

burda®

БУРДА

15
ПРОСТЫХ
МОДЕЛЕЙ

КЛУБ ТРОПИКАНА

Пора отдыхать:
свободный
дресс-код
для взрослых
и тинейджеров

ХИТЫ ЛЕТА

Воздушные платья, топы,
шорты, комбинезоны —
в пастельных тонах
и с яркими принтами

ЗОЛОТОЙ ЗАПАС

Роскошный блеск
с элегантным черным
цветом сделают вас
королевой вечера!

ДЫХАНИЕ САВАННЫ

Этнические узоры
и струящиеся силуэты
в африканском стиле.
Размеры 44–52

ТЕНДЕНЦИИ

Абстрактная
живопись снова
в моде: рисуем
красками по шелку



ISSN 1560-537X



9 771560 537008

Мастер-класс по шитью: кружевной блузон с атласными кантами

Venus

«Новый крем-филлер
3D эффект»



**FILLER VENUS
3D**



**Заполняет морщины в 3 - х плоскостях
Стимулирует выработку коллагена**

Новый интенсивный крем против морщин для зрелой кожи. Стимулирует выработку коллагена и как филлер усиленно действует в трех направлениях. Восстанавливает упругость кожи и заполняет даже самые глубокие морщины.

Усильте эффективность действия продуктов серии Filler от марки Venus с помощью **восстанавливающей сыворотки-филлера** (день и ночь) и **интенсивного бальзама для кожи контура глаз**. Все для молодости вашей кожи!



Только в

Л'ЭТУАЛЬ

www.letu.ru

8 800 200 2345

ПАРФЮМЕРИЯ КОСМЕТИКА АКСЕССУАРЫ

Шляпа,
Hermès

Цепочка с подвеской,
SOKOLOV

Самый верный талисман

У каждой из вас наверняка найдется вещь, приносящая удачу. Это могут быть любимые туфли, сумочка, шляпа, какое-нибудь украшение — и необязательно дорогое. Талисман можно сделать своими руками, например забавную кошечку из яркого материала — она будет создавать в доме атмосферу тепла и уюта. А для многих наших читательниц счастливыми стали модели из журнала BURDA. С ними связано множество интересных историй: на отлично сданный экзамен, случайное знакомство, которое закончилось свадьбой, или путешествие, запомнившееся на всю жизнь. Поэтому так важно не ошибиться в выборе нового платья для шитья — возможно, оно что-то изменит в вашей судьбе.

Мака



Главный редактор
Марианна Макарова

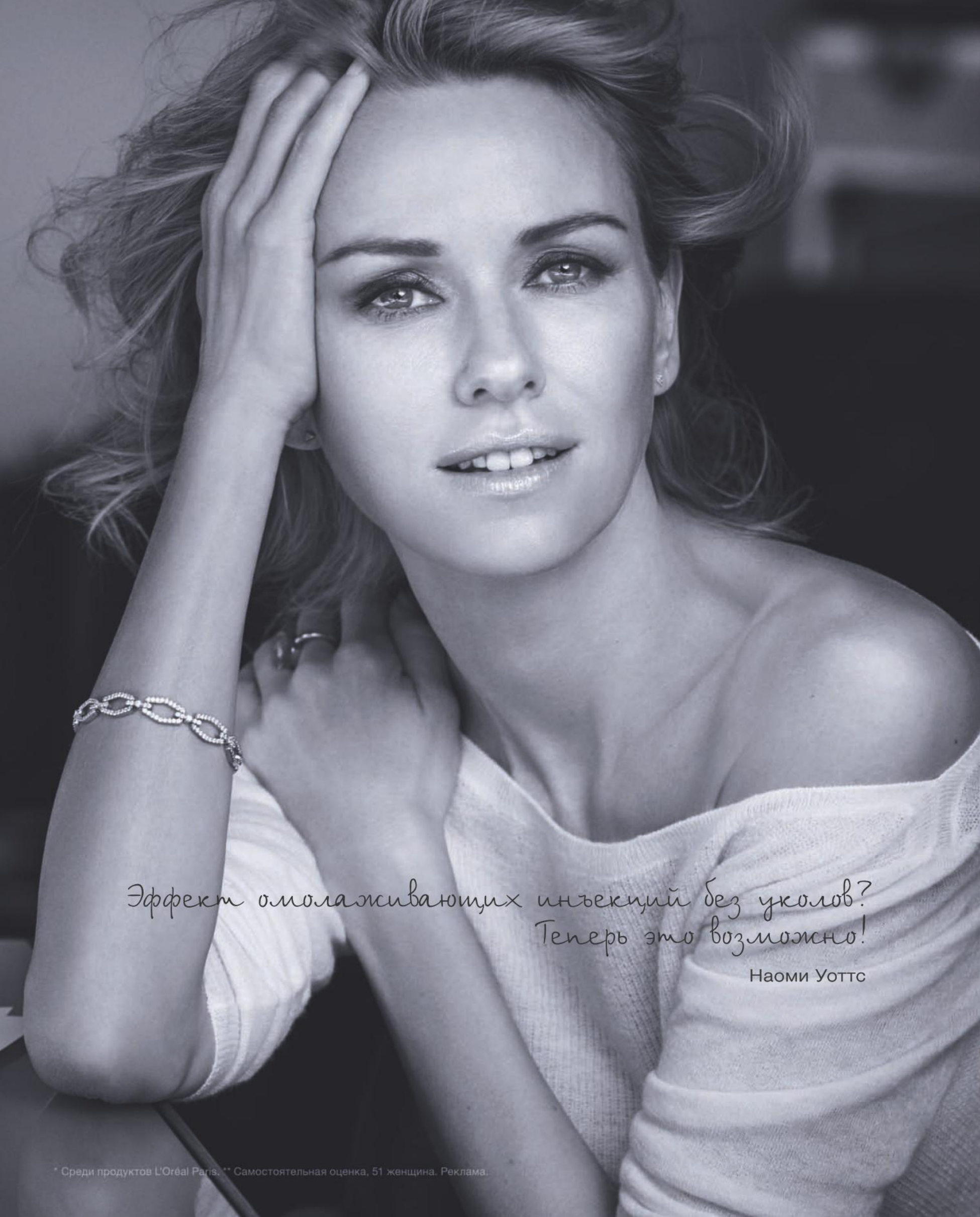
e-mail: m.makarova@burda.ru



Кеды
Piranha/
Ralf Ringer



Кошка,
BURDA

A black and white portrait of actress Naomi Watts. She is looking directly at the camera with a slight smile. Her right hand is resting on her forehead, and her left hand is near her neck. She is wearing a light-colored, off-the-shoulder top and a chain-link bracelet on her right wrist. The background is dark and out of focus.

Эффект омолаживающих инъекций без уколов?
Теперь это возможно!

Наоми Уоттс

ВПЕРВЫЕ ЭФФЕКТ ИНЪЕКЦИЙ МОЛОДОСТИ В ЕЖЕДНЕВНОМ УХОДЕ*

ВЕДЬ ВЫ ЭТОГО ДОСТОЙНЫ.

ИННОВАЦИЯ

REVITALIFT ФИЛЛЕР [ha]

С РЕКОРДНОЙ КОНЦЕНТРАЦИЕЙ
ГИАЛУРОНОВОЙ КИСЛОТЫ*

■ НАУЧНЫЙ ПРОРЫВ

ПЕРВЫЙ АНТИВОЗРАСТНОЙ УХОД
С 10-КРАТНОЙ КОНЦЕНТРАЦИЕЙ
ГИАЛУРОНОВОЙ КИСЛОТЫ*

■ ВПЕЧАТЛЯЮЩИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЗАПОЛНЯЕТ МОРЩИНЫ
ВОСПОЛНЯЕТ ПОТЕРЮ ОБЪЕМА

■ ДОКАЗАННАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ



Узнайте больше на loreal-paris.ru

L'ORÉAL
PARIS



МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ Пастельные тона и непринужденные образы — для беззаботного отдыха в стиле 50-х. Стр. 16–23



платья, сверкающий комбинезон — в таких нарядах вы будете сиять, как драгоценность! Стр. 26–35

СИМФОНИЯ



экспериментам. Стр. 38–44

КЛУБ ТРОПИКАНА Потягивать освежающий коктейль или



во время летних каникул. Стр. 82–90

МОДА PLUS Даже на сафари можно выглядеть по-настоящему

Информацию о степени сложности моделей вы найдете в Инструкциях.

содержание

ИЮНЬ/2015



СИМФОНΙΑ КРАСОК
...и новая графика.
Стр. 38



РОСКОШНЫЙ ВЕЧЕР Золото с черным — дуэт, достойный королевы! Стр. 26



КЛУБ ТРОПИКАНА
Такое лето запомнится надолго!
Стр. 82

мода

3 ОТ РЕДАКТОРА

6 ВСЕ МОДЕЛИ ОДНИМ ВЗГЛЯДОМ

10 ТЕНДЕНЦИИ Шелк, краски и пульверизатор — так появляются абстрактные рисунки на ткани

12 Самое актуальное с подиумов: шесть летних хитов, которые могут украсить ваш гардероб

16 МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ Мадраасская клетка и тонкая полоска в нежной пастельной гамме создают ощущение легкости

24 КОМБИ-ИДЕИ Днем один образ, а затем совсем другой — с нашими моделями вы будете неотразимы в любое время суток

26 РОСКОШНЫЙ ВЕЧЕР Эффектные блестящие материалы и несложный крой — залог успеха коллекции для особых случаев

38 СИМФОНΙΑ КРАСОК Яркие цветовые сочетания вместе с броскими принтами преобразуют городской стиль

46 КОМБИ-ИДЕИ Фаворит этого месяца: длинное платье летящего силуэта, гарантирующее комфорт в жаркую погоду

78 МАСТЕР-КЛАСС Шаг за шагом: кружевной блузон с диагональными рельефными швами, украшенными атласными кантами

82 КЛУБ ТРОПИКАНА От топа, шорт и комбинезона до сарафана с паркой — все, что пригодится на отдыхе взрослым и тинейджерам

92 МОДА PLUS Дыхание саванны: африканские мотивы оказались вновь в центре внимания. Размеры 44–52

репортаж

36 РОССИЙСКИЕ ДИЗАЙНЕРЫ

В поисках утраченного: кутюрье Валентин Юдашкин обратился к истории знаменитой Янтарной комнаты

красота

100 Едем в отпуск: в косметичке поместится самое необходимое

102 Как убрать целлюлит и сделать фигуру стройной? Откроем вам несколько секретов

104 Арт-парад: вместо классического маникюра — актуальное искусство с лаками всевозможных оттенков

106 Beauty-news

здоровье

110 Ходьба — простое, но действенное лекарство от гиподинамии

114 Домашняя аптечка

лучшие рецепты

116 Холодный суп из помидоров или салат с клубникой освежают!

новинки

119 Всё для кухни

49 ИНСТРУКЦИИ

120 ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСОВ

122 АНОНС СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА

Темы, вынесенные на обложку, выделены цветом

В этом номере: 51 модель, из них 15 подходят для начинающих

ЭТО ПРОСТО!



Из самого сердца Карибков средства для тела с чувственным и чарующим ароматом



CARIBBEAN VANILLA

Теплый аромат, напоминающий о Карибских островах, экзотической атмосфере морских путешествий и таинственных сокровищ. Яркость напитка агуардиенте, полученного дистилляцией сахарного тростника, и ванили с Карибских островов.

PERLIER

Только в

Л'Этуаль

www.letu.ru

8 800 200 2345

ПАРФЮМЕРИЯ КОСМЕТИКА АКСЕССУАРЫ



РАДУЖНЫЕ КРУГИ

Сначала мы украсили ткань разноцветными пятнами, а уже потом сшили из нее топ.



JASPER CONRAN



CHRISTOPHER RAE BURN

MILLY

АРТ-ПРИНТЫ

Абстрактные живописные полотна сегодня можно увидеть не только в музеях!

ТАК НА ТКАНИ ПОЯВЛЯЕТСЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РИСУНОК:

ИДЕМ В ОТРЫВ!

Краски выбираете вы, а какой узор получится в итоге — чистая случайность.



Выкройку модели 111 А из BURDA 7/2014 вы найдете на burdastyle.ru



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ: шелк понже, краски для шелка, пульверизатор, спринцовка, пипетка, полиэтиленовая пленка или мешок для мусора.



ШАГ 1 На рабочей поверхности расстелите полиэтиленовую пленку и с помощью пульверизатора, спринцовки и пипетки нанесите на нее разные краски.



ШАГ 2 Теперь положите на пленку ткань и не двигайте ее. Придавите ткань в тех местах, где она неплотно прилегает к пленке. Если поверхность большая, работайте с кем-нибудь в паре.



ШАГ 3 Ткань быстро снимите с пленки, не промокайте. Высушите краску с помощью утюга. Это поможет получить красивые эффекты по контурам узоров. Не забудьте про проутюжильник!

BRAUN
Silk·épil 9*

Гладкая кожа.
Быстрее, чем
когда-либо
раньше.**

**Почувствуй себя свободной
и не прячь свои ножки.**

Открой для себя новый стандарт безупречной эпиляции с новым Braun Silk·épil 9. Сочетание широкой головки с уникальной технологией пинцетов дает быстрый и точный результат. Эпилятор в отличие от воска удаляет в 4 раза более короткие волоски, действуя безболезненно при регулярном использовании. Благодаря этому вы можете дольше наслаждаться своей невероятно гладкой кожей.

**Новая
ТЕХНОЛОГИЯ**



**Эпилирующая головка
шире на 40%**

Охватывает большую поверхность кожи одним движением, обеспечивая более быструю эпиляцию.



**Технология пинцетов
MicroGrip**

С точностью удаляет даже самые короткие волоски (0,5 мм), что не под силу воску.

* Силк-эпил 9.

** По сравнению с другими эпиляторами Braun.

РЕКЛАМА



Jessica Alba

Джессика Альба

Новый посол красоты Braun.
Узнай больше на **braun.ru**



САМОЕ АКТУАЛЬНОЕ С ПОДИУМОВ

От вечернего комбинезона до пышной юбки,
от изящного кружева до экзотических принтов —
все, что разнообразит ваш гардероб!



КОМБИНЕЗОН 119 С



BALMAIN



HUSSEIN CHALAYAN



GIULIETTA



БЛУЗА С ТРОПИЧЕСКИМ
ПРИНТОМ 115 А



CLOVER CANYON



LAURA BIAGIOTTI



DESIGUAL



ШОРТЫ 111 А



ISABEL MARANT



ZADIG & VOLTAIRE



ERMANNO SCERVINO



ROLAND MOURET



ПЛАТЬЕ С ФАНТАЗИЙНЫМ
УЗОРОМ 105



JENNY PACKHAM



NICOLE MILLER



BYBLOS



MANISH ARORA



КРУЖЕВНОЙ БЛУЗОН
101



ROBERTO CAVALLI



TALBOT RUNHOF



VALENTIN YUDASHKIN



BLUGIRL



ПЫШНАЯ ЮБКА 103 А



RALPH LAUREN



MICHAEL KORS



DONNA KARAN



LENA HOSCHKEK

““ ФИБРОЛОГИЯ
ПОМОГЛА МОИМ
ВОЛОСАМ СТАТЬ
ГУЩЕ ””

НАТАЛИЯ ГНЫП,
29 ЛЕТ

““ СЕЙЧАС МОИ
ВОЛОСЫ ГУСТЫЕ,
СТРУЯЩИЕСЯ.
Я ИХ ЛЮБЛЮ! ””

ЯНА ЯНИНА,
23 ГОДА

““ ВОЛОСЫ
СТАЛИ БОЛЕЕ ГУСТЫЕ
НЕ ТОЛЬКО У КОРНЕЙ,
НО И НА КОНЧИКАХ! ””

ЕКАТЕРИНА СИНИЦЫНА,
26 ЛЕТ

““ Я НЕ ЗНАЮ КАК,
НО ЭТО РЕАЛЬНО
РАБОТАЕТ! ””

СЮЗАННА ИВАНКОВА,
42 ГОДА

Стань
звездой
L'Oréal Paris

УЧАСТВУЙ В ПРОЕКТЕ
#ELSELFIE

БОЛЕЕ ГУСТЫЕ ВОЛОСЫ С КАЖДЫМ РАЗОМ
БЛАГОДАря ELSEVE ФИБРОЛОГИЯ
ТЕПЕРЬ В ЭТОМ УБЕДИЛИСЬ И РОССИЙСКИЕ ЖЕНЩИНЫ



ГАММА СРЕДСТВ ELSEVE ФИБРОЛОГИЯ

- СОДЕРЖИТ ИНГРЕДИЕНТ ФИЛОКСАН, КОТОРЫЙ УТОЛЩАЕТ ВОЛОСЫ ИЗНУТРИ.
- С КАЖДЫМ РАЗОМ ВОЛОСЫ БОЛЕЕ ГУСТЫЕ, ПЫШНЫЕ, РОСКОШНЫЕ.
- РЕЗУЛЬТАТ, КОТОРЫМ НЕВОЗМОЖНО НЕ ПОДЕЛИТЬСЯ!

L'ORÉAL
PARIS
ELSEVE

КТО СО МНОЙ?

ТОП 104 А

РАЗМ. 34–42

ЮБКА 103 А

РАЗМ. 34–44

Два боковых шва плюс планка по верхнему краю — и готов топ-бандо в полоску!

Чтобы топ сидел как надо, он должен плотно облежать фигуру.

Присборенную вдоль пояса клетчатую юбку украшают большие накладные карманы,

выкроенные по косой, что выглядит очень задорно.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Топ: эластичное трикотажное полотно в поперечную полоску. Юбка:

сирсакер в клетку.

Босоножки: Kennel & Schmenger.



Пастельная коллекция
в духе 50-х из тканей
в мадрасскую клетку
и тонкую полоску дарит
ощущение беззаботной
легкости...

ПРОГУЛКИ ПО ВОДЕ

ПЛАТЬЕ 110

РАЗМ. 36–44

Скругленный отложной
воротничок, короткие
рукава, эластичная
кулиска на талии и ле-
тящая юбка от бедра —
с таким симпатичным
платьем рубашечного
покроя вы не расстане-
тесь этим летом! Дань
спортивному стилю —
карманы на пуговицах
в поперечных швах.

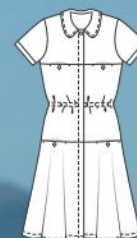
ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Батист в поперечную
полоску.

Браслет: Aleks Sternep.

Сумка: Michael Kors.

Туфли: Salvatore
Ferragamo.



МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ

ФОТО: ПЕТЕР ШРАЙБЕР. ПОСТАНОВКА: САБИНЕ МОЙЛЕН.



ТАК ДЕРЖАТЬ!

ШОРТЫ 111 А, РАЗМ. 36–44

Благодаря высокой талии просторные шорты со складками у цельнокроеного пояса, широкими отворотами и классическими боковыми карманами визуально удлинняют ноги. Носить эту модель нужно обязательно с ремнем, ведь в талии она немного шире ваших размеров.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Мадаполам. Поло: Lacoste. Пуловер: Steffen Schraut. Кепка: Etro. Ремень: Rich & Royal.

ПРИЯТНОЕ ОТКРЫТИЕ

ПЛАТЬЕ 107 А, РАЗМ. 36–44

Наслаждаться красотами природы или осматривать достопримечательности в городе — сплошное удовольствие в клетчатом платье с рукавами кимоно и смещенной влево сквозной застежкой на пуговицы! Свободный силуэт и хлопковая ткань гарантируют полный комфорт даже в самые жаркие дни.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Батист в клетку.
Браслет: Stella & Dot. Шляпа: Inverni. Сумка: Cruciani.





ТЕПЕРЬ ЦВЕТ
ПРОВОЦИРУЕТ!

НОВИНКА ОТ
COLOR
sensational
ПРОВОКАЦИЯ ЦВЕТА

НЕУДЕРЖИМЫЙ ВЗРЫВ
КОРАЛЛОВЫХ, РОЗОВЫХ
И ФИОЛЕТОВЫХ

Насыщенные пигменты.
Кремовая текстура.
4 провокационных оттенка.

MAYBELLINE
NEW YORK

МОРСКАЯ ГЛАДЬ

БЛУЗОН 102

РАЗМ. 34–44

Сегодня спортивные блузоны тяготеют к благородным материалам. Как, например, наша модель, выполненная из шелковистой ткани с нежными полосками. Также стоит отметить такие новые детали, как скругленный отложной воротник и диагональные рельефные швы на переде и спинке. Неизменными атрибутами остаются кругловязанные манжеты с поясом и застежка-молния.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Ткань в поперечную полоску, кругловязаное полотно в резинку.

Топ: BURDA, стр. 16.

Шорты: Polo Ralph Lauren.

Кольцо: Mango.



ИДЕАЛЬНЫЙ ВЫБОР для ЧУВСТВИТЕЛЬНОЙ КОЖИ



Venus представляет бритву **Embrace Sensitive™**, идеально подходящую для чувствительной кожи. **Embrace Sensitive™** – это пять лезвий для сверхчистого бритья и защитные увлажняющие полоски с добавлением экстракта алоэ для гладкого скольжения. Уникальная технология Venus обеспечивает более чистое бритье при меньшем раздражении кожи.*

Gillette®
Venus®



КАК УМЕНЬШИТЬ РАЗДРАЖЕНИЕ КОЖИ ПОСЛЕ БРИТЬЯ?

1. ПОДБЕРИТЕ КАЧЕСТВЕННУЮ БРИТВУ

Бритва **Venus Embrace Sensitive™** специально разработана для уменьшения раздражения*.

2. ХОРОШО НАМОЧИТЕ КОЖУ

Это облегчает процесс бритья и помогает сохранить кожу гладкой и здоровой.

3. ИСПОЛЬЗУЙТЕ ГЕЛЬ ДЛЯ БРИТЬЯ, что позволит размягчить волосы, создать гладкую поверхность для обработки бритвой и снизить риск раздражения.

4. ВКЛЮЧАЙТЕ ТЕПЛУЮ ВОДУ

Она поможет смягчить кожу.

5. УВЛАЖНЯЙТЕ КОЖУ кремом сразу после душа для восполнения потери влаги. Особенно это важно в самые жаркие и холодные месяцы.

**VENUS EMBRACE SENSITIVE™ – МЕНЬШЕ
ОЩУЩЕНИЕ РАЗДРАЖЕНИЯ* ДАЖЕ
ПРИ ЧУВСТВИТЕЛЬНОЙ КОЖЕ.**



*По сравнению с бритвой Venus Classic с тремя лезвиями.

НОВЫЙ ПОВОРОТ

БЛУЗКА 109

РАЗМ. 36–44

За счет кулиски с эластичной лентой вокруг талии прямая блузка с короткими рукавами и обтяжными пуговицами отлично смотрится на фигуре. В шве притачивания кокетки спрятаны карманы.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Батист

в поперечную полоску.

Брюки: COS.

Очки: Paule Ka.

Рюкзак: Mango.



Совет по шитью

Для работы с батистом используйте тонкую иглу (№ 60–70). Она должна быть острой, чтобы хорошо прокалывать ткань и не вытягивать нити.

15

ПОДАРОКОВ ОТ GARNIER

Какая из моделей нашей коллекции со стр. 16–23 понравилась вам больше всего? Среди ответивших на этот вопрос мы разыграем 15 подарков от **Garnier Ambre Solaire** — новую гамму солнцезащитных средств для взрослых и детей.

**ОТПРАВЬТЕ SMS
НА НОМЕР 1200
ИЛИ КУПОН
НА АДРЕС
РЕДАКЦИИ.**

Условия участия
в розыгрыше
вы найдете
на стр. 120.



ПОЛНАЯ ГАРМОНИЯ

БЛУЗКА 106 А

ЮБКА 108 В

РАЗМ. 36–44

Широкая блузка с застёжкой на пуговицы вдоль плеча и пышная юбка с такой же застёжкой сбоку составляют вместе единый ансамбль, который можно обыграть в разных стилях, от элегантного до спортивного. Фигурный воротник с цельнокроеными завязками создает впечатление повязанного вокруг шеи платка.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Мадаполам.

Браслет: Stella & Dot.
Сумка, ботинки: Attilio
Giusti Leombruni.





САМ СЕБЕ СТИЛИСТ

В наших моделях вы будете неотразимы в любое время суток!
Главное — подобрать сильную группу поддержки.

В СТИЛЕ 70-Х



Платье 122

ДЕНЬ



- 1 Цепочка: Priyanka.
- 2 Босоножки: Ralf Ringer.
- 3 Очки: Tom Ford.
- 4 Сумка: Knights & Roses.

ВЕЧЕР



- 1 Босоножки: GX by Gwen Stefanie.
- 2 Кольцо: Thomas Sabo.
- 3 Сумка: Becksöndergaard.

КОЛОРО-БЛОКИНГ



Платье 114

ДЕНЬ



- 1 Очки: Giorgio Armani.
- 2 Сандалии: Gabor.
- 3 Часы: Fossil.
- 4 Сумка: Benetton.

ВЕЧЕР



- 1 Браслет: Anton Heunis.
- 2 Тренч: Hallhuber.
- 3 Клатч: Azurra Gronchi.
- 4 Босоножки: Aquatalia.

АВАНГАРД



Блуза 115 В

ДЕНЬ



- 1 Сумка: Bree.
2 Слипсы: Ca' Shott.
3 Очки: Prada.

ВЕЧЕР



- 1 Туфли: Ralf Ringer.
2 Серьги: Leaf.
3 Сумка: Gedebe.

КРУЖЕВО



Платье 123

ДЕНЬ



- 1 Жакет: Comma.
2 Часы: Tory Burch.
3 Сумка: Aigner.
4 Туфли: Boden.

ВЕЧЕР



- 1 Серьги: Larponia.
2 Сумка: Andreea Tavitian.
3 Босоножки: Bally.

Реклама



Эспадрильи Prym —
лето, солнце, хорошее настроение!

Простор для творчества

Сшейте себе идеальную летнюю обувь по своему вкусу — эспадрильи! Prym обеспечит вас всем необходимым для изготовления модных тапочек: подошвами, материалом для верха и декоративными нитями. Создать стильный летний комплект помогут яркие сумки, которые просто и быстро шьются на базе заготовок для дна и ручек Prym в различных цветовых вариантах.



Гарант успеха.

Старейшая немецкая семейная компания Prym, основанная в 1530 году, является лидером в разработке и производстве швейной фурнитуры.

Источник творческих идей от Prym!

Наши представители:
Швейный Мир, www.sewing-world.ru, (495) 744-00-87 (розница), (495) 510-64-71 (опт);
Айрис (Санкт-Петербург), www.airis.spb.ru, (812) 318-4-318;
Фэмили Хобби, www.fhobby.ru, (499) 270-32-47; www.prym-consumer.com



АЖУРНАЯ РАБОТА

БЛУЗОН 101

РАЗМ. 34–44

Черное кружево...

В новом, гламурном исполнении

непринужденный

блузон на молнии, с

широкими эластич-

ными манжетами и

таким же поясом готов

соперничать с класси-

ческим блейзером. Ре-

льефные швы (спереди

в них спрятаны кар-

маны) акцентированы

атласным кантом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Гипюровое кружевное полотно, атлас.

Топ: Samsøe & Samsøe.

Брюки: BURDA 1/2014,

модель 110. Обруч для

шеи: Versace.

МАСТЕР-
КЛАСС



РОСКОШНЫЙ вечер

Сияющее золото и элегантный черный цвет способны творить чудеса: на несколько часов вы станете настоящей королевой! И сшить большинство нарядов совсем несложно...

ФОТО: КРИСТОФ КЁСТЛИН.
ПОСТАНОВКА: МИРИАМ НОВАК-АЯЛА.

Совет по шитью

Благодаря широким бретелям этот топ можно носить с обычным бюстгалтером. Но чтобы его лямки не соскальзывали с плеч, для их фиксации пришейте с изнаночной стороны топа две шлевки на кнопках.

ПРОСТО ШИК!

ТОП 116 В

РАЗМ. 36–44

ЮБКА 103 В

РАЗМ. 34–44

Ниспадающий легкими волнами шелковый топ с глубоким декольте и застроченными складками у плеч на перед и спинке будет одинаково хорошо смотреться как с юбками, так и с брюками, как заправленный вовнутрь, так и надетый навыпуск. В данном случае мы дополнили топ пышной полупрозрачной юбкой с поясом и накладными карманами XL.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Топ: эластичный шелковый атлас.

Юбка: батист в продольную полоску с эффектом декупаж.

Клатч: Anya Hindmarch.

Босоножки: Sergio Rossi.



ЭТО
ПРОСТО!

ПОЭЗИЯ ЧЕРНОГО

ПЛАТЬЕ 120 С, РАЗМ. 36–44

Слегка расклешенное шелковое платье с приспущенными плечами, глубоким V-вырезом спереди и сзади – подлинная находка, особенно для начинающих мастериц! Ведь плечевые швы здесь не выполняются, и застежки отсутствуют. Короткая кулиска с завязкой под грудью создает изящную драпировку – намек на силуэт ампир.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Эластичный креп-сатин.



15

**ПОДАРКОВ
ОТ SCHWARZKOPF**

Какая из моделей нашей коллекции со стр. 26–35 понравилась вам больше всего? Среди ответивших на этот вопрос мы разыграем 15 подарков от Schwarzkopf – набор Taft Power «Невидимая фиксация» с лаком, пеной и профессиональной расческой для волос.



**ОТПРАВЬТЕ SMS НА НОМЕР 1200
ИЛИ КУПОН НА АДРЕС РЕДАКЦИИ.**
Условия участия в розыгрыше
вы найдете на стр. 120.

САЛОННОЕ КАЧЕСТВО
В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ **

*Истинная
женственность
выражается
в каждой детали
твоего образа:
взгляд, улыбка,
походка, жесты и...
безупречно гладкие ножки
без компромиссов!*

В отличие от бритв, восковые полоски
VEET Naturals удаляют волосы с корнем,
сохраняя кожу гладкой до 4х недель *

*Veet
ПОТОМУ ЧТО
я Женщина*



*По данным независимого исследовательского центра Биофидерм с.а., Франция, октябрь 2007 года.
**Качество депиляции средствами на основе воска.

ЗОЛОТОЕ ПРАВИЛО

ПЛАТЬЕ 104 В
РАЗМ. 34–42

Соблазнительный крой плюс завораживающий отлив драгоценного металла — в этом коротком облегающем платье-бюстье вы не останетесь незамеченной! Подгибку низа лучше всего выполнять двойной иглой. Или же вы можете работать от начала до конца на оверлоке. Чтобы верхний край платья оставался на месте, пришейте с изнаночной стороны силиконовую ленту.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичное трикотажное полотно с принтом металлик.

Цепочка: Marion Vidal.





Не бойтесь экспериментировать
со своими волосами.

Dove позаботится о повреждениях.

Dove Интенсивное восстановление с молекулами Keratin
Actives* не только устраняет видимые повреждения, но и
глубоко питает волосы изнутри, восстанавливая структуру и
делая их сильными, упругими и устойчивыми к повреждениям.

Dove особенный**. Почувствуйте разницу.



КАКАЯ ФИГУРА!

ПЛАТЬЕ 113

РАЗМ. 34–42

Все внимание – на талию! Ее акцентирует широкая средняя часть черного цвета со шнуровками по бокам, имитирующая пояско-корсаж. В качестве отделки используются контрастные канты.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичный дюшес двух цветов, эластичная подкладочная ткань.

Браслет:

Hervé van der Straeten.



Размеры

17
—
21



БОЛЬШОЙ СЮРПРИЗ

ПЛАТЬЕ 124

РАЗМ. 17–21

Спереди – скромное, а сзади – обольстительное: сверкающее платье, подчеркивающее женственные формы, с цельнокроеными рукавами 3/4 и скругленными рельефными швами восхищает широким вырезом, почти полностью открывающим спину...

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Твил металлик.

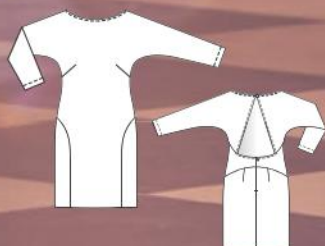
Цепочка: Marion Vidal.

Кольцо: Eddie Borg.

Клатч: Anya Hindmarch.

Босоножки: Salvatore

Ferragamo.



КРЕМ ЛЕКАРЬ ДЛЯ НОГ С МОЧЕВИНОЙ –

Ваш секрет в борьбе с натоптышами, сухой и потрескавшейся кожей стоп.

Крем Лекарь – и ваши пяточки как у младенца!

Телефон горячей линии: 8 (800) 333-10-33

(звонок по России бесплатный, часы работы: пн.-пт. 8:00-20:00; сб., вс. – выходной)

Спрашивайте в аптеках города!

lekarcream.ru



Реклама. Косметическое средство.



ЛЕГКИЙ КОКТЕЙЛЬ

ТОП 120 А

РАЗМ. 36–44

Срезы горловины и заниженных пройм кружевного топа окантованы бейками из органзы. Кулиска с репсовой лентой, завязывающейся бантиком, образует спереди декоративную сборку.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Кружевное полотно, органза.

Брюки: Strenesse.

Серьги: Hermès.

Кольца: Delphine-Charlotte Parmentier.



ЭТО
ПРОСТО!



БЛЕСТЯЩИЙ ВЫХОД

**КОМБИНЕЗОН 119 С
РАЗМ. 72–88**

Стильные, эффектные комбинезоны смогли завоевать и вечернюю моду! Наша модель имеет облегающий лиф с сексапильной бретелью-петлей и экстраширокие брюки в пол. Обувь на высоком каблуке обязательна.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Смешанное льняное полотно.

Браслеты: Langani.

Часы: Hermès.

Клатч: Private Suite.

Босоножки: Roger Vivier.



Размеры

72
—
88

В поисках утраченного

Новую коллекцию prêt-à-porter осень-зима 2015/16 известного кутюрье Валентина Юдашкина, посвященную истории Янтарной комнаты, восторженно встретили на Неделях моды в Париже и Москве.





1–3 Юдашкин много работает с фактурой, соединяя различные материалы: бархат, кружево, шелк, шерсть и ткани стрейч.

4 Раппорты на ткани словно выполнены из кусочков янтаря разных оттенков.

5–7 Затейливые барочные узоры из бисера и стекла дополнены объемными аппликациями и мерцающими акцентами из стразов Swarovski.

ФОТО: ALAMY/TASS (2); НЕДЕЛЯ МОДЫ В МОСКВЕ; ГРАНД ЭКСПРЕСС.



НЕЗАБЫВАЕМОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

Путь из Петербурга в Москву и обратно когда-то занимал немало времени. С тех пор многое изменилось: и скорости другие, и комфорт. Первый поезд класса люкс «Гранд Экспресс», 10 лет курсирующий между двумя столицами, называют не иначе, как «отель на колесах». Его постоянными пассажирами стали звезды театра и кино, бизнесмены, медийные персоны. В этом поезде приятно совершить свадебное или семейное путешествие. Вне зависимости от класса купе каждого пассажира ждут перво-классное обслуживание, горячие завтраки, бесплатный Wi-Fi.

СИМФОНИЯ КРАСОТ

В город приходит лето!
А вместе с ним экспрессивные цветовые
комбинации, выразительные принты
и креативный дизайн.

ФОТО: СВЕН ХЕДСТРОМ.
ПОСТАНОВКА: АНАСТАСИОС ВУЛЬГАРИС.

**КОЛОР-
БЛОКИНГ**
ПЛАТЬЕ 107 В
РАЗМ. 36–44
Цельнокроеные
короткие рукава
кимоно, сквозная
застежка на пуговицы,
смещенная влево,
микс нескольких ярких
тонов... В этом прямом
мини-платье
чувствуется бунтарский
дух молодежной
моды 60-х.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Эластичный габардин
трех цветов.
Кольца: Six. Браслеты:
TOV Essentials, Sophie
by Sophie.
Рюкзак: Michael Kors.
Сандалии: Zign.



Размеры

72
—
88

ГЕОМЕТРИЯ КОМБИНЕЗОН 119 А РАЗМ. 72–88

Веселый геометричный узор на комбинезоне с завязывающимися вокруг шеи бретелями и широкими штанинами длиной до колен моментально поднимает настроение! В левый боковой шов вшита потайная застежка-молния, чтобы нижняя часть лифа хорошо прилегала к телу.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ Хлопчатобумажный поплин.

Браслет: Marjana von
Berlepsch.

Козырек: Marc Cain.



СВОБОДА

БРЮКИ 111 С

РАЗМ. 36–44

Справа: широкие прямые брюки с высокой талией и складками у цельнокроеного пояса прекрасно подойдут не только для прогулок по городу и шопинга, но и для деловых будней.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Хлопчатобумажный поплин.

Пуловер: Michael Kors.

Кольцо: Sophie by Sophie.

Браслет: Furla. Ремень:

Strenesse. Сумка: Mint

& Berry. Сандалии:

French Connection.



ФАНТАЗИЯ

ПЛАТЬЕ 105

РАЗМ. 34–42

Красочное платье с американской проймой и боковыми сборочками облегает фигуру словно вторая кожа... В кулиски горловины спереди и сзади продета цепочка с замочком-карабином. Вместо цепочки подойдет также лента-завязка, сшитая из той же ткани, что и платье.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичное трикотажное полотно с широким продольным узором.

Цепочка: Rudolf Vater.

Кольцо: Sophie by Sophie.

Очки: Orlebar Brown.



ЭТО ПРОСТО!

СОЛНЕЧНЫЙ ПРИВЕТ!



**ШВЕЙНЫЕ
МАШИНЫ**
от **2750** руб.



Оверлоки
от **6860** руб.



**ВЫШИВАЛЬНЫЕ
МАШИНЫ**
от **13490** руб.



**Фурнитура.
Аксессуары
для шитья**



ТКАНИ
от **50** руб./метр

СуперЦены – Гарантируем!

8 (800) 333-53-86

Бесплатная горячая линия по РФ (круглосуточно)

www.textiletorg.ru

info@textiletorg.ru

Федеральная сеть магазинов

СВЯННИЕ КОРАЛЛА



БОГИНЯ

ПЛАТЬЕ 118

РАЗМ. 36–44

Длинное, летящее, романтическое — это шелковое платье потрясающего кораллового оттенка покорило многие сердца! К тому же шьется оно невероятно быстро. У плеч спереди и сзади застрочены по одной складке.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Шелковый атлас.

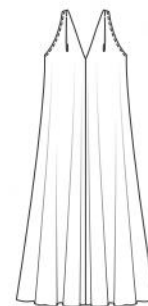
Цепочка: Pomellato.

Браслет: Jennifer Fisher.

Очки: Miu Miu. Ремень:

Schacky & Jones.

Сандалии: Santoni.



КУРС
ПО
ШИТЬЮ

ДУЭТ

БЛУЗА 115 В
ЮБКА 108 С
РАЗМ. 36–44

Удлиненная блуза с разрезом и завязками у горловины привлекает внимание не только броской авангардной набивкой, но и суперпышными рукавами, собранными внизу на эластичные кулиски. В пару к блузе мы выбрали юбку спокойного оттенка, с эффектом запаха и одним накладным карманом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Блуза:
хлопчатобумажный
поплин. **Юбка:**
эластичный габардин.
Ремень:
Becksöndergaard.



МАГИЯ УЗОРОВ



ФЕЕРИЯ

ПЛАТЬЕ 122

РАЗМ. 34–42

Платье длиной до колен, с затейливым рисунком и рукавами-раструбами скроено точно по фигуре. Небольшие сборочки вдоль средних швов переда и спинки создают нужный комфорт.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тонкое трикотажное полотно с эластаном.
Цепочка: Tiffany & Co.
Кольцо: Giulia Barela.
Клатч: Coccinelle.
Босоножки: Longchamp.



ТРИО

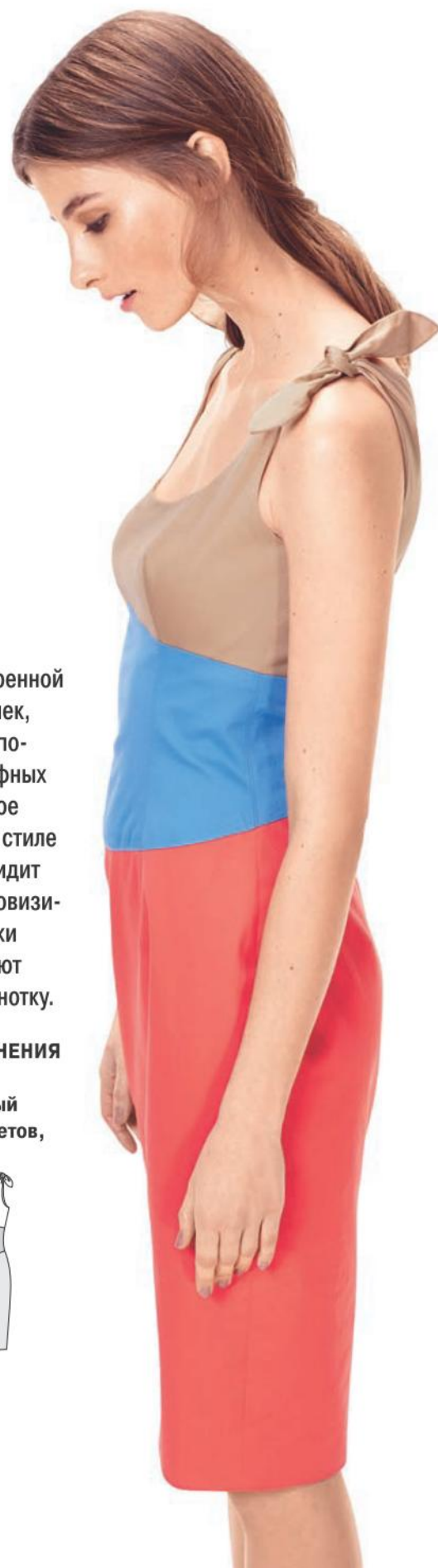
ПЛАТЬЕ 114

РАЗМ. 34–42

Благодаря выверенной геометрии вытачек, вертикальных и поперечных рельефных швов приталенное платье-футляр в стиле колор-блокинг сидит идеально. Импровизированные бантики на плечах придают ему кокетливую нотку.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичный хлопчатобумажный габардин трех цветов, батист.



МОЗОЛЬ МЕШАЕТ ДВИГАТЬСЯ ДАЛЬШЕ?



ЗАБУДЬТЕ О СУХИХ МОЗОЛЯХ с Compeed®

97% женщин рекомендуют подругам¹

- ☒ мгновенно уменьшает давление и боль
- ☒ упрощает удаление мозоли
- ☒ может держаться несколько дней²

1. 97% ЖЕНЩИН, ОЦЕНИВШИХ ПРОДУКЦИЮ COMPEED® НА САЙТЕ WWW.COMPEED.CO.UK В ПЕРИОД С 28.05.13 ПО 24.11.14, ГОТОВЫ РЕКОМЕНДОВАТЬ ЕЕ ДРУЗЬЯМ. 2. ДЛИТЕЛЬНОСТЬ В КАЖДОМ СЛУЧАЕ РАЗЛИЧНА. РЕГ. УД. №РЗН 2013/1377 ОТ 09.01.14. ДЕКЛАРАЦИЯ О СООТВЕТСТВИИ РОСС ДК.ИМ28.ДО1508 ДО 31.01.17.

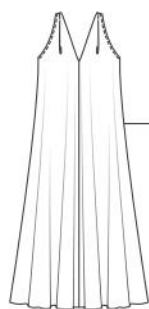
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО
ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ



В ИЮНЕ ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР НЕМЕЦКОГО ИЗДАНИЯ BURDA STYLE ДАГМАР БИЛИ ОТДАЕТ ПРЕДПОЧТЕНИЕ ДЛИННЫМ ПЛАТЬЯМ.

“ Я обожаю макси-платья и летом чувствую себя в них по-настоящему здорово. В жару они свободно струятся вдоль ног, помогая скрыть их некоторые недостатки. В этой модели меня покорила еще, конечно, цвет — сияющий коралловый. Расклешенный силуэт и мягкие складки создают комфортный объем, но вовсе не полнят фигуру. Глубокий V-образный вырез визуально удлиняет шею и также подходит для большой груди. Шьется платье очень легко и быстро, что приятно вдвойне. Чаще всего я дополняю его узким ремнем, чтобы подчеркнуть талию. Для меня это платье — один из абсолютных фаворитов сезона! “

ПЛАТЬЕ



МОДЕЛЬ 118
СО СТР. 42



ПАРФЮМ
«Пион»
от L'Occitane



КОЛЬЦО
SOKOLOV

ШАРФ
Becksöndergaard



ЖАКЕТ
Closed

СУМКА
Buffalo

ОЧКИ
Paul Smith

СС-КРЕМ
«Совершенный
пион»
от L'Occitane



БЛЕСК
ДЛЯ ГУБ
Supershine
от Flormar



БОСОНОЖКИ
Ralf Ringer

ОПЕРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

МАТОВАЯ
ПОМАДА
Apolips
от Rimmel

СЕРЬГИ
Aurélie
Bidermann



ПАЛЬТО
BURDA 9/2013,
модель 125



КЛАТЧ
Coast

ПАРФЮМ
Spring is Now
от Mexx



КОНДИЦИОНЕР
Flawless
от Macadamia

БОСНОЖКИ
Valentino



ЛЕТНИЙ ПЕРФОРМАНС

ПАРФЮМ
Daisy от Marc Jacobs



ШЛЯПА
Rich & Royal



ЖАКЕТ
BURDA 2/2013,
модель 105



ОЧКИ
Dior

БРАСЛЕТ
Leaf



СУМКА
Elliot Mann



ЛАК
ДЛЯ НОГТЕЙ
Colorama by
Maybelline
New York



КРЕМ
ДЛЯ ЛИЦА
Age Defence
SPF 50+ от Thalgo



САНДАЛИИ
Aldo



Академия
burda
style

**Приглашаем
на творческие
курсы
и мастер-
классы!**

**В летний
период**

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЛЕТНИЕ ПРОГРАММЫ,
МИНИ-КУРСЫ И МАСТЕР-КЛАССЫ**

Срок действия акции и количество мест ограничено



- **ШИТЬЕ**
- **ВЯЗАНИЕ**
- **РУКОДЕЛИЕ**
- **СТИЛЬ**



- **ОПЫТНЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ**
- **ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ**
- **УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ**

Расписание занятий и цены
смотрите на сайте:
[http://burdastyle.ru/courses/
shedule](http://burdastyle.ru/courses/shedule)

Запись: academia@burda.ru, 8(495)787-94-45, www.burdastyle.ru
Адрес: Армянский пер., д. 1/8, стр. 1 (7 минут пешком от ст. м. «Лубянка»)

Наши партнеры:

brother
at your side



Мир шитья
www.sew-world.ru

коллекция
ИЮНЬ
2015



**Подробные
инструкции
по шитью
и рукоделию**

Подписка на журнал **burda**

на II полугодие 2015 года!

