке срез прямой, обтачку можно выкроить вместе с основной деталью и отвернуть на изнаночную сторону.

ОТЯГИВАНИЕ — увеличение линейных размеров детали на отдельных участках. Подлежащий оттягиванию срез на выкройке короче необходимой длины. До нужной длины материал оттягивается утюгом через влажную ткань или утюгом с увлажнителем. Предварительно следует попробовать на лоскуте ткани. Подлежащий оттягиванию срез отмечен на уменьшенном чертеже выкройки соответствующей меткой и маркирован на выкройке.

ПРИПОСАЖИВАНИЕ — уменьшение линейных размеров детали на отдельных участках для придания желаемой формы или нужной длины. Чтобы припосадить по окату, на 1 мм выше и ниже размеченной линии шва втачивания прокладывается по машинной строчке крупным стежком, затем ткань стягивается на нижние нитки до нужной длины. При выполнении плечевых швов часто припосаживаются плечевые срезы спинки, шов выполняется со стороны спинки. Избыточная ширина суживается через влажную ткань или утюгом с увлажнителем так, чтобы сборки исчезли.

ПРИСБОРИВАНИЕ — уменьшение линейных размеров детали путем создания сборок. Деталь присборивается, как правило, до длины среза, к которому она будет притачиваться. По обеим сторонам размеченной линии шва проложить по машинной строчке с максимальной длиной стежка, ткань стянуть на нижние нитки до нужной длины, концы ниток обмотать вокруг булавок, вколотых перпендикулярно строчкам,

сборки равномерно распределить. Стачивая срезы деталей, прокладывать строчку по присборенной детали, следя за равномерным распределением сборок. После притачивания присборенной детали нитки, на которые собирались сборки и которые видны с лицевой стороны, удалить. Если нужно присборить деталь по очень длинному срезу, то самое удобное — разбить срез на участки и присборить каждый участок в отдельности.

ДОЛЕВАЯ НИТЬ — направление нити основы в тканях. Нити основы — это продольные нити, натянутые на ткацком станке. Поперечные нити, зарабатываемые в ткань, называются нитями утка. В переносном смысле долевая нить есть продольное направление ткани. На выкройке маркировка ДОЛЕВАЯ НИТЬ стоит у соответствующих линий, краев или стрелки. При раскладке деталей бумажной выкройкой ДОЛЕВАЯ НИТЬ должны быть параллельны кромкам или сгибу ткани.

ПРОРЕЗНЫЕ ПЕТЛИ обметываются, если нет других указаний, на швейной машине. Петля должна быть на ок. 2 мм длиннее диаметра пуговицы. Предварительно попробуйте на ненужном лоскуте ткани. Прежде чем обметывать петли на изделии, примерьте его и уточните места расположения петель.

СТАЧАТЬ — значит соединить срезы при помощи швейной машины. Проверьте на ненужных лоскутах ткани, хорошо ли строчит ваша швейная машина. Если нет, отрегулируйте натяжение нити и проверьте, соответствует ли толщина иглы толщине ткани — см. инструкцию к вашей швейной машине.

НАПРАВЛЕНИЕ ВОРСА. У тканей с ворсом (бархат, вельвет и т. п.) ворс лежит в одном направлении, которое можно определить, если провести по поверхности ткани рукой: если движение по направлению ворса — он лежит гладко, если против — приподнимается. Материалы с ворсованной поверхностью (драп, велюр и т. п.) также могут иметь направление ворса. Все эти ткани следует раскраивать, раскладывая детали бумажной выкройки в одном направлении. Направление ворса указывается на выкройке.

ЧИСТО ВЫТАЧАТЬ — профессиональный термин, обозначающий ряд конкретных операций: а) сложить детали лицевыми сторонами и стачать срезы; б) обработать припуски шва: на прямых срезах срезать близко к строчке (в зависимости от толщины ткани до ширины ок. 3–4 мм) и разутюжить, на скругленных срезах или внутренних углах срезать и рассечь к строчке, на внешних углах срезать наискосок; в) вывернуть деталь на лицевую сторону; г) выметать вытачанный край; д) приутюжить.

кнопок. На припуске под застежку установить нижние части кнопок.

■ Припуски по нижним срезам штанишек срезать. Нижние срезы окантовать, при этом окантовочные бейки притачать, слегка растягивая. Концы беек подвернуть.

■ Лиф комбинезона притачать к верхнему срезу штанишек. Припуски шва заутюжить вниз и на-

строчить по разметке для кулиски, оставив в шве открытым участок длиной ок. 5 см для вдевания эластичной ленты. Эластичную ленту вдеть в кулиску, концы ленты сшить. Длина кулиски в готовом виде составляет 44–46–48–50–52 см. Открытый участок шва застрочить.

■ На планках застежки поло установить кнопки — см. модель 135.

137 А, В, С Штанишки для малышей •

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по боковому шву: А — 25–26–27–29–31 см, В и С — 32–36–39–43–46 см.

Вам потребуется:

Штанишки А. Биэластичное хлопчатобумажное трикотажное полотно 0,30–0,30–0,30–0,35–0,35 м шириной 145 см; кругловязаное полотно в резинку 0,20 м шириной 35/70 см для всех размеров; эластичная лента 0,50–0,50–0,55–0,55–0,55 м шириной 2,5 см.

Важно: общий расход трикотажного полотна для штанишек 137 А и платья 139 — см. модель 139.

Штанишки В. Биэластичное хлопчатобумажное трикотажное полотно 0,35–0,40–0,40–0,45–0,50 м шириной 150 см; кругловязаное полотно в резинку и эластичная лента — см. штанишки А.

Штанишки С. Эластичное трикотажное полотно в поперечную полоску 0,55–0,55–0,60–0,60–0,60 м шириной 150 см; флизелин G 785; эластичная лента — см. штанишки А.

Рекомендуемые ткани: только эластичные трикотажные полотна.

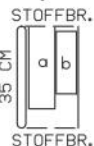
Планы раскладки

Штанишки А

Биэластичное х/б трикотажное полотно шириной 145 см



Кругловязаное полотно в резинку шириной 35/70 см

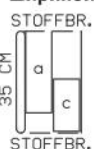


Штанишки В

Биэластичное х/б трикотажное полотно шириной 150 см

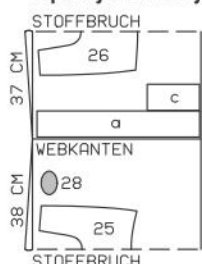


Кругловязаное полотно в резинку шириной 35/70 см

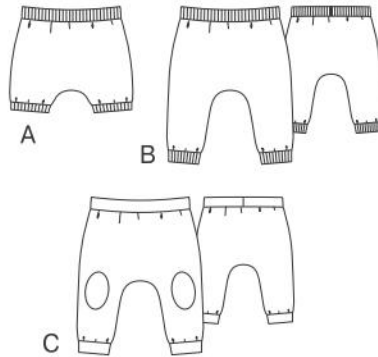


Штанишки С

Эластичное трикотажное полотно в поперечную полоску шириной 150 см

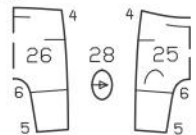


Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Для штанишек С обратите внимание на раппорт полос трикотажного полотна!



Выкройка с красными контурами на листе выкроек А
Детали 25, 26 и 28

размер 62
размер 68
размер 74
размер 80
размер 86



Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 137 А, 137 В и 137 С.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах. Мотивы выкроить без припусков.

Раскрой:

Штанишки А

Из биэластичного хлопчатобумажного трикотажного полотна:

25 Передняя половинка штанишек со сгибом 1х
26 Задняя половинка штанишек со сгибом 1х
Из кругловязаного полотна в резинку:

а) пояс длиной 51,5–54–56–58–59,5 см и шириной 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски;

б) 2 манжеты длиной по 20,5–21–21,5–21,5–22 см и шириной по 7 см, в готовом виде 2 см, включая припуски.

Штанишки В

Из биэластичного хлопчатобумажного трикотажного полотна:

25 Передняя половинка штанишек со сгибом 1х
26 Задняя половинка штанишек со сгибом 1х
Из кругловязаного полотна в резинку:

а) пояс длиной 51,5–54–56–58–59,5 см и шириной 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски;

с) 2 манжеты длиной по 17–17,5–18–18–18,5 см и шириной по 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски.

Штанишки С

Из эластичного трикотажного полотна в поперечную полоску:

25 Передняя половинка штанишек со сгибом 1х
26 Задняя половинка штанишек со сгибом 1х
28 Мотив 2х

а) пояс длиной 51,5–54–56–58–59,5 см и шириной 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски;

с) 2 манжеты длиной по 17–17,5–18–18–18,5 см и шириной по 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

Штанишки А, В

■ Выполнить боковые швы. Стачать шаговые срезы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на заднюю половинку штанишек.

■ Концы пояса сколоть лицевыми сторонами. На внешней половине пояса выполнить шов, срезы внутренней половины пояса оставить открытыми для вдевания эластичной ленты. Припуски шва разутюжить. Пояс сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь. Продольные срезы пояса притачать вместе, растягивая, к верхнему

срезу штанишек, совместив шов на поясе с линией середины спинки. Припуски шва обметать и заутюжить вниз. Эластичную ленту вдеть в пояс, концы ленты сшить. Длина кулиски в готовом виде составляет 44–46–48–50–52 см.

■ На каждой манжете стачать короткие срезы. Манжету сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь. Продольные срезы манжеты притачать вместе, растягивая, к нижнему срезу половинки штанишек, совместив шов манжеты с шаговым швом.

Штанишки С

■ Наколеники. Мотивы наколенников приколоть к передней половинке штанишек по разметке и настрочить в край.

■ Далее штанишки шить так же, как штанишки А, В.

138 Топ для девочки ••

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по спинке 27–28–29–31–32 см.

Вам потребуется:

Эластичное трикотажное полотно в поперечную полоску 0,40–0,40–0,45–0,45–0,45 м шириной 145 см; тесьма с односторонним фестончатым краем 1,35–1,40–1,40–1,45–1,50 м шириной 1 см; эластичная лента 0,35–0,35–0,40–0,40–0,40 м шириной 7 мм.

Рекомендуемые ткани: трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 138.

На деталях 21 и 22 линии строчек для кулиски вычерчены для размера 62. Для размеров 68–86 эти линии вычертить заново на такую же ширину.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см.

Раскрой:

21 Перед со сгибом

1х

22 Спинка со сгибом

1х

23 Рукав

2х

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными/вязаными полотнами — см. модель 136.

■ Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ От тесьмы отрезать 2 отрезка длиной по 23–24–25–26–26 см. Отрезки тесьмы приколоть к нижним срезам рукавов так, чтобы фестончатые края тесьмы лежали на деталях на расстоянии по 5 мм от размеченных линий швов. Тесьмы отвернуть вверх, припуски швов заутюжить на изнаночную сторону. Рукава отстрочить вдоль швов притачивания тесьм близко к швам.

■ Рукава втачать в проймы переда и спинки,



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек D

Детали 21–23

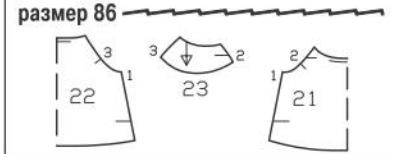
размер 62

размер 68

размер 74

размер 80

размер 86



План раскладки при ширине трикотажного полотна 145 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

контрольные метки 2 и 3. Припуски швов заутюжить на перед и спинку. Ниже рукавов припуски по срезам пройм заутюжить на изнаночную

ЭКСТРА-СОВЕТ

Трикотажные полотна с эластановыми волокнами

■ При раскрое обратите внимание на направление петельного столбика: у готовых трикотажных полотен, как и у связанных вручную, оно вертикальное. Кромки заработаны вдоль полотна. Стрелка направления долевой нити на каждой детали бумажной выкройки здесь показывает направление петельного столбика.

■ Для тонкого трикотажа используется специальная игла Microtex (№ 60 или № 70).

■ Детали края стачиваются узкой зигзагообразной строчкой (длина стежка — ок. 3 мм, ширина стежка — 0,5–1 мм) или специальной эластичной строчкой (см. инструкцию к вашей швейной машине). Конечно, идеально подходит оверлок.

■ На детали края из очень мягких поло-

тен с крупными петлями поверх линий швов приутюживается косая бейка шириной ок. 1 см из флизелина G 785 или готовая косая бейка из тонкого клевого флизелина (Vlieseline Formband).

■ Припуски швов и срезы обметываются широкой зигзагообразной или оверлочной строчкой, при этом, если срез растягивается, можно прихватить прочную нитку для шитья. Затем край стягивается на нитку до нужной длины и приутюживается.

■ Если срез закручивается, проложите эластичную строчку на расстоянии ок. 5 мм от него.

■ Подгибка настрачивается двойной иглой = 2 верхние нитки и 1 нижняя (с лиц. стороны — 2 параллельные прямые строчки, с изн. стороны — эластичная зигзагообразная строчка).

сторону. Перед и спинку отстрочить вдоль швов втачивания рукавов, проймы ниже рукавов отстрочить на расстоянии по 7 мм.

■ **Горловина.** Припуск по срезу горловины отвернуть на изнаночную сторону и настрочить по разметке для кулиски, оставив на спинке в шве открытым небольшой участок для вдевания эластичной ленты. Эластичную ленту вдеть в кулиску, концы ленты сшить. Длина кулиски в

готовом виде составляет 31–32–33–35–36 см. Открытый участок шва застрочить.

■ Тесьму притачать к нижним срезам переда и спинки так, как описано для рукавов, при этом начать/закончить у одного бокового шва. Лежащий снизу конец тесьмы подвернуть. Тесьму отвернуть вниз, припуски шва заутюжить на изнаночную сторону. Нижний край топа отстрочить вдоль шва притачивания тесьмы близко к шву.

139 Платье для девочки

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по спинке 32–35–38–40–43 см.

Вам потребуется:

Трикотажное полотно с эластаном 0,55 м шириной 145 см для всех размеров; лента с эластаном 0,35–0,35–0,40–0,40–0,40 м шириной 1 см; эластичная лента 0,70–0,70–0,75–0,80–0,85 м шириной 7 мм; лоскут клеевой прокладки.

Важно: для платья 139 и штанишек 137 А требуется 0,75–0,75–0,75–0,80–0,80 м трикотажного полотна шириной 145 см.

Рекомендуемые ткани: трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 139. На деталях 21 и 22 линии строчек для кулиски вычерчены для размера 62. Для размеров 68–86 эти линии вычертить заново на такую же ширину.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см.

Раскрой:

- 21 Перед со сгибом 1х
- 22 Спинка со сгибом 1х
- 23 Рукав 2х
- 24 Карман 1х

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными/вязаными полотнами — см. модель 136.

■ **Карман.** Ленту с эластаном приколоть к боковым и нижнему срезам кармана так, чтобы край ленты лежал на детали на расстоянии 3 мм от размеченной линии шва. Ленту притачать и отвернуть на изнаночную сторону в качестве канта, припуски шва заутюжить на изнаночную сторону. Цельнокроеную обтачку верхнего среза кармана заутюжить на изнаночную сторону и настрочить по разметке. Карман настрочить на перед по разметке в край.

■ Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

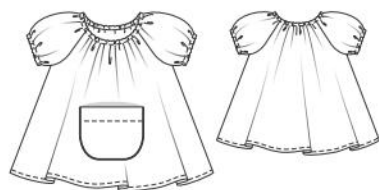
■ На рукавах выполнить швы. Припуски швов разутюжить.

■ Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и настрочить по разметке для кулисок, оставив в швах открытыми небольшие участки для вдевания эластичных лент. Эластичные ленты вдеть в кулиски, концы лент сшить. Длина кулисок в готовом виде составляет по 16–16–16–17–18 см. Открытые участки швов застрочить.

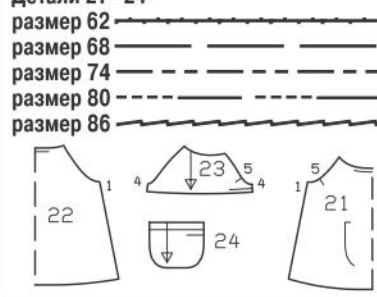
■ Рукава втачать в проймы переда и спинки. Припуски швов заутюжить на перед и спинку.

■ Горловина — см. модель 138.

■ Припуск на подгибку низа платья отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 1 см.



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек D
Детали 21–24

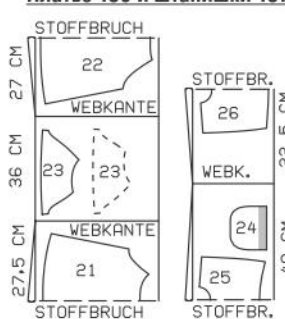


Планы раскладки при ширине трикотажного полотна 145 см

Платье 139



Платье 139 и штанишки 137 А



Вдвое складывать трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать трикотажное полотно лицевой стороной вверх. Правый и левый рукава выкроить симметрично!

140 Панамка для малышей

Обхват головы 38, 42, 46, 48 см

Важно: панамка шьется из двух разных узорчатых трикотажных полотен и может носиться на обе стороны.



Вам потребуется:

Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу 0,25 м шириной 145 см для всех размеров; эластичное узорчатое трикотажное полотно 0,25 м шириной 145 см; флизелин G 710.

Рекомендуемые ткани: только эластичные мягкие трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см.

Раскрой:

Из эластичного трикотажного полотна в поперечную полосу/эластичного узорчатого трикотажного полотна:

- 21 Тулья со сгибом 1х
- 22 Поля со сгибом 1х

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ На тульях панамки (из полосатого и узорчатого трикотажного полотна) сначала выполнить верхние швы, как вытачки. Припуски швов срезать близко к строчкам и заутюжить в одну сторону. Затем на каждой тулье единой строчкой выполнить задний средний шов и передний шов, как вытачку, совместив при этом верхние швы. Припуски шва срезать близко к строчке и заутюжить в одну сторону.

■ На обеих деталях полей панамки выполнить задние средние швы. Припуски швов срезать до ширины по 1 см и разутюжить. Детали полей панамки сложить лицевыми сторонами, совместив задние средние швы. Вдоль внешних срезов полей панамки проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. При этом припуски шва на участках скруглений надсечь в нескольких местах. Поля вывернуть, край приутюжить. Внешний край полей отстрочить на расстоянии 5 мм, срезы притачивания сметать.

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек C
Детали 21 и 22
обхват головы 38

обхват головы 42

обхват головы 46

обхват головы 48



План раскладки
Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу/эластичное узорчатое трикотажное полотно шириной 145 см

Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

■ Поля панамки притачать к одной тулье лицевой стороной к лицевой стороне, совместив одинаковые трикотажные полотна, контрольная метка 1. Обе тульи натянуть одну на другую лицевой стороной к лицевой стороне и стачать, проложив строчку точно в шов притачивания полей панамки. При этом в шве оставить открытым участок длиной ок. 7 см для выворачивания. Припуски шва срезать близко к строчке. Тульи вывернуть. Открытый участок шва зашить вручную.

