

**ФУТБОЛ**

# ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ

В СЕМИ  
ТОМАХ



UEFA  
EUROPEAN FOOTBALL  
CHAMPIONSHIP

1960  
1964  
1968

**ТОМ 1**

А.Франков, Б.Талиновский, Е.Панкратов

# ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ

**Том 1**  
1960, 1964, 1968

ООО «Издательский Дом Украинский Медиа Холдинг»  
Киев  
2012



УДК 796.332.093.4(4)  
ББК 75.578(4) + 75.4(4)  
Ф83

**Франков А.В., Талиновский Б.Х., Панкратов Е.П.**

Ф83 Чемпионаты Европы: в 7 т. / Франков А.В., Талиновский Б.Х., Панкратов Е.П. —  
К.: ООО «Издательский Дом Украинский Медиа Холдинг», 2012 —  
Серия «Чемпионаты Европы»  
ISBN 978-966-2320-69-5

Т. 1: Чемпионаты Европы— 1960, 1964, 1968. — 2012. — 224 с.: илл.  
ISBN 978-966-2320-70-1

Авторы, известные футбольные журналисты, представляют новый проект — 7-томную книжную коллекцию «Чемпионаты Европы». Она посвящена надвигающемуся Евро, которое состоится в Украине и Польше и содержит рассказы обо всех 13-ти европейских футбольных форумах, состоявшихся доселе, а также 14-м, который назначен на июнь 2012 года. В первом томе — зарождение самой идеи европейского соревнования национальных сборных и рассказ о трех первых чемпионатах (кубках) Европы. Повествование ведется в увлекательной, но в то же время статистически и футбольно точной форме, сопровождается большим объемом справочной информации. Издание рассчитано на широкий круг болельщиков и всех, кто интересуется футболом.

Директор проекта: Евгений ОЛЕЙНИЧЕНКО  
Корректура: Евгений ПАНКРАТОВ  
Статистика: Евгений ЦВЕЛЫХ, Борис ТАЛИНОВСКИЙ  
Верстка: Владимир КУПЛЕВАЦКИЙ

**УДК 796.332.093.4(4)**  
**ББК 75.578(4)+75.4(4)**

ISBN 978-966-2320-69-5  
ISBN 978-966-2320-70-1 (Т. 1)

© Франков А.В., 2012  
© Талиновский Б.Х., 2012  
© Панкратов Е.П., 2012  
© ООО «Издательский Дом  
Украинский Медиа Холдинг», 2012  
© АР  
© АФР  
ТМ СПОРТЛІГА розміщена  
на правах реклами

**TOM 1**

---



## КОГДА ФУТБОЛИСТЫ БЫЛИ БЕДНЕЕ

**Н**и-с, приступим, Богу помолясь. Простите за стандартное начало, которое подходит чуть ли не к чему угодно, но... Поди придумай что-то лучшее. «Книжная коллекция «Чемпионаты Европы» (или же ККЧЕ, такой достаточно удобный термин для внутреннего употребления, напоминающий о союзном чемпионате по водному поло) стартовала. В цвете обложек двух наших многотомников, если постараться, можно усмотреть намек на «инь» и «янь» большого футбола — чемпионаты мира и чемпионаты Европы... С другой стороны, уж больно эта аналогия притянута за уши. Скорее уж, стоит упомянуть, что первые турниры можно было посмотреть фрагментами на черно-белом телеэкране, а иные мы и вовсе раньше не наблюдали ни в каком виде.

Чуток мы подзадержались по техническим причинам, к тому же дядя Боба Талиновский и Евгений Панкратов, к сожалению или к счастью, не электровеники, чтобы выдавать больше десятка килобайт в сутки. Ничего-ничего, до Евро-2012 уложимся — если, конечно, не считать того, что о самом долгожданном, наверное, самом любимом и самом ненавистном событии в истории нашего футбола, а то и всей страны, придется написать уже потом.

Первый том — первые три чемпионата Европы, точнее, два Кубка и один чемпионат. Даже не так — есть еще и предшествующий им раздел, на который обратите особенное внимание. Подробности футбольных игр в доступной нам прессе расписывали неоднократно, а сейчас их еще и посмотреть можно, составив собственное впечатление (хотя обратите внимание, как Панкратов разносит — и правильно! — традиционные представления о финале 1964 года, которые производят впечатление, будто стадо кротов о матче с испанцами писало). Совсем другое дело — закулисные большого футбола, возможно, скучновато выглядящие, но на самом деле очень важные и увлекательные

терки между ФИФА и УЕФА, постепенно сформировавшие современный облик Игры.

Времена величия советского футбола. Победа (первая! Это навсегда!), финал, несчастный случай по пути в финал (и попутно разоблачение еще одного мифа, который в свое время запустил «Хитрый Михай» Якушин). Не так давно довелось стать свидетелем интереснейшей дискуссии на тему, имеет ли хрущевская оттепель, обернувшаяся очень веселыми и душевными временами конца 50-х — начала 60-х, отношение к этому расцвету. Да и был ли он вообще, расцвет — сколько угодно можно услышать, что олимпийский турнир это полный отстой (как минимум по 1956 году сложно с этим поспорить), а в первом розыгрыше Кубка Анри Делоне принимали участие далеко не все сильнейшие сборные Европы, к тому же испанцы выкинули непонятный фортель, отказавшись приезжать в Москву. Дескать, что это за титул, на пути к которому довелось обыграть обезлюдевших после 56-го венгров, «всего-то» чехословаков и, ладно уж, приличных югославов?! Клубные же наши команды свои турниры старательно игнорировали (точнее, таково было решение руководства СССР) — так стоит ли чересчур превозносить эти достижения и тех, кто подарил их стране?

Вы знаете, обгадить можно всё. Нет ничего, что при известной ловкости рук не подлежало бы полному моральному уничтожению — например, с помощью бессмертного аргумента о «доисторическом футболе пешеходов». Нехотя признавать за предками право считаться классными футболистами начинают только с начала 70-х, и есть у меня подозрение, что это связано с повышенной «телевизацией», а также возрастом большинства таких «аналитиков». Дальше их память не дотягивается, а поработать ручками лень...

Ну и по соперникам всегда можно прогуляться, вспомнив, кто был в кризисе, кто из-за травм лучших игроков растерял, а кто просто выпал, поднимаясь по другой стороне турнирной сетки. Вот попался бы в 1975-м динамовцам не «Ференцварош» какой-то, а «Ливерпуль» — то-то мы до сих пор оды слагали б, а Боб Пейсли был бы родным человеком

в каждом доме. Вот только кто «Красным» доктор, что они по пути от венгров вылетели? Или «Реалу», проигравшему «Црвене Звезде»? Другим раньше соотношение сил было, очень другим...

Впрочем, это малость из другой оперы. Куда уместнее задаться вопросом: а если бы Шестернев или его оппонент сделал в 68-м иной выбор и тем самым вышиб итальянцев, советский футбол пошел бы каким-то иным путем?

Не факт. Просто музей ТОГО футбола был бы намного богаче. И наверняка было бы поменьше колебаний «генеральной линии», когда нам срочно нужно было то бразильцев копировать, то под англичан подстраиваться, то голландцев с немцами из себя доблестно изображать — но только не идти своим путем!

«О сколько нам открытий чудных...» Иногда речь идет не об открытиях, а просто о загадках. Похоже, мы так и не получим внятного ответа о причинах испанского демарша на первом Кубке Европы — но это если брать по-крупному. Когда же закапываешься или даже вживаешься в судьбу отдельных игроков, то количество неотвеченных вопросов размножается со страшной силой — особенно когда осознаешь, что привирают все. Осознанно, неосознанно, полусознанно, желая прикрыть какой-то грешок или просто впадая в склероз...

Ну а как быть с парадоксом — после 1972 года сборная СССР явно не стала слабее, но очень долго и близко не подступала к успехам того времени! Дикая история с Чили виновата, когда на наших словно перешла испанская зараза с опозданием в 13 лет? (Хотя это был не первый раз — например, в 59-м наши баскетболисты на чемпионате мира не вышли на игру с Тайванем. Кто кого еще заражал!) Вроде как эпизод, лишь один мундиаль, тем более могли и проиграть ту чилийскую ответку... Соперники, что ли, разыгрались или всякий раз дело в каких-то конкретных просчетах? Или того хуже — в некоем системном кризисе советского футбола, связанном с невероятно расплодившимися на всех уровнях договорняками и связанной с этим очень специфической стратегией? Или это вообще было неизбежно в свете торжествовавшего на всех уровнях застоя и неизбежно связанного с этим падения энтузиазма, простите за пафос, опустошения душ? Черт, черт. Боюсь таких глобальных выводов — нам ли не знать, как периодически сваливались в глубочайшие кризисы футбольно совершенно благополучных, завидных по на-



*Лев Яшин и Игрой Нетто с Кубком Европы. Первый и единственный континентальный титул сборной СССР*

шим понятиям стран. А уж демократия к развитию спорта вообще имеет крайне слабое отношение. Хотя бы потому что в отношении профессионалов куда больше тоталитарных черт.

Боюсь, что как бы мы ни пыжились и даже сколь бы добросовестны ни были в изысканиях и плаваниях по волнам памяти, многих вещей уже не достать и не понять — слишком изменились, слишком ускорились с тех пор жизнь и футбол. Порой задумываешься, не задело ли это самые основы человека, не отличаемся ли мы от людей 60-х столь же сильно, как от каких-нибудь инопланетян! Достаточно зарплаты футболистов сравнить в абсолютном выражении. Правда, в применении к советским реалиям это стоит делать очень осторожно, потому что в СССР далеко не всё исчислялось дензнаками...

Вот как, например, объяснить английский маразм с их презрением к различным турнирам? Они же вроде англичане, а не идиоты! Или? Их не раз больно и жестоко метелили на всех уровнях, особенно показательную порку им устроили венгры. И после этого они еще смели что-то орать о своих преимуществах, держать во главе сборной страны какой-то совет булочников и пивоваров, а также игнорировать Кубок Европы?! Из нашего времени — не понять. А отказ других национальных сборных?





Осуждая нынешние УЕФА и ФИФА за диктаторские замашки, за нетерпимость к малейшим проявлениям вольницы и явную жажду стяжательства, порой вспоминайте и то, как тяжело, с какими боями они шли к нынешнему благополучию и единству.

Просто — вспоминайте. И хорошее, и плохое, и всякое. Мы постараемся в этом помочь. Иногда так интересно поиграть в дивную игру «Если бы да кабы...» А для участия в ней необходимо обладать неким запасом знаний, куда ж без него. Расхожая фраза «история не терпит сослагательного наклонения», в общем-то, глубоко ошибочна — хотя бы потому, что каждую секунду на каждом сантиметре эта история проходила как раз через то самое наклонение. Когда можно было пойти прямо, а сворачивали в такую чащобу, что веками маяться приходилось!

Попутно, надеемся, нам по традиции удастся разоблачить пачку мифов, в том числе настолько устоявшихся-зубодробительных, как якобы засуженная в финале Евро-64 сборная СССР (к этой байке зачем-то приложили руку не только выполнявшие ценное указание журналисты, но и достаточно вольные в выражении своих мыслей люди, например, выдающиеся тренеры) и пассивность Шестернева при жеребьевке финала Евро-68, о которой нам известно из воспоминаний Михаила Якушина — намертво опровергаемых первым же очевидцем. Хорошо бы и в других томах отыскать такие зацепки... К слову, есть подозрение, что мифология в других странах развита ничуть не меньше, в том числе и совершенно не злонамеренная, родившаяся исключительно под воздействием буйно накативших эмоций. Безусловно, в проекте под условным названием ККЧЕ присутствует определенный цинизм — раз удалась ККЧМ, то да-

вай, бери больше — кидай дальше, клепай книг помногочисленнее! С другой стороны, Евро-2012 на носу, и что о нем ни говори, это неординарное ФУТБОЛЬНОЕ событие, требующее неординарных же действий. Всё же я очень надеюсь, что наш труд не только заставит страдать ваш кошелек, но и определенное удовольствие доставит. Кстати, после выхода первого тома истории чемпионатов Европы давайте немедленно обменяемся мнениями — что здесь получилось лучше, что хуже, что следует поменять немедленно, а по поводу чего нужно активно поспорить и прояснить ситуацию. Так уже сложилось, что внимательных читателей редакция «Футбола» (ну а кто ж мы еще!) рассматривает как полноправных соавторов.

Но при этом усердно старается работать над повышением их уровня (нашего тоже, конечно). Ребята, история — невероятно интересная штука, даже если это история всего лишь одного из видов человеческого времяпровождения!

Обратите внимание, что мы активно использовали находки и разработки советского журнала «Спортивные игры». Надо сказать, что статьи оттуда порой и сейчас читаются на одном дыхании, а уж аромат истории... В спецвыпуске, посвященном победам 1961 года, мы таким образом вернули к жизни «старый» «Футбол», нашего предшественника. Опять-таки — оценивайте, сравнивайте!

С фамилиями мы старались не выходить за границы разумного в плане оригинального звучания (и, соответственно, их транслитерации), но у разных авторов разные взгляды по этому поводу. Поэтому не удивляйтесь, если доведется столкнуться с некоторыми противоречиями — отнеситесь к ним творчески.

Разумеется, достаточно активно — и критически! — задействованы мемуары и интервью, вышедшие в самых разных издательствах и изданиях, а ныне, увы, основательно подзабытые. На самом деле, материал сей поистине необъятен, и по завету классика плюньте в глаза тому, кто скажет, будто способен его объять... Короче, нельзя сказать, что мы сделали всё что могли, но пусть другие сделают лучше. Все дороги открыты.

Остается заметить, что Талиновский это мощная вступительная часть, 1960 и 1968, Панкратов — 1964, статистика — в основном Цвельх, подкорректированный в сторону упрощения, Франков — как обычно, почти везде и понемногу. Поехали.

Артем ФРАНКОВ

## ЛОТЕРЕЯ «СПОРТЛИГА»: ДЛЯ ТЕХ, КТО РАЗБИРАЕТСЯ В СПОРТЕ

**Н**аши постоянные читатели, да и просто люди, хоть чуть-чуть интересующиеся спортом, не нуждаются в справках на тему «Кто такая «Спортлига»?» и «Где она живет?». Это наш давний и уважаемый партнер, с которым мы отыграли в журнале «Футбол» уже два сезона учебных мероприятий, имевших целью не только пробудить азарт в самих себе, но и подучить уже по определению азартных людей делать ставки «по уму». Конечно, малость проиграли — основательный набор футбольных знаний в мозгу отнюдь не гарантирует выигрышей, слава Богу, футбол, в частности, и спорт вообще достаточно непредсказуемы. Но «Спортлига» добросовестно подбрасывала нам дозу адреналина и здоровой спортивной злости, присылая перечень игроков, добывших по итогам очередной недели изрядную сумму. Как не облизнуться, читая о выигрышах за 50 тысяч и «экспрессах», которые позволили это сделать!

Вы наверняка если не участвовали в этих баталиях, то с усмешкой над незадачливыми игроками почитывали репортажи с «поля боя» — и тут же составляли собственное мнение о том, где, когда, с каким счетом и кто победит: ибо невозможно болеть, не имея в крови ни капли того самого загадочного вещества, которое отвечает за выработку азарта.

Ну а если вы все-таки не в курсе...

Лотерея «Спортлига» это государственная лотерея от оператора государственных лотерей «МСА», которая создана для азартных людей, разбирающихся в спорте (или полагающих, что разбираются). В самом деле, у вас ведь есть роскошная и совершенно законная возможность проверить реальность своих знаний — потому что трепать языком «после того как» все горазды, а вот поста-

вить конкретную копейку и тем получить материальное подтверждение «Он действительно знал!» это совсем другое дело, это по-настоящему, это по-мужски. Кроме того, гарантировано, что даже при небольшой ставке количество адреналина в крови при просмотре матча как минимум удваивается. А это ни с чем не сравнимое чувство собственной правоты, которую можно сунуть под нос недругам и скептикам — ради него стоит играть! Не говоря уж просто о выигрыше с его совершенно материальным воплощением.

Поэтому, если у вас вдруг возникло чувство, что вы знаете, чем закончится тот или иной поединок — немедленно берите деньги (разумеется, не последние, никто вас к дурному не призывает!) и отправляйтесь в ближайший магазин «ЛОТО маркет», благо страна покрыта достаточно плотной их сетью.

Лотерея «Спортлига» вот чем дивно хороша. Для начала и «в-главных» — она совершенно легальна, честна, прозрачна и благонадежна, в отличие от многочисленных «серых» контор, которые сулят «золотые горы и реки, полные вина», а потом прячутся от вас, когда наступает час расплаты.

А также:

- 1) лотерея запущена еще в сентябре 2009-го и очень динамично развивается;
- 2) карточки «Спортлиги» можно заполнить более чем в 3000 точек продаж;
- 3) 1000 и более событий в неделю;
- 4) виды спорта на любой вкус: футбол, хоккей, баскетбол, теннис, бейсбол, футзал, бокс и другие;
- 5) отдельные магазины «Спортлига» — где игроки могут комфортно провести время, сделать ставки, посмотреть спортивные матчи, выпить чашечку кофе и просто пообщаться с единомышленниками.

Велик и многообразен мир футбола. Если сделать ставку, он станет еще многообразнее и интереснее!

Уверены, что данная книга, помимо всего прочего, станет хорошим помощником в будущих прогнозах.





## Кому понадобился УЕФА?

**И**нформация на сайте Европейского союза футбольных ассоциаций (УЕФА) доступна любому, кто читает хотя бы на одном из двенадцати языков, используемых для общения с посетителями. Раздел «История. Обзор» начинается примечательной фразой: «Союз европейских футбольных ассоциаций (УЕФА) был основан 15 июня 1954 года в Базеле, объединив ряд ведущих футбольных администраторов своего времени».

Поскольку сайт официальный, то информация об УЕФА, в том числе и история его создания, одинакова, разумеется, на всех языках. Авторы из любопытства сверили написанное на девяти европейских (английский, немецкий, французский, испанский, итальянский, русский, польский, португальский и украинский) и убедились в идентичности текстов. Расхождений по сюжету и, в общем, по сути изложенного, нет. С большой долей вероятности можно предположить, что содержание истории союза, представленное на трех азиатских языках (японском, корейском и китайском) вряд ли отличается от того, что написано на европейских.

Но есть некоторые расхождения в подаче. В русском варианте история начинается просто с объединения «ведущих футбольных администраторов», в остальных — указана еще и цель: «... для осуществления революционных идей группы высокопоставленных футбольных функционеров». В зависимости от языка идеи называются еще «новаторскими», «авангардистскими» и т. п.

Такую обтекаемую формулировку можно трактовать широко: от скептических домыслов, вроде «создали, чтоб трудоустроить настоячивых, но беспортфельных», до уважительного отношения к дальновидности и предусмотрительности — «глядели далеко, на много лет вперед и пришли к выводу о необходимости создания континентальной федерации для сплочения европейской футбольной

семьи и отстаивания ее интересов». Дальше сайт УЕФА, оглядываясь на пройденный путь и результаты, трактует образование организации фактически по второму варианту. Но вопрос, кто были эти дальновидные деятели и что в их идеях было революционного (новаторского, авангардистского), требует ответа.

## Запрет на УЕФА?

В 1945 году европейские страны составляли большинство в ФИФА: из 60-ти членов мировой федерации Европу представляли 32. Кроме того, на всех главных должностях в ФИФА, за малым исключением, находились европейцы. Два основных поста, президента и секретаря (с 1932 года — генерального секретаря), со времени создания организации занимали исключительно европейцы. На начало 50-х — француз Жюль Римэ и немец Иво Шрикер. Представители Европы имели перевес в комитетах и подкомитетах ФИФА, то есть насущной необходимости в создании отдельной европейской футбольной структуры в подчинении либо в партнерстве с ФИФА попросту не было. Европа, при всем уважении к заморским членам мировой организации, была лидером и мировым футбольным центром: в отдельные годы число зарегистрированных футболистов в европейских федерациях составляло 80 процентов от общемирового. Кроме того, «центр управления игрой», штаб-квартира ФИФА, находился в Европе, сначала во Франции, затем в Швейцарии — в Цюрихе. Ну и чем должна была руководить отдельная структура? ФИФА проводила чемпионаты мира и сотрудничала с МОК в проведении олимпийских футбольных турниров. Всё. Больше ни одного международного турнира под эгидой ФИФА не было. Кроме того, война прервала проведение локальных соревнований на территории Европы, как для клубных команд, так и для сборных (об этих турнирах — ниже).

И еще одно, если хотите, препятствие, может быть, самое главное — пункт Устава ФИФА, запрещающий создание континентальных футбольных



объединений, неподконтрольных ФИФА, объединений, которые бы управляли футбольной жизнью на «территориях больше, чем одна страна». Хотя уже существовал КОНМЕБОЛ — Конфедерация южноамериканского футбола, созданная в 1916 году. В доказательство своей «дееспособности» она с того же года проводила чемпионат Южной Америки, старейшее континентальное соревнование для сборных команд, членов КОНМЕБОЛа. С южноамериканцами ФИФА-шные деятели портить отношения не хотели, воспрепятствовать образованию на другом конце мира отдельной структуры не могли (а может, просто были не в силах) и приняли ее наличие как данность.

## Защитить Европу!

К 1953 году ситуация в ФИФА немного изменилась. Европейские страны уже не составляли большинства. Из 18 вновь принятых с 1945 года федераций только одна представляла Европу (Кипр), остальные — кто откуда. Из одной только Азии прибыло пополнение в количестве 12 стран, только освободившихся либо полностью, либо частично от колониальной зависимости. Представляли они страны с огромным по численности населением, например, Индия и Индонезия. Из Африки «подъехали» Судан и Эфиопия, из двух Америк — Гондурас, Венесуэла, Никарагуа. И если потенциал Южной Америки фактически был исчерпан, то Азия, Центральная Америка, а в перспективе еще и Африка могли существенно и даже кардинально изменить соотношение сил в ФИФА.

А противоречия имелись. Уже в 1950 году на конгрессе в Рио-де-Жанейро, проходившем во время чемпионата мира, раздавались голоса, требующие пересмотреть, например, британское присутствие в виде четырех отдельных членов в лице Англии, Шотландии, Уэльса и Северной Ирландии. Ссылки на роль Великобритании как страны, благодаря которой состоялся футбол в его нынешнем виде, отвергались — «что было логично и казалось незыблемым раньше, теперь не имеет значения, всё меняется».

ФИФА со времен создания в 1904 году придерживалась принципа «одна страна — один голос». Это означало, что в дебатах и голосованиях голос Франции, скажем, равен голосу ее же бывшей колонии Лаоса. Пожалуй, уже тогда, в начале 50-х, некоторые функционеры пожалели о том, что



Так выглядел «отец большого футбола»  
Жюль Римэ в 50-х

не приняли в свое время другой принцип голосования, отличающийся от упомянутого преференциализма, скажем, для европейских членов, не закрепили официально возможность влияния в соответствии с «весом и вкладом».

Об этом вспоминал в начале 2000-х тогдашний президент УЕФА Леннарт Юханссон. Он в интервью говорил о том, что разногласия между УЕФА и ФИФА «на самом деле были и есть не такими уж существенными, как их представляла пресса». Юханссон говорил это, когда европейское присутствие составляло в ФИФА 25%, и это с учетом мощного притока стран, возникших после распада СССР и Югославии. По Юханссону все-таки получается, что в стабильном уменьшении «веса Европы» виноваты прежде всего сами европейцы. В том же интервью он упомянул, что возможность изменить этот принцип была в 1953 году на «судьбоносном внеочередном конгрессе ФИФА, но не нашлось настойчивых проводивцев».

Однако опасения и смутная тревога имели место. В книге «50 лет УЕФА», издании официальном, вышедшем в свет, как явствует из названия, в 2004 году, говорится, что уже в 1950-м как

раз на конгрессе в Бразилии сразу три европейца, члена ФИФА, задумались о будущем. Пришла ли эта мысль им в головы одновременно (идеи витают в воздухе) или они почувствовали, даже почували, тенденцию, но три чиновника начали постепенно и осторожно внедрять в функционерские массы мысль о необходимости создания отдельного европейского футбольного объединения.

## Кто эти трое?

Это — итальянец Отторино Барасси, адвокат по профессии и футбольный функционер по роду деятельности, президент FIGC (Federazione Italiana Giuoco Calcio — Итальянская федерация футбола) с 1946 года, выдвинувшийся в первые ряды в начале 30-х годов благодаря участию в организации ЧМ в Италии, человек общительный, с обширными связями в футбольном и политическом мире, авторитетный. И с должностью — с 1952 года он был членом Исполкома ФИФА. Барасси вошел в историю футбола как спаситель «Золотой богини». Навер-

но, во всех книгах по истории чемпионатов мира вы найдете рассказ о том, как во время Второй мировой войны он хранил главный трофей мирового футбола среди всякого хлама (вариант — под кроватью). Немецкие власти требовали выдать им «Богиню», но Барасси умело отнекивался, а во время обыска в его доме незванные «гости» не удосужились проверить содержимое старого сапога.

Это — бельгиец Жозе Краай, генеральный секретарь KBVB (или URBSFA, или KBVF — обычно название Королевского бельгийского футбольного союза пишут на трех языках: голландском, французском и фламандском), функционер и футбольный деятель с огромным, тридцатилетним стажем. Ему принадлежит опубликованная в книге об УЕФА фраза. Мол, три новатора получили четкие доказательства опасности летом 1952-го на Конгрессе ФИФА, собранном в связи с Олимпийскими Играми в Хельсинки. Там южноамериканские делегаты брали слово по очереди, «били в одну точку», отстаивая континентальные интересы, в то время как «европейские говорили хаотично, не согласовывали предложений и не проявляли единодушия в голосовании».

*Отторино Барасси, президент Федерации футбола Италии, она же в просторечии Федеркальчо.*

*Слева за кадром — легендарная кровать, под которой стоял легендарный ящик, в котором лежал легендарный сапог, в котором легендарный Барасси во время войны прятал от загребущих лап нацистов Кубок мира*



Это — француз Анри Делоне, «вечный» секретарь или генеральный секретарь FFF (Федерации футбола Франции) чуть ли не с ее основания в 1919 году, друг, товарищ и соперник президента Французской федерации и ФИФА Жюльа Римэ. Их отношения иногда описывают в координатах «друг — враг». Еще в 1927 году вместе с энергичным и популярным в футбольных кругах австрийцем Хуго Майзлем Делоне выдвинул идею проведения всеевропейских футбольных соревнований для сборных команд и оставался сторонником этой идеи всю жизнь.

Вот «эти трое мужчин», как повествует юбилейная книга, «убежденные, что работают для общего блага, без всяких поручений от организации, самостоятельно стали пропагандировать идею европейского футбольного объединения на всевозможных официальных и неофициальных встречах, во всех точках континента, куда их заносила судьба».

Роль каждого из них неодинакова. Одни историки считают, что локомотивом был Барасси, другие — что Делоне, но все сходятся на том, что первым заметным результатом их совместной деятельности был созыв в мае 1952 года «Международной футбольной конференции» в Цюрихе, о чем сообщила тогда «Нойе Цюрхер цайтунг». Представителям четырнадцати (или тринадцати, точно неизвестно) стран был роздан для обсуждения проект создания «европейской инстанции, которая могла бы разрешать задачи, поставленные перед футбольными федерациями европейских стран и имеющие для них значение». Цюрихская встреча большого резонанса не имела, ее проигнорировали большинство федераций, включая четыре британские, а ее результатом было объявление о продолжении консультаций и назначение следующей «конференции для дискуссий» через два месяца в Париже.