ПОДПИШИТЕСЬ
НА ЖУРНАЛ BURDA И ПОЛУЧИТЕ
подарок
от ТМ «ЧЕРНЫЙ ЖЕМЧУГ»

Новинка «Черный Жемчуг»:
линия средств Dream Cream

- Сверхлегкая тающая эмульсия. Дневной уход
- Флюид для век
- Ночной крем-эликсир для лица



Подписной индекс
39304 по каталогу «Пресса России»
и «Роспечать».

Цена на 6 месяцев (6 номеров)

I зона — 754,38 руб.

II зона — 789,42 руб.

III зона — 820,08 руб.

Реклама 16+

Как подписаться

Подписку можно оформить
в отделении связи по подписным
каталогам «Почта России»
(индекс 99076), «Пресса России»
и «Роспечать» (индекс 39304)
или онлайн на сайте:
<http://www.burda.ru/subs>

Как получить подарок

Подарок от La Redoute получат 20 подписчиков,
оплативших подписку после выхода номера
и отправивших копию квитанции или уведом-
ление об оплате онлайн с пометкой «Ви-06»
до 24.06.2015. Предложение действительно
для жителей России

Отдел подписки:

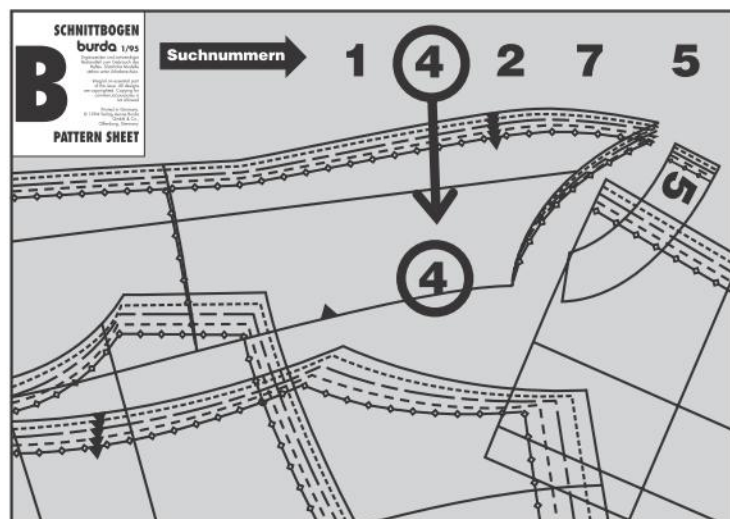
тел.: (495) 660-73-69;
факс: (495) 660-73-68;
e-mail: abo@burda.ru
Адрес для писем:
127521, Москва, а/я 52,
отдел подписки ИД «Бурда»

ВНИМАНИЕ! Подписка на II полугодие 2015 г. включает 6 номеров: с 8-го (выходит в июле) по 1-й номер за 2016 г. (выходит в декабре 2015 г.).

burda Инструкции

Инструкции и листы выкроек
burda сброшюрованы с журналом
и легко вынимаются.

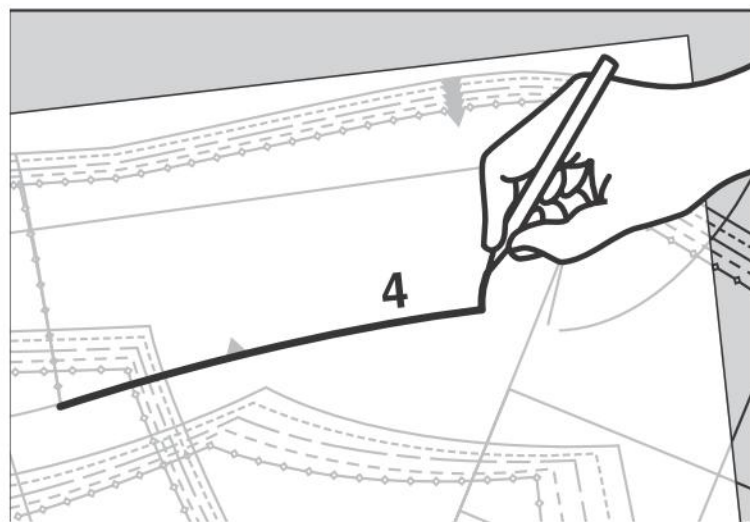
Июнь 2015



Как работать с выкройками

■ В инструкции к каждой модели в рамке с уменьшенным чертежом деталей выкройки буквой немецкого алфавита обозначен лист выкроек, на котором находится выкройка данной модели (A–D), назван цвет контура выкройки (красный, синий, зеленый или черный), приведены номера деталей выкройки, даны размеры и конфигурация контуров выкройки для них.

■ Номера деталей нужной вам выкройки вы найдете на полях указанного листа выкроек — они имеют тот же цвет, что и контуры выкройки.



■ Детали выкройки можно перенести на шелковую бумагу burda или иначе: подложить под лист выкроек копировальную бумагу желтого цвета и лист упаковочной бумаги, а затем очертить контуры деталей вязальной спицей с тупым концом.

■ Не забудьте перевести на бумагу также все надписи и нужную разметку. Сравните детали перенесенной выкройки с деталями уменьшенного чертежа выкройки.

■ Наша экстра-выкройка розового или светло-зеленого цвета, поэтому ее легко найти на листе выкроек. Экстра-выкройку можно не переснимать, а просто вырезать ножницами, но помните, что в этом случае вы не сможете воспользоваться вычерченными на данном листе выкройками к другим моделям — они будут повреждены.

Дополнительные сведения

■ Все выкройки burda даны без припусков на швы и подгибку низа. Мы рекомендуем припуски: на швы — 1–2 см, на подгибку низа — 2–5 см.

■ Расход ткани дается с учетом специфики рекомендуемого материала. При иной ширине ткани расход ее надо пересчитать. От рисунка ткани зависит, раскладываются детали бумажной выкройки в одном направлении или в разных.

■ План раскладки показывает наиболее рациональный способ расположения деталей бумажной выкройки на ткани. Как правило, ткань складывается вдвое лицевой стороной вовнутрь. Сгиб ткани маркируется СГИБ, продольные края отреза ткани маркируются КРОМКИ.

В один слой ткань раскладывается лицевой стороной вверх.

■ Детали бумажной выкройки, которые следует наложить на ткань верхней стороной (стороной с надписями!) вниз, вычерчены на плане раскладки пунктирной линией.

■ Детали и участки деталей, заштрихованные на плане раскладки, надо дублировать прокладкой.

■ Контуры деталей выкройки переведите с помощью копировальной бумаги burda на изнаночную сторону деталей кроя. Линии разметки, например линии середины переда и совмещения карманов, необходимо перевести на лицевую сторону деталей кроя сметочными стежками.

Условные обозначения

Удлинить деталь

Деталь, не поместившаяся на листе выкроек целиком, достраивается продлением линий от конца стрелок на указанную величину.



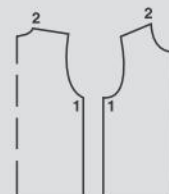
Линия соединения

Крупные детали выкройки, которые нельзя удлинить по прямой линии, вычерчиваются на листе выкроек в двух частях. Обе части детали переводятся на бумагу отдельно и затем склеиваются по линии соединения = двойная линия, при этом должны совпадать вершины маленьких треугольников.



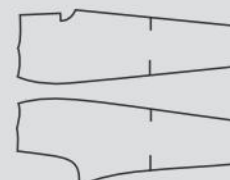
Контрольные метки

показывают, как соединять и стачивать детали кроя — цифры должны совпасть.



Поперечные метки

нанесены перпендикулярно линиям длинных швов и совмещаются при выполнении шва.



Ножницы

Обозначение краев, которые выкраиваются без припусков, и прорезов, например для карманов.



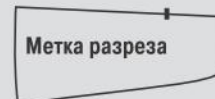
Метка складки

Складку заложить в направлении, указанном стрелкой.



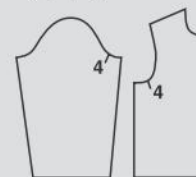
Метка разреза

обозначает начало/конец разреза.



Поперечные метки рукава

нанесены на окат рукава и полочку (перед) и совмещаются при втачивании рукава — это является гарантией втачивания правого рукава в правую пройму, а левого рукава — в левую.



Лапка швейной машины
Символ швов и отделочных строчек

Петля
Пуговица
Блочка

Приведенные ниже метки даны только на уменьшенном чертеже деталей выкройки и обозначают

присборить
припосадить
оттянуть

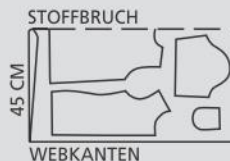


Линия сгиба

Вычерченная на детали уменьшенного чертежа выкройки прерывистая линия, которую при раскрое следует совместить со сгибом ткани.



На плане раскладки прерывистая линия обозначает сгиб сложенной вдвое ткани.

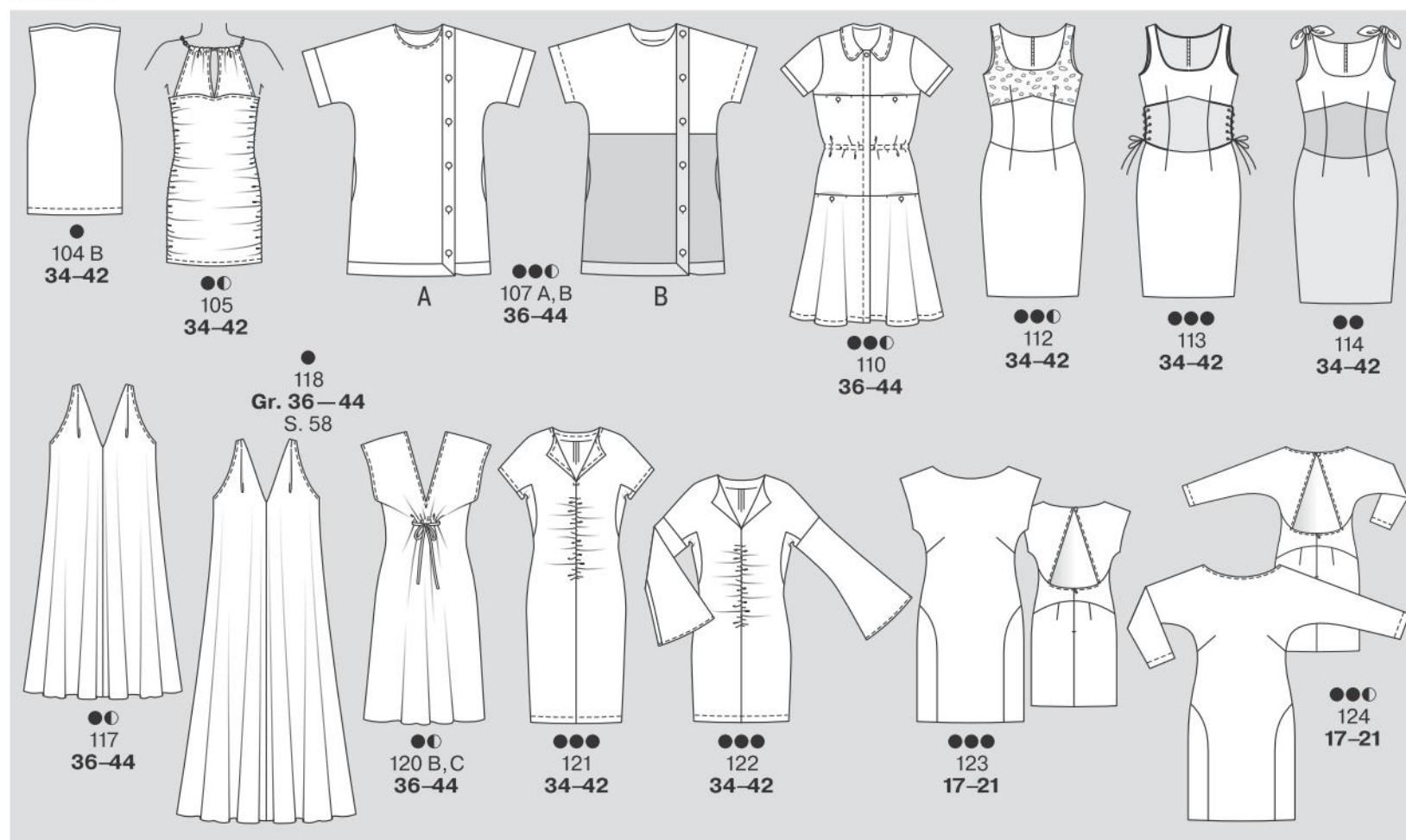


ПАРАД МОДЕЛЕЙ

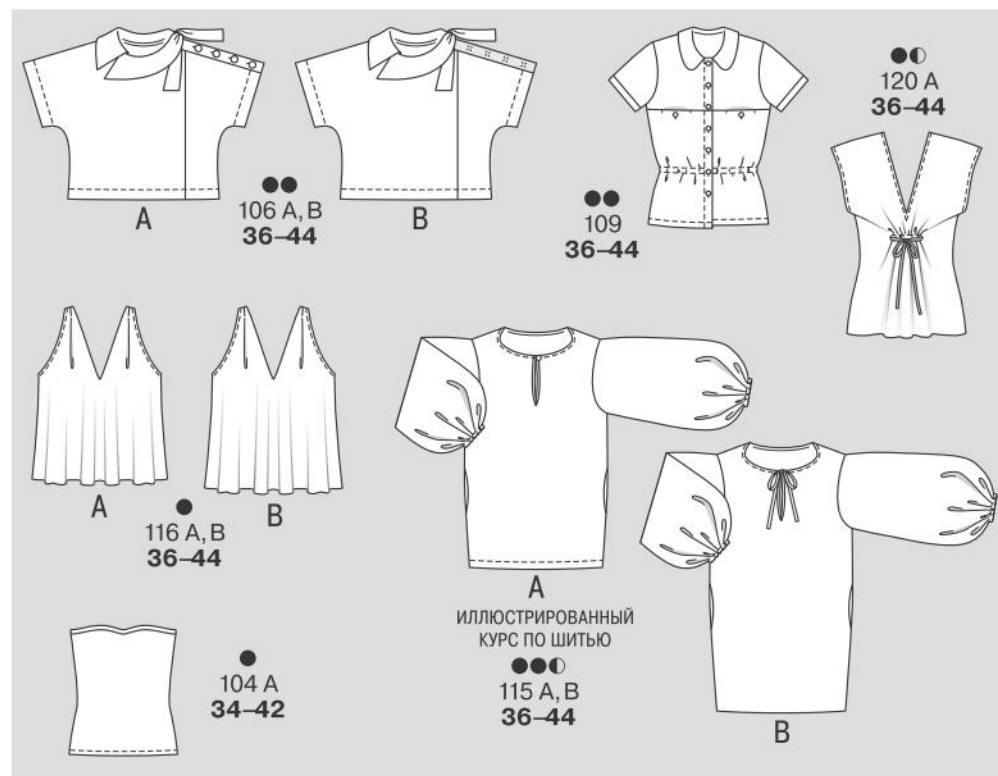
Классификация моделей по степени их сложности для пошива:

- шить быстро и просто — идеально для новичков!
- шить легко, детали простые
- необходимы практический опыт или время
- нужны специальные знания
- нужны специальные знания и опыт
- нужен опыт в обработке определенных деталей
- нужен большой опыт в обработке сложных деталей

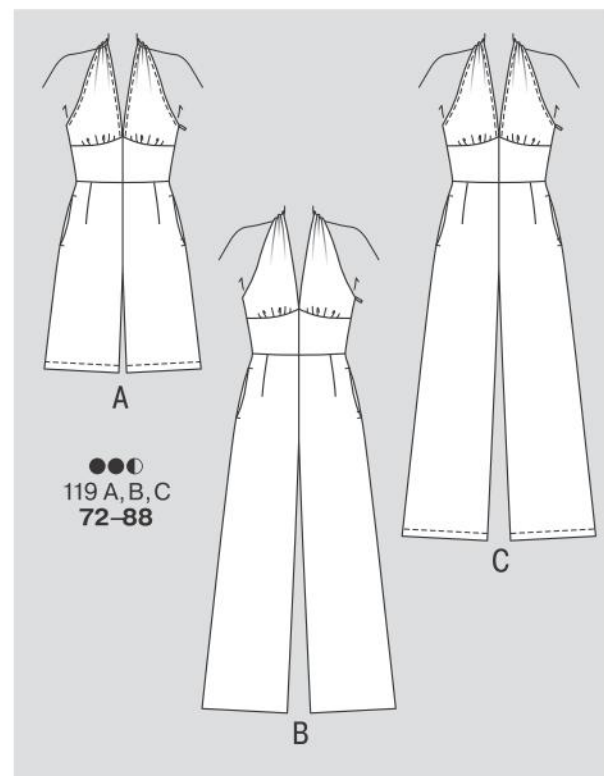
Платья



Блузы, блузки и топы

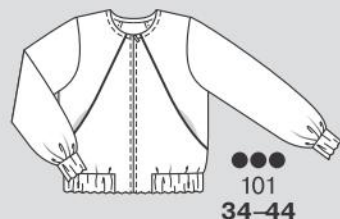


Комбинезоны



Блузоны

ЭКСТРА-ВЫКРОЙКА РОЗОВОГО ЦВЕТА И МАСТЕР-КЛАСС



101
34-44

ЭКСТРА-ВЫКРОЙКА РОЗОВОГО ЦВЕТА



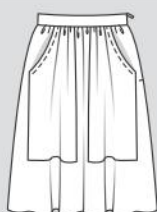
102
34-44

Юбки

103 A, B
34-44



A



108 A, B, C
36-44



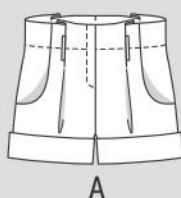
B



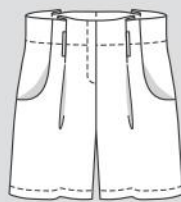
C

Брюки, шорты

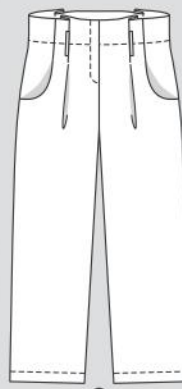
111 A, B, C
36-44



A

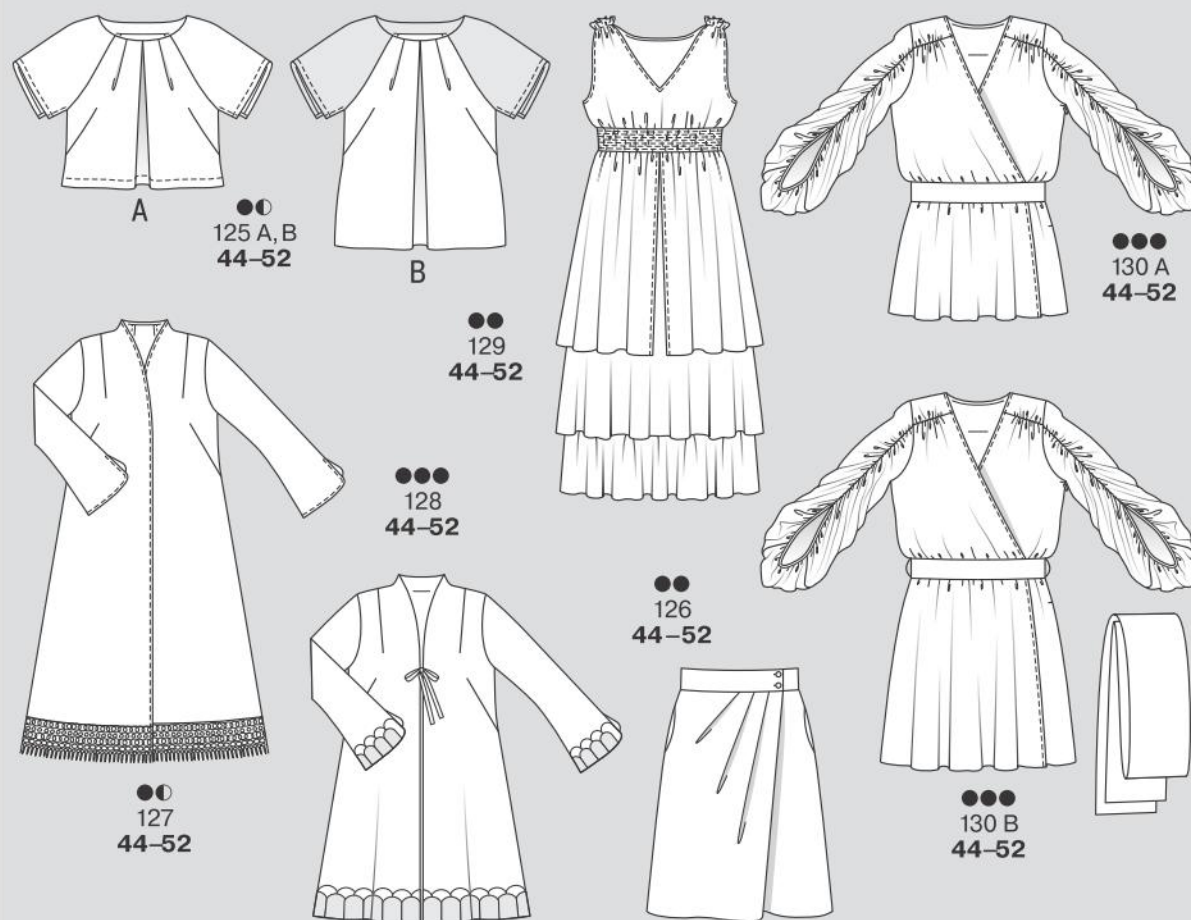


B

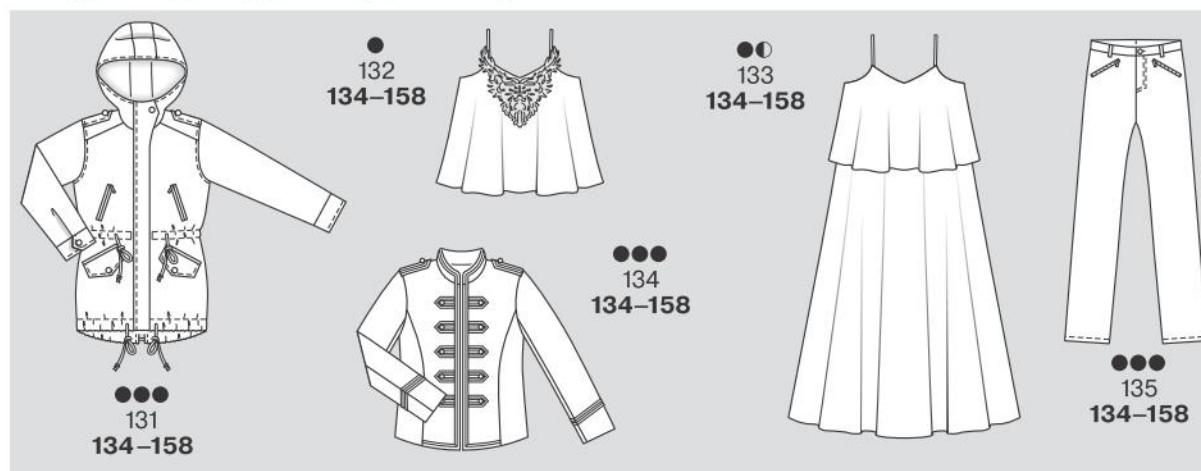


C

Мода plus, размеры 44-52



Модели для детей, размеры 134-158



Это надо знать

Прозрачные ткани

Контуры деталей и разметку не переносят на детали кроя из прозрачных тканей при помощи копировальной бумаги, так как все линии будут видны с лицевой стороны изделия. Проще всего выкроить все детали с одинаковыми припусками на швы и стачать срезы на одинаковую ширину. Вместо поперечных меток на припуске по срезу выполняют маленькую надсечку.

Важную разметку на деталях кроя, например линии вытачек, середины переда, сгиба и совмещения переносят на детали кроя при помощи копировальных стежков (силков). Для этого парные детали кроя складывают лицевыми сторонами, сверху прикалывают деталь бумажной выкройки и по нужным линиям прокладывают крупные сметочные стежки (только тонкой ниткой!), вытягивая после каждого стежка петлю высотой 2 см. Затем разрезают каждую петлю у вершины, осторожно удаляют бумажную выкройку, раздвигают немного слои ткани и разрезают нитки между ними. Оставшиеся в ткани нитки выполняют функцию разметки, они удаляются только после выполнения швов.

Для стачивания деталей кроя берут тонкую иглу для швейной машины № 60 или 70 и тонкие нитки для шитья или тонкие нитки для машинной вышивки и штопки (от Coats MEZ, Guetermann). Для сметывания деталей кроя также используют тонкие нитки и тонкую иглу.

Детали кроя стачивают машинной строчкой мелким стежком длиной 1,5-2 мм, при этом во избежание разрыва ткани нельзя выполнять строчку прямо поверх булавок, вколотых перпендикулярно линии шва.

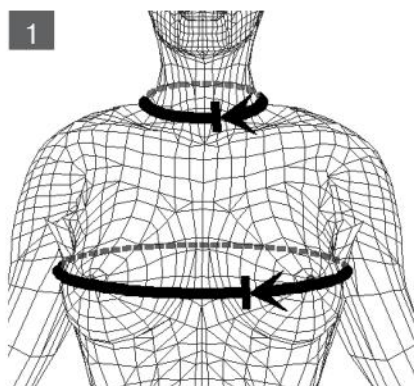
Для обметывания припусков швов по ним прокладывают зигзагообразную строчку на расстоянии ок. 7 мм от шва, а излишние припуски осторожно срезают близко к строчке. Припуски шва заутюживают в одну сторону.

В качестве прокладки используется флизелин G 785 или органза. Однако предварительно нужно проверить, не меняется ли оттенок ткани из-за такой прокладки. В этом случае для дублирования можно использовать просто дополнительную деталь из основной ткани, например для прокладки воротника и манжет. Обтачки и подгибки низа подворачивают вдвое, чтобы не просвечивали срезы.

Тонкие прозрачные ткани утюжат без пара слабо нагретым утюгом, поставив терморегулятор утюга на позицию 1-2, искусственный шелк/натуральный шелк.

КАК СНИМАТЬ МЕРКИ

Чтобы правильно определить свой размер по таблице, надо грамотно снять мерки — см. рисунки слева. Снимайте мерки прямо поверх нижнего белья, которое вы обычно носите, предварительно повязав по талии сантиметровую ленту. Попросите кого-нибудь помочь вам и при снятии мерок стойте прямо, но без напряжения.

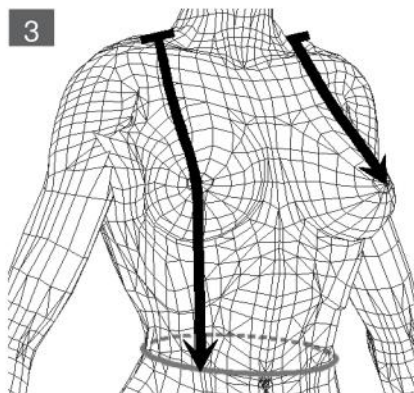
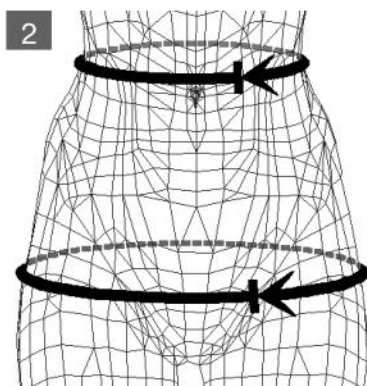


1 Обхват груди. Спереди сантиметровая лента проходит по наиболее выступающим точкам груди, сбоку — под подмышечными впадинами, на спине — немного выше.

Обхват шеи. Измеряется у основания шеи непосредственно над ключицей.

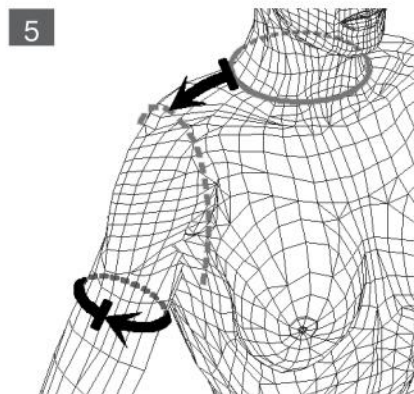
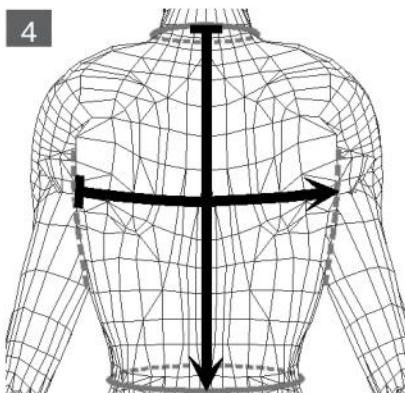
2 Обхват талии. Измеряется строго горизонтально по естественной линии талии. Сантиметровая лента не снимается до окончания снятия всех мерок!

Обхват бедер. Сантиметровая лента проходит строго горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц.



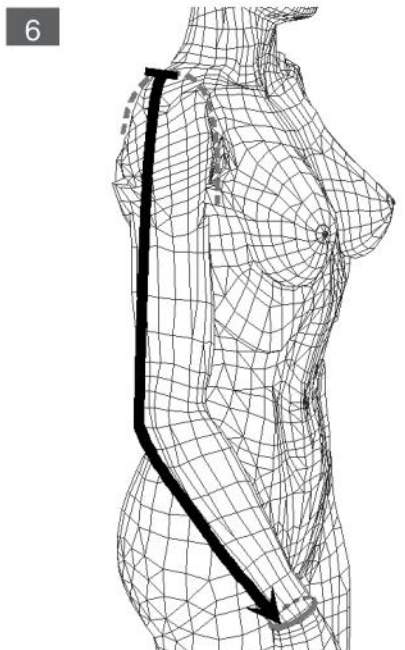
3 Длина переда до талии. Измеряется от самой высокой точки плеча через максимально выступающую точку груди до нижнего края ленты на талии. Высота груди. Измеряется так же, как длина переда, но только до наиболее выступающей точки груди.

4 Длина спины. Измеряется от седьмого шейного позвонка вдоль линии середины спины до нижнего края ленты на талии. Ширина спины. Измеряется горизонтально при выпрямленной спине.



5 Длина плеча. Измеряется от самой высокой точки плеча до сочленения плеча с рукой. Обхват верхней части руки. Измеряется горизонтально по самой широкой части руки.

6 Длина рукава. Измеряется по внешней стороне слегка согнутой в локте руки до запястья.



ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ BURDA

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 168 см

Размер		34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Обхват груди	см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии	см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер	см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Высота груди	см	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Длина переда	см	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
Длина спины	см	41	41	42	42	43	43	44	44	45	45
Ширина спины	см	33,5	34,5	35,5	36,5	37,5	38,5	39,5	41	42,5	44
Длина плеча	см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава	см	59	59	60	60	61	61	61	61	62	62
Обхват в.ч. руки	см	26	27	28	29	30	31	32	34	36	38
Обхват шеи	см	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 160 см

Размер		17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Обхват груди	см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии	см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер	см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Высота груди	см	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Длина переда	см	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
Длина спины	см	39	39	40	40	41	41	42	42	43	43
Ширина спины	см	33,5	34,5	35,5	36,5	37,5	38,5	39,5	41	42,5	44
Длина плеча	см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава	см	57	57	58	58	59	59	59	59	60	60
Обхват в.ч. руки	см	26	27	28	29	30	31	32	34	36	38
Обхват шеи	см	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43

МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ

Рост (см) = размер		56	62	68	74	80	86	92	98	104	110	116
Обхват груди	см	45	47	49	51	53	55	56	57	58	59	60
Обхват талии	см	42	44	46	48	50	51	52	53	54	55	56
Обхват бедер	см	46	48	50	52	54	56	58	59	61	63	65
Длина спины	см	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	27
Длина рукава	см	16	19	21	23	26	28	31	33	36	38	41
Обхват шеи	см	22	23	24	25	25	26	27	27	28	28	29

ДЕВОЧКИ, ДЕВУШКИ

Рост (см) = размер		122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	см	62	64	66	68	72	76	80	84	88	92
Обхват талии	см	57	58	59	61	63	65	67	69	71	73
Обхват бедер	см	67	69	72	74	78	82	86	90	94	98
Длина спины	см	29	30	31	32	34	36	38	40	42	43
Длина рукава	см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63
Обхват шеи	см	30	30	31	31	32	33	34	35	36	37

МАЛЬЧИКИ, ЮНОШИ

Рост (см) = размер		122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	см	63	66	69	72	75	78	81	84	87	90
Обхват талии	см	57	60	62	65	67	70	72	75	77	79
Обхват бедер	см	67	70	73	76	79	82	85	88	91	94
Длина спины	см	29	30	31	33	35	37	39	41	43	45
Длина рукава	см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63
Обхват шеи	см	30	30	31	31	32	33	34	35	36	37

МУЖЧИНЫ, СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ

Размер		44	46	48	50	52	54	56
Рост	см	168	171	174	177	180	182	184
Обхват груди	см	88	92	96	100	104	108	112
Обхват талии	см	78	82	86	90	94	98	104
Обхват бедер	см	90	94	98	102	106	110	115
Длина спины	см	42	43	43,5	44,5	45	45,5	46
Длина рукава	см	61	62	63	64	65	66	67
Обхват шеи	см	37	38	39	40	41	42	43

Сравните полученные мерки с данными соответствующей таблицы burda и максимально точно определите размер.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, для юбок и брюк — обхват бедер.

АКТУАЛЬНАЯ МОДА

Данные для разных размеров приведены последовательно через тире. Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам. Термины на чертежах и планах раскладки — см. Словарь на стр. 74.

101 Мастер-класс на стр. 78.

102 Блузон •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 55 см.

Вам потребуется:

Ткань в поперечную полоску 1,80 м шириной 150 см для всех размеров; кругловязаное полотно в резинку 0,30 м шириной 50/100 см; флизелин G 700; 1 разъемная застежка-молния, раскрывающаяся в обоих направлениях, длиной 50–50–50–55–55–55 см; 2 пуговицы и 2 маленькие плоские пуговицы.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 102.

На детали 1 метка петли поставлена для размера 34. Для остальных размеров метку петли поставить заново соответственно линиям выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из ткани в поперечную полоску:

1 Средняя часть полочки	2x
2 Боковая часть полочки, цельнокроеная с мешковиной кармана	2x
3 Средняя часть спинки со сгибом	1x
4 Боковая часть спинки	2x
5 Мешковина кармана	2x
6 Рукав	2x
7 Воротник со сгибом	2x
8 Подборт	2x
9 Обтачка горловины спинки со сгибом	1x

Из кругловязаного полотна в резинку:

а) пояс по нижнему срезу длиной 71–75–79–83–87–91 см и шириной 13 см, в готовом виде 5 см, включая припуски;
б) 2 манжеты длиной по 22,5–23–23,5–24–24,5–25 см и шириной по 13 см, в готовом виде 5 см, включая припуски.

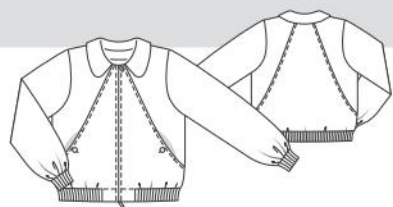
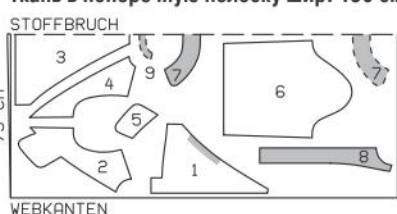
Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы прокладки шириной по 6 см приутюжить к средним частям полочек вдоль входов в карманы.

Пошив:

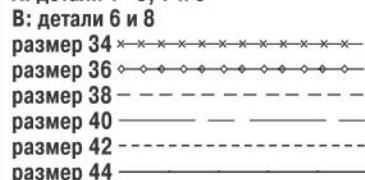
■ Мешковину каждого кармана приколоть к припуску входа в карман средней части полочки и притачать к припускам на расстоянии 1 мм от линии шва. Мешковину кармана заутюжить вверх. Боковую часть каждой полочки притачать к средней части полочки (контрольная метка 1), между поперечными метками оставить открытым вход в карман. Мешковину кармана и припуски шва отвернуть вниз. Вход в карман приутюжить и отстрочить на расстоянии 5 мм. Мешковины кармана стачать. Среднюю часть полочки отстрочить вдоль рельефного шва выше и ниже входа в карман, у концов входа в карман строчки проложить поперек к рельефному шву.

Планы раскладки

Ткань в поперечную полоску шир. 150 см



Экстра-выкройка розового цвета на листах выкроек А и В
А: детали 1–5, 7 и 9
В: детали 6 и 8



■ На спинке выполнить рельефные швы, контрольная метка 2. Среднюю часть спинки отстрочить вдоль рельефных швов.

■ Выполнить плечевые швы. Подборта и обтачку горловины спинки стачать по плечевым срезам. Выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Детали воротника сложить лицевыми сторонами, стачать внешние срезы. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник вывернуть, приутюжить. Открытые срезы воротника вметать вместе в горловину от рельефных швов полочек.

■ Пояс по нижнему срезу сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу. Продольные срезы пояса притачать вместе, растягивая, к нижнему срезу блузона точно до размеченных линий швов. Припуски полочек надсечь в уголках наискосок к концам шва. Припуски шва притачивания пояса отвернуть вверх. Передние концы пояса притачать к полочкам, при этом припуски по нижним коротким срезам полочек выступают.

■ Для размеров 34, 40, 42 и 44 укоротить застежку-молнию у верхнего конца соответственно длине срезов бортов.

■ Застежку-молнию раскрыть. Половинки застежки-молнии приколоть верхней стороной вверх к продольным срезам подбортов (лицевая сторона) от срезов горловин так, чтобы зубчики

застежки-молнии были направлены в стороны, совместив края тесьмы застежки-молнии с размеченными линиями швов. Проложить строчки точно посередине тесьмы застежки-молнии. Зубчики застежки-молнии отвернуть вперед, припуски швов притачивания заутюжить на подборта. Половинки застежки-молнии вместе с подбортами наложить на блузон лицевой стороной к лицевой стороне, совместив зубчики застежки-молнии с размеченными линиями краев бортов, припуски по срезам бортов выступают. Подборта и обтачку горловины спинки приколоть к срезу горловины поверх воротника. Нижние концы подбортов приколоть к нижним коротким срезам полочек. Припуски по срезам бортов отвернуть на лицевую сторону и приколоть поверх подбортов к срезу горловины и нижним срезам полочек. Проложить строчку вдоль среза горловины. Вдоль нижних срезов полочек строчки проложить к швам притачивания пояса по нижнему срезу. Подборта, обтачку горловины спинки и припуски по срезам бортов отвернуть на изнаночную сторону. Края бортов приутюжить. Половинки застежки-молнии приметать под края бортов так, чтобы зубчики застежки-молнии не

были видны. Край бортов отстрочить на расстоянии по 1 см. Внутренние срезы подбортов подвернуть и приметать к припускам швов притачивания концов пояса по нижнему срезу. Полочки отстрочить от нижних краев вдоль швов притачивания концов пояса, затем строчки проложить поперек к швам притачивания застежки-молнии. Внутренние срезы подбортов и обтачки горловины спинки пришить к припускам швов.

■ На рукавах выполнить швы. Нижние срезы рукавов присборить до длины по 35–35–36–36–37–37 см. На каждой манжете стачать короткие срезы. Манжету сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь. Продольные срезы манжеты притачать вместе, растягивая, к нижнему срезу рукава, совместив шов манжеты со швом рукава.

■ Рукава втачать, припосадив их по окатам.

■ На средних частях полочек у входов в карманы обметать по петле по разметке. Пуговицы пришить к цельнокроеной с боковыми частями полочек мешковинам карманов соответственно петлям, закрепляя с изнаночной стороны маленькие плоские пуговицы.

103 А, В Юбки ••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 60 см.

Вам потребуется:

Юбка А. Ткань сирсакер в клетку 1,60 м шириной 145 см для всех размеров; флизелин Н 200; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Юбка В. Батист в продольную полоску с эффектом декупаж 1,35 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин Н 200; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму юбочные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на разные линии направления долевой нити для моделей 103 А и 103 В.

Припуски:

Карманы выкроить с припусками шириной 1,5 см. Для деталей а и б припуски на швы и на подгибку низа шириной 1,5 см уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

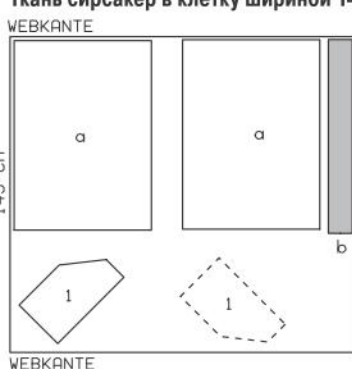
Юбки А, В:

1 Карман

Планы раскладки

Юбка А

Ткань сирсакер в клетку шириной 145 см



7 мм и застрочить. Припуски по переднему, нижнему и боковому срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к переднему полотнищу юбки по разметке, совместив верхний срез кармана с краем припуска по верхнему срезу полотнища юбки. Карман настрочить в край.

■ Выполнить правый боковой шов. Припуски шва разутюжить. Верхние срезы полотнищ юбки присборить до длины по 33–35–37–39–41–43 см, начав/закончив на расстоянии 3 см от линии бокового шва.

■ Пояс сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Пояс снова разложить. Пояс притачать к верхнему срезу юбки. Припуски шва притачивания заутюжить на пояс.

■ Для потайной застежки на молнию вдоль левых боковых срезов отмерить от шва притачивания пояса вниз по 16 см и поставить метки разреза.

■ Вдоль левых боковых срезов от верхнего края пояса (приутюженный сгиб) притачать

потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 61. Выполнить левый боковой шов от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию.

■ Пояс снова сложить вдоль пополам. Внутренний срез пояса приметать поверх шва притачивания пояса и пришить к тесям потайной застежки-молнии. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания пояса, закрепляя внутренний срез.

■ Припуск на подгибку низа юбки срезать до ширины 7 мм и обметать. Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и настрочить.

Юбка В

Шить так же, как юбку А. Нижний срез юбки обработать плотной зигзагообразной строчкой. Припуск заутюжить на изнаночную сторону. С лицевой стороны вдоль сгиба проложить узкую плотную зигзагообразную строчку. С изнаночной стороны выступающий припуск аккуратно срезать вплотную к стежкам.

104 А Топ, В Платье •

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии: А — 15 см, В — 45 см.

Вам потребуется:

Топ А. Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу 0,50 м шириной 150 см для всех размеров; двойная игла швейной машины.

Платье В. Эластичное трикотажное полотно с принтом металлик 0,80 м шириной 140 см для всех размеров; двойная игла швейной машины.

Рекомендуемые ткани: только эластичные трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 104 А и 104 В.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа топа А — 1,5 см, на подгибку низа платья В — 3 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Топ А, платье В:

21 Перед со сгибом 1x
22 Спинка со сгибом 1x

а) 2 детали планки верхнего среза длиной по 38–40–42–44–46 см и шириной по 5 см, в готовом виде 1 см, включая припуски.

Пошив:

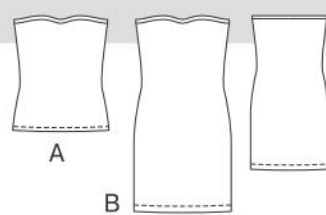
Рекомендации по работе с трикотажными полотнами: детали кроя из трикотажных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком. Подгибка низа настрачивается двойной иглой для сохранения ее эластичности.

Топ А

■ Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Детали планки стачать (боковые швы). Припуски швов разутюжить. Планку сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь. Срезы планки приколоть вместе к верхним срезам переда и спинки, совместив боковые швы. Притачать, слегка растягивая планку. Припуски шва заутюжить на перед и спинку.

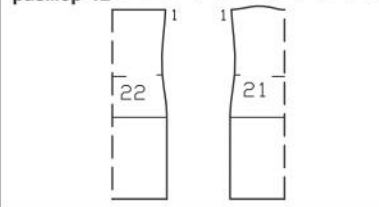
■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иглой на расстоянии 1 см.