Это надо знать

Прокладки

■ В специализированных магазинах для любителей шитья имеется в продаже множество прокладок, например различные виды флизелина от Freudenberg. Чтобы ваша модель получилась красивой, необходимо грамотно выбрать для нее прокладку. В нашем журнале в инструкции к каждой модели (см. раздел «Вам потребуется») указывается, какая прокладка подходит к рекомендуемой нами ткани.

Какая прокладка для какой ткани?

■ **Тонкие, хорошо драпирующиеся ткани (шелк, вискоза) для блузок и платьев:** мягкая, тонкая прокладка, например флизелин H 180.

■ **Плотные хлопчатобумажные ткани (мадаполам, саржа) для блуз, платьев и легких жакетов:** держащая форму, но при этом мягкая прокладка, например флизелин H 200.

■ **Очень плотные шерстяные и хлопчатобумажные ткани (фланель, велюр, деним) для брюк, жакетов и пальто:** флизелин G 405 или флизе-

лин H 410. Флизелин G 405 мягче, а флизелин H 410 имеет дополнительные продольные стабилизирующие нити, помогающие сохранить форму изделия.

■ **Плотные, устойчивые к кипячению ткани (льняные полотна):** флизелин F 220 белого цвета, устойчивый к кипячению.

Отделочные строчки

■ Для отделочных строчек используют нитки тон в тон или контрастные по цвету.

■ Линии отделочных строчек лучше всего размечать карандашом-фантомом или «волшебным» портновским мелком (от Prym), т. к. через некоторое время эти линии исчезнут сами собой.

■ Отделочные строчки лучше всего прокладывать двойными нитками прямолинейным машинным стежком или вручную швом «вперед иголку» (однако это требует навыка!).

■ Если отделочную строчку надо проложить по линиям мотива, то мотив переносится на шелковую бумагу burda и лист бумаги с мотивом прикалывается на деталь кроя с лицевой стороны. Строчка прокладывается непосредственно по бумаге, а затем бумага удаляется.

Рекомендации по работе с выкройками вы найдете на стр. 51, а таблицы размеров Burda — на стр. 54.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ КУРС

108 Платье ●●●

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 44 см.

Вам потребуется:

Крепдешин с принтом металлик 2,00 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин G785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие двусторонние плательные ткани.

Перед раскроем:

Все данные приведены в рамке справа с уменьшенным чертежом деталей выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 108.

Раскрой:

Планы раскладки показывают наиболее рациональный способ расположения деталей выкройки на ткани. Обратите внимание на то, чтобы вычерченные на деталях бумажной выкройки линии направления долевой нити располагались параллельно кромке/сгибу ткани.

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1 Средняя часть переда со сгибом | 1x |
| 2 Боковая часть переда со сгибом | 2x |
| 3 Средняя часть спинки | 2x |
| 4 Боковая часть спинки | 2x |
| 5 Бретель | 4x |

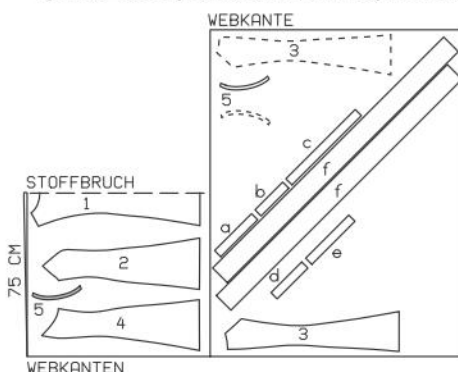
- a) 1 обтачка горловины переда (раскрой по косой) длиной 23–23–24–24–24 см и шириной 4 см, включая припуски;
- b) 1 обтачка горловины спинки (раскрой по косой) длиной 17–17–18–18–18 см и шириной 4 см, включая припуски;
- c) 1 обтачка правой проймы (раскрой по косой) длиной 39–40–42–44–45 см и шириной 4 см, включая припуски;
- d) 1 обтачка левой проймы переда (раскрой по косой) длиной 18–18–19–20–20 см и шириной 4 см, включая припуски;
- e) 1 обтачка левой проймы спинки (раскрой по косой) длиной 24–25–26–27–28 см и шириной 4 см, включая припуски;
- f) 2 оборки (раскрой по косой) длиной по 132–136–141–146–150 см и шириной по 9 см, включая припуски.

Припуски:

Сначала на сложенную вдвое ткань наложить детали 1, 2, 4 и 5. Вокруг деталей бумажной выкройки с помощью линейки и портновского мелка на ткани разметить припуски: на подгибку платья — 4 см, на остальные швы и по срезам — 1,5 см. Детали выкроить по этим линиям.

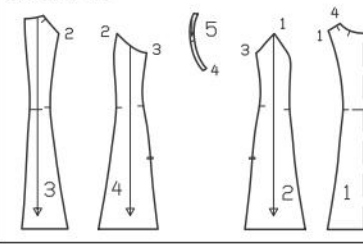
План раскладки

Крепдешин с принтом металлик шириной 150 см



Выкройка с синими контурами на листе выкройки D

Детали 1–5
размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42



Оставшийся лоскут ткани разложить в один слой изнаночной стороной вверх. Детали 3 и 5 наложить на ткань по 1 разу стороной с надписями вверх и по 1 разу стороной с надписями вниз. Вокруг деталей бумажной выкройки вычертить припуски на швы и на подгибку низа. Детали a–f вычертить прямо на изнаночной стороне ткани с помощью линейки и портновского мелка, припуски уже включены в приведенные размеры. Детали выкроить.

Прокладка:

См. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладку приутюжить с изнаночной стороны ткани. Дополнительно полосы прокладки шириной по ок. 2 см приутюжить вдоль срезов горловин, пройм и вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию.

Линии швов и разметка:

Контуры деталей выкройки и разметку (линии швов и низа), кроме стрелки направления долевой нити, перевести на изнаночную сторону деталей кроя с помощью зубчатого колесика (резца) и копировальной бумаги burda (см. подробную инструкцию на упаковке бумаги).

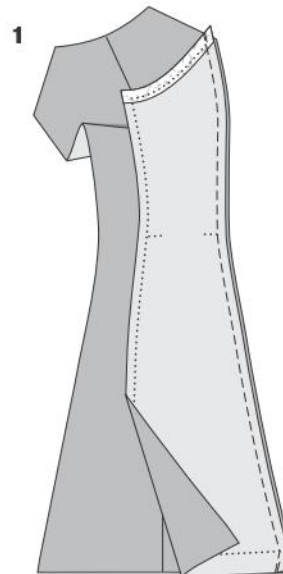
Пошив

- лицевая сторона
- изнаночная сторона
- прокладка

При сметывании и стачивании детали кроя складывать лицевой стороной вовнутрь. В начале и в конце каждого шва выполнять закрепки.

■ Средний шов по спинке и рельефные швы спинки.

Средние части спинки сложить лицевыми сторонами, сколоть средние срезы. Стачать. Припуски шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Боковые части спинки наложить на среднюю часть спинки лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть рельефные срезы (контрольная метка 2). Стачать, при этом от линии нижнего края платья строчки проложить слегка наискосок вовнутрь (1). Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить к линии середины спинки.



■ Рельефные швы переда.

Боковые части переда наложить на среднюю часть переда лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть рельефные срезы (контрольная метка 1). Стачать, при этом от линии нижнего края платья строчки проложить слегка наискосок вовнутрь. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить к линии середины переда.

■ Правый боковой шов.

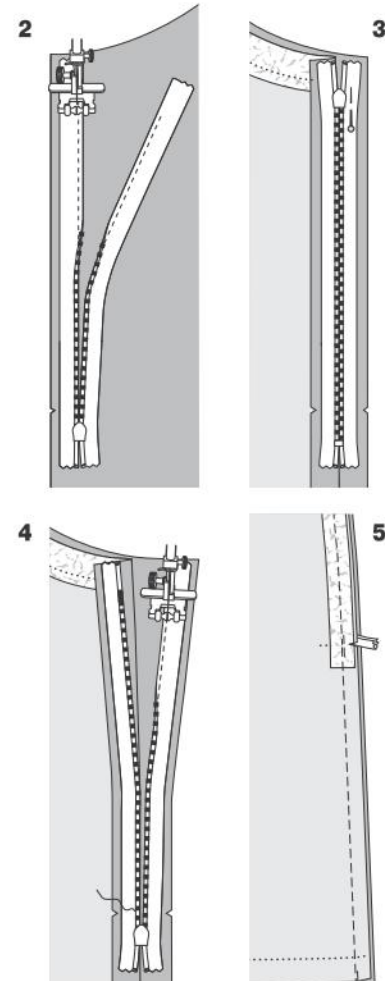
Перед наложить на спинку лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть правые боковые срезы (контрольная метка 3). Стачать. Припуски шва обметать и разутюжить.

■ Потайная застежка на молнию, левый боковой шов.

На припусках по левым боковым срезам переда и спинки у метки разреза выполнить маленькие надсечки. Застежку-молнию раскрыть и прижать спиралью ногтем большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить верхней стороной на спинку вдоль края разреза (лицевая сторона). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, тесьма застежки-молнии должна лежать на расстоянии 5 мм от края припуска (= ширина припуска на шов 1,5 см минус 1 см ширины тесьмы). Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к краю припусков, верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с разме-

ченной линией проймы. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы (2). Застежку-молнию притачать от верха до метки разреза. Закрепить застежку-молнию. Вторую тесьму застежки-молнии наложить верхней стороной на перед вдоль края разреза (лицевая сторона), приколоть булавкой (3). Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы. Застежку-молнию притачать от верхнего конца до метки разреза (4), затем застежку-молнию закрыть.

Спинку наложить на перед лицевой стороной к лицевой стороне, ниже потайной застежки на молнию сколоть левые боковые срезы, при этом свободный конец потайной застежки-молнии отвернуть наискосок к краям припусков. Выполнить левый боковой шов от низа вплотную к последним стежкам швов притачивания потайной застежки-молнии (5), используя при этом одностороннюю лапку швейной машины для притачивания застежек-молний и кантов. Припуски шва разутюжить и обметать.



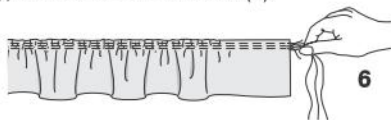
■ Срезать припуски по срезам пройм и горловин.

Припуски по срезам горловин переда и спинки, а также припуски по срезам пройм срезать до ширины по 1 см.

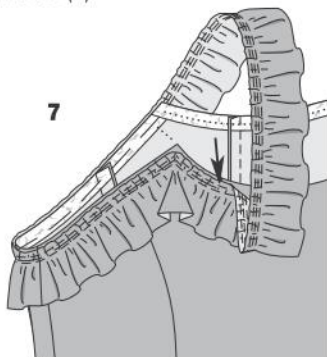
■ Присборить оборки, приметать правую оборку.

На расстоянии по 5 и 8 мм от одного продольного среза каждой оборки проложить машинные строчки крупными стежками, начав/закончив строчки на расстоянии по 1 см от концов оборки. Закрепки не выполнять, концы нитей строчек оставить свисающими. На одной оборке (правая оборка) стачать короткие срезы лицевой стороной к лицевой стороне (с припусками шириной 1 см), не закрепляя нити строчек присборива-

ния. Припуски шва заутюжить в одну сторону. Оборку стянуть на нитях присборивания до длины 66–68–72–73–75 см (6).

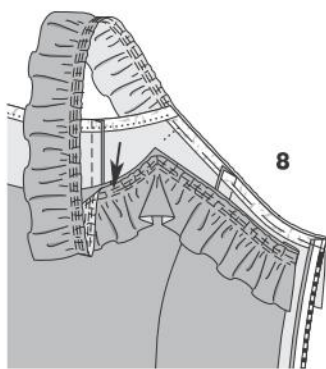


Концы нитей строчек присборивания связать. Сборку равномерно распределить. Правую оборку приколоть изнаночной стороной к лицевой стороне вдоль срезов правых пройм спинки и переда, далее вдоль среза горловины переда до поперечной метки (метка-стрелка), совместив шов на оборке с боковым швом. Оборку приметать (7).



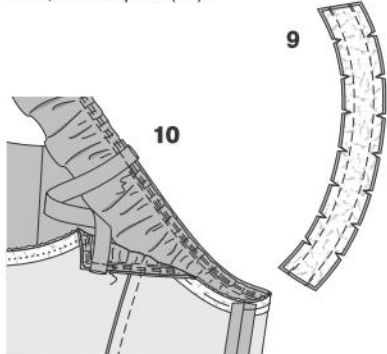
■ Приметать левую оборку.

Потайную застежку на молнию раскрыть. Концы другой оборки совместить с краями потайной застежки на молнию и приметать от краев застежки вдоль срезов левых пройм переда и спинки и далее вдоль среза горловины переда до поперечной метки (метка-стрелка) изнаночной стороной к лицевой стороне, оборку приметать (8).



■ Бретели.

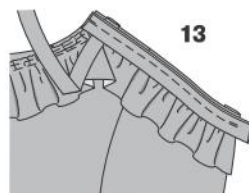
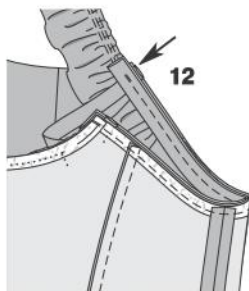
По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждой бретели сложить лицевыми сторонами и сколоть. Продольные срезы стачать. Припуски швов срезать близко к строчкам, на участках скруглений надсечь в нескольких местах (9). Бретель вывернуть. Край приутюжить. На концах бретели припуски срезать до ширины по 1 см. Концы каждой бретели приметать к средним частям переда и спинки по разметке поверх оборки лицевой стороной к лицевой стороне (10).



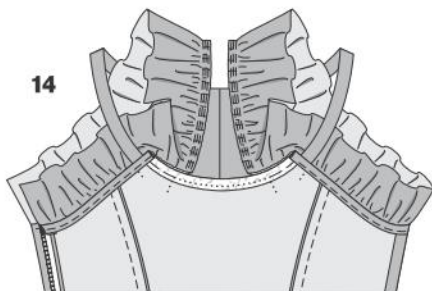
■ Проймы.

Косые обтачки пройм сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить (11). Сложенные вдвое обтачки приколоть, соответственно, к срезам пройм поверх оборок, совместив открытые срезы обтачек с краями

припусков (12 и 13). Обтачки пройм, оборки и бретели притачать на расстоянии по 1 см, при этом у уголков выреза горловины спинки строчки проложить точно до размеченной линии шва (метка-стрелка). Припуски швов срезать близко к строчкам.



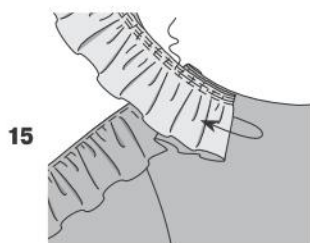
Обтачки пройм отвернуть на изнаночную сторону, проймы приутюжить, при этом оборки отвернуть вверх. У потайной застежки на молнию концы обтачек пройм подвернуть. Обтачки приметать (14).



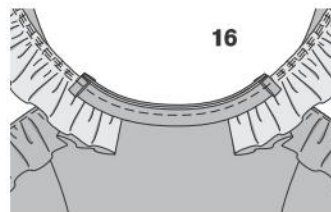
Проймы отстрочить на расстоянии по 7 мм, не закрепляя оборки. Концы оборки у потайной застежки на молнию пришить вручную.

■ Горловина переда.

На передаче оборки у поперечных меток сложить лицевой стороной вовнутрь и приметать к срезу горловины до швов притачивания бретелей, при этом изнаночная сторона бретелей лежит сверху (15).



Косую обтачку горловины переда сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить (11). Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины переда, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Концы обтачки подвернуть. Обтачку притачать на расстоянии 1 см (16).



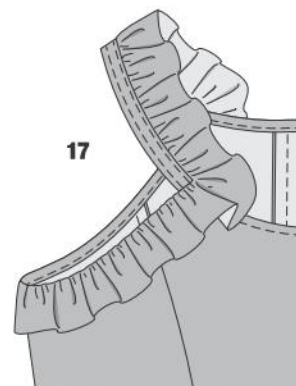
Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку горловины переда отвернуть на изнаночную сторону. Горловину приутюжить, при этом оборку отвернуть вверх. Обтачку приметать. Горловину переда отстрочить на расстоянии 7 мм, не закрепляя оборки и бретели.

■ Горловина спинки.

Горловину спинки обтачать косой обтачкой (b) так же, как горловину переда.

■ Оборки притачать под бретели.

Бретели отвернуть вверх. Оборки отвернуть вниз. Открытые присборенные срезы оборок обметать. Присборенные срезы оборок подложить под бретели на ширину по 1 см и приколоть. При этом оборки направлены к линии середины переда/спинки. Передние края оборок отстрочить в край и на расстоянии по 7 мм, закрепляя оборки (17). Оборки отвернуть на бретели, края слегка приутюжить. Видимые с лицевой стороны строчки присборивания оборок удалить.



Это надо знать

Советы по утюжке

Основные правила:

- Утюжить ткани следует преимущественно с изнаночной стороны, а лучше всего — через проутюжильник.
- Температура утюжки зависит от состава волокон ткани. Ткани и трикотажные полотна из хлопка и льна утюжат сильно нагретым утюгом, из шелка и шерсти — умеренно нагретым утюгом, из химических волокон — слабо нагретым утюгом. Ткани из смешанных волокон утюжат, ориентируясь на самое чувствительное волокно.
- Предварительно обязательно попробуйте на ненужном лоскуте! И при этом обратите внимание на то, как ткань реагирует на влагу.
- Ткани из льна, хлопка и волокон Trevira и Diolen для лучшего эффекта необходимо утюжить с увлажнением. Некоторые ткани необходимо затем полностью высушивать утюгом во избежание образования заломов и волн. Важно: полностью высушивать ткань утюгом необходимо только через проутюжильник. Ткани с высоким ворсом нельзя утюжить всухую, чтобы они не залоснились.
- Ткани из шелка, вискозы и ацетатного волокна можно утюжить всухую, но с увлажнением — результат будет достигнут быстрее. Осторожно с утюжкой через влажный проутюжильник: если он слишком мокрый, на ткани могут остаться не исчезающие разводы. Лучше всего сначала проутюжить сам проутюжильник, чтобы он был лишь слегка влажным. Если вы утюжите ткань утюгом с увлажнителем, то используйте сухой проутюжильник.
- Перед раскроем ткани обязательно проутюжьте ее по всей площади.
- Утюжьте детали после каждой швейной операции и перед последующей, например глубины вытачек перед выполнением швов и припуски швов перед выполнением подгибки низа.
- Припуски шва надо сначала приутюжить вместе (1), а затем разутюжить (2).
- Припуски шва не пропечатываются

■ Подгибка низа.

Припуск на подгибку низа платья обметать, заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную незатянутыми стежками.

с лицевой стороны ткани, если перед утюжкой подложить под них полосы бумаги (3).

