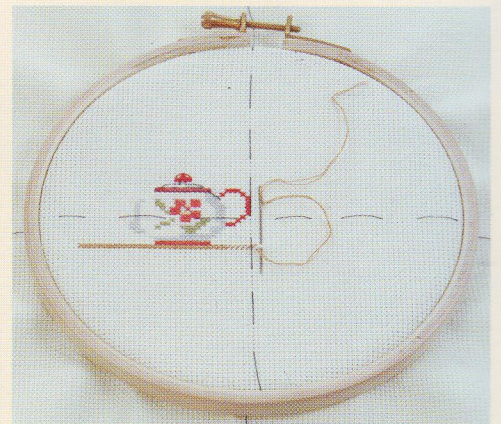
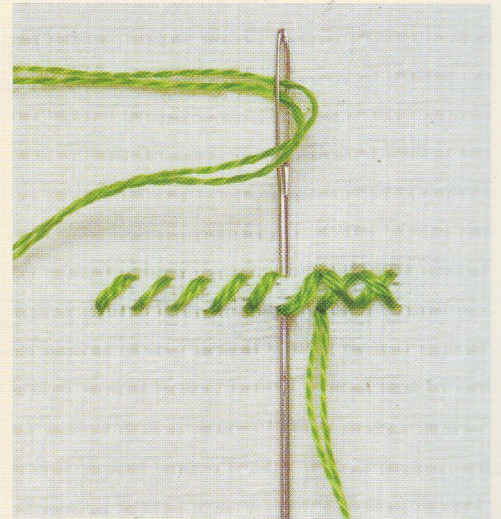
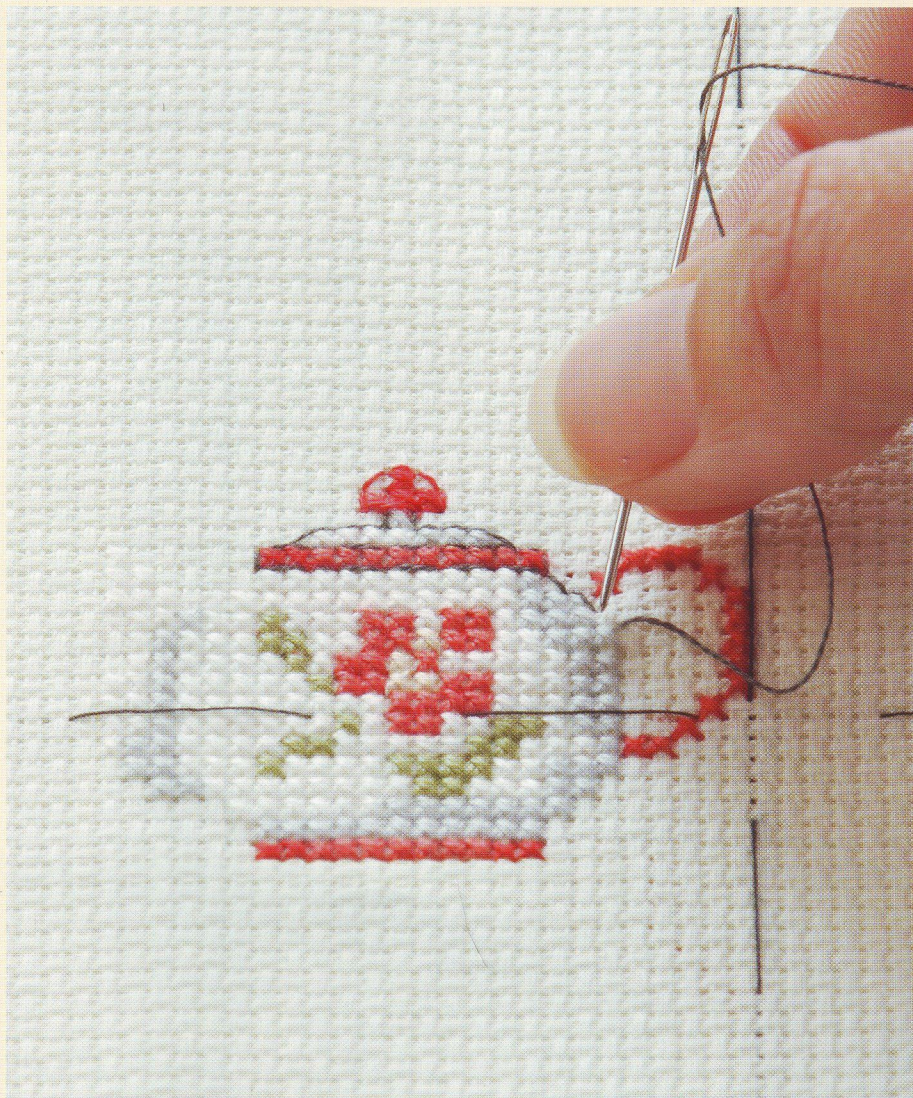