Выкройка с красными контурами на листе выкроек А

Детали 21 и 22

размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42



Планы раскладки

Топ А

Эластичное трикотажное полотно в поперечную полосу шириной 150 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Платье В

Эластичное трикотажное полотно с принтом металлик шириной 140 см



Платье В

Шить так же, как топ А. Припуск на подгибку низа платья настрочить двойной иглой на расстоянии 2,5 см.

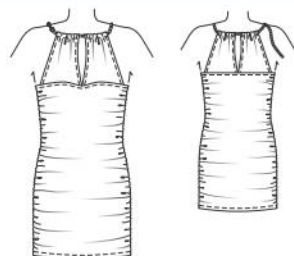
105 Платье ••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии ок. 38 см.

Вам потребуется:

Эластичное трикотажное полотно с широким продольным узором 1,10 м шириной 145 см для всех размеров; эластичная лента 1,30 м шириной 4 мм; цепочка (продаваемая на метры) 0,80 м шириной 8 мм; 1 крючок-карабин; двойная игла швейной машины.



Рекомендуемые ткани: только эластичные трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 105.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 2 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

21 Перед со сгибом 1x
22 Спинка со сгибом 1x

а) 2 кокетки переда длиной по 19,5–20–20,5–21–21,5 см и шириной по 19–20–21–22–23 см, включая припуски;

б) 2 кокетки спинки длиной по 21,5–22–22,5–23–23,5 см и шириной по 19–20–21–22–23 см, включая припуски.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами — см. модель 104.

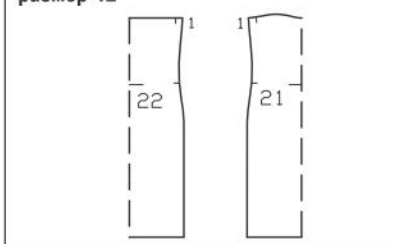
■ Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку. От эластичной ленты отрезать 2 отрезка длиной по 63 см. Отрезки эластичной ленты наложить со стороны спинки на припуски боковых швов, верхние концы эластичных лент приколоть у размеченной линии верхнего края, нижние концы эластичных лент — у размеченной линии нижнего края платья. Эластичные ленты притачать, растягивая, к припускам боковых швов эластичными зигзагообразными строчками.

■ Припуски по продольным срезам кокеток переда и спинки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить. Верхние срезы кокеток заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 2 см и настрочить на расстоянии по 1,5 см для кулисок. Кокетки притачать, соответственно, к переду и спинке от линии середины переда/спинки до поперечных меток. Припуски швов заутюжить вниз, между поперечными метками припуск по верхнему срезу платья заутюжить на изнаночную сторону. Перед и спинку отстрочить с лицевой стороны двойной иглой вдоль швов

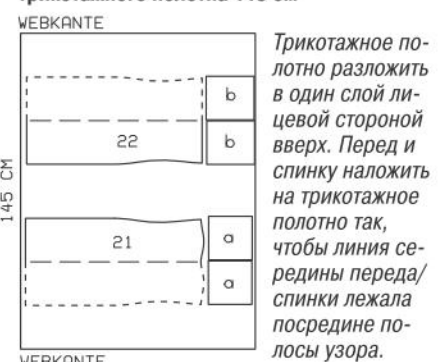
Выкройка с красными контурами на листе выкроек А

Детали 21 и 22

размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42



План раскладки при ширине трикотажного полотна 145 см



Трикотажное полотно разложить в один слой лицевой стороной вверх. Перед и спинку наложить на трикотажное полотно так, чтобы линия середины переда/спинки лежала посередине полосы узора.

притачивания кокеток и вдоль верхнего края на расстоянии 1 см. Цепочку вдеть в кулиски кокеток переда и спинки. На одном конце цепочки закрепить крючок-карабин.

■ Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иглой.

106 А, В Блузки ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 50 см.

Вам потребуется:

Блузка А. Ткань мадаполам 1,90 м шириной 112 см для всех размеров; 5 пуговиц.

Важно: общий расход ткани для блузки 106 А и юбки 108 В — см. модель 108.

Блузка В. Льняное полотно 1,35 м шириной 150 см для всех размеров; репсовая лента 0,40–0,40–0,45–0,45–0,45 м шириной 3,8 см; 5 больших кнопок для пришивания.

Рекомендуемые ткани: держащие форму блузочные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 106 А и 106 В. На детали 3 обратите внимание на разные линии для правого плечевого среза и припуска на застежку по левому плечевому срезу.

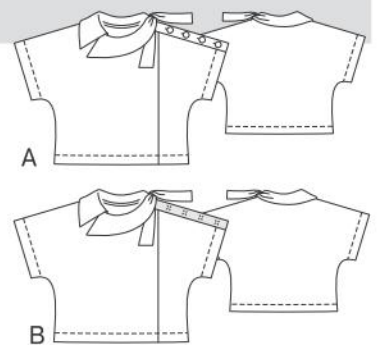
Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа блузки и низа рукавов — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов!). Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Блузки А, В:

1 Перед, цельнокроеный с правым рукавом 1x
2 Левая боковая часть переда, цельнокроеная с левым рукавом 1x
3 Спинка, цельнокроеная с рукавом, со сгибом 1x
4 Передняя деталь воротника, цельнокроеная с завязкой 1x
5 Задняя деталь воротника, цельнокроеная с завязкой 1x



Выкройка с синими контурами на листе выкроек В

Детали 1–5

размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



а) обтачка горловины (раскрой по косой) длиной 57–58–59–60–61 см и шириной 4 см, включая припуски.

Только для блузки А:

б) 2 планки застежки (раскрой по косой) длиной по 38–39–40–41–42 см и шириной по 6 см, включая припуски.

Только для блузки В:

б) планка заднего края застежки (раскрой по косой) длиной 38–39–40–41–42 см и шириной 6 см, включая припуски.

Пошив:

Блузка А

■ Левую боковую часть переда притачать к переду. Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить к линии середины переда.

■ Единой строчкой выполнить правый плечевой шов и верхний шов правого рукава. Припуски шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить назад.

■ Припуски на подгибку низа цельнокроеных правого и левого рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 3 см и застрочить.

■ Планки застежки. Одну планку застежки приколоть с изнаночной стороны к левому плечевому срезу переда и верхнему срезу цельнокроеной с передом передней части левого рукава лицевой стороной к изнаночной стороне, припуск планки выступает за нижний край рукава. Проложить строчку вдоль линии шва. Планку отвернуть вверх. Припуски шва притачивания срезать близко к строчке и заутюжить на планку. У нижнего края рукава конец планки подвернуть. Планку отвернуть на лицевую сторону, края приутюжить. Нижний срез планки подвернуть и настрочить в край. Верхний край планки отстрочить в край. У нижнего края рукава открытый конец планки зашить вручную, у среза горловины планку приметать. Аналогично обтачать другой планкой левый плечевой срез спинки и верхний срез цельнокроеной со спинкой локтевой части левого рукава в качестве припуска на застежку. Посредине передней планки застежки обметать 5 петель: по 1 петле обметать на расстоянии по 2 см от линии горловины и от нижнего края рукава, 3 петли обметать между этими петлями с одинаковыми интервалами.

■ Воротник и горловина. Переднюю и заднюю детали воротника сложить по линиям сгибов лицевой стороной вовнутрь. На деталях воротников стачать сужающиеся продольные и короткие срезы завязок от поперечных меток (на задней детали воротника поперечная метка 5) и более широкие концы деталей воротника. Припуски швов срезать близко к строчкам, на уголках — наискосок, у поперечных меток выполнить надсечки. Завязки и детали воротника вывернуть, приутюжить. Открытые срезы деталей воротника вметать, соответственно, вместе в горловину. При этом сначала вметать переднюю деталь воротника в горловину переда от контрольной метки 3, завязка выступает за край плечевой застежки. Затем заднюю деталь воротника вметать в горловину переда и спинки от

контрольной метки 4 по срезу горловины переда до контрольной метки 5 по срезу горловины левой половинки спинки. Конец заднего воротника лежит поверх конца переднего воротника, от поперечной метки (контрольная метка 5) цельнокроеная завязка выступает. Косую обтачку горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины поверх воротника, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку горловины отвернуть вверх, концы обтачки подвернуть. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону. Горловину приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и нижний шов рукава. Припуски шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить назад. Верхние концы припусков швов пришить.

■ Припуск на подгибку низа блузки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 3 см и застрочить.

■ Передний край застежки наложить на припуск на застежку. На припуске на застежку поставить метки пуговиц согласно петлям. Пуговицы пришить.

Блузка В

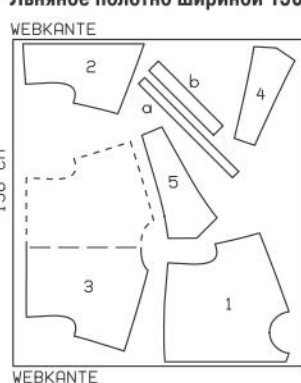
Шить в основном так же, как блузку А. Но передний край застежки планкой не обтачивать и петли не выполнять. На передний край застежки настрачивается репсовая лента. Края застежки закрыть на кнопки.

■ Передний край застежки. Один конец репсовой ленты подвернуть на ширину 1 см. Репсовую ленту приколоть с изнаночной стороны к припуску по левому плечевому срезу переда и верхнему срезу цельнокроеной с передом передней части рукава, совместив край ленты с размеченной линией шва, а заутюженный конец репсовой ленты с нижним краем рукава. Репсовую ленту притачать в край. Ленту вместе с припуском отвернуть на лицевую сторону и настрочить в край, приметать к срезу горловины.

■ Кнопки. Поставить метки кнопок на расстоянии по 1,7 см от переднего и заднего краев застежки: по 1 метке на расстоянии по 2,5 см от линии горловины и от нижнего края рукава, метки еще 3 кнопок поставить между этими метками с одинаковыми интервалами. Верхние части кнопок пришить под передний край застежки равномерными стежками, выводя иглу на лицевую/изнаночную сторону. Нижние части кнопок пришить к припуску на застежку (задний край застежки).

Блузка В

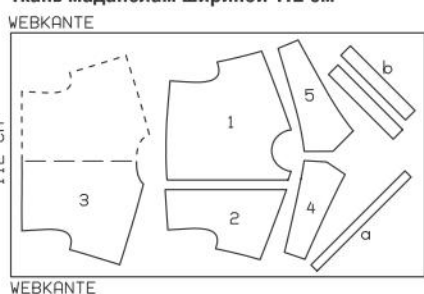
Льняное полотно шириной 150 см



Планы раскладки

Блузка А

Ткань мадаполам шириной 112 см



Ткань разложить в один слой лицевой стороной вверх. Асимметричные детали переда и воротника наложить на лицевую сторону ткани стороной с надписями вверх.

107 А, В Платья ●●●

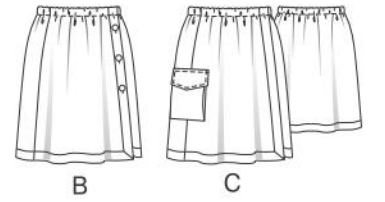
Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 53

108 А, В, С Юбки ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина: А — 48 см, В, С — 56 см.



Пошив:

Юбка А

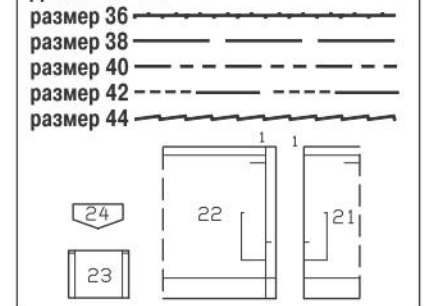
■ Переднее полотнище юбки притачать к заднему полотнищу юбки (= правый передний рельефный шов), контрольная метка 1. При этом выше линии сгиба обтачки верхнего среза юбки срезы оставить открытыми для вдевания эластичной ленты. Припуски шва разутюжить и обметать. На юбке припуски продольных и нижнего срезов заутюжить на лицевую сторону.

■ Репсовую ленту приколоть к продольным и нижнему срезам юбки лицевой стороной к лицевой стороне, на уголках репсовую ленту сколоть наискосок. Ленту снова удалить и выполнить косые швы. Припуски косых швов срезать до ширины по 5 мм и разутюжить. Репсовую ленту приколоть к юбке изнаночной стороной к лицевой стороне, края ленты настрочить в край.

■ Передний край застёжки приколоть к припуску на застёжку изнаночной стороной к лицевой стороне, от верха до размеченной линии строчки кулиски проложить строчки в уже имеющиеся швы притачивания репсовой ленты.

■ Кулиску. Обтачку верхнего среза юбки отвернуть по линии сгиба на изнаночную сторону, подвернуть и заметать. С лицевой стороны проложить строчку по размеченной линии кулиски. В кулиску вдеть эластичную ленту, концы ленты сшить. Длина кулиски в готовом виде составляет 68–72–76–80–84 см.

■ Нижние части кнопок пришить к припуску на застёжку на расстоянии 17, 29 и 41 см от нижнего края юбки точно посередине репсовой ленты. Верхние части кнопок пришить с изнаночной стороны под передний край застёжки соответственно нижним частям кнопок, при этом иглу на лицевую сторону не выводить.

Выкройка с зелеными контурами на листе выкройки D
Детали 21–24

Юбка С

Габардин, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 145 см



Ткань разложить в один слой лицевой стороной вверх.

вместив шов на планке с нижним швом рукава. Припуски шва притачивания заутюжить на рукав.

■ Застежка. На правой планке застёжки посередине обметать 6 вертикальных петель: верхнюю петлю — на расстоянии 2 см от плечевого края, нижнюю петлю — на расстоянии 10 см от нижнего края платья, остальные 4 петли — между верхней и нижней петлями с одинаковыми интервалами. Правую планку застёжки наложить на левую планку застёжки и приколоть. На левой планке застёжки поставить метки для пуговиц. Пуговицы пришить. Верхний край правой планки застёжки выше верхней петли дополнительно зафиксировать на левой планке кнопкой.

Платье В

■ На лифе платья и на юбке выполнить боковые швы, в швах юбки оставить открытыми входы в карманы. Припуски швов разутюжить.

■ Юбку притачать к лифу платья, контрольная метка 8. Припуски шва разутюжить.

■ Карманы в швах — см. платье А.

■ Единой строчкой выполнить правый плечевой шов и верхний шов правого рукава. Припуски шва обметать вместе и заутюжить назад.

■ На обтачке горловины выполнить правый плечевой шов. Припуски швов разутюжить. Обтачку приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку горловины отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить. Конец обтачки приметать вдоль короткого левого плечевого среза правой полочки.

■ Косой угловой шов на правой планке, правый край застёжки и нижний край платья, а также левый край застёжки — см. платье А.

■ Левый плечевой срез спинки наложить на плечевой срез левой полочки лицевой стороной к лицевой стороне и приколоть, при этом обтачку горловины еще раз отвернуть вверх. Затем конец обтачки горловины отвернуть на левую полочку и приколоть к плечевому срезу. Выполнить левый плечевой шов. Припуски шва заутюжить на спинку, обтачку горловины отвернуть на изнаночную сторону. Горловину спинки отстрочить.

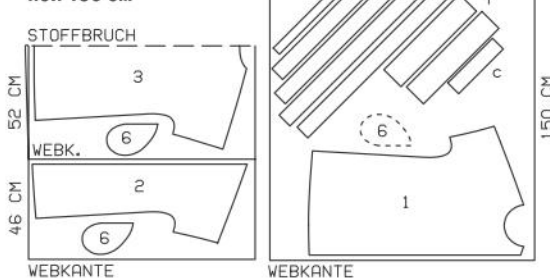
■ На каждой планке рукава стачать короткие срезы. Припуски шва разутюжить. Планку рукава сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Продольные срезы планки притачать вместе к нижнему срезу рукава, со-

■ Застежка — см. платье А.

Планы раскладки

Платье А

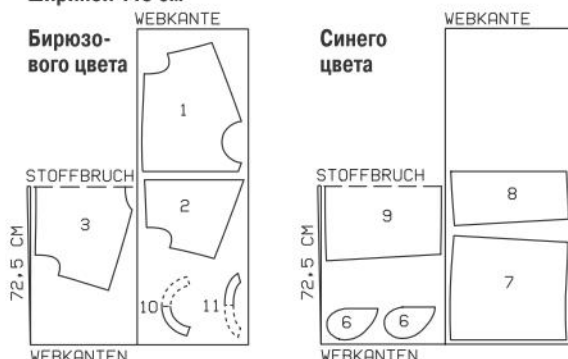
Батист в клетку шириной 150 см



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Асимметричные полочки и передние полотнища юбки наложить на лицевую сторону ткани с надписями вверх.

Платье В

Габардин, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 145 см



Юбка В

■ Переднее полотнище юбки притачать к заднему полотнищу юбки (= правый передний рельефный шов), контрольная метка 1. При этом выше линии сгиба обтачки верхнего среза юбки срезы оставить открытыми для вдевания эластичной ленты. Припуски шва разутюжить и обметать.

■ По одному продольному (внутреннему) срезу планок заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. На планке выполнить косые угловые швы — см. модель 107. Планку приколоть с изнаночной стороны к продольным и нижнему срезам юбки лицевой стороной к изнаночной стороне и притачать. Припуски шва срезать близко к строчке. Планку отвернуть на лицевую сторону, края приутюжить. Планку настрочить вдоль внутренних заутюженных срезов, внешние края планки отстрочить в край. Передний край застежки наложить на припуск на застежку и приколоть, от верха до размеченной линии строчки кулиски проложить строчки в уже имеющиеся швы притачивания планки.

■ Кулиска — см. юбка А.

■ Вдоль переднего края застежки обметать вертикальные петли на расстоянии 25, 37 и 49 см от нижнего края юбки точно посередине планки. Пуговицы пришить к припуску на застежку соответственно петлям.

Юбка С

Шить в основном так же, как юбку В. Передний продольный край юбки настрочить на припуск на застежку от верха до поперечной метки. Дополнительно выполнить карман и клапан.

■ Карман. Припуск по верхнему срезу кармана заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 1 см и застрочить. Припуски по боковым и нижнему срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. На кармане заложить и заутюжить складки в направлении меток-стрелок. Карман приколоть к юбке по разметке. Боковые края кармана настрочить в край, не закрепляя складки. Нижний край кармана настрочить в край, закрепляя складки. На верхних уголках кармана складки закрепить косыми закрепками.

■ Клапан. Детали клапана сколоть лицевыми сторонами. Стачать боковые и нижние срезы. Припуски шва срезать близко к строчке, на уголках — наискосок. Клапан вывернуть, приутюжить и отстрочить в край и на расстоянии 1 см. Припуски по срезам притачивания клапана срезать до ширины 1 см и обметать вместе. Клапан настрочить на юбку на расстоянии 1,5 см выше кармана, заутюжить вниз и настрочить вдоль шва притачивания на расстоянии 5 мм.

■ Кокетку спинки притачать к спинке. Припуски шва заутюжить вниз. Выполнить боковые и плечевые швы. Припуски швов заутюжить на спинку.

■ Припуск на подгибку низа блузки отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

■ Кулиска талии. Продольные срезы обтачки для кулиски заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Обтачку приметать с изнаночной стороны к полочкам и спинке поверх размеченных линий кулиски, с лицевой стороны проложить строчки по разметке. В кулиску вдеть эластичную ленту, концы ленты приметать. Длина кулиски в готовом виде составляет 63–67–71–75–79 см.

■ Продольные срезы цельнокроенных подборов отвернуть по линиям сгибов на изнаночную сторону и приутюжить. Двойные подборт отвернуть на лицевую сторону и притачать к срезу горловины от краев бортов до поперечных меток. Припуски швов срезать близко к строчкам, у концов швов выполнить надсечки. Подборт отвернуть на изнаночную сторону и приметать, закрепляя концы эластичной ленты. Подборт пришить к подгибке низа блузки. Борта отстрочить по разметке.

■ Воротник. Детали воротника сложить лицевыми сторонами, внешние срезы стачать, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания воротника. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник вывернуть и приутюжить. Нижний воротник втачать в горловину. Припуски шва втачивания воротника заутюжить на воротник. Верхний воротник подвернуть и приметать над швом втачивания нижнего воротника. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов втачивания воротника.

■ Рукава. На рукавах выполнить швы. Припуски швов заутюжить назад. Каждую манжету сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На концах манжеты стачать короткие срезы. Манжету вывернуть, края приутюжить. На переднем конце манжеты обметать петлю. Передний конец манжеты наложить на припуск на застежку манжеты на ширину 2 см и приколоть. Продольные срезы манжеты притачать вместе к нижнему срезу рукава, совместив передний конец манжеты с поперечной меткой.

■ На правой полочке обметать петли по разметке.

109 Блузка ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 61 см.

Вам потребуется:

Батист в поперечную полоску 1,25–1,25–1,25–1,25–1,40 м шириной 135 см; флизелин G 710; эластичная лента 0,65–0,70–0,75–0,80–0,85 м шириной 1 см; 9 маленьких обтяжных пуговиц. Рекомендуемые ткани: легкие блузочные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 109. С детали 2 мешковину кармана перенести как отдельную деталь.

На деталях 1 и 2 метки петель поставлены для размера 36. Для размеров 38–44 детали бумажной выкройки 1 и 2 выложить встык. Метку верхней петли поставить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 36. Метка петли на уровне кулиски талии подходит для всех размеров. Метки петель между верхней меткой и меткой на уровне кулиски талии поставить с одинаковыми интервалами. Ниже метки петли на уровне кулиски талии поставить метку еще одной петли с таким же интервалом.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, припуски по продольным срезам цельнокроенных с деталями 1 и 2 подборов не предусмотрены, на подгибку низа блузки — 4 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- 1 Кокетка полочки, цельнокроенная с мешковиной кармана 2x
- 2 Полочка 2x
- 3 Кокетка спинки со сгибом 1x
- 4 Спинка со сгибом 1x
- 5 Рукав 2x
- 6 Воротник со сгибом 2x

а) 2 манжеты длиной по 36–37–38,5–39,5–40,5 см (из которых по 2 см — припуски на застежки) и шириной по 7 см, в готовом виде 2 см, включая припуски;

Планы раскладки при ширине ткани 135 см

Размеры 36–42



Размер 44



- Кокетку спинки притачать к лифу спинки. Припуски шва заутюжить вниз. На лифе платья выполнить боковые и плечевые швы. Припуски швов заутюжить на спинку.
- На юбке выполнить боковые швы. Припуски швов заутюжить на заднее полотнище юбки.
- Юбку притачать к лифу платья и выполнить нижние карманы в швах так же, как поперечные швы и карманы в швах.
- Кулиса — см. модель 109.
- Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 2 см.
- Правую планку застежки сложить по линии сгиба лицевой стороной вовнутрь, стачать продольные и нижние короткие срезы. Планку вывернуть и приутюжить. На планке обметать петли по разметке.

- Продольные срезы цельнокроеных подборт отвернуть по линиям сгибов на изнаночную сторону и приутюжить. Правую планку застежки с петлями наложить верхней стороной вниз на правый подборт, совместив сгиб планки с линией сгиба подборта. Планку приметать. Двойные подборта отвернуть на лицевую сторону и притачать к срезу горловины от краев бортов до поперечных меток. Припуски швов срезать близко к швам, у концов швов выполнить надсечки. Подборта отвернуть на изнаночную сторону, пришить к подгибке низа платья. Борта отстрочить по разметке, закрепляя с правой стороны планку с петлями.
- Воротник и рукава — см. модель 109. Воротник отстрочить на расстоянии 7 мм.
- На правой полочке обметать верхнюю петлю, закрепляя планку с петлями.

- 6 Задняя обтачка верхнего среза 2x
- 7 Задний карман 2x
- а) полоса для 5 шлевок длиной 55 см и шириной 4 см, включая припуски;
- б) откосок левого края застежки на молнию длиной 24 см и шириной 10 см, в готовом виде 3,5 см, включая припуски.

Пошив: Шорты А

■ Боковые карманы с отрезными бочками. Мешковину каждого кармана сложить с передней половиной шорт лицевыми сторонами и притачать вдоль входа в карман от контрольной метки 1. Припуски шва срезать близко к строчке, на участках скруглений надсечь в нескольких местах. Мешковину отвернуть на изнаночную сторону, припуск выше поперечной метки (контрольная метка 1) отвернуть на изнаночную сторону. Край приутюжить. Ниже поперечной метки вход в карман отстрочить в край. Переднюю половину шорт наложить на боковую часть передней половинки, совместив вход в карман с размеченной линией входа в карман, и приколоть. Выше поперечной метки переднюю половину шорт настрочить на боковую часть передней половинки в край. С изнаночной стороны стачать срезы мешковин. Боковые срезы мешковин кармана приметать под переднюю половину шорт.

■ Выполнить боковые и шаговые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Половинки шорт вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой стачать срезы банта ниже метки разреза для застежки на молнию и выполнить задний средний шов. Сзади припуски среднего шва разутюжить от верха до начала шагового скругления. На участке шагового скругления припуски шва приутюжить «на ребро».

■ На обтачке верхнего среза шорт выполнить задний средний шов и боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Застежка на молнию и верхний край шорт. Цельнокроеные обтачки разреза для застежки на молнию заутюжить на изнаночную сторону: справа — по линии середины переда, слева — не доходя 5 мм до линии середины переда. Застежку-молнию притачать под левый край разреза (припуск под застежку) в край, расположив зубчики застежки-молнии вплотную к сгибу. Край застежки сколоть, совместив линии середины переда. Свободную тесьму застежки-молнии притачать к обтачке правого края разреза, не закрепляя переднюю половину шорт. Откосок сложить вдоль пополам, стачать нижние короткие срезы. Откосок вывернуть. Срезы притачивания откоска обметать вместе. Откосок подложить под левый край застежки и приколоть к обтачке. Обтачку притачать к откоску вплотную к шву притачивания застежки-молнии. Обтачку правого края разреза отвернуть на лицевую сторону и приколоть к верхнему срезу шорт. Обтачку верхнего среза шорт приколоть к верхнему срезу шорт лицевой стороной к лицевой стороне. По правому краю застежки на молнию припуск обтачки срезать вдоль линии середины переда. Вдоль верхнего среза шорт проложить строчку. Обтачку верхнего среза шорт отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. У левого края застежки на молнию конец обтачки подвернуть. Обтачку верхнего среза шорт и обтачку правого края разреза отвернуть на изнаночную сторону.

Выкройка с синими контурами на листе выкроек А

Детали 1–7

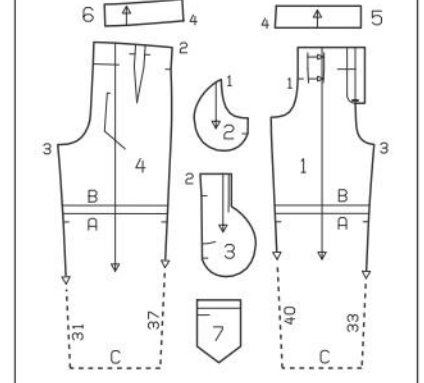
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



Верхний край шорт приутюжить. У левого края застежки на молнию обтачку верхнего среза пришить к припускам шва притачивания откоска. Правый край застежки отстрочить вдоль по разметке, не доходя 3 см до нижнего конца застежки. Край застежки снова закрыть и продлить отделочную строчку до конца застежки, закрепляя откосок. Верхний край шорт отстрочить на расстоянии 8 см (линия талии), начав/закончив строчку у отделочной строчки вдоль застежки на молнию.

■ На задних половинках шорт стачать вытачки ниже поперечных меток. Глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки. На передних половинках шорт с изнаночной стороны застрочить складки между метками-стрелками. Складки заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок.

■ Задние карманы. Цельнокроеную обтачку верхнего среза каждого кармана отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить по разметке. Припуски по боковым и нижнему срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к задней половине шорт по разметке и настрочить в край и на расстоянии 7 мм.

■ Шлевки. Полосу для шлевок сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 1 см от сгиба проложить строчку. Вывернуть. Полосу отстрочить в край и разрезать на 5 равных частей (= шлевки). Концы шлевок подвернуть. Длина шлевок в готовом виде составляет 7 см. Шлевки приколоть к шортам на расстоянии 3,5 см от верхнего края: по 1 шлевке — к передним половинкам шорт у складок, по 1 шлевке — к задним половинкам шорт у вытачек, еще одну шлевку — поверх заднего среднего шва. Концы шлевок настрочить.

■ Отвороты. Нижний срез каждой половинки шорт заутюжить на изнаночную сторону на ширину 11 см и настрочить. Сгиб приутюжить. Затем нижний край половинки шорт отвернуть вверх на ширину 8 см и приутюжить. Отворот закрепить несколькими ручными стежками по боковому и шаговому швам.

Шорты В, брюки С

Шить так же, как шорты А, но без отворотов. Припуски на подгибку низа шорт/брюк подвернуть до ширины по 3 см и застрочить.

111 А, В Шорты, С Брюки

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по боковому шву от талии: А — 36 см, В — 50 см, С — 110 см (верхний край шорт/брюк лежит на 8 см выше талии).

Ширина половинки шорт/брюк по нижнему краю: А — ок. 75 см, В — ок. 77 см, С — ок. 63 см.

Важно: эти шорты/брюки кроются и шьются в талии немного шире, чем предусмотрено соответствующими размерами, и носятся с ремнем.

Вам потребуется:

Шорты А. Ткань мадаполам 2,20 м шириной 112 см для всех размеров; 1 застежка-молния длиной 20 см; 1 готовый ремень.

Шорты В. Хлопчатобумажный атлас, растягивающийся в поперечном направлении, 1,85 м шириной 130 см для всех размеров. Пример — см. шорты А.

Брюки С. Хлопчатобумажный поплин 2,20 м шириной 150 см для всех размеров. Пример — см. шорты А.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму брючные ткани.

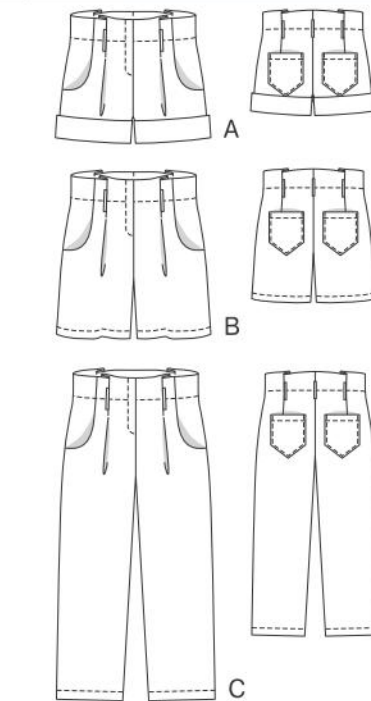
Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 111 А, 111 В и 111 С. Брюки С: детали 1 и 4 удлинить на указанную величину.

На детали 1 линия отделочной строчки вдоль застежки на молнию вычерчена для размера 36. Для размеров 38–44 эту линию вычертить на таком же расстоянии от линии середины переда, как у размера 36.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа шорт А — 3 см, на подгибку низа шорт В и брюк



С — 4 см. Для шорт А отвороты уже учтены в деталях бумажной выкройки. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Шорты А, В, брюки С:

- | | |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| 1 Передняя половинка | 2x |
| 2 Мешковина кармана | 2x |
| 3 Боковая часть передней половинки, цельнокроеная с мешковиной кармана | 2x |
| 4 Задняя половинка | 2x |
| 5 Передняя обтачка верхнего среза | 2x |

Шорты А

Ткань мадаполам шириной 112 см

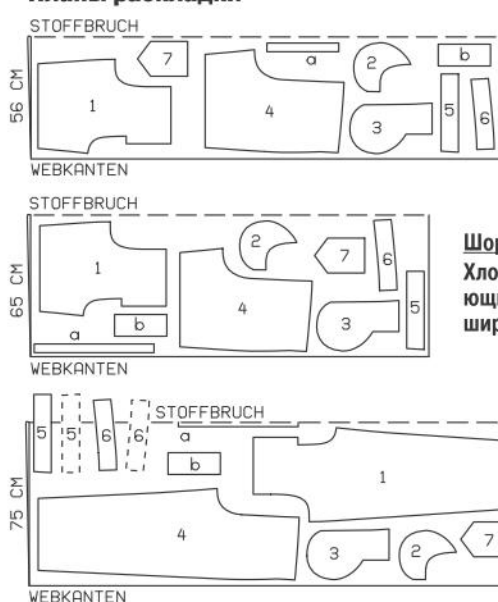
Шорты В

Хлопчатобумажный атлас, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 130 см

Брюки С

Хлопчатобумажный поплин шириной 150 см

Планы раскладки



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Для брюк С детали, выступающие на плане раскладки за сгиб ткани, выкроить в последнюю очередь из разложенного в один слой лоскута ткани.

112 Платье

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 62 см.

Вам потребуется:

Хлопчатобумажный атлас, растягивающийся в поперечном направлении (при высоте раппорта узора ок. 55 см), 1,20 м шириной 120 см для всех размеров; кружевное полотно 0,45 м шириной 145 см; эластичная подкладочная ткань 1,40 м шириной 135 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.



Рекомендуемые ткани: только биэластичные или растягивающиеся в поперечном направлении плательные ткани в комбинации с кружевными полотнами.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см.

Раскрой:

Из кружевного полотна:

1 Верхняя часть лифа переда со сгибом 1х
Из хлопчатобумажного атласа, растягивающегося в поперечном направлении:

2 Верхняя часть лифа спинки 2х
3 Средняя нижняя часть лифа переда со сгибом 1х
4 Боковая нижняя часть лифа переда 2х
5 Средняя нижняя часть лифа спинки 2х
6 Боковая нижняя часть лифа спинки 2х
7 Переднее полотнище юбки со сгибом 1х
8 Заднее полотнище юбки 2х

Из эластичной подкладочной ткани: деталь 1 (верхняя часть лифа переда) 2х со сгибом (1х для нижнего слоя и 1х в качестве подкладки), детали 2–8.

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловин и пройм деталей подкладки. Дополнительно флизелин формбанд приутюжить вдоль верхних и нижних срезов нижних частей лифов переда и спинки (детали 3–6) и вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию (детали 2, 5 и 8), при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ Деталь из кружевного полотна наметать на соответствующую деталь из эластичной подкладочной ткани изнаночной стороной к лицевой стороне, далее деталь обрабатывать как однослойную.

■ Стачать все вытачки. На задних полотнищах юбки глубины косых вытачек заутюжить вверх. Глубины остальных вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки.

■ На нижней части лифа переда и на нижних частях лифа спинки выполнить рельефные швы. Припуски швов разутюжить. Верхнюю часть лифа переда притачать к нижней части лифа переда, верхнюю часть лифа спинки притачать к нижней части лифа спинки. Припуски швов заутюжить вниз. Лиф переда притачать к переднему полотнищу юбки (контрольная метка 7). Части лифа спинки притачать к задним полотнищам юбки (контрольная метка 9). Припуски швов заутюжить вверх.

■ Вдоль средних срезов частей спинки притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» справа сверху. Выполнить средний шов по спинке от метки шлицы до нижнего конца потайной застежки на молнию. Припуски среднего шва по спинке разутюжить, обтачку левого края шлицы заутюжить на изнаночную сторону. Припуск под шлицу (правый край шлицы) отвернуть на левую часть спинки и, чтобы не выполнял надсечку, выше шлицы припуск правой части спинки заутюжить на изнаночную сторону наискосок.

■ На подкладке стачать вытачки и выполнить швы, за исключением боковых и плечевых швов.

■ Горловина и проймы, плечевые швы. На деталях подкладки припуски по плечевым срезам

Выкройка с черными контурами на листе выкроек В

Детали 1–8

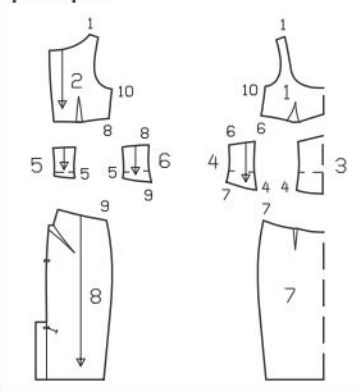
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42



заутюжить на изнаночную сторону. Детали подкладки приколоть, соответственно, к переду и спинке лицевой стороной к лицевой стороне. У потайной застежки на молнию подкладку отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза, приколоть к срезу горловины. На платье припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть поверх подкладки. Проложить строчки вдоль срезов горловин и пройм. Припуски швов срезать близко к швам, на участках скруглений надсечь вплотную к стежкам. Для выворачивания плечевые срезы отвернуть на изнаночную сторону и вытянуть вниз. Горловину и проймы приутюжить. Выполнить плечевые швы, не закрепляя подкладку. Припуски швов разутюжить и спрятать под подкладку. Заутюженные плечевые срезы подкладки сшить вручную.

■ У пройм подкладку еще раз отвернуть вверх. С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов на платье и на подкладке. Припуски швов разутюжить. Подкладку снова отвернуть вниз. Подкладку подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии.

■ Внизу обтачку шлицы еще раз разложить. На правой части спинки припуск продольного среза припуска под шлицу заутюжить на изнаночную сторону. Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. Обтачку шлицы снова отвернуть на изнаночную сторону. Левую часть спинки отстрочить у верхнего конца шлицы по разметке наискосок, закрепляя припуск под шлицу.

■ На подкладке выполнить подгибку низа, подкладка должна быть на ок. 2 см короче, чем платье. У шлицы один срез подкладки подвернуть и приколоть к срезу припуска под шлицу правой части спинки. Другой срез подкладки срезать, не доходя 1 см от края припуска под шлицу (сгиб). В верхнем уголке выполнить косую надсечку длиной 1 см. Срез подкладки подвернуть и приколоть к обтачке левого края шлицы. У верхнего конца шлицы подкладку подвернуть и приколоть к припуску под шлицу. Подкладку пришить вручную.

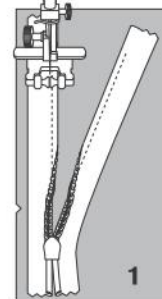
Это надо знать

Потайная застежка на молнию

Потайные застежки-молнии выпускаются только длиной 22, 40 и 60 см. Застежка-молния должна быть длиннее разреза для застежки минимум на 2 см, она притачивается перед выполнением шва выше или ниже разреза, т. е. при полностью открытых срезах. Для притачивания потайной застежки-молнии требуется специальная лапка швейной машины, которая входит в обязательный комплект лапок ко многим современным швейным машинам.

Притачать застежку-молнию:

Потайную застежку-молнию открыть и прижать спиралью большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить внешней стороной на лицевую сторону изделия вдоль одного края разреза (1). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, надо определить интервал между краем тесьмы застежки-молнии и срезом ткани: ширина припуска на шов минус 1 см ширины тесьмы = расстояние до среза ткани. Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к ткани булавкой на нужном

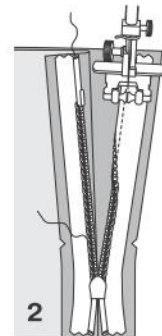


расстоянии — см. выше. Нижний конец тесьмы застежки-молнии выступает за нижний конец разреза. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы. Застежку-молнию притачать от верхнего конца до метки разреза. Закрепить застежку-молнию.

Вторую тесьму застежки-молнии наложить внешней стороной на лицевую сторону ткани вдоль другого края разреза и приколоть верхний конец тесьмы одной булавкой. Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы (2). Тесьму настрочить от верхнего конца до метки разреза. Закрепить застежку-молнию.

Стачать срезы деталей кроя ниже метки

разреза для застежки, отвернув нижний свободный конец застежки-молнии на припуски на шов и начав шов максимально близко к последним стежкам швов притачивания застежки-молнии. Излишний конец застежки-молнии срезать и окантовать лоскутом ткани.



113 Платье •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 62 см.

Вам потребуется:

Дюшес, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 105 см: золотистого цвета — 1,40–1,40–1,85–1,85–1,85 м, черного цвета — 0,75 м для всех размеров; эластичная подкладочная ткань для лифа платья 0,65 м шириной 135 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; тонкий шнур для канта; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 20 блочек внутренним диаметром по 4 мм; шнур 2,50 м толщиной ок. 3 мм.

Рекомендуемые ткани: только биэластичные или растягивающиеся в поперечном направлении, держащие форму плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки.

Припуски:

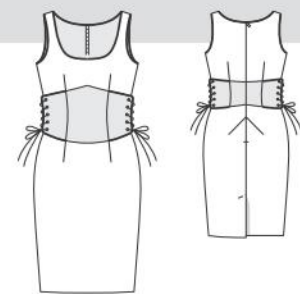
На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см. Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из дюшеса, растягивающегося в поперечном направлении, черного цвета:

3 Средняя нижняя часть лифа переда со сгибом 1х
4 Боковая нижняя часть лифа переда 2х
5 Средняя нижняя часть лифа спинки 2х
6 Боковая нижняя часть лифа спинки 2х
9 Боковая корсажная деталь переда 4х
10 Боковая корсажная деталь спинки 4х

а) кант горловины (раскрой по косой) общей длиной 90–91–93–95–96 см и шириной 3 см, включая припуски;
б) 2 канта пройм (раскрой по косой) длиной по 45–46–48–49–51 см и шириной по 3 см, включая припуски.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек В

Детали 1–10

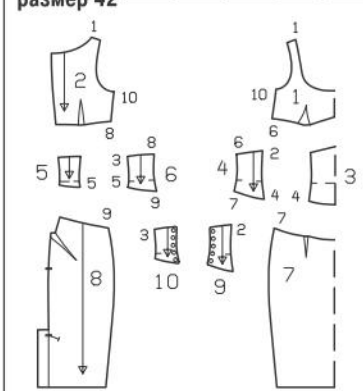
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

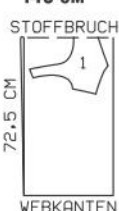


Из дюшеса, растягивающегося в поперечном направлении, золотистого цвета:

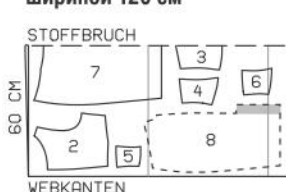
1 Верхняя часть лифа переда со сгибом 1х
2 Верхняя часть лифа спинки 2х

Планы раскладки

Кружевное полотно шириной 145 см



Хлопчатобумажный атлас, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 120 см



Эластичная подкладочная ткань шириной 135 см



Ткань/кружевное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Обратите внимание на то, чтобы узор хлопчатобумажного атласа совпал по швам.

114 платье ••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 62 см.

Вам потребуется:

Хлопчатобумажный габардин, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 145 см: бежевого цвета — 0,45 м, синего цвета — 0,30 м и красного цвета — 0,70 м для всех размеров; батист для подкладки лифа платья 0,65 м шириной 140 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: только биэластичные или растягивающиеся в поперечном направлении, держащие форму плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см.

Раскрой:

Из хлопчатобумажного габардина, растягивающегося в поперечном направлении, бежевого цвета:

- | | |
|---------------------------------------|----|
| 1 Верхняя часть лифа переда со сгибом | 1x |
| 2 Верхняя часть лифа спинки | 2x |
| 11 Завязка | 8x |

Из хлопчатобумажного габардина, растягивающегося в поперечном направлении, синего цвета:

- | | |
|----------------------------------------------|----|
| 3 Средняя нижняя часть лифа переда со сгибом | 1x |
| 4 Боковая нижняя часть лифа переда | 2x |
| 5 Средняя нижняя часть лифа спинки | 2x |
| 6 Боковая нижняя часть лифа спинки | 2x |

Из хлопчатобумажного габардина, растягивающегося в поперечном направлении, красного цвета:

- | | |
|-------------------------------------|----|
| 7 Переднее полотнище юбки со сгибом | 1x |
| 8 Заднее полотнище юбки | 2x |

Из батиста (подкладка): детали 1–6.

Прокладка: см. участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловин, пройм, а также вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию. Дополнительно флизелин формбанд приутюжить вдоль верхних и нижних срезов нижних частей лифов переда и спинки, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

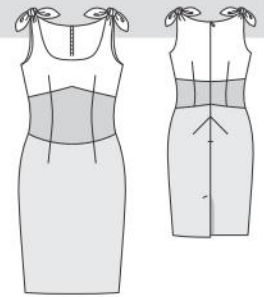
Пошив:

■ Стачать все вытачки. На задних полотнищах юбки глубины косых вытачек заутюжить вверх. Глубины остальных вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки.

■ Боковые нижние части лифа переда притачать к средней нижней части лифа переда. Боковые нижние части лифа спинки притачать к средним нижним частям лифа спинки. Припуски швов разутюжить. По обеим сторонам от рельефных швов проложить отделочные строчки близко к швам.

■ Верхнюю часть лифа переда притачать к нижней части лифа переда. Верхние части лифа спинки притачать к нижним частям лифа спинки. Припуски швов заутюжить вниз. Переднее полотнище юбки притачать к лифу переда, части лифа спинки притачать к задним полотнищам юбки. Припуски швов заутюжить вверх.

■ Вдоль средних срезов частей спинки притачать потайную застежку-молнию — см. «Это



Выкройка с черными

контурами на листе выкроек В

Детали 1–8 и 11

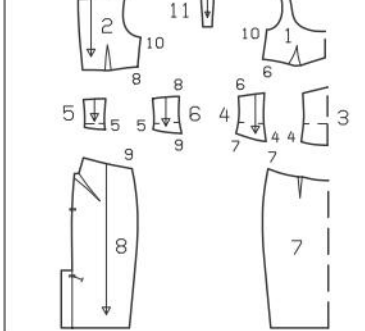
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42



надо знать» на стр. 61. Выполнить средний шов по спинке от метки шлицы до нижнего конца потайной застежки на молнию. Припуски среднего шва по спинке разутюжить, обтачку левого края шлицы заутюжить на изнаночную сторону. Припуск под шлицу (правый край шлицы) отвернуть на левую часть спинки и, чтобы не выполнять надсечку, выше шлицы припуск правой части спинки заутюжить на изнаночную сторону наискосок.