Сейчас, спустя много лет, историки оценивают эту встречу как «важный шаг в проявлении европейского самосознания», поскольку в условиях «холодной войны», когда Европа уже была разделена на два лагеря «железным занавесом», была предпринята попытка объединить страны континента, независимо от общественно-политического строя. Теперь говорят, что такая постановка вопроса шла в русле европейских тенденций, ведь в начале 50-х уже было создано ЕОУС (Европейское объединение угля и стали), заложившее основу будущего Европейского союза, наднациональное экономическое объединение, а «футболисты» попали «в струю».

## Есть!

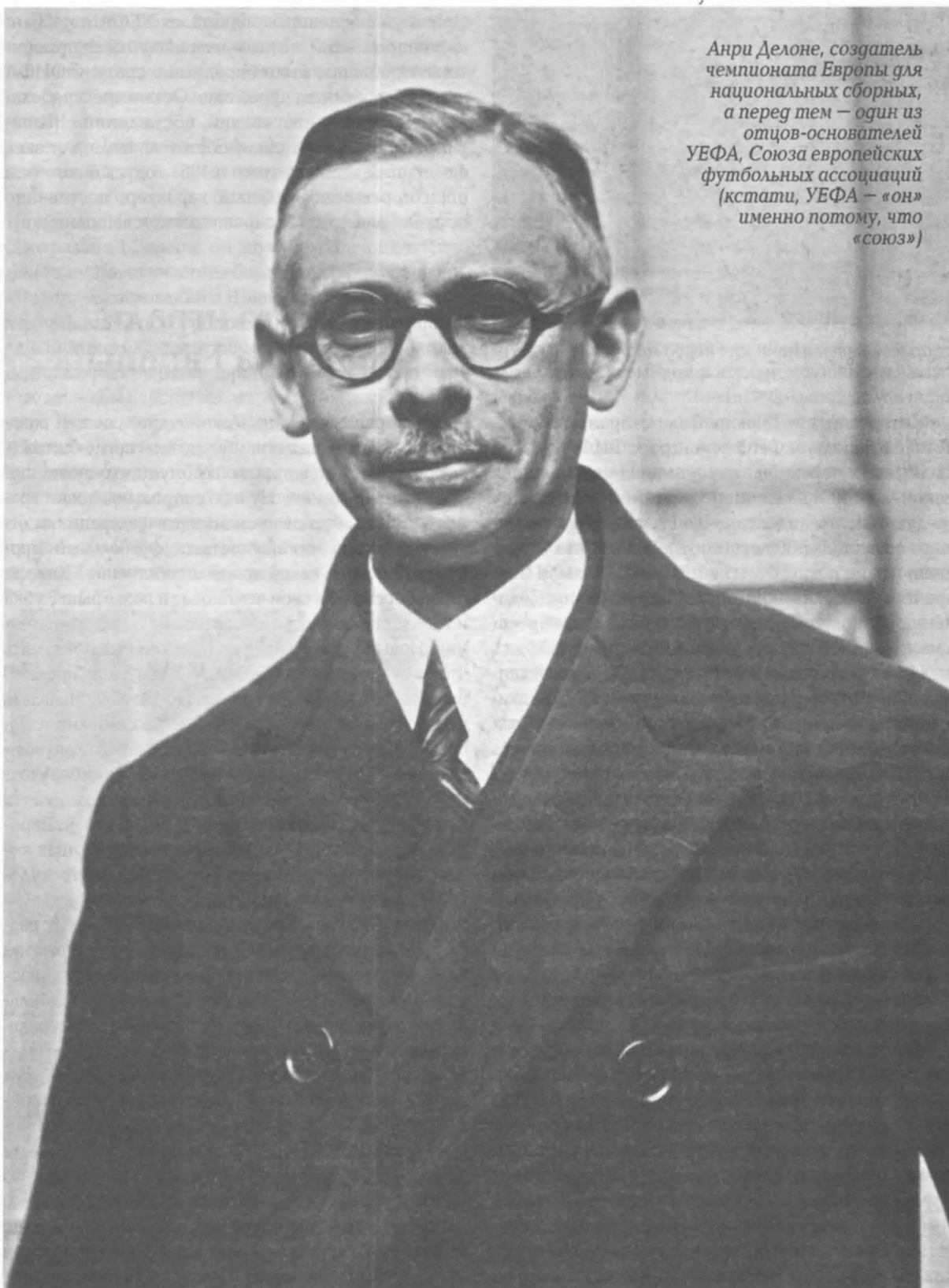
Какие именно страны были представлены на цюрихском совещании, доподлинно неизвестно — история УЕФА об этом умалчивает. Главным же его результатом было то, что «процесс пошел», в головы функционеров из разных стран постепенно внедрялась мысль, что запрет ФИФА на создание континентальных федераций должен быть отменен. Можно сказать, что зерна сомнения упали на благодатную почву. Неугомонное трио сумело склонить на свою сторону как влиятельных деятелей, тяжеловесов европейского футбольного процесса, таких, как член Исполкома ФИФА Эрнст Томмен, президент Швейцарского футбольного союза, Стэнли Роуз, секретарь английской футбольной ассоциации, и Пеко Баувенс, президент Германского футбольного союза, так и менее важных, но необходимых для решения вопроса функционеров.

На уже упоминавшемся внеочередном Конгрессе ФИФА в 1953 году на удивление легко искомый запрет был упразднен. Плод созрел и упал. О причинах, заставивших делегатов проголосовать за его отмену, можно строить всевозможные догадки, опять же от «да ладно, пусть делают и придумывают себе должности, меньше конкурентов будет» до «осознания необходимости не противодействовать тенденциям, а поощрять, при возможности возглавить и влиять».

Отменой запрета раньше всех воспользовались азиаты. Они создали AFC (Азиатская конфедерация футбола) в мае 1954-го, став таким образом второй, вслед за КОНМЕБОЛом, континентальной организацией.

Европейцы образовали свой орган управления в июне во время чемпионата мира 1954 года в Швейцарии.

Датой рождения УЕФА (Союза европейских футбольных ассоциаций) стало 15 июня. В Базеле, в отеле «Ойлер» собрались представители 25 стран, хотя приглашение получили все будущие члены УЕФА. Можно говорить, впрочем, не о 25-ти, а о 28-ми участниках, поскольку интересы Уэльса представляла Англия, за Румынию, делегатам от которой было просто отказано во въездных визах, «говорили и голосовали» чехословацкие деятели, а греки просто опоздали к началу, но подъехали чуть позже. Польша представлена не была, но вступила в УЕФА в следующем году и тоже причисляется к основателям. Таким образом, УЕФА создавали 29 государств.



Анри Делоне, создатель  
чемпионата Европы для  
национальных сборных,  
а перед тем — один из  
отцов-основателей  
УЕФА, Союза европейских  
футбольных ассоциаций  
(кстати, УЕФА — «он»  
именно потому, что  
«союз»)





Барасси взвешивает мяч перед матчем. 450 граммов плюс-минус шнурок и погодные условия!

Интересно, что 15 июня были избраны представители в исполком ФИФА (конгресс ФИФА должен был пройти через неделю) и выдана единодушная рекомендация-пожелание (жесткий наказ), чтоб следующим президентом ФИФА вместо объявившего об отставке 80-летнего Жюля Римэ стал европеец, а конкретно бельгиец Рудольф-Вильям Селдрейерс. Как сказано в юбилейной книге, «объединенная Европа определила свое место и намеревалась в будущем говорить общим голосом».

И только через неделю, отправив своих посланцев в ФИФА, по предложению Стэнли Роуза стали выбирать в комитеты УЕФА «людей, не связанных с работой в ФИФА, чтобы соблюсти независимость новой организации».

Одному из пионеров-новаторов, Анри Делоне, досталась должность генерального секретаря, а пост президента занял глава DBU (Dansk Boldspil-Union — Датский футбольный союз) Эббе Шварц. Вице-президентом стал президент OFB (Oesterreichischer Fussball-Bund — Австрийский футбольный союз) доктор Йозеф Герё. Официальными языками, на которых было решено составить окончательный проект, определили английский, французский и немецкий.

Опять же особого резонанса в СМИ образования УЕФА не вызвало. Так, коротенькие сообщения в спортивной прессе (даже не во всех изданиях). Например, в датской газете «Политикен» новость о том, что земляк избран президентом новой футбольной организации, была опубликована лишь спустя несколько месяцев, да и то скорее всего потому, что заседание УЕФА, распределение по комитетам, утверждение наименования на разных языках происходило в конце октября в Копенгагене.

Очень уж неспешно продвигался УЕФА в избранном направлении, по ходу дела нащупывая приоритеты, но главное было определено сразу: в ФИФА выступать единым фронтом. Остальное требовало уточнений, согласований, обсуждений... (Кстати, решения УЕФА стали обязательными для всех федераций-членов только в 1961 году. До того они носили рекомендательный характер, постепенно приучая к мысли о беспрекословном выполнении).

## Вот что играли до Кубка Европы?

Ну хорошо, с политической составляющей разобрались. С персонально-амбициозной вроде бы тоже, хотя из трех «новаторов» весомую должность получил только Делоне. Ну а со спортивной точки зрения? УЕФА собирался командовать федерациями отдельных стран, организовывать футбольный процесс в Европе. А какой процесс, собственно? Каждая страна проводила свои чемпионат и розыгрыш Кубка и вполне справлялась с этим в рамках своей компетенции. Новый орган неизбежно должен был придумать что-то, какие-то соревнования с участием представителей только европейских стран, чтобы оправдать факт создания и хотя бы получение членских взносов! При появлении на свет УЕФА туманно обмолвился о каком-то будущем «европейском кубке» без уточнения для клубных ли команд, для сборных ли.

Футбольная жизнь текла в то время в Европе и без УЕФА. Все соревнования для сборных команд, которые проходили до войны, как-то худо-бедно, но возобновились.

Прежде всего, это состязание, которое в разных странах называли по-разному, но подразумевали один и тот же кубок. Его пробил, организовал и внедрил в европейскую довоенную футбольную практику австриец Хуго Майзль, генеральный секретарь OFB и одновременно тренер и создатель знаменитого «вундертима». В отличие от двух других новаторов футбольного дела, англичанина Герберта Чепмэна и итальянца Витторио Поццо, Майзль был еще функционером-тяжеловесом и идеологом организации профессионального футбола. Первая в континентальной истории (конечно, в Англии она появилась гораздо раньше, еще в 19 веке) полностью профессиональная футбольная лига впервые провела свой полноценный чемпионат

в сезоне-1924/25 в Австрии благодаря неумному напору Майзля. Он же, вместе с Делоне, лоббировал, как уже упоминалось, европейские соревнования для сборных, а лично — еще и для клубных команд. И пусть не для Европы, но по крайней мере, для стран Центральной Европы, где вслед за Австрией очень быстро появились чемпионаты для профессионалов, обе эти идеи были реализованы.

Игры за Интернациональный Кубок, он же Кубок Центральной Европы, он же кубок Шведлы, в котором принимали участие сборные Австрии, Венгрии, Италии, Чехословакии и Швейцарии, вызывали громадный интерес и собирали десятки тысяч зрителей. Еще бы! Обратите внимание на названия стран. За исключением Швейцарии, это ведущие футбольные державы Европы тех лет — двукратный чемпион мира Италия, финалисты ЧМ и призеры из Чехословакии, Венгрии и Австрии, то есть команды-лидеры, демонстрирующие футбол высшего класса с соответствующим результатом. Соревнования эти приносили неплохую прибыль организаторам, но были прерваны в 1938-м из-за «аншлюса», присоединения Австрии к нацистской Германии.



*Создатель «вундертима» Хуго Майзль немало сделал для продвижения идеи международных турниров и стирания футбольных границ*

Кроме того, разыгрывался и любительский Международный Кубок, в котором вместе с любителями из стран победившего профессионализма играли команды Польши и Румынии.

Всего до войны было проведено три полных и один неполный розыгрыш приза, в которых дважды, в розыгрышах 1927 — 1930 и 1933 — 1935 годов, победили итальянцы, а в соревнованиях 1931 — 1932 — австрийская «чудо-команда». В четвертом, прерванном розыгрыше лидировали венгры.

Этот турнир не имел четких временных рамок. Как вы уже заметили, он то был растянут на четыре года, то укладывался в два, но, безусловно, имел огромный успех, и зрительский, и финансовый.

Хуго Майзль скоропостижно умер от инфаркта в феврале 1937 года. Можно с большой долей вероятности утверждать, что если бы он пережил войну, то наверняка «пришпорил» бы создание и УЕФА, и общеевропейских турниров. Это был человек, который, по отзывам современников, «иногда опережал время, а иногда подгонял его». Что характерно, старинный друг и соратник Майзля Барасси в 1951-м уже подготовил проект кубка для сборных европейских стран. Понимая, что при большом числе команд формула, по которой проходил Международный Кубок, пока еще неподъемна (двухкруговой турнир, в котором играют каждый с каждым — она и сейчас не реализована, но к ней все-таки приблизились), он предложил обычную кубковую структуру — матчи на вылет. Судя по дальнейшим событиям, высказываниям и действиям Барасси, он от этой идеи отказался. Пробыл ее другой человек, чье имя увековечено в названии турнира — Анри Делоне.

После войны игры Кубка были возобновлены, тогда, собственно, они и получили название Кубка Центральной Европы (Zentropa-Cup) и просуществовали до 1960 года. За это время состоялись еще два розыгрыша: с 1948-го по 1953-й он проходил в «классическом» составе (пять названных выше команд) и победу в нем одержала незабываемая «Араньяпат» с Пушкашем и Божиком во главе. Последний розыгрыш длился почти семь лет, кубок успели переименовать в Кубок Герё, а к пятерке участников добавилась сборная Югославии, еще один лидер 50-х. Победила в турнире команда Чехословакии. Последний матч состоялся в январе 1960-го, за полгода до финала первого Кубка европейских наций. Именно это соревнование многие, в том числе и авторы книги, считают предтечей чемпионата Европы.

## Каждый кулик в своем болоте

После войны возродились и локальные турниры, которые разыгрывались, так сказать, исключительно по территориальной принадлежности и предками ЧЕ быть признаны не могут.

Это прежде всего самое старое в мире соревнование для сборных — Международный чемпионат Великобритании с участием сборных Англии, Шотландии, Уэльса и Северной Ирландии (Ирландии), первый розыгрыш которого состоялся еще в 1884 году, а последний — в 1984-м. Всего было проведено 89 чемпионатов, розыгрыш надолго прерывался дважды во время Первой и Второй мировых войн. Дотянули британцы до 100-летия турнира и закрыли его, поскольку англичане сообщили, что больше не могут изыскивать место в календаре для своей сборной. Два года назад, в 2009-м, соревнования были возобновлены в том же формате четырех — Уэльс, Шотландия и две Ирландии — и названы Кубком наций. Возможно, с 2013 года в число участников волеется сборная Англии.

С 1924 года страны, расположенные на севере Европы — Швеция, Норвегия, Дания и Финляндия (присоединилась в 1928-м) — проводили свой Чемпионат северных стран (Nordisk mesterskap i football — по-норвежски). Как и положено северянам, они не торопились, один цикл занимал четыре года, и к 1983 году, когда соревнование благополучно накрылось, провели 11 чемпионатов. В 83-м из-за эпидемии гриппа пришлось турнир прервать, а потом его так и не возобновили, решив, что популяр-

ности, такой, какая была в 50–60 годы, не вернуть. В 2000–2001 годах, добавив к четырем участникам сборные Исландии и Фарерских островов, провели чемпионат шести стран. Этим и ограничились.

На юге Европы тоже было свое соревнование, Балканский кубок, в котором принимали участие Югославия, Болгария, Румыния, Албания, Греция. Была и Турция, «забегали» даже Чехословакия с Венгрией (в 1946–48 гг.). В разные годы количество участников варьировалось от трех до шести. Есть Турция — значит, нет Греции (так было один раз до войны). Есть Албания — опять нет Греции. Такой вариант был чаще.

Также долгую историю имеет Балтийский кубок, который разыгрывали между собой сборные Латвии, Литвы и Эстонии, начиная с 1928 года, создав турнир по примеру майзлевского. Прерванный войной, Балтийский Кубок был возобновлен в 1950 уже при советской власти, к нему даже в 1954 году добавилась сборная Белоруссии. Но эти четыре сборные союзных были представлены вторыми командами (при, мягко говоря, не самом высоком уровне первых сборных), и авторы признаются, что о таком соревновании во времена СССР если и слышали, то исключительно краем уха, а может, и не слышали вовсе. После возобновления независимости прибалтийские государства, уже без Белоруссии, продолжают разыгрывать Балтийский кубок.

...Были еще, если так можно выразиться, единоразовые турниры — объявленные специальным соревнованием товарищеские матчи, приуроченные к торжественным событиям, юбилеям федераций. Или постоянные розыгрыши Кубков, состоя-



Президент УЕФА  
Эббе Шварц вручает  
капитану «Реала»  
Сарраге очередной  
Кубок европейских  
чемпионов

щих из одного матча, как, например, Кубок Ван дер Абеле — ежегодная (аж с 1913-го по 1932 годы) игра между сборными Бельгии и Голландии, или Кубок короля Румынии Александра — матч между сборными Румынии и Югославии.

Уже после Второй мировой войны, с 1950 года, в международный календарь вошел еще кубок Средиземноморья (Mediterranean Cup), в котором в разные годы принимали участие Италия, Франция, Испания (преимущественно любители), Греция, Турция, а также Ливия, Ливан и Египет. Это турнир с разной периодичностью существует до сих пор.

Вот, пожалуй, и всё, что было в мире сборных в Европе до создания УЕФА.

Все эти состязания имели собственные оргкомитеты, расписание (иногда, правда, в зачет шли обычные товарищеские матчи между странами) и призы для победителей. ФИФА не препятствовала их проведению, поскольку конкуренции главному соревнованию, чемпионату мира, они составить не могли.

Европейские сборные вместе взятые, включая мизерное количество игр с соперниками с других континентов, проводили в год не более ста матчей. Рубеж в 100 игр был достигнут в 1938 году и преодолен в 1952-м — 106. В последний раз меньше сотни матчей команды из Европы провели в 1953-м — 92. Начиная с 1954-го (104), количество матчей неуклонно росло, сначала понемногу, затем всё больше и больше и перевалило за двести в 1990 году (214). Не менее двухсот матчей в год играет с 1992-го, а в 1998-м было сыграно уже 307 игр. С тех пор этот показатель «крутится» вокруг трехсот — в четные годы с финальными сборами на ЧМ и ЧЕ матчей больше, в нечетные меньше. В 2011 году сборные стран Европы приняли участие в 298-ми играх.

## Вызывает антирес исторический конгресс

Вернемся в середину 1950-х.

Возможное создание Кубка или даже чемпионата для сборных под эгидой континентальной федерации, да еще в Европе, внесло некоторую обеспокоенность в стан ФИФАшных деятелей. Это следует хотя бы из фразы, оброненной Стенли Роузом, тогда еще не президентом (он стал им

в 1961-м), но уже крайне влиятельным функционером ФИФА. В одной из конфиденциальных бесед он говорил, что «УЕФА создавали не для организации соревнований, а для консолидации интересов и выработки общей платформы». Не менее, но и не более! Если проще, примитивнее, то такой подход можно трактовать как раздражение или хотя бы недоумение большого босса — «раздали, мол, портфели настырным, замкнули, пусть пока еще не окончательно, на них национальные федерации, а им всё мало». Его точку зрения, что Кубок Европы или чемпионат Европы создаст помехи для чемпионата мира, разделяли многие, в том числе остальные британцы, немцы, голландцы и некоторые другие.

Ох уж эти англичане! Давно ли они принципиально игнорировали мундиали как игрища второсортных команд? Два раза огребли по сусалам, в Бразилии и Швейцарии, в промежутке венгры с такой силой поставили их на место, что до сих пор им не отмыться — чему-то научились, чемпионаты мира зауважали. Но мыслить, глядя вперед, а не назад, еще и близко не научились... Впрочем, если бы они одни такие были.

Важнейший для истории УЕФА конгресс в Вене в начале марта 1955 года, разбиравший уже не организационно-уставные вопросы, которые были утверждены в первое утро, а вплотную подошедший к вопросу «чем заниматься будем?», прошел в достаточно бурных спорах. Из хаоса предложений, разговоров и дебатов о возможных соревнованиях получается следующее: речь шла об образовании новых турниров и патронате над уже существующими, возрожденными после войны.

Речь, в первую очередь, о двух турнирах для сборных команд: чемпионат (кубок) Европы — новый — и Международный кубок стран Центральной Европы — старый. Второе соревнование получило «добро» на продолжение или новое рождение под другим наименованием — оно стало Кубком Герё в честь скончавшегося под Новым, 1955 год (28.12.1954) первого вице-президента УЕФА Йозефа Герё.

Всеевропейский чемпионат (кубок) был признан преждевременным и «отложен». Апологет его проведения Анри Делоне в Вене отсутствовал (он уже тяжело болел, его состояние ухудшалось, и в ноябре 1955 года он умер в возрасте 72-х лет), на конгрессе его с общего согласия заменил сын и продолжатель дела — Пьер Делоне, будущий генеральный секретарь УЕФА и ФФФ.

Этот конгресс пресса, преимущественно австрийская, что понятно, освещала достаточно подробно и описывала интересные повороты в дебатах и принятых по их итогам решениях.

Журнал «Шпорт и тото» сообщал: «Конгресс получил максимальное представительство — 30 стран (на самом деле 29. — **Авт.**); принимали участие шесть переводчиков-синхронистов, чтоб с идеальной точностью донести до присутствующих суть выступлений; конгресс, «привезенный» в Вену усилиями покойного, увы, доктора Герё, проходил в новой штаб-квартире Австрийского футбольного союза, его открывал представитель австрийского правительства министр Дримель (...) Когда на второй день подъехали, наконец, делегаты из СССР и Болгарии, осталась только одна «неохваченная» страна — Албания (по сообщениям других газет, приехали все до единого — **Авт.**) (...) Основным пунктом, самым щекотливым и спорным, даже камнем преткновения стал вопрос о внедрении чемпионата Европы для сборных команд. Противники доказывали, что такое серьезное решение нельзя принимать «с наскока, оно требует длительного и тщательного обсуждения срока и формата», поскольку соревнование такого масштаба может, не дай Бог, составить конкуренцию чемпионатам мира и, может быть, «следует подумать о том, чтоб ЧЕ просто стал отборочным турниром к ЧМ — тогда будет и иерархия соблюдена и амбиции удовлетворены». Если же такой вариант, у которого, безусловно, есть свои отрицательные стороны, ни в коем случае не устраивает и речь может идти только об отдельном независимом соревновании, никоим образом с ЧМ не связанным, то нужно тщательно всё взвесить и хорошенько обмозговать его организацию и проведение.

На конгрессе твердо за ЧЕ (КЕ) встали только десять делегатов, а также Барасси и еще один человек из ФИФА, югослав Михайло Андреевич. Во многом благодаря им вариант сделать ЧЕ отбором к ЧМ не прошел. Ситуация зашла в тупик. Склонить в пользу ЧЕ колеблющихся не удалось, возможно, они тоже считали, что просто рано. Президент Шварц и генеральный секретарь Делоне были несколько удивлены, поскольку (по Шварцу) «УЕФА, собственно, для того и создавался, чтоб проводить чемпионат Европы, мы же вроде еще в декабре договорились». В конце концов была образована комиссия для «рассмотрения вопроса и представления нового плана через год», в со-

став которой вошли сторонники ЧЕ Делоне, Краай и шотландец Грэм.

Эти мотивы — «нежелание противопоставлять себя ФИФА» — нашли отражение и в окончательной формулировке, которая обосновывала откладывание вопроса в долгий ящик. Правда, как выяснилось потом, не очень долгий.

После этого, как пишет «Шпорт и тото», «конгресс занялся более важными» (!), по мнению некоторых, вопросами.

Например: «Рассматривали турецкий казус. То есть Турецкая федерация футбола пожелала (с одной стороны — по совету друзей и доброжелателей, так как нужны были голоса, с другой — турки тяготели к европейской спортивной модели и хотели выступать на европейской арене) вступить не в недавно образованную азиатскую конфедерацию, а в УЕФА. Но для вступления нужно было соответствовать утвержденному ФИФА правилу: федерация страны должна базироваться на том континенте, в ассоциацию которого вступает. Поскольку штаб-квартира у турок находилась в Анкаре, то возникал вопрос, повергший всех в ступор: «А что они вообще здесь делают?». Журналисты иронизировали: «На самом деле все просто — надо только переехать в Стамбул и требование будет соблюдено». Так, кстати, и произошло, Турецкая федерация перебралась в Стамбул и официально записалась в европейцы только в 1962 году, хотя в соревнованиях под эгидой УЕФА стала принимать участие уже в 50-е.

На этом конгрессе рассматривались еще и другие вопросы вроде сотрудничества с радио, с набиравшим силу телевидением (Роуз противился — мол, «упадет посещаемость», а Барасси выдвигал довольно любопытный аргумент не в пользу ТВ — он считал, что молодые люди усядутся у экранов, вместо того чтоб самим играть в футбол; и это в 1955-м!), с тотализатором.

## Дано: довели до ярости Ано

Важнейшей причиной, отодвинувшей ЧЕ для сборных на второй план, австрийская «Ди Прессе» уже тогда считала возникший незадолго до конгресса вопрос о проведении континентальных соревнований для клубов. Создать общеевропейский тур-

МАЛГРЕ SES VICTOIRES SUR SPARTAK DE MOSCOU (4-0) ET HONVED (3-2)

# Non, WOLVERHAMPTON n'est pas encore le "champion du monde des clubs" !

Mais L'ÉQUIPE lance l'idée d'un Championnat d'Europe des clubs

...dont la réalisation serait plus neuve et plus sensationnelle que celle d'un Championnat d'Europe des équipes nationales

**WOLVERHAMPTON.** — Dans cette capitale de la quinzellière de 120.000 h bitants, située à la limite de la formidable agglomération industrielle de Birmingham, le football est une dévotion, une réjouissance et presque un hymne de dévotion, surtout quand une atmosphère de pluie et de fumée s'abat sur la ville et la note, comme avant-hier lundi.

Les Wolves parurent si pénétrés de leur mission sociale et humanitaire que leurs extraordinaires « engagements » en nocturne, sous un éclairage bien supérieur à tout ce qui existe en France sur les stades, ne pouvaient pas ne pas déclencher l'enthousiasme des 55.000 spectateurs arrachés à leur ambiance terrestre. Il aurait fallu être un partisan fanatique de Honvéd pour demeurer indifférent à la communion sportive de la foule.

(De notre envoyé spéc. G. HANOT)

imprévue, et non le geste logique, attendu, tel que le commandaient leurs attitudes ou leur position. Mais les Anglais demeurèrent étrangers au découragement. Sans parvenir avant la reprise à diminuer leur handicap, ils défendirent et attaquèrent comme si le salut de leur patrie avait été en jeu. C'est pourquoi on eut l'impression que, malgré l'avance des Magyars, une fatalité inéluctable, un destin inexorable pesaient de plus en plus lourd sur les épaules de Honvéd.

Un arbitre  
qui se laisse prendre au jeu



Габриэль Ано и его статья, положившая начало еврокубкам

мир для сборных под силу только УЕФА (это не оспаривалось) и УЕФА может сколь угодно долго мариновать или, наоборот, продвигать этот проект ускоренными темпами. Всё зависит от политических и/или спортивных амбиций ее членов: как пожелает, так и сделает, ведь сборная без национальной федерации нелегитимна, нонсенс, а не сборная!