Вышивка крестом

Красиво и легко

ОСНОВЫ вышивания крестом



Пошаговая инструкция для творческой вышивки крестом

Зачем вышивать крестиком?

Крестик – один из самых популярных стежков, и понятно почему. Это не только творчество и яркие цвета. Вы можете с легкостью научиться вышивать крестиком и получать удовольствие от творчества. Будьте осторожны – вы можете стать настоящим фанатом!



Разнообразие ниток

Мулине

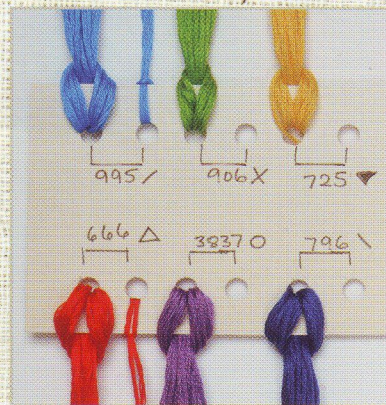
Мулине в 6 сложений (слева) – самые популярные нитки для вышивания крестиком. Они очень практичны, так как можно легко разделять пряди и создавать нитки нужной толщины для каждого проекта. Чем тоньше ткань, тем меньше прядей вам понадобится для работы.

Вы получите наборы мулине различных оттенков и сможете создавать рисунки изысканных цветов. Существует специальное неоднородно окрашенное мулине, которое само обеспечивает сложные сочетания цветов, и вам не придется менять нитки в процессе вышивания.

Существует мулине металлических оттенков и более толстое, с помощью которого можно создавать различные эффекты и текстуры. Такие нитки обычно используют в других видах шитья.

Совет

Если в своей работе вы используете много мотков ниток, для удобства их можно разместить на специальной подставке. Сделайте отверстия по краям плотного листа бумаги. Разрежьте нитки мотка на отдельные нити длиной около 40 см, сложите полученные нити вдвое и пропустите каждую прядь через отверстия, сделав петлю. Напишите номер оттенка и номер схемы около каждой пряди. Вы можете сделать дополнительные отверстия, чтобы размещать там обрезки ниток, которые могут пригодиться позже.



Как выбрать ткань

Крестом вышивают на хлопке и льне с равномерным переплетением нитей. Эти ткани позволяют добиться ровных, одинаковых по размеру квадратов. Ткань с ровным пересечением нитей может состоять из разного количества нитей. Всегда покупайте на 10 см больше ткани, чем нужно для вышивки, тогда вы сможете натянуть ткань на пяльцы.

Ткань Аида

Аида – популярная хлопковая ткань для вышивки крестиком, на ней легко можно разглядеть отверстия. Она соткана таким образом, что нитки создают ячейки, каждый крестик вышивают поверх каждой такой ячейки. Канва бывает разной по размеру: канва 18, 16, 14 и 11 (самая мелкая). Аида может быть белой или кремовой, пастельных оттенков, красной, зеленой или темных цветов.