● Если, несмотря на все предосторожности, припуски шва пропечатались с лицевой стороны изделия, то надо еще раз проутюжить ткань под припусками. Если и этого недостаточно, остается только снова приутюжить припуски шва вместе, а затем разутюжить их с крайней осторожностью.

Ткани утюжат так:

Нейлоновые ткани

● Обязательна пробная утюжка ненужного лоскута слабо нагретым утюгом, так как эти ткани крайне чувствительны к теплу.

Шифон

● Шифон съезжается при соприкосновении с водой, поэтому его нельзя утюжить утюгом с увлажнителем. Эту ткань утюжат слабо нагретым утюгом.

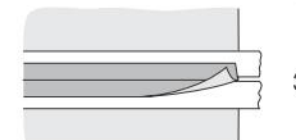
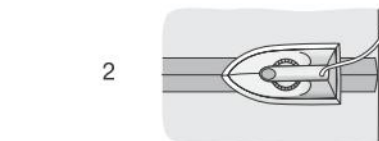
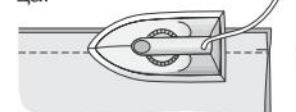
● Проверьте, нет ли на подошве утюга царапин, которые могут повредить эту нежную ткань. Лучше всего проложить между утюгом и тканью лист папиросной бумаги. Подойдет и утюг с тефлоновой подошвой.

Натуральный шелк, в т. ч. тафта и креп-сатин

● Эти ткани ни в коем случае нельзя утюжить с увлажнением, иначе образуются не исчезающие разводы. Вышеназванные ткани утюжат только с изнаночной стороны, через сухой проутюжильник, умеренно нагретым утюгом.

Ткани клоке и креш

● Эти ткани нельзя утюжить. Припуски швов разглаживать руками или ногтем большого пальца.



ДЕКОРАТИВНЫЙ КАНТ

Кант — это узкий, как правило, контрастный по цвету шнур или полоска ткани вдоль краев или швов изделия. Кант придает модели особое изящество и стабилизирует край. Выполнить отделку кантом очень просто.

В магазинах для любителей шитья имеются в продаже готовые декоративные канты разных цветов, в том числе и специальные канты для белой и светлой одежды, у которых утолщенный край — цветной, а плоская часть — белая.

Подготовка

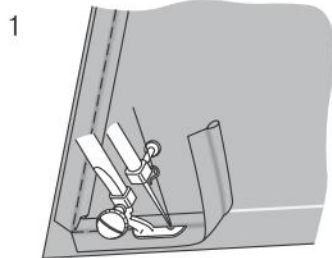
● Чтобы кант проходил строго по краю детали, следует приколоть его к припуску по срезу так, чтобы утолщенный край канта лежал на детали точно вдоль размеченной линии шва. Добиться этого результата можно разными способами:

● Перевести линию шва на лицевую сторону детали сметочными стежками.

● Или (если детали выкроены с одинаковыми припусками по срезам): на лицевой стороне детали вычертить карандашом-фантомом или «волшебным» портновским мелком линию совмещения на расстоянии от среза, равном ширине припуска на шов плюс ширина утолщенного края канта.

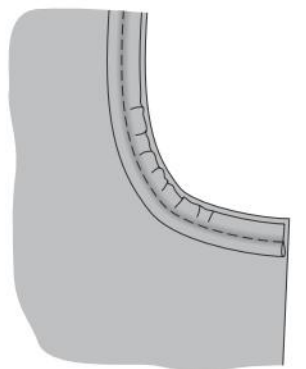
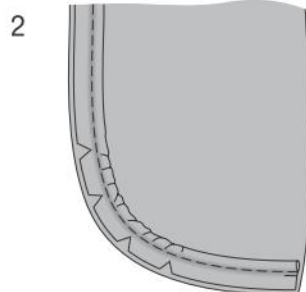
Кант прихватить в шов

● Кант приколоть к припуску на шов. У уголка детали выполнить на плоской части канта



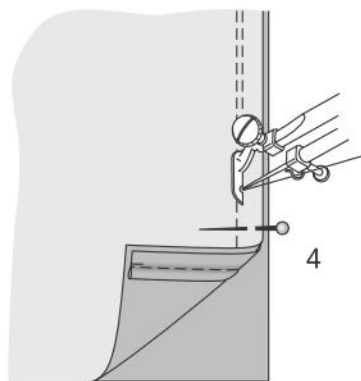
надсечку (1). У скругленного уголка детали выполнить на плоской части канта несколько надсечек почти до утолщенного края канта, а сам утолщенный край припосадить (2). Вдоль вогнутого вовнутрь среза утолщенный край канта растянуть, а плоскую часть слегка припосадить (3).

● Кант притачать вдоль утолщенного края, используя спе-



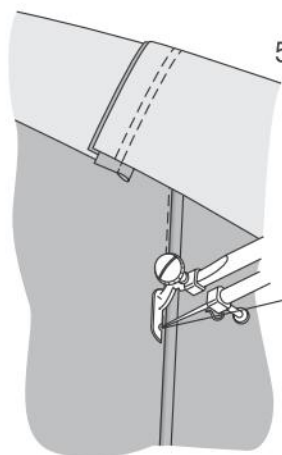
циальную лапку швейной машины для притачивания кантов (застежки-молнии).

● Деталь с притачанным кантом сложить с другой деталью лицевыми сторонами и проложить строчку вдоль шва притачивания канта, используя специальную лапку швейной машины для притачивания кантов (4).

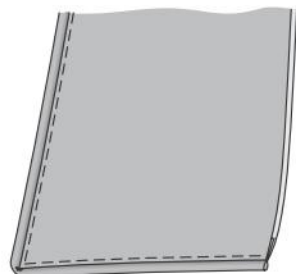


● Если кант прихвачен в рельефный шов, заутюжить припуски шва в одну сторону и настрочить с лицевой стороны детали вплотную к утолщенному краю канта (5), параллельно можно проложить вторую отделочную строчку.

● Если кант прихвачен в шов вдоль края изделия, то припуски шва срезать близко к



строчке, на уголках — наискосок, в местах скруглений — надсечь, не прихватывая кант. Деталь вывернуть. Край детали выметать, утолщенный край канта выступает за край детали. Приутюжить. Деталь отстрочить вдоль утолщенного края канта (6).

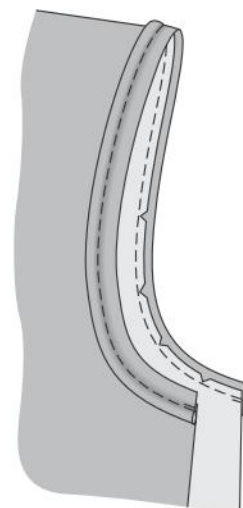


Срез обтачать кантом

Это самый быстрый способ обработать срез горловины/проймы или край застежки.

● Плоскую часть канта сложить с припуском по срезу лицевыми сторонами и приколоть, при этом утолщенный край канта лежит вдоль размеченной линии шва (см. раздел «Подготовка»). Плоскую часть канта притачать вдоль утолщенного края канта, используя специальную лапку швейной машины для притачивания кантов. Припуск по срезу (но не плоскую часть канта!) срезать близко к строчке, в местах скруглений — надсечь (7).

● Плоскую часть канта отвернуть на изнаночную сторону,



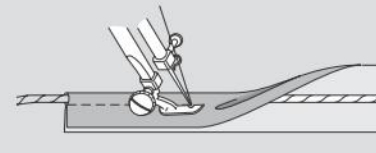
при этом утолщенный край канта выступает за край изделия. Край изделия приутюжить и с лицевой стороны отстрочить близко к утолщенному краю канта.

Кант притачать под край готового изделия

● Это один из способов декорировать уже готовое изделие, например по нижнему краю, по внешнему контуру воротника или вдоль входов в карманы. Для этого наложить край изделия на плоскую часть канта и приколоть точно вдоль утолщенного края канта. Край изделия настрочить на плоскую часть канта в край.

Экстра-совет

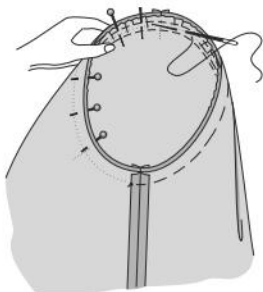
Декоративный кант можно изготовить самостоятельно. Для этого вам потребуется шерстяная пряжа или шнур нужной толщины и косая бейка шириной ок. 3 см. Бейку сложить вдоль пополам и вложить между половинками бейки отрезок пряжи или шнура, совместив его со сгибом бейки. Вдоль отрезка пряжи или шнура проложить строчку, используя специальную лапку швейной машины для притачивания кантов (застежки-молнии).



Втачать рукава

Для припосаживания рукава по окату от метки ● до метки ● проложить по обе стороны от размеченной линии шва по машинной строчке крупным стежком. Концы ниток оставить выступающими за концы швов на длину по 5 см. Ткань на нижние нитки пока не стягивать. Рукав сложить вдоль, лицевой стороной вовнутрь, сколоть и стачать срезы рукава. Припуски шва разутюжить. Рукав сложить с изделием лицевыми сторонами и вколоть сначала только в нижнюю часть проймы, совместив нижний шов рукава с боковым швом, а также поперечные метки полочки/переда и рукава. При этом не припосаживать ни рукав, ни пройму. Затем приколоть рукав у поперечной метки над плечевым швом. Только теперь стянуть окат рукава на нижние нитки, пока окат не войдет в пройму. Рукав вколоть в пройму, равномерно распределив сборки. Рукав вметать. Изделие примерить (с подплечником, если он предусмотрен в модели). Убедившись, что рукав сидит

хорошо, втачать его (со стороны рукава), начав строчку у шва рукава и проложив ее вплотную к сметочным стежкам, чтобы они затем легко удалялись. Во избежание образования складочек ни в коем случае не растягивать пройму, а осторожно разглаживать ткань обеими руками в обе стороны от выполняемого шва (в стороны срезов и рукава). Припуски шва втачивания рукава не утюжить ни на полочку/перед и спинку, ни на рукав, а осторожно приутюжить по стороны рукава, прижимая сборки.



Защипы

Этот изящный декор используется в основном для блузок, рубашек и платьев. Застрачиваются защипы достаточно просто, но необходимо выполнить ряд предварительных операций.

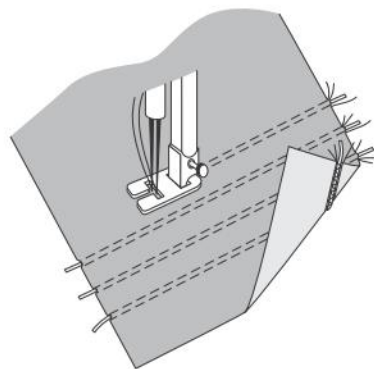
На лицевой стороне ткани вычертить карандашом-фантомом/«волшебным» портновским мелком линии защипов (эти линии исчезнут сами собой через 24 часа или после приутюживания) или разметить эти линии вручную сметочными стежками.

Ткань сложить по линии первого защипа и разгладить сгиб ногтем большого пальца. Вдоль сгиба проложить строчку в край. Остальные защипы застрочить так же.

Защипы можно застрочить также на гладко разложенной ткани при помощи двойной иглы для швейной машины или специальной лапки для застрачивания защипов (см. рисунок). При этом под ткань по линиям защипов подкладываются отрезки толстых ниток (например,

для обметывания прорезов и петель) и прихватываются в швы, что делает защипы пластичными. Застроченные защипы для сохранения рельефа приутюжить с изнаночной стороны без нажима, подложив под ткань мягкую подложку.

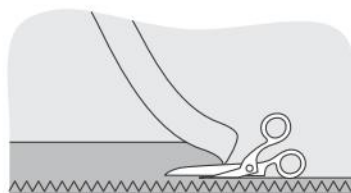
Совет: обязательно проверьте на не-



нужном лоскуте, сколько ткани уходит на защипы (например, у наших моделей на каждый защип уходит ок. 4 мм ткани, а на очень тонких тканях — 3 мм).

Край обработать узкой зигзагообразной строчкой

Припуск по срезу заутюжить на изнаночную сторону. С лицевой стороны изделия проложить вдоль сгиба плотную узкую зигзагообразную строчку и с изнаночной стороны изделия осторожно срезать излишний припуск близко к строчке.



Выкройку удлинить или укоротить

Несмотря на то, что каждая из наших супервыкроек позволяет сшить модель нескольких размеров, может случиться так, что понравившаяся вам модель не будет сопровождаться выкройкой именно вашего размера. Чтобы вам не пришлось от нее отказываться, мы расскажем, как скорректировать выкройку прямо на листе супервыкроек.

Для этого потребуются только остро заточенный карандаш, угольник и чертежное лекало. У каждой из наших супервыкроек цветные контурные линии, соответствующие разным размерам, вычерчены рядом друг с другом. Расстояние между контурными линиями зависит от различия между отдельными размерами.

Для получения выкройки отсутствующего размера — большего или меньшего — следует вычертить новую контурную линию по внешнему или, соответственно, внутреннему контуру каждой детали выкройки на таком же расстоянии, как между контурными линиями имеющихся размеров.

Не полагайтесь при этом на свой глазомер — хорошая линейка или угольник значительно точнее! Для определения нужного расстояния вычертите несколько вспомогательных линий точно под прямым углом к контурным линиям размеров. Кроме того, соедините между собой вспомогательной линией углы, например горловина/плечевой шов, плечевой шов/пройма. При вычерчивании контурных линий нового размера они на углах должны совпасть со вспомогательной линией (см. верхний рисунок). Метки совмещения, например плечевая метка на окате рукава, которые у разных размеров не совпадают, а находятся параллельно друг другу, соединяются вспомо-

гательной линией. Новую метку нужно вычертить через точку пересечения этой вспомогательной линии с вычерченной вами контурной линией вашего размера (см. нижний рисунок).

Важно:

Если вы корректируете выкройку впервые, то сначала сшейте модель из дешевой ткани и, в случае необходимости, внесите дополнительные изменения в детали бумажной выкройки. Конечно это требует времени и дополнительных усилий, но зато вы получите идеальную выкройку и легко сошьете по ней так понравившуюся вам модель!

Выкройки размеров 36–46 можно корректировать на 4 см, а выкройки размеров 46–52 уже на 6 см. Если вы уменьшаете выкройку 44 размера до размера 42, то при вычерчивании косой линии у уголка и контурной линии размера ориентируйтесь на интервал между контурными линиями размеров 46 и 44.

И еще: корректируйте выкройку не более чем на 2 размера, иначе хорошей посадки на фигуре не получится!



Соединить уголки выкроек разных размеров и вычертить новую контурную линию.

На окате рукава соединить одной линией поперечные метки для разных размеров и поставить новую метку.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ, ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ НА ЛИСТАХ ВЫКРОЕК, ЧЕРТЕЖАХ И ПЛАНАХ РАСКЛАДКИ

Abnäher	– вытачка	Knopf	– пуговица	Schlitz	– разрез, шлица
angesch.	– цельнокроеный	Knopfloch	– прорезная петля	Schlitzumbruch	– сгиб обтачки шлицы (припуска под шлицу)
(angeschnittener)	подборт, цельно-Besatz	Knopflochleiste	– планка для застёжки с петлями	Schulter	– плечо
Ansatzlinie	– линия притачивания	Kordel	– шнур	Schulterriegel	– погон
ansetzen	– притачать	Kragen	– воротник	smoken	– выполнить буфы
Anstoßlinie	– линия совмещения	Lederfleck	– кусочек кожи, кожаная заплатка	Spitze	– кружево
Ärmel	– рукав	linke Seite	– изнаночная (левая) сторона	Stepplinie	– линия строчки
Ärmelaufschlag	– отворот рукава	links	– левая сторона	Stoffbruch	– сгиб ткани
Aufschlag	– отворот	Manschette	– манжета	Streifen	– полоска ткани
Aufschlagumbruch	– сгиб отворота	Maschenlauf	– направление петельного столбика	Streifenlauf	– направление полос
äußen	– снаружи, с лицевой стороны	Motiv	– мотив	Strich	– направление ворса
Band	– лента, тесьма	Muster	– образец, узор, рисунок	Taille	– линия талии
bei . . . cm	– при ширине ткани	Naht	– шов	Taillenrand	– срез талии
Stoffbreite hier Naht	– . . . см здесь шов	Nahtzugaben nicht vergessen!	– Не забудьте дать припуски на швы!	Tasche	– карман
Besatz	– подборт, обтачка	oben	– сверху	Tascheneingriff	– вход в карман
Biese	– мелкая складка, зацеп	oberer Kragen	– воротник, лежащий сверху	Tascheneinschnitt	– линия прореза для кармана
Blende	– планка, бейка	Oberkragen	– верхний воротник	Taschenklappe	– клапан кармана
Bogenkante	– фестончатый край	obere Rockbahn	– верхнее полотнище юбки	Taschenbeutel	– мешковина кармана
Bordüre	– кайма	Öse	– блочка, петелька для крючка	Teil	– деталь, часть
Borte	– тесьма	Paspel	– кант, выпушка	Trägeransatz	– линия притачивания бретели
Bruch	– сгиб	Passe	– кокетка	Tresse	– позумент
Bund	– пояс	Patte	– листочка	Umbruch/Umbruchlinie	– сгиб/линия сгиба
Bügelfalte	– складка-стрелка	rechte Seite	– лицевая (правая) сторона	unten	– внизу
dehnen	– оттянуть	rechts	– правая сторона	unterer Kragen	– воротник, лежащий снизу
Durchzug	– кулиска	Reißverschluss	– застёжка-молния	Unterkragen	– нижний воротник
Eingriff	– вход в карман	Riegel	– погон, пата, хлястик	untere Rockbahn	– нижнее полотнище юбки
einhalten	– припосадить	Rückenteil	– спинка	Untertritt	– припуск под застёжку
einreihen	– присборить	rückw. Mitte (R.M.)	– линия середины спинки	von * bis * auf . . . cm einreihen	– от * до * присборить до . . . см
Einsatz	– вставка	Fadenlauf	– долевая нить	von * bis * einreihen	– присборить от * до *
Fadenlauf	– направление долевой нити	rückw. Mitte Naht	– середина спинки/шов	Vorderteil	– полочка/перед
Falte	– складка	Stoffbruch	– сгиб ткани	vord. Besatz	– подборт, обтачка полочки
Faltenanstoßlinie	– линия совмещения сгиба складки	rückw. Rockbahn	– заднее полотнище юбки	verlängern	– удлинить
Faltenbruch	– сгиб складки	Rüsche	– оборка, рюш	Verlängerung	– удлинение
Faltenteil	– деталь в складку	Saumumbruch	– сгиб припуска на подгибку	vord. Mitte (V.M.)	– линия середины переда
Futter	– подкладка	Schablone	– шаблон, трафарет	vorn	– спереди
Gummizug	– кулиска	Schlaufe	– шлевка	Zusammensetzlinie (nur Papier-schnitteile zusammensetzen)	– линия соединения (склеивать только детали бумажной выкройки)
Halsrand	– край горловины	Schlinge	– воздушная, навесная петля	1(2) x im Stoffbruch	– деталь выкроить 1 раз (дважды) со сгибом
Hier Papierschnitteil ankleben	– бумажную деталь приклеить здесь				
hinten	– сзади				
in Falten legen	– заложить складками				
innen	– изнутри, с изнаночной стороны				
Kante	– край, срез				
Karo	– клетка				
Klappe	– клапан				
Klappenansatzlinie	– линия притачивания клапана				

ПОРА ЦВЕТОВ Романтичные модели с флоральными узорами. Стр. 12–23



КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ Элегантный и полный страсти цветовой дуэт. Стр. 28–36



АФРИКА В МЕЧТАХ Экзотические принты, свободный крой. Стр. 40–48



ЭКСКЛЮЗИВ
Одежд. Стр. 86



СВЕТОМАНИЯ Сколько новых нарядов, столько поводов выйти в свет! Стр. 88–94



МОДА PLUS Коллекция для отпуска в средиземноморском стиле. Стр. 96–103



ДЕТИ Первые шаги: в этих ярких одеждах малышам будет комфортно. Стр. 104–105



ФОТО: U2/ УЛИ ГЛАЗЕМАН, ПОСТАНОВКА: МАРИАННА МУССЛЕР

Я ЕЛА ВСЕ, ЧТО ЛЮБЛЮ, И... ПОХУДЕЛА

Опыт Татьяны Нагиевой: всего за шесть недель я похудела на 19 килограммов, и с тех пор за год я не поправилась даже на 100 граммов.