Другое дело — клубы, основа футбольного процесса, его фундамент, без которого и сборные не могут существовать. Они сами субъекты процесса, им достаточно получить согласие (лицензию) от федерации. Да, иногда этого трудно добиться, но не невозможно.

До войны международные соревнования клубов в Европе были — к примеру, знаменитый кубок Митропы, организованный, по словам его основателя Хуго Майзля, «прежде всего для пополнения клубных касс». В нем принимали участие клубы из стран с профессиональным (но не только) футболом, из тех же (но не только) государств, что и в Международном кубке для сборных, то есть ведущие клубы континента из Чехословакии, Италии, Венгрии, Австрии, Югославии, Швейцарии и Румынии. (По этой причине очень часто наименования соревнований в прессе путали, можно встретить обозначения Кубок Митропы или Центропы применительно как к турнирам сборных, так и клубов.)

Сравнение сил клубов на международной арене продолжалось и после войны, но только в «товарищеском» формате, Кубок Митропы на начало

1955-го возобновлен не был. Из серьезных, собирающих большую зрительскую аудиторию состязаний, следует отметить другой локальный турнир, увидевший свет в 1949 году — Латинский Кубок, в котором играли чемпионы Италии, Португалии, Испании и Франции, короткое соревнование, происходившее по окончании сезона (разыгрывался с 1949 по 1957 год, после чего надобность в нем отпала).

И если европейские сборные могли померяться силами между собой в отборе, а затем в финальной стадии ЧМ и, с небольшой поправкой (или без оной) на результаты игр с южноамериканцами, говорить потом о своем превосходстве в мировом или европейском масштабе, что в общем-то подтверждалось итогами ЧМ, то любой клуб, выиграв несколько международных товарищеских матчей, мог внаглую заявить, что именно он самый крутой в мире. И как ему возразишь? Критерий где, где критерий?

Собственно, подобное бахвальство, по легенде, впрочем, достаточно освещенной в прессе того времени и воспроизводимой всегда, когда речь заходит о зарождении еврокубков, и привело к тому, что в декабре 1954 года появился проект соревнования, вошедшего в футбольную жизнь под названием «Кубка европейских чемпионов».

Началось всё с восторженной статьи в английской «Дейли мэйл», на все лады превозносившей две победы, одержанные клубом «Вулверхэмптон»



над гастролерами из Москвы и Будапешта. «Гонвед», основа «Араньчапат», был побежден «волками» со счетом 3:2, а «Спартак» — 4:0. Победа над великими венграми («Гонвед» начала 50-х — это вершина, недостижимый пример, марка, «бренд», как сейчас принято говорить) и вторым призером чемпионата СССР, наведшим во втором полугодии 1954-го немало шороху во время своих выездов на игры в Западную Европу, была оценена газетой по высшему разряду. Действительно, спартаковцы разгромили шведских лидеров, «Юргорден» (5:0) и «Мальме» в гостях, просто поиздевались над лучшими бельгийцами «Андерлехтом» (7:0!) и «Льежем» на их территории, а затем, приехав в Англию, обыграли лондонский «Арсенал» (тот самый, которому та же английская пресса отдала мировую клубную «корону» в 1953 году; интересно, с какого бодуна, если учесть, что дома «Канониры» были далеко не на первых ролях). Если вспомнить, что москвичи летом уверенно победили дома «Бордо» и сборную Норвегии (то есть семь побед из семи над серьезными — по крайней мере, по нынешним временам! — соперниками), то становится понятно, почему их конфуз в Вулверхэмптоне — спустя неделю, кстати, после выигрыша в Лондоне — вызвал такое ликование.

«Дейли мэйл» ни много ни мало объявила «волков» сильнейшим клубом в мире, чем окончательно «достала» редактора французской «Экип» Габриэля Ано, не в первый раз раздраженного английской безапелляционностью; вполне вероятно также, что постоянные дебаты в собственной редакции и перепалки в других СМИ на тему, «какой клуб самый сильный», подвигли его на написание «программной» статьи с вполне конкретным выводом.

15 декабря он ответил «запроливному деятелям», что «... прежде чем объявлять «Вулверхэмптон» непобедимым, неплохо бы подождать ответного визита в Будапешт и Москву (как в воду глядел или просто хорошо разбирался в футболе даже без ТВ и Интернета: в 1955-м «Вулвз» были биты в столице Союза и «Спартаком», и «Динамо» — Авт.) или, оглядевшись по сторонам, обратить внимание, что существуют еще «Милан» и мадридский «Реал».

Главный же вывод, который сделал Ано, гласил: «... нужен чемпионат для клубов, мировой или хотя бы европейский», соревнование, более престижное, нежели довоенный кубок Митропы или нынешний Латинский кубок с их ограниченным кругом участников; «и тогда на вопрос «кто самый сильный» будет дан исчерпывающий ответ»...

## Найти: к еврокубкам пути

Выступление Ано — только преамбула. Уже на следующий день в той же «Экип» за подписью другого уважаемого сотрудника газеты, Жака де Рийсвика, был опубликован достаточно детализированный проект будущего состязания.

С этим проектом группа журналистов «Экип», поддерживаемая властями города Реймса, где базировался знаменитый в то время «Стад де Реймс» (проект поначалу так и подавался, как совместный), появилась на конгрессе в Вене. Газетчиков выслушали внимательно, но особого энтузиазма со стороны главных функционеров УЕФА не последовало. Шварц, Делоне и Грэм выказали некоторый интерес, а Край дал «ценный» совет, предложив «тщательнее проработать условия и детали».

Французские энтузиасты отправились назад не солоно хлебавши, но не отступились, создали через месяц совещание заинтересованных президентов клубов, создали оргкомитет и предложили ФИФА патронат над будущим соревнованием.

ФИФАшники отказали — «не наше это дело — континентальный клубный турнир проводить, у Европы теперь своя ассоциация имеется», но надавили на УЕФА, потребовав принять перспективное начинание под свою опеку, и европейская ассоциация не ослушалась. Как сказано в юбилейной книге: «УЕФА взял на себя организацию нового соревнования, уважая все принятые ранее относительно него решения». Вот так. Разве что изменил предлагаемое название, зарезервировав сочетание «Кубок Европы» для будущего состязания сборных команд, и назвал клубное «Кубком европейских чемпионов».

Почему же сначала УЕФА отказал?

Дело в том, что главные функционеры УЕФА, а также присутствовавшие в Вене в качестве «влиятельных наблюдателей и координаторов» люди из ФИФА считали необходимым возродить прежде всего Международный Кубок для сборных (Кубок Герё) и Кубок Митропы для клубов. Эту уже проверенную идею отстаивали ведущие боссы, представлявшие страны, непосредственно заинтересованные в восстановлении митропских соревнований — итальянец Барасси, югослав Андреевич и новый вице-президент УЕФА венгр Густав Шебеш.

Кроме того, УЕФА, можно сказать, под «доброжелательным нажимом» активных функционеров из ФИФА Томмена, Роуза и Барасси про-

явил заинтересованность в еще одном клубном соревновании — Кубке ярмарочных городов. Идею его проведения больше других лоббировал президент Швейцарской федерации Томмен, очень уважаемый человек с хорошими связями в торгово-экономическом мире. Материальную перспективу этого Кубка он видел яснее, нежели перспективу КЕЧ. Прежде всего благодаря ему уже имелись устные договоренности с властями и торговыми палатами городов, где проводились всемирно известные ярмарки, богатых городов, в том числе и из социалистических стран. С Базелем и Барселоной, с Загребом и Кёльном, с Франкфуртом-на-Майне и Миланом, с Лейпцигом, Будапештом и другими. Велись даже предварительные переговоры с Москвой. Сотрудничество «между футболом и экономикой поверх политических границ» выглядело крайне привлекательно, сулило дополнительный товарооборот и неплохую прибыль, в том числе и для футбола.

Для начала все расходы на проведение игр брали на устроители ярмарок. Этот турнир был реализован даже раньше, чем КЕЧ, у которого главной начальной проблемой была финансовая. Кубок ярмарок стартовал уже 4 июня 1955 года, КЕЧ — в сентябре. Что характерно, англичане, которые скептически отнеслись к идее КЕ для сборных и к КЕЧ, против КЯ ничего не имели и выразили готовность! Лондон и Бирмингем числились среди учредителей, так что позиция Роуза была понятна.

Что до остальных турниров, Стэнли Роуз в интервью «Шпорт и тото» объяснял свое неприятие новых соревнований — КЕЧ (до принятия его под «юрисдикцию» УЕФА) и КЕ: «Мы бы просто не разрешили нашим клубам играть в соревновании, организованном газетой, а не ассоциацией. Невозможно было бы вмешаться в случае необходимости, нарушения дисциплины и прочее. Что касается сборных, то я считаю, что мы проводим достаточное количество игр: тут и чемпионат Британии,



Многолетний глава ФИФА сэр Стэнли Роуз косовато поглядывал на учреждение УЕФА и континентальное первенство Европы

и чемпионат мира, и Олимпийские Игры. Этого, на мой взгляд, вполне хватает. Кроме того, мне кажется, что публика с большей охотой ходит на товарищеские игры, где царит спортивный дух». То есть не находил будущий президент ФИФА, если, конечно, всерьез воспринимать сказанное (а почему бы и нет?!), ничего привлекательного в предложенных затеях! Это сейчас, при взгляде, вскользь брошенном назад, нам может показаться, что новые проекты легко внедрялись, что изобретателей их радостно хлопали по плечу и восклицали «молодец, как же это мы раньше не додумались»...

Кубок Митропы постепенно потерял свое значение, превратился в соревнование для команд из нижней половины турнирных таблиц стран-участниц, затем его разыгрывали и вовсе второлиговые клубы, а в начале 1990-х, в год создания Лиги чемпионов, он тихо испустил дух...

Кубок ярмарок, который начинался как соревнование «ограниченного использования», пришлось вскоре трансформировать. Идея со сборными городов вместо клубов продержалась недолго, на смену пришли клубные команды, популярность возросла, пришлось даже расширять «ярмарочные» ограничения допуска. В 1971-м КЯ был упразднен и вместо него появился КУЕФА с четким регламентом и двойным в сравнении с КЕЧ представительством, турнир для призеров чемпионатов европейских стран, состязание жесткое, зачастую более «свирепое», чем КЕЧ. По крайней мере, таковым оно было в 70–80 гг. С появлением ЛЧ и допуском в нее не только чемпионов, но и призеров, уровень КУЕФА и его вымученного преемника Лиги Европы заметно уступает уровню ЛЧ. Пока все попытки Европейского союза даже не столько реанимировать, сколько вывести турнир на новый уровень не приносят результата. На выходе — Кубок Митропы эпохи заката, утешительное соревнование для неудачников, достаточно живое, веселое, но... сугубо вторичное.

Кубок Герё для сборных просуществовал еще один цикл, продлившийся почти пять лет. Расширенный до шести участников двухкруговой турнир (к традиционным сборным Италии, Чехословакии, Венгрии, Австрии и Швейцарии добавились югославы), закончился победой сборной Чехословакии. Последний матч Кубка Герё (Италия — Швейцария) прошел шестого января в Неаполе. Ровно через шесть месяцев, 6 июля, во Франции стартовала скоротечная финальная часть нового, уже общеевропейского турнира — «Кубка европейских наций».

## Французская болезнь футбола

Не следует, однако, считать, что откладывание организации ЧЕ (КЕ) было следствием исключительно происков отдельных лиц. Нет, они, как теперь говорят, «озвучивали» точку зрения своих национальных федераций, исходя из интересов своих стран. Они излагали свои резоны (помеха для ЧМ, перегрузка календаря и даже «нежелание устраивать турнир, который может вызвать нездоровые страсти и вместо того, чтоб служить налаживанию добрых отношений, будет подпитывать национальный эгоизм»)...

Решение о введении нового соревнования в жизнь принималось обычным голосованием. Спустя год второй конгресс УЕФА в Лиссабоне забаллотировал предложенный проект — «за» было подано 14 голосов из 29. Проект предусматривал игры по олимпийской системе, причем победитель пары определялся в одной игре. Предложили новый состав комиссии и отправили проект на доработку.

Прошел еще год, уже всюду шли розыгрыши КЕЧ и КЯ, уже азиаты провели свой первый кубок для сборных, уже Африка создала свою континентальную конфедерацию и моментально, в том же 1957-м, запустила свой турнир, а Европа всё медлила. Хотя должно уже было дойти для сомневающихся, что общеевропейское соревнование для сборных — это на самом деле гарантия существования УЕФА, нужности ее как ассоциации!

Плод постепенно созрел. На третьем конгрессе в Копенгагене делегатам был предложен следующий вариант: та же олимпийская система, но пары избранных жребием команд встречаются два раза — на своем и чужом полях, четверка полуфиналистов собирается в одной из стран этой четверки, играют полуфиналы из одного матча. Затем встреча за 3-е место и финал. В сущности, это была «формула Барасси» 1951 года. Итог голосования: 14 — за, 7 — против и 5 воздержавшихся. Было принято заодно следующее условие: если к 16 февраля 1958 года наберется 16 желающих, кубку быть.

Сторонники турнира предпринимали все возможные усилия. Пьер Делоне (единственный, кто переходил из комиссии в комиссию) уговаривал и убеждал. Кэддайну поступило 15 заявок, хотя, как удивленно заметил Шварц, получив 15 письменных



*Майзль посередине между Чепмэном (слева) и Хоганом (справа) в Лондоне. 1933 год*

подтверждений, «на словах было уже 19 желающих, а теперь на четыре меньше: не понимаю что произошло!» Ясное и твердое «нет» поступило из ФРГ, Англии, Шотландии, Бельгии, Голландии, Швейцарии, Албании, Финляндии, Исландии и Люксембурга. Колебались Италия, Уэльс, Северная Ирландия, Португалия, Швеция и Югославия. Все остальные подтвердили участие. Описывая ситуацию, многие западные историки обязательно подчеркивают, что дружно и постоянно в пользу КЕ высказывались страны социалистического лагеря или, как они их привыкли называть, Восточного блока: СССР, а вслед за ним Болгария, Чехословакия, ГДР, Румыния и даже Венгрия с Польшей, в которых в 1956 году были серьезные (особенно в Венгрии) волнения, подавленные советскими войсками. Они, историки, полагают, что восточноевропейские государства неизменно выступали за КЕ, так как «видели в нем шанс проявить себя, дополнительный стимул для самоутверждения, возможность побороться за призы в отдельном от ЧМ, с его жестким отсевом, состязании». Логика понятна — два соревнования для сборных лучше, чем одно, шансов больше и всё такое. Но в то же время логика хромает — как будто сборные других стран не получали те же возможности!

Но факт есть факт, Восток однозначно и неизменно был «за». А интерпретировать это можно как угодно.

Делоне дал шанс колеблющимся определить-ся, срок подачи заявок был продлен до 6 августа. Но дальше тянуть было нельзя, так как соревнование предполагало определенные временные рам-

ки, уже очерченные — август 1958 (начать после ЧМ) — июнь-июль 1960, то есть дистанцироваться от ЧМ и закончить до ОИ.

По одной из версий, заявки под номерами 16 и 17 пришли раньше. Судя по списку участников (точной информации не нашли), предположим, что последними заявили португальцы и югославы. На очередном Конгрессе, проходившем в Стокгольме, впервые голосование выиграли сторонники КЕ, набрав нужные 15 голосов. Сопротивление было преодолено с минимальным перевесом. Поэтому сначала обретшая право на жизнь затея именовалась не чемпионатом Европы, а «Кубком Анри Делоне» — в честь человека, страстно пропагандировавшего турнир.

По другой, из юбилейной книги, Пьер Делоне, который «постоянно таскал с собой в кармане готовый детальный проект», при поддержке Шварца и Шебеша сумел уговорить двух делегатов из числа колеблющихся и обеспечить, даже с перебором, необходимое количество непосредственно на Конгрессе.

Собственно, такого уж серьезного противоречия здесь нет — 15 голосов «за» свидетельствуют о том, что в самом начале Конгресса требуемое количество еще набрано не было. Да и не суть важно — накануне заседаний или во время них. Разве что еще один повод оценить настойчивость и одержимость младшего Делоне.

Примечательно, что все крупнейшие соревнования современности были придуманы французами. Их же усилиями как «локомотивами спортивного движения» и воплощены в жизнь. Олимпийские Игры — бесспорная заслуга Пьера де Кубертена, чемпионаты мира по футболу — Жюля Римэ, чемпионаты Европы — Анри Делоне и его сына Пьера, Кубок европейских чемпионов по футболу — редакции «Экип». Конечно, они ничего бы не добились без соратников из других стран и людей, привлеченных на свою сторону. Но именно они нашли соратников, именно они прежде всего привлекали и вербовали сторонников... А теперь попытайтесь вспомнить, сколько лет прошло с момента организации каждого из футбольных соревнований до первой победы в них французской команды. Вспомнили? Долго же пришлось им ждать...

6 июня в «Зале путников» стокгольмского отеля «Форест» состоялась жеребьевка первого розыгрыша «Кубка Анри Делоне». Новый турнир вошел в международный календарь.



# Франция 1960

## I КУБОК ЕВРОПЫ

# 1960: КАПРИЗ ФРАНКО

**6** июня 1958 года в «Клубе путешественников» стокгольмского отеля «Фореста» состоялась жеребьевка первого розыгрыша «Кубка Анри Делоне» или первого «Кубка европейских наций». Новый турнир вошел в международный календарь.

Это действие происходило за два дня до старта чемпионата мира, проходившего в Швеции. Все делегаты и официальные лица были озабочены предстоящим событием, и жеребьевка нового соревнования прошла быстро, без пышных речей. Проводили ее функционеры УЕФА от Швейцарии Штадлер и Норвегии Йохансен. Собственно, основной задачей было не свести в предварительной встрече кого-то из фаворитов турнира. На более поздних этапах — дело другое.

Предварительный матч понадобился, так как вместо 16 команд, достаточных для классической олимпийской системы, заявилось 17. Все вздохнули с облегчением, когда слепой жребий свел в квалификации сборные Чехословакии и Ирландии, а не, например, Испании и Франции.

Вся процедура заняла не более 15 минут. Жребий был хоть и слеп, но не «злонамерен». Пары можно было назвать вполне приемлемыми, разве что уже в первом круге, то есть в 1/8 финала он свел лицом к лицу сборные Венгрии и СССР, двух участников наступающего ЧМ. Остальные финалисты шведского чемпионата — Франция, Югославия, Австрия и Чехословакия — получили соперников попроще, только чехам предстояли лишние две игры. Отметим, что из 12 европейских представителей на ЧМ-58 в КЕ-60 приняло участие 6 — ровно половина.

Сразу же было определено, победители каких пар встретятся между собой в четвертьфинале. Неизбежной становилась ошибка либо венгров, либо сборной СССР с испанцами, всегдашними фаворитами любого турнира.

Сроки проведения матчей были определены следующие: квалификационный матч — до мар-

та 1959-го; одна восьмая финала: апрель — октябрь 1959-го; четвертьфиналы: ноябрь 1959 — май 1960, а полуфиналы с финалом и матчем за третье место в июне или июле 1960-го в «одной из стран, чья сборная пробилась в первую четверку».

Конкретные даты матчей заинтересованные стороны должны были оговорить друг с другом до 28 октября, чтоб в этот день на совещании в Париже УЕФА их утвердил. Понятно, что во время ЧМ в Швеции никто о КЕ не думал, зато сразу после отдельные федерации проявили завидное рвение и скорость, так что к означенному сроку в конце октября уже состоялись две игры в зачет КЕ. Другие союзы, наоборот, не торопились. Вышло так, что квалификация Чехословакия — Ирландия закончилась, когда уже были известны два четвертьфиналиста. УЕФА строгости не проявила и согласилась с датами.

## На усмотрение арбитра?!

**ИРЛАНДИЯ — ЧЕХОСЛОВАКИЯ — 2:0 (2:0)**  
**ЧЕХОСЛОВАКИЯ — ИРЛАНДИЯ — 4:0 (1:0)**

Начнем с единственной пары квалификации Чехословакия — Ирландия.

До ЧМ, когда состоялась жеребьевка, чехи могли сетовать лишь на то, что судьба заставила их сыграть две лишние встречи на пути к финалу, и отнеслись к этому философски: «Кому-то это же должно было выпасть, почему ж не нам». Только они хотели твердо знать, с кем придется встречаться.

Дело в том, что Ирландская футбольная ассоциация (IFA) окончательно отмежевалась от северных соседей только в 1949 году. Она была образована в Дублине еще в 1921-м после раздела острова на собственно Ирландское свободное государство, пока еще доминион, и северную часть, оставшуюся в составе Великобритании. IFA занималась футболом на подчиненной ей части острова: проводила местное первенство, создала сборную, которая играла товарищеские матчи, отборочные игры





*Сборная Чехословакии перед решающим матчем за выход на ЧМ-62 с Шотландией в Брюсселе, 28 ноября 1961 года. Стоят (слева направо): Сватоплук Плушкар, Иржи Хледик, Иржи Тухи, Йозеф Агамец, Виллем Шройф, Ондржей Квашняк, Ян Поллухар. Присели: Адольф Шерер, Йозеф Масопуст, Йозеф Елинек, Томаш Поспихал*

к ЧМ и т.д. Но игроки ирландских клубов выступали в то же время за сборную Северной Ирландии в чемпионате Великобритании. Ассоциация какое-то время стремилась к участию в этом чемпионате, самом старом соревновании для сборных в истории. Как минимум, вольные ирландцы соглашались составить общую команду с северными, но чтоб она играла под названием «Республика Ирландия». Вопрос вяло тянулся годами, в чемпионате Великобритании продолжало играть четыре сборные, одна из которых выступала под названием Северная Ирландия, хотя в ней вовсе, как сказано выше, играли не только «нортайриши». Например, в 1946 году, в матче против Шотландии на поле вышло семь «южных» и только четыре «северных».

В 1949-м Ирландия отказалась от статуса доминиона, провозгласила независимость, и в Дублине стали думать, как утвердить полную независимость и в футболе. Против выступления ирландских игроков в клубах Англии, Шотландии, Уэльса или Северной Ирландии никто не возражал, но сборная! По-

могла инициатива снизу. В 1950-м игрок «Селтика» из Глазго, столп обороны ирландец Шон Феллон отказался сыграть за «северных» в товарищеском матче. Уже 7 марта в матче Северная Ирландия — Уэльс в Белфасте не было ни одного игрока из южной части, они последовали примеру Феллона и подчинились спешно изданному ассоциацией запрету.

На ЧМ-54 и ЧМ-58 сборная Ирландии не попала. Оба раза она занимала в отборочной группе вторые места вслед за Францией (в 1954-м) и Англией. IFA поддержала создание КЕ не с самого начала, колебалась, но когда ирландцы убедились, что четыре британские федерации не собираются принимать в нем участие, однозначно высказалась «за»...

Для чехов сборная Ирландии в преддверии ЧМ-58 была «пятым колесом» островной телеги. То, что «айриши» в отличие от остальных британских сборных не пробились в Швецию (в финальной части ЧМ-58 принимали участие четыре команды, представляющие Великобританию — первый и последний случай в истории), указывало вроде бы

на то, что они слабее или по крайней мере не сильнее любой из них.

Но на ЧМ сборной Чехословакии пришлось капитулировать перед североирландцами, и после турнира, когда пришло время договариваться о сроках отбора, ситуация уже выглядела иначе — соперника стали опасаться.

В Чехословакии выступлении на ЧМ было признано неудовлетворительным, завязались всяческие дискуссии «о способах игры и месте сборной страны в мировой футбольной иерархии». Для начала осудили эксперименты с составом, которые проводил тренер Карел Кольски. На дверь ему указали не сразу, пока ограничились решением, что руководить сборной должен человек, не совмещающий деятельность в сборной с работой в клубе. Стали подбирать кандидатуру, а Кольски продолжал одновременно командовать пражской «Дуклой» и сборной.

30 августа в Праге состоялась первая в истории встреча сборных Чехословакии и СССР. Гости играли составом, наполовину измененным в сравнении с матчами на ЧМ-58 (без Яшина и с совершенно новой линией нападения), но победили 2:1.

С октября к Кольскому подключили в помощь Рудольфа Вытлачила, человека, равноудаленного от всех клубов высшего эшелона, в этот момент он работал в федерации, но, главное, раньше не был связан ни с одним столичным клубом. Вытлачил, кроме своих тренерских умений, славился спокойным нравом и слыл оптимистом.

Когда, наконец, союз договорился о датах игр с ирландцами, новый тренер уже руководил сборной единолично. Он не стал резко ломать основу и на игру 5 апреля в Дублине выставил опытных людей Кольского за исключением заболевшего капитана защитника Ладислава Новака.

Тренеру ирландцев Кэри несказанно повезло. Английские клубы без единого возражения отпустили на важный матч всех футболистов, затребованных Кэри. Тот сразу отправил домой восемь (!) местных и за день до матча назвал состав. По клубам выглядело впечатляюще: тут были люди «Эвертона», «Лутона», «Вест Хэма», «Астон Виллы» — все из основы своих команд.

Чехам пришлось нелегко. После матча, закончившегося 2:0 в пользу хозяев, они откровенно признавали, что, пожалуй, «минус два, исходя из течения встречи, вполне приемлемо». Хорош был в этой игре вратарь Стахо, без удачных действий которого вряд ли бы гости отделались легким испугом.

Первый мяч чехи пропустили, играя вдесятером. На 20-й минуте тяжелую травму получил крайний защитник Густав Мраз, его вынесли с поля, а буквально через две минуты форвард хозяев Тухи с подачи Хэмилтона открыл счет. И тут произошло ранее невиданное и неслыханное. Чехи попросили о замене, что не было предусмотрено правилами. Ирландцы на радостях после гола возражать не стали. Судья Ван Ньюфел отнесся к просьбе с пониманием и позволил. Вместо Мраза вышел Хильдебранд. В конце тайма за игру Брумовского рукой в ворота гостей был назначен пенальти, который реализовал Кантвелл. Второй тайм, по описанию чешских журналистов — это «драма, главными действующими лицами которой были вратарь Стахо (взял или отбил всё что мог) с центрбеком Поплухаром (снял почти все сверху) и вся атака ирландцев, самым невезучим в которой стал центрфорвард Дойл (дважды промазал мимо пустых ворот)».

Дома чехи получили изрядную порцию критики. В прессе, вспоминая ЧМ, повсюду судачили о появлении «ирландского комплекса», не разделяя его на северный и южный подвиды, но Вытлачил просил подождать с выводами до ответной встречи. Собственные выводы он сделал — вернул в состав выздоровевшего Новака и поменял еще троих, поставив людей жестче и крепче. «С ирландцами иначе нельзя».

Ответная игра началась удачно для хозяев. Уже на третьей минуте они заработали пенальти, мяч после удара Долински рукой отбил бек О'Фаррелл. Стахо не торопясь пошел из своих ворот к противоположным. Пенальтистом в той сборной был ее вратарь. Следующего гола пришлось ждать долго, хотя игра шла с приличным преимуществом хозяев. Но тут уже в поте лица работал кипер гостей О'Нейл, пока ближе к середине второго тайма и он не оказался бессилен против удара головой Буберника\*.

Затем подоспели еще два мяча, и чехи выиграли 4:0.

Не без приключений они прошли в следующий круг. Выиграли, и все поменялось. Те же люди, кто обвинял команду Вытлачила в недостатке «силы (уступают в единоборствах), выносливости (быстро выдыхаются) и, в особенности, боевитости (где жажда борьбы, боевой дух где?)», теперь хвалили игроков на все лады за проявления «силы (выиграли почти все единоборства), выносливости (отбегали без усталости) и, в особенности, боеви-

\* О Титусе Бубернике подробнее в разделе «Бомбардиры».