Ткань с равномерным переплетением нитей

Ткань с равномерным переплетением нитей соткана из одиночных льняных нитей. Такая ткань – прекрасная поверхность для вышивания крестиком. На ней вышивают не по ячейкам, а делают крестики через две нити. Льняная ткань с равномерным переплетением нитей хороша для вышивки тонких рисунков, а грубо сотканная подойдет для более крупных стежков.

Инструменты для вышивания

Иглы. Для вышивания крестиком используют гобеленовые иглы, с тупыми кончиками, так как они не разделяют нити при прохождении сквозь ткань. Такие иглы могут быть разных размеров. Выбирайте ту, которая легко проходит сквозь ткань.

Пяльцы. Пяльцы могут быть разных размеров. Если вы используете маленькие пяльцы из набора, вышивка у вас всегда будет хорошо натянута.

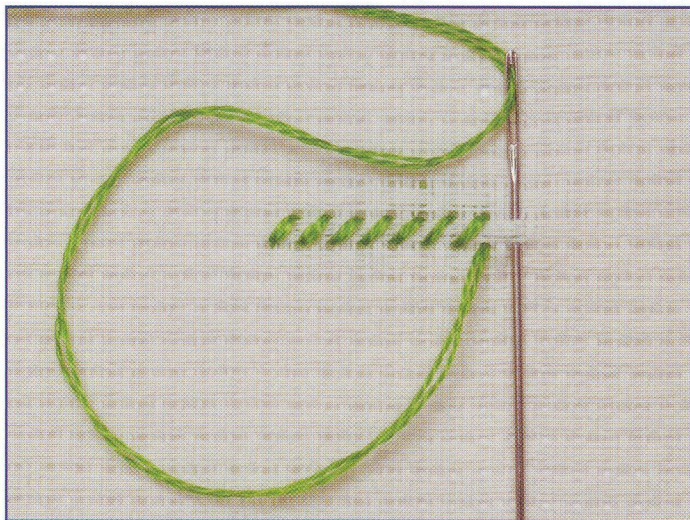
Швейные принадлежности. Вам понадобится пара портняжных ножниц, чтобы отрезать куски ткани, и маленькие острые ножницы для обрезания кончиков ниток. Для некоторых проектов нужны основные швейные принадлежности: сантиметровая лента, булавки, швейные иглы и нитки.



Вышивание крестиком

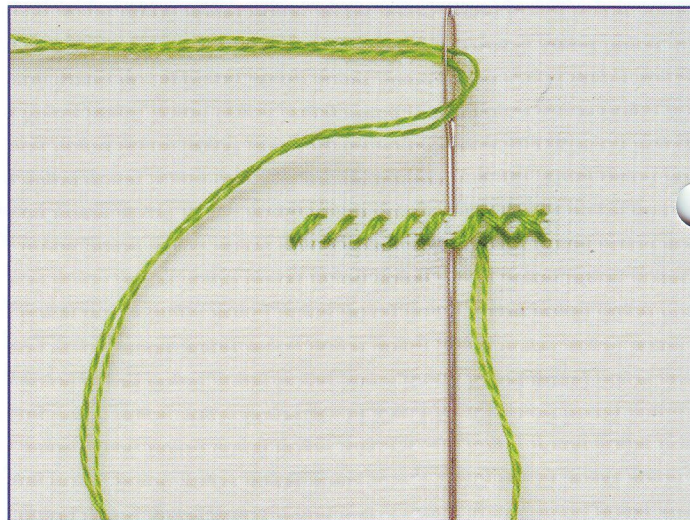
Несмотря на то что крестик – один из самых простых стежков, существуют разные его варианты. Например, для создания более округлых форм или диагоналей можно использовать полукрестик.