■ На подкладке стачать вытачки и выполнить швы, за исключением боковых и плечевых швов. ■ Завязки притачать к плечевым срезам переда и спинки платья и подкладки. Припуски швов разутюжить.

■ Подкладку наложить на перед и спинку лицевой стороной к лицевой стороне, детали завязок сложить. Подкладку приколоть к срезам горловин и пройм, срезы завязок сколоть. У потайной застежки на молнию подкладку отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза, приколоть к срезам горловин частей спинки. На платье припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к срезам горловин частей спинки поверх подкладки. Проложить строчку вдоль среза горловины, срезов завязок и пройм. Припуски шва срезать близко к строчке. Подкладку и припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Завязки вывернуть. Край приутюжить.

■ У пройм подкладку еще раз отвернуть вверх. С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов на платье и на подкладке. Припуски швов разутюжить. Подкладку снова отвернуть вниз. Подкладку подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии и к припускам шва притачивания юбки.

■ Подгибка низа и шлица — см. модель 113.

- 7 Переднее полотнище юбки со сгибом 1x
8 Заднее полотнище юбки 2x
с) 4 канта (раскрой по косой) для боковых корсажных деталей длиной по 33–34–35–36–37 см и шириной по 3 см, включая припуски.

Из эластичной подкладочной ткани: детали 1–6. **Прокладка:** см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладкой дублировать внешние боковые корсажные детали переда и спинки. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловин и пройм, а также вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию. Дополнительно флизелин формбанд приутюжить вдоль верхних и нижних срезов нижних частей лифов переда и спинки, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ Стачать все вытачки. На задних полотнищах юбки глубины косых вытачек заутюжить вверх. Глубины остальных вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки.

■ Канты. Каждый кант сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь, в сгиб вложить тонкий шнур. Вплотную к утолщенной части канта проложить строчку, используя лапку швейной машины для притачивания застежек-молний и кантов.

■ Канты приметать к верхним, боковым и нижним срезам дублированных прокладкой боковых корсажных деталей переда и спинки так, чтобы утолщенные части кантов лежали на деталях вплотную к линиям швов, а плоские открытые срезы кантов — на припусках. На уголках канты надсечь. По одной дублированной и не дублированной прокладкой боковой корсажной детали переда/спинки сколоть лицевыми сторонами, закрепляя кант, срезы притачивания оставить открытыми. Детали стачать. Припуски шва срезать близко к строчке. Боковую корсажную деталь переда/спинки вывернуть и приутюжить. На боковых корсажных деталях переда и спинки установить блочки по разметке. Боковые корсажные детали переда наложить на боковые нижние детали лифа переда, боковые корсажные детали спинки наложить на боковые нижние детали лифа спинки и приметать к рельефным срезам. При этом припуски по верхним и нижним срезам боковых нижних деталей лифов переда и спинки выступают.

■ Боковые нижние части лифа переда притачать к средней нижней части лифа переда. Боковые нижние части лифа спинки притачать к средним нижним частям лифа спинки. Припуски швов разутюжить.

■ Верхнюю часть лифа переда притачать к нижней части лифа переда. Верхние части лифа спинки притачать к нижним частям лифа спинки. Припуски швов заутюжить вниз. Переднее полотнище юбки притачать к лифу переда (контрольная метка 7). Части лифа спинки притачать к задним полотни-

щам юбки (контрольная метка 9). Припуски швов заутюжить вверх.

■ Выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить. Канты приметать к срезу горловины и срезам пройм, при этом у размеченных линий боковых швов и у размеченных линий краев разреза (потайная застежка на молнию) концы кантов отвернуть наискосок к краям припусков.

■ На подкладке стачать вытачки и выполнить швы, за исключением боковых швов. Подкладку натянуть на платье лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть срезы горловин. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Подкладку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить.

■ Срезы пройм платья и подкладки подвернуть у плечевых швов в направлении друг к другу и сколоть булавками. Просунуть руку между передом и подкладкой и сначала вытянуть наружу срезы одной проймы. Булавку удалить, крепко держа срезы. Срезы пройм платья и подкладки стачать от плечевого шва до бокового шва лицевой стороной к лицевой стороне. Пройму выправить. Затем просунуть руку между спинкой и подкладкой, срезы проймы вытянуть наружу и стачать. Пройму выправить. Аналогично обработать подкладкой срез другой проймы. Проймы приутюжить.

■ Вдоль средних срезов частей спинки притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 61, не закрепляя при этом подкладку. Выполнить средний шов по спинке от метки шлицы до нижнего конца потайной застежки на молнию. Припуски среднего шва по спинке разутюжить, обтачку левого края шлицы заутюжить на изнаночную сторону. Припуск под шлицу (правый край шлицы) отвернуть на левую часть спинки и, чтобы не выполнять надсечку, выше шлицы припуск правой части спинки заутюжить на изнаночную сторону наискосок.

■ У пройм подкладку еще раз отвернуть вверх. С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов на платье и на подкладке. Припуски швов разутюжить. Подкладку снова отвернуть вниз.

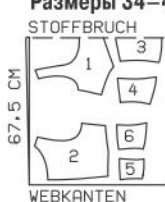
■ Подкладку подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии и к припускам шва притачивания юбки.

■ Подгибка низа и шлица. Внизу обтачку шлицы еще раз разложить. Выполнить узкую подгибку продольного среза припуска под шлицу. Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. Обтачку шлицы снова отвернуть на изнаночную сторону и пришить к подгибке низа. Левое заднее полотнище юбки отстрочить у верхнего конца шлицы по разметке наискосок, закрепляя припуск под шлицу.

■ Шнур разрезать на 2 равные части. На боковых корсажных деталях выполнить шнуровки сверху вниз, продевая шнуры через блочки крест-накрест.

Эластичная подкладочная ткань шириной 135 см

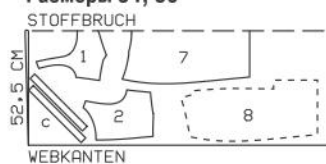
Размеры 34–42



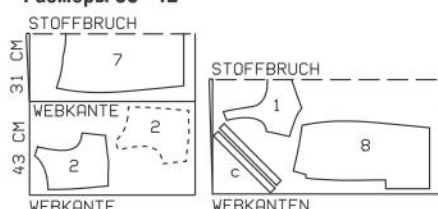
Планы раскладки

Дюшес, растягивающийся в поперечном направлении, золотистого цвета шириной 105 см

Размеры 34, 36



Размеры 38–42



Дюшес, растягивающийся в поперечном направлении, черного цвета шириной 105 см



Размеры 34–42

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Правые и левые парные детали выкроить симметрично.

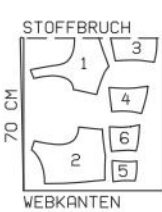
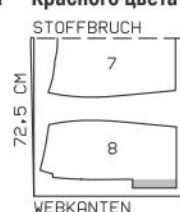
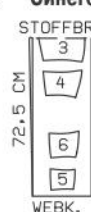
Планы раскладки

Х/б габардин, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 145 см

Бежевого цвета

Синего цвета

Красного цвета



Батист (подкладка) шириной 140 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

115 иллюстрированный курс на стр. 73.

116 А, В Топы •

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии: А — 13 см, В — 16 см.

Вам потребуется:

Топ А. Тонкое трикотажное полотно с эластаном 0,85–0,90–0,90–1,00–1,00 м шириной 150 см; флизелин формбанд.

Топ В. Шелковый атлас, растягивающийся в поперечном направлении, 1,20–1,20–1,25–1,25–1,30 м шириной 140 см; флизелин формбанд.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся ткани/трикотажные полотна с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на разную длину моделей 116 А и 116 В.

На детали 21 метка-стрелка складки вычерчена для размера 36. Для остальных размеров метку-стрелку складки вычертить соответственно линиям выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, припуски на подгибку низа не предусмотрены. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Топы А, В

Из тонкого трикотажного полотна с эластаном/шелкового атласа, растягивающегося в поперечном направлении:

21 Перед со сгибом 1х

21 Спинка со сгибом 1х

а) 2 обтачки пройм длиной по 56–58–59–60–61 см и шириной по 4 см, включая припуски: для топа А раскрой по долевой нити, для топа В — по косой.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов пройм, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Топы А, В

■ С изнаночной стороны переда и спинки портновским мелком разметить линию середины переда/спинки от верха до поперечной метки. На передне и спинке выполнить разрезы вдоль размеченных



Выкройка с красными контурами на листе выкроек D

Деталь 21

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



линий середины переда и спинки от верха до поперечных меток. Срезы горловин остаются необработанными.

■ Выполнить плечевые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Проймы. Припуски по срезам пройм срезать до ширины по 1 см. Каждую обтачку проймы сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу проймы, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Проложить строчку вдоль среза проймы. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку проймы отвернуть на изнаночную сторону, пройму приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ Складки. На передне и спинке с изнаночной стороны застрочить складки от меток-стрелок до меток-стрелок поверх плечевых швов. Складки заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок. Глубины складок пришить к припускам плечевых швов.

■ Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку. Верхние концы припусков швов пришить вручную.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 117. Детали 21 и 21а склеить по линиям соединения.

На детали 21 метка-стрелка складки вычерчена для размера 36. Для остальных размеров метку-стрелку складки вычертить соответственно линиям выкройки.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

21 Перед 2х

21 Спинка 2х

22 Мешковина кармана 4х

а) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) длиной по 56–58–59–60–61 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов пройм, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ На передне и спинке выполнить средние швы ниже поперечных меток. Припуски средних швов и выше поперечных меток припуски по срезам горловин переда и спинки срезать до ширины по 7 мм и обметать.

■ Выполнить плечевые швы. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Проймы — см. модель 116.

■ Складки — см. модель 116.

■ Припуски средних швов по передне и по спинке

Выкройка с красными контурами на листе выкроек D

Детали 21 и 22

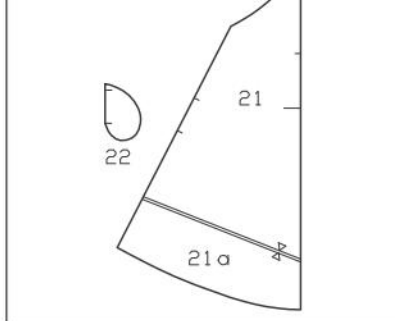
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44

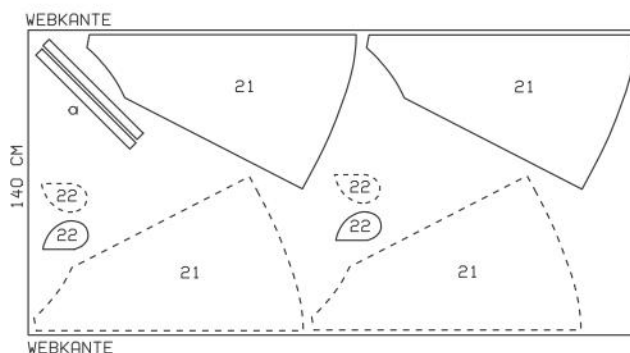


разутюжить. Припуск по срезу горловины заутюжить на изнаночную сторону. Горловину отстрочить в край.

■ Выполнить боковые швы, оставив в швах открытыми входы в карманы между поперечными метками.

■ Карманы в швах — см. модель 107. Припуски каждого бокового шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Припуск на подгибку низа платья срезать до ширины 7 мм и обметать. Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и настрочить.



План раскладки Хлопчатобумажный батист шириной 140 см

Ткань разложить в один слой лицевой стороной вверх.

118 Платье •

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 100 см.

Вам потребуется:

Шелковый атлас шириной 145 см: 3,80 м при раскрое деталей в одном направлении долевой нити, 3,15 м при раскрое деталей в противоположных направлениях долевой нити; флизелин формбанд.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпиру-



Выкройка с красными контурами на листе выкроек D

Деталь 21

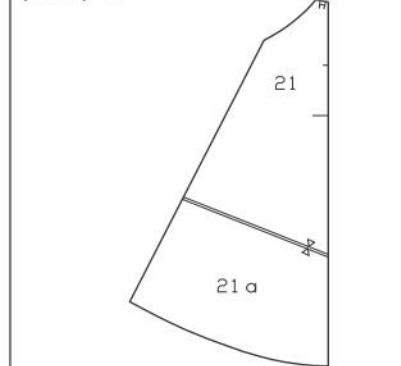
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



ющиеся платьевые ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 118. Детали 21 и 21а склеить по линиям соединения. На детали 21 метка-стрелка складки вычерчена для размера 36. Для остальных размеров метку-стрелку складки вычертить соответственно линиям выкройки.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

21 Перед 2х

21 Спинка 2х

а) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) длиной по 56–58–59–60–61 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль сре-

117 Платье ••

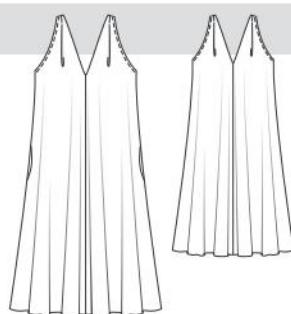
Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 74 см.

Вам потребуется:

Хлопчатобумажный батист 2,65–2,70–2,75–2,80–2,85 м шириной 140 см; флизелин формбанд.

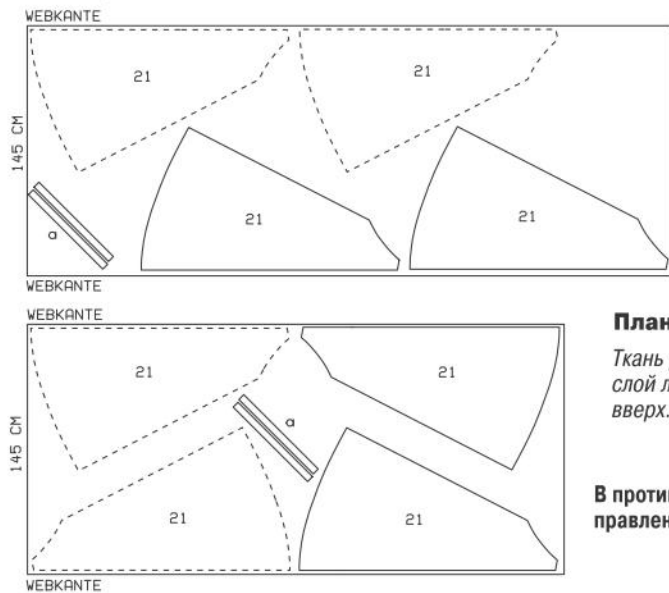
Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся платьевые ткани.



зов пройм, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Шить так же, как модель 117, но без карманов в швах.



Шелковый атлас шириной 145 см

В одном направлении долевой нити

Планы раскладки

Ткань разложить в один слой лицевой стороной вверх.

В противоположных направлениях долевой нити

119 А, В, С Комбинезоны

Размеры для высоких 72, 76, 80, 84, 88

Длина шорт/брюк по боковому шву: А — 60 см, В, С — 114 см.

Ширина половинки шорт/брюк по нижнему краю: А, В, С — ок. 68 см.

Вам потребуется:

Комбинезон А. Хлопчатобумажный поплин 2,20 м шириной 110 см для всех размеров; флизелин G 700; антискользящая силиконовая эластичная лента 0,50 м шириной 1 см; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Комбинезон В. Вискозный креп 2,65 м шириной 145 см для всех размеров. Приклад — см. комбинезон А.

Комбинезон С. Смешанное льняное полотно 2,50 м шириной 150 см для всех размеров. Приклад — см. комбинезон А.

Рекомендуемые ткани: хлопчатобумажные или смешанные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 119 А, 119 В и 119 С. Комбинезоны А, С: с детали 1 обтачку переснять как отдельную деталь. Комбинезоны В, С: детали 5 и 6 удлинить на указанную величину.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см.

Раскрой:

Комбинезоны А, С:

- | | |
|-------------------------------------------------------|----|
| 1 Верхняя часть лифа переда, цельнокроеная с завязкой | 2x |
| Обтачка | 2x |
| 2 Нижняя часть лифа переда | 4x |
| 3 Средняя часть лифа спинки | 4x |
| 4 Боковая часть лифа спинки | 4x |
| 5 Передняя половинка шорт/брюк | 2x |
| 6 Задняя половинка шорт/брюк | 2x |
| 7 Мешковина кармана | 4x |

Комбинезон В:

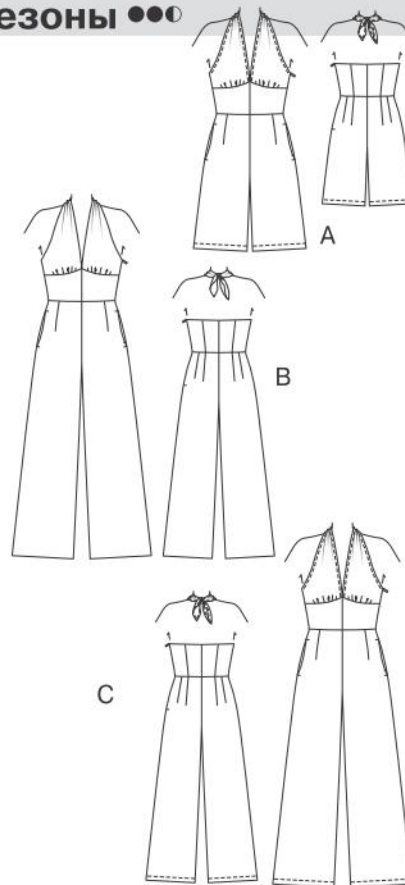
- | | |
|-------------------------------------------------------|----|
| 1 Верхняя часть лифа переда, цельнокроеная с завязкой | 4x |
| 2 Нижняя часть лифа переда | 4x |
| 3 Средняя часть лифа спинки | 4x |
| 4 Боковая часть лифа спинки | 4x |
| 5 Передняя половинка брюк | 2x |
| 6 Задняя половинка брюк | 2x |
| 7 Мешковина кармана | 4x |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладкой дублировать внешние детали лифов переда и спинки.

Пошив:

Комбинезоны А, С

■ На обтачках припуски прямых коротких срезов заутюжить на изнаночную сторону и настрочить.



Обтачки притачать к остроугольным концам завязок лицевой стороной к лицевой стороне. Припуски швов срезать близко к строчкам, на уголках — наискосок. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону. Край завязок приутюжить, припуски по боковым срезам и срезам горловин верхних частей лифа переда заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить. Край верхних частей лифа переда и цельнокроеных завязок отстрочить на расстоянии по 5 мм.

■ На внешней и внутренней нижних деталях лифа переда выполнить средние швы. Припуски швов разутюжить. Верхние части лифа переда присборить между метками-звездочками. Верхние части лифа переда притачать к дублированной прокладке нижней части лифа переда, совместив передние края верхних частей лифа переда у среднего шва нижней части лифа переда (контрольная метка 1). Припуск по нижнему срезу не дублированной прокладке нижней части лифа переда заутюжить на изнаночную сторону, не доходя 2 мм до размеченной линии шва. Внутреннюю нижнюю часть лифа переда наложить на внешнюю нижнюю часть лифа переда лицевой стороной к лицевой стороне,

закрепляя верхние части лифа переда. Проложить строчку в уже имеющийся шов притачивания верхних частей лифа переда. Припуски шва срезать близко к строчке. Внутреннюю нижнюю часть лифа переда отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Внутреннюю нижнюю часть лифа переда отвернуть на изнаночную сторону. Шов притачивания приутюжить.

■ На передних половинках шорт/брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда. На передних половинках шорт/брюк стачать средние срезы от верха на длину ок. 10 см. Припуски шва разутюжить. Передние половинки шорт/брюк притачать к внешней нижней части лифа переда, не закрепляя внутреннюю нижнюю часть лифа переда. Припуски шва заутюжить на лиф переда. Боковые и нижний срезы внутренней нижней части лифа переда приметать. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания шорт/брюк.

■ На внешнем и внутреннем лифах спинки выполнить средние и рельефные швы. Припуски швов разутюжить. Антискользящую силиконовую эластичную ленту наложить вдоль верхнего среза внутреннего лифа спинки (лицевая сторона) на расстоянии 3 мм от размеченной линии шва и настрочить в край.

■ На задних половинках шорт/брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки. На задних половинках шорт/брюк стачать средние срезы от верха на длину ок. 20 см. Припуски шва разутюжить. Задние половинки шорт/брюк притачать к дублированной прокладке внешнему лифу спинки. Припуски шва заутюжить вверх.

■ Выполнить правый боковой шов (контрольная метка 5), оставив открытым вход в карман. Припуск по верхнему срезу спинки выступает за боковой край верхней части лифа переда. Припуски шва заутюжить на спинку. Припуски передней половинки шорт/брюк надсечь у концов входа в карман.

■ **Карман в правом боковом шве.** Мешковину кармана приколоть к припускам входа в карман лицевой стороной к лицевой стороне и притачать точно по размеченным линиям швов. Мешковину кармана заутюжить вперед и стачать. У концов входа в карман выполнить поперечные закрепки длиной по ок. 1 см.

■ **Карман в левом боковом шве.** Одну мешковину кармана приколоть к припуску входа в карман левой передней половинки шорт/брюк. Мешковину кармана притачать между поперечными метками, при этом у верхней поперечной метки строчку проложить наискосок вверх, у нижней поперечной метки — наискосок вниз к краям припуска. В уголках припуски шва надсечь. Мешковину кармана отвернуть на изнаночную сторону. Вход в карман приутюжить. Другую мешковину кармана наложить на уже притачанную мешковину лицевой стороной к лицевой стороне, при этом у входа в карман припуск мешковины кармана выступает. С изнаночной стороны срезы мешковин стачать. Мешковину кармана приметать под переднюю половинку шорт/брюк. У концов входа в карман выполнить поперечные закрепки длиной по ок. 1 см.

Выкройка с синими контурами на листе выкроек С

Детали 1–7

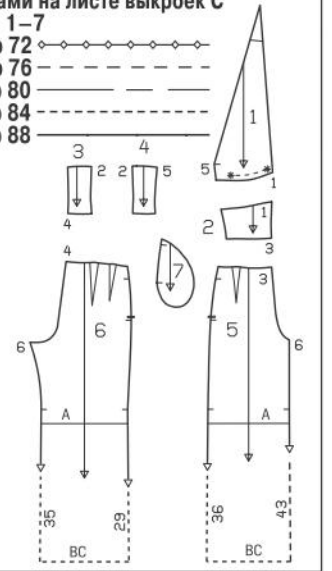
размер 72

размер 76

размер 80

размер 84

размер 88



■ На внутреннем лифе спинки припуск по нижнему срезу заутюжить на изнаночную сторону, не доходя 2 мм до линии шва. Внутренний лиф спинки наложить на внешний лиф спинки лицевой стороной к лицевой стороне, верхние срезы стачать. Внутренний лиф спинки отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Внутренний лиф спинки отвернуть на изнаночную сторону. Правый боковой срез внутреннего лифа спинки подвернуть и пришить к припускам правого бокового шва, левый боковой срез приметать, не подворачивая. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания задних половинок шорт/брюк, закрепляя внутренний лиф спинки.

■ Вдоль левых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 61. При этом верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии выступают. Выполнить левый боковой шов от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию. Верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии вместе с припусками пришить к верхнему краю комбинезона.

■ Выполнить шаговые швы. Единой строчкой стачать оставшиеся открытыми передние и задние средние срезы.

■ Припуски на подгибку низа подвернуть до ширины по 2 см и застрочить.

Комбинезон В

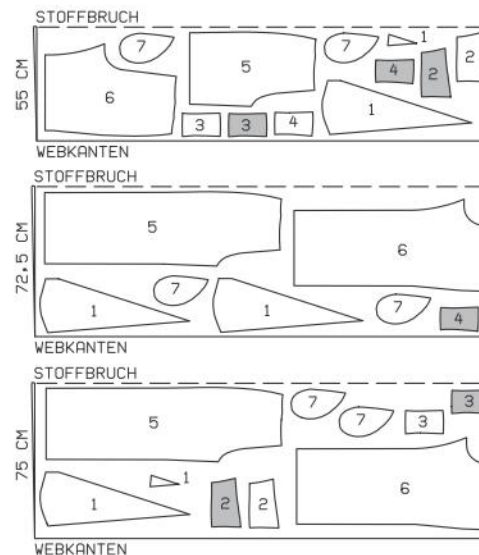
■ По 2 верхние части лифа переда сложить лицевыми сторонами, стачать срезы горловин и боковые срезы. Припуски швов срезать близко к строчкам, на уголках — наискосок. Верхние части лифа спинки вывернуть, приутюжить. Открытые нижние срезы сметать.

■ На внешней и внутренней нижних частях лифа переда выполнить средние швы. Далее комбинезон шить так же, как комбинезоны А, С. Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

Планы раскладки

Комбинезон А

Хлопчатобумажный поплин шириной 110 см



Комбинезон В

Вискозный креп шириной 145 см

Комбинезон С

Смешанное льняное полотно шириной 150 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

ТАБЛИЦА РАЗМЕРОВ BURDA

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 176 см

Размер		68	72	76	80	84	88	92	96	100
Обхват груди	см	80	84	88	92	96	100	104	110	116
Обхват талии	см	62	66	70	74	78	82	86	92	98
Обхват бедер	см	86	90	94	98	102	106	110	116	122
Высота груди	см	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Длина переда	см	45	46	47	48	49	50	51	52	53
Длина спины	см	43	43	44	44	45	45	46	46	47
Длина плеча	см	12	12	12	13	13	13	13	14	14
Длина рукава	см	61	61	62	62	63	63	63	63	64
Обхват в.ч. руки	см	26	27	28	29	30	31	32	34	36
Обхват шеи	см	34	35	36	37	38	39	40	41	42

В выкройках Burda уже предусмотрены припуски на свободное облегание. Поэтому не вымеряйте детали выкройки, а правильно снимите мерки и максимально точно определите размер по таблице BURDA. Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, а для юбок и брюк — обхват бедер.

120 А Топ, В, С Платья ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии: А — 22 см, В, С — 65 см.

Вам потребуется:

Топ А. Кружевное полотно 1,40 м шириной 130 см для всех размеров; органза для окантовочных беек 0,45 м шириной 110 см; флизелин G 785; репсовая лента 0,50 м шириной 1,5 см.

Платье В. Трикотажное полотно 2,35 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин G 785.

Платье С. Креп-сатин, растягивающийся в поперечном направлении, 2,35 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785.

Рекомендуемые ткани: кружевные полотна для топа, мягко драпирующиеся ткани/трикотажные полотна с эластаном или без него для платья.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на разную длину моделей 120 А, 120 В и 120 С.

Топ А: детали 1 и 1а склеить по линиям соединения.

Платье В, С: детали 1 и 1а склеить по линиям соединения и удлинить на указанную величину. Линию нижнего края вычертить плавной дугообразной линией — см. также линию нижнего края топа А.

Припуски:

Топ А: на швы и по срезам — 1,5 см, припуски на подгибку низа не предусмотрены.

Платье В: на швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см.

Платье С: на швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см.

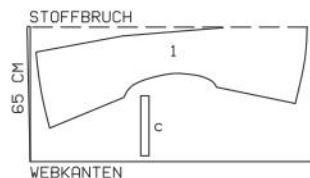
Для деталей а–д припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

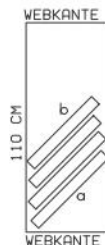
Топ А

Из кружевного полотна:

- 1 Перед/спинка со сгибом 1х
с) планка кулиски длиной 28 см и шириной 4 см, включая припуски.



Топ А
Кружевное полотно шириной 130 см

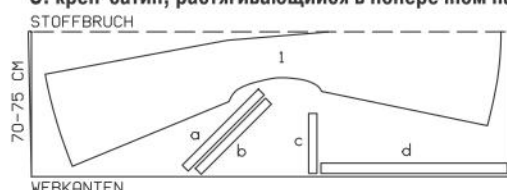


Органза шириной 110 см

Платье В, С

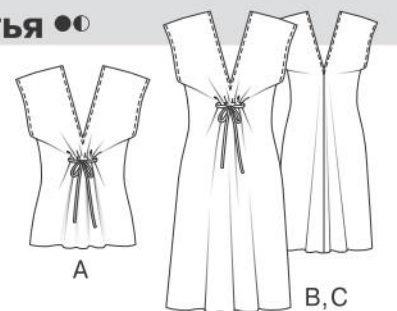
В: трикотажное полотно шириной 150 см

С: креп-сатин, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 140 см



Планы раскладки

Вдвое складывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх.



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек В

Деталь 1

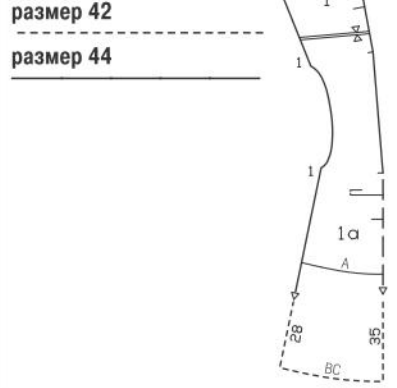
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



Из органзы:

- а) 2 косые бейки для окантовки припусков по срезам горловины длиной по 52 см и шириной по 6 см, включая припуски;
б) 2 косые бейки для окантовки припусков по

срезам пройм длиной по 48–49–51–52–54 см и шириной по 6 см, включая припуски.

Прокладка: припуски по срезам горловины и пройм дублировать прокладкой.

Платье В, С

Из трикотажного полотна/креп-сатина, растягивающегося в поперечном направлении:

- 1 Перед/спинка со сгибом 1х
а) 2 обтачки горловины (раскрой по косой) длиной по 52 см и шириной по 4 см, включая припуски;
б) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) длиной по 48–49–51–52–54 см и шириной по 4 см, включая припуски;
с) планка кулиски длиной 28 см и шириной 4 см, включая припуски;
д) завязка длиной 90 см и шириной 4 см, включая припуски.

Прокладка: припуски по срезам горловины и пройм дублировать прокладкой.

Пошив:

Топ А

Горловина. На перед посередине между линиями горловины выполнить разрез до поперечной метки. Припуски по остальным срезам горловины срезать до ширины 1 см. Косые бейки для окантовки припусков по срезам горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенные вдвое косые бейки приколоть к лицевой стороне к срезам горловины, проложить строчки вдоль размеченных линий горловины, начав/закончив строчки точно у линии середины переда, концы беек оставить свободными. Косые бейки отвернуть на изнаночную сторону, обогнув края припусков, и приметать. Окантованные припуски отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить, при этом передние концы беек у уголка V-образного выреза горловины переда наложить один на другой. Горловину отстрочить на расстоянии 7 мм.

Выполнить средний шов по спинке. Припуски шва срезать близко к шву, обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Верхние концы припусков шва пришить.

Припуски по срезам пройм окантовать косыми бейками и отвернуть на изнаночную сторону. Проймы отстрочить.

121 Платье •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 68 см.

Вам потребуется:

Тонкое трикотажное полотно с эластаном 1,50 м шириной 140 см для всех размеров; флизелин G 785; двойная игла швейной машины.

Рекомендуемые ткани: только биэластичные или растягивающиеся в поперечном направлении трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 121.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 3 см, на подгибку низа рукавов (детали 1, 2 и 3) — 1,5 см.

Раскрой:

- 1 Перед, цельнокроеный с рукавом 2х
2 Спинка, цельнокроеная с рукавом 2х
3 Ластовица 2х
5 Обтачка горловины переда 2х
6 Обтачка горловины спинки со сгибом 1х

Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами — см. модель 104.

Средние срезы частей полочек присборить между метками-звездочками до длины по 31–32–33–34,5–36 см. Из лоскута трикотажного полотна выкроить полосу шириной 2 см, подложить под один присборенный срез и приметать.

Средние срезы частей спинки присборить между метками-звездочками до длины по 32 см. Из лоскута трикотажного полотна выкроить полосу шириной 2 см, подложить под один присборенный срез и приметать. Выполнить средний шов по спинке. Припуски шва разутюжить.

Планка кулиски. Сначала продольные, а потом короткие срезы планки кулиски заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Планку приколоть к переду по разметке. Продольные края планки настрочить в край.

Выполнить боковые швы, контрольная метка 1. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на спинку. Верхние концы припусков швов пришить.

Репсовую ленту вдеть в кулиску с помощью маленькой английской булавки. Кулиску стянуть до желаемой длины, концы репсовой ленты завязать бантом.

Платье В

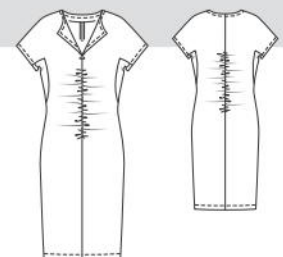
Горловина. На перед посередине между линиями горловины выполнить разрез до поперечной метки. Припуски по остальным срезам горловины срезать до ширины 1 см. Косые обтачки горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенные вдвое обтачки приколоть к срезам горловины, совместив открытые срезы обтачек с краями припусков. Проложить строчки вдоль размеченной линии горловины, начав/закончив строчки точно у линии середины переда, передние концы обтачек оставить свободными. Припуски швов срезать близко к строчкам. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить. Горловину отстрочить на расстоянии 7 мм.

Далее платье шить так же, как топ А. Вместо репсовой ленты выполнить завязку. Припуск на подгибку низа платья срезать до ширины 7 мм, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 5 мм.

Завязка. Концы завязки подвернуть. Завязку сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 1 см от сгиба проложить строчку. Завязку вывернуть и приутюжить. Концы завязки зашить. Завязку вдеть в кулиску с помощью маленькой английской булавки.

Платье С

Шить в основном так же, как платье В. Припуски среднего шва по спинке и боковых швов разутюжить. Припуск на подгибку низа платья пришить вручную.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек А

Детали 1–3, 5 и 6

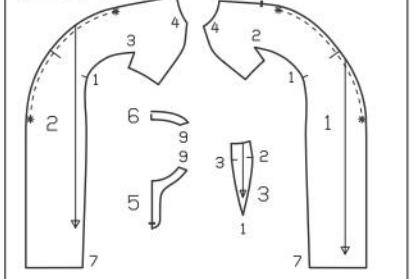
размер 34

размер 36

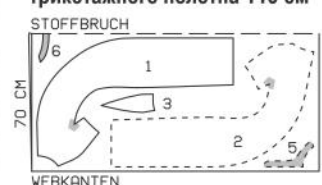
размер 38

размер 40

размер 42



План раскладки при ширине трикотажного полотна 140 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

■ Ластовицы притачать к частям переда точно от контрольных меток 1 до уголков (контрольная метка 2). Припуски частей переда надсечь в уголках. Затем ластовицы притачать к цельнокроеным с частями переда передним частям рукавов, соответственно, от уголков (контрольная метка 2) до нижних срезов рукавов. Ластовицы притачать к спинке от контрольных меток 1 до уголков (контрольная метка 3). Припуски спинки надсечь в уголках. Затем ластовицы притачать к цельнокроеным со спинкой локтевым частям рукавов, соответственно, от уголков (контрольная метка 3) до нижних срезов рукавов. Припуски швов разутюжить. Припуски на нижних остроугольных концах ластовиц отвернуть вверх и приколоть. Выполнить боковые швы.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить плечевой шов и верхний шов рукава. На обтачке горловины выполнить плечевые швы.

■ Горловина, разрез переда и средний шов по переду. Обтачку горловины наложить на части

переда и на спинку лицевой стороной к лицевой стороне, приколоть к срезу горловины и краям разреза переда. Проложить строчку вдоль краев разреза переда от метки разреза и вдоль среза горловины. Нижние концы обтачки отвернуть вверх и приколоть. Выполнить средний шов по переду. Булавки удалить, на обтачке горловины выполнить средний шов по переду. Припуски швов разутюжить. По горловине и по краям разреза переда припуски шва срезать близко к строчке, на уголках — наискосок. Обтачку горловины отвернуть на изнаночную сторону. Горловину приутюжить. Внутренний срез обтачки пришить к припускам плечевых швов и средних швов по переду и спинке. Горловину и края разреза отстрочить на расстоянии 1 см, на расстоянии 1 см от нижнего конца разреза переда строчку проложить поперек.

■ Припуски на подгибку низа платья и рукавов отвернуть на изнаночную сторону и настрочить двойной иголкой: на подгибку низа платья — на расстоянии 3 см, на подгибку низа рукавов — 1 см.

а) обтачка горловины переда (раскрой по косой) длиной 32–32–33–34–34 см и шириной 4 см, включая припуски;

б) 2 обтачки горловины спинки (раскрой по косой) длиной по 19 см и шириной по 4 см, включая припуски;

с) 2 обтачки верхних срезов кокеток длиной по 13 см и шириной по 3,5 см, включая припуски.

Пошив:

■ На задних полотнищах юбки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки. На подкладке стачать вытачки.

■ Задние полотнища юбки притачать к цельнокроеным с передом кокеткам. Выполнить аналогичные швы на подкладке. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на перед/цельнокроенные кокетки.

■ Подкладку приколоть к задним полотнищам юбки и к переду лицевой стороной к изнаночной стороне и приметать к средним срезам задних полотнищ юбки и кокеток выше метки разреза для потайной застежки на молнию, а также к верхним срезам кокеток и срезам переда. Далее деталь обрабатывать как однослойную. На передестачать нагрудные вытачки. Глубины вытачек заутюжить вверх.

■ Под части лифа спинки приметать подкладку лицевой стороной к изнаночной стороне. Припуски по косым срезам частей спинки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

■ Горловины переда и спинки. Припуски по срезам горловин переда и частей лифа спинки срезать до ширины по 1 см. Косые обтачки горловин переда и спинки сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенные вдвое обтачки приколоть, соответственно, к срезам горловин, совместив открытые срезы обтачек с краями припусков. Вдоль срезов горловин проложить строчки. Припуски швов срезать близко к строчкам. Обтачки отвернуть вверх и настрочить на припуски швов притачивания близко к швам. У косых краев частей лифа спинки концы обтачек подвернуть. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону, горловины приутюжить. Внутренние срезы обтачек пришить вручную.

■ Выполнить плечевые швы, контрольная метка 3. Припуски швов разутюжить. У края горловины концы припусков швов пришить вручную.

■ Припуски по срезам пройм заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Боковые швы и верхние края кокеток. Части лифа спинки притачать к верхним срезам кокеток и к переду от поперечных меток (контрольная метка 2) до пройм. Припуски швов срезать от средних срезов кокеток до ширины по 7 мм. Части лифа спинки оставить пока лежащими на кокетках лицевой стороной к лицевой стороне. Косые обтачки верхних срезов кокеток сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенные вдвое обтачки приколоть к верхним срезам цельнокроенных кокеток, совместив открытые срезы кокеток с краями припусков, боковые концы обтачек лежат на частях лифа спинки. Вдоль верхних срезов кокеток проложить строчки. Концы обтачек притачать, проложив строчки точно в швы притачивания частей лифа спинки. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить. Припуски швов притачивания частей лифа

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек D

Детали 1–3

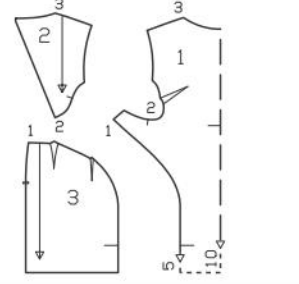
размер 17

размер 18

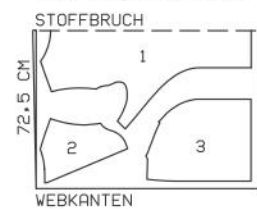
размер 19

размер 20

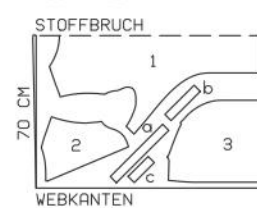
размер 21



Планы раскладки



Кружевное полотно шириной 145 см



Батист (подкладка) шириной 140 см

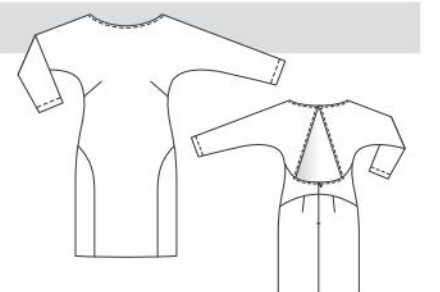
Ткань/кружевное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Обратите внимание на поперечный узор кружевного полотна!

спинки заутюжить на перед. Верхние края кокеток отстрочить, проложив строчки поперек к концам отделочных строчек частей лифа спинки. Верхние концы припусков швов пришить.

■ Вдоль средних срезов кокеток и задних полотнищ юбки притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 61. При этом верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить выступающими. У нижнего конца потайной застежки на молнию припуски платья (кружевное полотно) надсечь. Выполнить средний шов по спинке от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию на платье и на подкладке отдельно. Верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии подвернуть и вместе с припусками пришить к верхним краям кокеток.

■ Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. На подкладке выполнить подгибку низа. Подкладка должна быть на ок. 2 см короче, чем платье.

■ У верхнего уголка левой части спинки выполнить нитяную воздушную петлю. Пуговицу пришить с изнаночной стороны к правой части спинки соответственно петле.



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 4 см, на подгибку низа рукавов — 3 см (не забудьте про скосы припусков на подгибку низа рукавов у нижних швов!). Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

122 Платье •••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии 52 см.

Вам потребуется:

Тонкое трикотажное полотно с эластаном 1,80 м шириной 145 см для всех размеров; флизелин G 785; двойная игла швейной машины.

Рекомендуемые ткани: только бязистые или растягивающиеся в поперечном направлении трикотажные полотна.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 122.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 3 см, на подгибку низа рукавов (деталь 4) — 1,5 см.

Раскрой:

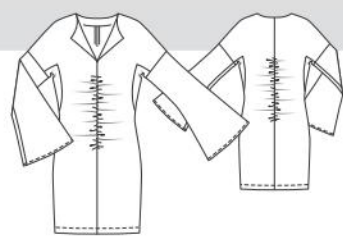
- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1 Перед, цельнокроенный с рукавом | 2x |
| 2 Спинка, цельнокроенная с рукавом | 2x |
| 3 Ластовица | 2x |
| 4 Нижняя часть рукава | 2x |
| 5 Обтачка горловины переда | 2x |
| 6 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |

Подкладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

Платье шить в основном так же, как модель 121, но с длинными рукавами. Горловину и края разреза переда не отстрачивать.

■ Рукава. На нижних частях рукавов выполнить швы, контрольная метка 5. Припуски на подгибку низа рукавов отвернуть на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иголкой на расстоянии по 7 мм. Нижние части рукавов притачать к цельнокроеным с передом и спинкой рукавам и ластовицам, контрольная метка 6.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек A

Детали 1–6

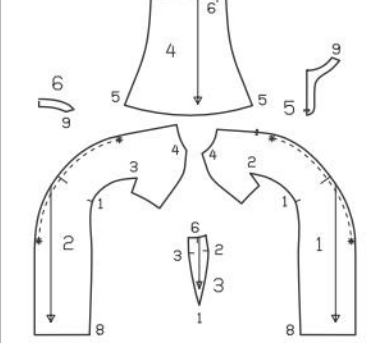
размер 34

размер 36

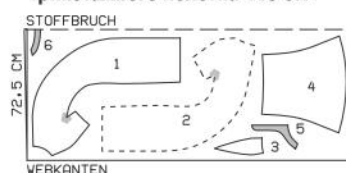
размер 38

размер 40

размер 42



План раскладки при ширине трикотажного полотна 145 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

123 Платье •••

Размеры для невысоких 17, 18, 19, 20, 21

Длина от талии 54 см.

Вам потребуется:

Кружевное полотно с поперечным узором 1,05 м шириной 145 см для всех размеров; батист для подкладки 1,10 м шириной 140 см; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 1 маленькая пуговица.

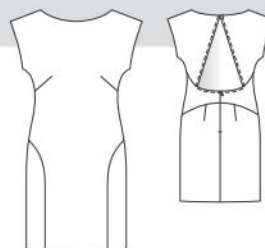
Рекомендуемые ткани: кружевные полотна, батист для подкладки.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 123. Деталь 1 удлинить на указанную величину.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа —



4 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см. Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из кружевного полотна:

- | | |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| 1 Перед, цельнокроенный с кокеткой заднего полотнища юбки, со сгибом | 1x |
| 2 Лиф спинки | 2x |
| 3 Заднее полотнище юбки | 2x |

Из батиста (подкладка):

Детали 1–3;

124 Платье •••

Размеры для невысоких 17, 18, 19, 20, 21

Длина от талии 54 см.

Рукав 3/4 (на ок. 12 см короче стандартного).

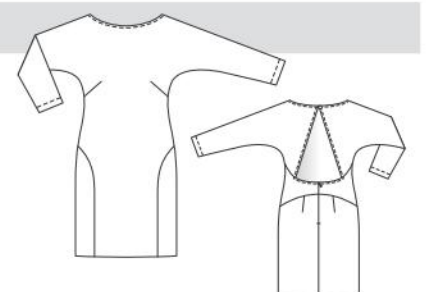
Вам потребуется:

Твил металлик 1,45 м шириной 145 см для всех размеров; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 1 маленькая обтяжная пуговица.

Рекомендуемые ткани: платьевые ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 124. Деталь 1 удлинить на указанную величину.