тости (выдали замечательный второй тайм, забили сколько нужно, не остановились и забили еще)» в борьбе за нужный результат. Главный результат победы — Вытлачила оставили в сборной, через три года он дойдет с этой командой до финального матча ЧМ-62.

## Год между матчами

**СССР — ВЕНГРИЯ — 3:1 (3:0)**

**ВЕНГРИЯ — СССР — 0:1 (0:0)**

Игры чехов с «айришами», хоть и назывались предварительными, но состоялись позже ряда матчей, а первая игра первого Кубка европейских наций была сыграна в Москве 28 сентября 1958 года на заполненном до отказа Центральном стадионе им. Ленина в присутствии более чем ста тысяч зрителей.

Собственно, этот матч должен был быть товарищеским. По принятой традиции страны обменивались «товарняками», играли обычно поочередно на своем и чужом поле раз в год. Со сборной Венгрии советская команда регулярно встречалась с 1954-го и в 1958-м была очередь Москвы принимать гостей. Дата игры была согласована еще до рождения КЕ.

Когда стало известно, что жребий свел эти две сборные в одну пару, венгерская федерация предложила считать предстоящую игру идущей в зачет КЕ, а ответную встречу провести в Будапеште в конце марта. Советская федерация весной играть не хотела и, руководствуясь подтверждением УЕФА о сроках игр (можно до октября 1959-го) настояла на втором матче будущей осенью. Потому между двумя встречами прошел целый год без одного дня...

Футбольная Венгрия переживала нелегкие времена. После будапештского восстания 1956-го в эмиграцию отправились десятки тысяч человек, среди



Москва, 28 сентября 1958 года. СССР — Венгрия — 3:1. Первый матч в истории Кубка Европы. Слева направо: Никита Симонян, Владимир Беляев, Владимир Кесарев, Анатолий Масленкин, Виктор Царев, Валентин Иванов, Юрий Войнов, Анатолий Ильин, Алекпер Мамедов, Слава Метрели, Борис Кузнецов

которых сотни футболистов. Шандор Барч, глава венгерской федерации, говорил даже о 12 тысячах игроков в течение нескольких лет. Но венгры в футболе играли важную роль еще как минимум 20 лет. Кадровый потенциал венгерского футбола был очень высок. Но вновь во весь голос сборная Венгрии заявила о себе в начале 60-х с взрослением поколения Флориана Альберта. В конце 50-х венгры еще не оправались от потрясений.

Из великой «Араньчапат», ее «классического» состава, участвовавшего в ЧМ-54, в строю и на родной территории оставались вратарь Грошич, крайние защитник Бузански и Лантош, полузащитник и капитан команды Божик, а также нападающий Будаи.

Лайош Бароти, возглавивший сборную Венгрии в 1957-м, от услуг Бузански и Лантоша отказался, эти двое, уже возрастные, незаменимыми не были. Сожалел же Бароти о том, что после ЧМ-58 решил распрощаться с футболом 36-летний Нандор Хидекути, исключительный технарь, умница, «атакующее полушарие командного мозга».

В Москву из оставшейся тройки приехал только Будаи, он в отсутствие травмированного Божика был капитаном. Грошича после неудачного для венгров ЧМ-58 пока что в сборную не привлекали... Венгры проиграли на ЧМ решающий матч за выход в четвертьфинал Уэльсу и, если судить по кинокадрам пропущенных голов, то претензии к Грошичу правомерны.

За две недели до игры в Москве венгры сыграли товарищеский матч в Хожуве против сборной Польши и выиграли 3:1. 10 человек из победившего состава вышли на поле в Лужниках, 8 из них принимали участие в ЧМ, фактически дебютантами послечемпионатовского призыва, успевшими сыграть по одному матчу, были двое — вратарь Бако и 19-летний форвард Гёреч. И пусть эта команда была слабее «Араньчапат», но недооценивать ее было крайне опасно.

Тем более что у сборной Союза были свои кадровые проблемы. Так же, как и в Будапеште, итог ЧМ в Москве был признан неудовлетворительным. Советские функционеры видели команду хотя бы в полуфинале. Разбор полетов был серьезным, звучали всяческие обвинения в адрес тренеров — не тех повезли, а из привезенных не тех выставляли; игроков — не прониклись, не проявили, не сыграли через «не могу». Интересно, а какая команда на одном и том же высоком уровне могла бы сыграть 5 матчей за 12 дней? Так что хотя бы в отсут-

ствии морально-волевых качеств сборную СССР могли бы и не упрекать. А если еще вспомнить, что буквально перед самым ЧМ от сборной и от футбола отстранили главную атакующую мощь команды Эдуарда Стрельцова и вместе с ним твердых игроков основы Татушина и Огонькова...

Маленько пропустив, решили тренера Качалина пока не снимать, дали руководящее указание омолодить команду. Также дали понять, что тренерская судьба зависит от результатов, ближайших, немедленных.

Как и сборная Венгрии, до очной встречи сборная Союза провела один матч — 30 августа прилично измененный состав (четыре чистых дебютанта в линии атаки плюс еще два вышли на замену), без Яшина в воротах (стоял его дублер по московскому «Динамо» Беляев) обыграл в гостях сборную Чехословакии.

Несмотря на победный счет, игра совершенно новой атаки Качалину, видимо, не понравилась. За день до игры с венграми он назвал состав (правда, перед самой игрой всё же поменял исполнителя на одной позиции), куда более привычный, но с еще одним дебютантом — правым крайним Славой Метревели. По-прежнему не было приболевших Яшина и Нетто.

Спустя четыре минуты после стартового свистка австрийского судьи Альфреда Грилля Анатолий Ильин отобрал мяч у защитника венгров Ференца Шипоша и отправил его в ворота.

**Ильин:** «Минуте на четвертой Валентин Иванов неожиданно для соперников сместился с мячом на правый фланг, продвинулся вперед и сильно прострелил в штрафную. Стоппер венгров Ференц Шипош технично перехватил передачу. Но пока он соображал, что делать дальше, я успел «выхватить» мяч из-под ног защитника и отправить в сетку».

Очевидцы утверждают, что в первом тайме на поле была лишь одна команда — советская, что полузащита и блестяще игравшие Метревели и Валентин Иванов просто запутали игравших «зону» венгров. Чуть более чем за полчаса наши футболисты забили четыре мяча в ворота Бако. Один, правда, проведенный Метревели при счете 1:0, судья не засчитал из-за офсайда. Тогда через несколько минут Слава забил мяч в верхний угол ударом метров с 15-ти. Иванов отличился после сольного прохода. Во втором тайме венгры перестроились, да и сборная Союза несколько сбавила темп. Дебютанту сборной Венгрии Гёречу удалось перед самым концом встречи отыграть один мяч.

## Победа над лучшей сборной Европы

На ответный матч в Будапеште спустя без одного дня год советскую команду выводил новый тренер — Михаил Якушин. Качалина уволили в конце прошлого сезона за поражение 0:5 от сборной Англии. Это была четвертая встреча сборных Англии и СССР в 1958 году.

Из воспоминаний участника матча **Валентина Иванова**: «Есть такие матчи (правда, случаются они крайне редко): игра вроде равная, голевых моментов примерно поровну, атакуют и защищаются обе команды по времени одинаково, но у одной что ни момент, то гол, а у другой — то штанга выручит, то в последнюю секунду, когда и ворота уже пусты, мяч в защитника угодит, то еще какое-то непредвиденное обстоятельство вмешается.

Так было и у нас. Играли мы хоть, прямо скажем, и неважно, но и они тоже звезд с неба не хватали. Да и могло ли, в самом деле, так уж значительно измениться соотношение сил за пару месяцев? Это была ведь наша четвертая встреча подряд, причем две закончились вничью, а третью мы выиграли с преимуществом в один мяч. Правда, на сей раз Яшина заменил в воротах Владимир Беляев, но, в общем, и составы остались прежними. Не могут же команды преобразиться в один момент — так не бывает».

Начальство на специально созданном расширенном заседании Секции футбола требовало так-

же дисквалификации и снятия звания заслуженных мастеров спорта с главных, определенных им, начальством, виновников позорного поражения: Симоняна как капитана команды, защитника Бориса Кузнецова за то, что «привез пенальти», и Иванова, цитируем: «за то что не поднял ногу, что привело к третьему или четвертому, не помню, голу».

Спас ситуацию Андрей Старостин. Своим выступлением он сумел изменить ход и атмосферу собрания. Спас игроков, но Качалина сняли, тут ничего поделать было нельзя.

Венгры за год, последовавший за поражением в Москве, провели шесть матчей. Через неделю после отборочной игры они выдали лихую ничью (4:4) в Белграде, а потом принялись колошматить всех подряд: Румынию (2:1), Бельгию (3:1), Югославию (4:0), ГДР (1:0), Швецию (3:2). После ответного матча со сборной СССР они еще раз обыграли югов (4:2), грохнули швейцарцев (8:0) и сборную ФРГ (4:3)! Так что решайте сами, насколько слаба или сильна была та сборная Венгрии...

Для сборной СССР на 1959 год было запланировано только два матча. В начале сентября наши «отдавали долг» чехам. На эту игру команду выводил Георгий Глазков, включивший в состав двух дебютантов, Бубукина и Месхи. Наши выиграли 3:1, а через 10 дней Глазков уже передавал бразды правления Якушину, одному из тренеров олимпийской сборной, накануне проигравшей решающий матч за выход на ОИ болгарам.



Московское «Торпедо» — чемпион и обладатель Кубка СССР 1960 года — было представлено в сборной страны не так уж мощно, как можно было ожидать по трофеям. В центре Виктор Маслов, который спустя несколько лет возглавит киевское «Динамо» и сделает его доминирующей в Союзе командой

Михаил Иосифович больших изменений в состав вносить не стал, оставил в основе 9 человек, игравших против чехов.

Из воспоминаний **М. Якушина**: «Первые минут двадцать сборной СССР пришлось нелегко. Хозяева поля обрушили на нас шквал атак. Но защитники, и прежде всего вратарь Яшин, проявили себя молодцами.

Помню эпизод, когда Нетто случайно столкнулся с Масленкиным. В результате мяч подхватил Тихи и в одиночестве помчался к нашим воротам. Стадион замер. Яшин не дрогнул. Он выждал подходящий момент и смело бросился в ноги сопернику, ликвидировав опасную ситуацию. В столкновении Яшин повредил себе палец, но доиграл матч, как будто ничего не случилось. Выдержка у него была железная.

Постепенно и наше нападение пришло в движение, во многом благодаря активности Бубукина. Постоянно отрываясь от Божика, он то и дело оказывался свободным, а партнеры, как мы и договаривались, в эти моменты передавали ему мяч, и Бубукин уже искал наиболее острое продолжение атаки».

То есть повторилась прошлогодняя игра с точностью до наоборот. Венгры бросились атаковать, подали за первые десять минут шесть угловых и продолжали давить. Только никак не могли забить. Но если в Москве за полчаса наши забили три мяча и снизили темп, то венграм пришлось сделать то же самое — сбросить обороты, так и не достигнув желаемого.

Из воспоминаний **Юрия Войнова**: «Венгры не сомневались, что в повторной игре нас победят. Так всем и заявляли. Речь вели только о счете.

Кстати, своей откровенностью они только навредили себе же. Наши тренеры решили изменить план на игру (по сравнению с московским матчем) после того, как вратарь Грошич сказал, — и это подхватила пресса, — что он боится меня больше, чем наших нападающих. Странно! Я получил установку беспокоить его как можно чаще. Если Грошич действительно опасается меня, то, видя, как я постоянно подключаюсь к атаке, начнет нервничать (...) Три раза товарищи выводили меня на завершающий удар, и трижды он брал мячи, которые, казалось, уже были в сетке ворот. Только четвертый удар достиг цели. Мне посчастливилось попасть точно в угол, и Грошич при всем желании не смог дотянуться до мяча...»

Яшин, Войнов и Бубукин удостоились наивысших похвал от проигравшей стороны. Якушин был доволен всеми.

«Франс футбол» впервые начал классифицировать европейские сборные в начале 1960-го. Отталкиваясь от результатов матчей, учитывая силу встречавшихся команд, он выстроил рейтинг по итогам 1959 года и на первое место без колебаний определил сборную Венгрии (ее результаты мы указали выше). Советская команда классифицирована не была — у нее нашлось только два матча, пригодных для учета, а это, сами понимаете, маловато...

## Первый автогол

**ФРАНЦИЯ — ГРЕЦИЯ — 7:1 (3:0)**  
**ГРЕЦИЯ — ФРАНЦИЯ — 1:1 (0:0)**

Вслед за сборными СССР и Венгрии спустя три дня в борьбу вступили французы и греки. Безоговорочные фавориты французы и безнадежные аутсайдеры греки — так преподносилось их противостояние. На том, чтобы «быстренько» сыграть оба матча еще в 1958-м, настаивала ФФФ. Пусть не настаивала — предложила. Французы как инициаторы соревнования хотели открыть его, к тому же они не собирались откладывать дело в долгий ящик и на волне эйфории и хорошей игры, показанной на ЧМ, пройти греков, пока все игроки здоровы и не травмированы, пока не выветрился победный дух.

1 октября в первой же игре «трехцветных» после победной встречи в Гётеборге за третье место на ЧМ, на поле «Парк де Пренс» вышло девять человек из того состава, лишь в воротах Аббеса сменил Колонна да в нападении вместо Виснески играл Цисовски. Важно, что главная ударная сила — Фонтэн, Копа, которого «реаловские» руководители милостиво отпустили только на эту игру (в те времена клубные боссы в подобных случаях могли действовать по своему усмотрению и повлиять на них было сложно, если не невозможно) и Венсан была на месте.

Греки продержались 20 минут. А потом посыпались мячи в их ворота. Французы, доведя счет до 5:1, несколько успокоились, но за десять минут до конца был удален центрбек греков Линоксилас, и гости тут же получили еще два мяча.

Через пять дней сборная Франции уже без Копа победила в товарищеском матче австрийцев, вероятных противников в четвертьфинале, на их поле, получив психологическое преимущество на будущее.



Аббес и Виснески были в составе, принявшем участие в ответном матче в Пирее. Зато из тех, кто громил греков в Париже, на поле вышло только двое — защитник Кельбель и хавбек Лерон. В проходе в следующий круг никто не сомневался, потому и выставили второй состав. Гости благополучно сыграли вничью 1:1, причем уравнивающий мяч при счете 1:0 в пользу своей команды срезал в собственные ворота защитник галлов Роже Марш, открыв тем самым списков «автоголов» кубков и чемпионатов Европы.

Таким образом, уже в четвертом по счету матче, еще в 1958 году определился первый четвертьфиналист.

## Мататеу: голы под пивко

**РУМЫНИЯ — ТУРЦИЯ — 3:0 (0:0)**

**ТУРЦИЯ — РУМЫНИЯ — 2:0 (1:0)**

Конечно, пары участников одной восьмой финала, были неравноценны. Самыми слабыми считались Румыния — Турция и Португалия — ГДР. Победители этих пар рассматривались как относительная легкая добыча для их противников, ведь победитель первой из них выходил по предварительным прикидкам на сборную Чехословакии, а второй — на югославов.

Турки и румыны вслед за французами определили участники четвертьфинала. В этой паре был, разумеется, свой аутсайдер — Турция. Но избиения в Бухаресте не получилось. Мало того, окончательно дожать гостей и сделать счет удобным (3:0) перед ответной встречей хозяевам удалось только после травмы вратаря гостей Тургая. В отличие от «доброго» бельгийца Ван Ньюффела педантичный швейцарец Готтфрид Динст произвести замену не позволил и в ворота встал нападающий Джан Барту. Дома турки едва не отыгрались. Их нападающий 34-летний Лефтер (Лефтер Кючюкандониадис — наполовину грек, первый турецкий футболист, игравший за границей: провел по сезону в «Фиорентине» и «Ницце») забил два мяча. Румыны сумели продержаться до конца и не получить третий.

**ГДР — ПОРТУГАЛИЯ — 0:2 (0:1)**

**ПОРТУГАЛИЯ — ГДР — 3:2 (1:0)**

Португальцы восточных немцев в двух матчах обыграли. Вообще, это был самый скоротечный по-

динок. В том смысле, что две встречи были сыграны с интервалом в одну неделю. Только-только осмыслишь итог первой — уже вторая на носу.

Сборная Португалии конца 50-х, в эпоху до Эйсебио, — безнадежный аутсайдер всех международных соревнований. Профессиональный футбол в стране появился только в 1954-м, в клубы стали вливать больше денег, что-то менялось в организационном плане, но менталитет местных игроков еще долго оставался любительским. Эти ребята играли в свое удовольствие, часто как бог на душу положит, крайне редко через «не могу», и должно было пройти какое-то время, чтоб у футболистов появилось профессиональное отношение к делу. На своем поле сборная, воодушевленная болельщиками и желанием показать себя перед ними, играла вполне прилично, победить ее было нелегким делом. Дома португальцы обыгрывали и англичан, и итальянцев, и испанцев. На выезде же регулярно терпели крах — типичная домашняя команда! Последний раз на чужом поле они выиграли у сборной Египта в 1955 году, в списке матчей сборной это была третья в истории победа на чужом поле за 35 лет существования. Из восьми поединков, предшествовавших матчу в Берлине, она проиграла семь и выиграла только один. Проиграла всё на выезде и победила дома очень сильную сборную Шотландии. Но в португальском футболе всегда было хватало самородков, о которых слагали легенды. Вот такая легендарная личность по прозвищу Мататеу\* и обыграла сначала шотландцев, а спустя три недели — сборную ГДР, принесла четвертую в истории выездную победу и первую в матчах «за что-то», а не товарищеских.

\* — Себастьян Лукаш да Фонсека, он же «Мататеу», он же «Восьмое чудо света» (его биография так и называется — «Мататеу, а ойтава maravilha»). Уникальный бомбардир, первый великий португальский игрок, которого подарил национальному чемпионату и сборной Португалии Мозамбик, а конкретно, его столица Мапуту (Лоренсу-Маркиш). Отличался тем, что хлебал пиво в перерыве (фирменный знак!) и только после настоятельных уговоров тренера Артуру Куарежмы (дедушки того самого Куарежмы, Рикардо) соглашался не делать это на глазах у молодых футболистов. Лучший игрок Латинского кубка 1955 года, впереди Ди Стефано и Копа. 218 голов в 289 матчах чемпионата страны за лиссабонский «Белененсеш», меньше десяти за сезон не забивал никогда. Лишь чудом по имени «предвзятое суждение» не дотаскивал команду до чемпионства — в решающей игре 1955 года против «Спортинга» из четырех голов Мататеу на ровном месте арбитр отменил два; а в 59-м Мататеу при счете 0:0 на 90-й минуте забил на родном стадионе «Рештеду» «Бенфике», но судья сигнализировал, что мяч, перед тем как попасть в ворота... покинул поле!!

Во время турне по Южной Америке в 57-м Мататеу отгрузил трешку смешанной команде «Васку» и «Сантоса», а потом уже свой первый международный гол положил некто Пеле... Рассказывают, что однажды перед игрой голкипер «Бенфики» громко заметил, что Мататеу ему никогда не забивал, а тот услышал. Как только раздался стартовый свисток, «Восьмое чудо» стартовал с центра поля, обыграл нескольких соперников и вогнал мяч в сетку! Это была та великая «Бенфика» 1961 года, которая практически никому не проигрывала — а тут получила 1:2... Мататеу считается предшественником своего куда более прославленного земляка Эйсебио, с которым, так уж получилось, ни разу не пересекся на поле — в 1961-м, когда юная «Черная пантера» начинала, другая, пожилая, уже была на сходе — 34 года... Что не помешало Мататеу уехать в Канаду и играть там до 55 (!) лет...

У восточных немцев тогда многое не ладилось. Рабоче-крестьянское государство на немецкой земле было признано далеко не всеми странами, часто возникали проблемы с визами для поездок за «железный занавес». В том числе и поэтому ГДР-вцы играли в футбол в основном с другими командами из соцлагеря и, несмотря на неуступчивость в борьбе и дисциплинированность (немцы же!), звезд с неба не хватало. Они котиrowались тогда безусловно ниже, нежели сборные СССР, Венгрии, Югославии и Чехословакии, где-то рядом с поляками, болгарам и румынами. Матч против португальцев был всего лишь 25-й игрой для созданной в 1952 году сборной. Из команд «небратских» стран она успела сыграть за это время лишь с Люксембургом, дважды с Норвегией и дважды с Уэльсом. С валлийцами — в рамках отбора к ЧМ-58, куда немцы не пробивались, проиграв обе встречи Чехословакии и поделив очки с Уэльсом. «Осси» (восточные), как их называли в ФРГ, с удовольствием хватались за любую возможность расширения интернациональных контактов, а потому твердо стояли за создание КЕ и, конечно, сразу же записались в участники.

Берлинский матч лихим португальцам они проиграли скорее из-за нехватки международного опыта и груза чрезмерной ответственности. За неделю много не исправишь, разве что футболистов можно заменить. Тренер сборной ГДР Фриц Гёдике выпустил в Порту шесть новичков, которые не жалея себя и соперника бились с удачно играющими на своем поле хозяевами, но проиграли 2:3.

Пожалуй, тогда, в 1959-м, ГДР-цы пребывали в низшей точке состояния и результатов своей сборной. Из шести игр они выиграли только одну — у олимпийской сборной Чехословакии. Да они даже финнам проиграли, которые никогда не блистали, а в те времена были просто никакие!

Последовали оргвыводы, тренер Гёдике был немедленно отставлен, часть игроков вывели из сборной с формулировкой «за недостаточную готовность, потерю формы и отсутствие дисциплины». Прежде всего, нешуточному давлению подверглись футболисты из армейской команды чемпиона «Форвертс» (Берлин) защитник Унгер и трио форвардов, Вирт, Фогт и один из лучших игроков ГДР Хорст Ассми. Проигранный домашний матч с Португалией стал для Ассми последним в футболке сборной. В сентябре он с товарищем по команде Фриче ушел за «буржуазные рубежи» и трудоустроился в западноберлинской «Теннис-Боруссии».

## Немец — лидер австрийцев

**НОРВЕГИЯ — АВСТРИЯ — 0:1 (0:1)**  
**АВСТРИЯ — НОРВЕГИЯ — 5:2 (3:2)**

Еще один участник ЧМ-58, Австрия, получила в соперники вполне проходимую сборную Норвегии, одного из европейских футбольных «карликов». Не по территории страны, но по вкладу и фактическому месту в европейской таблице о рангах.

В 50-е годы норвежские любители более-менее на равных могли тягаться лишь со сборными Исландии или, допустим, Финляндии. Любительскую «невинность» собственного футбола в Норвегии блюли строго. Стоило редкому футболисту податься на заработки в профессиональный заграничный клуб, как путь в сборную ему тут же закрывали.

Конечно, как у любой команды с историей у норвежцев были свои вершины — олимпийская бронза в 1936-м или участие в ЧМ-38, когда северяне едва не высадили из розыгрыша действующих и будущих чемпионов мира итальянцев. В 50-е они преподнесли одну сенсацию: в отборе к ЧМ-58 обыграли дома совершенно расслабленных венгров 2:1, что, впрочем, не помешало тем попасть на ЧМ, просто пришлось поднатужиться и не допускать осечек.

Предполагалось, что против Австрии у норвежцев нет ни малейших шансов. Австрийцы тоже считали, что их команде нужно сильно постараться, чтоб не пройти Норвегию.

Сборная Австрии в ту пору только начинала свой «спуск с горы». Неудачное выступление на ЧМ-58 — последнее место в группе с Бразилией, Англией и СССР — объясняли пока еще исключительно силой соперников и считали, что в любой другой четверке австрийцы запросто боролись бы за выход в четвертьфинал. Голоса, утверждавшие, что причины неудачи глубже, чем принято считать, что пора прекратить эксплуатировать старую славу «вундертима» и старые методики тренировок, переходить на более современную модель игры, уделять больше внимания скоростно-силовой подготовке, звучали пока еще редко.

В Австрии пока еще хватало игроков европейского класса: играли Ханалпи, Штотц, Коллер, Хоф, в расцвете сил был центрфорвард Бучек. Из асов футбольного дела после ЧМ закончили выступления в сборной лишь Рудольф Кёрнер и Эрнст Хашпель.

Осечку на ЧМ полагалось немедленно исправить. Тренер Карл Деккер понимал, что поражение от Норвегии ему точно не простят, что и подтвердил в предматчевом интервью: «Я знаю, о чем идет речь. Если мы проиграем эту встречу, мы проиграем всё — веру других в нас и нашу собственную веру в себя».

Австрийцы выиграли минимально — 1:0, были раскритикованы прессой за безалаберность и суетливость. «... Соотношение только угловых ударов 15:1 в пользу Австрии и количество времени, проведенное нашими игроками на территории соперника, говорит о подавляющем преимуществе гостей, но наши технари вполне могли проиграть. Чего стоит только момент, когда вся команда и вратарь в каком-то оцепенении наблюдали за проходом к воротам норвежца Педерсена, и только не выключившийся из игры Штотц сумел чудом вынести мяч. Счет был еще 0:0, и кто знает, как развернулись бы события дальше (...) До мяча, забитого Хофом, норвежцы смотрелись предпочтительнее (...) Мы должны быть благодарны и судьям, отменившим гол Хеннума...».

Этот мяч был забит в самом начале второго тайма. Соперники между арбитром из ГДР Бергманном и его помощником длилось минуты две! Мяч не был засчитан из-за «тончайшего офсайда». Решение судьи, конечно же, было встречено негодованием на трибунах, но обошлось без эксцессов. Игра оставила противоречивое впечатление, а потому в домашнем матче от австрийцев требовали безоговорочной и яркой победы.

Что ж, фаны ее получили. Хозяева выиграли 5:2, но придирчивые критики не преминули написать о «начальной беспомощности» австрийцев, когда «наши полузащитники не знали, что противопоставить точному и быстрому прохождению гостями центра поля, не знали, что делать с быстрыми форвардами Соренсеном, Хеннумом и Удегордом, они только наблюдали за соперниками вместо того, чтоб вступать в борьбу, и в конце концов поплатились за это. Хорошо, что к первому голу Удегорда Австрия уже вела...»

Итоговый разгромный счет, достигнутый во второй половине игры, смягчил критиков и привел в восторг сторонников. Журналисты брали интервью у известных и важных людей, и даже вице-канцлер Австрии Питтерманн благосклонно отметил «великолепный результат при корректной игре». Деккер облегченно вздохнул. Он перестроил игру нападения, поставил в центр дебютанта Хорста Немеца, и тот не подвел, забив два мяча.

Всё же пресса предлагала не обольщаться, потому что «в обороне полно проблем, а впереди игра со сборной Франции с ее фантастической атакой...»

## К ним приехал дон Альфредо

**ПОЛЬША — ИСПАНИЯ — 2:4 (1:2)**  
**ИСПАНИЯ — ПОЛЬША — 3:0 (0:0)**

В июне 1958-го результаты жеребьевки, естественно, попали на первые полосы газет, но, так сказать, по-разному. В основном их подавали в уголке, сухо и коротко. Только польский «Пшеглонд спортовы» под броским заголовком «Еще не началось, а уже сенсация» сообщил о том, «что нам достался соперник, о котором не смел мечтать даже самый заядлый кибиц — Испания! К нам придет Ди Стефано!»...