Как начать вышивать крестик



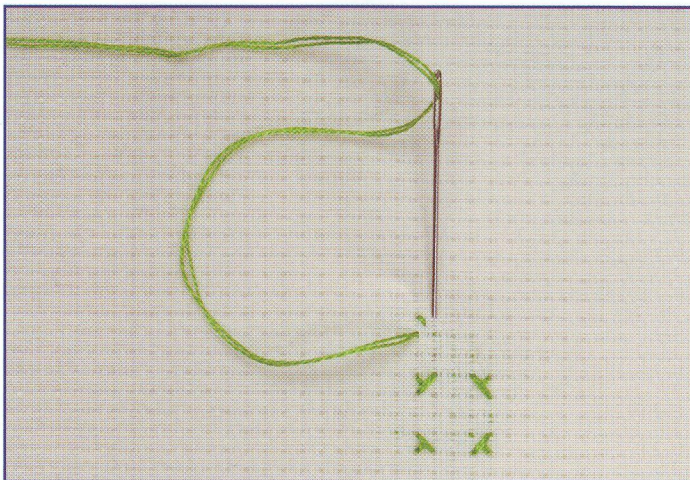
Крестик обычно вышивают в два этапа. Начинайте вышивку слева направо. Сделайте прокол в нижнем левом углу первого квадратика на ткани Аида и диагональный стежок, протянув нитку в верхний правый угол квадрата. Сделайте прокол в нижнем левом углу второго квадратика и выполните в нем такую же диагональ. Повторите действия, чтобы закончить ряд.

Как закончить крестик

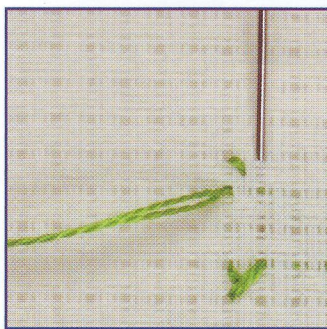


Чтобы закончить крестик, прошейте ряд в обратном направлении – справа налево. Сделайте прокол в нижнем правом углу последнего квадратика. Сделайте диагональ, протянув нить в верхний левый угол, чтобы получился крестик. Повторите действия, чтобы закончить вышивать ряд. Если вы вышиваете на льне с равномерным переплетением нитей, делайте стежок через две нити на ткани.

Вышивка полукрестиком



Для некоторых рисунков вам может понадобиться гладкая круглая рамка или косой край. Такие обрамления можно создать вышивая три четверти крестика. Прошейте четверть



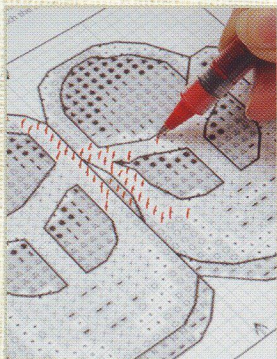
крестика, протянув нитку через центр квадрата на ткани Аида (или через одно пересечение ткани с равномерным переплетением нитей), затем сделайте полную диагональ, чтобы она соприкасалась с первым стежком.

Как пользоваться схемой

Рисунки для вышивания крестиком разбиты на квадратики. Через каждые десять квадратиков проведена жирная линия, чтобы удобнее было отсчитывать квадраты. Квадраты на рисунке могут быть разных цветов, а также внутри ячеек могут быть напечатаны различные символы (см. «Как читать шифр» внизу)