Перед тем, как я поделюсь своим опытом, должна заметить, что в нашей семье мы все достаточно упитанные. А я хотела быть стройной, как манекенщица.

Уже в четырнадцать лет мои килограммы начали накапливаться. Моя талия была узкой, но мою фигуру портили мощные бедра, так что с 15 до 20 лет я непрестанно боролась с килограммами.

Я попробовала абсолютно все

В 21 год я вышла замуж и стала домохозяйкой. Сначала мне это нравилось, однако, я все меньше и меньше времени стала находить среди людей, у меня все чаще портилось настроение, и это я компенсировала едой: бутерброды и печенье. Я начала полнеть, и в скором времени не осмеливалась надеть брюки, не говоря уже о купальнике.

Через два года я весила уже 71 кг. Я строго лишила себя пищи и каждый раз худела на 2-3 килограмма, но только на несколько дней. Я обратилась за медицинской помощью, но от лекарств против чувства голода мне было плохо, я не могла спать, а похудеть – не похудела.

“Так больше нельзя!”

Я была в отчаянии и любой ценой старалась сделать так, чтобы меня никто не увидел в нижнем белье. В журналах я прочла об опыте молодых женщин, которым без особого труда без лекарств и диет, удалось похудеть на 10, 15 и даже на 25 килограмм, когда они пили кофе для похудения Cafe Minceur Forte. Если это помогло им, почему не поможет и мне? Я послала СМС на телефонный номер из объявления и заказала Cafe Minceur Forte.

Cafe Minceur Forte вы получите быстрее, если закажете его по телефону. Не тратьте ни минуты, позвоните на горячую линию Лаборатории клинической иммунологии, чтобы заказать ВАШУ пробную упаковку, не переплачивая ни рубля.

☎ 8 (495) 781 42 14 (9:00 до 20:00, без выходных)

Возможно, Вам будет удобнее отправить СМС, указав код продукта, цену, фамилию, имя, почтовый индекс, область, район, город, улицу, номер дома, квартиры, по возможности e-mail.

отправьте смс на номер +7 (917) 563 99 90

Стоимость сообщений и звонков согласно тарифам вашего оператора.

Абсолютно бесплатно можно отправить сообщение по электронной почте на адрес: kofeminc@mail.ru

В этом случае обязательно укажите Ваш мобильный телефон, чтобы оператор мог Вам перезвонить для уточнения необходимых данных*. Более точную информацию можно прочитать на сайте

www.ru.betaprotect.com

☐ 3-недельный курс (Похудение 10-15 кг, минус 3 размера) 3 упаковки + 1 бесплатно
Код 122 08 07. Цена – 1190 руб.

☐ 2-недельный курс (Похудение 7-10 кг, минус 2 размера) 2 упаковки + 1 бесплатно
Код 122 08 06. Цена – 990 руб.

☐ 1-недельный курс (Похудение 3-5 кг, минус 1 размер) 1 упаковка + 1 бесплатно
Код 122 08 05. Цена – 790 руб.

Обработка и упаковка заказа – 239 руб.

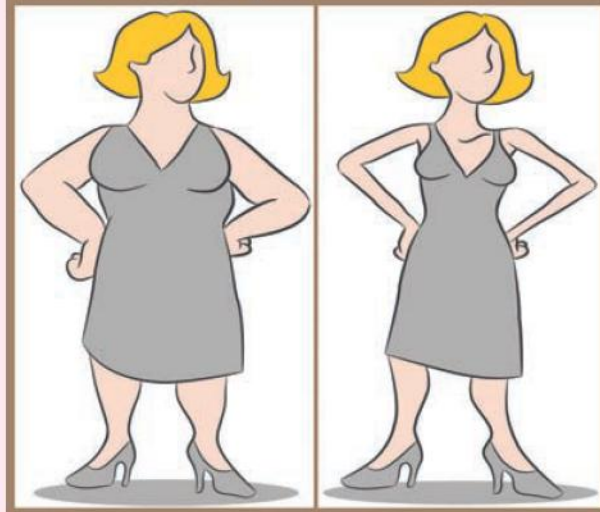
Внимание! Оригинальный Cafe Minceur Forte («Кофе Минсер Форте») отличается:

- расфасован в пакетики по 2 грамма,
- на коробке изображены мужчина и женщина с чашкой кофе в руке,
- производится и упаковывается только под техническим контролем.

УБЕДИТЕСЬ, ЧТО ПРИОБРЕТАЕТЕ ОРИГИНАЛ!



Перед этим удивительным опытом с моими 167 см я весила 71 кг. Я знала, что это больше, чем надо, но после того, как мои попытки похудеть по различным методам не увенчались успехом, я потеряла всякую надежду. Теперь мне никогда не придется отказывать себе в том, что я люблю! Я люблю побаловать себя чашкой восхитительного ароматного кофе, люблю вкусно поесть, готовить и говорить со своими детьми. Мой муж до сих пор не верит: безо всяких мучений я похудела на 19 килограммов! Теперь я убеждена, что могу начать жить с начала. А моя маленькая племянница подарила мне этот рисунок.





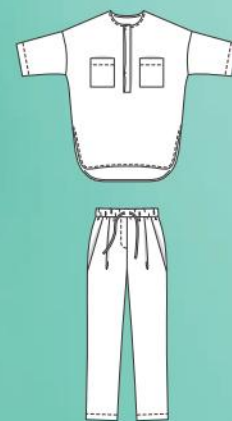
**ЧЕРНЫМ
ПО БЕЛОМУ**
БЛУЗА И БРЮКИ 127
РАЗМ. 34–42

Свободная блуза с низкими проймами, фальшзастежкой поло, удлиненной спинкой и скругленными боковыми разрезами так хороша, что можно полностью расслабиться. Брюки на эластичном поясе отличаются оригинальным контрастным принтом. Спереди у них классические карманы с отрезными бочками, а сзади – накладные.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Блуза: однотонный хлопчатобумажный поплин. Брюки: узорчатый хлопчатобумажный поплин.

Браслеты, босоножки: Hermès.



ODEEH

Ручная работа, эксклюзивный крой и позитив — немецкие дизайнеры Отто Дрёгслер и Йорг Эрлих положили эти главные принципы в основу своей марки.



Г-н Дрёгслер, г-н Эрлих, ваш бренд Odeeh продолжает традицию ателье. Что вы подразумеваете под этим?

В первую очередь «ателье» означает для нас пробовать, на ощупь доходить до эскиза, уделять всему время и соединять старые приемы ручной работы с современными технологиями. Мы не делаем моду от-кутюр, но и масс-маркет тоже не про нас. Мы разрабатываем очень много моделей на манекене, первый вариант шьем из бязи. И отшиваем коллекции на небольших предприятиях в Германии. *Odeeh ассоциируется с легкостью и непринужденностью. Как это удается?*

Не надо воспринимать моду слишком серьезно. Мода должна дарить позитив. Мы хотим чувствовать себя увереннее, радостнее и раскрепощеннее в том, что мы носим. Один из наших основных принципов гласит: «Экспериментируй! Будь смелее! Комбинируй цвета по-новому и ставь под сомнение «модные рецепты».

В вашей работе важную роль играют эксклюзивные ткани...

Каждый сезон мы ищем материалы, бросающие нам вызов. Фавориты на все времена — жаккардовые ткани и шуршащий хлопчатобумажный поплин, на котором идеально смотрятся узоры, созданные по нашим эскизам.



ИСТОРИЯ БРЕНДА

В 2008 году после 12 лет работы у René Lezard Отто Дрёгслер и Йорг Эрлих основали марку Odeeh. В 2009 году состоялся первый показ в Берлине в рамках Недели моды Mercedes-Benz Fashion Week. В 2011 году бренд дебютировал в Париже. В 2014 году в Берлине открылся первый магазин Odeeh.



LARDO



Ткани и фурнитура.

Широкий ассортимент.

www.lardoshop.ru

Москва

Телефон: (495) 518-49-78

Адрес: Сокольническая
площадь, 4

Ухта

Телефон: (912) 103-62-33

Адрес: ул. Октябрьская 32,
тк «Людмила»

КУРС
ПО
ШИТЬЮ



СТАВКА НА ЧЕРНОЕ

ПЛАТЬЕ 108

РАЗМ. 34–42

Классика никогда не подведет! Поэтому будущий литературовед Алиса отдала предпочтение маленькому черному платью с романтичными оборками вдоль бретелей и пройм. Приталенный крой с расклешенным низом подчеркивает стройную фигуру девушки, а ткань с принтом металлик вносит гламурную нотку.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Крепдешин с принтом металлик.

Бусы: Marion Vidal.

“Здорово, когда классику дополняют еще такие волнующие детали, как оборки!”

АЛИСА, 24 ГОДА, ИЗУЧАЕТ
ЛИТЕРАТУРУ И СОЦИОЛОГИЮ

” Эта модель
напоминает мне мои
детские платица “

**ЖАСМИН, 29 ЛЕТ,
ТАНЦОВЩИЦА САЛЬСЫ
И БИЗНЕС-КОНСУЛЬТАНТ**

Вернисаж известного
немецкого дизайнера
по свету Инго Мауэра
в Мюнхене послужил
нашим читательницам
отличным поводом,
чтобы выйти в свет
в новых нарядах
от BURDA.

**ФОТО: МОРИЦ ЦАУНЕР.
ПОСТАНОВКА: ЛОРЕН ДЕЯНГ.**

**РОДОМ
ИЗ ДЕТСТВА
ПЛАТЬЕ 125**

РАЗМ. 36–44

Обычно Жасмин нравятся вещи, акцентирующие бедра и талию. Но для этого трехцветного платья задорного фасона «беби-долл» с вырезом-капелькой танцовщица сальсы сделала исключение. Вместо шпильки она выбрала цветастые сапоги в духе 60-х.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп-жоржет коричневого, розового и светло-зеленого цветов.

Ожерелье: Marion Vidal.

Клатч: Edie Parker.

Сапоги: Max Mara.



”Я просто в восторге
от этого платья цвета
шампанского!”

АЛЬДА, 22 ГОДА,
ПРЕПОДАЕТ ТАНЦЫ И САМА ТАНЦУЕТ

НЕЖНОЕ СИЯНИЕ

ПЛАТЬЕ 119

РАЗМ. 36–44

Альду покорило шелковое платье с эффектом двойки. Оно состоит из прямого нижнего платья и струящейся блузки, которые соединяются вместе по плечевым и боковым швам. За счет драпирующейся детали, напоминающей шарф, на правой полочке блузки платье выглядит еще элегантнее.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Атлас.

Браслет: Hermès.

Клатч: Louis Vuitton.



МОЙ СТИЛЬ

БРЮКИ 115

РАЗМ. 36–44

Ванесса живет модой и пишет о ней в своем блоге. Ни секунды не сомневаясь, девушка выбрала брюки джоггеры в гламурном исполнении — из шелковой ткани, с поясом и манжетами, отделанными тесьмой с пайетками. Вместе с футболкой и блейзером цвета хаки брюки составили по-летнему непринужденный ансамбль.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Крепдешин.

Футболка: Malaika

Raiss. Жакет: ByDanie.

Кольцо: H&M.

Сандалии: Bullboxer.



”Классный фасон, тесьма с пайетками — это мне по вкусу!”

ВАНЕССА, 21 ГОД,
ЛИЧНЫЙ ПОМОЩНИК
И МОДНЫЙ БЛОГЕР

”
 Мода является
 для меня способом
 выразить себя
 “

АННИКА, 22 ГОДА, БУДУЩИЙ ЮРИСТ

ЧИСТАЯ РОМАНТИКА

ПЛАТЬЕ 105

РАЗМ. 34–42

Студентка юридического факультета Анника надела кружевное макси-платье в стиле бохо, с присборенными средними частями лифа на передке и спинке. Подкладка из креп-шифона защитит от нескромных взглядов. Тонкий ремень черного цвета и темные ботинки создают мягкий контраст.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Кружевное полотно с продольным узором, бязь, эластичная сетчатая ткань, трикотажный тюль, креп-шифон. Цепочка: Givenchy. Ремень: Miu Miu. Клатч: Smitten. Ботинки: Zara.



ИЗЫСКАННО

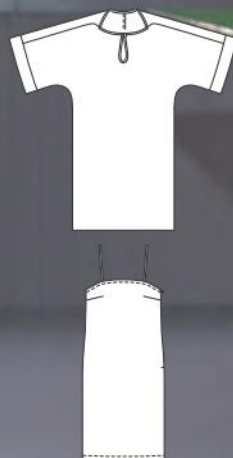
ПЛАТЬЕ И ЧЕХОЛ 112

РАЗМ. 36–44

Елене пришлось по душе ажурное платье благородного синего цвета, с рукавами «летучая мышь» и каплевидным вырезом на застежке с навесной петлей. Вместо подкладки – нижнее платье на бретелях-спагетти.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Кружевное полотно с продольным узором, трикотажное полотно. Браслет: Fendi. Ремень: H&M. Босоножки: Hermès.



“Никогда не думала, что кружево мне так идет!”

ЕЛЕНА, 25 ЛЕТ,
БУДУЩИЙ ЮРИСТ



КОКЕТЛИВО

ПЛАТЬЕ 103 В

РАЗМ. 34–44

Фаворит Веры — прямое платье из набивного шелка, с боковыми воланами, которые соблазнительно струятся вдоль тела от плеч до бедер и при этом позволяют увидеть руки.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Крепдешин. Браслет: H&M. Сумка: Valentino. Босоножки: Jimmy Choo.

КРЕМ ЛЕКАРЬ ДЛЯ НОГ С МОЧЕВИНОЙ — эффективное средство против натоптышей и трещинок.

Крем Лекарь – и ваши пяточки как у младенца!

Телефон горячей линии: 8-800-333-10-33

(звонок по России бесплатный, часы работы: пн.-пт. 8:00-20:00; сб., вс. – выходной)

Спрашивайте в аптеках города!

lekarcream.ru



Реклама. Косметическое средство.

ПО ПРЯМОЙ

ПОНЧО 126 В

РАЗМ. 34–38, 40–44

Джудит сразу приглянулось асимметричное пончо на одно плечо. Сшить эту модель не составит никакого труда, зато какой потрясающий результат! Черно-белые полосы подчеркивают геометричный крой. Высокие каблуки здесь обязательны.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вязаное полотно
в поперечную полоску.

Топ: Liu Jo.

Брюки: H&M.

Цепочка: Coccinelle.

Босоножки: Zara.



”
Супервещь!
Быстро
набросила —
и получаю
комплименты!
“

ДЖУДИТ, 32 ГОДА,
ДОМОХОЗЯЙКА

Модный трикотаж ручной работы



В продаже
с 30 апреля



Море зовет!

Белый, синий, голубой...
Коллекция в средиземноморском стиле освежает, словно легкий бриз, и создает отпускное настроение, где бы вы ни находились. Размеры 44–52.

ФОТО: БОДО РИКАССЕЛ.
ПОСТАНОВКА: МИРИАМ НОВАК-АЯЛА.

ЧУДЕСНЫЙ ДЕНЬ

БЛУЗА 131 А
РАЗМ. 44–52

Длинная прямая блуза в тонкую светлую полоску, со скругленными боковыми разрезами, дополненная узкими брюками, позволит вам выглядеть стройнее. Воротник, заканчивающийся у линии плеч, визуально удлинит шею.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Хлопчатобумажный поплин в продольную полоску. Цепочка: Lumisha. Браслет: Saskia Diez. Сумка: Nice Things. Босоножки: Clarks.



ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС

ПЛАТЬЕ 128 В
РАЗМ. 44–52

Это длинное рас-
клешенное платье вы,
конечно же, можете
сшить из однотонной
ткани. Однако по-
лоски, меняющие
направление, придают
модели особый шарм.
Белая вставка на глубо-
ком декольте создает
эффект топа. Под склад-
ками юбки спереди
спрятаны прорезные
карманы с листочками.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Эластичное трикотажное
полотно в поперечную
полоску и однотонное.
Босоножки: Max Mara.



ПОБЕДНЫЕ ЦЕНЫ!



**ШВЕЙНЫЕ
МАШИНЫ**

от **2750 руб.**

ОВЕРЛОКИ

от **6860 руб.**



**ВЫШИВАЛЬНЫЕ
МАШИНЫ**

от **13490 руб.**

**ФУРНИТУРА.
АКСЕССУАРЫ
ДЛЯ ШИТЬЯ**



Швейная техника. Фурнитура. Аксессуары.

8 (800) 333-53-86

Бесплатная горячая линия по РФ (круглосуточно)

www.textiletorg.ru

info@textiletorg.ru

Федеральная сеть магазинов

НЕБЕСНАЯ ЛАЗУРЬ

ПЛАТЬЕ 131 В
РАЗМ. 44–52

Просторное платье рубашечного покроя с чуть удлиненной спинкой как нельзя лучше подходит для отдыха. Накладные карманы с клапанами привлекают внимание к груди. Рукава можно непринужденно подвернуть. Бантовая складка сзади обеспечивает дополнительный комфорт.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Ткань шамбре.

Колье: Coccinelle.

Браслет: Saskia Diez.

Шляпа: privat.



ДЕВИЧИЙ ШАРМ

БЛУЗКА 129 А

ЮБКА 130

РАЗМ. 44–52

Легкая блузка рас-
клешенного силуэта с
глубоко втачанными ру-
кавами комбинируется с
пышной узорчатой юбкой
длиной до колен. Эла-
стичная сборка на талии
подчеркивает фигуру.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Блузка: биэластичное
льняное трикотажное
полотно. Юбка: батист
с поперечным узором.