Сборная Польши конца 50-х — крепкий европейский середняк. Поляки пропустили два последних чемпионата мира: в 1954-м они, узнав, что жребий избрал им соперники великих венгров, команду, которой они успели за несколько лет проиграть пять матчей с разгромными счетами, попросту отказались играть, не желая получать новую оплеуху. В 1958-м, оказавшись в одной группе отбора со сборной СССР, они изрядно потрепали нервы восточным соседям, доведя дело до дополнительной встречи, которую проиграли на нейтральном поле в Лейпциге 0:2.

Узнав, что в первом круге КЕ «кадра» напоролась на испанцев, польские СМИ мужественно проявили «гибельный восторг». Шансы на проход своей команды в следующий круг они оценивали невысоко, но сдаваться без боя не собирались.

Парадоксально, но факт. Сборная Испании, как говорится, по умолчанию, команда с традициями, команда, в которой всегда были футболисты высокого класса, очень долго не могла добиться каких-либо ощутимых успехов на международной арене.

В 50-е после четвертого места на ЧМ в Бразилии испанцы ухитрились пропустить два чемпионата мира, причем в 1954-м их «законное», казалось бы, место заняла сборная Турции. Испанцы, конечно, в этом случае с полным правом сетовать на несовершенство регламента, невезуху и судейский произвол. Сначала вроде бы всё было хорошо, жребий подбросил им только одного соперника — турок, которых они в пух и прах раздела-



*Даже такие «приглашенные» звезды, как Альфредо Ди Стефано («Реал») и Ласло Кубала («Барселона»), не помогали сборной Испании добиться хоть чего-то серьезного. Две звезды, к слову, были далеко не в безоблачных отношениях: Кубала был веселым пьяницей и гулякой, Ди Стефано категорически претило столь непрофессиональное отношение к спорту. Однажды на выезде Кубала повел сборную расслабиться, и вечер радостно закончился для большинства игроков в борделе... Но, по крайней мере, открыто они не цапались, а на закате карьеры даже вместе поиграют в «Эспаньоле»*

ли у себя дома. Потом пошло невезение: в гостях пиренейцы так и не смогли забить хоть один мяч. Они провисели почти весь матч на воротах хозяев, пропустив в свои ворота в первую четверть часа. Затем вступил в действие регламент, предусматривавший дополнительный матч — разность мячей в двух играх не учитывалась. Чашу же «невезухи» пришлось испить до дна. В решающей встре-

че турки смогли из атак, количество которых можно пересчитать по пальцам одной руки, выжать два гола. Испанцы, в последние двадцать минут игры сгрудившиеся всей командой на вражеской половине, сумели ответить только двумя. Чистыми. Потому что были еще два гола Эскудеро, которые судья не засчитал. Один — с полным правом, другой, при 2:2, — непонятно почему. Непонятно было



*Слева: Пако Хенто, тогда еще довольно молодой, но очень ранний, обладатель сумасшедшего по тем временам рывка и скоростного дриблинга, один из самых титулованных футболистов в испанском футболе*

*Справа: Луис Суарес, великий диспетчер «Барселоны», «Интера» и сборной Испании. На редкость суеверный Луисито верил, что разлитое в день матча вино приносит удачу, и потому по приказу Эленио Эрреры кто-то якобы случайно, пока Суарес не видел, опрокидывал бокал, после чего начинал громко причитать по поводу испорченной скатерти. Зато Суарес мигом прилетал, макал в лужу палец, прикладывал к туфлям и ко лбу...*

даже туркам, которые понурившись, уже брели к центру поля... Монетка, предусмотренная в случае ничьей, сыграла в пользу турок.

Спустя четыре года сборная Испании потеряла одно очко в отборочном матче со Швейцарией на своем поле исключительно из-за собственной торопливости и невезения вкупе с блестящим исполнением альпийцами своего классического «замка» и фантастической игрой вратаря Парлье. Этого очка и не хватило, чтоб догнать сборную Шотландии.

К идее КЕ испанцы отнеслись с пониманием и одобрением (до следующего ЧМ далеко, зато здесь себя покажем!) и сразу начали внедрять в головы функционеров УЕФА идею, что финальный турнир четырех команд нужно провести у них в стране. Оставалась мелочь — пройти два тура.

Испанский футбол котируется в Европе высоко. Очень высоко! Бессменным победителем стар-

товавшего в 1955 году КЕЧ был мадридский «Реал» с его уникальной атакующей линией, возглавляемой «белой стрелой» по имени Альфредо ди Стефано. Успехи «Реала» проецировали на сборную и априори относили ее к сливкам европейского футбола. В конце концов, в «селексьон» регулярно играло полкоманды «реалистов».

3 июня 1959-го «Реал» в четвертый раз подряд завладел кубком чемпионов, победив французский «Реймс». Три нападающих из великолепной пятерки приняли участие спустя 25 дней в матче против сборной Польши: Матеос, Ди Стефано и Хенто. Конечно, на правом крае Техада выглядел слабее «реаловского» француза Копы, зато другая замена, барселонец Луис Суарес вместо мадридца Риала, была более чем эффективной. Но что интересно, в сборной, руководимой Эленио Эррерой (неофициально! Сборной руководил триумvirат, а сеньор НН был в ней консультантом), кроме трех форвардов, не было ни одного

«мадридиста»! Семь человек представляли свежеиспеченного чемпиона «Барселону» плюс в центре обороны играл могучий баск из Бильбао Гарай (да и тот спустя год перешел в «Барсу»)...

Именно Ди Стефано и Луис Суарес принесли победу испанцам в Хожуве при стечении «официальных» 70 тысячах зрителей (польские СМИ сообщали о ста, и мы склонны им доверять больше — знаменитый «Шлёнск» вмещал тогда больше ста тысяч, с трудом верится, что 30 процентов мест на такой игре пустовали). Каждый из великих, действующий и будущий (Ди Стефано получил «золотой мяч» в 1957-м, получит его еще раз в конце 1959-го, а Суареса отметят этой наградой в 1960-м), забили в этой встрече по два мяча.

Не то чтобы гостям поначалу пришлось несладко, нет, скорее неуютно. Хозяева играли «строго, но страстно», и испанцам пришлось потратить немало времени, чтоб наладить атакующую игру. Видимо, была какая-то нервозность, потому что, по утверждению «Пшеглонда», «мы увидели, что и Ди Стефано может мазать с четырех метров».

Счет открыли хозяева, удачно использовав контратаку. Вот тогда гости взялись за дело и... «Пшеглонд»: «...наши оборонцы, которые уже целых 15 минут играли без единой ошибки, засуетились и «поплыли». Фактор растерянности тут же использовал Суарес». Огорченные поляки начали с центра, потеряли мяч, и Матеос вывел на удар Ди Стефано. В течение минуты счет изменился на 2:1 в пользу гостей.

Через десять минут после начала второй половины счет был уже 4:1 (Суарес и Ди Стефано). Брыхчы удалось вскоре лишь сократить разрыв.

Польские СМИ наперебой хвалили гостей, восхищались изысканной техникой голеадоров и игровыми умениями остальных. Своих не ругали — упрекнуть было не в чем. В общем, все были довольны.

Нюанс. В некоторых сетевых ресурсах, в том числе на сайте УЕФА (!) или на некоторых языках Википедии, сказано, что игру судил испанский (!) арбитр Анхель Мендисабаль. Это не так. Реферировал этот важный матч уважаемый англичанин Артур Эллис.

Ответная встреча состоялась на «Сантьяго Бернабеу» в середине октября. Ее без всяких проблем выиграли хозяева. Чтоб подчеркнуть преимущество испанцев, достаточно сказать, что лучшим игроком у гостей был признан вратарь Стефанишин, пропустивший три мяча.

## Сами создаем, сами преодолеваем

Испанцы стали шестым по счету четвертьфиналистом. Оставалось определить победителей еще в двух парах: Югославия — Болгария и Чехословакия — Дания.

**ЮГОСЛАВИЯ — БОЛГАРИЯ — 2:0 (1:0)**  
**БОЛГАРИЯ — ЮГОСЛАВИЯ — 1:1 (0:0)**

Югославов вполне логично причисляли к фаворитам турнира. Учитывая жеребьевку — сначала Болгария, а затем победитель пары Португалия — ГДР, им предрекали, как минимум, выход в полуфинал.

Югославский футбол находился в ту пору на устойчиво высоком уровне. Юги с завидной регулярностью выводили в свет все новые поколения классных игроков. Но им постоянно чего-то не хватало, чтоб что-нибудь выиграть. На трех послевоенных Олимпийских играх подряд они



*Югославы начинают поход за серебряными медалями Евро-1960*



неизменно выходили в финал и так же неизменно уступали в решающем матче — в 1948-м — шведам, в 1952-м — венграм, в 1956-м — сборной СССР.

На ЧМ-54 в четвертьфинале против сборной ФРГ они растранижили уйму моментов и в матче, где по свидетельству участника, немца Шефера, должны были забивать как минимум пять раз, не забили ни одного мяча и проиграли. Нет, забили. В начале игры в свои ворота! А затем безуспешно пытались отыграться. В 1958-м немецкое проклятье повторилось. Тот же Ран, который четыре года назад провел второй мяч в ворота югославов в конце игры, теперь отличился в начале. Снова балканцы не смогли ничего поделать. Лишь через четыре года на ЧМ в Чили опять в четвертьфинале (!) новое поколение «без-комплексов» одолело ФРГ-шников.

Юги — прирожденные «игровики». Они ведь не только в футболе были в те времена на первых ролях в Европе. Достаточно вспомнить их баскетболистов, ватерполистов, гандболистов, постоянно занимавших высокие места и побеждавших в европейских чемпионатах. Футболистам удалось выиграть только раз — они стали олимпийскими чемпионами в 1960 году, спустя два месяца после окончания КЕ.

Болгары такой россыпью талантов не располагали. Но для сборной нужно не так уж много людей. Одиннадцать человек, боеспособных и толковых, в Болгарии находили во все времена. А когда в одном поколении случалось несколько талантов, то и взбирались высоко...

Югославы при очень большом преимуществе победили в домашней игре с относительно небольшим счетом 2:0, забив мяч уже на первой минуте. Зато в ответной игре борьба шла нешуточная при почти полном отсутствии голевых моментов. «Фэйр плеем» даже и не пахло. Особенно после того как гости сравнивали счет, погасив вспыхнувшие за пару минут до этого события надежды хозяев. В итоге в этой паре состоялось обоюдное удаление. Известный своей несдержанностью, временами грешивший откровенной грубостью техничный Драгослав Шекуларац полез разбираться с обидчиком, болгарин Ковачевым. Погнались обоих. Больше удалений в течение всего КЕ не было.

**ДАНИЯ — ЧЕХОСЛОВАКИЯ — 2:2 (2:2)**  
**ЧЕХОСЛОВАКИЯ — ДАНИЯ — 5:1 (1:1)**

Последними определяли четвертьфиналиста сборные Дании и Чехословакии. Чехам опять

пришлось поволноваться. Датчане были в то время ничуть не сильнее ирландцев, даже слабее, но сборная Чехословакии сумела героически создать себе трудности уже в начале первого матча. К 20-й минуте она проигрывала хозяевам 0:2. Сначала вратарь Стахо пустил мяч под собой после удара Петерсена, а через три минуты чехи не успели перестроиться (за полем оказывали помощь травмированному Матлаку) и получили еще один. Полузащитник вскоре, заметно хромя, вернулся, и тут же Качани сократил разрыв в счете. Через пару минут голеадора унесли с поля, и чехи доигрывали тайм вдесятером. Им удалось в контратаке сравнять счет. «Руде право»: «Во втором тайме наша команда фактически играла вдваятером — Матлак и Качани бегать не могли, изредка пытаясь мешать сопернику, оказавшемуся рядом». Замену, хотя бы одну, в отличие от игры с ирландцами, голландский судья Бронкхорст не разрешил.

Датчане, безрезультатно атаковавшие весь второй тайм (оборона чехов работала на износ, но выдержала, а Стахо искупил свою вину за первую «пенку» раза три, а то и четыре, намертво беря сложные мячи) получили отличный шанс незадолго до окончания матча — арбитр назначил бесспорный пенальти. Тут и выяснилось, что Стахо не только забивает 11-метровые, но и берет их (может, опыт бьющего помог?). Что ж, датчане оказались сильнее, чем ожидалось, но ничья была завоевана.

Дома, в Брно, волнения продолжались целый тайм, на который хватило гостей. Он закончился 1:1. Во втором датчан просто смели с поля...

## Последняя гастроль Фонтэна

**ФРАНЦИЯ — АВСТРИЯ — 5:2 (3:1)**  
**АВСТРИЯ — ФРАНЦИЯ — 2:4 (1:0)**

В итоге после всех волнений в четвертьфинал прошли те, кому проход прочили, ни одна сенсация не состоялась.

Французы, упустившие возможность открыть турнир, решили первыми провести хотя бы четвертьфинал. Они договорились с австрийцами сыграть в декабре 1959-го и в марте 1960-го. Подгадали они удачно, назначив первую игру

на 13 декабря. Как раз 11–12-го в Париже происходил внеочередной съезд УЕФА, главным итогом которого после жарких дебатов стало постановление о переезде союза в Берн. Под занавес Оргкомитет в присутствии представителей всех заинтересованных сторон утвердил расписание четвертьфиналов. Затем прием, банкет и на следующий день поход на матч Франция — Австрия. Хорошая программа.

Согласились, что четвертьфиналы должны закончиться не позднее середины июня, чтоб в начале июля можно было сыграть матчи завершающей фазы. Пять игр в итоге должны были пройти в мае, одна (Испания — СССР) — в начале июня. Игры между испанцами и советской командой были вынесены на конец мая — начало июня по просьбе нашей федерации, с мотивировкой, что «... футбольный сезон в СССР начинается в последние дни апреля. Поэтому наша команда не имеет возможности подготовиться к встречам с командой Испании, которая в эти сроки находится в лучшей форме». (В 1960-м чемпионат Союза начался 9 апреля.)

Дальше председатель Федерации футбола СССР Валентин Александрович Гранаткин просил изыскать возможность провести эти матчи позднее, лучше всего в сентябре. Понятно, что ради сборной СССР переносить концовку на осень никто не собирался, но после всяческих утрясок и переговоров дата первого матча была сдвинута с ориентировочной 10 мая на 29-е. Соответственно съехали даты второй игры и возможной дополнительной — на 9 и 16 июня соответственно.

О том, кто примет финальный турнир, переговоров пока не было.

13 декабря сборная Франции сделала широченный шаг к полуфиналу, разгромив сборную Австрии на «Олимпик Ив-дю-Манюар» в пригороде Париже Коломб (часто этот стадион, на котором игрался финал ЧМ-38, именуют просто «Коломб») со счетом 5:2.

Проблемы Копа (отпустят на игру из Мадрида или не отпустят) уже не было. Раймон Копа последний официальный матч в футболке «Реала» провел 3 июня в финале КЕЧ против «Реймса»,



Фонтэн и Копа не оставили камня на камне от австрийской обороны

родного для него клуба. Клуба, из которого он попал в «Реал» и в который твердо решил вернуться по истечении трех лет в Мадриде. В свое время он отправился в «Реал», а не в «Милан», потому что испанцы приняли его условие — «через три года я сам решаю, оставаться или нет», — а миланцы отвергли. В финале КЕЧ против «Реймса», когда никто никого не щадил, он получил травму колена, ставшую хронической.

За три года в «Реале» его отпускали в сборную Франции только для участия в ЧМ-58 и на уже упоминавшийся матч с греками. Справедливости ради отметим, что иногда в нужный момент Копа был просто травмирован, и его отсутствие было вызвано именно этой причиной.

По возвращении во Францию и до матча против Австрии Копа успел сыграть в двух «товарняках», и его взаимодействие с товарищем по клубу и сборной, лучшим бомбардиром ЧМ-58 Жюстом Фонтэном, было отшлифовано до мелочей. В «Реймсе», впрочем, играло четверо из пяти атакёров «трехцветных», только Франсуа Ётт представлял парижский «Рэсинг».

Как считают австрийские СМИ, именно пара Копа — Фонтэн не оставила камня на камне от австрийской обороны.

**Корреспондент «АЦ»** в отчете об игре: «На установке тренер Деккер инструктировал Ханалпи: «Ни на шаг не отходить от Копа». Тот возражал: «Он слишком шустрый, если я буду за ним гоняться, оголю тыл» — «Повторяю, висеть на Копа, тебя подстрахуют». Таким образом, на одного разменяли фактически двоих. И после этого не нужно удивляться, почему Фонтэн постоянно оказывался без опеки. Французы получили свободу действий». Фонтэн в этом матче забил трижды, все мячи из пределов штрафной, все без жесткого противодействия.

Был момент, когда у австрийцев вспыхнула надежда — в середине второго тайма настойчивые Немец и Пихлер сотворили второй мяч. Счет стал 3:2 в пользу французов, но Фонтэн очень скоро увеличил разрыв, а в конце Венсан довел счет до разгромного.

Воздавая должное очень хорошей игре хозяев, тот же корреспондент пытался беспристрастно оценить игру своих, отмечая удачные действия, приведшие к двум голам в ворота Ламия, и жестко критикуя слабую организацию в других эпизодах. И, конечно, не забыл об арбитре. В одном из эпизодов при счете 3:1 защитник французов

Роже Марш по-вратарски бросился к мячу и в падении отбил его рукой. Пенальти не последовало. «После матча я спросил испанского судью Асен-си, почему? Он ответил: «Уважаемый, я не вор и не слепец. Месье Марш отбил мяч плечом!»

...Обычное дело для того времени. Журналист задает вопрос судьбе после игры, судья отвечает...

Но в целом игра сборной Австрии была оценена низко: «Самый слабый матч команды в уходящем году».

Через три с половиной месяца австрийцы проиграли французам на своем поле 2:4. Это было тем более унижительно, что тренер «трехцветных» Баттё выставил на игру пять новичков. И все равно австрийцы не смогли ничего поделать. Надежда затеплилась, когда неутомимый Немец открыл счет, но после перерыва гости скоро вышли вперед, а когда хозяева сумели сравнять, взвинтили темп и забили еще дважды. «Это крах», — констатировала австрийская пресса. Деккер с горечью соглашался: «Они были намного быстрее нас, все остальное — следствие».

К радости от уверенной победы у французов примешивалась горечь. За неделю до игры в Вене в матче чемпионата Франции защитник «Сошо» Сику сломал ногу Фонтэну. Врачи загипсовали конечность и констатировали: «Минимум четыре месяца без футбола, а скорее всего, полгода». Так оно в итоге и получилось. Фонтэн вернулся в игру только осенью. На финальную часть КЕ сборная осталась без лучшего бомбардира.

## Бела, не ломайся!

**ПОРТУГАЛИЯ — ЮГОСЛАВИЯ — 2:1 (1:0)**

**ЮГОСЛАВИЯ — ПОРТУГАЛИЯ — 5:1 (2:1)**

В середине марта стало известно, что финал четырех будет организован в Испании. На всякий случай, первой запасной сделали Францию, а чтоб совсем обезопасить себя от необходимости принимать решение в июне, в срочном порядке второй запасной назначили Австрию. Кстати, в феврале 1960-го УЕФА присылало в Москву запрос, зондируя почву насчет устройства финала в Союзе. Получили отказ (!) и окончательно сориентировались на запад континента.

Вслед за французами, уже в мае, определился второй полуфиналист — Югославия.

Из восьмерки сборных, оставшихся в розыгрыше КЕ, выше всех журнал поставил Францию — 2-е место. Вслед за ней расположились испанцы, югославам отвели шестую строчку, сборной Чехословакии — седьмую, австрийцам — десятую. Португальцы и румыны оказались в конце второго десятка.

Конечно, любой оценочный рейтинг условен. Венгры уже были свободны от европейских обязательств, а дважды битые лидером года юги продолжали борьбу и имели прекрасные шансы на проход дальше. И если обращать внимание на рейтинги — тоже. Их соперник с крайнего запада Европы болтался в конце выстроенного французскими журналистами списка.

Но, как мы уже отмечали, португальцы дома — великая сила. И гости с Балкан почувствовали это на своей шкуре.

Сборная Португалии после победы над ГДР сыграла два матча и оба проиграла. Но стыдиться было нечего. Во-первых, на выезде, во-вторых, очень сильным французам (3:5) и западным немцам (1:2) при неплохой, неожиданно упорной игре. Чувствовалась, как писала лиссабонская «Бола», твердая рука мастера.

С осени 1959-го по май 1960-го консультантом, помощником или, как сейчас говорят, котрайнером тренера сборной Португалии Антунеша был сам Бела Гуттманн, руководивший в это время «Бенфикой». Помогал он Антунешу в порядке личного одолжения и для поддержания хороших отношений с президентом федерации Майа Лурейру. Помогал на общественных началах. Безвозмездно, то есть даром.

В конце апреля 1960-го он неожиданно для функционеров от этой почетной обязанности отказался. Дело было в том, что федерация наложила на Гуттманна денежный штраф в размере примерно 400 евро в пересчете на нынешние западные деньги за споры и демонстративное несогласие с судьей во время матча сборной страны. Гуттманн, узнав о начете, прислал футбольному начальству письмо следующего содержания: «Я, конечно, не прирожденный идеалист. Но при этом был готов помогать сборной на голом энтузиазме. И помогал. В меру своих сил я вел команду к международному признанию, не требуя за это материального вознаграждения. Напоминаю вам, что я профессиональный тренер, и если вы, кроме работы, требуете от меня еще и денежных выплат, то благодарю за честь, но обходитесь дальше своими силами».



*Бела Гуттманн, как считается, заложил фундамент успехов сборной Португалии в середине 60-х. Ну да, «Бенфика»... А пока — рановато*

Пришлось Антунешу в одиночку готовить свою бригаду к матчу с югами. Португальцы сыграли здорово. Милутина Шошкича, вратаря сборной Югославии, не зря в начале 60-х считали вторым голкипером Европы после Яшина. Из отчета в «Боле» следует, что свою репутацию молодой кипер вовсе ковал уже в Лиссабоне. По крайней мере в трех эпизодах Шошкич, что называется, спасал. Португальское издание сожалело и восхищалось: «Эх, Мататеу» — два раза, а также «Эх, Кавем» и минимум трижды — «Ух ты, Шошкич!». Ну и еще по мелочи. Сделаем скидку на экспансивность и горячность авторов отчета, но все-таки из него же почерпнем, что и юги пару раз не использовали очень выгодные возможности. Матч закончился 2:1 в пользу хозяев — Костичу в конце встречи удалось размотить счет, он ответил голом на голы Сантаны и Мататеу.

Португальскому вратарю Акурсю в Белграде спустя две недели пришлось гораздо труднее, чем Шошкичу в Лиссабоне. Стадион Югославской

*В игре легендарный  
вратарь сборной  
Югославии Милутин  
Шошкич*



народной Армии был забит до отказа (рассказывали, что билеты из-под полы приходилось с боем покупать чуть ли не с пятнадцатикратной переплатой). Болельщики требовали от своих только победы — убедительной и несомненной. Молодые юги с ходу понеслись в атаку, Шекуларец быстро открыл счет, однако Кавем в середине тайма сравнял. Акурсью делал все, что мог, но под конец тайма пропустил-таки гол в раздевалку. Фактически всё решил третий мяч, забитый в начале второй половины Костицем. Крайне несправедливый, как считали португальцы. Мало того что, по их мнению, с нарушением, так еще во вратаря с трибуны запулили картошкой (не впервые) и на этот раз попали, потому он и не среагировал на удар Костица. Судья, австриец Штольц, жалобам не внял и гол засчитал.

Бела Гуттманн, который всё же отправился в Белград (не бросать же товарища по тренерскому цеху в сложной ситуации) возмущался и обзывал своего земляка-арбитра (Гуттманн немалую часть жизни прожил в Вене, там же и похоронен) нехорошими словами. Эмоционально не очень устойчивых португальцев этот мяч, как потом утверждал Гуттманн, надломил, хозяева продолжали наступать и довели счет до 5:1. Могли и больше забить. Счастливые белградские фаны на плечах вынесли своих героев с поля...

Антунеша, разумеется, уволили.

## Обидели Мындру

**РУМЫНИЯ — ЧЕХОСЛОВАКИЯ — 0:2 (0:2)  
ЧЕХОСЛОВАКИЯ — РУМЫНИЯ — 3:0 (3:0)**

Чехословакия и Румыния выдвинули полуфиналиста быстро, в течение недели. Игры состоялись в два воскресенья — 22 и 29 мая.

Олимпийские варианты сборных этих стран только-только вылетели из отбора к ОИ-60. В двадцатых числах апреля чехов выбили венгры, а 1 мая румын высадили болгары. Обе стороны, проигравшие олимпийский отбор, жаждали самоутвердиться в другом турнире.

Исторический перевес был на стороне сборной Чехословакии (в восьми послевоенных встречах чехи одержали 4 победы при двух поражениях и двух ничьих). Но в последний раз команды играли друг с другом еще в 1953 году в отборе к ЧМ-54, тогда чехи дважды победили, не пропустив ни одного мяча. За семь лет румынский футбол подрос, недооценки чехословацкие тренеры не допускали. Приключения, как в играх против Ирландии и Дании, не должны были повториться.

Румыны «по ошибке» заранее просмотрели игру будущего противника против ирландцев вживую. Кто-то распустил слух, будто датчане отказались от участия в КЕ, и румынские тренеры Никулеску и Ботеску, решив задачу выхода в четвертьфинал, явились в Братиславу поглядеть на действия вероятного конкурента.

Вытлачил разрывался между двумя сборными. В отличие от румынских коллег, он отвечал еще

и за олимпийскую. Когда олимпийцы благополучно проиграли, он включил несколько человек из них в состав первой команды, и в день, когда и румыны прекратили борьбу за поездку на ОИ в Рим, его ребята победили 4:0 сборную Австрии, поддержав пошатнувшееся реноме.

Конец мая на юге Европы выдался чересчур теплый, стояла устойчивая жара, ко времени начала матча столбик термометра на солнце уверенно показывал сорок градусов. То ли была такая задумка у чехов, то ли получилось удачно, но они управились с соперником за один тайм. Масопуст открыл счет в самом начале игры, а в конце первого тайма Бубник\* забил второй мяч.

Второй тайм остался за румынами — по атакам, по ударам, по владению мячом. Но хозяевам так и не удалось хотя бы размочить счет.

Казалось, на этот раз выезд прошел для чехов более чем успешно. Но не совсем. В конце первого тайма, незадолго до гола Бубника тяжелую травму получил вратарь Стахо. Центрфорвард хозяев Матеяну в борьбе вместо мяча стукнул по колену голкипера. Прыгучий Буберник уже отправился было за вратарским свитером, чтоб в ворота (это была его обязанность — замещать подбитого вратаря), но Стахо сказал, что достоин до перерыва. Он достоял до конца, хромая, передвигался по линии и умудрился даже отбить несколько довольно опасных ударов.

После игры из колена откачали двести кубиков крови, загипсовали ногу и повезли голкипера домой. Ирония судьбы — Стахо в 1953-м дебютировал в сборной в игре с румынами, когда чехи победили 2:0. Его 23-е, последнее выступление за нее состоялось в матче с тем же соперником и его команда выиграла с таким же счетом!

Вратарей хорошего уровня в Чехословакии всегда хватало. Когда Стахо вернулся в строй, его место было занято старым конкурентом Вильямом Шройфом.

Шройф ответную встречу отстоял на ноль. Собственно, особой работы у него и не было. Сборная Чехословакии в Братиславе огорошила румын с самого начала. К 17-й минуте Буберник (дважды) и Бубник уже забили три мяча румынскому коллеге Шройфа Мындру. После этой феерии хозяева постепенно свернули игру и без всяких проблем победили. После этих матчей критики в адрес тренера Вытлачила не было.