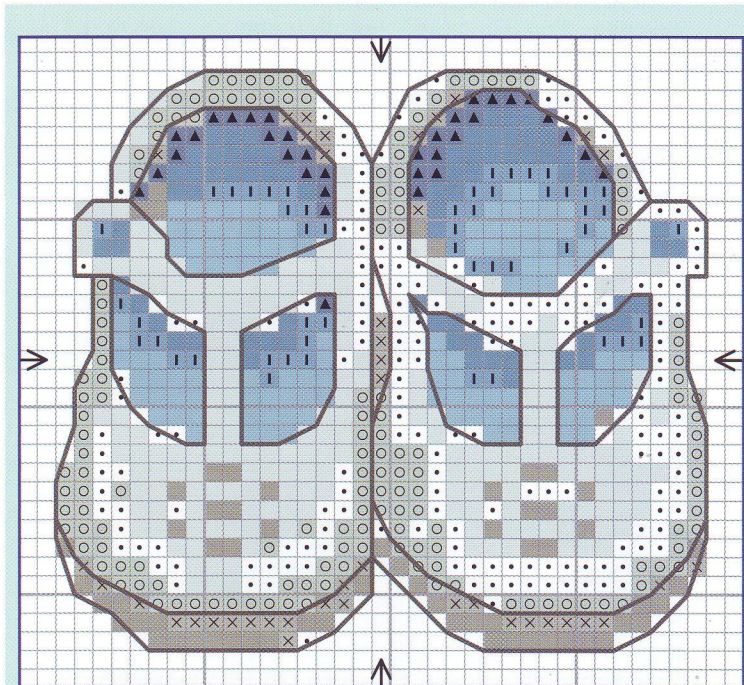
Совет

Можно сделать черно-белую копию цветной схемы и отмечать вышитые элементы цветом по мере вышивания. Так вам будет легче следить за тем, как движется ваша работа.



Как читать шифр

На каждой схеме есть шифр, который поможет вам определить, нитки какого цвета нужно использовать для стежков. Также в этом шифре будет отмечен стежок назад иголку и французский узелок, если они необходимы для рисунка.



Каждый цветной квадратик соответствует одному крестику, вышитому на ячейке ткани Аида, или через две нити ткани с равномерным переплетением нитей. Частично закрашенный квадрат соответствует неполному крестику, названия стежка указаны в шифре схемы. Пустые квадраты означают невышитые участки на ткани. Стрелки по сторонам схемы указывают на центр вышивки.

Цветные квадраты Цветные квадраты соответствуют цветным квадратам на схеме и обозначают разные оттенки ниток. Некоторые квадраты отмечены символами, чтобы было легче определить цвета.

Нитки в 2 сложения

Символ	DMC	Anchor
•	B5200	1
■	647	1040
×	648	900
□	762	234
■	813	160
▲	824	164
■	825	162
┆	826	161
○	3072	397

Нитки в 3 сложения

┆	647	1040
---	-----	------

Другие стежки Стежок назад иголку показан на схеме непрерывной линией и диагональной линией в шифре. Стежок французский узелок обычно обозначают точками.

Сколько сложений? Для каждого вида стежка необходимо определенное количество сложений ниток. Мы подскажем вам, сколько сложений нужно.

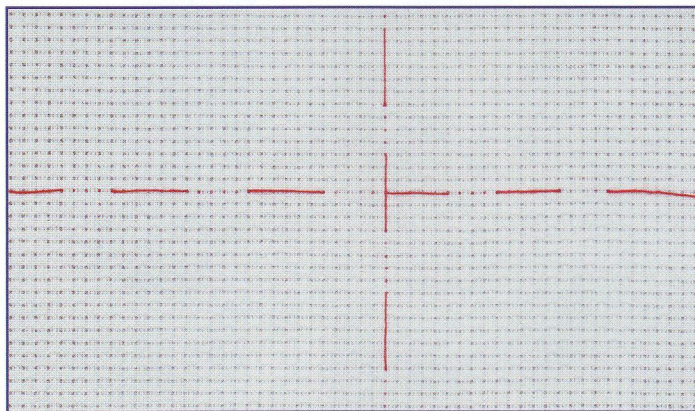
Какого цвета нитки? Цифры справа от цветных квадратиков – это номера оттенков ниток для каждого рисунка. В первой колонке цвета ниток DMC, во второй – Anchor.

Убедитесь, что вы используете нужное количество сложений нити.

Как начать вышивку

Перед тем как начать вышивать, нужно подготовить ткань, чтобы ваша работа выглядела аккуратной. На ткани не должно быть никаких складок, прогладьте ее перед началом вышивания.