Цепочка: Leaf.

Босоножки: Buffalo.



ЭТО
ПРОСТО!

ЭТО
ПРОСТО!



КАКОЙ ВИД!

ПЛАТЬЕ 132

РАЗМ. 44–52

Легкий сарафан с цветочной набивкой и цельнокроеными бретелями, завязывающимися бантиками, — то, что надо для знойных дней! Кулиски с эластичной лентой акцентируют вырез горловины и талию. Вместительные карманы-портфели мы взяли у брюк карго.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Батист.

Браслет: Leaf.

Сандалии: Gabor.



СПЕЦ-ЭФФЕКТ

ТУНИКА 129 В

РАЗМ. 44–52

Благодаря тому что рукава здесь втачиваются глубоко и выполняются из полосатого трикотажа, вы будете казаться на размер меньше. К тому же А-силуэт скрывает все проблемные зоны. Отличный комби-партнер для тунки — леггинсы.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вязаное полотно, биэластичное трикотажное полотно в поперечную полоску.

Леггинсы: American Apparel. Цепочка: Leaf.

Браслет: Saskia Diez.



ЭТО ПРОСТО!



В ДУХЕ РЕТРО

ПЛАТЬЕ 133
РАЗМ. 44–52

Слегка приталенное платье с расклешенным низом и присборенными по окатам рукавами напоминает модные фасоны 40-х годов... Для вечернего выхода добавьте к нему туфли на высоких каблуках и золотые украшения.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Фасонная мелкоузорчатая жаккардовая ткань.
Серьги: Leaf.
Браслет: Saskia Diez.



ПРИВЕТ, МОЛЯЧКА!

ПЛАТЬЕ 128 А
РАЗМ. 44–52

Справа: представляем немного измененный, но не менее задорный вариант полосатого платья со стр. 97 – с более короткой юбкой и длинными рукавами. Выбирайте, какой вам больше по душе!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Эластичное трикотажное полотно в поперечную полоску и однотонное.
Серьги: Leaf.
Браслет: Saskia Diez.





ЛОЦЕРИЛ НЕ ОБЕЩАЕТ, А УБИВАЕТ!

Близится лето – время красоты, веселых праздников и дачного отдыха. Но всего лишь одна маленькая неприятность может свести на нет все радости предстоящего лета – грибок ногтей...

На ранней стадии заболевания, когда поражено менее трети ногтевой пластины, обычно применяют средства для местного лечения: они выпускаются в форме кремов, растворов и лаков. Однако препараты в форме кремов считаются менее эффективным для лечения грибка ногтей, а в форме растворов – неудобными, поскольку капать их нужно непосредственно под ноготь. Оптимальной формой считается лак для ногтей – такие препараты экономичны и удобны в применении. Одним из таких средств является «Лоцерил» – лак для лечения грибка ногтей от компании Галдерма, мирового лидера в области дерматологии.

Лак для ногтей Лоцерил наносится легко и просто. К тому же, в отличие от многих других препаратов, Лоцерил применяется всего лишь один раз в неделю, что очень удобно, ведь курс лечения, как правило, длится несколько месяцев. Причем, зачастую бывает так, что после, казалось бы, успешного излечения, грибок ногтей вновь развивается на том же месте. Всему виной множество мелких воздушных полостей, которые формируются внутри пораженного ногтя, и в которых жизнеспособные споры грибка могут сохраняться неделями даже после окончания лечения. Лоцерил – единственный на сегодняшний день препарат, способный справиться с этим. Благодаря механизму трансформации Лоцерил проникает в самые труднодоступные полости ногтя, где грибок может прятаться, и эффективно уничтожает его.

Теперь ничто не помешает Вам наслаждаться всеми радостями предстоящего лета, а о проблеме грибка позаботится Лоцерил!

Реклама



ЛОЦЕРИЛ НЕ ОБЕЩАЕТ, А УБИВАЕТ!

Регистрационное удостоверение
№ П N012558/01 от 28.04.2011 г.

GALDERMA
Committed to the future
of dermatology

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ.
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ**

АЙДА ГУЛЯТЬ!

ЯРКИЙ МИКС

КАРДИГАН 134

ТОП 135

ШТАНИШКИ 137 С

РАЗМ. 62–86

От легкого ветер-ка кроху защитит двусторонний кардиган на кольцевых кнопках. Под ним — топ со скругленным низом и застежкой поло также на кнопках. Полоски на штанишках с эластичным поясом и забавными наколенниками идут то вдоль, то поперек.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Кардиган: узорчатое и однотонное трикотажное полотно. Топ: хлопчатобумажное трикотажное полотно с эластаном. Штанишки: эластичное трикотажное полотно в поперечную полоску. Обувь: LederPuschenWelt.



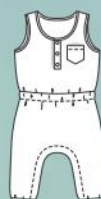
Топы, штанишки, платьице и К° — малыши выходят на летнюю прогулку в веселых обновках, которые можно комбинировать как угодно!



ДВА В ОДНОМ

КОМБИНЕЗОН 136, РАЗМ. 62–86

Соединим топ поло с широкими штанишками — и готов практичный комбинезон! Все срезы окантованы контрастными бейками. Благодаря кнопкам в шаговом шве мама сможет без труда сменить подгузник своему чаду.



ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Бизластичное трикотажное полотно в поперечную полоску, однотонное хлопчатобумажное трикотажное полотно контрастного цвета. Обувь: LederPuschenWelt.

ПЧЕЛКА МАЙЯ

ПАНАМКА 140
ОБХ. ГОЛОВЫ 38,
42, 46, 48 CM
ТОП 138
ШТАНИШКИ 137 В
РАЗМ. 62–86
Рукава-крылышки
и низ полосатого топа
украшены тесьмой.
Эластичный пояс
и манжеты на штаниш-
ках выполнены из кру-
гловязаного полотна.
А панамку можно
носить на обе стороны.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Панамка: эластичное
трикотажное полотно
в поперечную поло-
ску и узорчатое. Топ:
эластичное трикотажное
полотно в поперечную
полоску. Штанишки:
бизэластичное хлопчато-
бумажное трикотажное
полотно, кругловязаное
полотно в резинку.
Обувь: Lieblinge.

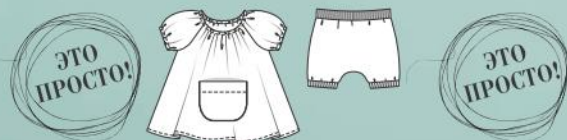


Я ПОЗНАЮ МИР

ПЛАТЬЕ 139 И ШТАНИШКИ 137 А, РАЗМ. 62–86
Играть, гулять и делать первые шаги — одно
удовольствие в широком платьице с рукавами-фона-
риками! Накладной карман спереди отделан кантом.
Внизу — короткие штанишки на контрастном поясе
и таких же манжетах.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Платье: трикотажное полотно с эластаном. Штанишки:
бизэластичное хлопчатобумажное трикотажное полотно,
кругловязаное полотно в резинку. Обувь: Norrhopr.



МАМИНА ЗАБОТА

Какие купить подгузники и погремушки? Какая обувь подойдет именно малышу? Мы поможем родителям сделать правильный выбор.



ПЕРВЫЕ ИГРУШКИ

Яркие, шуршащие, гремящие и мягкие на ощупь! «Жираф» и «Зебра» от **Fisher-Price** с прорезывателями для зубов и разными погремушками увлекут и позабавят вашего кроху, а также помогут в развитии важнейших навыков. Игрушки удобно крепятся к кроватке, коляске и специальной дуге. Цена 600 руб.



ВЕС ВЗЯТ!

Напольные весы **Scarlett** с изображениями любимых героев из диснеевских анимационных фильмов понравятся не только детям, но и взрослым. Ведь веселые и красочные образы Микки-Мауса, львенка Симбы, феи Динь-Динь или Салли и Майка из «Корпорации монстров» радуют глаз и заряжают позитивом. На такие весы хочется вставать каждый день! Цена 1299 руб.



СУХО И КОМФОРТНО

Универсальные подгузники-трусики **Pampers** подходят как мальчикам, так и девочкам, обеспечивая до 12 часов сухости и комфорта ночью и днем. Трусики имеют два экстра-впитывающих слоя, а их улучшенная анатомическая форма с эластичным поясом и манжетами снижает риск протекания. Особые микропоры поддерживают циркуляцию воздуха внутри трусиков. Цена ок. 375 руб.



ТОП-ТОП, МАЛЫШ!

Ножки ребенка растут особенно быстро в течение первых трех лет, поэтому в этот период особенно важно выбирать качественную и правильную обувь, которая поддерживает кости и суставы, защищает от перегрузок и не сковывает движений. Именно таковой является обувь **Pediped**, которую можно приобрести в сети магазинов Mothercare.

САЛЮТ, ЛЕТО!

Легкие панамы, кепи, косынки и банданы из хлопка от **Chobi** — незаменимые атрибуты жаркого лета! Они не только прекрасно защищают детские головки от палящего солнца, но и смотрятся очень стильно. А в этом сезоне в компанию к головным уборам добавились еще пляжные сумки и рюкзаки в загорную полоску, с широкими ручками и милым декором. Цена: панاما — 1700 руб., рюкзак — 4000 руб.



ЮНЫЕ СТИЛЯГИ

Натуральные ткани, жизнерадостная палитра, превосходный крой и актуальные тенденции — встречайте весенне-летнюю коллекцию детской одежды от **Mothercare!** Специально для маленьких модников дизайнеры придумали несколько линий, включая «Индиго» и «Сан-Ремо», каждая из которых имеет свою цветовую гамму и особенные детали. Так, например, основу линии «Сан-Ремо» составляют ткани в полоску и в рубчик, сочетания красного, белого и синего цветов.



ДЕЗАЛ. ЗНАЕТ ВАШУ АЛЛЕРГИЮ от «А» до «Я»

ДЕЗАЛ от аллергии

- ✓ ПРИЕМ ВСЕГО ОДИН РАЗ В СУТКИ
- ✓ НЕЗАВИСИМО ОТ ПРИЕМА ПИЩИ
- ✓ ДЕЗАЛ РАСТВОР - ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОДНОГО ГОДА, С УДОБНЫМ ДОЗАТОРОМ



ЛП-002155(таб), ЛП-002258(р-р)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ИНСТРУКЦИЮ ИЛИ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА

Matricaria

[Ромашка]

Самый известный вид этого многолетнего цветкового растения — ромашку аптечную — используют не только в косметических, но и лечебных целях. Кстати, свое ботаническое название *Matricaria* («маточная трава») она получила от латинского слова *matrix* («матка»), поскольку традиционно применялась при лечении гинекологических заболеваний. Дикорастущую аптечную ромашку можно найти на лугах, а вот для производства лекарств и косметики она культивируется на специальных плантациях. Целебные свойства этого растения сложно переоценить: ромашка очищает и тонизирует, успокаивает и увлажняет, осветляет и укрепляет... Она одинаково эффективна в средствах для лица и тела, а также для волос.

Ромашка

Хотите погадать? Этот цветок не только даст ответ на главный вопрос «любит — не любит», он сделает вас еще прекраснее!

- 1 Очищающее молочко Love Nature от Oriflame освежает кожу, не вызывая ощущения стянутости.
- 2 Успокаивающая коллагеновая маска Purederm сделана на тканевой основе. 3 Сыворотка Sensitive Scalp Serum от Londa Professional предназначена для ухода за чувствительной кожей головы.
- 4 Тоник для лица SPA-коллекция от June Jacobs снимает отечность вокруг глаз.





5



6



7



8

9



10



11



12



13



14

5 Лосьон для снятия макияжа глаз Melvita уменьшает отечность век. 6 Легкий крем для кожи с признаками старения Face Cream от SkinCeuticals содержит комплекс масел и три высокоэффективных антиоксиданта. 7 Лосьон для лица Teen от Toitbel создан для проблемной кожи. 8 Шампунь осветляющий для натуральных и окрашенных волос Sheer Blonde от John Frieda придает прядям эффект мерцания. 9 Мицеллярная вода для снятия макияжа Caudalie незаменима для чувствительной кожи. 10 Натуральный нежный мусс-пенка 3 в 1 Lallum Baby подходит для очищения лица и тела у мам и малышей. 11 Тонизирующий лосьон для сухой и нормальной кожи Clarins наполняет лицо сиянием. 12 Очищающее масло Ромашка от The Body Shop справится с водостойким макияжем. 13 Ухаживающий фитоотвар для волос Восстановление и объем от Чистой линии придает им объем без утяжеления. 14 Твердая сыворотка для лица Блаженство от Lush успокоит кожу.

ПОБЕДА «ВСУХУЮ»

уверенность — 100%



*Танцы до упаду,
утренние пробежки
или бизнес-тренинг —
под рукой должен быть
надежный партнер,
имя которому
дезодорант!*



- 1 Шариковый дезодорант Antiperspirant-Deodorant Roll-On от Clinique. 2 Роликовый антиперспирант Sensitive от Maxim. 3 Шариковый дезодорант Цветок хлопка Индии от Yves Rocher. 4 Дезодорант-антиперспирант шарик Антипятна от Vichy. 5 Антиперспирант-ролик Невидимая защита для черного и белого от Nivea. 6 Твёрдый дезодорант Абрикос со сливками от Camay. 7 Интенсивный антиперспирант Нео, Невидимый сухой крем от Garnier. 8 Шариковый антиперспирант Сухость пудры от Rexona. 9 Антиперспирант-гель Therme Skincare. 10 Роликовый антиперспирант Пробуждение чувств от Dove.

НЕЖНЫЕ КАСАНИЯ

Компактные дезодоранты в форме роликов, стиков и кремов экономичны в использовании, их удобно взять в поездку или носить с собой в дамской сумочке. Главный плюс: после нанесения не нужно ждать, когда дезодорант высохнет, чтобы быстро одеться.

В БРЫЗГАХ

Дезодоранты-спреи или аэрозоли дарят ощущение свежести и прохлады во время нанесения. Считается, что в отличие от других форм они содержат наименьшее количество агрессивных веществ, поэтому подходят для чувствительной кожи.



- 1 Дезодорант-спрей Lady Million от Paco Rabanne. 2 Дезодорант-спрей Floral Protect, Мак и колокольчик от Fa. 3 Шариковый дезодорант Aloe Vera от LR Health & Beauty. 4 Мужской дезодорант-стик Cedrat от L'Occitane. 5 Универсальный шариковый дезодорант для тела Clarins. 6 Мужской дезодорант-спрей Axe Black.



Stop СИГНАЛ

**МАТОВЫЕ, ГЛЯНЦЕВЫЕ,
ЗОВУЩИЕ, ДЕРЗКИЕ...
КРАСНЫЕ ГУБЫ ОСТАЮТСЯ
В ТРЕНДЕ! МЕНЯЙТЕ
ПОЧАЩЕ ОТТЕНКИ
ПОМАДЫ, ИГРАЯ
НА КОНТРАСТАХ
С НАРЯДОМ ИЛИ ДОПОЛНЯЯ
ЕГО ТОН В ТОН.**



**ОФИЦИАЛЬНЫЙ ВИЗАЖИСТ
MAYBELLINE NEW YORK
В РОССИИ
ЮРИЙ СТОЛЯРОВ**



1 ОСНОВА Важно регулярно ухаживать за губами, используя бальзам для губ. Наносить его надо не позже чем за 5–7 минут до помады — он должен успеть впитаться. Тонкие складочки на губах можно выровнять праймером или пудрой. Если вы пользуетесь жидкой помадой, положите небольшое количество тонального корректора или основного тонального крема на внешний контур губ.

2 КОНТУР Карандаш в тон губ поможет подчеркнуть идеальную форму, а также предотвратит растекание помады и сделает губы более пухлыми. Если вы хотите интенсивного и стойкого результата, то заштрихуйте губы контурным карандашом на полтона темнее. Уже растушеванный контур немного припудрите, затем наносите помаду.

3 ЦВЕТ Визажисты рекомендуют кисточку для губ, с помощью которой удобно наносить помаду. Делайте это отрывисто, точно, словно в руках у вас не кисть, а тампон. И не размазывайте помаду — так цвет будет выглядеть насыщеннее и держаться дольше.

Жидкая помада Color Elixir от Maybelline New York — это 8 модных оттенков на любой вкус. Благодаря увлажняющему бальзаму в составе губная помада способна быстро «реанимировать» губы от сухости и мелких трещинок. При этом она содержит достаточно красящего пигмента, чтобы прекрасно передать выбранный оттенок.



CAROLINA HERRERA

ZAC POSEN

ROLAND MOURET

MARC BY MARC JACOBS

МУЛЕН РУЖ



От розового до кирпично-красного – губы этих оттенков выглядят так волнующе и сексуально! Совет: для того чтобы макияж днем не выглядел слишком ярко, промокните губы салфеткой.

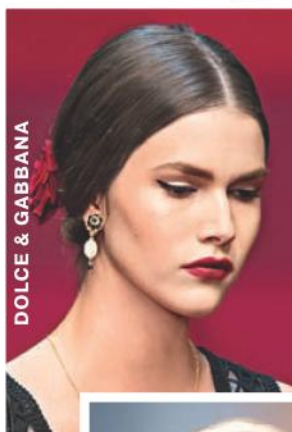
1 Губная помада **Невесомость**, оттенок **Садовая роза** от **Avon**. **2** Губная помада **Color Sensational**, Роскошный цвет, оттенок **Спелое манго** от **Maybelline New York**. **3** Помада для губ **Rouge L'Etoile**, оттенок № 127 от **Л'Этуаль Selection**. **4** Стик для губ и скул **Velvet Stick**, оттенок **Poppy Coral** от **The Body Shop**.

СТРАСТНОЕ БОРДО

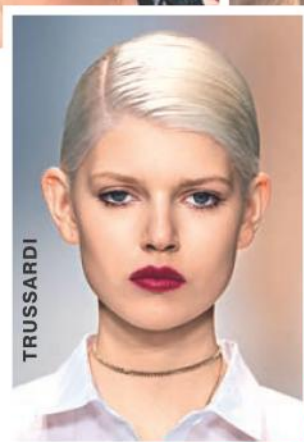


Губы глубокого темно-красного цвета придают образу дерзость и скрытый огонь. Совет: такие оттенки помад больше подходят для объемных губ.

1 Губная помада-крем для объема губ, оттенок **Заманчивый фиалковый** от **Dr. Pierre Ricaud**. **2** Стойкая помада для губ **Long Last Lipstick**, оттенок **Violet Berry** от **Clinique**. **3** Губная помада **Color Riche**, Частная Коллекция, оттенок **Ева Лонгория** от **L'Oreal Paris**. **4** Губная помада **Colour Elixir**, оттенок **Ruby Tuesday** от **Max Factor**.