29 мая на игре в Братиславе присутствовал тренер сборной СССР Гавриил Качалин. Он похвалил чехословацкую команду, выразив шутовское сожаление, что в полную силу она играла только пятнадцать минут и поэтому он не смог получить исчерпывающую информацию о силе предполагаемого и вполне вероятного соперника

## Испанский выбрык

### СССР – ИСПАНИЯ, ИСПАНИЯ – СССР

Не состоялись.

Чешские журналисты присутствию Качалина на игре в Братиславе не удивлялись. Они уже знали, что назначенный на этот день первый из двух матчей СССР — Испания, гвоздь программы четвертьфиналов, а может, и всего турнира, не состоится.

В 20-х числах начали циркулировать слухи и появляться сообщения в СМИ, что игра отменена, причем по инициативе испанской стороны. И не федерации футбола, а высшего политического руководства, что будто бы лично каудильо Франко запретил своим футболистам ехать в Москву. 26 мая это было подтверждено официально, в том числе и со стороны УЕФА.

Принято считать, что переполох в испанском стане начался 20 мая, когда из Москвы вернулся тренер сборной Эленио Эррера. Он провел пару дней в столице СССР, плотно интересовался условиями размещения испанской делегации, дотошно уточнял меню вплоть до отдельных, привычных для испанцев блюд и продуктов и получил заверения принимающей стороны, что все разумные пожелания будут учтены. Сборная Испании должна была прибыть в Москву 26 мая. В четверг, 19 мая, Эррера присутствовал на товарищеском матче сборной Союза против Польши, который закончился полнейшим разгромом гостей 7:1. Впечатленный и озадаченный, Эррера поблагодарил хозяев за гостеприимство и откланялся.

\* Бубник — легендарная фигура чехословацкого спорта. Он один из когда-то многочисленного, но постепенно вымершего, примерно к середине 60-х годов, племени спортсменов-совместителей. Бубник куда более известен в хоккейном мире, нежели в футбольном. Зимой он играл в хоккей и добился в нем несомненных успехов, стабильно и долго выступая за сборную Чехословакии по этому виду спорта, был из лучших. В 1956 году он удостоился чести нести знамя страны на открытии зимней Олимпиады в Кортина д'Ампеццо. Он отыграл 13 сезонов за хоккейную «Руду Хвезду» из Брно (позже ЗКЛ), участвовал в четырех олимпиадах и десятке чемпионатов мира по хоккею, был многократным призером. Бубник числен к лику хоккейных «святых» — с 1997 года он внесен в зал славы Международной федерации хоккея. В футболе его успехи скромнее: девять сезонов в высшей лиге Чехословакии за футбольную секцию РХ (позже — «Збройовка») и одиннадцать матчей за сборную, шесть из которых пришлось на КЕ-60. В них он забил три мяча, а всего — четыре.



Он знал, что сборная СССР сильна, но теперь лично убедился в этом. Возможности просмотреть игру советских у него раньше не было. На матч против венгров осенью 1959-го он не приезжал, был занят на своей основной работе в «Барселоне» (в «селексьон» он работал по совместительству), а с сентября 1959-го до мая 1960-го сборная СССР не играла, матч с Польшей был первым ее выходом на люди в новом сезоне.

Эррере было над чем задуматься. Он увидел, что советские за одну игру набросали очень приличной польской команде 7 мячей, столько же, сколько испанцы тем же полякам за две игры. (Есть, как принято говорить, мнение, что сборную Польши в спарринг-партнеры выбирали не случайно, именно потому, что хотели заочно сравнить себя с испанцами в матче против того же соперника.) Впечатляла легкость, с которой будущий соперник менял темп и рисунок игры. Быстрое начало, четыре забитых мяча за 25 минут, затем длительная пауза и феерическая концовка, в которой в течение пяти минут поляки получили еще три, то есть физподготовка, командные скорость, выносливость и сыгранность — на высоте. Еще советские выглядели свежими. Уверенность Эрреры в благоприятном исходе противостояния была поколеблена.

Испанские футболисты провели серьезнейший сезон и потрудились на славу.

17 мая в Глазго «Реал» в одном из лучших финалов КЕЧ всех времен (некоторые ветераны считают

его лучшим в 20-м веке) разнес со счетом 7:3 франкфуртский «Айнтрахт». Ди Стефано с Пушкашем забили все мячи (4 и 3 соответственно). За два дня до этой победы сборная Испании разгромила англичан — 3:0. «Реалисты» Ди Стефано, Хенто и Пачин принимали участие в этой игре.

С одной стороны, могла заявить о себе усталость после длительного сезона у мадридцев, с другой, как ни парадоксально, отсутствие практики у игроков чемпиона, эрреровской «Барселоны», ведь первенство было закончено в середине апреля. Получалось, что даты игр, как ни крути, были не в пользу испанцев. Политическое руководство заволновалось...

20 мая состоялось даже заседание правительства, где обсуждалась «целесообразность проведения международных матчей советских и испанских футболистов и посещения испанскими гражданами Москвы и советскими гражданами Мадрида». Главным сторонником непроведения и недопущения был министр внутренних дел генерал Камило Алонсо Вега. Впрочем, ему легко было отстаивать эту точку зрения, ведь генералиссимус придерживался того же мнения.

Только через два дня молчания Мадрида Европа узнала о том, что принято решение не отправлять команду в Москву; официальные лица УЕФА принялись уговаривать испанских политиков не препятствовать. Последнюю попытку на месте предпринял президент Испанской федерации футбола Де Лафуэнте Чаос. Он отправил команду и сопровождающих



30 января 1957 года.  
Мадрид. Перег  
матчем Испания —  
Голландия 5:1  
(отбор к ЧМ-58)  
Стоят (слева  
направо): Рамальетс,  
Оруэ, Кампаналь,  
Валеро, Магуреги,  
Гарай  
Присели: Мигель,  
Кубала, Ди Стефано,  
Суарес, Хенто

лиц в мадридский аэропорт Барахас, где ожидал самолет, а сам добился аудиенции у всесильного. При десятиминутном разговоре присутствовал министр иностранных дел Фернандо Кастьела. Позже одни газеты писали, что этот министр был против поездки, другие — что за. Во всяком случае, Хаос ничего не добился, и в УЕФА пошел официальный отказ.

На следующий день в испанских газетах появилось крохотное сообщение в несколько строк: «Федерация футбола Испании уведомила ФИФА (почему-то ФИФА, так в тексте — Авт.) об отказе от игры со сборной СССР в Кубке европейских наций. В газете «АС» это сообщение было напечатано на 33-й странице. Всю полосу занимает огромная статья о «Реале», а чуть ниже объявления об отказе помещена еще одна короткая информация: «Как стало известно, вчера, 25 мая Эленио Эррера подписал соглашение с миланским «Интернационале». Контракт заключен по формуле 2 + 1»...

## А был ли гнев?

Советский Союз разразился гневным заявлением, в котором были заклеены политиканы от спорта. Оно было напечатано в «Советском спорте», а затем и в первом номере народившегося еженедельника «Футбол». В нем, в частности, говорилось:

«... Советские футболисты и многочисленные любители спорта с большим интересом ожидали приезда испанской команды, зная высокий технический уровень ее игроков. Федерация футбола СССР сделала всё необходимое к встрече испанской команды и произвела крупные затраты по аренде и подготовке места соревнования, выпуску программ, афиш и др.

В связи с появившимися на днях в печати сообщениями ряда зарубежных телеграфных агентств о решении испанского правительства запретить испанским футболистам встречаться с советскими спортсменами, Федерация футбола СССР обратилась в секретариат Европейской федерации футбола (УЕФА), являющейся организатором игр на Кубок, с просьбой выяснить, прибудет ли испанская команда в Москву и намерена ли Федерация футбола Испании провести ответный матч в Мадриде.

Секретариат УЕФА в течение трех дней не отвечал на поставленные вопросы, заявлял, что Испанская федерация футбола не подтверждала,



Валентин Иванов у чехословацких ворот

но и не опровергала указанных выше сообщений телеграфных агентств. Исходя из этого, Федерация футбола СССР продолжала вести подготовку к матчу в Москве, имея в виду приезд испанской команды 26 мая.

Поздно вечером 25 мая секретариат УЕФА сообщил в Федерацию футбола СССР, что матчи сборных команд в Москве и в Мадриде не состоятся в связи с тем, что испанское правительство запретило испанским футболистам встречаться в играх на Кубок Европы с советскими спортсменами.

Федерация футбола СССР глубоко возмущена грубым вмешательством франкистских властей, сорвавших встречу испанских и советских футболистов. Фашист Франко и его приспешники давно известны своей враждебностью к грузинским контактам, они не в первый раз срывают встречи, организуемые международными спортивными федерациями.

Акт произвола и насилия, совершенный в отношении испанских футболистов, желавших провести игры с командой СССР, свидетельствует о том, что фашистский диктатор Испании попирает принципы международного олимпийского движения и международных спортивных федераций. Повинуясь воле своих хозяев — империалистов США, он пытается внести в спорт элементы «холодной войны».

К сожалению, Федерация футбола Испании не нашла достаточного мужества, чтобы заявить решительный протест против нарушения элементарных демократических свобод.

Федерация футбола СССР полагает, что международные футбольные организации — УЕФА и ФИФА заявят решительный протест против срыва испанским правительством матча на Ку-

бок Европы, против вмешательства франкистских властей в деятельность международных футбольных объединений.

Федерация футбола СССР полагает также, что Международная и Европейская федерации удовлетворяют ее законные и справедливые требования в связи с понесенными большими материальными затратами и убытком, явившимися следствием срыва матча в Москве.

Советские спортсмены сожалеют, что встречи сборных команд СССР и Испании на Кубок Европы не состоялись». Подписано — Федерация футбола СССР.

Из опубликованного рядом открытого письма игроков и тренеров сборной СССР испанским футболистам: «... Мы с большой радостью ожидали вашего приезда и готовили вам достойную встречу. Не ваша вина в том, что она не состоялась. Мы знаем, как вы искренне хотели совершить поездку в Москву и принять нас у себя, на родине.

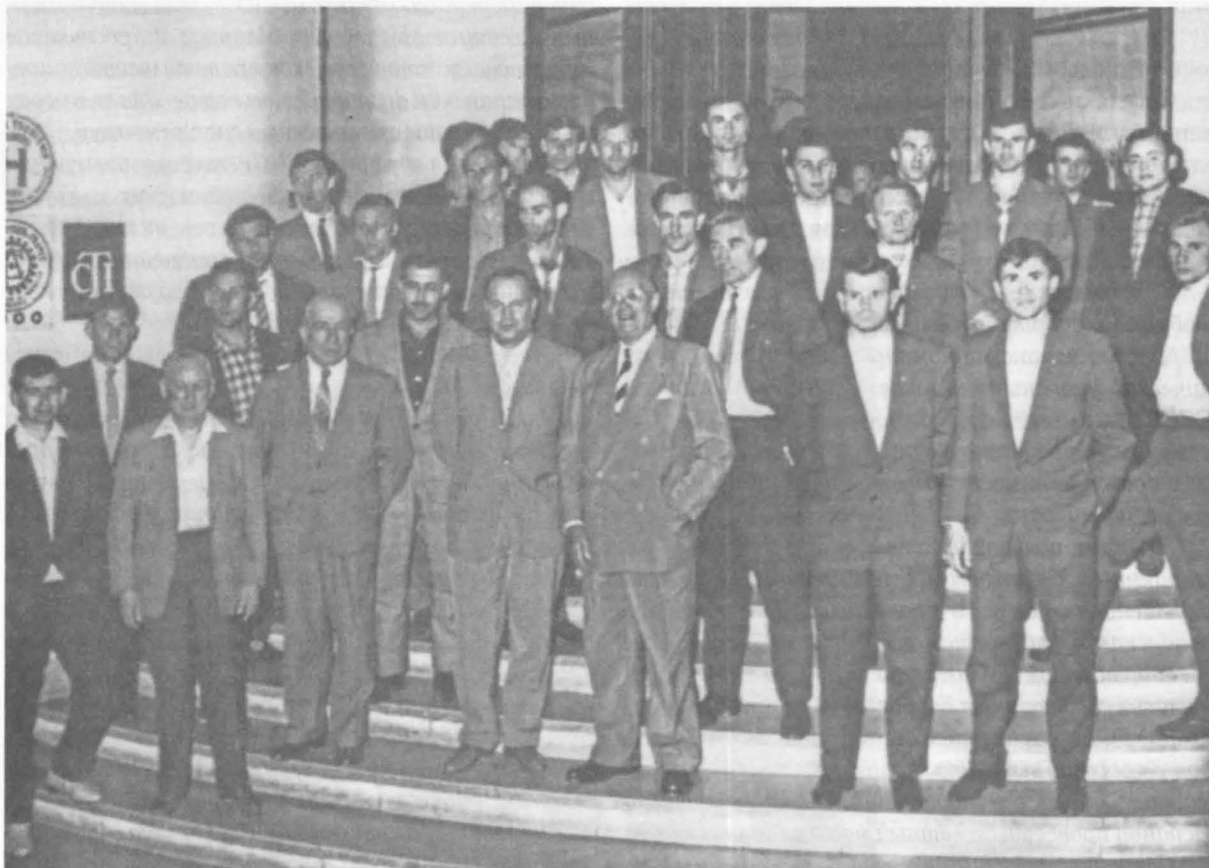
Мы не сомневаемся, что вместе с нами вы сожалеете о несостоявшихся встречах, суливших всем любителям футбола интересные спортивные соревнования.

Футболисты Советского Союза верят, что идеи дружбы и мира вам так же дороги, как и нам, и что никакие барьеры не в силах помешать сотрудничеству и дружбе спортсменов.

Участники сборной команды СССР по футболу: заслуженные мастера спорта СССР И. Нетто — капитан команды, Ю. Войнов, В. Иванов, Б. Кузнецов, А. Масленкин, В. Царев, Л. Яшин; мастера спорта СССР — Б. Батанов, В. Бубухин, З. Калоев, В. Кесарев, С. Котрикадзе, А. Крутиков, В. Маслаченко, М. Месхи, С. Метрели, Ю. Мосалев, В. Понедельник.

Тренеры команды — заслуженные тренеры СССР — Г. Качалин, Н. Гуляев».

В то, что нашим футболистам хотелось померяться силами с испанцами и в честном бою выяс-



Советская сборная позирует на ступеньках отеля в Марселе перед выездом на полуфинальную игру со сборной ЧССР

нить, кто сильнее, верим. В «праведный гнев» чиновников и функционеров — ей-богу, не очень. Ведь это же они целый год гадали, справится сборная с «супостатом» или нет; если нет, то ведь мало не покажется, пусть не прежнее время, оттепель на дворе, но новый глава государства тоже бывал крут, главное, непредсказуемо крут, и неизвестно, как он отреагировал бы на проигрыш команде «фашистского режима» Франко.

Сдается нам, что многие вздохнули с облегчением, узнав о том, что испанцы дрогнули. Во всяком случае, Федерация футбола СССР сказала решительное «нет» робкому предложению УЕФА о переносе обоих матчей на нейтральное поле: «Не положено: регламент». А в печати с упоением гневно клеймили «позором и нехорошими словами» диктатора, сорвавшего интереснейшее спортивное соревнование. С подачи премьера и первого секретаря ЦК это однозначно глупое решение каудильо стали называть «голом в свои ворота»...

28 мая германский Фуссбальбунд отмечал свое шестидесятилетие. На праздник во Франкфурт-на-Майне были заранее приглашены все УЕФовцы, которые решили совместить приятное с полезным и провести экстренное заседание в связи с ситуацией, сложившейся в Кубке европейских наций.

На встречу прибыл и вице-президент ФИФА Гранаткин, и испанская делегация. Испанцам все сочувствовали, понимая, что не в силах футбольных функционеров исправить ситуацию, попытались еще раз вяло уговорить Гранаткина на игры на нейтральных полях, тоже так, формы для. Услышали еще раз: «Нельзя нарушать регламент».

Тогда комиссия, состоящая из венгра Шебеша, испанца Пуйоля, бельгийца Краая, австрийца Фрая и поляка Рыльского в соответствии с п. 7 «Положения о КЕ» приняла решение без игры допустить сборную СССР в полуфинал. Как следствие отказа Испании, утвердили место проведения заключительного турнира — Франция.

Чуть позже УЕФА оштрафовала испанцев на 31 800 швейцарских франков, а в сентябре, когда всё уже было позади, советская федерация требовала с испанской убытки, понесенные в «связи с несостоявшейся игрой в Москве». В сумму, предъявленную к платежу, не забыли включить расходы на прием Эрреры...



*Простите за штамп, но Виктор Понедельник (на фоне Нетто) в самом деле рвется к воротам соперника*

## Кепка Яшина

### Полуфиналы

#### 28. СССР — ЧЕХОСЛОВАКИЯ — 3:0 (1:0)

6 июля (20:30). Марсель. «Велодром». 25 184

Судьи: Ч.Юнник, К.Гамбаротта, Г.Роверси (все — Италия)

СССР (красные-белые): Яшин, Чохели, Масленикин, Крутиков, Войнов, Нетто (к), Метрели, Иванов, Понедельник, Бубукин, Меси

Чехословакия (белые): Шройф, Шафранек, Попугар, Новак (к), Буберник, Маслуст, Войта, Бубник, Квашняк, Моравчик, Долински

Голы: 1:0 Иванов (35), 2:0 Иванов (58), 3:0 Понедельник (64)

На 68 мин. Войта не реализовал пенальти (мимо ворот).

Во Франкфурте после назначения полуфиналов на 6-е, матча за третье место на 9-е и финала на 10 июня провели жеребьевку. Французам выпало играть в Париже с Югославией, а сборной СССР в Марселе с Чехословакией. Не зря, значит, съездил Качалин в Братиславу!

Да, сборную СССР вновь возглавлял Гавриил Дмитриевич Качалин, поскольку Якушин в феврале неожиданно отказался от руководства. О причинах такого шага в своей книге он сообщал коротко: «... я сложил с себя временные полномочия старшего тренера сборной СССР и вновь сосредоточил свое внимание на делах своего клуба (московское «Динамо» — Авт.)». Качалина вернули в команду в апреле в преддверии игр со сборной Испании.

Для сборной СССР до отъезда были запланированы два товарищеских контрольных матча: 21 июня с миланским «Интером» и 28-го с

бразильским клубом «Фламенго». Миланцы приехали в Союз 10-го и до встречи со сборной провели матч в Одессе со сборной города, командой, составленной из игроков «Черноморца» и СКА, выступавших в классе «Б». «Интер» оконфузился, проиграв одесситам 1:5! В Москве против сборной СССР итальянцы добились ничью 2:2, ведя по ходу встречи 2:0, причем уравнивающий мяч В. Иванов забил на последних секундах второго тайма. Пресса недоумевала, на сборную пролился поток критических замечаний.

«Фламенго» в Союз не приехал, клубные боссы получили запрещающую телеграмму от Конфедерации бразильского спорта и ограничились турне по Западной Европе. Пришлось первой сборной играть в Лужниках со второй. Сыграли вничью 1:1, что уверенности перед поездкой во Францию не прибавило.

За неделю до полуфинала сборная отбыла в Париж, а уже оттуда перебралась в Марсель. Буквально за пару дней до игры произошла неприятность: правого защитника Владимира Кесарева забрали в больницу с острым аппендицитом и тут же положили на операционный стол. Вместо Кесарева на правый фланг обороны был выставлен абсолютный дебютант Гиви Чохели из тбилисского «Динамо». Была и хорошая новость: приступ астмы, докучавшей Виктору Понедельнику накануне вылета, прошел, и наш центрфорвард был готов к бою.

У сборной Чехословакии тоже были кадровые проблемы. Так и не смог вернуться на высокий уровень вратарь Стахо, был также травмирован перспективный защитник Йозеф Бомба.

Чехи прибыли в Марсель на день позже сборной СССР, оптимист Выгладил перед вылетом заверял: «Победитель нашего полуфинала завоюет Кубок Европы». Беспокоила чехов разве что необходимость играть при искусственном освещении, раньше подобного опыта они не имели.

В отличие от сборной СССР они приняли предложение организаторов и в воскресенье, за три дня до игры отправились автобусом на корриду в Арль, расположенный в девяноста километрах к северо-западу. Вечером того же дня они сыграли показательный матч со сборной Прованса и выиграли 8:0. За игрой наблюдали и делали свои выводы Качалин, Гранаткин и Старостин.

Кстати, доводилось встречать в советской спортивной мемуарной литературе рассуждения, что руководство нашей делегации поступило абсолютно верно, что не позволило игрокам тащить-

ся по жаре в автобусе на «неаппетитное и неприятное» зрелище, а чехам, мол, поездка и последующий товарняк на пользу не пошли...

**Из отчета об игре («Руде право»):** «На первой же минуте вратарь Шройф падением в ноги помешал Иванову пробить по воротам из непосредственной близости. Две минуты спустя Бубник очутился перед вратарем. Но его удар достиг только тела Яшина. Игроки нервничают, что сказывается прежде всего в неточных передачах. Наши футболисты чаще атакуют, но защита советской команды все время на месте».

...Потом, когда все закончится, СМИ будут прежде всего выделять двух игроков сборной Союза — Яшина и Иванова. Первого за уверенные действия, за то, что вынудил соперников торопиться и ошибаться, второго за потрясающую игру. Что может Валентин, и так было известно, но в той встрече он, по отзывам товарищей, показал эталонную игру.

Сам Иванов соглашался с тем, что получалось неплохо, но хвалил прежде всего команду: «Этот матч, если бы составлялись у нас, как у шахматистов, сборники «избранных партий», я бы не задумываясь включил в такой сборник и поставил на одно из первых мест. Где-нибудь рядом с матчем против англичан на чемпионате мира в Швеции, может, даже повыше. Мы не просто победили, мы выиграли красиво, ярко, мы победили сильного противника, который все время держал нас в предельном напряжении. От той игры получили настоящее удовольствие и зрители — стадион не смолкал ни на минуту, дружные «охи» чередовались с овациями, которыми публика награждала игроков обеих команд. В этой игре было всё — и красивые многоходовые комбинации, и выходы один на один, и спасенные вратарями «безнадежные» мячи, и даже пенальти (чехословацкий нападающий пробил мимо ворот)».

Преимущество сборной СССР проявилось прежде всего в скорости. Скоростная и общая выносливость — козырь советских футболистов того времени. Чехов же считали «тихоходами». При игре в медленном или среднем темпе с Масопустом, Бубником, Буберником и другими справиться было трудно, и Качалин поставил задачу начать игру как можно быстрее. Примут темп — пускай, всё равно выдохнутся раньше...

Когда у сборной СССР стали получаться скоростные атаки, чехам пришлось ой как нелегко.

**Из отчета об игре («Футбол»):** «... Вот В. Бубкин, много работающий в обороне, заставляет Бу-



берника снизить активность. Наш левый инсайд своими устремлениями вперед возвращает вспять опасного полузащитника, и Бубернику не хватает уже сил для постоянного подключения в атаку. Вот во многих схватках выигрывает В. Понедельник у Я. Поплухара, Месхи все чаще заставляет Шафранека выбивать мяч без адреса, полузащитники И. Нетто и Ю. Воинов уверенно действуют при отборе и при ведении мяча. Но это еще только едва заметные симптомы усталости чехословацких футболистов, которая подтачивает их технику и вместе с тем лишает их передачи той точности, которой они отличались. Но борьба еще не закончена и, несмотря на остроумно и быстро разыгранную комбинацию Иванов — Понедельник — Иванов, принесшую нашей команде перевес в один гол, результат этой борьбы до перерыва продолжал оставаться загадочным».

И о втором тайме: «... Однако видно, что чехословацкие футболисты горят желанием сравнять счет. Все острее возникают моменты у ворот нашей команды. И вот наступает кульминационный

момент матча. Чохели своевременно передал мяч Метревели, тот столь же быстро переадресовал его Иванову. Вот когда реально сказалось преимущество в скорости, на которую рассчитывали тренеры. От центральной линии поля Иванов устремился в прорыв по правому флангу, его преследовал Масопуст, но Иванов использовал момент с блеском подлинного мастера, усилив скорость, дошел с мячом до лицевой линии и выманил на себя из ворот Шройфа. Затем резким рывком он переместился в центр и сквозь гущу подоспевших защитников успел сильным ударом левой ноги направить мяч в незащищенные ворота».

Этот гол Иванов называл «голом своей жизни»: «И его, не имеющего никакой материальной ценности, я не променял бы ни на что на свете».

Спустя шесть минут Понедельник обыгрался с Бубукиным и забил третий мяч, а еще через четыре минуты в ворота Яшина был поставлен пенальти (сфолил защитник Масленкин). Войта бьет — мимо! Войта: «Огромный Яшин закрыл собой ворота. Я попытался пробить под штангу и не попал...»



Югославский защитник Дуркович опережает Понедельника в борьбе за мяч у ворот Видинича





*Лев Яшин выносит мяч в жесткой борьбе с Костичем (справа) и Ерковичем (оба в светлом, разумеется; дикое время — обе команды в белых трусах!). Советская команда стоически наблюдает — рядом с нашим голкипером ни единого защитника!*

Вытлачил после матча признавал, что проиграл полностью по делу, что «советские были лучше, наши игроки, за исключением Шройфа и Буберника, также показали высокий уровень. Если бы Бубник на 3-й минуте забил, все могло пойти по-другому, но я не имею ввиду, что мы бы выиграли, нет. Просто могло сложиться иначе (...) СССР превзошел нас полностью...»

...Темпераментные марсельские болельщики, получившие огромное удовольствие от игры, устроили победителям овацию и вынесли Яшина с поля на плечах. Кто-то заодно прихватил на память яшинскую кепку-талисман. Лев Иванович просил ее вернуть, обещая взамен свитер, перчатки... Вернули...

На следующий день сборная Союза вылетела в Париж.

## Скандал имени Грандена

### 27. ФРАНЦИЯ — ЮГОСЛАВИЯ — 4:5 (2:1)

6 июля (20:00). Париж. «Парк-де-Пренс». 26 370

Судьи: Г. Гранден, Р. Лестино, М. Реймекерс (все — Бельгия)

Франция (синие-белые): Ламия, Вендлинг, Эрбен, Родзик, Марсель, Феррьер, Этт, Мюллер, Виснески, Стивенар, Венсан (к)

Югославия (голубые-белые): Шошнич, Дуркович, Юсуфи, Жанетич, Перушич,

Кнез, Еркович, Галич, Зебец (к), Шекуларац, Костич  
Голы: 0:1 Галич (11), 1:1 Венсан (12), 2:1 Этт (43), 3:1 Виснески (53), 3:2 Жанетич (55), 4:2 Этт (62), 4:3 Кнез (75), 4:4 Еркович (78), 4:5 Еркович (79)

Французы, заполучив финальный турнир к себе, громогласно заявляли, что намереваются его выиграть. Они были настроены крайне оптимистически. **Жан Ле Флох, репортер «Экип»**, доказывал, что «... мы вполне обоснованно считаем нашу команду главным фаворитом; я уверен, что по окончании соревнований нам не придется

упрекать себя за чрезмерный оптимизм». И это несмотря на отсутствие Фонтэна.

Ближе к первому матчу выяснилось, что не примет участия в концовке КЕ и Копа. Хроническая травма колена обострилась, и Раймон колебался — сыграть или поехать на лечение в Италию. Он выбрал второе: «Я не хочу рисковать карьерой, я сыграл за семнадцать дней семь игр, у меня нет времени восстановиться». Тренер Альбер Баттё после того, как Копа обнародовал свое решение (до этого он молчал), согласился с ним: «Мы не можем ставить будущее футболиста в зависимость от выступления в одном турнире, даже очень важном. Копа нуждается минимум в двухнедельном отдыхе и лечении. Если он сыграет в КЕ, то не сможет в следующем сезоне выступать за свой клуб.