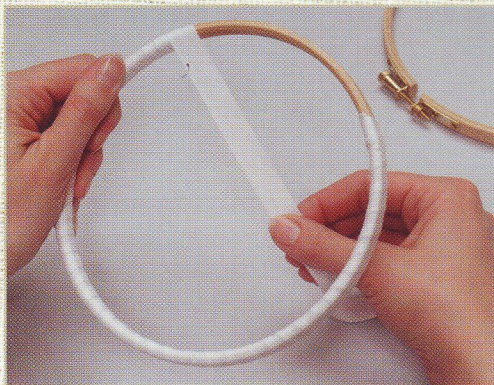
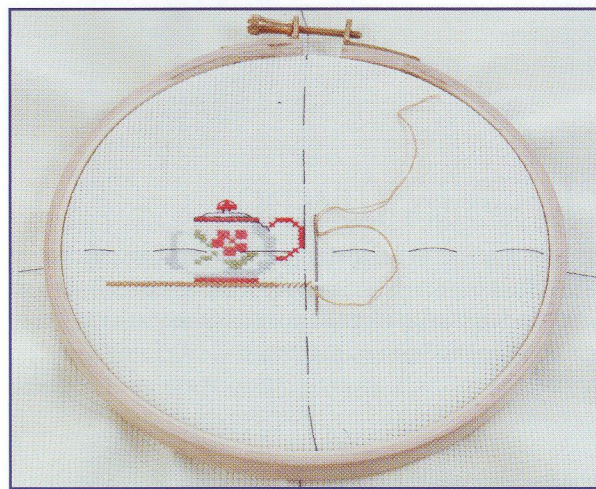
Отметьте сметочным стежком центральные линии



Вышивку рисунков в большинстве случаев лучше начинать от центра, тогда ваша картинка будет размещена строго по центру ткани. Если вы собираетесь вышивать маленький рисунок, просто сложите ткань пополам и потом еще раз пополам, чтобы отметить центральные линии. Для более крупных рисунков отметьте центральные линии яркой швейной ниткой. Когда вышивка будет готова, эти нитки нужно убрать.

Как использовать пяльцы

Вышивка крестиком будет выглядеть аккуратнее, если вы будете пользоваться пяльцами. Они состоят из внутреннего и внешнего кольца. Разделите кольца, раскрутив винтик, расположенный на внешнем кольце. Положите ткань на внутреннее кольцо, затем сверху положите внешнее кольцо и слегка надавите, чтобы ткань оказалась между кольцами. Натяните ткань, затем закрутите винтик. Чтобы пяльцы не оставляли на ткани следов, всегда снимайте их в перерывах между вышиванием.



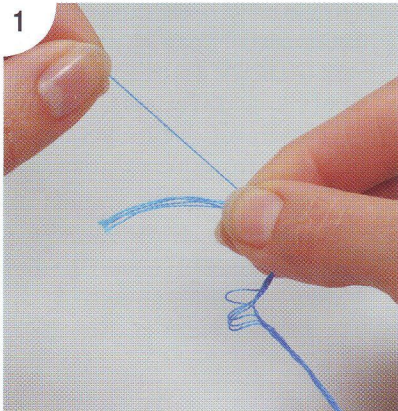
Совет

Деревянные пяльцы будут лучше держать ткань, если вы обмотаете внутреннее кольцо лентой из белого хлопка или косой бейкой. Намотайте ленту на пяльцы так, чтобы края перекрывали друг друга, прикрепите конец ленты, сделав несколько стежков.

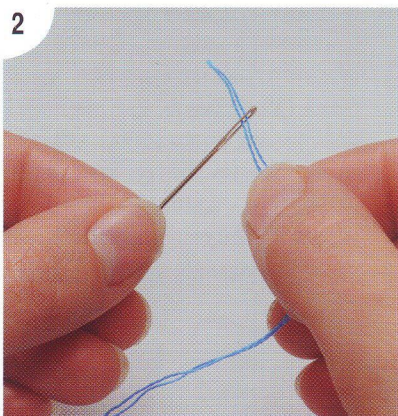
Если вам нужно передвинуть пяльцы на часть ткани, где уже сделана вышивка, накройте этот участок папиросной бумагой, натяните ткань на пяльцы и уберите бумагу с участка ткани, на котором вы будете вышивать.