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 4 см, на подгибку низа рукавов — 3 см (не забудьте про скосы припусков на подгибку низа рукавов у нижних швов!). Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали 21 и 21а склеить по линиям соединения.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:**Из рожек:**

- | | |
|------------------------------|----|
| 21 Правая передняя половинка | 1х |
| 22 Левая передняя половинка | 1х |
| 23 Задняя половинка | 2х |
| 24 Мешковина кармана | 2х |

а) пояс длиной 106,5–110,5–116,5–122,5–128,5 см и шириной 15 см, в готовом виде 6 см, включая припуски.

Из подкладочной ткани: мешковина кармана (деталь 24) 2х.

Прокладка: приутюжить к поясу.

Пошив:

■ На левой передней и на задних половинках юбки-брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки. На правой передней половинке юбки-брюк заложить складки в направлении меток-стрелок и заметать вдоль верхнего среза. С лицевой стороны приутюжить сгибы складок на длину по ок. 8 см.

■ Выполнить боковые швы, оставив открытыми входы в карманы. Припуски швов разутюжить.

■ Карманы в швах. Мешковины каждого кармана приколоть к припускам входа в карман лицевой стороной к лицевой стороне: мешковину кармана из подкладочной ткани — к передней половинке юбки-брюк, мешковину кармана из основной ткани — к задней половинке юбки-брюк.

Мешковину из основной ткани притачать вдоль входа в карман точно по размеченной линии шва, выше входа в карман — вплотную к боковому шву. Мешковину кармана из подкладочной ткани притачать к припуску на расстоянии 7 мм от размеченной линии шва. Мешковины кармана уравнивать и стачать. Верхние срезы мешковин приметать.

■ Выполнить шаговые швы.

■ Половинки юбки-брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой выполнить передний средний шов ниже метки разреза и задний средний шов. Припуски шва разутюжить от верха до начала шагового скругления. На участке шагового скругления припуски шва приутюжить «на ребро». Припуски по краям переднего разреза заутюжить на изнаночную сторону. Край разреза отстрочить в край.

■ Правую переднюю половинку юбки-брюк отвернуть у разреза по линии сгиба на изнаночную сторону, верху приметать. Сгиб приутюжить от верха на длину ок. 30 см.

■ Пояс притачать к верхнему срезу юбки-брюк. Припуски шва притачивания заутюжить на пояс. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На концах пояса стачать короткие срезы. Пояс вывернуть. На концах пояса внутренний срез пояса подвернуть на длину по ок. 4 см, далее срез разложить, не подворачивая, поверх шва притачивания пояса. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания пояса, закрепляя внутренний срез пояса. На правом конце пояса обметать 2 петли. На левом конце пояса обметать одну петлю для внутренней застежки.

■ Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

утюжить назад, при этом выше разрезов припуски передних частей рукавов заутюжить на изнаночную сторону наискосок, чтобы не выполнять надсечки. Припуски швов обметать. Выполнить нижние швы рукавов. Припуски по краям разрезов рукавов и припуски на подгибку низа рукавов срезать до ширины по 7 мм. Отрезки репсовой ленты приколоть к припускам, у концов разрезов концы репсовых

лент подвернуть. Репсовые ленты притачать. Припуски швов вместе с репсовыми лентами отвернуть на изнаночную сторону и приутюжить, на участках скруглений репсовые ленты припосадить. Край разрезов и нижние края рукавов отстрочить на расстоянии по 1 см, у верхних концов разрезов рукавов строчку проложить поперек.

■ Втачать рукава.

128 Шазюбль •••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке ок. 108 см.

Вам потребуется:

Креп 2,95 м шириной 140 см для всех размеров; «вареный» шелк шириной 135 см: коричневого цвета — 0,60 м и бежевого цвета — 0,80 м; флизелин G 785; флизелин формбанд; наждачная бумага.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 128. Детали 1 и 1а, а также 2 и 2а склеить по линиям соединения. С детали 1 подборт перенести как отдельную деталь. С деталей 1, 2, 3 и 4 обтачки нижних срезов перенести как отдельные детали.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:**Из крепа:**

- | | |
|---------------------------------------------|----|
| 1 Полочка | 2х |
| Подборт | 2х |
| Обтачка нижнего среза полочки | 2х |
| 2 Спинка со сгибом | 1х |
| Обтачка нижнего среза спинки со сгибом | 1х |
| 3 Передняя часть рукава | 2х |
| Обтачка нижнего среза передней части рукава | 2х |
| 4 Локтевая часть рукава | 2х |
| Обтачка нижнего среза локтевой части рукава | 2х |
| 5 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1х |
- а) 2 завязки длиной по 35 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Дополнительно «вареный» шелк коричневого и бежевого цветов с изнаночной стороны дублировать прокладкой. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов пройм, а также плечевых срезов полочек, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали края.

Пошив:

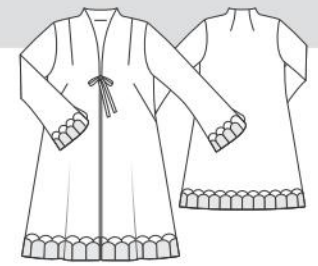
■ На полочках и спинке стачать вытачки. Глубины нагрудных вытачек заутюжить вверх. Глубины остальных вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки.

■ Выполнить плечевые и боковые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины по 1 см, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Припуски по срезам бортов и срезу горловины срезать до ширины по 7 мм. Репсовую ленту приколоть к припускам вплотную к размеченным линиям швов. Ленту притачать к припускам в край. Припуски вместе с репсовой лентой заутюжить на изнаночную сторону и приметать. С лицевой стороны борта и горловину отстрочить на расстоянии 1 см, закрепляя репсовую ленту.

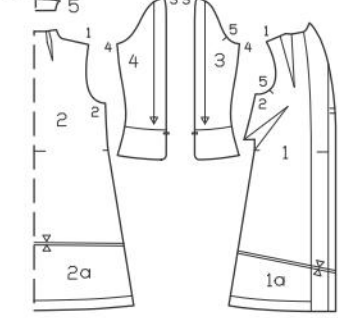
■ Кружевную тесьму с бахромой приколоть к припускам по нижним срезам полочек и спинки, концы тесьмы оставить выступающими. Тесьму настрочить в край. Выступающие концы тесьмы отвернуть на изнаночную сторону и притачать.

■ Выполнить верхние швы рукавов до меток разрезов. Припуски швов срезать близко к швам и за-



Выкройка с красными контурами на листе выкроек D
Детали 1–5

размер 44 —
размер 46 —
размер 48 —
размер 50 —
размер 52 —



■ **Мотивы.** Шаблон А для нижнего края шазюбля перенести дважды, при этом 1 раз только до вычерченной поперечной линии. Для перевода мотива шелковую бумагу сложить, сгиб бумаги совместить с прямым продольным краем мотива: для размеров 44 и 46 — с внутренней линией, для размеров 48 и 50 — со средней линией, для размера 52 — с

127 Шазюбль ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке ок. 142 см.

Вам потребуется:

Кружевное полотно 2,80 м шириной 145 см для всех размеров; кружевная тесьма с бахромой 1,80–1,85–1,90–1,95–2,00 м шириной ок. 15 см; мягкая репсовая лента 4,20–4,25–4,30–4,35–4,40 м шириной 1 см.

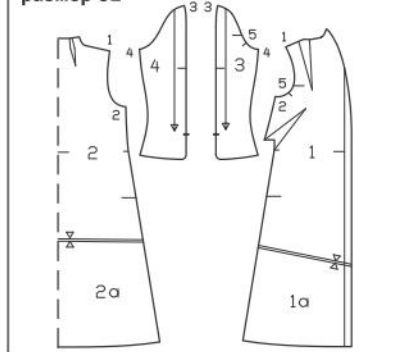
Рекомендуемые ткани: кружевные полотна.

Бумажная выкройка:

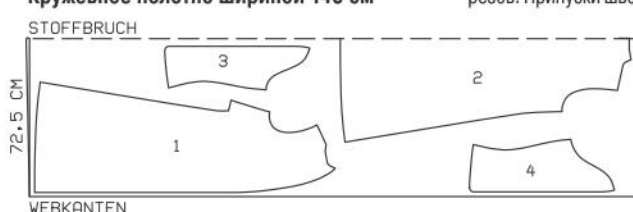
Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 127. Детали 1 и 1а, а также 2 и 2а склеить по линиям соединения.

Выкройка с красными контурами на листе выкроек D
Детали 1–4

размер 44 —
размер 46 —
размер 48 —
размер 50 —
размер 52 —

**План раскладки**

Кружевное полотно шириной 145 см



Кружевное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Обратите внимание на то, чтобы узор кружевного полотна совпал по швам!

Шаблон А
для нижнего
края шазюбля

Шаблон В
для нижних
краев рукавов

внешней линией. Аналогично перенести шаблон В для нижних краев рукавов, для этого сгиб шелковой бумаги совместить для размеров 44 и 46 с внутренней линией, а для размеров 48–52 — с внешней линией. Шаблоны вырезать и разложить. Контуры шаблонов перевести на заднюю сторону наждачной бумаги. Шаблоны вырезать.

Для мотивов нижнего края шазюбля из бежевого «вареного» шелка выкроить 4 полосы шириной по 14 см, из коричневого «вареного» шелка — 4 полосы шириной по 11 см. Для мотивов рукавов из бежевого «вареного» шелка выкроить 2 полосы шириной по 10 см, а из коричневого «вареного» шелка — 2 полосы шириной по 8 см.

По 2 полосы одинаковой ткани сколоть лицевыми сторонами. Соответствующий шаблон приколоть на расстоянии 5 мм от одного конца полосы ткани, при этом шершавая сторона шаблона лежит на ткани. Проложить строчку вдоль скругленного края шаблона (длина стежка 2–2,5), прямые нижние срезы оставить открытыми. Затем шаблон наложить на полосу заново на расстоянии 1 см от первого мотива, проложить строчку и т.д. Для нижнего края шазюбля выкроить 24 более длинных мотива (А) бежевого цвета и 23 более коротких мотива (В) коричневого цвета. Для рукавов выкроить 16 более длинных мотивов (В) бежевого цвета и 14 более коротких мотивов (В) коричневого цвета. Мотивы выкроить на расстоянии по 3 мм от строчек, вывернуть и приутюжить. У нижнего среза спинки разметить линию середины спинки. Более длинные мотивы нижнего края шазюбля приколоть один возле другого к нижнему срезу шазюбля по обеим сторонам от размеченной линии середины спинки, у размеченных линий краев бортов мотивы выступают на одинаковую ширину. Вдоль краев мотивов проложить ручные стежки шва «вперед иголку». Длина стежков и расстояние между стежками — ок. 5 мм. Более короткие мотивы приколоть вдоль нижнего края шазюбля поверх длинных мотивов со смещением и нашить вручную. По 8 более длинных мотивов рукавов нашить вдоль нижних краев рукавов, начав/закончив на расстоянии

по 2 мм от размеченных краев разрезов рукавов, при необходимости края мотивов слегка наложить один на другой. Более короткие мотивы рукавов нашить со смещением.

■ Подборта и обтачку горловины спинки стачать по плечевым срезам. На обтачке нижнего среза шазюбля выполнить боковые швы. Подборта и обтачку горловины спинки приколоть к полочкам и спинке лицевой стороной к лицевой стороне. Обтачку нижнего среза шазюбля приколоть к нижним срезам полочек и спинки лицевой стороной к лицевой стороне, концы обтачки нижнего среза лежат поверх внутренних срезов подбортов. Проложить строчку вдоль нижнего среза шазюбля, срезов бортов и среза горловины. Припуски шва срезать близко к строчке, на уголках — наискосок. Подборта, обтачку горловины спинки и обтачку нижнего среза шазюбля отвернуть поверх шва притачивания на припуски и настрочить вдоль шва близко к шву, у уголков — на максимально возможную длину. Подборта, обтачку горловины спинки и обтачку нижнего среза отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить.

■ Внутренний срез обтачки нижнего среза шазюбля пришить вручную незатянутыми стежками. Внутренние срезы подбортов пришить к обтачке нижнего среза шазюбля. Внутренние срезы подбортов и обтачки горловины спинки пришить к припускам плечевых швов.

■ На обтачках нижних срезов рукавов выполнить нижние швы. Обтачки приколоть к нижним срезам рукавов лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчки от меток разрезов вдоль краев разрезов рукавов и вдоль нижних срезов рукавов. У концов швов верхние концы обтачек отвернуть вниз и приколоть. На рукавах выполнить верхние швы до меток разрезов. Булавки удалить. На обтачках рукавов выполнить верхние швы. Обтачки нижних срезов рукавов отвернуть на изнаночную сторону, внутренние швы обтачек пришить вручную незатянутыми стежками. Нижние края и края разрезов рукавов приутюжить.

■ Втачать рукава.

h) 2 полотнища юбки шириной по 87–89–91–95–97 см и длиной по 94 см, включая припуски;
j) 2 оборки нижнего края шириной по 111–113–116–119–122 см и длиной по 49 см, включая припуски.

Из трикотажного тюля:

k) 2 полотнища нижней юбки шириной по 87–89–91–95–97 см и длиной по 68 см, включая припуски.

Посшив:

■ У нижних срезов лифов переда и спинки сметочными стежками разметать линии середины переда и спинки. На лифе переда стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда.

■ Припуски по срезам горловины и пройм срезать до ширины по 1 см. Цельнокроенные обтачки плечевых срезов переда и спинки отвернуть по линиям сгибов на лицевую сторону и приколоть.

■ Каждую обтачку горловины и проймы сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить.

■ Сложенные вдвое обтачки (b) приколоть к срезу горловины переда, совместив открытые срезы обтачек с краями припусков. При этом начать/закончить у уголка V-образного выреза горловины переда, а концы обтачек у уголка оставить выступающими на длину по ок. 1,5 см. Верхние концы обтачек горловины переда лежат на цельнокроенных обтачках плечевых срезов переда. Выступающие у уголка горловины концы обтачек сколоть наискосок и стачать (только до линии горловины). Припуски шва разутюжить и срезать до ширины 5 мм. Обтачку притачать к срезу горловины переда. Припуски шва срезать близко к строчке, в уголке надсечь. Обтачку на изнаночную сторону пока не отворачивать.

■ Сложенные вдвое косые обтачки пройм и горловины спинки приколоть, соответственно, к срезам пройм переда и спинки и срезу горловины спинки, совместив открытые срезы обтачек с краями припусков, при этом верхние концы обтачек лежат на цельнокроенных обтачках плечевых срезов переда и спинки. Проложить строчки вдоль размеченных линий швов. Припуски швов срезать близко к строчкам. Цельнокроенные обтачки плечевых срезов переда и спинки, а также обтачки пройм и горловины переда и спинки отвернуть на изнаночную сторону. Края приутюжить. Горловины переда и спинки, а также проймы переда и спинки отстрочить на расстоянии по 7 мм, начав/закончив строчки у плечевых краев переда и спинки у размеченных линий строчек присборивания.

■ Плечевые края переда и спинки присборить до длины по 4–4,5–4,5–5–5 см, для этого по обеим сторонам от размеченных линий строчек присбо-

ривания проложить машинные строчки крупными стежками. Лиф переда наложить на лиф спинки изнаночной стороной к изнаночной стороне, плечевые срезы переда и спинки стачать между строчками присборивания. Строчки присборивания удалить.

■ На лифе платья выполнить боковые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку. Верхние концы припусков швов пришить вручную.

■ По верхним срезам полотнищ юбки (h) и верхнего заднего полотнища юбки (g) разметить линию середины переда/спинки. Полотнища юбки стачать (= боковые швы). Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Верхние передние полотнища юбки притачать к верхнему заднему полотнищу юбки. Припуски по средним продольным срезам верхних передних полотнищ юбки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить. Нижние срезы юбки и верхней юбки обработать плотными зигзагообразными строчками — см. модель 103.

■ Верхнюю юбку наложить на юбку изнаночной стороной к лицевой стороне, совместив боковые швы и средние продольные края верхних передних полотнищ юбки у линии середины переда юбки. Верхние срезы юбок сметать.

■ На нижней юбке выполнить боковые швы. Детали оборки нижнего края стачать между собой. Нижние срезы оборки обработать плотными зигзагообразными строчками. Верхний край оборки присборить и притачать к нижнему срезу нижней юбки. Припуски шва заутюжить вверх. Нижнюю юбку вложить в юбку лицевой стороной к изнаночной стороне и приметать к верхнему срезу юбки.

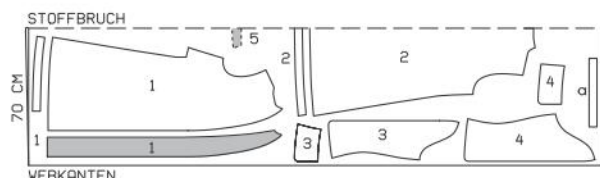
■ Верхний срез юбки присборить до длины нижнего среза лифа платья.

■ Эластичную сборку выполнить на деталях втачного пояса. По 2 детали втачного пояса сметать изнаночной стороной к лицевой стороне, далее детали обрабатывать как однослойные. С изнаночной стороны деталей пояса портновским мелком вычертить линии для притачивания резиновых жлоков: верхние и нижние линии — на расстоянии по 1,5 см от верхних и нижних срезов, между верхними и нижними линиями вычертить еще по 7 линий с интервалами по 1 см. Резиновые жилки наложить вдоль вычерченных линий и притачать зигзагообразными строчками. При этом ширина стежка должна соответствовать толщине резиновой жилки, чтобы жилка лежала внутри зигзагообразной строчки, а не закреплялась ею, иначе сборка не получится. Детали втачного пояса стянуть на всех резиновых жлоках до длины по 28–30–33–36–39 см. Концы резиновых жлоков пришить к припускам. ■ Каждую деталь пояса сложить поперек пополам у верхнего и нижнего среза разметить линию середины переда/спинки. На втачном поясе выполнить боковые швы.

■ Лиф платья приколоть к верхнему срезу втачного пояса лицевой стороной к лицевой стороне, совместив боковые швы и линии середины переда и спинки. Пояс притачать, слегка растягивая. Аналогично притачать юбку к нижнему срезу пояса. Припуски каждого шва обметать вместе и отвернуть на лиф платья/юбку.

Планы раскладки

Вдвое складывать ткань/трикотажный тюль лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Обратите внимание на то, чтобы узор ткани совпал по швам!



План раскладки Крп шириной 140 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

129 Платье ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии 108 см (шов притачивания пояса лежит на 3 см выше талии).

Вам потребуется:

Вискозный креп с поперечным узором (при высоте раппорта узора 60 см) 6,70 м шириной 135 см для всех размеров; трикотажный тюль для нижней юбки 1,40 м шириной 140 см; резиновые жилки.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а–к припуски уже учтены в приведенных размерах.

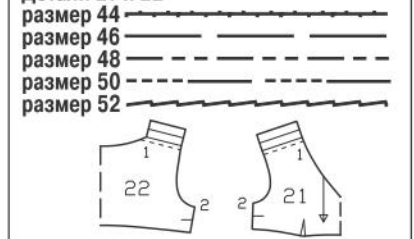
Раскрой:

Из крпа:

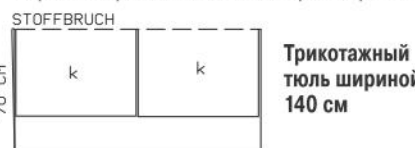
- 21 Лиф переда со сгибом 1х
- 22 Лиф спинки со сгибом 1х
- а) 4 детали втачного пояса длиной по 65–67–70–73–76 см и шириной по 11 см, включая припуски;
- б) 2 обтачки горловины переда (раскрой по косой) длиной по 30–30–31–31–32 см и шириной по 4 см, включая припуски;
- с) обтачка горловины спинки (раскрой по косой) длиной 38–38–39–39–40 см и шириной 4 см, включая припуски;
- д) 2 обтачки пройм переда (раскрой по косой) длиной по 26–26–27–27–28 см и шириной по 4 см, включая припуски;
- е) 2 обтачки пройм спинки (раскрой по косой) дли-



Выкройка с черными контурами на листе выкроек С Детали 21 и 22

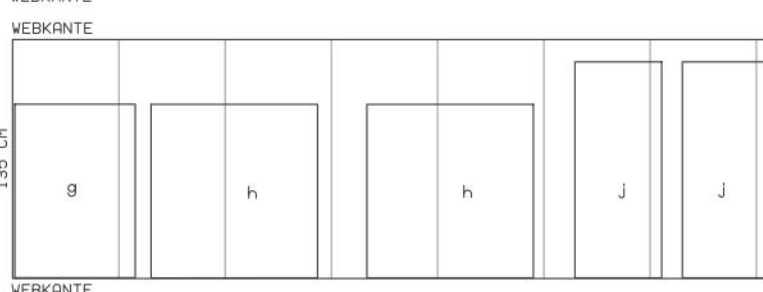
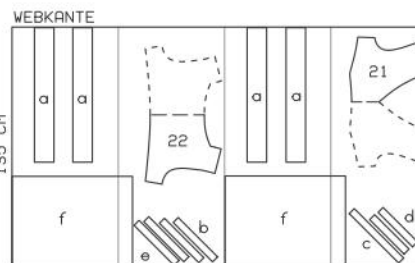


ной по 28–29–30–31–32 см и шириной по 4 см, включая припуски;
f) 2 верхних передних полотнища юбки шириной по 45–46–47–49–50 см и длиной по 68 см, включая припуски;
g) верхнее заднее полотнище юбки шириной 87–89–91–95–97 см и длиной 68 см, включая припуски;



Трикотажный тюль шириной 140 см

Вискозный креп с поперечным узором шириной 135 см (из 2 частей)



130 А Туника, В Платье •••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии: А — 52 см, В — 78 см.

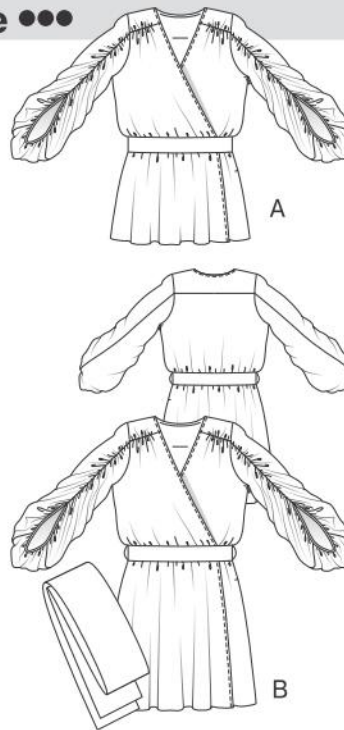
Вам потребуется:

Туника А. Батист 4, 10–4, 15–4, 20–4, 25–4, 30 м шириной 140 см; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Платье В. Креп-жоржет 5,90–5,95–6,00–6,05–6,10 м шириной 145 см; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания. **Рекомендуемые ткани:** легкие, мягко драпирующиеся ткани.

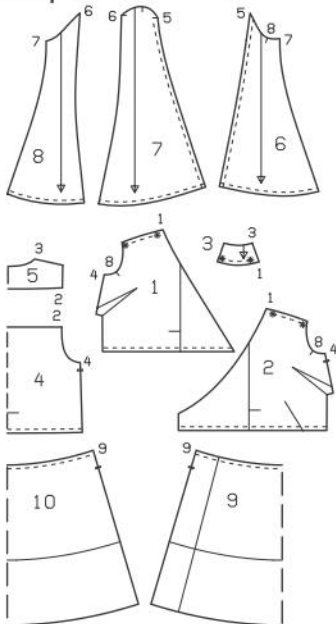
Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 130 А и 130 В. Деталь 9 перенести второй раз для верхнего переднего полотнища юбки. Для этого шелковую бумагу сложить, сгиб бумаги приложить к линии сгиба детали выкройки. Деталь вырезать и переворнуть, перевести линию для верхнего полотнища



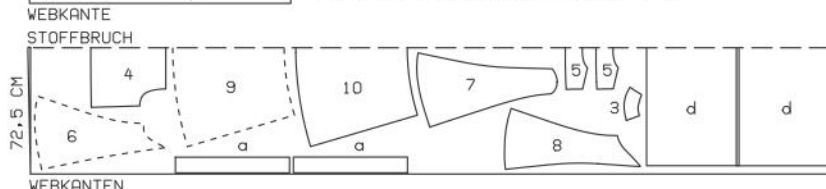
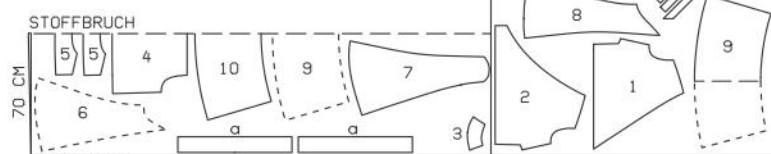
Выкройка с красными контурами на листе выкроек С

Детали 1–10
размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52



Туника А

Батист шириной 140 см



юбки. Деталь разложить. Левый боковой срез срезать до линии «левый срез верхнего полотнища».

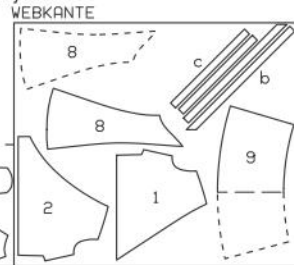
Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для деталей а–д припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Туника А, платье В:

- | | |
|---------------------------------------------|----|
| 1 Правая часть лифа переда | 1x |
| 2 Левая часть лифа переда | 1x |
| 3 Кокетка переда | 2x |
| 4 Лиф спинки со сгибом | 1x |
| 5 Кокетка спинки со сгибом | 2x |
| 6 Передняя часть рукава | 2x |
| 7 Средняя часть рукава | 2x |
| 8 Локтевая часть рукава | 2x |
| 9 Переднее полотнище юбки со сгибом | 1x |
| 9 Верхнее переднее полотнище юбки со сгибом | 1x |
| 10 Заднее полотнище юбки со сгибом | 1x |
- а) 4 детали втачного пояса длиной по 54,5–56,5–59,5–62,5–65,5 см и шириной по см, включая припуски;
б) обтачка горловины (раскрой по косой) общей длиной 134–138–142–146–150 см и шириной 4 см, включая припуски;
с) 2 косые бейки для окантовки нижних срезов рукавов длиной по 60 см и шириной по 4 см, включая припуски.



Платье В

Креп-жоржет шириной 145 см (из 2 частей)

Планы раскладки

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Асимметричные части лифа переда и верхнее переднее полотнище юбки наложить на лицевую сторону ткани стороной с надписями вверх. Локтевые части правого и левого рукавов выкроить симметрично.

Только для платья В:

д) 2 детали широкого завязывающегося пояса длиной по 120–125–125–130–135 см и шириной по 53 см, в готовом виде 25 см, включая припуски. **Флизелин формбанд:** приутюжить вдоль срезов горловин и пройм, а также вдоль плечевых срезов кокеток переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Туника А

■ На частях лифа переда стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.

■ Верхние срезы частей лифа переда присборить между метками-звездочками до длины по 10–10,5–11–11,5–12 см. Кокетки переда притачать к частям лифа переда. Припуски швов заутюжить на кокетки.

■ Внешнюю кокетку спинки приколоть к лифу спинки лицевой стороной к лицевой стороне, внутреннюю кокетку — лицевой стороной к изнаночной стороне. Кокетки притачать вместе и заутюжить вверх. Открытые срезы кокеток сметать.

■ **Горловина.** Припуски по косым срезам горловин срезать обтачки с краем припуска. Проложить строчку вдоль размеченной линии горловины. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ Правую часть лифа переда наложить на левую часть лифа переда изнаночной стороной к лицевой стороне, совместив линии середины переда. Боковые и нижние срезы сметать.

■ Выполнить плечевые швы, контрольная метка 3. На лифе туники выполнить правый боковой шов. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на лиф спинки.

■ Припуск по нижнему срезу верхнего переднего полотнища юбки срезать до ширины 7 мм, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить. Припуск по продольному переднему срезу верхнего переднего полотнища юбки подвернуть до ширины 7 мм и застрочить. Верхнее переднее полотнище юбки наложить на переднее полотнище юбки изнаночной стороной к лицевой стороне, совместив линии середины переда, при этом припуск на подгибку низа переднего полотнища юбки выступает. Верхние и правые боковые срезы сметать.

■ На юбке выполнить правый боковой шов. Припуски шва обметать вместе и заутюжить на заднее полотнище юбки.

■ По 2 детали втачного пояса (внешнего и внутреннего) сложить лицевыми сторонами и выполнить правый боковой шов. Припуски швов разутюжить.

■ Нижний срез лифа туники и верхний срез юбки присборить до длины втачного пояса. Внешний пояс приколоть с лицевой стороны (лицевой стороной к лицевой стороне), внутренний пояс — с изнаночной стороны (лицевой стороной к изнаночной

стороне) к нижнему срезу лифа туники и притачать. Пояса заутюжить вниз поверх шва притачивания. Внешний пояс притачать к верхнему срезу юбки, внутренний пояс подвернуть и пришить к припускам шва притачивания внешнего пояса.

■ Вдоль левых боковых срезов между метками разреза притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 61. Верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить свободными. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с верхней меткой разреза. Выполнить левый боковой шов от среза проймы до верхнего конца потайной застежки на молнию и от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию. Выше застежки на молнию припуски шва разутюжить, ниже застежки на молнию — заутюжить на спинку.

■ На рукавах выполнить локтевые и нижние швы (контрольные метки 6 и 7). Припуски швов заутюжить в одну сторону.

■ Припуски по нижним срезам рукавов срезать. Для выполнения сборки вдоль нижних срезов рукавов проложить машинные строчки крупными стежками на расстоянии по 5 мм и 1,5 см. Нижние срезы рукавов стануть на нитях строчек присборивания до длины по 56 см. Нити строчек присборивания связать.

■ **Окантовка нижних срезов рукавов.** Каждую косую бейку для окантовки нижнего среза рукава сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Бейку снова разложить. Оба продольных среза бейки отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить. Приутюженную бейку разложить и притачать с изнаночной стороны к нижнему срезу рукава на расстоянии 1 см точно в приутюженный сгиб. Окантовочную бейку отвернуть на лицевую сторону, обогнув срезы, подвернуть и приметать. Бейку настрочить в край.

■ Передние срезы рукавов присборить до длины по 29,6–30–30,5–31–31,5 см. На рукавах выполнить передние швы. Вплотную к швам проложить еще по одной строчке, чтобы закрепить сборку. Припуски каждого шва обметать вместе. Нижние концы припусков швов пришить вручную.

Втачать рукава.

■ Припуск на подгибку низа туники срезать до ширины 7 мм, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить.

Платье В

Шить в основном так же, как тунику А. Нижний срез платья обработать плотной зигзагообразной строчкой — см. модель 103. Дополнительно выполнить широкий завязывающийся пояс.

■ **Широкий завязывающийся пояс.** Детали пояса стачать в одну длинную полосу. Припуски шва разутюжить. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Срезы пояса стачать, оставив в шве открытым небольшой участок для выворачивания. Пояс вывернуть, открытый участок шва зашить. На платье поверх правого бокового шва втачного пояса и слева у потайной застежки на молнию выполнить нитяные шлевки длиной по ок. 6 см. Для этого закрепить 3–4 нити, нитяную перемычку обметать петлеобразными стежками.

МОДЕЛИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

131 Парка для девочки •••

Размеры 134, 140, 146, 152, 158

Длина по спинке 67–70–73–77–80 см.

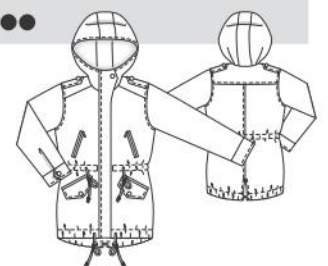
Вам потребуется:

«Вареный» хлопчатобумажный габардин 2,10–2,20–2,25–2,30–2,35 м шириной 150 см; флизелин G 710; 1 разъемная застежка-молния, раскрывающаяся в обоих направлениях, длиной 55–60–65–65–70 см; 2 застежки-молнии длиной по 12 см; шнур 2,90–3,00–3,00–3,10–3,20 м толщиной ок. 4 мм; 10 пробивающихся кнопок. **Рекомендуемые ткани:** держащие форму ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки.

На детали 1 линия строчки для кулиски по нижнему



краю и метка прореза вычерчена/поставлена только для размера 134. Для размеров 140–158 линию строчки для кулиски вычертить заново на такую же ширину, метку прореза сместить соответственно линиям выкройки.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа

парки (деталь 1) — 5 см. Для деталей а–е припуски включены в приведенные размеры.

Раскрой:

- | | |
|------------------------------------|----|
| 1 Полочка | 2х |
| 2 Кокетка полочки | 2х |
| 3 Спинка | 2х |
| 4 Кокетка спинки со сгибом | 1х |
| 5 Рукав | 2х |
| 6 Манжета | 4х |
| 7 Боковая часть капюшона | 4х |
| 8 Средняя часть капюшона со сгибом | 2х |
| 9 Обтачка нижнего среза спинки | 2х |
| 10 Правая планка застежки | 2х |
| 11 Погона | 4х |
| 12 Клапан (нижний карман) | 4х |

- а) 4 обтачки (верхние карманы) длиной по 14 см и шириной по 3 см, включая припуски;
 б) 4 обтачки (нижние карманы) длиной по 15 см и шириной по 3 см, включая припуски;
 в) 4 мешковины карманов (верхние карманы) шириной по 14 см и длиной по 11 см, включая припуски;

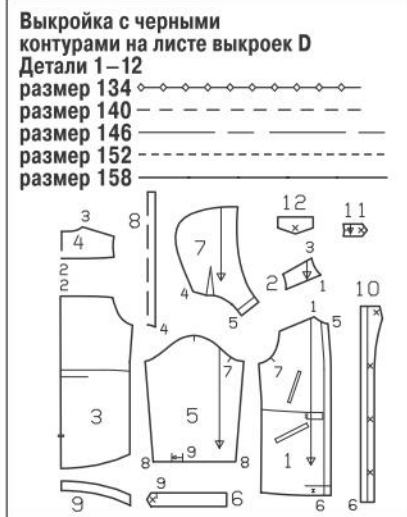
- г) 4 мешковины карманов (нижние карманы) шириной по 15 см, включая припуски;
 е) обтачка для кулиски талии длиной 92–94–98–102–106 см и шириной 5 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Внутреннюю деталь правой планки застежки дублировать прокладкой. Полосы прокладки шириной по ок. 4 см приутюжить дополнительно к полочкам поверх разметки карманов.

Пошив:

■ На полочках внизу выполнить **прорезные карманы в рамку с клапанами**. По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждого клапана сложить лицевыми сторонами, стачать боковые и нижние срезы. Клапан вывернуть, приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм. На каждой полочке на расстоянии по 7 мм (= ширина обтачки в готовом виде) от линий швов притачивания обтачек разметить линии совмещения обтачек. Эти вспомогательные линии перевести на лицевую сторону сметочными стежками. Каждую обтачку (б) сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Две сложенные вдвое обтачки каждого кармана приколоть к полочке, совместив сгибы обтачек с размеченными линиями совмещения обтачек. Обтачки притачать к полочке по разметке на расстоянии по 7 мм от сгибов обтачек. Полочку прорезать вдоль между швами, к концам швов — наискосок. При этом не повредите обтачки! Обтачки отвернуть на прорез и приутюжить. Маленькие треугольники на концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на концы обтачек точно от концов одного шва к концам другого шва. Верхние срезы каждого клапана вложить с лицевой стороны между обтачками кармана, протянуть вовнутрь и притачать к припускам шва притачивания верхней обтачки кармана вплотную к шву. Одну мешковину кармана притачать к припускам шва притачивания нижней обтачки, заутюжить вниз. Другую мешковину кармана приколоть к припускам клапана и притачать со стороны припусков шва притачивания верхней обтачки вплотную к шву. Мешковины кармана стачать. Полочку отстрочить вдоль концов входа в карман и вдоль шва притачивания верхней обтачки близко к швам.

■ На полочках выполнить **прорезные карманы в рамку с застежками на молнии**. На лицевой стороне каждой полочки на расстоянии по 5 мм (= ширина обтачки в готовом виде) от линий швов притачивания обтачек разметить сметочными стежками линии совмещения обтачек. Каждую обтачку (а) сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Одну сложенную вдвое обтачку каждого кармана приколоть к полочке вдоль передней линии шва притачивания



обтачки, совместив сгиб обтачки с размеченной линией совмещения обтачки. Обтачку притачать к полочке по разметке на расстоянии по 5 мм от сгиба обтачки. Аналогично притачать другую обтачку кармана вдоль боковой линии шва притачивания обтачки. Полочку прорезать между швами, к концам швов — наискосок. При этом не повредите обтачки! Обтачки отвернуть на прорез и приутюжить. Маленькие треугольники на концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на концы обтачек точно от концов одного шва к концам другого шва. Каждую застежку-молнию приметать под обтачки кармана. Одну мешковину кармана приколоть к тесьме застежки-молнии, лежащей ближе к линии середины переда, при этом мешковина кармана направлена в сторону. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания передней обтачки кармана. Мешковину кармана заутюжить вперед. Другую мешковину кармана подложить под вход в карман и приколоть к тесьме застежки-молнии, лежащей ближе к боковому срезу. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания боковой обтачки кармана. Мешковины кармана уравнивать и стачать.

■ Выполнить **средний шов по спинке**, оставив внизу открытым разрез. Припуски шва заутюжить на левую часть спинки, припуски по краям разреза заутюжить на изнаночную сторону. При этом выше разреза припуск правой части спинки заутюжить на изнаночную сторону наискосок, чтобы не выполнять надсечку. Припуски по краям разреза спинки подвернуть и заметать. Припуски среднего шва по спинке обметать вместе. Левую часть спинки отстрочить вдоль среднего шва спинки и вдоль левого края разреза близко к шву/в край и на расстоянии 7 мм. Отстрочить правый край разреза спинки.

■ Кокетки полочек притачать к полочкам, кокетку спинки притачать к спинке. Припуски швов заутюжить на кокетки. Кокетки полочек отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам, кокетку спинки отстрочить вдоль шва притачивания на расстоянии 7 мм. Выполнить плечевые швы. Припуски швов заутюжить на спинку. Кокетку спинки отстрочить вдоль плечевых швов близко к швам.

■ **Погоны.** По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждого погона сложить лицевыми сторонами. Стачать продольные и остроугольные короткие срезы. Вывернуть. Край отстрочить. Погона наложить на плечевой шов и приметать к срезу проймы.

■ **Рукава втачать в проймы.** Припуски швов притачивания рукавов заутюжить на полочки, кокетки и спинку. Полочки, кокетки и спинку отстрочить вдоль швов втачивания рукавов на расстоянии по 7 мм.

■ **Обтачки нижних срезов спинки** притачать к скрученным нижним срезам частей спинки. Обтачки

отвернуть вниз поверх швов притачивания и настрочить на припуски близко к швам. С каждой стороны единой строчкой выполнить шов рукава и боковой шов, при этом припуск на подгибку низа полочки притачать к обтачке нижнего среза спинки. Припуски шва обметать вместе и заутюжить назад/на спинку.

■ На полочках на уровне талии и у нижних краев полочек обметать петли в качестве прорезов для кулисок, предварительно приутюжив с изнаночной стороны маленькие лоскутки прокладки для уплотнения. Все срезы обтачки для кулиски талии заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Обтачку наложить с изнаночной стороны на полочки и спинку поверх размеченных линий кулиски, с лицевой стороны проложить строчки по разметке.

■ Для размеров 146 и 158 укоротить разъемную застежку-молнию у верхнего конца соответственно длине срезов бортов.

■ Припуски по срезам бортов полочек заутюжить на изнаночную сторону на 5 мм шире, чем по разметке. Стороны застежки-молнии приметать под края бортов так, чтобы зубчики застежки-молнии были видны. Край бортов отстрочить в край и на расстоянии по 1 см.

■ Припуски на подгибку низа полочек и обтачки нижних срезов спинки отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить по разметке для кулисок. У краев бортов припуски на подгибку низа полочек притачать, проложив строчки в швы притачивания застежки-молнии.

■ На боковых частях внешнего и внутреннего капюшонов стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить назад. Боковые части капюшонов притачать, соответственно, к средним частям капюшонов. Средние части капюшонов отстрочить вдоль рельефных швов близко к швам. Оба капюшона сложить лицевыми сторонами. Проложить строчку вдоль передних срезов и вдоль лицевого выреза капюшона, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания капюшона. Капюшон вывернуть. Внешний капюшон втачать в горловину. Нижний срез внутреннего капюшона подвернуть и приметать над швом втачивания внешнего капю-

шона. Капюшон отстрочить вдоль шва втачивания близко к шву. Внешние края капюшона отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ Вдоль нижних срезов рукавов заложить и заметать складки в направлении меток-стрелок.

■ По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждой манжеты сложить лицевыми сторонами, стачать нижние срезы и на концах манжеты короткие срезы. Припуски шва срезать близко к строчке, на углах — наискосок. Манжету вывернуть и приутюжить. Остроугольный передний конец манжеты наложить на задний конец манжеты вдоль верхних срезов на ширину 1,5 см, верхние срезы сметать. Срезы манжеты притачать вместе к нижнему срезу рукава, контрольная метка 9. Припуски шва заутюжить вверх.

■ На дублированной прокладкой внутренней детали правой планки застежки установить верхние части кнопок так, чтобы верхние стороны кнопок лежали на изнаночной стороне. Детали планки застежки сложить лицевыми сторонами, стачать верхние, внешние продольные и нижние срезы. Припуски шва срезать близко к строчке. Планку вывернуть, края приутюжить. Открытые срезы планки притачать к правой полочке и капюшону по размеченной линии шва притачивания, при этом планка направлена в сторону. Припуски шва притачивания срезать до ширины 7 мм. Планку отвернуть вперед поверх шва притачивания и настрочить вдоль шва притачивания на расстоянии 1 см.

■ От шнура отрезать отрезок длиной 1,40–1,40–1,45–1,50–1,55 м. Шнур вдеть в кулиску талии с помощью маленькой английской булавки. Оставшийся отрезок шнура вдеть в кулиску нижнего края парки. На концах шнуров завязать по узелку.

■ Парку закрыть. На левой полочке и на левом конце капюшона поставить метки для нижних частей кнопок. Установить нижние части кнопок. На каждом клапане установить верхнюю часть кнопки по разметке. Нижнюю часть кнопки установить, соответственно, на полочке. Каждый погона зафиксировать на плечевом шве кнопкой. Манжеты закрыть на кнопки.

132 Топ для девочки •

Размеры 134, 140, 146, 152, 158

Вам потребуется:

Тонкое трикотажное полотно с эластаном 0,45–0,45–0,45–0,55–0,55 м шириной 150 см; лоскут клеевой прокладки; кружевной мотив для пришивания (перед).

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся ткани/трикотажные полотна с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 132.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, припуски на подгибку низа не предусмотрены, срезы остаются необработанными. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|---------------------|----|
| 21 Перед со сгибом | 1х |
| 22 Спинка со сгибом | 1х |

- а) 2 бретели длиной по 25–26–26–27–28 см и шириной по 3 см, включая припуски.

Прокладка: маленький лоскут прокладки приутюжить к переду поверх уголка выреза горловины.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами: детали края из трикотажных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком.

■ Выполнить боковые швы, контрольная метка 1. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Припуски по срезам горловин и пройм переда и спинки срезать до ширины по 7 мм и заутюжить на изнаночную сторону, при этом на углах на припусках заложить по маленькой складке, а по линии середины переда припуск по срезу горловины переда надсечь вплотную к линии шва. Припуски настроить узким зигзагообразным



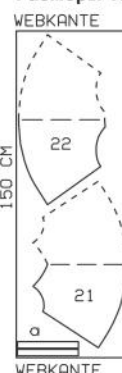
Выкройка с зелеными контурами на листе выкройки С. Детали 21 и 22.

- | | |
|------------|-------|
| размер 134 | ----- |
| размер 140 | ----- |
| размер 146 | ----- |
| размер 152 | ----- |
| размер 158 | ----- |



Планы раскладки при ширине трикотажного полотна 150 см

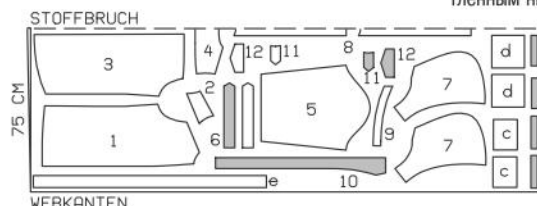
Размеры 152, 158



Размеры 134–146



Вдвое складывать трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать трикотажное полотно лицевой стороной вверх.



План раскладки при ширине ткани 150 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

стежком или специальным эластичным стежком.
 ■ Каждую бретель сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 7 мм от сгиба проложить строчку. Бретель вывернуть и приутюжить. Передние концы бретелей пришить вручную под уголки выреза горловины переда.

Задние концы бретелей приколоть под верхний край спинки и после примерки пришить вручную.
 ■ Кружевной мотив наложить посередине на перед, совместив верхний край мотива с краем горловины переда, при этом мотив слегка выступает за края пройма переда. Мотив нашить вручную.

133 Платье для девочки ●●

Размеры 134, 140, 146, 152, 158
 Длина от талии ок. 85 см.

Вам потребуется:

Вискозный лавабль 2,50–2,60–2,70–2,80–2,90 м шириной 140 см.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали 23 и 23а, а также 24 и 24а склеить по линиям соединения.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- 21 Верхний лиф переда со сгибом 1х
- 22 Верхний лиф спинки со сгибом 1х
- 23 Перед со сгибом 1х
- 24 Спинка со сгибом 1х

а) 2 бретели длиной по 25–26–26–27–28 см и шириной по 3 см, включая припуски.