DOLCE & GABBANA



TRUSSARDI



№21



BIBHU MONAPATRA

ИДЕАЛЬНЫЕ ПОМОЩНИКИ: УВЛАЖНЯЮТ, МАТИРУЮТ И КОРРЕКТИРУЮТ

1 Компактный BB-крем **Идеальный тон** от **Dr.Jart**. **2** Спонж для нанесения консилера и корректора **BeautyBlender, Original** от **Brities.ru**. **3** Диски для создания более четкого макияжа глаз и губ **Shadow Shields**. **4** Масло для губ **Сочная малина** от **Nivea**, обеспечивающее интенсивный уход в течение дня.



ИСТОРИЯ ЛЮБВИ

ОНА ОБЪЕДИНИЛА САМЫХ
ПРЕКРАСНЫХ ЖЕНЩИН В МИРЕ!
КЛАУДИЯ ШИФФЕР, ЛЕТИЦИЯ
КАСТА, МИЛА ЙОВОВИЧ,
ДАУТЦЕН КРЕЗ, ЛАРА СТОУН
И ДРУГИЕ ПОСЛАННИЦЫ
КРАСОТЫ МАРКИ L'ORÉAL PARIS
В РАЗНЫЕ ВРЕМЕНА ПРИЗНАВАЛИ
СВОИМ ФАВОРИТОМ ГУБНУЮ
ПОМАДУ COLOR RICHE.
В ЭТОМ ГОДУ ЛЮБИМАЯ
ФРАНЦУЗСКАЯ МАРКА
ПРАЗДНУЕТ 30-ЛЕТИЕ
КУЛЬТОВОЙ ПОМАДЫ!

ПОТОМУ ЧТО КРАСИВЫЙ...

Яркий и всегда актуальный красный —
дань уважения парижанкам.
Например, новый оттенок
В красном в Сен-Жермен
повторяет тон первой красной
помады Color Riche, созданной
в 1985 году. Тогда лицом рекламной
кампании стала актриса
Энди Макдауэлл.
Этот удивительный
оттенок — подлинный
символ женской
независимости.

Губная помада
и лак для ногтей **Color Riche**
в оттенке № 364
Вандомская площадь
относятся к цветовой «семье»
изысканных красных.

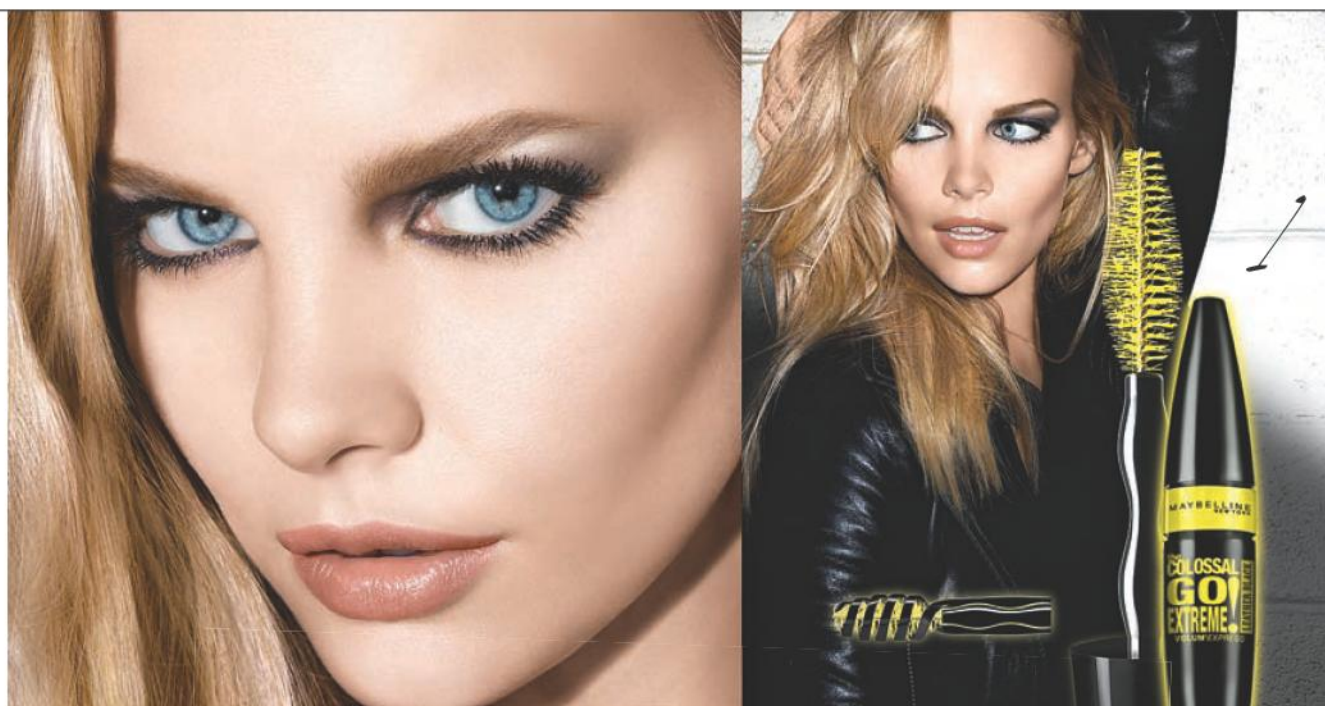


В честь большого юбилея марка L'Oréal Paris презентовала
15 новых чувственных оттенков помады Color Riche, а также
4 модных оттеночных тандема — помада плюс лак для ногтей
Color Riche. Это любовь, которая не терпит лишних слов!



Тандемы — губная помада
и лак для ногтей **Color Riche** —
представлены в оттенках:
№ 133 Беспечный розовый,
№ 136 Изящный фламинго,
№ 631 Бессонная ночь.





1 Объемные и густые ресницы цвета черной глянцевой кожи — именно такой результат дает новая тушь **Colossal Go Extreme! Leather Black, Maybelline New York** (ок. 397 руб.). **2** Стайлер для укладки волос **SC-HS60498, Scarlett Top Style** имеет керамическое покрытие. К каждой упаковке прилагается «Гид по стилю», который поможет создать любую прическу без похода в салон красоты (ок. 1300 руб.). **3** Антицеллюлитный активатор для тела из серии **Expert, Faberlic** оказывает двойное действие: ускоряет расщепление жира как в состоянии покоя, так и при физических нагрузках и разглаживает кожу в проблемных местах (ок. 399 руб.). **4** Парфюм **Gentlewoman, Juliette has a Gun** — это «мужская» композиция, созданная для настоящих женщин. Аромат раскрывается нотами нероли и горького апельсина, которые подчеркивают мускусно-древесный аккорд (ок. 3500 руб.). **5** Устойчивое тональное средство **Beyond Perfecting Foundation + Concealer, Clinique** можно наносить на все лицо или маскировать отдельные участки. Плотное, но легкое покрытие будет держаться до 12 часов (ок. 2100 руб.). **6** В основе обновляющего шампуня **Elements, Wella Professionals** содержится комплекс NuTree: натуральный древесный экстракт и провитамин B₅ (ок. 820 руб.). **7** Аромат **Rose Night, Montale** — это обольстительная композиция из болгарской розы, пачулей, амбры и белого мускуса (ок. 8200 руб.). **8** Омолаживающий крем **Секретный код молодости, Cell Shock, Swissline** борется с морщинами, пигментацией, расширенными порами и потерей упругости кожи (ок. 8000 руб.). **9** Легкий бальзам **Idealia Skin Sleep, Vichy** вернет лицу отдохнувший вид, даже если вы ночью плохо спали (ок. 1655 руб.).



BEAUTY-событие

■ Косметические средства для лица марки **Nivea** теперь выпускаются в новой, современной упаковке. Над внешним видом ее поработал известный индустриальный дизайнер Ив Бехар. Лаконичность, законченность линий, стремление быть понятнее и ближе к потребителю — все это нашло отражение в обновленном дизайне. Теперь на этикетке средств по уходу за кожей отсутствуют лишние элементы, а логотип Nivea повторяется на скошенной крышке. Во всем чувствуется эталонный стиль марки, которой доверяют миллионы.

Нежное очищающее молочко и смягчающий тоник **Nivea** в новом дизайне



1 Пена для укладки **Taft Ultimate**, **Schwarzkopf** помогает защитить волосы от пересушивания и не утяжеляет их (ок. 155 руб.). **2** Новая формула шампуня **Aqua Light**, **Pantene Pro-V** предохраняет волосы от окисления во время мытья жесткой водой и препятствует их дальнейшему повреждению (ок. 269 руб.). **3** Антиперспирант **Нежность пудры**, **Dove** — это эффективная защита, мягкость увлажняющего крема и утонченный «пудровый» аромат (ок. 156 руб.). **4** Ночной восстанавливающий гель-крем **Живительное увлажнение**, **Garnier** стимулирует клеточное обновление кожи во время сна (ок. 196 руб.). **5** Очищающий мусс для умывания, **Biore** — это густая пенка, которая нежно прикасается к лицу, избавляет его от загрязнений и увлажняет кожу (ок. 350 руб.). **6** В состав крема для лица **Anew**, **Ультра-Увлажнение**, **Avon** включена молекула глицерина, позволяющая удерживать влагу в коже и тем самым бороться с одной из главных причин ее увядания (ок. 350 руб.). **7** Восстанавливающая маска для окрашенных волос **Minu**, **Davines** с экстрактом цветков каперсов придает прядям гладкость и зеркальный блеск (ок. 2200 руб.). **8** Мягкий крем-шампунь **Боярышник**, **Yves Rocher** деликатно ухаживает за волосами любого типа, возвращая им натуральную шелковистость (ок. 370 руб.). **9** Шампунь и бальзам-ополаскиватель 2 в 1 **Мгновенная помощь**, **Head & Shoulders** обладает двойным эффектом: снимает дискомфортные ощущения и избавляет от перхоти. В результате на смену раздражению и сухости кожи головы приходит освежающая прохлада (ок. 200 руб.).



20

ПОДАРКОВ
ОТ ALERANA

ВРЕМЯ БУРНОГО РОСТА

ВИКТОРИНА

Дорогие читательницы! Правильно ответив на вопросы нашей викторины, вы можете выиграть набор Alerana — шампунь, обеспечивающий интенсивное питание, и бальзам-ополаскиватель для всех типов волос, а также стимулятор роста ресниц и бровей.

1 Какой растительный стимулятор роста присутствует в новых шампунях Alerana?

- A) витамин E
- B) масло жожоба
- C) комплекс просарил

2 Почему стимулятор роста ресниц и бровей Alerana содержит две формулы — «День» и «Ночь»?

- A) они учитывают суточный ритм роста
- B) помогают определить время
- C) вызывают быстрый эффект

ОТПРАВЬТЕ SMS НА НОМЕР 1200 ИЛИ КУПОН НА АДРЕС РЕДАКЦИИ.
Условия участия в розыгрыше вы найдете на стр. 128.



*Благодаря увлажнению и улучшению защитной функции кожи
**По расчётам компании Procter&Gamble на основании данных аудита розничных продаж увлажняющих
и очищающих средств для лица компании Nielsen на конец апреля 2014 г. за последние 12 месяцев
Реклама

“Я ХОЧУ ЖИТЬ
ПОЛНОЙ ЖИЗНЬЮ,
НО ЧТОБЫ ЭТО
НЕ ОТРАЖАЛОСЬ
НА МОЕЙ КОЖЕ”

КИМ СКОТТ
2014

ЖЕНА, МАМА, МОДЕЛЬ,
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

Olay Total Effects –

это уникальная антивозрастная
формула от бренда №1 в мире
среди средств по уходу
за кожей лица.

Суперувлажняющее средство

Olay Total Effects

с комплексом VitaNiacin™
и поливитаминами борется
со всеми семью признаками
возрастных изменений кожи
и помогает вам

**выглядеть более молодой
и красивой.**



Olay

total effects

ТЫ КРАСИВА КАК НИКОГДА

БРЕНД №1
СРЕДИ СРЕДСТВ ПО УХОДУ ЗА КОЖЕЙ ЛИЦА**



КАК СБРОСИТЬ ЛИШНИЙ ВЕС БЕЗ ВРЕДА ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ?

Любая диета — палка о двух концах. Она помогает похудеть — это плюс, но создает дефицит важных веществ в организме — это минус. Недостаток полезных веществ нарушает работу внутренних органов и метаболизм, в результате чего прежний вес возвращается, а общее состояние ухудшается. Возникает вопрос: можно ли сбрасывать килограммы, не подрывая здоровье, а укрепляя его? Да, конечно! Для этого разработаны специальные диеты, одобренные в качестве лечебно-профилактического питания. Они бывают разные — для желудка, кишечника, поджелудочной железы, печени, почек... Главное — определить, какой из органов является вашим слабым местом, «ахиллесовой пятой», и подобрать меню, которое пойдет на пользу и здоровью, и фигуре.

ЕДА ПО СЕРДЦУ

Лишний вес — лишние проблемы для сердца. А в летнее время, тем более в жару, давление повышается, пульс частит, так что разгрузка нужна и сердечно-сосудистой системе.

• Возьмите за основу питания продукты **с низким содержанием жира**: постную говядину, телятину, курицу, рыбу (щука, хек, судак, треска, минтай, ледяная), яйца (не более трех в неделю в виде омлетов), обезжиренный творог (свежий и в виде запеканок), такой же кефир, йогурт, простоквашу, молоко. Обратите внимание на каши (кроме манной), вегетарианские и фруктовые супы, пейте некрепкий чай, настой шиповника, компоты, кисели, соки.

• Включайте в рацион свеклу, морковь, репу, цветную капусту, огурцы, помидоры, зелень, а из экзотических продуктов очень полезно авокадо. Не забывайте про салаты из свежих овощей, заправляя их нерафинированным растительным маслом — в нем много **полиненасыщенных жирных кислот**, которые снабжают энергией сердечную мышцу и служат строительным

ХУДЕЕМ С УМОМ



материалом для восстановления клеток. Благодаря растительному маслу (1/2 ч. ложки на 150–200 г) из салатов с зеленью полнее усваиваются жирорастворимые витамины А, D, Е — они жизненно необходимы сердцу!

• **Ешьте понемногу, но часто** — 5–6 раз в день, потому что большие порции сердцу не на пользу: ему трудно работать, когда переполненный желудок давит снизу на диафрагму.

• Рано утром есть не хочется? Не заставляйте себя! Для начала возьмите йогурт, а позже устройте настоящий завтрак. **Главное — не переедать на ночь:** поздние приемы пищи не только способствуют отложению жира, но и тяжеловаты для сердца. Если уснуть на голодный желудок не удастся, выпейте стакан кефира или съешьте яблоко.

• Для снижения веса, выведения из организма лишней жидкости, улучшения обменных процессов в миокарде нужны **витамины группы В и калий**. Их можно получить из витаминно-минеральных комплексов, а также из таких продуктов, как изюм, курага, чернослив, бананы, инжир, хурма, баклажаны, овсяная, ячневая и гречневая каши.

• **Исключите из меню или ограничьте до минимума** жареное, острое, со-

леное и копченое, свежий белый хлеб, сдобу и шоколад, крепкие бульоны, жирные сорта мяса и рыбы, колбасу, сосиски, ветчину, все виды мясных и рыбных консервов, тугоплавкие жиры (бараний, гусиный) и сало, брынзу, горчицу, щавель, редьку, редис, грибы, бобовые (горох, фасоль, чечевица), хрен и пряности, сливы, виноград и жесткие фрукты — айву, твердые сорта яблок и груш.

ПОЧКИ ПОД ПРИЦЕЛОМ

Именно здесь ваше слабое место? Чтобы разгрузить почки, а заодно привести фигуру в порядок, посидите несколько дней на диете № 5. Из всех диет она считается самой легкой и простой. Тут самое главное — ограничить соль и исключить из рациона все, что раздражает почки. Речь идет об экстрактивных веществах, которые содержатся в мясных и рыбных супах, жареных блюдах, консервированных и маринованных продуктах, копченостях, пряностях, луке, чесноке, шпинате, цветной капусте, горчице, хрене, сельдерее.

• Сделайте упор на **обезжиренные молочные продукты**, включая творог, которые активизируют функцию почек, улучшая мочеотделение.

• Включайте в меню мясо (говядину, курятину, крольчатину) и рыбу (треску, минтай, пикшу), только нежирные. Чтобы удалить **экстрактивные вещества**, мясо или рыбу нарежьте кусочками, залейте холодной водой, отварите. Ешьте без бульона.

• **Очень полезны ягоды и фрукты** (не слишком сладкие и кислые), а также приготовленные из них морсы и компо-



ПУЛЬС ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ

Одними из наиболее востребованных неорганических соединений в нашем организме являются калий и магний. Их действие многогранно, но они особенно необходимы для сердечно-сосудистой системы. Потребность в калии и магнии возрастает в период повышенных физических и умственных нагрузок, активных занятий спортом, а также при снижении массы тела. А если учесть, что рацион питания людей, сидящих на диете, обеднен столь важными микроэлементами, то можно смело утверждать, что каждый худеющий в той или иной степени нуждается в восполнении их недостатка. Вот почему защиту сердца лучше доверить новому препарату **Мультифорт Кардио**.

Этот современный сбалансированный минеральный комплекс разработан специально для питания и укрепления сердечной мышцы, профилактики сердечно-сосудистых заболеваний и призван улучшить работу «пламенного мотора». К тому же Мультифорт Кардио выпускается в удобной (и аппетитной!) форме шипучих таблеток для приготовления полезного и приятного на вкус напитка.

С ПЫЛУ С... ПАРУ!



Как обеспечить себя здоровым питанием без лишних хлопот? С мультиваркой **VITEK** вы легко сварите борщ, приготовите кашу, плов, пасту, выпечку, сделаете йогурт и даже творог! Модель VT-4217 оснащена функцией 3D-нагрева, что позволяет равномерно распределять тепло в процессе готовки благодаря нагреву внизу, по бокам и в крышке, избегать подгорания и сохранять в продуктах все полезные элементы. Внутренняя чаша с керамическим покрытием дает возможность готовить без масла и наслаждаться натуральным вкусом продуктов. А с функцией «Мультиповар» вы сами запрограммируете время и температуру приготовления любых блюд.



ЗЕЛЕНЬ,
ФРУКТЫ
И ОВОЩИ
ПОМОГАЮТ
УБРАТЬ
ЛИШНИЕ
КИЛО-
ГРАММЫ.



ты, из овощей — свекла, морковь, репа, помидоры, огурцы, кабачки, тыква.

• **Тушите, отваривайте или готовьте блюда на пару.** Чтобы они не казались пресными (ведь соль придется ограничить), добавляйте кислый сок цитрусовых — лимона, апельсина, а также зелень (петрушку, укроп, кнису). Питание, как и при других диетах, должно быть дробным.

• **В питье себя не ограничивайте,** а, напротив, пейте как можно больше, чтобы промыть организм, и почки в том числе! А вот кофе пить нежелательно: хотя он и обладает мочегонным эффектом, но действует на почки слишком жестко, истощая их функцию.

ВЫХОДНОЙ ДЛЯ ПЕЧЕНИ

Этот орган неустанно наводит чистоту в нашем организме, и сам нуждается в отдыхе и заботе. Время от времени устраивайте для печени разгрузку, посидев несколько дней на специальном меню. Такая передышка необходима, чтобы освободить клетки от отложившегося в них жира и помочь их восстановлению.