Как разделить мулине на отдельные пряди

Крестиком обычно вышивают нитками мулине, которые состоят из 6 прядей. Для каждого проекта вам будет необходимо определенное количество прядей-сложений, обычно вышивают нитками в 2 сложения. Лучше всего вынимать каждую прядь по отдельности и затем соединять их снова, не стоит вынимать несколько прядей одновременно. Тогда нитки не будут переплетаться друг с другом во время вышивания и будут лучше ложиться на ткань.



1 На схеме карандашом отметьте центр и начинайте вышивать с этой точки. Возможно, вам придется отсчитать несколько квадратиков от центра, чтобы начать вышивать ряд в соответствующем месте.

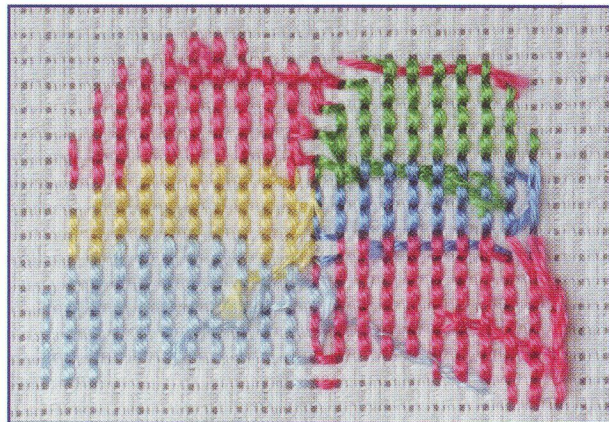


2 Сделайте прокол иглой, вытяните нитку на лицевую сторону ткани и начните вышивать первые диагонали крестиков, двигаясь слева направо. Сделайте узелок с изнаночной стороны ткани, протянув нитку под первыми стежками (стежки с изнаночной стороны должны быть вертикальными).

Как начать ВЫШИВКУ

1 Отрежьте нить мулине длиной примерно 40 см. Крепко держите нитку между пальцами и начинайте вытягивать одну нитку другой рукой. Вытягивайте ее медленно до тех пор, пока она не отделится от остальных нитей.

2 Вытяните вторую нитку мулине таким же образом, затем соедините две нитки вместе. Проденьте обе нитки через ушко иглы и начинайте вышивать.

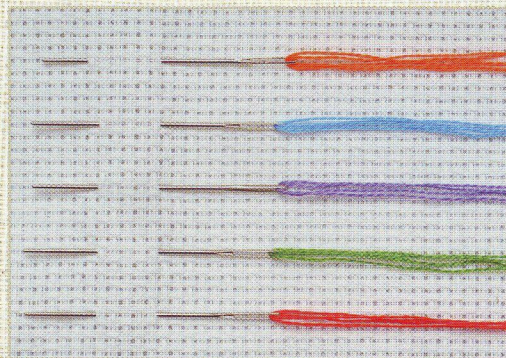


Как добавлять цвета

Чтобы начать вышивать нитками другого цвета, выберите участок ткани, прилегающий к уже вышитому. Закрепите кончик нитки в начале и конце этого цветного участка, протянув нитку через несколько стежков с изнаночной стороны.

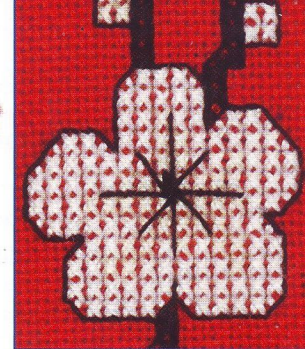
Совет

Если для вашего рисунка нужно вышивать небольшие области ткани различными цветами, проденьте нитки в иглы перед тем, как начать работу. Тогда вы будете быстро брать нитку нужного цвета. Храните иглы в игольнице или воткнутыми в кусочек ткани.