Пошив:

■ На платье и на верхнем лифе платья выполнить боковые швы (контрольные метки 1 и 2). Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Каждую бретель сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 7 мм от сгиба проложить строчку. Бретель вывернуть и приутюжить. Бретели приметать с изнаночной стороны к уголкам выреза горловины спинки.

■ Верхний лиф наложить с изнаночной стороны на платье лицевой стороной к изнаночной стороне. Стачать срезы горловин и пройм. Припуски шва срезать близко к строчке, по линии середины переда надсечь. Лиф отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Лиф отвернуть на лицевую сторону платья, чисто вытачанные края приутюжить.



Выкройка с зелеными контурами на листе выкройки С

Детали 21–24

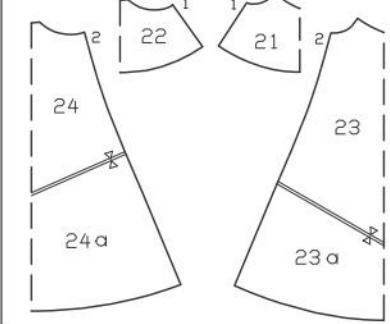
размер 134

размер 140

размер 146

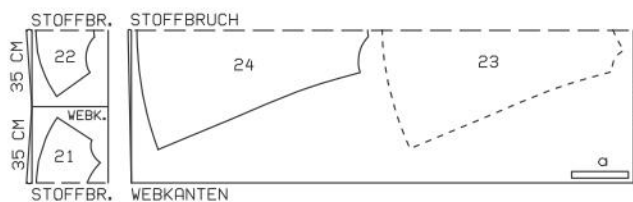
размер 152

размер 158



■ Передние концы бретелей приколоть под уголки выреза горловины переда и после примерки пришить вручную.

■ Нижние срезы платья лифа обработать плотной зигзагообразной строчкой — см. модель 103.



План раскладки при ширине ткани 140 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

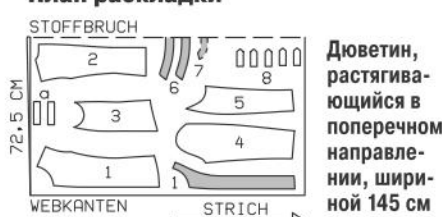
134 Пиджак для мальчика ●●●

Размеры 134, 140, 146, 152, 158
 Длина по спинке 44–46–49–52–55 см.

Вам потребуется:

Дюветин, растягивающийся в поперечном направлении, 1,20–1,25–1,30–1,35–1,40 м шириной 145 см; эластичная подкладочная ткань 0,95–1,00–1,05–1,10–1,15 м шириной 135 см; репсовая лента 4,85–5,00–5,25–5,40–5,65 м шириной 6 мм; флизелин G 785; 12 шарообразных

План раскладки



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Обратите внимание на направление ворса ткани!



Выкройка с черными контурами на листе выкройки С

Детали 1–8

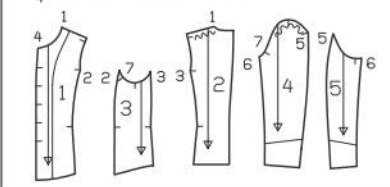
размер 134

размер 140

размер 146

размер 152

размер 158



пуговиц; маленькие подплечники; лоскут ватина.
 Рекомендуемые ткани: держащие форму пиджачные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. С детали 1 подпорт перенести как отдельную деталь.

На детали 1 поперечные метки (середина позументной планки) поставлены для размера 134. Для остальных размеров верхнюю поперечную метку поставить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 134. Нижнюю поперечную метку поставить на расстоянии 12,5–13,5–14,5–15,5 см от нижнего края. Остальные поперечные метки поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа пиджака и низа рукавов — 4 см, детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из дюветина, растягивающегося в поперечном направлении:

- 1 Полочка 2х
- Подпорт 2х
- 2 Спинка 2х
- 3 Боковая часть 2х
- 4 Верхняя часть рукава 2х
- 5 Локтевая часть рукава 2х
- 6 Воротник-стойка со сгибом 2х
- 7 Обтачка горловины спинки со сгибом 1х
- 8 Позументная планка 10х

а) 4 детали погон длиной по 9,5–10–10,5–11–11,5 см и шириной по 3 см, включая припуски.

Из эластичной подкладочной ткани: деталь 1 за вычетом ширины подборт, деталь 2 за вычетом ширины обтачки горловины спинки и со складкой по линии середины спинки шириной ок. 2 см на свободное облегание, детали 3, 4 и 5.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Также прокладкой дублировать припуски на подгибку низа.

Пошив:

■ Боковые части притачать к полочкам, оставив внизу в швах открытыми срезы длиной по ок. 6 см. Выполнить средний шов по спинке. Боковые части притачать к спинке. Выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Одну деталь воротника-стойки втачать в горловину лицевой стороной к лицевой стороне. Припуски шва срезать близко к строчке, на участках скруглений надсечь в нескольких местах. Припуски шва втачивания воротника разутюжить.

■ Позументные планки полочек. Припуски по продольным и острому коротким срезам позументных планок полочек срезать. Планки приколоть к срезам бортов полочек изнаночной стороной к лицевой стороне, совместив поперечные метки. Прямые концы планок срезать, не доходя по 7 мм до размеченных линий краев бортов. Планки настрочить в край. Отрезки репсовой ленты приколоть к позументным планкам полочек на расстоянии по 3 мм от продольных срезов и остроугольных коротких срезов, на уголках на репсовой ленте заложить косые складки. Репсовые ленты настрочить в край.

■ Репсовую ленту приколоть к полочкам на расстоянии по 5 мм от размеченных линий нижних краев

полочек и на расстоянии по 5 мм от размеченных линий краев бортов, далее ленту приколоть к воротнику на расстоянии 5 мм от размеченной линии внешнего края, на уголках на ленте заложить косые складки, при этом прямые концы позументных планок полочек лежат под репсовой лентой. Репсовую ленту настрочить в край. Стачать оставшиеся открытыми передние рельефные срезы.

■ Подборт и обтачку горловины спинки стачать по плечевым срезам. Другую деталь воротника-стойки втачать в горловину подборт и обтачку горловины спинки. Припуски шва разутюжить. Подборт и обтачку горловины спинки приколоть к пиджаку лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть детали воротника. Проложить строчку вдоль нижнего среза пиджака, срезов бортов и воротника-стойки, оставив внизу открытыми срезы длиной по 5 см до концов подборт. Припуски шва срезать близко к строчке, на уголках — наискосок. Подборт и обтачку горловины спинки отвернуть на изнаночную сторону, воротник-стойку вывернуть.

■ Припуск на подгибку низа пиджака заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Погоны. На деталях погон по одному концу срезать острым уголком (как на позументных планках). По 2 детали каждого погона сложить изнаночными сторонами, продольные и остроугольные короткие срезы стачать в край. Репсовую ленту настрочить на погон вдоль продольных и коротких остроугольных срезов на расстоянии по 3 мм. Каждый погон приметать к срезу проймы между поперечными метками. Остроугольный конец погона зафиксировать пуговицей.

■ На рукавах выполнить локтевые швы (контрольная метка 5). Припуски швов разутюжить. Отрезки репсовой ленты приколоть к рукавам, совместив нижние края лент с линиями совмещения. У локтевых швов на лентах заложить косые складки. Ленты настрочить в край. На расстоянии по 5 мм от уже настроченных лент настрочить еще по 1 ленте. На рукавах выполнить передние швы. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Рукава втачать, присоветив их по окатам. Полосы ватина шириной по ок. 4 см подложить под окаты рукавов и пришить к припускам швов втачивания рукавов. Пришить подплечники.

■ Подкладка. На спинке подкладки по линии середины спинки застрочить складку на свободное облегание вверх и внизу на длину по ок. 5 см, между швами складку заметать. Глубину складки заутюжить в одну сторону. На подкладке выполнить швы, втачать рукава подкладки.

■ К пиджаку пришить подкладку. Подкладку притачать к внутренним срезам подборт и обтачки горловины спинки лицевой стороной к лицевой стороне, при этом нижние срезы подборт отвернуть вниз. Подкладку вложить в пиджак изнаночной стороной к изнаночной стороне, рукава подкладки вложить в рукава пиджака. Подкладку подвернуть вдоль нижнего края пиджака, сгиб слегка приутюжить, отвернуть мягкой дугой вверх и приколоть к подгибке низа. Подборт и подкладку пришить. Излишнюю ткань подкладки отвернуть вниз и слегка приутюжить. Рукава подкладки подвернуть и пришить к подгибке низа рукавов пиджака, излишнюю ткань подкладки отвернуть вниз, приутюжить.

■ На остроугольный конец каждой позументной планки нашить пуговицу.

135 Брюки для мальчика ●●●

Размеры 134, 140, 146, 152, 158

Длина по боковому шву с поясом 83–87–91–95–98 см (верхний край пояса лежит ниже талии, на бедрах).

Ширина половинки брюк по нижнему краю 27–28–29–30–31 см.

Вам потребуется:

«Вареная» саржа, растягивающаяся в поперечном направлении, 1,10–1,15–1,15–1,20–1,20 м шириной 135 см; лоскут подкладочной ткани для мешковин карманов размером ок. 40 х 30 см; флизелин G 785; 1 застежка-молния длиной 12 см; 2 металлические застежки-молнии (карманы) длиной по 10 см; 1 пуговица.

Рекомендуемые

ткани: только

биэластичные или

растягивающиеся

в поперечном

направлении

брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. На детали 1 линия отделочной строчки вдоль застежки на молнию вычерчена для размера 134. Для размеров 140–158 эту линию вычертить на таком же расстоянии от линии середины переда, как у размера 134.



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 2 см. Для деталей а–д припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из «вареной» саржи, растягивающейся в поперечном направлении:

- | | |
|----------------------------------------------------------------|----|
| 1 Передняя половинка | 2x |
| 2 Задняя половинка | 2x |
| 3 Кокетка задней половинки | 2x |
| 4 Мешковина кармана (прорезные карманы с застежками на молнии) | 2x |
| 5 Откосок правого края застежки на молнию | 2x |
| 6 Обтачка левого края разреза | 1x |

а) левый пояс длиной 36–37–38–39,5–41 см, правый пояс длиной 40–41–42–43,5–45 см (из которых 4 см — припуск на застежку), оба пояса шириной по 9 см, в готовом виде 3 см, включая припуски;

б) 2 листочки (задние карманы) длиной по 15,5 см и шириной по 4 см, включая припуски;

в) полоса для 5 шлевок длиной 35 см и шириной 4 см, включая припуски;

г) 2 мешковины карманов (задние карманы) шириной по 15,5 см и длиной по 14 см, включая припуски.

Из подкладочной ткани: деталь 4 и деталь д.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы прокладки шириной по 4 см приутюжить к передним и задним половинкам брюк поверх разметки карманов.

Пошив:

■ На передних половинках брюк выполнить прорезные карманы с застежками на молнии. Мешковину каждого кармана из подкладочной ткани приколоть к передней половинке брюк поверх размеченных линий кармана лицевой стороной к лицевой стороне. С изнаночной стороны проложить строчку вдоль размеченных линий кармана.

Переднюю половинку брюк прорезать между швами, к уголкам — наискосок. Мешковину кармана отвернуть на изнаночную сторону, чисто вытачанный вход в карман выметать и приутюжить. За-

Выкройка с зелеными контурами на листе выкройки А

Детали 1–5

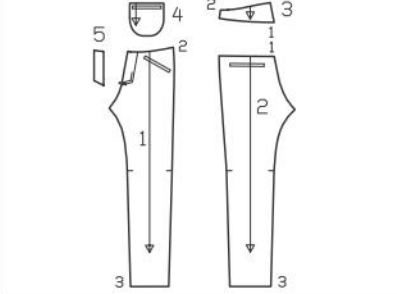
размер 134

размер 140

размер 146

размер 152

размер 158



План раскладки



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

стежку-молнию приметать под вход в карман так, чтобы зубчики застежки-молнии были видны. Вход в карман отстрочить в край, закрепляя застежку-молнию. Застежку-молнию закрыть. Мешковину кармана из основной ткани наложить с изнаночной стороны на карман. Мешковины кармана стачать.

■ Кокетки притачать к задним половинкам брюк. Припуски швов заутюжить на кокетки. Кокетки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам и на расстоянии по 7 мм.

■ На задних половинках брюк выполнить прорезные карманы с листочками с втачными концами.

На лицевой стороне каждой задней половинки брюк на расстоянии 1 см (= ширина листочки в готовом виде) от линии шва притачивания листочки разметить линию совмещения листочки. Каждую листочку сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое листочку приметать поверх линии шва притачивания листочки, совместив сгиб листочки с размеченной линией совмещения, открытые срезы листочки лежат между линиями кармана. Листочку притачать по разметке. Мешковину кармана из основной ткани притачать по линии шва притачивания мешковины. Заднюю половинку брюк разрезать между швами, к концам швов — наискосок. При этом не повредите листочку и мешковину кармана! Листочку отвернуть на прорез, мешковину кармана отвернуть на изнаночную сторону. Мешковину кармана из подкладочной ткани притачать к припускам шва притачивания листочки. Маленькие треугольники на концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на концы листочки и мешковину точно от концов одного шва к концам другого шва. Мешковины кармана уравнивать и стачать.

■ Стачать срезы банта ниже метки разреза для застежки на молнию.

■ Застежка на молнию. Обтачку левого края разреза притачать к левому краю разреза лицевой стороной к лицевой стороне. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, край разреза приутюжить. Припуск по правому краю разреза (припуск под застежку) заутюжить на изнаночную сторону, не доходя 5 мм до линии середины переда. Застежку-молнию притачать под правый край разреза в край, расположив зубчики застежки-молнии вплотную к сгибу. Край застежки сколоть, совместив линии середины переда. Свободную тесьму застежки-молнии притачать к обтачке левого края разреза, не закрепляя переднюю половинку брюк. Обтачку приметать. Левый край застежки отстрочить вдоль по разметке. Детали откоса сложить лицевыми сторонами и стачать, оставив открытыми срезы притачивания. Откосок вывернуть и приутюжить. Откосок подложить под правый край застежки и

приколоть к припуску. Припуск притачать к откоску вплотную к шву притачивания застежки-молнии. Край застежки снова закрыть и продлить отделочную строчку до конца застежки, закрепляя откосок.

■ Левую переднюю половинку брюк отстрочить вдоль переднего среднего шва близко к шву. Выполнить задний средний шов. Левую заднюю половинку брюк отстрочить вдоль среднего шва близко к шву.

■ Единой строчкой выполнить шаговые швы.

Припуски шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить вперед. Передние половинки брюк отстрочить вдоль шва близко к шву. Выполнить боковые швы. Припуски швов заутюжить на задние половинки брюк.

■ Шлевки. Полосу для шлевок сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 1 см от сгиба проложить строчку. Вывернуть. Полосу отстрочить в край и разрезать на 5 равных частей (= шлевки). Шлевки приметать к верхнему срезу брюк: по 1 шлевке — к передним половинкам брюк посередине, по 1 шлевке — к задним половинкам брюк на расстоянии по 5 см от боковых швов, еще 1 шлевку — поверх заднего среднего шва.

■ Пояс. На поясе выполнить задний средний шов. Припуски шва разутюжить. Пояс притачать к верхнему срезу брюк, припуск на застежку притачать к откоску. Припуски шва притачивания пояса и припуск по другому продольному срезу пояса заутюжить на пояс. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На концах пояса стачать короткие срезы. Пояс вывернуть. Внутренний заутюженный срез пояса приметать. Пояс отстрочить по контуру в край/близко к шву притачивания. На левом конце пояса обметать петлю.

■ На расстоянии по 1 см от шва притачивания пояса шлевки настрочить на брюки поперечными строчками. Шлевки отвернуть вверх, концы шлевок подвернуть и настрочить вдоль верхнего края пояса.

■ Припуски на подгибку низа брюк заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ КУРС

115 А, В Блузы ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

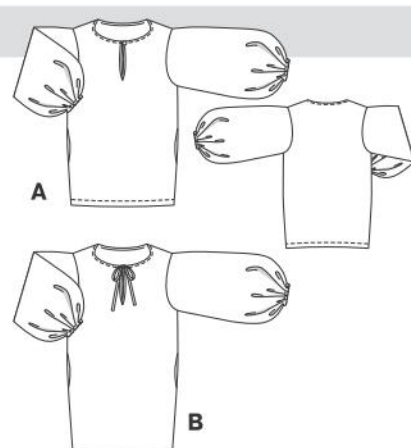
Длина по спинке: А — ок. 77 см, В — ок. 86 см.

Вам потребуется:

Блуза А. Батист 2,30–2,35–2,40–2,45–2,50 м шириной 140 см; флизелин формбанд; эластичная лента 0,50 м шириной 7 мм для всех размеров; 1 маленькая пуговица.

Блуза В. Хлопчатобумажный поплин 3,45–3,50–3,55–3,60–3,60 м шириной 110 см; флизелин формбанд; эластичная лента 0,50 м шириной 7 мм для всех размеров.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму хлопчатобумажные ткани.



Перед раскроем:

Все данные приведены в рамке слева с уменьшенным чертежом деталей выкройки.

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на разную длину моделей 115 А и 115 В.

С детали 21 мешковину кармана перенести как отдельную деталь, мешковина кармана подходит для всех размеров.

Раскрой:

Планы раскладки показывают наиболее рациональный способ расположения деталей выкройки на ткани. Обратите внимание на то, чтобы вычерченные на деталях бумажной выкройки линии направления долевой нити располагались параллельно кромке/сгибу ткани.

Блуза А:

- | | |
|---------------------|----|
| 21 Перед со сгибом | 1x |
| Мешковина кармана | 4x |
| 22 Спинка со сгибом | 1x |
| 23 Рукав | 2x |

- а) косая бейка для окантовки разреза переда длиной 31 см и шириной 3 см, включая припуски;
б) обтачка горловины (раскрой по косой) длиной 64–65–66–67–68 см и шириной 4 см, включая припуски;
в) косая бейка для воздушной петли длиной 5 см и шириной 3 см, включая припуски.

Блуза В:

- | | |
|---------------------|----|
| 21 Перед со сгибом | 1x |
| Мешковина кармана | 4x |
| 22 Спинка со сгибом | 1x |
| 23 Рукав | 2x |
- а) косая бейка для окантовки разреза переда длиной 31 см и шириной 3 см, включая припуски;

- б) обтачка горловины (раскрой по косой) длиной 64–65–66–67–68 см и шириной 4 см, включая припуски;

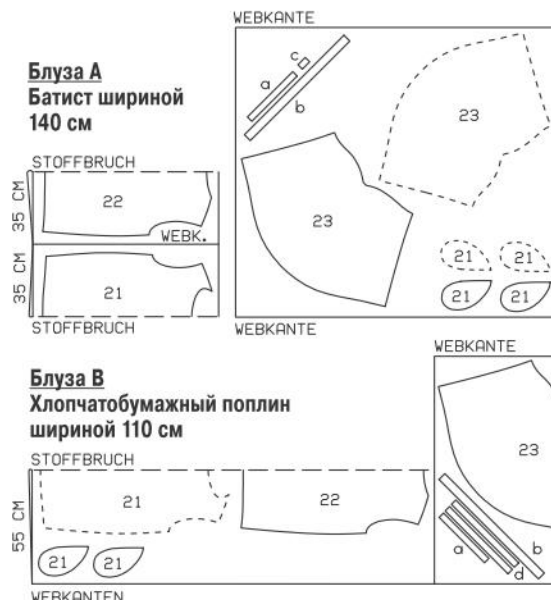
- в) косая бейка для воздушной петли длиной 5 см и шириной 3 см, включая припуски.

Припуски:

Вокруг деталей бумажной выкройки с помощью линейки и портновского мелка на ткани разметить припуски: на подгибку низа блузы — 4 см, на остальные швы и по срезам — 1,5 см. Не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа. Детали выкроить по этим линиям.

Линии швов и разметка:

Контур детали выкройки и разметку (линии швов)



Планы раскладки

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Детали, обозначенные на плане раскладки пунктирными линиями, наложить на ткань стороной с надписями вниз.

и низа), кроме стрелки направления долевой нити, а также обозначенные на деталях бумажной выкройки поперечные метки разреза переда и входов в карманы перевести на изнаночную сторону деталей кроя с помощью зубчатого колесика (резца) и копировальной бумаги burda (см. подробную инструкцию на упаковке бумаги).

Важно: при светлых или прозрачных тканях не следует использовать цветную копировальную бумагу — линии могут просвечиваться на лицевую сторону ткани. Лучше всего использовать белую копировальную бумагу, предварительно попробовав на лоскуте ткани.

Флизелин формбанд:

Приутюжить вдоль плечевых срезов и входов в карманы переда, при этом цепной шов на флизелине должен лежать вплотную к размеченной линии шва.

Пошив

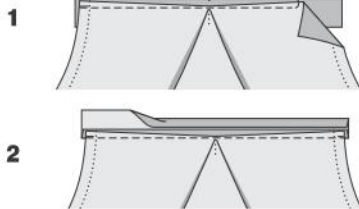
	лицевая сторона
	изнаночная сторона
	прокладка

При сметывании и стачивании детали кроя складывать лицевой стороной вовнутрь. В начале и в конце каждого шва выполнять закрепки.

Блузы А, В

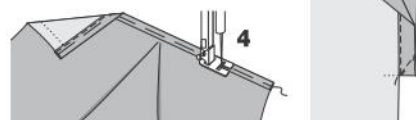
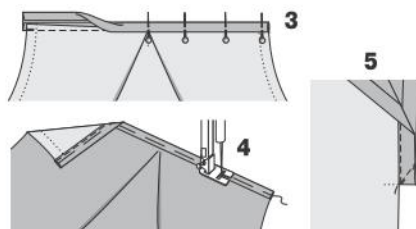
■ Разрез переда.

На передке выполнить разрез по линии середины переда от среза горловины до поперечной метки. Край разреза разложить в прямую линию и притачать к окантовочной бейке разреза переда лицевой стороной к лицевой стороне от верхнего среза на расстоянии 7 мм, к концу разреза (стрелка) — максимально близко к срезу (1). Припуски шва заутюжить на бейку. Другой продольный срез косой бейки заутюжить на изнаночную сторону так, чтобы расстояние между сгибом и швом притачивания бейки равнялось 1,5 см равномерно по всей длине (2).



Окантовочную бейку отвернуть на изнаночную сторону, обогнув срезы, и приколоть над швом притачивания бейки (3). Приметать.

С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания окантовочной бейки, закрепляя внутреннюю половинку окантовочной бейки (4). Край разреза переда сложить лицевыми сторонами. У нижнего конца разреза окантовочную бейку стачать наискосок, как вытачку (5).

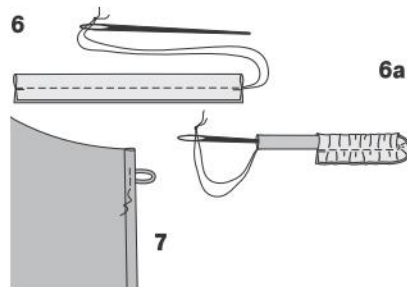


■ Плечевые швы.

Плечевые срезы переда сколоть с плечевыми срезами спинки лицевыми сторонами (контрольная метка 1), при этом плечевые срезы спинки отприпосадить. Стачать. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Блуза А: воздушная петля.

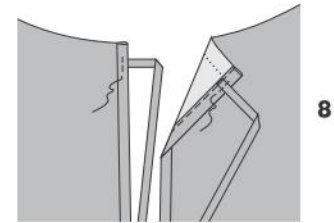
Косую бейку для воздушной петли сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 3 мм от сгиба проложить строчку. Нити строчек коротко не срезать. Припуски шва срезать близко к строчке. Концы нитей строчки продеть в ушко иглы для штопанья и крепко связать (6). Для вы-



ворачивания иглу протянуть ушком вперед через рулик (6а). Вывернутый рулик не приутюживать. Из рулика сформовать воздушную петлю. Петлю приколоть под правый край разреза точно под размеченной линией горловины, длина петли зависит от размера пуговицы. Петлю приметать (7).

■ Блуза В: завязки.

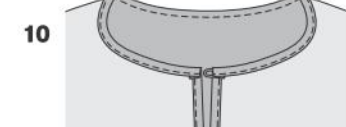
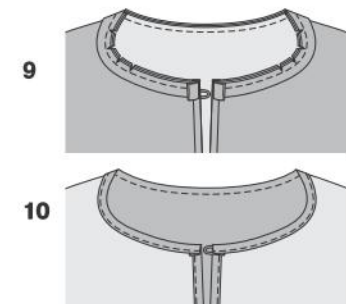
Один конец каждой завязки заутюжить на изнаночную сторону на ширину 1 см. Завязку сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 5 мм от сгиба проложить строчку. Нити строчек коротко не срезать. Припуски шва срезать близко к строчке. Концы нитей строчки продеть в ушко иглы для штопанья и крепко связать. Для выворачивания иглу протянуть ушком вперед через рулик (см. рисунки 6 и 6а). Завязку приутюжить. Заутюженный конец завязки зашить. Открытые концы завязок приколоть под правый и левый край разреза переда точно под размеченной линией горловины. Завязки приметать (8).



Блузы А, В

■ Горловина.

Припуск по срезу горловины срезать до ширины 1 см. Косую обтачку горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Обтачку притачать вдоль размеченной линии горловины. Припуски шва срезать близко к строчке, на участках скруглений надсечь в нескольких местах. Концы обтачки подвернуть (9). Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить. Обтачку приметать. Горловину отстрочить на расстоянии 7 мм, закрепляя внутренний край обтачки (10).



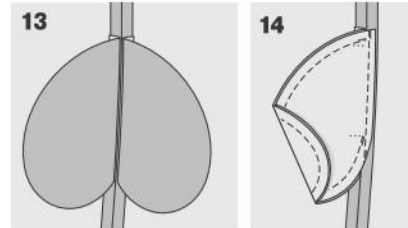
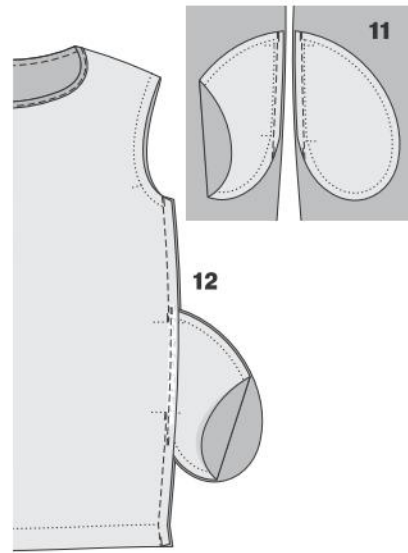
Край разреза переда отстрочить от края горловины на ширину обтачки горловины, закрепляя воздушную петлю/завязки.

Только для блузы А:

К левому краю разреза переда пришить пуговицу соответственно петле.

■ Карманы в швах, боковые швы.

Припуски по боковым срезам переда и спинки, а также припуски по прямым срезам мешковин карманов обметать. Мешковины каждого кармана приколоть к припускам входа в карман переда и спинки, совместив поперечные метки. Мешковины карманов притачать к припускам на расстоянии по 1 мм от размеченных линий швов (11). Мешковины кармана заутюжить поверх швов притачивания. Перед наложить на спинку лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть боковые срезы (кон-

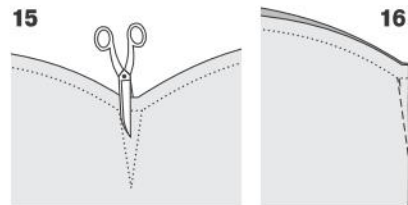


трольная метка 2), совместив поперечные метки и линии швов. Стачать, оставив открытыми входы в карманы (12). Припуски швов разутюжить. Входы в карманы переда приутюжить (13). Мешковины кармана сколоть и стачать (14). Срезы мешковин кармана обметать вместе.

■ Вытачки рукавов.

Глубину вытачки каждого рукава разрезать посередине между линиями вытачки на длину ок. 5 см (15).

Каждый рукав сложить по линии середины вытачки лицевой стороной вовнутрь. Линии вытачки сколоть. Стачать, начав строчку от размеченной линии шва втачивания рукава, не выполняя строчку на припуске. У вершины вытачки закрепку не выполнять, а крепко связать нити строчки (16). Глубину вытачки разутюжить, слабины у вершины вытачки сутюжить.



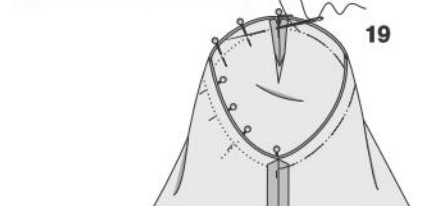
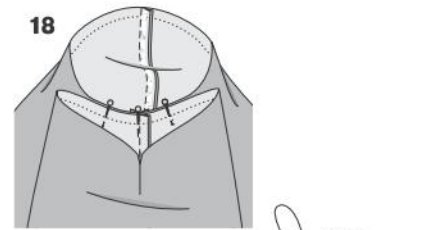
■ Рукава.

Каждый рукав сложить вдоль лицевой стороной вовнутрь, сколоть срезы рукава (контрольная метка 3). Стачать. Припуски шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 1 см и застрочить, оставив в швах открытыми участки длиной по ок. 3 см для вдевания эластичных лент. От эластичной ленты отрезать 2 отрезка длиной: для размеров 36, 38 — 22 см, для размеров 40, 42 — 23 см, для размера 44 — 24 см. Отрезки эластичной ленты вдеть в кулиски нижних краев рукавов, концы лент сшить на ширину по 2 см (17). Открытые участки швов застрочить.



■ Втачать рукава.

Каждый рукав приколоть сначала только к нижней части проймы, совместив шов рукава с боковым швом блузы, а также поперечные метки 4 на рукаве и на пройме (18). Затем шов втачки на окате рукава совместить с плечевым швом и сколоть.



Окат рукава сколоть с проймой. Рукав вметать и втачать в пройму со стороны рукава (19). Припуски шва срезать до ширины 1 см и обметать вместе. Припуски шва втачивания рукава отвернуть по окату на рукав.

■ Подгибка низа.

Блуза А:

Припуск на подгибку низа блузы заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

Блуза В:

Припуск на подгибку низа блузы заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную незатянутыми стежками.

Сайт burdastyle.ru советует

Низ изделий из шифона и других тонких тканей обрабатывают ролевым швом на оверлоке или узкой зигзагообразной строчкой на швейной машине. Также можно выполнить узкую подгибку низа: на расстоянии 5 мм от среза проложите строчку, по этой строчке отверните припуск на изнаночную сторону и проложите строчку на расстоянии 3 мм от края. Выступающий срез срежьте вплотную к строчке. Затем припуск на подгибку низа еще раз отверните на изнаночную сторону на ширину 3 мм и застрочите.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ, ВСТРЕЧАЮЩИХСЯ НА ПЛАНАХ РАСКЛАДКИ

Bogenkante(n)	— фестончатый край(я)	Rocklänge	— длина юбки
Bruch	— сгиб	rückw. Mitte	— середина спинки
einreihen	— присборить	Stoffbruch	— сгиб ткани
Fadenlauf (FDL)	— направление долевой нити	Stoffkante	— срез ткани
hinten	— сзади	Strich	— ворс
Mitte	— середина	vorn	— спереди
Naht	— шов	vord. u.	— линия середины
		rückw. Mitte	— переда и спинки
		Webkante(n)	— кромка(и) ткани

МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ Пастельная коллекция в духе 50-х. Стр. 16–23



РОСКОШНЫЙ ВЕЧЕР Благородный блеск на фоне элегантного черного. Стр. 26–35



СИМФОНИЯ КРАСОК Колор-блокинг и креативный дизайн. Стр. 38–44



КЛУБ ТРОПИКАНА

Платья, шорты, комбинезон – все, что пригодится на отдыхе! Стр. 82–90



Модели для тинейджеров



МОДА PLUS

Африка зовет: этнические мотивы и струящиеся силуэты. Стр. 92–99



«Он буквально растапливает жиры таким образом, как будто их никогда не было»

1 неделя: 2 чашки «Кофе Минсер Форте» с экстрактом зеленого чая ежедневно – и Ваш вес станет меньше на 5 килограммов!

**Ваша фигура уже не будет такой, как прежде.
Один взгляд на весы и в зеркало убедит Вас в этом.**

**Дешевле
на 30%**

Это важно: «Кофе Минсер Форте» – это название самого нового продукта, возникшего в результате использования новейшей технологии похудения, которая обеспечивает быструю, постоянную и безвозвратную потерю веса. Следует знать, что «Кофе Минсер Форте» посредством растапливания всех жиров выводит их из организма абсолютно без какой-либо опасности для здоровья, а это означает, что похудение происходит естественным путем и не зависит от пола и возраста.

Конец мучительным диетам, скучному и утомительному подсчитыванию калорий!

С «Кофе Минсер Форте» не запрещается никакая пища, поскольку все жиры, которые попали в Ваш организм, начнут перерабатываться и удаляться в течение 24 часов с момента принятия первой чашки настоящего испанского кофе, независимо от того, будут ли это старые жиры, отложившиеся на внутренних стенках организма в течение длительного времени, или жиры, которые отложились недавно.

После растворения жиры, накопившиеся в организме, удаляются намного легче. Таким простым образом происходит потеря веса без осознания этого процесса.

«Кофе Минсер Форте» растапливает жир, а это значит – преобразует вещества из твердого состояния в жидкое. Вам не хотелось бы растопить и вывести из организма накопленные жиры, как старые, так и новые, расположенные на конечностях, ягодицах, животе? Сегодня это уже возможно!

**Очистите
свое тело от
накопленных
жиров!**

Компоненты «Кофе Минсер Форте» влияют на снижение уровня сахара в крови. Одновременно происходит подавление аппетита. Сахар и жир превращаются в энергию. Благодаря уникальной технологии обработки чайного листа, в «Кофе Минсер Форте» сохраняются все ценнейшие макро- и микроэлементы, которые делают экстракт зеленого чая эффективнейшим.

Короче говоря: Вы худеете!

А следовательно: независимо от пола, возраста, аппетита или уровня физической активности каждая чашка «Кофе Минсер Форте» позволит Вам быстро восстановить идеальный вес. Средняя зафиксированная утрата веса – 3-5 кг в неделю при приеме ежедневно 1-2 чашек испанского кофе, которые в течение 24 часов растапливают и устраняют миллионы жировых клеток каждый день.

**Теперь Вы узнаете, каким
образом можно избавиться
от лишнего жира**

1 Органы в организме можно сравнить с дном реки, в которой жиры откладываются на стенках. Токсины и жиры, переносимые кровью, постепенно накапливаются, превращаясь в слои, которые подобно плотинам перекрывают стенки сосудов, кишечника и тканей. В результате образуется чрезмерный вес, от которого так трудно потом избавиться.

2 Такое прибавление в весе – это не только проблема эстетического характера, а и серьезный риск для здоровья. Вы правы, когда хотите избавиться от своих накопленных жиров и лишних килограммов. Вы должны полностью «изгнать» свои жиры из тела. Они не только утяжеляют Вашу фигуру, но и угрожают Вашему здоровью. Все жиры, приклеившиеся к внутренним стенкам, представляют собой серьезный риск возрастания уровня холестерина, а также причину сердечно-сосудистых заболеваний и не только.

3 «Кофе Минсер Форте» – это быстрое, радикальное и одновременно вкусное решение проблемы. Продукт разблокирует сосуды и органы, отделяя ста-

рые жиры, а потом очищает организм, растапливая их и природным образом удаляя из организма.

4 Результат виден невооруженным глазом. 1-2 чашки кофе «Кофе Минсер Форте» в течение дня выводят из тела по очереди все жиры. Таким образом Вы без малейшего стресса сбросите свыше 5 кг, начиная с первой недели. Вы будете чувствовать себя как те счастливицы, которые могут есть все, что хотят, не прибавляя при этом в весе. В итоге Вы станете действительно худой!

5 Похудение происходит прежде всего в нижней части тела. Действительно, большая часть людей, принимавших «Кофе Минсер Форте», подтвердила, что он действует особым образом именно на живот, талию, ноги и ягодицы. Активная формула «Кофе Минсер Форте» состоит в растапливании накопленных жиров таким образом, чтобы вывести их из организма природным путем. «Кофе Минсер Форте» натуральным образом действует на жиры, называемые «жирами нижних частей тела» (живот, ноги, ягодицы).

6 Похудеть? – Да. Но что потом? В итоге Вы почувствуете себя легче, даже после поглощения сытной еды. Вы не будете себя чувствовать наполненными, тяжелыми, Вам не будет тесно в Ваших одеждах. Ваше новое тело будет Вам нравиться. Ваш организм по-своему отблагодарит Вас за этот курс «Кофе Минсер Форте»: он будет функционировать как часы. Достигнув своего идеального веса, Вы сможете поддерживать хорошее функционирование своего организма и пить замечательный кофе. Вы останетесь стройными навсегда!

**«Могу ли я быть уверенной,
что «Кофе Минсер
Форте» подействует
и в моем случае?»**

«Кофе Минсер Форте» действует таким образом, что не заставляет Вас что-либо делать, поскольку сам растапливает и удаляет жиры с тех мест, на которых они накопились (шея, плечи, бока и многие другие части тела), избавляя Ваш организм от жиров ежедневно, час за часом. Поэтому нет никаких предпосылок сомневаться в том, что «Кофе Минсер Форте» подействует и на Вас.

ляете в весе, выпивайте время от времени 1-2 чашки «Кофе Минсер Форте» – таким образом Вы будете поддерживать свой собственный вес, достигнутый без всяких усилий и усталости, раз и навсегда. Приобретая «Кофе Минсер Форте» по почте, Вы абсолютно ничем не рискуете. В течение приема курса «Кофе Минсер Форте» Вы должны худеть с первой же недели, теряя до одного килограмма в день. В противном случае достаточно будет отправить нам одну пустую упаковку и остальные нераспечатанные в течение 14 дней со дня получения продукта – и цена кофе будет Вам возвращена безо всяких дискуссий. Это Ваша гарантия в отношении этого курса.

«Кофе Минсер Форте» не является лекарством и не вызывает побочных эффектов.

ГАРАНТИЯ. Новый препарат «Кофе Минсер Форте» будет Вам отправлен сразу же после получения Вашего заказа. Если Вы не похудеете, отправьте нам одну начатую и другие неповрежденные упаковки в течение 14 дней, и мы без каких-либо условий вернем Вам их стоимость почтовым переводом. В этом случае Вы можете попробовать одну упаковку «Кофе Минсер Форте» бесплатно. **

**Итак: – никакого насилия,
– никакой особой диеты,
– никакой усталости.**

**Внимание! В случае слишком
быстрой потери веса следует
обратиться за советом к врачу.**

**Телефон для заказов:
8 (495) 781-42-14**

**ОТПРАВЬТЕ СМС* С ЗАКАЗОМ НА НОМЕР
+7 (917) 563 99 90**

Заказ* по СМС и электронной
почте kofeminc@mail.ru
прислать в следующем формате:**
кол-во товара, код продукта, цена, фамилия,
имя, почтовый индекс, область, район, город,
улица, номер дома, квартиры.

**Купон заказа
«Кофе Минсер Форте»
Выберите подходящий Вам курс.
Оплата при получении.**

Ф. _____
И. _____
О. _____
Индекс _____
Область _____
Район _____
Город/село _____
Ул. _____
Дом _____ кв. _____
Моб. тел. _____

☐ **3-недельный курс**
(Похудение 10-15 кг, минус 3 размера)
3 упаковки + 1 бесплатно.
Цена – 1190 руб. **вместо 1590 руб.**
Код продукта 122 09 07

☐ **2-недельный курс**
(Похудение 7-10 кг, минус 2 размера)
2 упаковки + 1 бесплатно.
Цена – 990 руб. **вместо 1190 руб.**
Код продукта 122 09 06

☐ **1-недельный курс**
(Похудение 3-5 кг, минус 1 размер)
1 упаковка + 1 бесплатно.
Цена – 790 руб. **вместо 990 руб.**
Код продукта 122 09 05
Обработка и упаковка заказа – 239 руб.

**Адрес для заказа по почте:
115088, г. Москва, А/Я №88
ООО «Лаборатория
клинической иммунологии»
www.kofeminc.com**

*Стоимость СМС согласно тарифам Вашего оператора связи. ** Гарантия действительна при доставке почтой. *** Заказывая продукт, я согласно Закону РФ «О защите персональных данных» соглашаюсь предоставить свои персональные данные ООО «Лаборатория клинической иммунологии», а также предоставляю разрешение на обработку моих персональных данных и доступ к ним третьих лиц, в границах и с целью выполнения моего заказа. ООО «Лаборатория клинической иммунологии», юр. адрес: 115191, г. Москва, 2-я Рошинская улица, дом 4. ОГРН 1127746143425. Экспертное заключение № 12-09-1295 от 18.09.2012 г. Декларация о соответствии: ТС RU Д-УА. АГ78.В.14537 от 04.09.2014. РЕКЛАМА

Результат обеспечен – потеря веса от 4 до 6 килограммов уже в течение 1-й недели

**Не беспокойтесь больше о своем весе! – «Кофе Минсер Форте»
будет действовать в Вашем организме 24 часа в сутки.**

Однако потеря килограммов – это не все. Важно «знать, каким образом они были утрачены». Поэтому мы сейчас расскажем Вам, как все это будет происходить.

Все происходит в три этапа и в результате достигается полный успех:

Здесь Вы видите собственными глазами, что может сделать для Вас «Кофе Минсер Форте»:



1-й этап: плоский живот.

Уже с первого дня заметен видимый и конкретный результат. Ваш живот буквально уменьшает свой объем и на глазах становится более плоским, чем до начала курса. Вы буквально на ощупь сможете убедиться, что «Кофе Минсер Форте» хорошо справляется со своей работой.

2-й этап: растапливание.

Уже с первой недели Вы начнете «таять» и убеждать в этом на своих весах, через 2 или 3 дня, когда Вы увидите, что пара килограммов исчезли. Чаще всего это большие массы жира, которые начнут реально уходить из тела

после того, как полностью растворятся. Под конец первой недели Вы можете потерять около 5 килограммов жира, а те части Вашего тела, которые раньше так Вам не нравились, будут сформированы по-новому.

3-й этап: Вы не поправитесь снова.

Вам не нужно будет делать ничего особенного, чтобы снова не поправиться. Ваш организм будет функционировать как у человека, который может есть все и не прибавлять при этом в весе. Вы будете нормально питаться и не поправитесь. Самое важное: если Вы заметите, что немножко прибав-

Для тех,
кто учится шить

БЛУЗОН

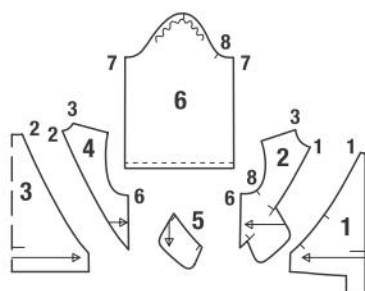
У этой модели даже манжеты из кружева! Диагональные рельефные швы с кантами требуют немного ловкости, но с нашей помощью у вас все получится.

БЛУЗОН 101 СО СТР. 26 ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

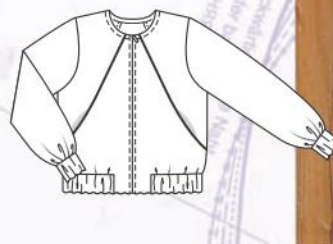
- гипюровое кружевное полотно с двумя одинаковыми фестончатыми краями шириной 112 см: разм. 34 – 1,90 м, разм. 36, 38, 40 – 2,00 м, разм. 42 – 2,10 м, разм. 44 – 2,20 м;
- атлас 0,45 м шириной 140 см для всех размеров;
- 1 разъемная пластмассовая застежка-молния длиной: разм. 34, 36 – 50 см, разм. 38–44 – 55 см;
- эластичная лента шириной 5 см: разм. 34 – 1,20 м, разм. 36 – 1,25 м, разм. 38 – 1,30 м, разм. 40 – 1,35 м, разм. 42 – 1,40 м, разм. 44 – 1,45 м;
- нитки для шитья.

Кроме того:

- шелковая бумага для перевода выкройки с листа выкроек;
- карандаш, ножницы для бумаги;
- сантиметровая лента;
- портновские булавки;
- портновский мелок, «волшебный» портновский мелок;
- ножницы для раскроя и маленькие ножницы для рукоделия;
- копировальная бумага burda, зубчатое колесико для перевода выкройки;
- игла швейной машины и ручная игла для шитья.



Длина по спинке ок. 56 см.



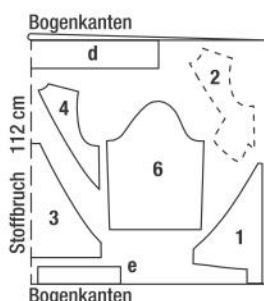
Рекомендуемые ткани:
кружевные полотна с двумя одинаковыми фестончатыми краями.

ВЫКРОЙКА БЛУЗОНА

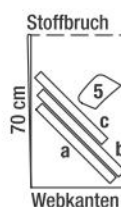
...розового цвета, поэтому ее легко найти на листах выкроек. Наложите шелковую бумагу на лист выкроек и приколите. Переведите детали выкройки вашего размера по соответствующим контурным линиям и не забудьте про разметку и надписи. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 101.

Экстра-совет: размер блузона определяется по обхвату груди (разм. 34 = 80 см, разм. 36 = 84 см, разм. 38 = 88 см, разм. 40 = 92 см, разм. 42 = 96 см, разм. 44 = 100 см).