Мало того, оказалось, что из-за травмы не сможет участвовать и Роже Пьянтони. Ударная сила «трехцветных» Копа, Фонтэн и Пьянтони осталась вне игры. И совсем уж накануне полуфинала заболели защитники Кельбель и Жонке. В итоге в полуфинальном матче сыграли два дебютанта — в атаке Стивенар, в обороне — Эрбен.

Таких проблем с составом у югославов не было. Судя по материалам и описаниям тех лет, все игроки сборной Югославии были здоровы. Во Францию они прибыли позже других за четыре дня до полуфинала, с пользой проведя десятидневный сбор на базе в Кошутняке под Белградом.

Средний возраст югославской команды составлял 22,3 года. Ее называли командой будущего, в ней было только два тридцатилетних ветерана Зебец и Костич.

В последний раз эти две команды встретились между собой два года назад на ЧМ-58. Тогда юги сначала проигрывали по ходу игры, затем вели, французы сравняли, но балканцы вырвали победу со счетом 3:2 за три минуты до конца встречи.

Теперь из участников того матча у сборной Франции вышли на поле только Виснески и Венсан, а у югославов — Зебец и Шекуларац. Разительная перемена всего за два сезона! Правда, травмированная и больная пятерка французов наверняка бы приняла участие в игре, но не судьба...

...Когда на 62-й минуте Ётт катнул мяч в ворота Шошкича, дело, казалось, было сделано, а предыгровой оптимизм хозяев и притязания на приз оправданы...

До этого момента игра шла обоюдоострая, обе команды атаквали лучше и веселее, что ли,

нежели защищались. Галич уже в начале игры открыл счет ударом метров с 25-ти, «гардьен» (вратарь) Ламия отреагировал с опозданием. Через минуту Венсан восстановил равновесие в счете, и французы уверенно гасили югославский напор вплоть до перерыва. Сами причем тоже нередко ходили в атаку, а незадолго до конца тайма вышли вперед.

Вторая половина началась с хозяйского наступления, Виснески забил третий мяч, Жанетич ударом издалека один мяч отыграл, юги задвигались быстрее, стали нагнетать, и тут...

**Из отчета о матче («Футбол»):** «... На 62-й минуте правый крайний французов Ётт находился в положении «вне игры». Боковой судья зафиксировал нарушение правил. Свистка тем не менее не последовало. Ётт легко продвинулся в штрафную площадь, обвел вратаря и приостановился у линии ворот. Ему казалось, что был свисток. На всякий случай он закатил мяч в ворота. Главный судья Гранден (Бельгия) зафиксировал взятие ворот...»

Гранден — личность в европейском судебном корпусе малоизвестная. Избрали его, похоже, из соображений, что «добираться недалеко». На обе марсельских встречи, думаем, по тем же причинам (вообще, если внимательно посмотреть, кто судил матчи первых двух Кубков Европы, то можно обратить внимание, что подавляющее большинство игр обслуживали соседи хозяев конкретного матча, отсюда и вывод) был назначен итальянец Чезаре Йонни. Но Йонни — это фигура, имя! На финал вообще был приглашен из Англии сам Артур Эллис! А тут вот Гранден.

Обозленные юги взвились, вскоре Кнез отыграл еще один мяч, а спустя четыре минуты Югославия уже вела 5:4. При всем уважении к Дражану Ерковичу, будущей легенде загребского «Динамо» и сборной Югославии, оба мяча полностью на совести того же «гардьена» Ламии. Ну, почти полностью, все-таки Еркович был настоящий центрфорвард, настырный, неутомимый и умел хорошо выбирать место. Защитники французов давали бить, вратарь же в одном случае, поймав мяч, не удержал его после и выронил под ноги Ерковичу, а во втором — отбил как-то неудачно: получилось — в ворота.

Французы после пятого гола сломались, и гости довели игру до победы. Ламия больше в сборную Франции не вызывали.

# Самый ненужный

## МАТЧ ЗА 3-е МЕСТО

### 29. ЧЕХОСЛОВАКИЯ — ФРАНЦИЯ — 2:0 (0:0)

9 июля (18:00). Марсель. «Велодром». 9 438

Судьи: Ч.Йонни, К.Гамбаротта, Г.Роверси (все — Италия)

Чехословакия (белые): Шройф, Шафранек, Поллугар, Новак (к), Буберник, Масопуст, Войта, Бубник, Павлович, Молнар, Долински

Франция (синие-белые): Тайандье, Жонке (к), Шорда, Родзик, Марсель, Сятка, Этт, Дуи, Виснески, Стивенар, Венсан

Голы: 1:0 Бубник (58), 2:0 Павлович (88)

На матч за третье место в Марселе пришло меньше десяти тысяч зрителей, матч неудачников большого интереса не вызвал. Вообще, нужно отметить, что посещаемость всех четырех игр была невысокой. Никакого ажиотажа во время полуфиналов, а после проигрыша французов — тем более.

Марсельцы, пришедшие поболеть за своих, стали свидетелями еще одного поражения трехцветных. Бубник и Павлович после малоинтересного первого тайма забили два мяча во втором. Игра не шла ни в какое сравнение ни с темповым полуфиналом СССР — Чехословакия, ни с изобилующим неожиданными поворотами матчем Югославия — Франция.

Баттё поменял половину личного состава, Вытлачил сделал только две замены в атаке, но чехи, по отзывам, выглядели физически сильнее и выносливее.

По выражению разочарованного репортера газеты «Либерасьон», в «этой встрече слабый победил слабейшего». «Экип» еще и посыпал раны солью: «Сборная Чехословакии была сыграннее, увереннее и хоть действовала неторопливо, в своей манере, добилась перевеса и удержала его; французы казались потерянными и безразличными».

Ура!

## ФИНАЛ

### 30. СССР — ЮГОСЛАВИЯ — 2:1 (0:1, 1:0, 0:0, 1:0) доп.вр.

10 июля (21:30). Париж. «Парк-де-Пренс». 26 370

Судьи: А.Эллис, Д.Финни, К.Астон (все — Англия)

СССР (красные-белые): Яшин, Хохели, Маслёнкин, Крутиков, Войнов, Нетто (к),

Метревели, Иванов, Понедельник, Бубукин, Месхи

Югославия (голубые-белые): Видинич, Дуркович, Жанетич, Юсуфи,

Миладинович, Перушич, Матуш, Еркович, Галич, Шекуларац, Костич (к)

Голы: 0:1 Галич (43), 1:1 Метревели (49), 2:1 Понедельник (113)

Сборная СССР не без приключений добралась до Парижа (летели на каком-то невиданной конструкции самолете с сиденьями в два этажа да еще попали в грозовой фронт, трясло прилично) и поселилась в Шантийи, что в пятидесяти километрах от Парижа.

**Валентин Бубукин**, прекрасный игрок и замечательный рассказчик, вспоминал:

«... После этой победы отношение к нам в корне изменилось. Тут уж и журналисты повалили. Про меня в газете написали в том духе, что Иванова и Нетто мы знали, а теперь еще увидели в середине поля у русских конструктивного «рано облысевшего» футболиста. Нежно написали. Но дело даже не в нашей хорошей игре. Югославы дали французам такую пощечину, что теперь вся Франция молилась на нас, требуя отмщения. Из марсельской гостиницы нас перевезли на шикарную двухэтажную виллу под Парижем. Подразумевалось, что там будут жить хозяева перед финалом. Изысканная столовая, внизу просторный холл с камином, кругом лес. На зарядку бежим, везде таблички «private», «private», «private» «собственность».

Там мы и жили три дня, как одна семья. Качалин снизу свистнет, и сразу все просыпаются, не надо по комнатам бегать. Отсюда и поехали на финал. Дождь шел. Поле на «Парк де Пренс» было огорожено решеткой, даже скамейка запасных. Ни тренер, ни кто другой не могли выйти на поле. Когда кого-то подбивали или сводило ногу, судья поднимал руку, открывали дверь, врач вылетал, оказывал помощь — и обратно. Там специальный человек стоял у двери».

Первый тайм финала был сборной СССР проигран и по игре, и по счету. Это признавали футболисты, в своих воспоминаниях...

**Бубукин:** «Первый тайм мы проиграли по всем статьям. В техническом плане, в тактическом. Великолепен был Шекуларац, да и все югославы играли прекрасно. Счет 0:1»;

**Понедельник:** «На долю Яшина в течение 45 минут выпадает столько ударов по воротам, сколько их не было в Марселе за два тайма. В нападении у нас пока ничего не получается»;

**Иванов:** «Мы очень старались, отдавали игре все силы, но ничего у нас не получилось (...) Так и шла та игра, и не было в ней никакого просвета. А когда в первом тайме югославы забили нам в ворота мяч, настроение у игроков и тренеров стало совсем мрачное».

В «футболовском» отчете об игре, описывая первый тайм, заслуженный тренер СССР **Григорий**

**Пинаичев** акцентировал внимание на безукоризненной игре Яшина: «Итак, с десятой минуты довольно прочно и надолго инициативой владевают югославы. На левом фланге они разыгрывают быструю комбинацию: Матуш точно низом передает мяч Костичу, тот стремительно продвигается к лицевой линии, откуда адресует мяч в зону левого полусреднего, и Галич с угла штрафной площади сильнейшим ударом бьет в верхний угол ворот. Но Яшин хладнокровно парирует удар на угловой.

Вскоре Костич обходит Нетто и из выгодного положения бьет прямо в руки Яшина (...). На 22-й минуте примерно в 25 метрах от ворот Нетто нарушает правила. Костич ставит мяч, разбегается и резаным ударом обводит «стенку», но Яшин снова на высоте. С поразительной легкостью он забирает и этот мяч. Уверенная, хладнокровная игра Яшина, на наш взгляд, деморализовала нападающих югославской команды. Они начинают терять веру в то, что смогут забить гол выдающемуся советскому вратарю, и всё реже и реже ведут обстрел ворот с дальних дистанций, пытаются вывести мяч под удар, который наверняка принесет гол. Но это им долго не удастся. Защита советской команды работает с предельной нагрузкой, но четко и надежно».

До конца тайма достоять не удалось, Ерквич, оторвавшись от Масленкина, прошел и подал, Галич головой ударил, и мяч, срикошетив от бедра Нетто, отлетел в ворота.

Футболисты вспоминают о том, что происходило после первого тайма, по-разному. Понедельник вообще о «раздевалке» не пишет, **Иванов** упоминает, что «... тишину нарушал монотонный голос Качалина, сердито распекавшего нас, каждого по очереди». Но и Иванов, и Бубукин, и Нетто помнят о подбадривающей «проникновенной» короткой речи Старостина, которая была произнесена Андреем Петровичем без «ложной патетики не так, как говорят утешители, а просто тоном человека, убежденного в своей правоте, вынужденного доказывать вещи, ему, Старостину, совершенно очевидные» (Иванов) и от которой «я лично так завелся, что готов был всех разорвать» (Бубукин).

О, Старостин умел говорить убедительно и, если требовала ситуация, использовал не только парламентские выражения, но и гораздо более доходчивую лексику с необходимым количеством «жемчужин речи»! Без лишней, так сказать, патетики. В общем, команда вышла продолжать игру с другим настроением



*Нетто, Чохели, Крутиков против Костича. Коллективный отбор мяча?*

**Из отчета об игре («Футбол»)** «... Вторая половина матча началась в еще более быстром темпе, но на сей раз уже штурмом ворот югославов. Наши нападающие значительно активизировались, повысилась маневренность и остальных игроков линии нападения, возросла точность передач, они стали разнообразнее. Команда, что называется, заиграла в полную силу. И это немедленно сказалось на результате. Уже на 5-й минуте Бубукин на крейсерской скорости двинулся с середины поля с мячом к воротам противника и неожиданно метров с 25-ти сильно пробил по ним. Видинич в броске отбил мяч от себя влево, но набежавший С. Метревели уверенно направил его в сетку ворот».

Дальше идет перечисление моментов, созданных нашими игроками, сетование на то, что не использовали выгодные ситуации до окончания основного времени — лучший был, пожалуй, у Иванова, но он ахнул мимо пустого угла примерно с линии вратарской. Убойный момент имели и югославы: Яшин промахнулся на выходе, Еркович головой достал мяч, но промазал, метров шесть было...

В коротком перерыве перед дополнительным временем **Качалин:** «Всё, спокойно, игра перешла в наши руки. Теперь мы завоевали пространство, осталось его освоить, создавать моменты для взятия ворот. И противника надо додушить».

В начале дополнительного времени юги получили еще один хороший, нет, отличный момент. Сплоховал Галич, промазав с трех-четырех метров мимо совершенно открытых ворот. После этого, пожалуй, югославы начали сдуваться...

**Бубукин:** «У несчастных югославов уже пять-шесть человек со сведенными ногами играли. А мы рот полоскали, и снова в бой. За пять минут до конца, после хорошей комбинационной атаки Миша Месхи прошел по флангу и выдал ювелирный пас на Витю (...) Только в голову Понедельника не попадешь, на нем постоянно кто-нибудь верхом сидит. Значит, на опережение».

**Понедельник:** «Атаку начал Войнов. Обыграв Матуша, он точной длинной передачей вывел вперед по левому флангу Месхи. Все внимание югославов было приковано к Мише. Он сделал один финт, другой и, когда я неожиданно рванулся вперед, навесил мяч в район 11-метровой отметки. Видинич запоздал с выходом, и я головой в высоком прыжке послал мяч в ворота. После прыжка, получив очередной, но уже запоздалый удар в спину, валюсь на землю. Ничего не вижу и только по грохоту трибун парижского стадиона догадываюсь: гол! гол! 2:1. На меня нава-

ливаются мокрые, грязные ребята, целуют, обнимают. Все вместе бежим к центру поля. Шла 112-я минута матча, у нас в стране вступил уже новый день. Мы еще тогда не знали, что, прильнув к приемникам, миллионы людей не спали в ту ночь, страстно желая нам победы. Мы еще этого не знали...»

...Телетрансляции игры на Советский Союз не было, тогда вообще еще не было передач из-за границы. Европа смотрела, да. А радиорепортаж из Парижа вел Николай Озеров...

Этот матч авторы увидели полностью пару лет назад — запись игры есть в Сети, и любой болельщик, имеющий доступ к интернету, может ее посмотреть и составить собственное мнение о «дедовском» футболе.

Авторы не были разочарованы, наоборот, прониклись безусловным уважением к участникам матча и получили удовольствие от игры, в которой было все: накал, бескомпромиссная борьба, тактические ходы, мысль, техническое исполнение и очень даже хорошие скорости — все атрибуты классной игры. Эти футболисты не зря ели свой хлеб и не зря их любили миллионы болельщиков...

Сборная СССР во главе с капитаном Игорем Нетто, который держал в руках кубок, изготовленным французским ювелиром Мишеlem Шобийоном, совершила круг почета по стадиону «Парк-де Пренс». На следующий день на банкете в ресторане на Эйфелевой башне игрокам были вручены золотые медали.

13 июня сборная возвратилась в Москву и сразу из аэропорта футболистов повезли на стадион, где должен был состояться матч «Спартак» — «Локомотив». Их чествовали при всем народе, они совершили еще один круг почета. Те, кто играл в Париже, в этом матче участия не принимали. А запасному вратарю сборной Владимиру Маслаченко пришлось сразу встать в ворота «Локомотива»...

За победу в финале Кубка Европы игроки сборной СССР получили по сто пятьдесят или по двести пятьдесят долларов премиальных (по-разному вспоминают), почетные грамоты от ЦК ВЛКСМ, чуть позже вручили правительственные награды, кому ордена, кому медали. Первый чемпионат континента был выигран советской командой, и мы обязаны гордиться этим выдающимся достижением. К сожалению, первый триумф оказался и последним.

*Далее вашему вниманию предлагается статья Габриэля Ано (!) из журнала «Спортивные игры» за 1960 год, подводящая итоги выступления сборной СССР на первом Кубке Европы*

# Русский футбол, КАКИМ Я ЕГО ВИДЕЛ

## Габриэль Ано о финале Кубка Европы

Финал первого Кубка Европы, выигранный сборной СССР у команды Югославии в «Парк де пренс», дает полезный и интересный материал для суждения о русском футболе и определения его характерных особенностей.

Своеобразие и самобытность русской игры на этот раз были продемонстрированы не в легком и изящном поединке, а в тяжелой, жестокой борьбе, когда на каждом шагу нужно было преодолевать сопротивление сильного противника. Воля к победе у югославы была так же сильна, как и у русских. Лишь на 113-й минуте было нарушено, и в пользу русских, то равновесие, которое казалось нам на сей раз неизбежным.

### СТРАТЕГИЯ ОБСТРУКЦИИ

Мало сказать, что встреча была острой, резкой или даже жестокой. Этим эпитетам можно было бы придать пресловутую степень. Об этом говорит и результат встречи. Югославы использовали, и с изытком, прием, который мог вывести из себя любого противника, в том числе и советских футболистов. Я имею в виду обструкцию и постараюсь пояснить, что я понимаю под этим модным футбольным термином.

Англичане, — будь то игроки, руководители или зрители, — очень остро реагируют на нарушение правил и требуют немедленного пресечения обструкции. Югославы, а в особенности их капитан, левый крайний нападающий, рослый Костиш, так же, как и маленький и хитроумный «блуждающий» форвард Шекуларец, применял обструкцию так ловко и коварно, что английский арбитр Эллис и его соотечественники боковые судьи Астон и Финней (заметьте, у обоих футбольные фамилии), не раз колебались, штрафовать ли югослава свободным ударом, как это предусмотрено правилами, или нет. И Костиш и Шекуларец то и дело (и при том достаточно искусно) преграждали путь противнику к мячу, то есть блокировали соперника без мяча. Они мало интересовались тем, чтобы самим завладеть мячом. Это за них могло сделать партнер. Такая «стратегия» не могла не смутить русских. Они к ней не привыкли. Поэтому нет ничего удивительного, что иногда футболистам приходилось прибегать к обмену ударами по ногам и другим недозволенным приемам, чтобы пробиться к мячу. Все это результат не так называемой силовой или, иначе говоря, грубой игры, а лишь плоды обструкции, которая сама по себе носит негативный характер, являясь свидетелем «отказа» от игры. Все это, в свою очередь, провоцирует злосчастный антифутбол.

### ЮЖНОАМЕРИКАНСКАЯ ПАРАЛЛЕЛЬ

Короче говоря, русский футбол был вынужден в матче с югославами использовать абсолютно все свои ресурсы и показать себя в настоящем свете, каким он является на самом деле.

Однако у автора этих строк как бы двоится в глазах. Финал Кубка Европы в Париже он смотрел три дня спустя после того, как в Монтевидео наблюдал финальный матч команд «Пеньяроль» и «Реал» на мировой кубок футбольных клубов. И теперь невольно напрашивается сравнение с латинским или, вернее, латиноамериканским футболом. У русских: мужественная, атлетическая прямая, динамичная игра, базирующаяся на высшей форме физического развития и подготовки футболиста (последнее, впрочем, необходимо для всех). У латиноамериканцев: артистический, изобретательный, с разнообразными оттенками живописный футбол, в котором мы видим порывы, свойственные темпераменту футболистов этого континента, взлеты игровой фантазии и высокое индивидуальное мастерство. Итак, с одной стороны — так называемый силовой футбол, переходящий время от времени в тонкий, я бы сказал, артистичный футбол, а с другой — тонкий, ловкий, изящный футбол, переходящий временами в силовой, в особенности в линиях обороны.

Здесь, мне кажется, таится природа русского футбола, который по ряду элементов более или менее приближается к британской манере игры или вообще

к так называемому английскому футбольному стилю. В нем много физической мощи. Для него характерна сила ударов. Вместе с тем у него, как следствие (а не причина), некоторая скованность или, вернее, недостаток гибкости. Разрешите мне воспользоваться геометрическими фигурами для того, чтобы более четко изобразить различие между русским футболом и футболом латинских и латиноамериканских стран. Советский футбол напоминает прямоугольник, а то время как южноамериканский — обтекаемый шар. Если отойти от геометрических фигур, то следует сказать, что советские футболисты действуют на поле как-то более властно, более откровенно и прямо навязывают свою волю противнику, а то время как латиноамериканский футболист действует более крадучиво, осторожно, хитро и проворно. В русском футболе больше дисциплины, нежели инициативы.

### ДВА СВЕТИЛА

Сборная СССР показала свой высокий класс, причем большую роль в этом сыграли два игрока, которые, по моему мнению, являются как бы костяком команды, ее фундаментом. Одного из них мы хорошо знали, и его блестящее выступление не было для нас неожиданностью. Это — Яшин. Другой оказался своего рода сюрпризом, по крайней мере для нас, западных журналистов. Я имею в виду левого полусреднего Бубкина.

Как! — воскликнете вы, — только вратарь и один нападающий? О, да! Знаменитая линия полузащиты, выступавшая в 1958 году на чемпионате мира в Швеции, разочаровала (кстати, она не оправдала возлагавшихся на нее надежды и в Швеции, так как тогда капитан команды Нетто не оправился полностью от ушиба и допустил ошибку, выступив в турнире). Будем говорить откровенно, как мы ви-

Париж. Финальный матч сборных СССР и Югославии на Кубок Европы. Югославский вратарь Виденич берет мяч. Перед ним В. Бубкин.







*Париж. Полуфинальный матч сборной Франции и Югославии на Кубок Европы. Драматически сложилась эта встреча. Проверившая 2:4, югославы за несколько минут забили три гола и победили со счетом 5:4.*

пы он лишь два-три раза пытался взять на себя организацию контратак на югославские ворота.

Несостоятельность (я не боюсь этого слова) обеих полузащитников, к сожалению, не полностью компенсировалась дружной игрой защитников Чохели, Масленкина и Крутикова, которые пытались добросовестно применять полученную установку на плотную персональную опеку своих прямых противников. Однако защитники были приведены в замешательство (особенно, в первом тайме) непрерывной переменной мест югославскими нападающими, которые отлично выполняли эти перемещения. Костич не был левым крайним, хотя на спине его красовался № 11, а Шекуларац часто находился на правом фланге, несмотря на свой № 10. Центральный нападающий Галич находился где угодно: то появлялся на правом краю, то на левом, то в центре. Таким образом, три русских защитника вынуждены были в ряде случаев быстро менять своих подопечных и разрывать оборону своей штрафной площади. А происходило это главным образом из-за того, что полузащитники не владели центром поля. У нас создалось даже впечатление, что русские защитники временами отказывались от персональной опеки, заменяя ее оборонной зоной.

#### ТАКТИЧЕСКИЙ УРОК

Исключительная подвижность, постоянные перемещения, вихревые атаки югославских форвардов, их тактика явились хорошим и поучительным уроком. Этого нельзя сказать о русских нападающих. У Метревели такие замечательные качества, как быстрота и умение менять игру, и он должен был передвигаться по всему полю или во всяком случае не пытаться делать проходы только по краю, ведь у него был очень трудный и опасный соперник в лице Юсуфи, футболист, которого при нормальных условиях обойти почти невоз-

можно. Вы скажете: но Метревели забил гол! Это верно. Но мне кажется, что это не заслуга Метревели, а упущение Виденича, который выпустил из рук приятный мяч. Поэтому я считаю, что в Париже Метревели не использовал и не показал всех своих возможностей.

У Мехи был более легкий и смислительный опекун. В сущности, для Мехи не существовало запретной зоны на подходах к штрафной площади югославов. Тем не менее, все его подходы, обманные движения, обводки не принесли конкретного результата.

Мне кажется, что центральный нападающий Понедельник играл на слишком малом территориальном диапазоне. Конечно, хорошо, когда центральный нападающий твердо придерживается своего места на поле, и еще лучше, когда он именно с этого места забивает решающий гол в ворота противника. Но Понедельник упустил немало возможностей увеличить счет. Этого бы не произошло, если бы он был менее привержен футбольным канонам, свободнее уходил бы с предназначенного ему места. Короче говоря, если бы он действовал подобно тому, как действовали Яшин и Бубукин, которые продемонстрировали своеобразную футбольную автономию не выходя за рамки коллективной игры.

«А Иванов?» — воскликните вы.

Я не забыл про Иванова, но не упомянул о нем сразу, так как его не за что хвалить. У меня сложилось впечатление, что в финальном матче он был явно не на высоте. Точнее, события на поле как-то опережали его. Иванов, вместе с великими футболистами прошлого Нетто и Войновым, заслужил почетное место в «пурпурном саркофаге, где почивают усопшие боги». Так писал в свое время Эрнест Ренан в своей «Молитве об Акрополе» (разумеется не про футболистов).

#### ФУТБОЛИСТЫ СОВРЕМЕННОГО ФУТБОЛА

Яшин и Бубукин, по моему мнению, являются футболистами, которые полностью отвечают требованиям современного футбола. Я даже задаю себе вопрос, не является ли Яшин каким-то претеей, человеком сверхсовременного футбола и не нашел ли он в Париже в «Парк де пренс» в лице югославского

## На Кубок Европы

### Результаты игр

#### Отборочный матч

Чехословакия — Ирландия (Эйре) 4:2  
5. IV. 59 в Дублине . . . 0:2  
11. V. 59 в Праге . . . 4:0

#### Матчи восьмой финала

СССР — Венгрия . . . 4:1  
28. IX. 58 в Москве . . . 3:1  
27. IX. 59 в Будапеште . . . 1:0  
Испания — Польша . . . 7:2  
28. VI. 59 в Катовицах . . . 4:2  
14. X. 59 в Мадриде . . . 3:0  
Чехословакия — Дания . . . 7:3  
28. IX. 59 в Копенгагене . . . 2:2  
18. X. 59 в Врно . . . 5:1

Румыния — Турция . . . 3:2  
2. IX. 59 в Бухаресте . . . 3:0  
18. X. 59 в Стамбуле . . . 0:2  
Югославия — Болгария . . . 3:2  
31. V. 59 в Белграде . . . 2:1  
28. X. 59 в Софии . . . 1:1  
Португалия — ГДР . . . 5:2  
21. VI. 59 в Берлине . . . 2:0  
28. VI. 59 в Лиссабоне . . . 3:2  
Франция — Греция . . . 8:2  
28. IX. 59 в Париже . . . 7:1  
3. XII. 58 в Афинах . . . 1:1  
Австрия — Норвегия . . . 6:2  
20. V. 59 в Осло . . . 1:0  
28. IX. 59 в Вене . . . 5:2

#### Четвертьфинальные игры

СССР — Испания (отказ Испании) + : -  
Чехословакия — Румыния . . . 5:0  
21. V. 60 в Бухаресте . . . 2:0  
29. V. 60 в Братиславе . . . 3:0

Югославия — Португалия . . . 6:3  
8. V. 60 в Лиссабоне . . . 1:2  
24. V. 60 в Белграде . . . 5:1  
Франция — Австрия . . . 9:4  
13. XII. 59 в Париже . . . 5:2  
20. III. 60 в Вене . . . 4:2

#### Полуфинальные игры

СССР — Чехословакия . . . 6:0  
6. VII. 60 в Марселе . . . 3:0  
Югославия — Франция . . . 5:4  
6. VII. 60 в Париже . . . 5:4

#### Матч за третье место

Чехословакия — Франция . . . 2:0  
9. VII. 60 в Париже . . . 2:0

#### Финальный матч

СССР — Югославия 12. VII 60 в Париже (с дополнительным временем) . . . 2:1



*Груз, который Гавриил Качалин и Игорь Нетто хотели бы переносить с каждого розыгрыша*

Дружеская шарж Г. Модоя

вратаря Виденича своего лучшего ученика не из Советского Союза.