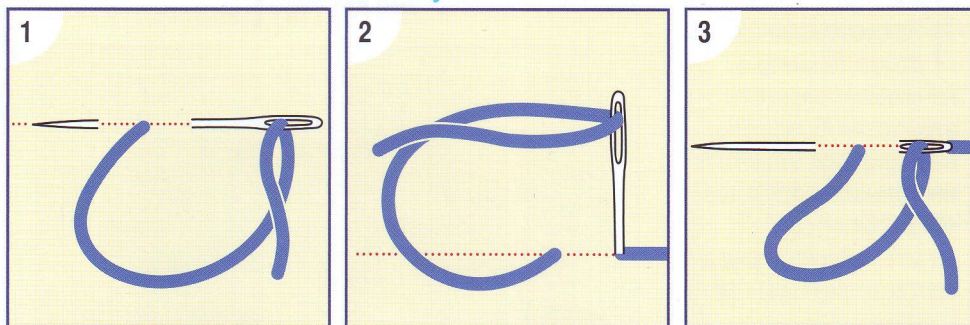


Дополнительные стежки

Вышивание крестиком может включать в себя и другие стежки. Стежком назад иголку можно выделить контур, а с помощью французского узелка – изменить текстуру или добавить детали. Вы быстро освоите эти стежки, потренировавшись на маленьком кусочке ткани для вышивания крестиком.

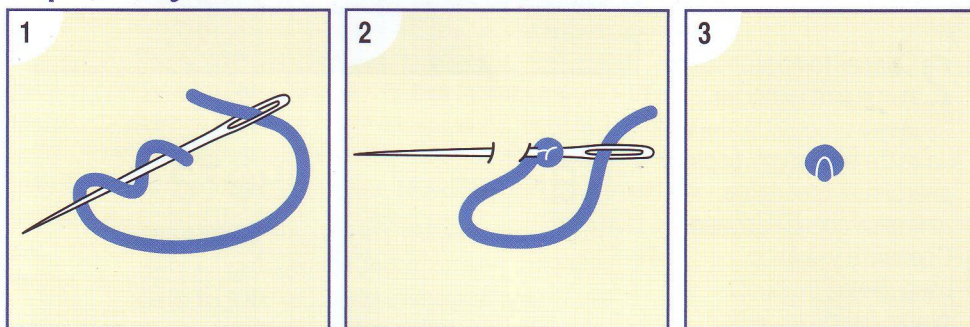


Стежок назад иголку



Стежок назад иголку используют для выделения контуров рисунков, вышитых крестиком, или для вышивания деталей. Этот стежок обычно выполняют нитками в 1 сложение. Сделайте прокол иголкой на расстоянии одного стежка от начальной точки и протяните нить в начало. Затем сделайте иголкой шаг вперед, снова на расстояние одного стежка (1), и обратно, к концу предыдущего стежка (2). Продолжайте вышивать линию (3).

Французский узелок



С помощью французского узелка можно вышивать красивые серединки цветов или похожие элементы. Сделайте прокол иголкой в ткани и натяните нить левой рукой. Обмотайте ее вокруг иглы (1) два или три раза, затем затяните закрученные нитки. Продолжайте держать нить и вставьте иглу близко к месту, где она вышла (2). Медленно протяните нить через закрученную нитку (3).

Уход за вышивкой

В перерывах между вышиваниями скручивайте ткань в трубочку, это лучше, чем сворачивать ее. В противном случае на ткани останутся следы сгибов. Это очень важно для таких рисунков, как ваши, так как над ними придется работать несколько недель. Когда вы закончите вышивать рисунок крестиком, отрежьте все незакрепленные концы ниток с изнаночной стороны ткани. Положите вышивку лицевой стороной на мягкое белое полотенце, накройте чистым куском ткани и слегка прогладьте утюгом. В этом случае стежки не станут плоскими. Если вам понадобится постирать ткань с вышивкой, делайте это в теплой воде моющим средством, подходящим для деликатных тканей. Несколько раз опустите ткань в мыльную воду и так же осторожно прополощите ее несколько раз. Заверните ткань в полотенце, чтобы избавиться от лишней воды, затем положите на ровную поверхность и дайте высохнуть.