Гипюровое
кружевное полотно
шириной 140 см



Атлас
шириной
140 см



ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ

...показывают, как расположить детали бумажной выкройки на кружевном полотне/ткани. Приколите детали бумажной выкройки. Из гипюрового кружевного полотна:

- | | |
|-------------------------------------------------------------|----|
| 1 Средняя часть полочки | 2x |
| 2 Боковая часть полочки, цельнокроеная с мешковиной кармана | 2x |
| 3 Средняя часть спинки со сгибом | 1x |
| 4 Боковая часть спинки | 2x |
| 6 Рукав | 2x |
| Из атласа: | |
| 5 Мешковина кармана | 2x |

Остальные детали:

Для пояса по нижнему срезу d), манжет е), кантов а), b) и обтачки горловины c) специальные детали бумажной выкройки не предусмотрены. Эти детали выкроите прямо на ткани – см. шаги 2 и 3. В размеры включены припуски.

Экстра-выкройка розового цвета на листах выкроек А и В
А: детали 1–5
В: деталь 6

Размер 34 — — — — —
Размер 36 — — — — —
Размер 38 — — — — —
Размер 40 — — — — —
Размер 42 — — — — —
Размер 44 — — — — —



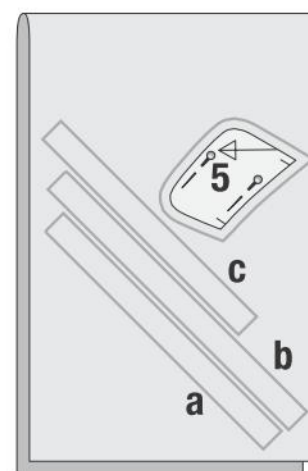
1 РАСКРОЙ ДЕТАЛЕЙ ИЗ КРУЖЕВНОГО ПОЛОТНА

Кружевное полотно сложите поперек лицевой стороной вовнутрь, точно сколов фестоны. Детали бумажной выкройки 1, 3, 4 и 6 наложите на сложенное вдвое кружевное полотно, при этом нижний срез детали 1 совместите с фестончатым краем. Деталь бумажной выкройки 2 наложите на кружевное полотно стороной с надписями вниз. Приколите. Вокруг деталей бумажной выкройки разметьте портновским мелком припуски: на все швы и по срезам — 1,5 см. Детали выкроите по этим линиям.



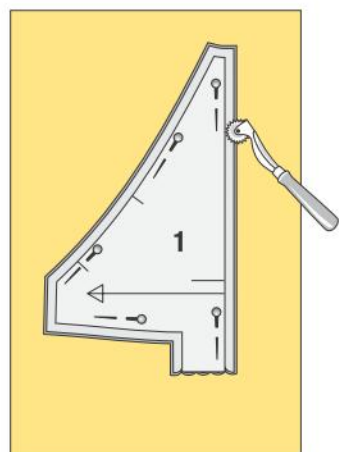
2 РАСКРОЙ ОСТАЛЬНЫХ ДЕТАЛЕЙ ИЗ КРУЖЕВНОГО ПОЛОТНА

Пояс по нижнему срезу **d** и манжеты **e** вычертите портновским мелком прямо на кружежном полотне вдоль фестончатых краев: **d** — пояс по нижнему срезу 1х длиной: размер 34 — 97 см, размер 36 — 101 см, размер 38 — 105 см, размер 40 — 109 см, размер 42 — 113 см, размер 44 — 117 см и шириной 8 см, включая припуски; **e** — манжеты 2х длиной по: размеры 34, 36 — 38 см, размеры 38, 40 — 39 см, размеры 42, 44 — 40 см и шириной по 8 см, включая припуски. Детали выкроите.



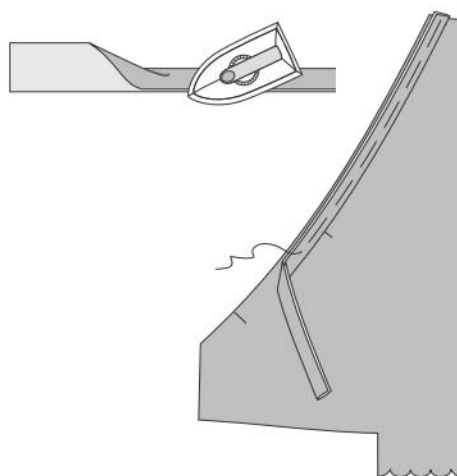
3 РАСКРОЙ ДЕТАЛЕЙ ИЗ АТЛАСА

Атлас сложите вдвое лицевой стороной вовнутрь. Канты **a** и **b**, а также обтачку горловины **c** вычертите портновским мелком прямо на ткани по косой: **a** — 2 канта полочек длиной по 52 см и шириной по 4 см, **b** — 2 канта спинки длиной по 57 см и шириной по 4 см, **c** — обтачка горловины длиной 47 см и шириной 4 см, включая припуски. Деталь бумажной выкройки 5 приколите к ткани. Вокруг детали бумажной выкройки разметьте портновским мелком припуски шириной 1,5 см. Детали выкроите.



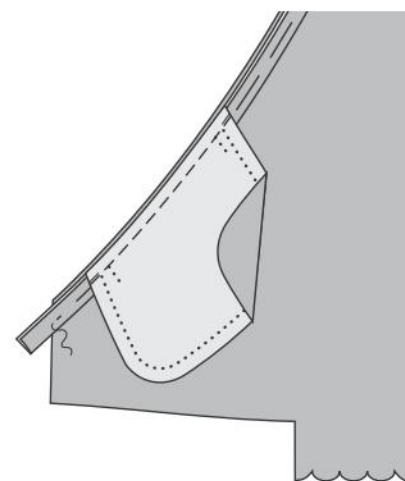
4 ЛИНИИ ШВОВ И РАЗМЕТКА

Контуры всех деталей выкройки (линии швов), а также все вычерченные линии, за исключением линий долевой нити, переведите на изнаночную сторону деталей кроя с помощью зубчатого колесика (резца) и копировальной бумаги burda (см. подробную инструкцию на упаковке бумаги). Важно: при следующих шагах мы не изображаем схематически кружевное полотно, так как понятно, какие детали из него выкроены.



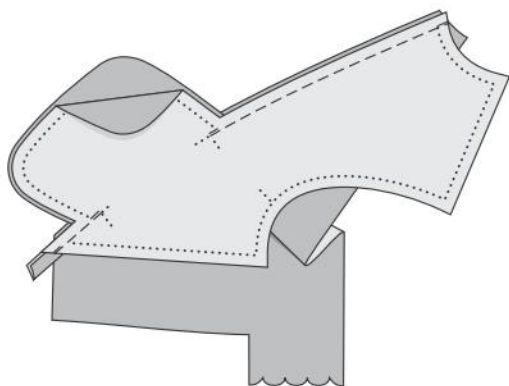
5 КАНТЫ ПРИУТЮЖИТЬ И ПРИМЕТАТЬ К ПОЛОЧКАМ

Все канты полочек и спинки сложите вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжьте. Канты полочек приколите к рельефным срезам средних частей полочек, совместив открытые срезы кантов с краями припусков полочек. Канты приметайте к припускам.



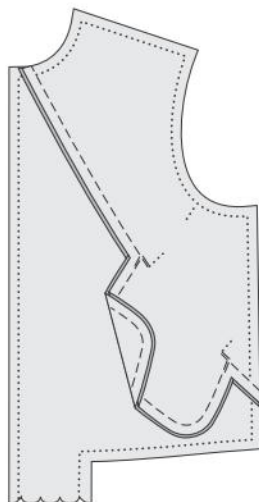
6 ПРИТАЧАТЬ МЕШКОВИНЫ КАРМАНОВ

Мешковину каждого кармана приколите к припускам входа в карман средней части полочки, совместив поперечные метки на мешковине и на полочке. Мешковину кармана притачайте к припуску на расстоянии 1 мм от размеченной линии шва. Припуски шва обметайте вместе. Мешковину кармана заутюжьте вверх.



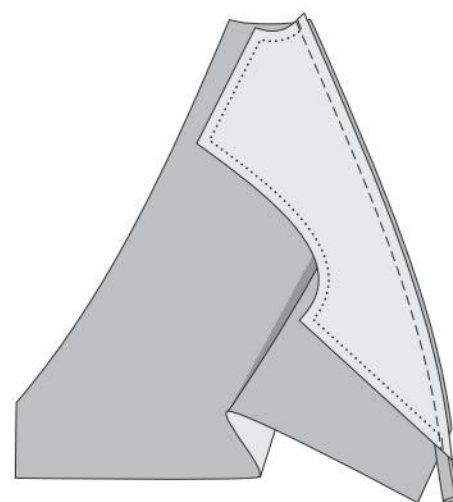
7 РЕЛЬЕФНЫЕ ШВЫ ПОЛОЧЕК

Боковые части полочек наложите на среднюю часть полочек лицевой стороной к лицевой стороне, сколите рельефные срезы (контрольная метка 1). Стачайте, оставив открытыми входы в карманы между поперечными метками. Припуски швов заутюжьте на среднюю часть полочек, у входов в карманы мешковины карманов заутюжьте вниз. Канты лежат на боковых частях полочек.



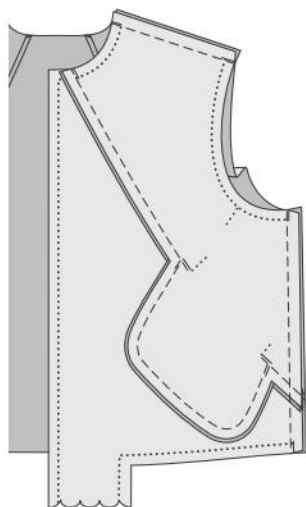
8 СТАЧАТЬ МЕШКОВИНЫ КАРМАНОВ

Сколите мешковины каждого кармана. Стачайте. Припуски каждого рельефного шва полочки и мешковины кармана обметайте вместе. Выступающий конец канта срежьте вдоль края припуска по боковому срезу.



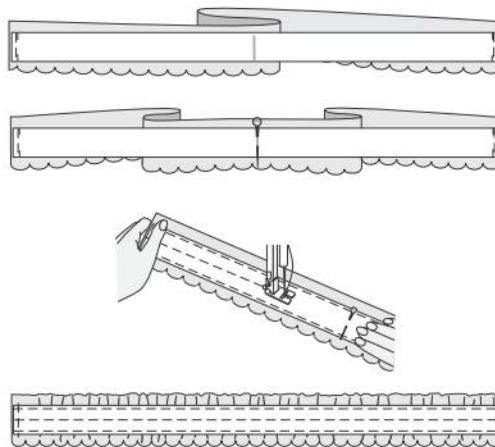
9 РЕЛЬЕФНЫЕ ШВЫ СПИНКИ

Канты спинки приколите к рельефным срезам средней части спинки, совместив открытые срезы кантов с краями припусков. Канты приметайте. Боковые части спинки наложите на среднюю часть спинки лицевой стороной к лицевой стороне, сколите рельефные срезы (контрольная метка 2). Стачайте. Припуски каждого шва обметайте вместе и заутюжьте на среднюю часть спинки. Выступающие концы кантов срежьте.



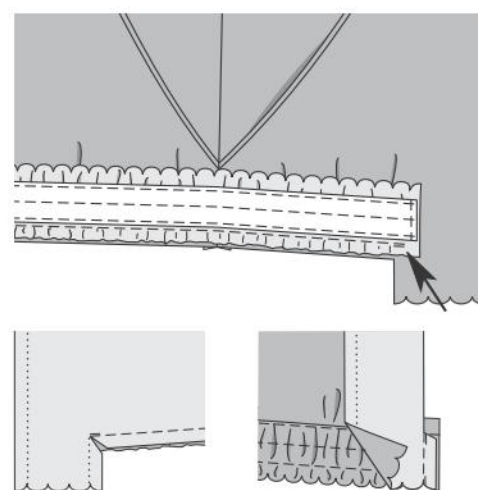
10 БОКОВЫЕ И ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ

Полочки наложите на спинку лицевой стороной к лицевой стороне. Сколите плечевые (контрольная метка 3) и боковые (контрольная метка 6) срезы, при этом обратите внимание на то, чтобы канты совпали по боковым срезам. Стачайте. Припуски швов обметайте и разутюжьте.



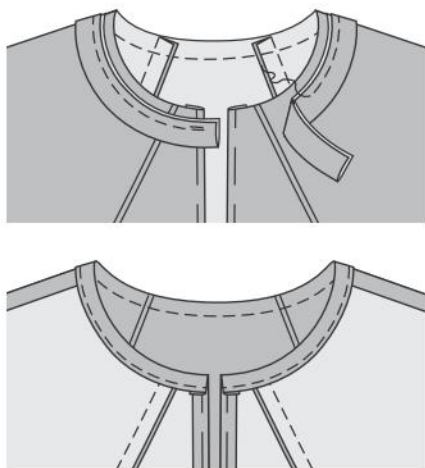
11 К ПОЯСУ ПРИТАЧАТЬ ЭЛАСТИЧНУЮ ЛЕНТУ

От эластичной ленты отрежьте отрезок длиной: размер 34 — 73 см, размер 36 — 77 см, размер 38 — 81 см, размер 40 — 85 см, размер 42 — 89 см, размер 44 — 93 см. На поясе по нижнему срезу и на эластичной ленте разметьте линии середины. Эластичную ленту наложите по середине на изнаночную сторону пояса, концы ленты притачайте. Сколите линии середины пояса и эластичной ленты. Эластичную ленту притачайте, растягивая, к поясу, проложив строчки вдоль краев и середины ленты. Концы пояса обметайте.



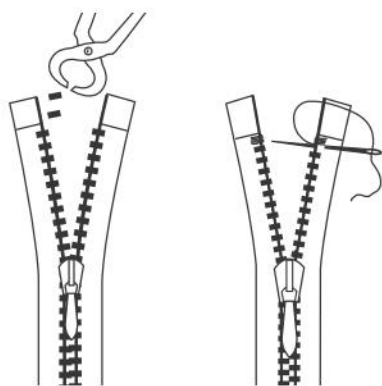
12 ПРИТАЧАТЬ ПОЯС

Прямой срез пояса приколите, растягивая, к нижнему срезу блузы лицевой стороной к лицевой стороне. Притачайте, при этом в уголках полочек строчку проложите только до размеченной линии шва. На припусках полочек в уголках выполните косые надсечки к концам шва. Припуски шва притачивания пояса обметайте вместе и отверните вверх. Концы пояса притачайте к коротким продольным срезам полочек. Припуски швов притачивания отверните на полочки, с лицевой стороны полочки отстрочите вдоль швов притачивания концы пояса.



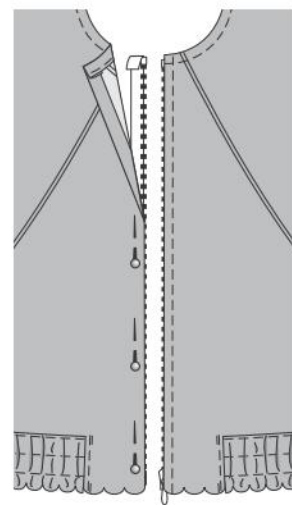
13 ГОРЛОВИНА

Припуски по срезам бортов полочек обметайте и заутюжьте на изнаночную сторону. Приметайте. Косую обтачку горловины сложите вдоль пополам лицевой стороной наружу. Сложенную вдвое обтачку приколите к срезу горловины так, чтобы открытые срезы обтачки лежали на расстоянии 1 см от края припуска. Проложите строчку вдоль размеченной линии горловины. Припуски шва срежьте. Обтачку отверните вверх. Концы обтачки подверните. Обтачку горловины отверните на изнаночную сторону, горловину приутюжьте и отстрочите на расстоянии 1,3 см, закрепляя внутренний край обтачки.



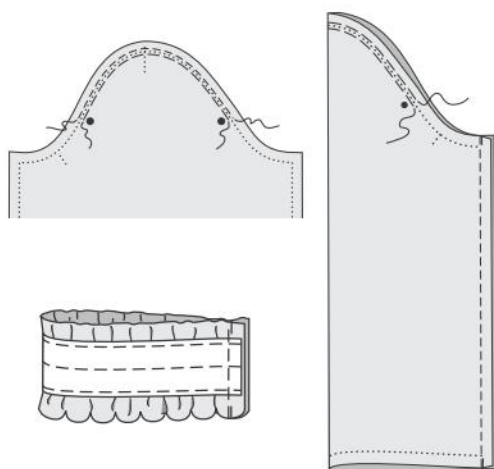
14 РАЗМЕРЫ 38–42: УКОРОТИТЬ ЗАСТЕЖКУ-МОЛНИЮ

Измерьте длину срезов бортов блузона. Эту величину отмерьте от нижнего конца застежки-молнии и поставьте метку. На застежке-молнии с помощью кусачек разожмите верхние ограничители и удалите. Затем с застежки-молнии удалите лишние зубчики, не доходя 5 мм до поставленной метки. У верхнего конца на тесьмах застежки-молнии выполните объемные нитяные закрепки, чтобы не слетал бегунок. Тесьмы застежки-молнии срежьте на расстоянии по 2 см выше верхних зубчиков.



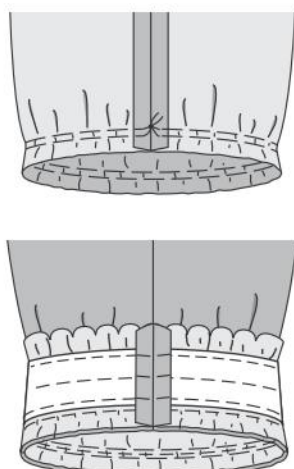
15 ЗАСТЕЖКА НА МОЛНИЮ

Половинки застежки-молнии приколите под заутюженные срезы бортов так, чтобы зубчики застежки-молнии не были видны. Верхние концы тесьм застежки-молнии подверните. Половинки застежки-молнии приметайте и притачайте, используя одностороннюю лапку швейной машины для притачивания застежек-молний и кантов.



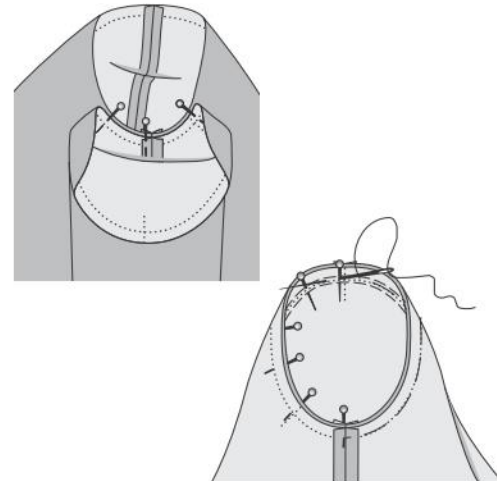
16 ШВЫ РУКАВОВ И МАНЖЕТЫ

Для присборивания оката каждого рукава от • до • проложите строчки по обеим сторонам от размеченной линии шва втачивания рукава крупными стежками. Рукав сложите вдоль лицевой стороной вовнутрь. Сколите срезы рукава. Стачайте. Оставшуюся эластичную ленту разрежьте на две равные части. Эластичные ленты притачайте к манжетам (см. шаг 11). Концы каждой манжеты сколите лицевыми сторонами. Стачайте. Припуски швов обметайте и разутюжьте.



17 ПРИТАЧАТЬ МАНЖЕТЫ

Вдоль нижнего среза каждого рукава по обеим сторонам от размеченной линии шва проложите строчки крупными стежками. Крепко держа нижние нити строчек, стяните нижний срез рукава на нитях строчек присборивания до длины: для размеров 34 и 36 — 35 см, для размеров 38 и 40 — 36 см и для размеров 42 и 44 — 37 см. Концы нитей строчек свяжите. Каждую манжету приколите, растягивая, к нижнему срезу рукава лицевой стороной к лицевой стороне, совместив швы. Притачайте. Припуски шва обметайте вместе.



18 ВТАЧАТЬ РУКАВА

Каждый рукав приколите сначала только к нижней части проймы, совместив шов рукава с боковым швом блузона, а также поперечные метки (контрольные метки 8) на рукаве и на пройме. Затем верхнюю поперечную метку на окате рукава совместите с плечевым швом и сколите. Рукав припосадите по окату до размера проймы, стягивая ткань на нитях строчек присборивания. Окат рукава сколите с проймой, равномерно распределив сборку. Рукав вметайте. Втачайте. Припуски шва обметайте вместе и заутюжьте по окату на рукав.



Клуб ТРОПИКАНА

Горячие деньки, яркие краски, множество приключений... Мы приготовили разнообразные модели — от платьев и шорт до парки и комбинезона — не только для взрослых, но и для подростков. Впереди незабываемый отдых!

ФОТО: МИШЕЛЬ МУНИК. ПОСТАНОВКА: САБИНЕ МОЙЛЕН.

ВОЗДУШНО

ПЛАТЬЕ 117.

РАЗМ. 36–44

Слева: в расклешенном платье, ниспадающем мягкими складками, с V-образными вырезами спереди и сзади вы всегда будете чувствовать себя превосходно! В боковых швах предусмотрены карманы.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Хлопчатобумажный батист.
Серьги: Mango. Браслет: Sweet Deluxe. Очки: Calvin Klein.
Босоножки: Aquazzurra.



СВЕЖО

БЛУЗКА 106 В

РАЗМ. 36–44

В первую очередь широкая льняная блузка с цельнокроеными рукавами привлекает внимание необычным воротником, который выкраивается вместе с завязками и втачивается асимметрично. Другая интересная деталь — потайная застежка на кнопки вдоль плеча, отделанная репсовой лентой.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Льняное полотно.
Юбка: Mango.
Серьги: Dimitri.





ЭФФЕКТИВНО ПЛАТЬЕ 121 РАЗМ. 34–42

Тонкая эластичная ткань с фантазийным принтом и подчеркивающий фигуру крой со сборочками вдоль средних швов переда и спинки — вот составляющие успеха этого платья! Благодаря ластовицам цельнокроеные рукава сидят особенно комфортно.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тонкое трикотажное полотно с эластаном.
Браслеты: Sweet Deluxe. Сумка: Coccinelle. Босоножки: Aquazzurra.



ЛЕГКО
ПЛАТЬЕ 120 В
РАЗМ. 36–44

Слева: красочное, удобное и при этом очень женственное — такое платье с удлиненной линией плеч и декоративной драпировкой спереди будет незаметно в отпуске!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Трикотажное полотно.
Серьги: Hoffnungsträger.
Сандалии: Birkenstock.



ЗАМАНЧИВО
ПЛАТЬЕ 123
РАЗМ. 17–21
ПЛАТЬЕ
ДЛЯ ДЕВОЧКИ 133
РАЗМ. 134–158

Какой чудесный вид! Мама в кружевном платье с волнующим вырезом на спине и дочка в длинном сарафане на бретелях-спагетти, с отлетным лифом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Платье: кружевное полотно с поперечным узором, батист. Платье для девочки: вискозный лавабль.
Кроссовки: Ash. Сандалии для девочки: Mango.



Размеры
женского
платья

17
—
21



Искусство быть
неповторимой

**Салон итальянских
тканей**

«La Bottega dei Tessuti»



Более **8000**
наименований тканей!

Головокружение от фактур,
дизайнов и цветов!

Сочные краски inkjet печати
на шелке, жаккарде и трикотаже.

Изысканные кружева
и вышивка, шелковые атлас
и шифон, лен, хлопок
и многое другое

Дисконтно-бонусная программа
РОЗНИЦА, ОПТ

до - 35%

Еженедельное обновление
ассортимента

м. Автозаводская, г. Москва,
ул. Автозаводская, д. 9/1
+ 7 (495) 675-19-03

www.labottega-tkani.ru

м. Петроградская, г. С-Петербург,
ул. Гатчинская, д.1/56
+7 (812) 414-31-38

www.vk.com/la.bottega

РЕКЛАМА
ООО "Умное Счастье"
ИНН 77282912
ОГРН 1147746574183

ЭТО
ПРОСТО!

ПЫШНО

БЛУЗА 115 А

ЮБКА 108 А

РАЗМ. 36–44

Простой крой длинной блузы с разрезом на пуговице у круглого выреза горловины компенсируется не только броской набивкой, но и суперобъемными рукавами с эластичными кулисками внизу. Льняная юбка имеет сбоку сквозную застежку на кнопки, которая, как и низ, декорирована репсовой лентой.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Блуза: батист. Юбка: льняное полотно.

Браслеты:

Hoffnungsträger.



15

**ПОДАРКОВ
ОТ GREENFIELD**

Какая из моделей нашей коллекции со стр. 82–90 понравилась вам больше всего? Среди ответивших на этот вопрос мы разыграем 15 подарков от Greenfield — набор из 18 видов листового чая.

**ОТПРАВЬТЕ SMS
НА НОМЕР 1200 ИЛИ
КУПОН НА АДРЕС
РЕДАКЦИИ.**

Условия участия
в розыгрыше
вы найдете
на стр. 120.



КУРС
ПО
ШИТЬЮ

ПРАКТИЧНО

ПАРКА 131, ТОП 132

РАЗМ. 134–158

Легкая универсальная парка станет верной подружкой как на отдыхе, так и в городе. Модель снабжена кулисками со шнурами на талии и по нижнему краю, кокетками, а также погонами и прорезными карманами с молниями и клапанами. Под паркой – летящий топ на тонких бретелях, украшенный спереди кружевным мотивом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Парка: «вареный» хлопчатобумажный габардин. Топ: тонкое трикотажное полотно с эластаном.

Джинсы: Sisley.

Пантолеты: flip*флор.



НАРЯДНО

ПИДЖАК 134

РАЗМ. 134–158

Юный джентльмен с радостью сменил свою джинсовую куртку на оригинальный «мундир»! Его отличают такие детали, как воротник-стойка, погоны, позументные планки вдоль бортов, блестящие круглые пуговицы и отделка репсовой лентой.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичный дуетин. Футболка, шорты: Sisley.

Слипоны: Mango.



ЯРКО

ТОП 116 А

ШОРТЫ 111 В

РАЗМ. 36–44

Топ А-силуэта с глубокими V-вырезами и застроченными складками на бретелях заправляется в широкие шорты с цельнокроеным поясом выше талии, которые удерживаются на месте с помощью ремня. Помимо боковых карманов сзади имеют еще два накладных.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Топ: тонкое трикотажное полотно с эластаном.

Шорты: эластичный хлопчатобумажный атлас.

Браслет: Sweet Deluxe.

Пантолеты: Birkenstock.



СПОРТИВНО

БРЮКИ 135

РАЗМ. 134–158

Благодаря эластичной ткани узкие брюки не стесняют движений, и мальчишке так здорово кататься в них на скейте! Вместо классических боковых карманов – прорезные карманы на металлических молниях.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

«Вареная» саржа с эластаном.

Футболка: Protest.

Слипоны: Mango.



Всю рабочую неделю мы мечтаем о выходных, но когда они наступают, вооружаемся пылесосом и шваброй и как минимум полдня посвящаем уборке дома. Нужно же навести полный порядок и намыть полы до блеска! Обидно тратить драгоценное время на уборку? Попробуйте пригласить помощницу по хозяйству или хотя бы привлечь к уборке всю семью. Используйте современные средства для уборки, которые экономят ваше время и силы. Выходные нужно посвятить отдыху!

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ УБОРКА? *Нет проблем!*



СОВЕТ

При мытье пола рисуйте шваброй или тряпкой «восьмерки»: тогда оставшийся незамеченным мелкий мусор будет собираться в одно место, а не размазываться по квартире.

Мне понравилось это средство. Мыла ламинат. Не оставляет налета, во-вторых, мыть не надо, приятно и ненавязчиво пахнет, хорошо справляется с пятнами у плитки.

Отзыв с сайта

Everyday Советы от P&G

- Используйте специальное средство для мытья пола. Оно справится даже с сильными загрязнениями и не оставит разводов.
- Любимая музыка позволит быстрее закончить дела. Постарайтесь, например, вымыть пол на кухне, пока играет одна мелодия.
- После уборки используйте освежитель воздуха, который добавит ощущение чистоты и легкости.



БЫСТРЕЕ. ЧИЩЕ. СИЛЬНЕЕ.

Мыть пол обычной водой — это примерно то же самое, что стирать без порошка или мыть посуду без специального средства. Времени тратится много, а эффект оставляет желать лучшего.

MR. PROPER быстро и эффективно **отмоет даже сильно загрязненный пол** и не оставит **разводов**, а значит, **не придется перемывать** пол еще и водой.

ЭКОНОМИМ ВРЕМЯ И СИЛЫ!

1. Подходит для любых полов: от плитки до ламината и паркета
2. Не требует смывания и не оставляет разводов
3. Приятный аромат свежести и чистоты



100%
чистый пол
Без разводов



Mr. Proper

ВЫИГРЫШНО ПЛАТЬЕ 112

РАЗМ. 34–42

Думаете, в чем пойти на пляжную вечеринку? Выберите узкое платье с широким декольте, сочетающее кружево и набивную ткань, — вы не прогадаете! Нижняя часть лифа, напоминающая корсаж, дополнительно подчеркивает красивые женские формы.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичный хлопчатобумажный атлас, кружевное полотно.
Браслеты: Sweet Deluxe.
Кроссовки: Hogan.



ПОЗИТИВНО КОМБИНЗОН 119 В

РАЗМ. 72–88

Никаких сомнений: узорчатый комбинезон с открытой спиной будет вашим фаворитом не один жаркий сезон! Облегающая верхняя часть с цельнокроеными завязками и широкая нижняя создают соблазнительный силуэт.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вискозный креп.
Ремень: Erika Cavallini.
Босоножки: Aquazzurra.



Размеры

72
—
88





100%

чистый пол

БЕЗ РАЗВОДОВ

- 1** ПОДХОДИТ
ДЛЯ ЛЮБЫХ
ПЛОВ:
ОТ ПЛИТКИ
ДО ЛАМИНАТА
И ПАРКЕТА
- 2** НЕ ТРЕБУЕТ
СМЫВАНИЯ
И НЕ ОСТАВЛЯЕТ
РАЗВОДОВ
- 3** ПРИЯТНЫЙ
АРОМАТ
СВЕЖЕСТИ
И ЧИСТОТЫ

**Mr.
Proper**

ДВА
копачка
**НА ВЕДРО
ВОДЫ**



**БЛИЖЕ
К ПРИРОДЕ**
ПЛАТЬЕ 130 В
РАЗМ. 44–52

Пестрое шелковое платье с эффектом запаха представит вашу фигуру в самом выгодном свете! Его главная изюминка – изысканно присборенные рукава-раструбы. Слегка заниженную талию акцентирует втачной пояс. Широкий пояс из той же ткани можно непринужденно завязать на бедрах.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Креп-жоржет.
Колье: Brunello Cucinelli.



ДЫХАНИЕ САВАННЫ

Дивная, манящая Африка вдохновила наших дизайнеров на создание женственной коллекции с этническими узорами и струящимися силуэтами. Размеры 44–52.

ФОТО: ПЕТЕР ШРАЙБЕР.
ПОСТАНОВКА: САБИНЕ МОЙЛЕН.

ДОСТОЙНЫЙ ТРОФЕЙ

ШАЗЮБЛЬ 128

РАЗМ. 44–52

Если налетит прохладный ветерок, креповый шазюбль А-силуэта, с цельнокроеным стоячим воротником будет как нельзя кстати. Полочки соединяются двумя тонкими завязками. Нижние края декорированы пришитыми вручную шелковыми мотивами. Напоминающий одеяние католических священников шазюбль (в переводе с французского — «риза») станет украшением вашего гардероба.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп, «вареный» шелк двух цветов.

Пуловер: спецвыпуск «Мода для полных», осень—зима 2014, модель 416. Брюки: BURDA 1/2011, модель 134 В. Клатч: Kennel & Schmenger. Босоножки: French Connection.



ПОЛЕЗНЫЕ ПЕРЕКУСЫ ОТ КОМПАНИИ «ЛЕОВИТ нутрио»

Каждый из нас 1-2 раза в день что-нибудь перекусывает, иногда на ходу, а иногда сидя за компьютером. Такие перекусы могут навредить вашей фигуре, а могут стать важной составляющей рационального питания.

ПРАВИЛЬНО ОРГАНИЗОВАННЫЙ ПЕРЕКУС ПОЗВОЛЯЕТ:

- *Равномерно распределить пищу в течение дня, помогая контролировать чувство голода, что исключает переедание во время основных приёмов пищи.*
- *Устранить стрессовый фактор голода, снижающий работоспособность и ухудшающий настроение.*
- *Восполнить недостаток питательных веществ, который замедляет метаболизм и приводит к перееданию и ожирению.*

Главное – выбрать для промежуточного приёма пищи правильные продукты. Однако самостоятельно подобрать еду для перекусов довольно трудно. Поэтому мы часто перекусываем калорийными продуктами, съедая их больше, чем нужно. Иногда суммарно такие перекусы могут достигать до 1000-1500 ккал, что как следствие, приводит к лишнему весу.

КАК РЕШИТЬ ПРОБЛЕМУ ПЕРЕКУСА?

Система питания «Худеем за неделю» от компании «ЛЕОВИТ нутрио» предлагает новое вкусное дополнительное питание для перекуса – батончики «БиоСлимика».

- *Вкусные батончики повышают настроение и работоспособность.*
- *Сбалансированный состав помогает эффективно устранить чувство голода.*
- *Оптимальная калорийность исключает переедание.*
- *Разнообразие вкусов: десерты, салаты, завтраки в форме батончиков с низкой калорийностью.*

Батончики идеально вписываются в систему питания «Худеем за неделю», но могут использоваться и отдельно от неё, дополняя повседневный рацион питания и позволяя контролировать вес.

БАТОНЧИКИ-МЮСЛИ



Батончики-мюсли «Яблоко с семенем льна», «Фенхель с зелёным чаем» и «Черника с зелёным кофе» – вторые завтраки или полдники с оригинальными вкусами, которые удобно взять с собой и поделиться ими с друзьями! Пища, богатая углеводами, дарит заряд энергии для активного включения в продуктивную умственную деятельность.

ПРОТЕИНОВЫЕ БАТОНЧИКИ



Протеиновые батончики «Чёрный лес» и «Йогуртовый с лимоном» – изысканные десерты в удобной упаковке. Содержат белок, дающий чувство насыщения без увеличения калорийности. Помогут контролировать голод в течение рабочего дня и не переедать в обед.

ФРУКТОВЫЙ БАТОНЧИК



Фруктовый батончик «Яблочный штрудель» с восхитительным яблочным вкусом и ароматом корицы. Классический десерт для полдника поднимет ваше настроение в конце рабочего дня.

ОВОЩНЫЕ БАТОНЧИКИ



Овощные батончики «Ризотто с томатами» и «Снэк-салат с сыром» – оригинальные блюда в форме снека в удобной упаковке. Прекрасный лёгкий перекус заменит поздний ужин без вреда для фигуры.

**НАСЛАДИТЕСЬ ПЕРЕКУСОМ – БАТОНЧИКАМИ ЛЕОВИТ «БИОСЛИМИКА»!
ЭТО ВКУСНО И ПОЛЕЗНО!**

НОВИНКИ!



БАТОНЧИКИ-МЮСЛИ

ПРОТЕИНОВЫЕ БАТОНЧИКИ

ФРУКТОВЫЙ БАТОНЧИК

ОВОЩНЫЕ БАТОНЧИКИ

ЛЕОВИТ. КУРС НА СТРОЙНОСТЬ

www.leovit.ru | Официальный интернет-магазин: www.leovit-online.ru



Совет стилиста

Благодаря передним складкам юбка-брюки скрывает полные бедра. К тому же обувь на высоком каблуке визуально удлиняет ноги. Если у вас очень полные икры, то вам скорее подойдут макси-юбки или широкие брюки.

ФОТО-САФАРИ

БЛУЗКА 125 А
ЮБКА-БРЮКИ 126
РАЗМ. 44–52

Две односторонние и одна встречная складки на передке делают лаконичную шелковую блузку с рукавами реглан особенно привлекательной. Юбка-брюки с передними складками, расположенными наискосок, можно сначала принять за юбку с запахом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Блузка: эластичный креп-сатин.
Юбка-брюки: рогожка.
Серьги: Langani.
Браслеты: Langani, Bijou Brigitte.
Шляпа: Max Mara.
Босоножки: UGG.



ВЕРНЫЙ ВЫБОР

БЛУЗКА 125 В
РАЗМ. 44–52

Когда солнце припекает все сильнее, вас выручит свободная блузка реглан с графичным принтом и складками спереди у горловины. Эта модель будет также великолепно смотреться и в офисе.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Узорчатый вискозный креп, однотонный «вареный» шелк.

Джинсы: Violeta by Mango. Браслеты: Schmuckrausch, Langani.



ЭТО
ПРОСТО!

Рукава
реглан
скрывают

ПОЛНЫЕ
РУКИ

НАМ ПО ПУТИ

ТУНИКА 130 А

РАЗМ. 44–52

Эффект запаха, экстравагантные рукава, втачной пояс на бедрах, присборенная нижняя часть — эта туника никого не оставит равнодушным!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Батист.

Брюки: BURDA 4/2014, модель 134 В. Ожерелье: Langani. Браслеты: Langani, Schmuckrausch.



НА ВЫСОТЕ!

ШАЗЮБЛЬ 127

РАЗМ. 44–52

Справа: представляем еще один вариант шазюбля — из кружева, длиной до щиколотки и без застежек. Такая модель будет особенно стройнить фигуру. Срезы элегантно обработаны мягкой репсовой лентой. На рукавах видны небольшие разрезы, а внизу колыхнется бахрома.



ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Кружевное полотно.

Топ: Sallie Sahne. Брюки: BURDA 1/2011, модель 134 В. Ожерелье: privat. Босоножки: Rosa Rot.



С ЛЮБОВЬЮ ИЗ АФРИКИ

ПЛАТЬЕ 129

РАЗМ. 44–52

В городе или на жарком побережье благодаря длинному платью с трехъярусной юбкой вы непременно окажетесь в центре внимания! Втачной пояс с буфами располагается выше талии. Плечевые срезы сначала присбориваются, а затем стачиваются припусками наружу.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вискозный креп с поперечным узором, трикотажный тюль.

Браслеты: Bijou Brigitte, Langani.

Босоножки: UGG.





Сухой воздух, жгучие лучи солнца и соленое море не навредят коже и волосам, если в вашей косметичке будет все необходимое.



АЛОНА

Едем в отпуск!

ФОТО: LEDAV/ADAMS/VASILY MERKUSHEV/ELIZAVETABOYUR/FOTOLIA.COM; LEGION-MEDIA; АЛЕКСАНДР ПЛАТОНОВ/BURDA MEDIA (9); ЧИСТАЯ ЛИНИЯ, EVIAN, VICHY, AUSSIE, JOHN FRIEDA, GLATTE, PANTENE PRO-V.

1

2

3

4

5

6

9

Post Card

1 Дорожный набор от Wella Professionals — это шампунь, кондиционер, масло и лак для волос. 2 Очищающая маска для лица с нимом от Himalaya Herbals. 3 Набор с пастой Биокальций и зубной щеткой от Splat. 4 Шампунь Фитобаня от Чистой линии. 5 Увлажняющая маска для лица Hydraphase от La Roche-Posay. 6 Дорожный набор для волос Восстановление от Living Proof с шампунем, кондиционером и маской. 7 Набор Sebastian Professional состоит из шампуня, кондиционера, сухого шампуня, спрея-мусса и лака для волос. 8 Питательный крем для лица и тела от Dove. 9 Термальная вода для лица от Evian.





Post Card

10 Восстанавливающая трехминутная маска для волос 3 Minute Miracle Reconstructor от Aussie. 11 Увлажняющий крем-уход для лица Aqualia Thermal от Vichy. 12 Дорожный набор для волос Гладкость, Frizz Ease от John Frieda, включающий шампунь, кондиционер и сыворотку. 13 В дорожном наборе BC Bonacure, Sun Protect от Schwarzkopf Professional можно найти шампунь, спрей-кондиционер и масло для волос. 14 Крем-пена для ног Glatte, увлажняющая кожу при натоптышах и сухих мозолях. 15 Легкий питательный спрей для волос Aqua Light от Pantene Pro-V.



10



11



14



15



JOHN FRIEDA. для создания гладких
LONDON PARIS NEW YORK

12



13

ПОРА ПОДКАЧАТЬ!

секрет упругости

Могут ли косметические средства полностью убрать целлюлит и сделать фигуру стройной? Эксперты утверждают: только вместе с правильной физической нагрузкой!



- 1 Моделирующий лосьон **Скульптор тела** от Avon с активным комплексом Super Sculpt.
- 2 Гель-скраб для душа **Нежное обновление** от Dove, увлажняющий кожу.
- 3 Гель для тела **Антицеллюлит** от Чистой линии с фитокомплексом эфирных масел.
- 4 Разглаживающий скраб для тела **Ультраупругость** от Garnier Body с сахаром и отшелушивающими частицами.

РАСТИРАНИЯ ЩЕТКОЙ

Перед нанесением моделирующих и антицеллюлитных средств советуем сделать растирания щеткой. Начинайте массаж с задней поверхности ног, выполняя непрерывные движения снизу

вверх. Бедра массируйте сильнее, особенно в проблемных местах. Закончить растирания нужно круговыми движениями в области ягодиц. Сходите в душ — теперь кожа хорошо подготовлена к уходу.



ФИТБОЛ: ПЛОСКИЙ ЖИВОТ

Летом так здорово заниматься на свежем воздухе с гимнастическим мячом — фитболом! Он помогает привести тело в порядок. Самый простой способ при выборе фитбола — сесть на него. Если ноги оказались согнуты под прямым углом, он вам подходит.

1. Лягте животом на мяч, руки и ноги касаются пола, голова приподнята. Перебирайте руками вперед, прокатываясь по мячу всем телом. Корпус старайтесь держать параллельно полу.
2. Выполняйте приседания с фитболом в руках. В нижнем положении опускайте мяч на пол, а в верхнем — поднимайте над головой.
3. Лягте на пол, а ноги положите на мяч. Упираясь в него ногами, приподнимайте бедра и корпус вверх, опираясь на плечевой пояс.
4. Стоя, зажмите мяч между коленями. С силой сжимайте его, стараясь соединить колени.
5. Лягте на бок, сожмите стопами мяч. Поднимайте ноги, стараясь их не сгибать.

- 1 Крем для похудения Masvelt от Clarins с экстрактом мака.
- 2 Средство для похудения Contouring Concentrate от Caudalie с маслом косточек винограда.
- 3 Курс для проблемных зон Растительный код стройности от Yves Rocher.
- 4 Мультиактивное шелковистое масло для упругости тела Dr. Pierre Ricaud.
- 5 Омолаживающий бальзам Бархатный миндаль от L'Occitane с комплексом активных ингредиентов.



- 6 Эмульсия для тела Micro Silver от LR Health & Beauty System с минеральными соединениями.
- 7 Концентрированное антицеллюлитное средство Biorevitalizing от Collistar с аппликатором для массажа.
- 8 Средство для моделирования фигуры CelluDestock от Vichy против устойчивых объемов.
- 9 Корректирующий гель против целлюлита Thalgo.
- 10 Антицеллюлитный гель Silhouette от Toitbel, оказывающий дренажное действие.

Арт лак

*Классический маникюр?
Скорее, актуальное
искусство!
Яркие и динамичные
лаки для ногтей
из новых коллекций
созданы для модниц,
живущих в ритме
современного города.*



Лак для ногтей
Be Brilliant
от Colorama
by Maybelline
New York.

Лак для ногтей Mavala
в мини-флаконе,
оттенок № 242 Agate.



Лак для ногтей
Orly, оттенок
Frisky.

Лак для ногтей
и база в одном
флаконе
Glassage 2 в 1
от Vivienne Sabó.



Лак для ногтей
Miracle Gel
от Sally Hansen,
оттенок № 370
Sugar Fix.



Лак для ногтей
Vinylux от CND,
оттенок № 185
Field Fox.



Верхнее покрытие
для ногтей Color Riche
от L'Oréal Paris,
оттенок № 938
«Поцелуй в воде».



Лак для ногтей Orly,
оттенок Honeymoon
In Style.



Лак для ногтей
Miracle Gel
от Sally Hansen,
оттенок № 460
Blacky O.



Лак для ногтей Color Riche,
Частная коллекция Red
от L'Oréal Paris.



Лак для ногтей
Salt & Pepper
от Divage,
оттенок № 07.



Лак для ногтей
из коллекции
Resort Collection
от Essie, оттенок
Time for Me Time.



Верхнее покрытие
для ногтей Color Riche
от L'Oréal Paris, оттенок
№ 940 «Привет, капитан!».



Лак для ногтей
Glossfinity
от Max Factor,
оттенок
№ 110 Red Passion.



Лак для ногтей
с натуральным шелком OPI,
оттенок Embrace The Gray.



Лак-блеск Couleur Nature
от Yves Rocher, оттенок
№ 107 «Графитовая дымка».



Декоративное
покрытие для ногтей
Sprinkle Nails
от Avon, оттенок
Purple Confetti.



Лак для ногтей
Wow Prism
от Dance Legend,
оттенок № 36
Holy Diver.



Лак для ногтей
Vinylux от CND,
оттенок № 171
Cerulean Sea.



Лак для ногтей
с натуральным шелком
OPI, оттенок
Orange You Stylish!



Гамма «Живительное увлажнение»
для четырех типов кожи
теперь пополнилась **ночным**
восстанавливающим гель-кремом.
24 часа ухода за лицом нон-стоп!



От рассвета до заката

увлажнение

УТРО
+
ДЕНЬ

Излишняя выработка кожного сала говорит о нарушении естественных процессов в коже, что приводит к сильной потере влаги. Матирующий крем-сорбет с растительным эликсиром и зеленым чаем для **жирной кожи** убирает блеск и мгновенно освежает.