• **В дни разгрузки** не ешьте ничего жирного и ограничьте сладкое (избыток углеводов превращается в жиры, оседающие в клетках печени). Кроме того, исключите из рациона острые приправы, копчености, консервы, пряности, соленья, маринады, наваристые супы и бульоны (мясные, грибные, рыбные), плавленый сыр, печенку, телятину, ба-



ранину, сдобу, алкоголь, кофе, какао, шоколад.

• А вот свежие морепродукты приветствуются, особенно треска и другая морская рыба (только не жирная) — отварная, запеченная, заливная, в виде котлет или суфле, приготовленных на пару. **Морская рыба богата липотропными веществами,** которые помогают печеночным клеткам освобождаться от жира и активнее осуществлять детоксикацию.

• Разрешаются белковые омлеты, приготовленные без желтка, обезжиренный творог и молочнокислые продукты. Наряду с липотропными веществами в них содержится много **легкоусвояемого кальция,** который помогает нам худеть.

• **Рекомендуются овощи** в сыром, отварном, тушеном виде. Это могут быть салаты и винегреты, гарниры и самостоятельные блюда, например кабачковая икра. С овощами хорошо сочетаются свежие фрукты и зеленый чай.

СИДИТЕ
НА ДИЕТЕ?
КЕФИР,
ЙОГУРТ И
НЕЖИРНЫЙ
ТВОРОГ
ДОПОЛНЯТ
ВАШ РАЦИОН.



ВМЕСТЕ ПРОТИВ МЕЛАНОМЫ

25 мая 2015 года уже в 9-й раз в России пройдет **День диагностики меланомы,** когда каждый желающий сможет бесплатно показать свои родинки дерматологу в целях профилактики и раннего выявления одной из самых злокачественных опухолей — меланомы —

и других новообразований кожи. За 8 лет проекта обследование прошли около 70 000 человек, среди них было отмечено более чем 1400 случаев подозрения на меланому. Таким образом, ежегодно за 1 день удастся спасти несколько сотен жизней, и еще тысячи людей узнают о важности ежедневной защиты от солнца как метода профилактики рака кожи.

Записаться на бесплатную диагностику родинок можно на сайте www.melanomaday.ru или по телефону бесплатной Горячей линии 8 800 2000 345

В то же время очень важна забота близких людей друг о друге, ведь меланома — это единственный вид рака, который можно заметить на ранней стадии невооруженным взглядом, что дает надежду на полное излечение! Поэтому в 2015 году марка **La Roche-Posay** запускает в более чем 30 странах новую **глобальную социальную кампанию Skin Checker,** призванную рассказать людям о необходимости внимательного отношения к родинкам. Элементарная процедура — самостоятельный осмотр кожи раз в несколько месяцев — позволит своевременно заподозрить тревожный симптом и безотлагательно обратиться к врачу. Каждый может принять участие в борьбе с раком кожи — присоединяйтесь!

Узнать больше о кампании и стать Скин Чекером можно здесь:



МЕД-ИНФО

НОЕТ?

Быструм боль* успокоит

Быстрое¹ решение против боли* на основе
мощного¹ болеутоляющего вещества



Реклама.

Номер рег. удостоверения Р №002919/01 от 15.02.2010. * Мышечные боли ревматического и неревматического происхождения.

¹ Бадюкин В. В., д. м. н., профессор, Годзенко А. А., к. м. н. Локальная терапия остеоартроза. РМАПО // Лечащий врач. М., 2007. № 10.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ, ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Домашняя аптечка

Можно ли противостоять аллергии, где живут полезные бактерии, чем так важен рыбий жир и какие средства взять с собой в отпуск? Отвечаем на любые вопросы!

В ЛУЧШЕЙ ФОРМЕ

Протеиновый коктейль **Формула 1** от **Herbalife** содержит все необходимые элементы для активного образа жизни и сбалансированного питания. Он легко и быстро заменит полноценный завтрак. Приготовленный с использованием 1,5%-молока напиток содержит всего 200 калорий и целых 17 грамм белка! Коктейль Формула 1 надолго утолит голод и станет отличным источником клетчатки, витаминов и минералов.



ПОДАРОК ОТ НЕПТУНА

Омега-3 жирные кислоты очень важны для человека. Они участвуют в построении клеточных мембран, а также оказывают благотворное влияние на гормональную и иммунную системы. Однако их недостаточно в нашем рационе. Комплекс **Nutriline Омега-3** не только содержит рыбий жир, насыщенный этими незаменимыми кислотами, но и витамин-антиоксидант Е.



МОРЕ СОЛНЦА

Вы пользуетесь обычными солнцезащитными средствами? Почувствуйте разницу с кремом **Лора SPF 50**. Это четыре действия в одном креме: максимальная защита от солнца, видимый омолаживающий эффект, глубокое увлажнение и защита от пигментации. Легкий, тающий крем без эффекта маски – настоящий хит этого лета!



КОГДА САДЫ ЦВЕТУТ

Вокруг все благоухает, а у вас снова насморк, приступы чихания, текут слезы и появляется сыпь на коже? Скорее всего, это поллиноз — аллергия на пыльцу. Уменьшить неприятные симптомы поможет **Лордестин**. Он обладает тройным действием — антиаллергическим, антигистаминным, противовоспалительным. Препарат начинает действовать уже через 30 минут после приема и на 24 часа избавляет от аллергического ринита и крапивницы.



ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ
С ИНСТРУКЦИЕЙ ИЛИ ПОСОВЕТУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.



ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ

Выглядеть отлично можно в любом возрасте! Надо только раскрыть свою природную красоту и женственность. **Компливит для женщин 45 плюс** — это витаминно-минеральный комплекс с экстрактом цимицифуги, пустырника и L-карнитином, который поднимает жизненный тонус, заряжает энергией, поддерживает гормональный баланс, улучшает душевное равновесие и помогает контролировать массу тела. В день достаточно принимать всего 1 таблетку.

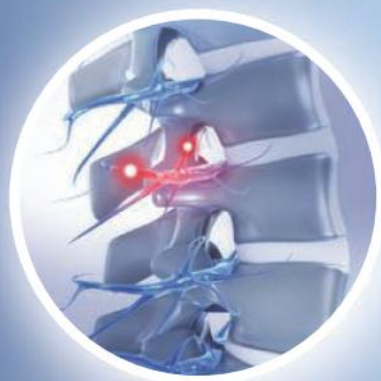
ПРОЩАЙ, ГРИБОК НОГТЕЙ!

Благодаря механизму трансформации **Лоцерил** убивает грибок даже в труднодоступных полостях ногтей, где он может прятаться. Лак легко наносится, а применять его нужно всего 1 раз в неделю, что удобно. Это средство подходит и для профилактики: наносите его перед походом в бассейн, фитнес-клуб и не забудьте взять с собой в отпуск!



Мильгамма® композитум

Боль в спине и шее?



Повреждение нервных волокон — причина болей в спине и шее

Лечить, а не просто снимать СИМПТОМЫ



- Способствует восстановлению нервных волокон¹
- Уменьшает вероятность повторных приступов боли
- Восстанавливает физическую активность²



Курс лечения от 30 дней
www.milgamma.ru



1. Franca D.S., Souza A.L., Almeida K.R. et al. B vitamins induce an antinociceptive effect in acetic acid and formaldehyde models of nociception in mice//Eur J Pharmacol. — 2001. — 421. — P. 157-164.
2. Левин О.С., Мосейкин И.А. Комплекс витаминов группы В (мильгамма) в лечении дискогенной пояснично-крестцовой радикулопатии// Журнал неврологии и психиатрии. — 2009. — 10. — С. 30-35.

На горячих углях

Месяц май! Быстрее за город — наслаждаться природой и вкусной едой, приготовленной на открытом огне.

ДОРАДА С ЧЕРРИ

НА 8 ПОРЦИЙ:

- 3–4 дорады
- 300 мл сливок
- 2 лимона
- несколько веточек помидоров черри
- 6 ст. л. оливкового масла
- молотый черный перец
- молотый белый перец
- соль

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Рыбу вымыть, выпотрошить, обсушить.

На спинке сделать несколько неглубоких надрезов. Перец и соль перемешать, натереть рыбу со всех сторон, полить соком одного лимона и сливками, убрать в холодильник на 1 ч. Рыбу обсушить, полить маслом и жарить на решетке 5–7 мин с каждой стороны.

2. Черри и кружки лимона обжарить на решетке отдельно. Подавать вместе с рыбой.

Время
приготовления
70 мин

НЕЖНЫЕ СТЕЙКИ ИЗ ТЕЛЯТИНЫ

НА 6–8 ПОРЦИЙ:

- 1 кг телятины
- 1 кг лука
- оливковое масло
- молотый черный перец
- соль
- 1 лимон
- зелень
- помидоры

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Телятину вымыть, обсушить и нарезать порционными кусками толщиной 4–5 см. Посолить и поперчить.
2. Лук нарезать кольцами, зелень порубить. Мясо посыпать луком и зеленью и оставить на 1 ч.
3. Стейки выложить на решетку над раскаленными углями, жарить 5–7 мин с каждой стороны. Подавать с помидорами и зеленью.



Время
приготовления
60 мин

ФОТО: LEGION-MEDIA (2), FOTODOM.RU (1); TESS.



**ПОДАРКОВ
ОТ TESS**

викторина

ЧАЙНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ

Дорогие читательницы! Правильно ответив на вопросы нашей викторины, вы можете выиграть подарок от Tess — листовый чай Black Tea Pleasure, Black Tea Orange, Green Tea Lime, чай в пакетиках Black Tea Sunrise, набор из 12 видов листового чая в пирамидках.

1 К какому типу чая относится сорт Tess Earl Grey?

- А) черный чай
- В) черный ароматизированный чай
- С) гербальный чай

2 Какие ингредиенты входят в состав чая Tess Flame?

- А) гибискус, клубника, вербена
- В) земляника, цедра лимона
- С) клубника, вербена, бергамот

3 Как звучит слоган чайной марки Tess?

- А) Посмотри, как ярко!
- В) Попробуй, как удивительно!
- С) Посмотри, как вкусно! Попробуй, как красиво!

ОТПРАВЬТЕ SMS НА НОМЕР 1200
ИЛИ КУПОН НА АДРЕС РЕДАКЦИИ.
Условия участия в розыгрыше
вы найдете на стр. 128.

Время
приготовления
25 мин

КРЕВЕТКИ С КУНЖУТОМ

НА 8 ПОРЦИЙ:

- 0,5 кг королевских креветок
- 1 лимон
- листья зеленого салата
- кунжут
- соль
- молотый черный перец
- оливковое масло

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Креветки вымыть, очистить. Из лимона отжать сок. Креветки посолить, поперчить, полить соком лимона, убрать в холодильник на 1 ч. Листья салата вымыть и обсушить. Деревянные шампуры замочить.
2. Креветки смазать оливковым маслом, нанизать на шампуры и жарить, переворачивая, около 5–7 мин. Перед окончанием приготовления посыпать кунжутом. Подавать на листьях салата.



ОДНОГО КУСОЧКА МАЛО

Хотите наслаждаться знаменитым французским пирогом? Купите керамический набор для выпечки «Татен» от **Emile Henry**. А дальше все просто: приготовьте карамель. В керамике она не пригорает! Разложите нарезанные яблоки, закройте тестом. С помощью специальных эргономичных ручек вы легко перевернете свой пирог на специальное блюдо. Лакомство готово! Цена от 4490 руб.

В РИТМЕ НОН-СТОП

Печем, жарим, вместе пьем чай — и все с удовольствием!

ДАЕШЬ РЕКОРД!

VITEK представляет мощную мясорубку VT-3605 W с двумя режимами скорости. Всего за одну минуту можно без труда приготовить 1,5 кг фарша из любого мяса. Второй режим предназначен для обработки овощей, например баклажанов или кабачков. Цена 4590 руб.



ХОЧУ ЧАЯ!

С новой коллекцией чайников от **Scarlett** это не проблема. Благодаря двойным и тройным стенкам они сочетают в себе функции термоса и чайника, поэтому семейные посиделки будут длиться долго. И за детей на кухне можно не беспокоиться, ведь стенки чайников не нагреваются. Цена 2390 руб.



ВЕСЕЛЫЕ МИШКИ

С силиконовыми формами для выпечки «Мишки» от **Pan-Cake** вы можете готовить вместе с ребенком. Формы универсальны — в них делают не только печенье, кексы, шоколад, но также заливное или желе. Формы подходят для использования в электрической, газовой духовке, микроволновке и морозильной камере. Приготовление еды превратится в праздник! Цена ок. 566 руб.



КРЕПКИЙ ОРЕШЕК

Сочные отбивные в панировке, хрустящая картошечка с корочкой, румяные креветки в кляре — все это легко и быстро приготовить на новой сковороде **Tefal** с уникальным керамическим покрытием Meteor Ceramic с «эффектом камня». Оно очень твердое и устойчивое к царапинам. Цена от 2300 руб.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

Победители викторины Avon в BURDA 3/15:

Хашич А.Х., г. Светлоград; Голубева А.С., г. Санкт-Петербург; Демченко К.Е., г. Волгоград; Бондарева И.Н., г. Майкоп; Иванова С.Ю., г. Томск; Дмитриева Е.А., г. Каменск-Уральский; Зварыгина Ю.В., г. Абакан; Тюгашина О.Н., г. Тольятти; Куланова Н.А., г. Владимир; Литовская Т.В., г. Благовещенск; Козлова О.Н., г. Петропавловск-Камчатский; Ринчинцыбикова И.В., г. Улан-Удэ; Федорова Е.В., г. Астрахань; Плискина М.С., г. Новокузнецк; Москвиченко Н.Ю., г. Сыктывкар.



Победители розыгрыша подарков от La Roche-Posay в BURDA 3/15:

Либерчук А.Г., г. Ярославль; Нигматова З.Н., г. Магнитогорск; Кулаченкова М.Е., г. Москва; Лазарева М.В., г. Саратов; Немгирова А.М., г. Элиста; Скворцова Т.Д., г. Воронеж; Вакуленко Л.А., г. Калуга; Шапкина М.Н., г. Новомичуринск; Шульженко И.Г., г. Нальчик; Занегина С.С., г. Йошкар-Ола; Мунк М.Р., г. Тамбов; Басова С.В., г. Щелково; Зинькова Д.В., г. Мурманск; Рожкова И.А., г. Орел; Иванова С.А., г. Верхнеднестровский.



Победители розыгрыша подарков от Ducray в BURDA 3/15:

Темкина Е.С., г. Красноярск; Колесникова О.В., г. Челябинск; Орлова А.И., г. Великий Новгород; Филиппова И.В., г. Казань; Подрез Г.И., г. Севастополь; Старикова А.С., г. Киров; Ряснянская И.Н., г. Тверь; Карева Н.Н., п. Увельский; Кладова Т.Н., г. Саранск; Носкова Я.А., г. Ростов-на-Дону; Зеркина А.В., г. Иваново; Волохова В.В., г. Королев; Салимова Ю.В., п. Сенной; Галиакбарова Г.М., г. Чита; Винклер А.В., г. Кострома.



Победители розыгрыша подарков от WITT International в BURDA 3/15:

Ахметханова А.Т., г. Уфа; Балашова С.М., г. Ильяногорск; Степанова С.Н., г. Омск; Берникова Т.А., г. Липецк; Давыдова Т.В., г. Барнаул; Ляпейкина М.С., г. Ульяновск; Дводненко Н.Н., г. Касасук; Мадяр Е.А., г. Чебоксары; Чапурина Н.С., г. Пенза; Есипова А.М., г. Сочи.

Победители розыгрыша подарков от Dove в BURDA 3/15:

Иус Е.Ю., г. Павловский Посад; Галицкова Т.С., г. Кыштым; Кабанова Л.В., г. Канск; Кречетова М.И., г. Первоуральск; Лобанова О.А., г. Тюмень; Айрапетян Я.А., г. Алексин; Насрулаева М.М., г. Бутурлиновка; Файзрахманова Г.С., г. Казань; Бахур Л.В., г. Архангельск; Шагова Е.А., г. Находка; Чемезова О.Г., г. Черемхово; Петренко О.В., г. Тверь; Куляшова Н.Н., с. Чесма; Ахметова О.А., г. Севастополь; Терещенко К.Д., г. Санкт-Петербург.

ВАШ ПРИЗОВОЙ КУПОН **burda** № 5/15

ФИО (полностью) _____

фамилия _____ имя _____

отчество _____

Дата рождения _____

число _____ месяц _____ год _____

Индекс _____

Полный почтовый адрес _____

улица _____ № дома _____ № квартиры _____

код города _____ населенный пункт _____

Контактный телефон _____

серия и номер _____ кем выдан _____

Паспорт _____

кем выдан _____ число _____ месяц _____ год _____

E-mail _____

Наличие загранпаспорта ☐ да ☐ нет

«Я даю согласие ЗАО «Издательский дом «Бурда» (ОГРН 1027739494584) на обработку моих персональных данных любым способом, в том числе на сбор, хранение, а также передачу третьим лицам для рассылки рекламных материалов. Согласие дано на неопределенный срок и может быть отозвано в письменной форме. Я также даю согласие на получение рекламных материалов по сетям электронной связи и по почте.»

со стр. 22 _____

со стр. 46 _____

со стр. 125 _____ со стр. 116 _____

Отправьте не позднее 15 мая 2015 г. (по штемпелю)

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Розыгрыш подарков, стр. 22, 46

Ответ на вопрос розыгрыша можно отправить в SMS-сообщении на номер 1200. SMS должно быть набрано без пробелов и включать в себя краткое обозначение журнала (BU), номер журнала (05) и цифры, обозначающие номер модели (например, BU05123).

Викторина, стр. 116, 125

Ответы на вопросы викторины можно отправить в SMS-сообщении на номер 1200. SMS должно быть набрано без пробелов и включать в себя краткое обозначение журнала (BU), номер журнала (05) и буквы, обозначающие правильные ответы (например, BU05AB или BU05ABC).

Ответы принимаются до 24 часов 15 мая 2015 года. Максимальная стоимость SMS — 15 руб. с НДС. Количество SMS не ограничено. Услуга доступна абонентам: МТС, Билайн, МегаФон, Теле2, СМАРТС, Utel, БайкалВестКом, Мотив, Элайн GSM, НТК, АКОС, Дальсвязь, ЕТК, НСС, Скай Линк, Ростелеком (Центр). Вопросы о недоставленных SMS должны решаться с вашим оператором. Служба поддержки SMS-конкурса 000 «ИЭС»: (495) 744-55-00, sms@hotsms.ru. Кроме того, ответы можно отправить по почте, полностью заполнив призовой купон. Вырежьте купон из журнала, наклейте его на открытку или вложите в конверт и отправьте не позднее 15 мая по адресу: 127521, Москва, а/я 49. На конверте укажите название и номер журнала. В розыгрыше призов равноправно участвуют SMS-сообщения и призовые купоны. Имена победителей будут опубликованы в июльском номере 2015 года. Призы рассылаются по почте. Призы предоставляются партнерами ИД «Бурда».

Напоминаем:

- в викторинах и розыгрышах подарков могут участвовать только граждане РФ, проживающие на территории РФ;
- участие в игре означает согласие читателя на публикацию своих личных данных в случае победы и на получение рекламы посредством электронной связи и почты;
- обязательным условием для получения приза является предоставление паспортных данных — в купоне или нашему оператору по телефону;
- призы, не врученные из-за длительного отсутствия адресата и не востребованные им на почте в течение двух месяцев после публикации итогов, остаются в собственности организаторов конкурса.

5/2015



Подписной месяц — апрель/2015

Издание выходит ежемесячно
в издательстве Aenne Burda GmbH & Co. KG
Хуберт-Бурда-Плац 2, 77652 Оффенбург, Германия
Адрес в Интернете: www.burdastyle.de
E-mail: burdastyle@burda.com
© 2015. Издательство Aenne Burda GmbH & Co. KG

Основатель: Энне Бурда
Издатель: Хуберт Бурда
Генеральный директор: Фабрицио д'Анджело
Директор группы Burda Style: Патриция Рикель
Главный редактор: Дагмар Били
Производство: Торстен Лаубле, Вольфганг Пельц
Управляющий делами: Филипп Вебер

Товарный знак burda, его текст и шрифтовое оформление являются исключительной собственностью издательства Aenne Burda GmbH & Co. KG и использованы здесь в соответствии с лицензионным договором. Все без исключения модели охраняются авторским правом. Промышленное производство запрещено. Все печатные материалы охраняются авторским правом. Перепечатка, размножение фотомеханическим или другим аналогичным способом, а также размножение на электромагнитных лентах, воспроизведение путем докладов, радио- и телепередач, ЭВМ и частичное использование материалов разрешается только с согласия издательства.

РОССИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ выходит ежемесячно

Главный редактор: Марианна Викторовна Макарова
Издательский директор: Анастасия Леонидовна Дербенцева
Адрес редакции: Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4
Телефон: (495) 797-45-60 (доб. 22-20)
Для писем: 127521, г. Москва, а/я 49
E-mail: burda@burda.ru
Сайт журнала: www.burdastyle.ru
Учреждено и издается
ЗАО «Издательский дом «Бурда»
Адрес издателя: Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4
www.burda.ru
Размещение рекламы: WWA Куерпер
Телефон: (495) 783-44-36, факс: (495) 787-94-72
Директор по корпоративным продажам: Христос Христоу,
c.christou@burda.ru
Зам. директора по корпоративным продажам: Сурен Хачиян,
s.khachian@burda.ru
Директор по интегрированным продажам: Светлана Гайдукова,
s.gaydukova@burda.ru
Директор по рекламе: Наталья Яковец, n.yakovets@burda.ru
Старший менеджер по рекламе: Йохен Тиль, jthiel99@hotmail.com,
тел.: +49 (201) 615-32-22
Менеджер по рекламе: Анастасия Куликова, a.kulikova@burda.ru
Координатор печати рекламы: Анна Ветрова, a.vetrova@burda.ru,
тел.: (495) 797-98-46
Директор по рекламе цифровых проектов: Юрий Кузнецов,
yu.kuznetsov@burda.ru, тел.: (495) 797-45-60 (доб. 23-01)
Старший бренд-менеджер: Светлана Федорова,
s.fedorova@burda.ru
Бренд-менеджер: Василиса Тарунова, v.tarunova@burda.ru
Отдел распространения: тел.: (495) 797-45-60 (доб. 33-32),
vertrieb@burda.ru

Подписка:

Подписной индекс **99076** в каталоге «Почта России»
Подписной индекс **39304** в каталогах «Пресса России» и «Роспечать»
Телефон отдела подписки: (495) 660-73-69
E-mail: abo@burda.ru
Адрес в Интернете: <http://burda.ru/subs>

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-28956 от 20.07.2007. Информационная продукция для детей старше 16 лет. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Предоставляя (бесплатные) текстовые и иллюстративные материалы для их публикации в данном издании ЗАО «Издательский дом «Бурда», отправитель дает свое согласие на использование присланных им материалов также и в других изданиях ЗАО «Издательский дом «Бурда» и концерна «Хуберт Бурда Медиа», в том числе на их использование путем распространения через любые виды электронных (цифровых) каналов, включая Интернет, мобильные приложения, смартфоны и т.д. в связи с публикацией указанных материалов ЗАО «Издательский дом «Бурда», а также предприятиями концерна «Хуберт Бурда Медиа». Присланные тексты, фотографии и другие графические изображения не возвращаются.

Распространение и подписка в других странах:

Беларусь

ООО «РЭМ-Инфо», г. Минск,
тел.: +375 (17) 297-92-75, 297-92-74, 297-92-69
ООО «Росчерк», г. Минск,
тел.: +375 (17) 331-94-27, 331-94-72, 331-94-41
Подписка по каталогу «Белпочта»

Германия

DMR Rusexpress GmbH, Atriumstr. 4, 04315 Leipzig
Internet: www.pressa.de; www.mini-abo.eu
Тел.: +49 (341) 68706-0, факс: +49 (341) 68706-10

Казахстан

Подписной индекс 39304 в каталоге «Казпочта»

Международные рекламные представители:

Германия

Ванесса фон Минквич, vanessa.vonminckwitz@burda.com,
тел.: +49 (89) 9250-3532
Михаэль Нойвирт, michael.neuwirth@burda.com,
тел.: +49 (89) 9250-3629

Италия

Мариолина Сиклари, mariolina.siclari@burda-vsg.it,
тел.: +39 (02) 9132-3466

Австрия/Швейцария

Горан Вукота, goran.vukota@burda.com,
тел.: +41 (44) 8102-146

Франция/Люксембург

Марион Бадолле-Файк, marion.badolle-feick@burda.com,
тел.: +33 (1) 7271-2524

Великобритания/Ирландия

Джаннин Соулднер, jeannine.soeldner@burda.com,
тел.: +44 (20) 3440-5832

США/Канада/Мексика

Сальваторе Цаммито, salvatore.zammuto@burda.com,
тел.: +1 (212) 8844-824

Типография: Severotisk s.r.o., Mezni 7, 40011, Usti nad Labem, Czech Republic

Дата выхода в свет: 30.04.2015

Тираж*: 400 000 экз.

Цена свободная

*отпечатанный тираж

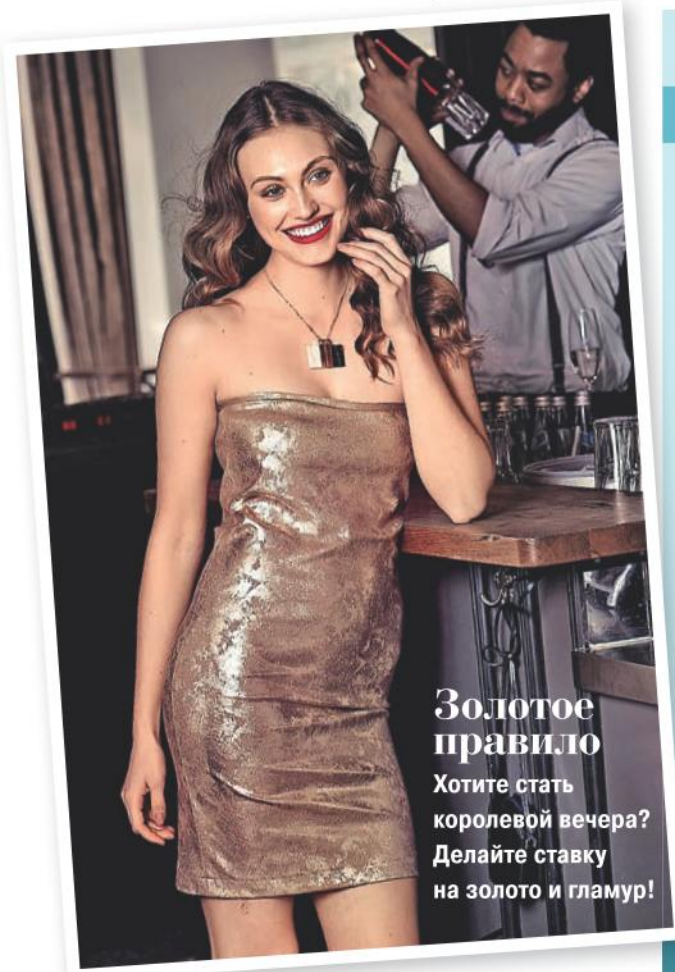
© 2015. Издательский дом «Бурда». Перевод с немецкого, 2015.

Академия Burda

Адрес: г. Москва, Армянский пер., д. 1/8, стр. 1, подъезд 1,
вход со стороны Кривоколенного пер.
Телефоны: (495) 624-38-20, (495) 787-94-45
E-mail: academia@burda.ru

BurdaInternational





Золотое правило
Хотите стать королевой вечера? Делайте ставку на золото и гламур!

Лето в квадрате

МАДРАССКАЯ КЛЕТКА В ПАСТЕЛЬНОЙ ГАММЕ, МЕЛКИЕ КЛЕТЧАТЫЕ УЗОРЫ, А ТАКЖЕ ТОНКАЯ ПОЛОСКА... ЭТА МОДА С ЛЕГКИМ РЕТРОАКЦЕНТОМ НАВЕВАЕТ ПРЕКРАСНЫЕ ВОСПОМИНАНИЯ О СТИЛЬНЫХ КУРОРТАХ РИВЬЕРЫ 50-Х ГОДОВ.



В городе жарко!

Отличные летние наряды, сочетающие разные цвета и графические элементы.



ФОТО: VAB.

В одной команде
Тропический коктейль для взрослых и тинейджеров.



Мода plus

Сезон сафари:
африканские мотивы с элегантной нотой.
Размеры 44–52.

ИЮНЬСКИЙ НОМЕР BURDA ПОСТУПИТ В ПРОДАЖУ 28.05.2015



Micron

БЫТОВЫЕ ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ

Micron Classic

Вертикальный челнок двойного обегания (позволяет шить на большой скорости с низким уровнем шума и вибрации.)
Встроенный заправщик верхних нитей • Жесткий пластиковый чехол с карманом для принадлежностей и педали • Съемная платформа с линейкой и боксом
Максимальная высота подъема лапки -11 мм, педаль снабжена регулятором скорости шитья.

Мой выбор!

Реклама




 **Micron Classic 1019**



 **Micron Classic 1035**



 **Micron Classic 1037**

Швейные машины **Micron Classic** арт.: 1035 и 1037 имеют встроенный верхний транспортер ткани, который обеспечивает одновременное продвижение материала снизу и сверху, позволяя избежать нежелательного сдвига слоев ткани.

Спрашивайте технику МИКРОН в специализированных салонах Вашего города!

Оптовые продажи: www.firma-gamma.ru



Фирма Гамма

тел. (495) 784-77-88, 741-70-07
e-mail: office@firma-gamma.ru



ИГОЛОЧКА

ВСЁ ДЛЯ ШИТЬЯ И РУКОДЕЛИЯ

Розничная сеть: www.igla.ru

м. Первомайская, тел. (495) 974-92-65, 965-52-46
м. Петровско-Разумовская/ м. Алтуфьево, ТЦ «Зиг-Заг», тел. (495) 229-86-24
м. Сходненская, тел. (499) 493-44-41, 493-51-36
м. Текстильщики, тел. (495) 660-05-90
м. Нагатинская, тел. (499) 611-25-36
м. Проспект Вернадского, тел. (495) 926-42-87
м. Войковская, тел. (499) 154-31-76, 154-42-53
м. Речной вокзал, тел. (499) 767-16-04, (495) 451-23-67
м. Алма-Атинская, тел. (495) 655-93-62, 655-94-03, 660-15-53
м. Академика Янгеля, ТЦ «Калач», тел. (495) 916-86-65
м. Улица Горчакова, ТЦ «Ампурия», тел. (495) 640-62-21
м. Автозаводская, тел. (499) 941-09-66
г. Железнодорожный, ТЦ «Солнечный», тел. (498) 620-19-09
г. Коломна, ТРЦ «Кадо», тел. (496) 623-01-10
г. Королёв, ж/д ст. «Подлипки Дачные», «Дом быта», тел. (495) 926-49-60
г. Орехово-Зуево, тел. (496) 415-35-81
г. Раменское, ж/д ст. «пл 47 км», ТЦ «Авиатор», тел. (495) 745-07-92
г. Реутов, ж/д ст. «Реутово», ТЦ «Карат», тел. (495) 777-58-56
г. Серпухов, тел. (496) 738-06-17
г. Иваново, ТРК «Серебряный город», тел. (4932) 93-31-27
г. Санкт-Петербург, ТЦ «Континент», м. Пионерская/ Командантский пр-т, тел. (812) 333-39-69 **NEW!**

Доставка товаров почтой:

ООО «Жаккард», 105554, г. Москва, 11-я Парковая ул., 9/35,
e-mail: shop@igla.ru тел. (495) 603-87-59, 603-87-63, ОГРН 1137746742869



Леонардо
хобби-гипермаркет

Розничная сеть: www.leonardo.ru

- **МОСКВА:** ТЦ «Молл Гэлери» (Реал), м. Владыкино, тел. (495) 783-28-88, ТК «Город» Лефортово, м. Авиамоторная/ м. Площадь Ильича, тел. (495) 660-02-94 ТК «Город» на Рязанке II, м. Рязанский пр-т/ м. Марксистская/ Таганская, тел. (495) 783-28-77 ТРЦ «Спектр», м. Теплый Стан, тел. (499) 550-25-60 «Универсам Московский», м. Комсомольская, тел. (495) 916-57-64 ТРК «Облака», м. Домодедовская/ м. Красногвардейская/ Зябликово, тел. (495) 783-28-87 ТЦ «Водный», м. Водный стадион, тел. (495) 280-38-02 **NEW!** ТРЦ «Речной», м. Речной вокзал, тел. (495) 286-72-31 **NEW!** МФК «COLUMBUS», м. Пражская, тел.: (499) 650-86-16 **NEW!** Москва, м. Бабушкинская, ТРЦ «Радужный» **СКОРО!**
- **АРМАВИР,** Мегацентр «Красная Площадь», тел. (86137) 6-14-58
- **БЕЛГОРОД,** Мегакомплекс «ГРИНН», тел. (4722) 20-77-29
- **ВОЛГОГРАД,** ТРЦ «Аварель», тел. (8442) 26-19-50
- **ВОРОНЕЖ,** Сити-парк «ГРАД», тел. (473) 260-48-37
- **ЕКАТЕРИНБУРГ:** ТРЦ «Карнавал», тел. (343) 310-14-99, ТРЦ «Радуга Парк», тел. (343) 311-15-60
- **ИВАНОВО,** ТМ «Евролэнд», тел. (4932) 92-05-82 **NEW!**
- **КАЗАНЬ,** ТРК «Тандем», тел. (843) 518-83-31
- **КРАСНОДАР,** Мегацентр «Красная Площадь», тел. (861) 217-05-29
- **КРАСНОЯРСК,** ТРЦ «Планета», тел. (391) 279-19-19
- **МАГНИТОГОРСК,** ТРК «Континент», тел. (3519) 51-00-30
- **НИЖНИЙ НОВГОРОД,** ТРЦ «Фантастика», тел. (831) 282-01-75, ТРЦ «Небо» **СКОРО!**
- **НОВОСИБИРСК,** ТРЦ «Аура», м. пл. Ленина/ Октябрьская, тел. (383) 230-50-57 ТРЦ «Галерея Новосибирск», м. Красный Проспект/Сибирская **СКОРО!**
- **ОМСК,** ТЦ «Континент», тел. (3812) 92-52-80
- **ОРЕНБУРГ,** ТРЦ «Север», тел. (3532) 40-42-37
- **ПЕНЗА,** ТРК «Суворовский», тел. (8412) 20-50-14
- **РЯЗАНЬ,** ТРЦ «М5 МОЛЛ», тел. (4912) 77-83-85
- **РОСТОВ-НА-ДОНУ,** ТРК «Мегацентр Горизонт», тел. (863) 272-51-90
- **САМАРА:** ТРК «Космопорт», тел. (846) 276-48-65, ТРК «Аврора», тел. (846) 201-02-96 **NEW!**
- **САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:** ТРК «Балкания NOVA», м. Купчино, тел. (812) 333-29-45 ТРК «СИТИ МОЛЛ», м. Пионерская, тел. (812) 677-97-74 ТРЦ «Рио», м. Международная/ Бухарестская, тел. (812) 414-31-74 ТЦ «Жемчужная Плаза», м. Ленинский пр-т/ Пр. Ветеранов, тел. (812) 383-15-06 **NEW!** ТРК «Заневский каскад», м. Ладожская, тел. (812) 333-15-98 **NEW!** ТРК «Гулливвер», м. Старая Деревня, тел. (812) 600-94-12 **NEW!** ТРЦ «Европолис», м. Лесная, тел. (812) 677-37-95
- **САРАТОВ,** ТК «Форум», тел. (8452) 42-64-12 **NEW!**
- **СТЕРЛИТАМАК,** ТРЦ «Фабри», тел. (3473) 29-08-07 **NEW!**
- **СУРГУТ,** ТРЦ «Аура», тел. (3462) 93-26-26
- **ТАГАНРОГ,** ТРЦ «Мрамелад», тел. (8634) 68-42-08
- **ТОЛЬЯТТИ,** ПАРК ХАУС, тел. (8482) 42-16-24
- **ТЮМЕНЬ,** Галерея «Вояж», тел. (3452) 58-77-10
- **УФА,** ТРЦ «Планета», тел. (347) 295-25-80
- **ЯРОСЛАВЛЬ,** ТРЦ «Аура», тел. (4852) 20-70-17

ИНТЕРНЕТ-БУТИК

La Redoute

Одевайтесь во Франции!

ЕСТЬ ВЕЩИ, КОТОРЫЕ
НЕЛЬЗЯ КУПИТЬ,
ИХ МОЖНО ТОЛЬКО
ЗАКАЗАТЬ НА
www.laredoute.ru

СПЕЦИАЛЬНОЕ
ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ
НОВЫХ КЛИЕНТОВ

-40%

НА САМУЮ ДОРОГУЮ ВЕЩЬ В ЗАКАЗЕ*

+
БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА
КОД АКЦИИ **5307**



16+

Закажите бесплатный каталог
Весна-Лето 2015 по телефону:
(495) 975 3030 **БЕСПЛАТНО****,
если назовете код **3507**
(500 страниц моды)

платье
55% ЛЬНА, 45% ХЛОПКА
1199 р.
4 цвета



*Чтобы получить скидку 40%, необходимо ввести промо код 5307 в корзине с заказом. Код действителен только для новых клиентов, и распространяется на первый заказ. Минимальная сумма заказа – 1200 руб. В заказе должно быть не менее 2 вещей.

**Без указания кода стоимость каталога составляет 145 руб