Серый цвет лица и обезвоженная кожа отличают жительниц больших городов. Клеткам не хватает питательных веществ. Эмульсия с растительным эликсиром и экстрактом лимона для **тусклой кожи** повышает ее тонус и придает здоровое сияние.

Кожа на лице ежедневно подвергается агрессивным воздействиям, которые отрицательно влияют на ее увлажненность. Смягчающий легкий крем с растительным эликсиром и голубым лотосом для **нормальной кожи** возвращает ей ощущение комфорта.



Сухость кожи — это состояние, при котором естественное испарение влаги из клеток происходит быстрее обычного. Питательный насыщенный крем с растительным эликсиром и маслом камелии для **сухой кожи** устраняет чувство стянутости и восстанавливает нужный уровень увлажненности.

Для того чтобы наполнить кожу энергией, помочь ей снова «дышать» и ускорить процесс обновления клеток, марка Garnier выпустила специальный ночной уход «Живительное увлажнение» с экстрактом вечнозеленой габерлеи.

Это необычное растение с лилово-голубыми цветками может в течение 30 месяцев сохранять жизнь в экстремальных условиях. Рожденная на каменистых склонах гор Болгарии, габерлея родонская умеет стойко переносить отсутствие воды, почти полностью высыхая, но снова возвращается к жизни, если уровень влажности приближается к норме. В составе ночного гель-крема волшебный цветок появился не случайно: он помогает поддерживать молодость кожи в то время, пока вы сладко спите.

НОЧЬ

НОЧНОЙ ВОССТАНАВЛИВАЮЩИЙ ГЕЛЬ-КРЕМ
«ЖИВИТЕЛЬНОЕ УВЛАЖНЕНИЕ»
ОТ GARNIER





- 1** Линия **Защита и прохлада, Nivea Sun** — это удачное сочетание ментола, ухаживающих компонентов и УФ-фильтров, благодаря которым пребывание на солнце становится безопасным и комфортным (ок. 450 руб.).
- 2** Салфетки для снятия макияжа **Biore** пропитаны сывороткой, надолго сохраняющей кожу увлажненной (ок. 700 руб.).
- 3** Шампунь против перхоти **Объем от самых корней, Head & Shoulders** придает тонким волосам силу уже после первого применения (ок. 380 руб.).
- 4** Антивозрастная сыворотка **Магический эликсир, Sampar** борется с морщинами и пигментацией, возвращая коже упругость и сияние (ок. 5900 руб.).
- 5** Гель для душа **Лимон и базилик, Yves Rocher** нежно очищает кожу, оставляя на ней свежий аромат с цитрусовыми нотками (ок. 300 руб.).
- 6** Интенсивный успокаивающий уход для области вокруг глаз **Toleriane Ultra, La Roche-Posay** уменьшает припухлость и красноту век (ок. 800 руб.).
- 7** Солнцезащитный стик для чувствительных зон лица **Ideal Soleil, Vichy** можно также наносить и на губы, чтобы увлажнить их и уберечь от воздействия ультрафиолета (ок. 712 руб.).
- 8** Система 2 в 1 для кожи вокруг глаз **Anew Clinical, Идеальный лифтинг, Avon** — это крем и гель в одном флаконе. Наносите гель сверху и снизу брови, а крем — на область под глазами, и положительный результат не заставит себя ждать (ок. 379 руб.).
- 9** Интенсивный бальзам для контура глаз из линии **Filler 3d, Venus** содержит Омега 3 морского происхождения в высокой концентрации (ок. 515 руб.).
- 10** Инновационный прибор для очищения кожи **Zeitgard, LR Health & Beauty (Германия)** действует эффективнее, чем простое умывание. Ворсинки щетки содержат микрочастицы серебра (ок. 14 000 руб.).

BEAUTY-событие

■ Косметические средства итальянской компании **Perlier** — это SPA на дому. Они созданы, чтобы снять напряжение, зарядить организм энергией, подарить вашему телу и волосам красоту и здоровье. Новая линия **Карибская ваниль** от **Perlier** отличается роскошным чувственным ароматом, напоминающим о морских приключениях, райских уголках и таинственных сокровищах. В основе косметики — композиция из ванили и напиток агуардиенте, полученного путем дистилляции сахарного тростника. Вас ждет незабываемое путешествие в экзотическую атмосферу Карибских островов!

Линия **Карибская ваниль** от **Perlier**: питательный и увлажняющий кремы для тела, гель для душа, пена для ванны и крем для рук.



ФОТО: ЧЕРНЫЙ ЖЕМЧУГ, MAX FACTOR, GARNIER, DR. PIERRE RICAUD, VEET, SCHAUMA, LE PETIT MARSEILLAIS, L'ORÉAL PARIS, LR HEALTH & BEAUTY SYSTEMS.



1 В состав флюида для век **Dream Cream, Черный жемчуг** входят витамин B₃ и рутин, укрепляющие капилляры, снимающие отечность и успокаивающие кожу (ок. 200 руб.).
2 Тушь **False Lash Effect**, помада **Colour Elixir** и тональный крем **Facefinity 3 in 1, Max Factor** (ок. 1500 руб. за все) участвовали в проекте по созданию образа Мэрилин Монро. Героиней фотосессии стала супермодель Кендис Свейнпол.
3 Специально для детей до 3 лет марка **Garnier Ambre Solaire** разработала солнцезащитное средство с максимальным фактором SPF 50+ **Малыш в тени, Эксперт защита**. Крем идеально подходит для детской кожи, легко наносится и всегда поместится в мамин сумке (ок. 310 руб.).
4 Крем-флюид от признаков усталости **Capital Energie, Dr. Pierre Ricaud** обогащен природным компонентом, полученным из коричневой водоросли ламинарии (ок. 1800 руб.).
5 Восковые полоски **Naturals, Veet** с маслом ши удаляют волосы с корнем, сохраняя кожу на ногах гладкой до четырех недель (ок. 450 руб.).
6 Интенсивно укрепляющий протеин, который содержится в шампуне **Кристалльный блеск, Schauma**, восстанавливает ослабленную структуру волос и дарит им сияние (ок. 90 руб.).
7 Благодаря мягкой формуле гель-крем для душа **Мед и молочко миндаля, Le Petit Marseillais** нежно очищает и увлажняет кожу (ок. 115 руб.).
8 Солнцезащитный спрей SPF 50+ **Экстразащита, L'Oréal Paris** обеспечит идеальный загар даже для самой требовательной кожи. Средство обладает ультралегкой текстурой, водостойкими свойствами и мгновенно впитывается, не оставляя ощущение липкости (ок. 566 руб.).

10

ПОДАРОК
ОТ KAROLINA



БЛИЖЕ К ЗВЕЗДАМ

Дорогие читательницы! Правильно ответив на вопросы нашей викторины, вы можете выиграть набор от Каролины Курковой и LR Health & Beauty Systems (Германия) — женский аромат, парфюмированные гель для душа и лосьон для тела.

1 Какие ноты присутствуют в парфюмерной линии Каролины Курковой?

- A) фиалка, роза и ваниль
- B) нарцисс, герань и корица
- C) георгин, ирис и бергамот

2 Родиной супермодели, актрисы и телеведущей Каролины Курковой является...

- A) Россия
- B) Дания
- C) Чехия

ОТПРАВЬТЕ SMS НА НОМЕР 1200 ИЛИ КУПОН НА АДРЕС РЕДАКЦИИ.
Условия участия в розыгрыше вы найдете на стр. 120.

викторина



EVA.RU

18+



РЕКЛАМА
Фотограф - Ольга Сильнова
eklerfoto.ru
Стилист и визажист -
Евгения Соколова

... где море эмоций!

ШАГАЕМ ВЕСЕЛЕЙ!

**ВСЕ ЗНАЮТ,
ЧТО ДВИЖЕНИЕ —
ЭТО ЖИЗНЬ. И ДАЖЕ
ЕСЛИ ВЫ ДАЛЕКИ
ОТ СПОРТА, ЗАНЯТЬСЯ
ХОДЬБОЙ НИКОГДА
НЕ ПОЗДНО!**

Большую часть дня мы сидим — за рабочим столом, в транспорте, дома у телевизора. А гиподинамия оборачивается новыми проблемами. Приведем простой пример. Длительное пребывание за рулем само по себе негативно влияет на состояние здоровья: геморрой, простатит, нарушение функции тазобедренных суставов — прямое следствие застоя крови в малом тазу. Но у водителей, которые предпочитают ездить на автомобилях с автоматической коробкой передач, появился другой повод для беспокойства. У них все чаще выявляется гипотрофия мышц левой ноги из-за недостатка движения во время поездок. При этом значительно возрастают риски развития более тяжелых последствий гиподинамии — тромбозов, эмболии, контрактуры суставов.

Совет Если машина оснащена «автоматом», принудительно «работайте» левой ногой. При любой возможности старайтесь выйти из автомобиля, чтобы размяться: сделайте несколько приседаний, походите вокруг, поочередно встряхните ногами для восстановления кровоснабжения.

ВЫБИРАЕМ ТЕМП

Доказано: ходьба — самый доступный и эффективный способ борьбы с гиподинамией. Обычная ходьба не требует специальной подготовки, не имеет медицинских противопоказаний и, кроме того, относится к аэробным видам нагрузки, энергетически выгодным для организма. Хотя любые виды ходьбы полезны, есть в них и качественные различия. Здесь все определяет скорость движения: 3–4 км в час и меньше — обеспечивает оздоровительный эффект, 4–6 км в час — оказывает тренирующее действие. Главное — оценить свои физические возможности и определить уровень оптимальной

нагрузки. Для этого лучше ориентироваться на частоту пульса во время ходьбы, который поможет определить ваш индивидуальный ритм, безопасный для здоровья. Максимальная частота пульса определяется по формуле: $220 - \text{возраст} = 50$. Минимальная частота: $220 - \text{возраст} = 55$.

Совет Чтобы поддерживать себя в хорошей форме, в день нужно совершать не менее 2000 шагов. Подсчитать их поможет шагомер или его современная версия — фитнес-трекер. Взаимодействуя с вашим смартфоном или компьютером, он не только следит за количеством пройденных шагов и запоминает маршруты, но также ведет учет сожженных калорий.

ДОЛОЙ ЛИШНИЙ ВЕС!

Во время ходьбы повышаются энерготраты, и организм активно сжигает жировые запасы. Можно успешно бороться с избыточным весом, если ежедневно совершать не менее 10 000 шагов со скоростью 6–6,5 км в час. Не забывайте при этом задействовать ру-

ки: они должны быть согнуты в локтях и двигаться в противофазе с ногами. Физически неподготовленным людям специалисты рекомендуют практиковать интегральный метод — чередование быстрого и медленного темпов.

Совет Считается, что в утренние часы организм сжигает больше калорий, поэтому для борьбы с лишним весом предпочтительна быстрая ходьба в первой половине дня. Можете позволить себе только вечерние прогулки? У них свои достоинства: ходьба в это время отлично снимает напряжение и улучшает сон (но до него должно быть не менее двух часов).

ПАЛКИ В РУКИ

Тем, у кого есть проблемы с позвоночником или суставами, стоит обратить внимание на скандинавскую ходьбу с легкими и прочными палками, напоминающими лыжные. Впервые практиковать такие тренировки стали финские лыжники еще в 30-х годах, чтобы не потерять форму в межсезонье. Сегодня скандинавская ходьба очень популярна

НОГОТКИ И МОЗОЛИ

Дискомфорт при ходьбе часто доставляют натоптыши, или сухие мозоли, расположенные на подушечках стоп и пятках. Смягчить их можно с помощью припарок из календулы (ноготков). Заварите 1 ст. ложку цветков четвертью стакана кипятка, немного охладите, слегка отожмите и приложите теплую кашицу к мозоли. Прикройте сверху компрессной бумагой или целлофаном. Когда кашица остынет, снимите и наложите другую — теплую — порцию. Прodelайте это 5–8 раз, а через несколько дней повторите процедуру.



СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!

Утром
ЭНЕРГИЧНЫЕ НОЖКИ



**КРЕМ ВЕНОЗОЛ –
ПРИРОДНЫЙ ЭНЕРГЕТИК ДЛЯ НОГ**

- ☀ ПРИДАЕТ ТОНУС ОСЛАБЛЕННЫМ ВЕНАМ
- ☀ БОРЕТСЯ СО ВСЕМИ ВНЕШНИМИ ПРИЗНАКАМИ ВАРИКОЗА
- ☀ ЗАРЯЖАЕТ НОГИ СИЛОЙ С САМОГО УТРА

Вечером
РАССЛАБЛЕННЫЕ НОЖКИ



**ГЕЛЬ ВЕНОЗОЛ –
ПРИРОДНЫЙ РЕЛАКСАНТ ДЛЯ НОГ**

- ПОМОГАЕТ СНЯТЬ ОТЕКИ, ТЯЖЕСТЬ
- УСТРАНЯЕТ БОЛЕЗНЕННЫЕ ОЩУЩЕНИЯ
- СПРАВЛЯЕТСЯ С СИНЯКАМИ, ГЕМАТОМАМИ
- РАССЛАБЛЯЕТ НОГИ ПОСЛЕ АКТИВНОГО ДНЯ

ПОПРОБУЙТЕ КРЕМ-ПЕНУ ВЕНОЗОЛ. НОВАЯ ФОРМУЛА В НОВОМ УДОБНОМ ФОРМАТЕ

Телефон горячей линии: 8 (800) 333-10-33 (звонок по России бесплатный). Часы работы: пн.-пт. 8:00-20:00; сб., вс. - выходной

в европейских странах, а также в США, Австралии и Японии. Секрет успеха прост: этот вид спорта подходит для людей любого возраста, а палки помогают двигаться без особых усилий в быстром темпе. При этом работает все тело (около 90% мышц): не только ноги, но и руки, плечи, спина, брюшной пресс. А еще отлично тренируются сосуды, легкие обогащаются кислородом, улучшается кровообращение, активнее сокращается сердечная мышца, укрепляется костная система, нередко проходят боли в спине. К тому же за час скандинавской ходьбы можно потерять до 400 ккал (при обычной ходьбе около 200 ккал).

Совет Специальные палки с наконечниками для разных поверхностей можно купить в спортивном магазине. Выбрать нужную длину несложно: рост в сантиметрах умножаем на 0,68 (плюс-минус 5 см). Освоить технику скандинавской ходьбы помогут видеокурсы в Интернете или занятия с инструктором (для начального уровня достаточно нескольких тренировок).

ВНИМАНИЕ: ПЛОСКОСТОПИЕ

Длительная ходьба вызывает боль в ногах? Частая причина — плоскостопие. В этом случае боль может появляться не только в стопах, но и в поясничном отделе позвоночника. Обратитесь в ортопедический салон, где вам сделают диагностику стопы, определят вид

плоскостопия и дадут рекомендации по выбору обуви. Для ходьбы желательно приобрести спортивную обувь с супинаторами или вкладывать в кроссовки ортопедические стельки.

Совет При плоскостопии полезно 2 раза в день попеременно ходить на пятках, мысках, внутренней и наружной стороне стопы. Вечером после теплой ванночки с морской солью сделайте массаж стоп, используя крем для ног.

ОТКУДА СУДОРОГИ?

Нередко после активной ходьбы возникают судороги в икроножных мышцах и стопе. Чаще это случается в ночные часы и может быть связано с заболеваниями вен. Другой вероятной причиной является недостаток минеральных солей — калия, кальция, магния, которые выходят из организма при интенсивном потоотделении. Чтобы поддерживать водный баланс, при обычной ходьбе рекомендуют пить простую воду, а при спортивной ходьбе — минералку без газа. Пить нужно небольшими глотками, через определенные интервалы времени.

Совет Обогатить ваш рацион калием и кальцием помогут молочные продукты, апельсины, бананы, курага, финики, кабачки, запеченный в мундире картофель, морковь, брокколи, шпинат, треска, сельдь. Не забывайте и про магний. Больше всего его содержится в авокадо, какао, горьком шоколаде, листовом салате, стручковой фасоли.

ПОЛЕЗНЫЕ
МИНЕРАЛЫ
МОЖНО
НАЙТИ
В ОБЫЧНЫХ
ПРОДУКТАХ.



МЕД-ИНФО

МАРАФОН ДОБРА

Весной в 5 городах России прошла серия донорских акций, посвященная 70-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Ежегодная организация донорских марафонов по инициативе LG Electronics уже стала доброй традицией, к которой присоединились другие представители бизнеса — авиакомпания «ЮТэйр» и компания «Эльдорадо». Маршрут донорского марафона «70 лет Победы» впервые включал Города-герои и Города воинской славы — Смоленск, Санкт-Петербург, Воронеж, Ростов-на-Дону и Волгоград, а перемещение между ними осуществлялось на трех видах транспорта: самолет — автобус — поезд. Участники марафона отметили огромный вклад доноров, чей гражданский подвиг позволил приблизить Победу: за годы войны 5,5 млн человек сдали более 1 700 000 литров крови.

Стать добровольным донором можно в любое время: для этого надо заполнить заявку на интернет-портале Службы крови www.yadonor.ru

Горячая линия по вопросам донорства крови: 8-800-333-33-30 (круглосуточно, звонок по России бесплатный).



Важную социальную инициативу поддержали прославленные российские спортсмены Мария Бутырская, Мария Петрова и Алексей Тихонов.

*Собираясь
в путешествие,
стоит
позаботиться
о том, чтобы
оно было
комфортным
и безопасным.*

ВОЯЖ, ВОЯЖ...



В первый день отпуска нас охватывает эйфория: долгожданный отдых начинается! Билеты на руках, чемоданы собраны, можно полностью расслабиться... Но давайте все же проверим: мы ничего не забыли? Часто от такой мелочи, как влажные салфетки или дезинфицирующий гель для рук, зависит успех всего путешествия.

КОВАРНЫЕ МИКРОБЫ

Риск подхватить инфекцию существует всегда, ведь нас окружает великое множество микроорганизмов, в том числе бо-

лезнетворных. Дома легко держать все под контролем, соблюдая чистоту. А на отдыхе можно столкнуться с любыми неожиданностями: от кишечного расстройства до конъюнктивита. Вокзальная сутолока, поезда, самолеты, незнакомые места — с гигиеной возникают проблемы. В подходящих условиях некоторые бактерии, такие как кишечная палочка, способны размножаться каждые 20 минут, так что всего за 8 часов из одной бактерии может вырасти почти 17 миллионов «собратьев». Избежать встречи с ними почти невозможно! В результате — отпуск испорчен, а лечить инфекции, особенно экзотические, порой приходится долго.

ОТДЫХ ПО ПРАВИЛАМ

Чтобы не оставить вредным бактериям и вирусам никаких шансов, достаточно придерживаться элементарных правил гигиены.

- Если нет уверенности в чистоте местной воды (в первую очередь в южных странах), пейте только бутилированную воду.
- Отдавайте предпочтение блюдам, прошедшим тепловую обработку. Овощи и фрукты промывайте чистой проточной водой или дезинфицирующим раствором.
- Старайтесь не покупать еду на улице, так как она с большой вероятностью содержит вредные бактерии.
- Поскольку мы переносим микробы на руках, необходимо тщательно их мыть с мылом после каждого посещения туалета, а также перед приготовлением и приемом пищи. Для этого требуется 40–60 секунд — не меньше!
- Когда нет доступа к мылу и воде — в транспорте, магазине, на пляже или прогулке, — лучше всего пользоваться спиртосодержащим антисептическим средством для рук в удобном формате — гелем или салфетками.



АНТИБАКТЕРИАЛЬНЫЕ САЛФЕТКИ И ГЕЛЬ ДЛЯ РУК DETTOL уничтожают 99,9% микробов и при этом увлажняют кожу. Гель так же прост в применении, как и салфетки: нанесите немного средства (объемом с чайную ложку) на ладонь и разотрите на руках до полного высыхания.



Домашняя аптечка

Как быстро сбросить вес перед отпуском, можно ли защитить глаза от ультрафиолета, что поможет сохранить здоровье зубов? У нас найдутся ответы на любые вопросы!

СЛАДКОЕЖКАМ НА ЗАМЕТКУ

Основная причина кариеса — сахар, который содержится не только в сладостях, но и во многих полезных продуктах, например фруктах и овощах. Бактерии зубного налета расщепляют поступающий с пищей сахар, образуя кислоты, повреждающие зубную эмаль, что впоследствии приводит к развитию кариеса. Зубная паста **Colgate Максимальная защита от кариеса + Нейтрализатор сахарных кислот** благодаря запатентованной технологии борется с вредными бактериями.



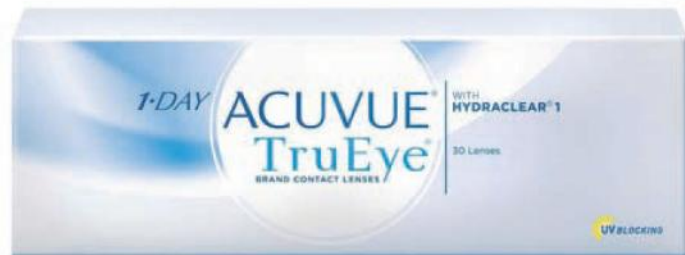
ПОЛЕЗНО И ПРОСТО ВКУСНО!

Выпили глоток ледяной воды в жару, попали под струю холодного воздуха из кондиционера — и вот уже першит в горле. Для таких случаев держите под рукой пастилки **Дыши**. Они содержат эфирные масла, действие которых усиливают мед и корица или малина. Пастилки с приятным вкусом устранят дискомфорт в горле вне зависимости от его причины.



СМЕЛЫЙ ВЗГЛЯД

Клинически доказано: прямое воздействие ультрафиолета на глаза вызывает повреждения передней поверхности глаз, схожие с воздействием на кожу. Поэтому важно, чтобы контактные линзы содержали УФ-фильтр, обеспечивая глазам защиту от вредного излучения. С линзами **1-Day Acuvue TruEye** можно не прятать взгляд: они обладают УФ-фильтром 1-го класса и блокируют более 99% лучей спектра В и 97% лучей спектра А.



ВРЕМЯ ДЛЯ ПЕРЕМЕН

Минут 15 на макияж, еще столько же на укладку — и вот уже в зеркале появляется очаровательная незнакомка. Если бы и фигуру можно было так быстро привести в порядок! У вас до отпуска еще есть время? Тогда срочно за дело! **Турбослим Экспресс-похудение** всего за 3 дня поможет скинуть до 3 кг веса и убрать до 3 см на талии — за счет действия натурального, специально разработанного состава из 18 активных компонентов.



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ ПРЕПАРАТЫ ВЫБРАНЫ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНО И ИМЕЮТ АНАЛОГИ.
ФОТО: COLGATE, АСТАВИС, АКВИОН, ДЖОНСОН & ДЖОНСОН, ЭВАЛАР, БИОТИКИ.

ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ
С ИНСТРУКЦИЕЙ ИЛИ ПОСОВЕТУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.

ТОЛЬКО БЕЗ ПАНИКИ

Наша нервная система очень хрупка и ежедневно подвержена негативному влиянию. Как же сберечь свои нервы, стимулировать деятельность мозга и успешно бороться со стрессом? Препарат **Глицин**, содержащий одноименную аминокислоту, уменьшает психоэмоциональное напряжение, агрессивность, улучшает настроение, нормализует сон, а также повышает умственную работоспособность.



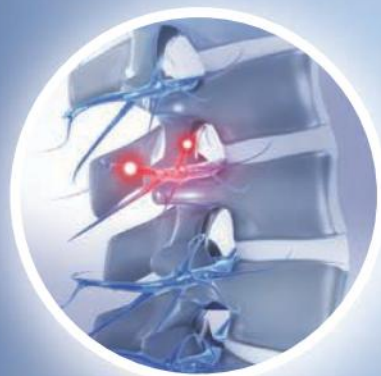
СТОП, АЛЛЕРГИЯ!

Дезал борется с аллергией независимо от того, что стало ее причиной: пыльца, продукты питания, домашняя пыль или животные. Всего одна таблетка препарата Дезал поможет избавиться от аллергии на целые сутки. Для детей с одного года Дезал выпускается в форме раствора с удобным дозатором, который позволяет давать малышу точное количество лекарства.



Мильгамма® композитум

Боль в спине и шее?



Повреждение нервных волокон — причина болей в спине и шее

Лечить, а не просто снимать СИМПТОМЫ

- Способствует восстановлению нервных волокон¹
- Уменьшает вероятность повторных приступов боли
- Восстанавливает физическую активность²



Курс лечения от 30 дней
www.milgamma.ru



1. Franca D.S., Souza A.L., Almeida K.R. et al. B vitamins induce an antinociceptive effect in acetic acid and formaldehyde models of nociception in mice//Eur J Pharmacol. — 2001. — 421. — P. 157–164.
2. Левин О.С., Мосейкин И.А. Комплекс витаминов группы В (мильгамма) в лечении дискогенной пояснично-крестцовой радикулопатии// Журнал неврологии и психиатрии. — 2009. — 10. — С. 30–35.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

В жаркий день

Холодный суп из помидоров или свекольник, освежающий салат с клубникой – что может быть лучше летом!

ГАСПАЧО С ПЕРЦЕМ

НА 6 ПОРЦИЙ:

- 0,5 кг помидоров
- 2 ст. л. томата-пасты
- 1 сладкий красный перец
- 1 ст. л. сока лимона
- 1 огурец
- 2 зубчика чеснока
- молотый черный перец
- соль
- базилик

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Помидоры вымыть, залить кипятком и варить 10 мин. Охладить и очистить от кожуры. Сладкий перец вымыть, очистить. Огурец вымыть. Овощи нарезать кубиками. Часть отложить для украшения.

2. Нарезанные овощи, очищенный чеснок, томат-пасту, базилик измельчить блендером. Пюре процедить через сито. Посолить, поперчить, влить сок лимона, перемешать и убрать в холодильник.

3. Гаспачо разлить по охлажденным тарелкам, украсить кубиками перца, огурца и веточкой базилика.

Время
приготовления
60 мин

САЛАТ С КЛУБНИКОЙ

НА 4 ПОРЦИИ:

- 300 г клубники
- 200 г брынзы
- листья разных салатов
- 100 мл натурального йогурта
- соль
- молотый черный перец

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Клубнику перебрать, вымыть, обсушить. Разрезать пополам.
2. Листья разных салатов также вымыть, обсушить нарвать.
3. Брынзу нарезать небольшими кубиками.
4. Сделать заправку. Йогурт посолить, поперчить и взбить венчиком.
5. Клубнику, листья салатов, брынзу соединить, аккуратно перемешать. Перед подачей на стол полить йогуртовой заправкой.

Время
приготовления
25 мин

СВЕКОЛЬНИК С ОГУРЦАМИ

НА 6 ПОРЦИЙ:

- 0,5 кг свеклы
- 2 огурца
- зеленый лук
- укроп
- зелень петрушки
- соль
- 3 яйца
- 100 г сметаны
- 2 ст. л. уксуса

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Свеклу вымыть, очистить, разрезать пополам и отварить до готовности в подсоленной воде (3 л). Отвар не выливать, свеклу натереть на крупной терке, положить в отвар и убрать в холодильник на 3–4 ч.

2. Яйца отварить вкрутую, охладить, очистить и нарезать дольками.

3. Зелень вымыть, обсушить и мелко порубить. Один огурец мелко нарезать, второй нарезать пластинами.

4. Зелень, мелко нарезанный огурец соединить в кастрюле, залить свекольником. Добавить сметану и уксус. Разлить по тарелкам, украсить дольками огурца и яиц.

Время
приготовления
70 мин



БУДЬ ЗДОРОВ!

Встречайте новинку 2-го этапа системы для снижения и контроля веса «Худеем за неделю»! Программа сбалансированного питания «Снижение веса и холестерина» состоит из продуктов, способствующих понижению уровня холестерина, что сокращает риск развития сердечно-сосудистых заболеваний, сахарного диабета и ожирения. Цена от 870 руб.

ТОЛЬКО ПОЗИТИВ

Стартовала новая масштабная кампания «Открой чувства с Соса-Кола». Теперь с помощью продукции с персональными надписями можно составлять целые послания. Так, на баночках 0,33 л появились новые слова: «Просто космос», «Счастлив/Счастлива», «Просто космос» «На волне», «Улыбаюсь». Дарите радость вместе с Соса-Кола! Цена 25 руб.



СОХРАНИТ ВСЁ!

LG представляет новую многодверную модель холодильника GR-M40BSMQV. Система Door-in-door — это дополнительная дверь, незаметно встроенная в основную. Она открывается простым нажатием кнопки, демонстрируя вместительный мини-отсек, что позволяет быстро и легко найти часто востребованные продукты и любимые закуски без необходимости искать их по всему холодильнику. Модель также отличается тщательно продуманной эргономикой и удобными системами хранения.



ЛЕТО ПРИШЛО!

Время пить освежающие напитки и наслаждаться мороженым.

ПРАЗДНИК ВКУСА

В композиции **Greenfield Summer Bouquet** характерный вкус шиповника смягчает острую кислинку гибискуса, а спелая малина придает напитку насыщенность. Удивительно приятный на вкус, без кофеина, Summer Bouquet является кладом витаминов, великолепно утоляет жажду и восстанавливает силы. В жаркий день хорошо пить его охлажденным. Цена от 85 руб.



БОЛЬШЕ ЭКЗОТИКИ

Бренд «Добрый» представляет новый сокодержательный напиток «Палпи тропический». Он взял все лучшее от любимого апельсинового «Палпи» — освежающую артезианскую воду и сочную мякоть апельсина. А вот вкус и цвет стал выразительнее благодаря сокам и пюре из ярких экзотических фруктов. Цена 48 руб.



СЛАДКОЕ СЧАСТЬЕ

В пломбире «Золотой стандарт» нет искусственных и идентичных натуральных ароматизаторов и красителей — только молоко, сливочное масло, сахар и другие 100% натуральные ингредиенты. Выберите пломбир из широкого ассортимента вкусов «Золотого стандарта»!



ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

**Победители розыгрыша
подарков от Amway Home
в BURDA 4/15:**

Сащенко В.А., г. Самара; Тимашова Т.В.,
г. Воронеж; Ботолова Н.В., г. Димитровград;
Тетерина Н.И., г. Моршанск; Лукьянчикова И.А.,
г. Междуреченск; Романчук М.И., г. Рех;
Валишева И.Р., г. Нижний Новгород;
Шок Е.Г., г. Салават; Алексеева М.А., г. Тверь;
Куланина Л.Н., г. Ноябрьск.



**Победители
розыгрыша
подарков от Barbie
в BURDA 4/15:**

Балабай А.П., г. Чита;
Самойленко Н.А., г. Ульяновск;
Умрихина Н.С., с. Летняя Ставка;
Манджиева Л.Б., г. Элиста;
Мошчевикова Е.В., г. Краснодар;
Кукуева З.М., г. Зерноград;
Мельник Л.Г., г. Барнаул;
Садовщикова Ю.С., с. Миро-
новка; Морозова И.Н., с. Упша;
Саралиева Р.С., г. Грозный.

**Победители розыгрыша
подарков от Garnier
в BURDA 4/15:**

Парадеева Ю.Я., г. Далматово;
Новодатская Т.В.,
г. Армавир; Ильина Т.К., г. Ленингорск;
Горина О.А., г. Волгоград; Буттаева С.М.,
г. Махачкала; Спасская И.Ю., г. Орск;
Чеканова О.В., г. Москва; Лобастова Е.Г.,
г. Уфа; Гнеушева А.Ю., пгт Нарышкино;
Цекина Н.А., г. Белгород; Лифанова О.А.,
п. Космынино; Левашова М.В., г. Гороховец;
Кузмина Н.А., г. Сургут; Соболев Е.А.,
г. Братск; Михайлина Т.В., г. Туапсе.



Победители викторины Nivea в BURDA 4/15:

Ушакова Ю.А., г. Санкт-Петербург;
Порубенко И.В., г. Петрозаводск; Хромова Е.Н.,
г. Новочебоксарск; Лиллесон А.В., г. Омск;
Афонина Ю.В., г. Тюмень; Косолапова Ю.А.,
г. Пермь; Стрильчук И.В., г. Краснодар;
Уфимцева Т.Г., г. Спасск-Дальний;
Фириulina А.С., г. Ессентуки; Лопухина Е.С.,
г. Ижевск; Кимяева Н.В., г. Саров; Сивцова Т.В.,
г. Калининград; Алчинова В.А., г. Сыктывкар;
Кирюникова Е.В., г. Красноярск;
Абитова Э.Э., с. Украина.



ВАШ ПРИЗОВОЙ КУПОН

burda
№ 6/15

ФИО (полностью)	фамилия		имя	
	отчество	Дата рождения	число	месяц год
Индекс	Полный почтовый адрес		код города населенный пункт	
улица	№ дома	№ квартиры		
	Контактный телефон			
Паспорт	серия и номер		кем выдан	
	кем выдан		число месяц год	
E-mail				

Наличие заграничного паспорта ☒ **да** ☐ **нет**

со стр. 23

со стр. 28

со стр. 86 со стр. 108

Отправьте не позднее 15 июня 2015 г. (по штемпелю)

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Розыгрыш подарков, стр. 23, 28, 86

Ответ на вопрос розыгрыша можно отправить в SMS-сообщении на номер 1200. SMS должно быть написано без пробелов и включать в себя краткое обозначение журнала (BU), номер журнала (06) и цифры, обозначающие номер модели (например, BU06123).

Викторина, стр. 108

Ответы на вопросы викторины можно отправить в SMS-сообщении на номер 1200. SMS должно быть набрано без пробелов и включать в себя краткое обозначение журнала (BU), номер журнала (06) и буквы, обозначающие правильные ответы (например, BU06AB).

Ответы принимаются до 24 часов 15 июня 2015 года.

Максимальная стоимость SMS – 15 руб. с НДС.

Количество SMS не ограничено. Услуга доступна абонентам: МТС, Билайн, МегаФон, Теле2, СМАРТС, Utel, БайкалВестКом, Мотив, Элайн GSM, НТК, АКОО, Дальсвязь, ЕТК, НСС, Скай Линк, Ростелеком (Центр). Вопросы о недоставленных SMS должны решаться с вашим оператором. Служба поддержки SMS-конкурса ООО «ИЭС»: (495) 744-55-00, sms@hotsms.ru

Кроме того, ответы можно отправить по почте, полностью заполнив призовой купон. Вырежьте купон из журнала, наклейте его на открытку или вложите в конверт и отправьте не позднее 15 июня по адресу: 127521, Москва, а/я 49. На конверте укажите название и номер журнала. В розыгрыше призов равноправно участвуют SMS-сообщения и призовые купоны. Имена победителей будут опубликованы в августовском номере 2015 года. Призы рассылаются по почте. Призы предоставляются партнерами ИД «Бурда».

Напоминаем:

- в викторинах и розыгрышах подарков могут участвовать только граждане РФ, проживающие на территории РФ;
- участие в игре означает согласие читателя на публикацию своих личных данных в случае победы и на получение рекламы посредством электронной связи и почты;
- обязательным условием для получения приза является предоставление паспортных данных — в купоне или нашему оператору по телефону;
- призы, не врученные из-за длительного отсутствия адресата и не востребованные им на почте в течение двух месяцев после публикации итогов, остаются в собственности организаторов конкурса.

6/2015



Подписной месяц — май/2015

Издание выходит ежемесячно
в издательстве Aenne Burda GmbH & Co. KG
Хуберт-Бурда-Плац 2, 77652 Оффенбург, Германия
Адрес в Интернете: www.burdastyle.de
E-mail: burdastyle@burda.com
© 2015. Издательство Aenne Burda GmbH & Co. KG

Основатель: Энне Бурда
Издатель: Хуберт Бурда
Генеральный директор: Фабрицио д'Анджело
Директор группы Burda Style: Патриция Рикель
Главный редактор: Дагмар Били
Производство: Торстен Лаубле, Вольфганг Пельц
Управляющий делами: Филипп Вебер

Товарный знак burda, его текст и шрифтовое оформление являются исключительной собственностью издательства Aenne Burda GmbH & Co. KG и использованы здесь в соответствии с лицензионным договором. Все без исключения модели охраняются авторским правом. Промышленное производство запрещено. Все печатные материалы охраняются авторским правом. Перепечатка, размножение фотомеханическим или другим аналогичным способом, а также размножение на электромагнитных лентах, воспроизведение путем докладов, радио- и телепередач, ЭВМ и частичное использование материалов разрешается только с согласия издательства.

РОССИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ выходит ежемесячно

Главный редактор: Марианна Викторовна Макарова
Издательский директор: Анастасия Леонидовна Дербенцева
Адрес редакции: Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4
Телефон: (495) 797-45-60 (доб. 22-20)
Для писем: 127521, г. Москва, а/я 49
E-mail: burda@burda.ru
Сайт журнала: www.burdastyle.ru
Учреждено и издается
ЗАО «Издательский дом «Бурда»
Адрес издателя: Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4
www.burda.ru
Размещение рекламы: WWA Куерпер
Телефон: (495) 783-44-36, факс: (495) 787-94-72
Директор по корпоративным продажам: Христос Христоу,
c.christou@burda.ru
Зам. директора по корпоративным продажам: Сурен Хачиян,
s.khachian@burda.ru
Директор по интегрированным продажам: Светлана Гайдукова,
s.gaydukova@burda.ru
Директор по рекламе: Наталья Яковец, n.yakovets@burda.ru
Старший менеджер по рекламе: Йохен Тиль, jthiel99@hotmail.com,
тел.: +49 (201) 615-32-22
Менеджер по рекламе: Анастасия Куликова, a.kulikova@burda.ru
Координатор печати рекламы: Анна Ветрова, a.vetrova@burda.ru,
тел.: (495) 797-98-46
Директор по рекламе цифровых проектов: Юрий Кузнецов,
yu.kuznetsov@burda.ru, тел.: (495) 797-45-60 (доб. 23-01)
Старший бренд-менеджер: Светлана Федорова,
s.fedorova@burda.ru
Бренд-менеджер: Василиса Тарунова, v.tarunova@burda.ru
Отдел распространения: тел.: (495) 797-45-60 (доб. 33-32),
vertrieb@burda.ru

Подписка:

Подписной индекс **99076** в каталоге «Почта России»
Подписной индекс **39304** в каталогах «Пресса России» и «Роспечать»
Телефон отдела подписки: (495) 660-73-69
E-mail: abo@burda.ru
Адрес в Интернете: <http://burda.ru/subs>

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия.
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-28956 от 20.07.2007.
Информационная продукция для детей старше 16 лет.
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.
Предоставляя (бесплатные) текстовые и иллюстративные материалы для их публикации в данном издании ЗАО «Издательский дом «Бурда», отправитель дает свое согласие на использование присланных им материалов также и в других изданиях ЗАО «Издательский дом «Бурда» и концерна «Хуберт Бурда Медиа», в том числе на их использование путем распространения через любые виды электронных (цифровых) каналов, включая Интернет, мобильные приложения, смартфоны и т.д. в связи с публикацией указанных материалов ЗАО «Издательский дом «Бурда», а также предприятиями концерна «Хуберт Бурда Медиа». Присланные тексты, фотографии и другие графические изображения не возвращаются.

Распространение и подписка в других странах:

Беларусь

ООО «РЭМ-Инфо», г. Минск,
тел.: +375 (17) 297-92-75, 297-92-74, 297-92-69
ООО «Росчерк», г. Минск,
тел.: +375 (17) 331-94-27, 331-94-72, 331-94-41
Подписка по каталогу «Белпочта»

Германия

DMR Rusexpress GmbH, Atriumstr. 4, 04315 Leipzig
Internet: www.presse.de; www.mini-abo.eu
Тел.: +49 (341) 68706-0, факс: +49 (341) 68706-10

Казахстан

Подписной индекс 39304 в каталоге «Казпочта»

Международные рекламные представители:

Германия

Ванесса фон Минквич, vanessa.vonminckwitz@burda.com,
тел.: +49 (89) 9250-3532
Михаэль Нойвирт, michael.neuwirth@burda.com,
тел.: +49 (89) 9250-3629

Италия

Мариолина Сиклари, mariolina.siclari@burda-vsg.it,
тел.: +39 (02) 9132-3466

Австрия/Швейцария

Горан Вукота, goran.vukota@burda.com,
тел.: +41 (44) 8102-146

Франция/Люксембург

Марион Бадолле-Файк, marion.badolle-feick@burda.com,
тел.: +33 (1) 7271-2524

Великобритания/Ирландия

Джанин Соулднер, jeannine.soeldner@burda.com,
тел.: +44 (20) 3440-5832

США/Канада/Мексика

Сальваторе Цаммито, salvatore.zammuto@burda.com,
тел.: +1 (212) 8844-824

Типография: Severotisk s.r.o., Mezni 7, 40011, Usti nad Labem, Czech Republic

Дата выхода в свет: 28.05.2015

Тираж*: 400 000 экз.

Цена свободная

*отпечатанный тираж

© 2015. Издательский дом «Бурда». Перевод с немецкого, 2015.

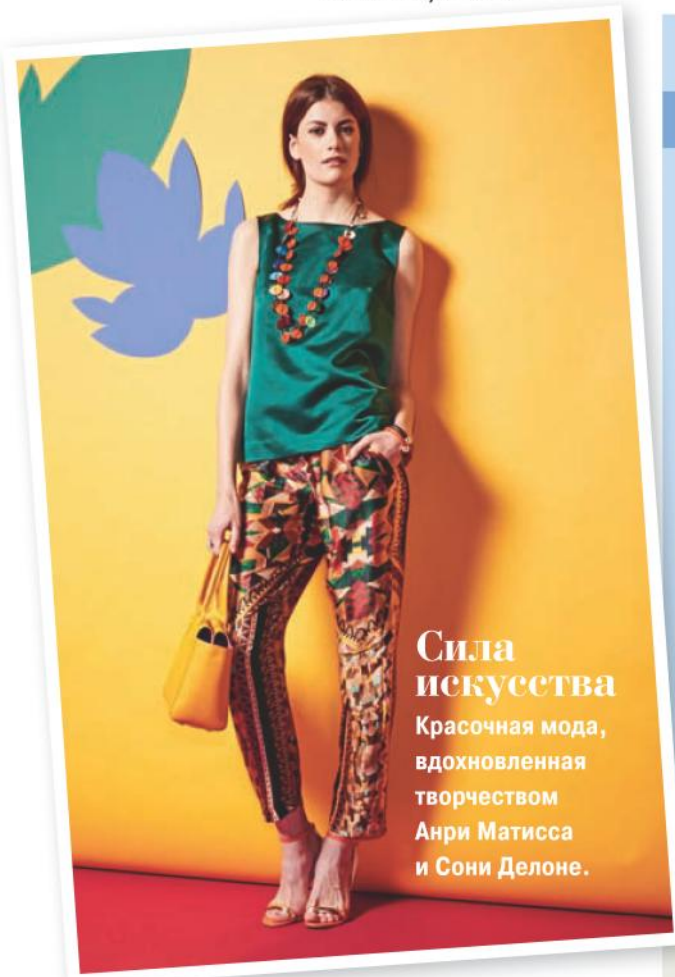
Академия Burda

Телефоны: (495) 624-38-20, (495) 787-94-45

E-mail: academia@burda.ru

BurdaInternational





Сила искусства

Красочная мода, вдохновленная творчеством Анри Матисса и Сони Делоне.

Свежая волна

НЕЖНЫЙ ГОЛУБОЙ И СИЯЮЩИЙ БЕЛЫЙ ЗАДАЮТ ТОН В ЛЕТНЕЙ ПАЛИТРЕ! ЭТИ ЦВЕТА ОСВЕЖАЮТ И ПРИДАЮТ НАШИМ МОДЕЛЯМ ОСОБОЕ ОЧАРОВАНИЕ. ЖАКЕТ, БРЮКИ, ПЛАТЬЕ, ШОРТЫ, КОМБИНЕЗОН ИЛИ МИЛЫЕ БЛУЗКИ — ВЫБИРАЙТЕ!



Давайте меняться!

Три наряда, шесть разных образов — плюс советы по окраске волос.



Мода plus

Женственно и свободно: комплименты обеспечены с утра до вечера! Размеры 44–52.



Какие платья!

Короткие и длинные, с оборками и эффектом запаха, узорами и...

ИЮЛЬСКИЙ НОМЕР BURDA ПОСТУПИТ В ПРОДАЖУ 25. 06. 2015

БЫТОВЫЕ ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ И АКСЕССУАРЫ

Micron



Не ограничивай свои
возможности!

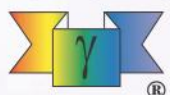
Реклама

ПРОИЗВОДСТВО И СБОРКА: ГЕРМАНИЯ



Спрашивайте в лучших магазинах рукоделия Вашего города!

Оптовые продажи: www.firma-gamma.ru



**Фирма
Гамма**

тел. (495) 784-77-88, 741-70-07
e-mail: office@firma-gamma.ru

Розничные продажи:



Доставка товаров почтой: ООО «Жаккард»,

105554, г. Москва, 11-я Парковая ул., 9/35, e-mail: shop@igla.ru, тел. (495) 603-87-59, 603-87-63, ОГРН 1137746742869

ЗАО «Планета увлечений», 105554, г. Москва, ул. 11-я Парковая, д.9/35, e-mail: shop@leonardo.ru, тел. 8 (800) 700-51-27, ОГРН 1077761771537



СЧАСТЬЕ

ТО, ЧТО В ТВОЁМ СЕРДЦЕ

SOKOLOV
JEWELRY

в ювелирных магазинах страны

8 800 1000 750
www.sokolov.ru