Великий Яшин живет интересами своей команды, он являлся ее составной частью. Это не тот одиннадцатый игрок под номером 1, который играет где-то вдали на последнем рубеже, и который так не похож на других, потому что ему разрешено пользоваться в игре руками. Нет, Яшин не таков! Он неотделим от команды, он впаив в нее. Причем он часто пользуется тем же оружием, что и его партнеры, играя ногами и головой. Без страха он проникает на территорию, которой опасаются все его зарубежные коллеги.

Морально он тоже, как никто, связан с интересами команды, чью судьбу разделяет. Мы были очевидцами того, как после второго тайма, во время короткого перерыва, необходимого на обмен воротами, он обращался к своим товарищам по команде, подбадривая их и вселяя надежду в их утомленные души. Это было похоже на то, как старший брат подбадривает младших. Что я говорю — брат, скорее он был похож на отца. Будет ли Яшин таким же вездесущим и непобедимым в борьбе с латинскими или латиноамериканскими командами, у которых в арсенале немало трюков, чтобы обмануть вратаря? Ди Стефано, Сивори, Анжелилло, Пеле, Кутиньо, Грималь — все они достаточно ловки и техничны, чтобы перебросить мяч через рискованного покинуть свои ворота вратаря. Но Яшин научен горьким опытом. Он помнит, как бразильцы два года назад поймали его врасплох в Гетеборге, а Яшин футболист, который умеет извлекать пользу из любого урока.

Бубукин, благодаря своей «шевелюре», похож на ветерана. Однако у него сердце и легкие юноши, а мышцы — человека, находящегося в расцвете сил.

По технике Бубукина можно поставить в ряд с сильнейшими европейскими футболистами. Его соседи по линии нападения в Париже часто менялись местами с Метрелеви и Месхи. Иванов делал это чаще, чем Понедельник. Бубукин же играл и в ширину и в глубину, причем в защите он играл с решительностью и самоотверженностью заядлого защитника, в нападении — с легкостью форварда. Он создавал одну за другой возможности для взятия ворот, причем делал это непрерывно. В то же время он не забывал закрывать бреши в своей обороне, если они появлялись. Его можно было видеть буквально на асем поле. Это был тот цемент, которым скрепляют кирпичи строений, причем такой, который невозможно отбить.

Яшин обескуражил югославских нападающих своей безукоризненной игрой и создал у них впечатление, что в его ворота невозможно забить мяч даже таким снайпером, как Костич. Так и Бубукин своей непрерывной деятельностью, своей вездесущностью «разжал» защитные линии сборной Югославии, вскрыл оборонительные рубежи Виденича.

### РУССКИХ СЛЕДУЕТ ПОЗДРАВИТЬ

Это был атлетический беспощадный матч равных. Во втором тайме темп снизился, что естественно, ибо такого дьявольского темпа не в силах выдержать никакой человек, в том числе даже и советский футболист. Мы не формалисты и считаем, что русские и югославы равны друг другу, хотя первое место завоевали советские футболисты.

Русские, как мы ожидали, проявили свои естественные атлетические качества, которые нашли свое наиболее яркое выражение в космической скорости обоих крайних, особенно Метрелеви, в непрерывной и очень полезной деятельно-

сти левого полусреднего Бубукина, а также в замечательном умении Яшина выбирать место в воротах и на подступах к ним и в его хладнокровии...

Едва ли кто из присутствовавших мог равнодушно следить за этим эпическим футбольным сражением. Между тем, мы привыкли к латинскому стилю, и в этом матче нам чего-то не хватало. Мы были свидетелями резкого острого единоборства, в котором обе стороны с презрением относились к боли и опасности. Каждый был строг и жесток по отношению к себе и к другим. Воля к победе была очевидной, но у русских она оказалась сильнее. С нашей точки зрения этому футболу не хватало изящества, цветов, огня и полета.

Итак, русские — чемпионы Европы. Их следует поздравить. Югославы по-прежнему занимают видное положение, но не главное. Злой рок как будто тяготеет над ними. Чем это объяснить? Возможно тем, что их футбол является смесью всех футболов, и северного, и южного, и восточноевропейского, в то время как советский футбол по своему стилю более самобытен и более подходит к русскому характеру...

Славу обладателей звания первого чемпиона Европы разделяют все игроки сборной СССР, вся команда в целом. Однако не следует, как мне кажется, забывать, что одну из решающих ролей в этой победе сыграли Яшин и Бубукин. Для меня это бесспорная истина. Но глядя в будущее, я задумываюсь, будут ли они в 1962 году на новом чемпионате мира такими же замечательными футболистами, какими мы видели их 10 июля в Париже?

**Габриэль АНО,**  
французский футбольный обозреватель

Париж

*Помещаемая здесь статья написана известным французским обозревателем Габриэлем Ано для журнала «Спортивные игры». Мы не разделяем некоторых оценок, даваемых Габриэлем Ано нашим футболистам. Так, нам кажется несколько преувеличенной роль, которую Ано отводит В. Бубукину, хотя тот действительно проделал колоссальную по своему объему работу. Г. Ано, несомненно, слишком рано укладывает в «саркофаг» Валентина Иванова. Ано судит об игре сборной только по финальному матчу, между тем, как В. Иванов в Марселе продемонстрировал лучшую в своей жизни игру. Тем не менее откровенные и благоприятные по своему характеру замечания такого серьезного обозревателя представляют несомненный интерес для нашего читателя.*



Париж. Финальный матч сборной СССР и Югославии на Кубок Европы. Валентин Иванов ведет мяч.



## Как Иванов, Понедельник и Метревели забили голы в Марселе и Париже

Обсуждая на все лады результаты розыгрыша Кубка Европы, зарубежная печать, в частности французская, склонна объяснить нашу победу превосходством в силе, выносливости, скорости. Мы не отрицаем, такое превосходство, возможно, и сыграло свою роль. Мы придаем физической подготовленности большое значение, такое же, какое придается фундаменту при постройке здания. Но объяснять только этим причину нашего успеха — значит видеть фундамент и не видеть здания. Впрочем, ряд трезвых и объективных наблюдателей отмечает заметный рост класса нашей сборной и не повторяет тех бабальностей о советском футболе, которые вошли в моду с последнего чемпионата мира.

Можно только улыбнуться, читая губокомысленные утверждения о том, что советский футбол берет силой. Да сам по себе термин «силовой футбол» настолько расплывчат и туманен, что под ним можно понимать все, что угодно — от роста игрока и его габаритов до недопущенных приемов. Как бы то ни было, но нет ничего более далекого от истины, чем утверждение, что мы выиграли при помощи силы. Иногда даже создается впечатление, что все эти «силовые» упреки — попросту замаскированная форма выражения того разочарования, какое постигло сборную Франции и ее апологетов, причисляющих себя к так называемой латинской школе футбола.

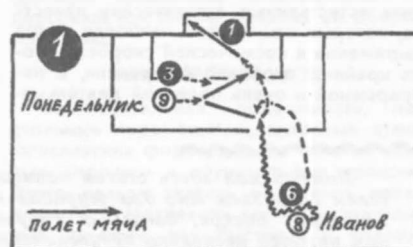
Достаточно вспомнить о тех тактических трудностях, с которыми нам пришлось столкнуться в полуфинальном и финальном матчах. Наша команда сумела их преодолеть, показав такую тактическую зрелость и умение приспособиться к противнику, каких у нее раньше не было. Вспомним хотя бы нашу неудачу на чемпионате мира в матче со сборной Бразилии, когда команда не сумела подобрать ключ к незнакомой тактической схеме. И во Франции мы встретились с незнакомой системой 1+3+3+4. Нашей команде еще не приходилось играть с противником, приме-

няющим такую систему, и все же советские футболисты, особенно во втором тайме матча с югославами, сумели не только раскусить новинку, но и преодолеть ее. Как же можно говорить об отсутствии игрового творчества, или, как французские обозреватели говорят, импровизации?

Убедительный ответ на все упреки в наш адрес дают приводимые нами схемы пяти забитых и пропущенного нами гола. По тому, как были забиты голы, читатель может составить собственное суждение — действовала ли на поле бездумная «советская машина», автоматически забивающая голы благодаря силовому превосходству или же эти голы были плодом игрового мышления наших футболистов, сумевших найти правильные и оригинальные решения и мастерски их осуществить?

Обсуждая план предстоявшей в Марселе игры с чехами, мы не могли, конечно, не вспомнить нашей последней с ними встречи, когда мы переиграли их при помощи активных действий на флангах. Поскольку в нашей команде играли те же крайние нападающие — Месхи и Метревели, и наши соперники об этом знали, было вполне естественно ожидать, что они обратят особое внимание на нейтрализацию наших крайних. Раз так — значит надо попытаться сосредоточить свои усилия в центре. Так в общих чертах родилась установка на матч со сборной Чехословакии.

Теперь посмотрим, как эта общая игровая установка реализовалась в игре. На схеме 1 показано, как на 35-й ми-



нута был забит первый мяч. Получив метрах в двадцати от штрафной площадки мяч, Валентин Иванов (8) обошел с помощью финта полузащитника (6) и, пройдя несколько метров, отдал мяч влево В. Понедельнику (9). Понедельник мгновенно понял замысел Иванова и, не задерживая, сразу же выкатил мяч вперед на пересечение с линией бега Иванова. Все это было сделано настолько быстро, синхронно и точно, что Иванов не только получил хороший и мягкий пас, но и успел обработать мяч, пройти с ним несколько шагов и хладнокровно забить в дальнюю от вратаря сторону ворот.

Второй гол (схема 2) был забит Валентином Ивановым на 56-й минуте. Это результат солидного выступления Иванова. При этом надо заметить, что возможность такого индивидуального достижения есть если не прямой, то косвенный результат коллективных действий.

Иванов получил мяч, находясь на средней линии поля. Метревели, несколько сместившись назад, получил от Чохели передачу и сразу переправил мяч Иванову, который прошел вперед к боковой линии штрафной площадки. Его преследовал полузащитник, который

все время бежал рядом с намерением воспрепятствовать продвижению Иванова. Добежав до боковой линии штрафной площадки, Иванов имитировал разное движение вперед к линии ворот. Полузащитник проскочил вперед, а Иванов, развернувшись, ворвался в штрафную площадь. Навстречу ему бросился вра-



тарь, а охрану ворот тут же взял на себя два защитника. Иванов снова имитировал рывок к линии ворот, побудив вратаря броситься на мяч, а сам ушел влево и хладнокровно, не торопясь и не медля, ни одной десятой долей секунды не раньше и не позже удара направил мяч в ворота между двумя защитниками. Этот гол вызвал бурю аплодисментов.

И действительно, по остроумию, проявленной хитрости и тонкому техническому мастерству этот гол был великолепен.

Третий гол — результат тактического приема, именуемого «стенкой». Он был забит Виктором Понедельником на 65-й минуте. Прием «стенка» известен широко. Назван он так потому, что игрок, владеющий мячом, словно играет мяч о «стенку», роль которой выполняет партнер. В данном случае этот прием был усложнен тем, что «стенка» была исполнена трижды (схема 3): два раза ее роль исполнял Бубукин и один раз — Понедельник. Вот как разыгрались события.

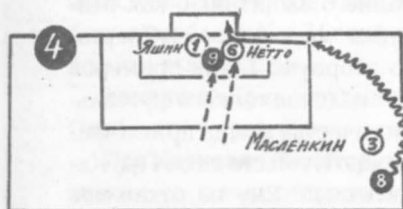
Получив мяч и пройдя с ним несколько шагов, Понедельник передал его Бубукину. Тот немедленно отбросил мяч на выход Понедельнику, а сам рванул вперед. Понедельник снова послал мяч Бубукину, а сам полным ходом бросился мимо центрального защитника вперед. Заметив, что Понедельник делает рывок, Бубукин точно передал ему



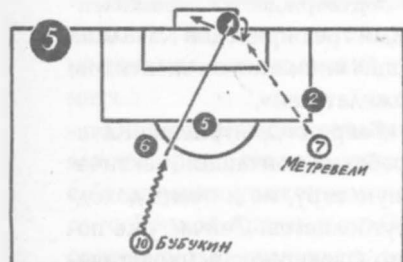
мяч, пролетевший за спиной центрального защитника. Понедельник овладел мячом, подправил его... и тут же последовал неотразимый удар в ближний угол ворот. Счет стал 3:0.

Ход финального матча с югославами сложился драматически. За пять минут до конца первого тайма в наши ворота влетел мяч. Гол был результатом двойной ошибки.

Первую ошибку совершил А. Масленкин (3). Мяч вышел за боковую линию, и Масленкин остановился, ожидая свистка (схема 4). Остановился и Ерко-вич (8). Но свистка не последовало. Ерко-вич подхватил мяч и, оставив сзади Масленкина, стоявшего с поднятыми руками, приблизился с мячом к линии ворот. К передней стойке, наперерез движению Ерковича, бросились Нетто и Галич. Последовал сильный удар вдоль ворот. Яшин выскочил вперед, пытаясь перехватить мяч, но мяч попал в бедро Нетто и от него рикошетом влетел в ближний угол ворот. Такая случайность позволила нашим соперникам открыть счет.



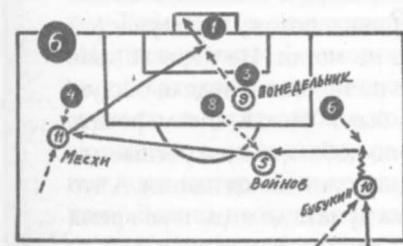
Через пять минут после перерыва гол был сквитан (схема 5). Получив мяч, Бубукин (10) на большой скорости прошел с ним вперед и с дистанции 20—25 метров сделал сильнейший удар, направив мяч в дальний угол ворот на высоте, примерно, 70—80 сантиметров. Виденнич успел броситься на



мяч, но не удержал его. Мяч отскочил в поле. Быстроногий Метревели (7), пробежавший, как молния, с правого фланга, опередил всех. Последовал удар, и счет стал 1:1.

На быстроте и неожиданности был основан и второй, решающий, гол (схема 6).

Дойдя почти до самой бровки, Бубукин отдал мяч Ю. Войнову (5), тот сильным ударом перевел этот мяч на



левый фланг, а Месхи оттуда сразу же сделал высокую навесную передачу на площадь ворот. Виктор Понедельник (9) бросился к мячу и в высоком прыжке точно забил его в ворота. Югосла-

## ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ



Сборная футбольная команда Советского Союза выиграла Кубок Европы. Отмечая достижение советских футболистов, Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР занес в Книгу Почета имена футболистов и руководителей сборной:

СТАРОСТИН А. П. (руководитель команды)  
КАЧАЛИН Г. Д. (старший тренер)  
ГУЛЯЕВ Н. А. (тренер)  
ЯШИН Лев (вратарь)  
МАСЛАЧЕНКО Владимир (вратарь)  
КЕСАРЕВ Владимир (правый защитник)  
ЧОХЕЛИ Гиви (правый защитник)  
МАСЛЕНКИН Анатолий (центральный защитник)  
КРУТИКОВ Анатолий (левый защитник)

ВОЙНОВ Юрий (правый полузащитник)  
НЕТТО Игорь (левый полузащитник)  
ЦАРЕВ Виктор (левый полузащитник)  
МЕТРЕВЕЛИ Слава (правый крайний)  
АПУХТИН Герман (правый крайний)  
ИВАНОВ Валентин (правый полу-средний)  
ПОНЕДЕЛЬНИК Виктор (центральный нападающий)  
КАЛОЕВ Заур (центральный нападающий)  
БУБУКИН Валентин (левый полу-средний)  
КОВАЛЕВ Юрий (левый полу-средний)  
МЕСХИ Михаил (левый крайний)

Центральный совет Союза спортивных обществ и организаций СССР присвоил звание *заслуженного мастера спорта* Валентину Бубукину («Локомотив», Москва), Владимиру Кесареву («Динамо», Москва) и Славе Метревели («Торпедо», Москва).

За подготовку футболистов в сборную страны звания *заслуженного тренера СССР* удостоены Виктор Маслов («Торпедо», Москва) и Андро Жордания («Динамо», Тбилиси).

Почетными грамотами Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР награждены тренеры клубных команд, игроки которых выступали в сборной страны: Якушин Михаил («Динамо», Москва), Маслов Виктор («Торпедо», Москва), Симонян Никита («Спартак», Москва), Щербатенко Петр (СКА, Ростов) и Морозов Николай («Локомотив», Москва).

Почетными грамотами награждены также Николай Алексеев (врач сборной) и Анатолий Морозов (массажист сборной).

ский вратарь Виденнич не успел даже пошевеливаться.

Судьба матча могла быть решена раньше, в основное время состязания. Наша команда во втором тайме овладела инициативой и настойчиво атаковала. Партнеры дважды создавали Месхи удобные положения для обстрела ворот, но он медлил. Возможность забить гол упустил и Бубукин. Посланный им ударом головой мяч пролетел у штанги. Незадолго до истечения 90 минут Иванов также пробил мимо пустых ворот.

Но на 112-й минуте дело было решено.

Так футболисты сборной СССР забили пять голов во Франции. А выводы пусть сделает читатель сам.

Г. КАЧАЛИН,  
Н. ГУЛЯЕВ,  
тренеры сборной СССР

Марсель. Острый момент из полу-финального матча сборных СССР и Чехословакии на Кубок Европы.





## ЧЕМПИОНЫ

**В** 1954 году было принято решение возродить сборную СССР по футболу. Ее не собирали с лета 1952-го после неудачного, по мнению высшего руководства, выступления на Олимпиаде в Хельсинки. Команду к предстоящим товарищеским осенью товарищеским играм против сборных Швеции и Венгрии было предложено создать на базе лидирующих тогда московских клубов «Спартак» и «Динамо». Соответственно, в тренеры ей определили динамовца Якушина и спартаковца Соколова. После ряда матчей под флагом сборной Москвы у руля остался Соколов, а от федерации к нему прикрепили (это называлось курировать) Гавриила Качалина, ни в одном клубе тогда не работавшего.

Единолично равно удаленный от всех клубов Качалин возглавил сборную после игры с венграми. С Качалина начинается функционирование сборной Союза как постоянного организма, со сборами, подготовкой, кропотливой работой, а не авральным созывом футболистов накануне отдельных игр.

Качалин глазами его современников, тех, кто работал с ним, играл у него или писал о нем.

**Андрей Старостин:** «Сильное в его тренерском даровании — тяга к новому. Зная, что «вера без дела мертва есть», Гавриил Дмитриевич смело вво-

дит молодых в свои составы. Часто ему удаются вещи предвидения. В 1956 году именно он открыл такого выдающегося крайнего защитника, как Михаил Огоньков. Из дубля московского «Спартак» — прямо в первую сборную! Таких примеров тьма. Они подтверждают наличие тонкого футбольного вкуса и риска. Эти качества всегда притягивают к тренеру души игроков. И вместе с тем Г. Д. Качалин — человек практичный. Ему не откажешь в умении сформировать команду из тех, кто хорош не вообще, а именно на день матча (...) Допускаю, что он менее самобытен, чем Б. А. Аркадьев, не так темпераментен, как К. И. Бесков, менее хитер, чем М. И. Якушин, или не до такой степени загадочен, как В. А. Маслов. Но зато он стабильней и дальновидней любого из них».

Это высказывание подтверждается великолепными дебютами в каждый трех приходов Качалина в сборную. Он не обращал внимания на скептиков, подсказчиков и «доброжелателей»,

**Валентин Бубукин:** «Гавриил Дмитриевич Качалин умел не только выработать тончайший тактический план на конкретную игру, но и очень доходчиво донести его до футболистов. Сейчас уже понимаю, что делал он это ювелирно с психологической точки зрения. Перед каждым матчем мы просматривали пленку с записью игры соперника. Он делал разбор и говорил:

— Состав назову перед игрой. Прошу только внимательно посмотреть пленку, и на следующем занятии каждый должен сказать, как бы он построил игру против своего будущего соперника. Инсайд против хавбека и так далее.

(...) Уже сейчас анализируя, я понимаю, что Качалин и душой-то не кривил, потому что глупостей очевидных мы сказать не могли. Не первый день в футболе. Другое дело не так тонко видели общую картину. Достаточно было слегка отшлифовать наше понимание задачи, добавить конкретные детали. И качалинский план становился нашим. А что значит заставить игрока думать до игры и во время ее, причем в масштабах всей команды!

Словом, тонкий психолог. Тоже большой культуры человек. Мат пресекал на корню. Говорил,



футболист это эталон, по существу это артист. Вы видели когда-нибудь, чтобы артисты при наряде выражались? С виду очень мягкий и вежливый человек, он был, в принципе, достаточно жестким. Но если иной тренер проводит «воспитательную» работу с помощью крика и ругани, то Качалин в таких случаях подчеркивал значимость слов обращением на «вы». Он мог сказать: «Если повторится, то я вынужден буду вас освободить из сборной». И вот это тихое «вы» продирало почище любых оскорблений...» И еще: «Он был словоохотлив, но умел выслушать».

**Качалин:** «Крик и ругань унижают обе стороны. Особенно — тренера».

**Лев Иванович Филатов**, главред «Футбола», был знаком со всеми ведущими тренерами тех лет и, рассказывая о каждом из них, старался выделить черты, как ему, казалось, главные, определяющие. Квалификация этих тренеров не обсуждалось, понятно — она была на высочайшем уровне. Говоря о Качалине он отмечал, что «... его безукоризненная честность перед футболом стала примером, он оптимист, в чем-то Дон Кихот».

Игроки клубов, которые он тренировал, вспоминали, что Качалин и договорняк несовместимы, он не понимал, как это можно — купить матч, продать матч...

Он не переносил рекламы и саморекламы. Давая интервью говорил исключительно «по делу», с большущим уважением о коллегах, прежде всего, о Борисе Аркадьеве: «Обладал замечательной способностью сплавивать игроков, устанавливать с ними доверительные отношения», самым сильным тренером послевоенного поколения считал Бескова: «Характер его меня подкупает — твердый, неуступчивый. Если он уж придерживается какой-то линии поведения — не отступит от нее ни на сантиметр. Это очень ценное для футбольного наставника качество, особенно во взаимоотношениях с игроками».

Когда в 1995-м корреспондент «СЭ» Юрис спросил Качалина о тренерском кредо, тот ответил: «На первом месте — человеческие качества футболиста, которого я приглашаю в сборную. Его способность ощутить себя в коллективе равным среди равных, а не возноситься над другими. Его умение жить интересами команды, дружить с партнерами. Важно, насколько развито в нем чувство долга. Для меня все это имело первостепенное значение. А уже потом — удар, обводка, скорость, видение поля и прочие игровые премудрости».



Гавриил Дмитриевич Качалин

Он умел отбирать людей, считал единственным критерием оценки работы тренера «результат, достигнутый командой. И расплачиваться за свои заблуждения тренер должен только по конечному результату и никак иначе».

На международной арене на уровне сборных он выдал лучший результат среди советских тренеров.

### Гавриил Дмитриевич Качалин

#### Игрок

Выступал с 1936-й по 1942-й за московское «Динамо». Чемпион СССР 1937, 1940; обладатель Кубка СССР 1937 г.

#### Тренер

В сборных: первая сборная СССР — 1955–1958, 1960–1962, 1968–1970; Олимпийская сборная СССР — 1966–1968;

Молодежная сборная СССР — 1965

Обладатель Кубка Европы 1960, Олимпийский чемпион 1956, руководил сборной Союза на трех чемпионатах мира: 1958, 1962, 1970

В клубах: «Трудовые резервы» (Москва): 1945–1948; «Локомотив» (Москва): 1949–1952; «Пахтакор» (Ташкент): 1963, 1975; «Динамо» Тбилиси: 1964–1965 и 1971–1972; «Динамо» Москва: 1973–1974

Чемпион СССР с тбилисским «Динамо» в 1964 голу.



## Лев Яшин, голкипер

Обладатель Кубка Европы-60, чемпион Олимпийских Игр-56, серебряный призер КЕ-64. Участник ЧМ-58, 62, 66. Пятикратный чемпион СССР 1954, 1955, 1957, 1959, 1963, трехкратный обладатель Кубка СССР 1953, 1967, 1970. Всю карьеру (1950–1970) провел в московском «Динамо». Только в чемпионатах СССР сыграл 326 матчей (пропустил 240 мячей). Всего в послужном списке Яшина 812 матчей. За сборную СССР провел 74 игры (1954–1967).

В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–14 раз (1954–1966, 1968). Обладатель «Золотого мяча» – 1963. Лучший вратарь 20-го столетия по версиям различных мировых футбольных журналов. Награжден Серебряным Олимпийским орденом (1986) и Золотым Орденом ФИФА за заслуги (1988). Заслуженный мастер спорта СССР (1957). Герой Социалистического труда СССР. Кавалер ордена Ленина и двух орденов Трудового Красного Знамени. Умер в 1990 году.



О Льве Яшине, лучшем вратаре 20-века, написано и сказано невероятно много, красочно и подробно. Здесь мы просто хотим отметить один нюанс, связанный как раз с КЕ-60. До него Яшина уже считали одним из лучших вратарей мира, после — лучшим. Две безукоризненно проведенные им игры на глазах зарубежного зрителя только утвердили европейское футбольное мнение, что сильнее Яшина вратаря нет. По итогам КЕ журналисты, прежде всего, французские экспансивные и эмоциональные, но в то же время прекрасно разбирающиеся в футболе и в людях футбола, вознесли Льва Ивановича просто до небес, и никакие неудачи и ошибки, неизбежные для при длительной и постоянной игре на высшем уровне, не смогли поколебать мнения, что Яшин — «лучший вратарь всех времен и народов». До полета в космос Юрия Гагарина Яшин был, наверно, самым узнаваемым «советским» лицом в Европе. Для придания привлекательности советскому государству он сделал не меньше, чем многие дипломаты...

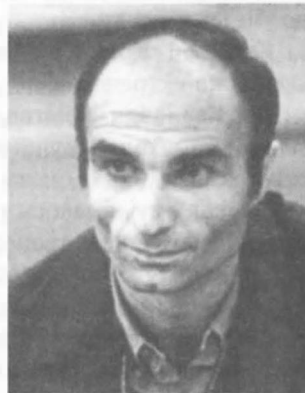
Да, у нас его тоже ценили, но и клевали больно. За границей же к нему относились как к эталонному вратарю. Даже после ЧМ в Чили, где Яшин, мягко говоря, не выручил (о причинах здесь говорить не будем), когда Лев в отчаянии от перемены отношения к нему готов был уже попроситься с игрой (от любви до ненависти, как говорится...), он был приглашен защищать ворота сборной мира в матче, посвященном 100-летию английской

футбольной ассоциации и получил «Золотой мяч» от «Франс футбола» по итогам 1963 года. Единственный из вратарей за всю историю. С тех пор и до этих.

Зепп Майер называл его своим кумиром, а Дино Дзофф рассказывал, что брал с него пример, старался подражать; не счесть голкиперов калибром поменее, для которых Яшин был образцом, к которому они тянулись всю жизнь. Что тут рассусоливать — Человек-легенда.

## Гиви Чохели, правый защитник

Обладатель КЕ-60. Участник ЧМ-62. Чемпион СССР 1964 года. В высшей лиге СССР играл только за тбилиское «Динамо» с 1957 по 1965 гг. Заслуженный мастер спорта СССР (1965). В чемпионатах СССР сыграл 159 матчей (забил 5 мячей). За сборную СССР провел 19 игр (1960–1962). В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–3 раза (1960–1962). Умер в 1994 году.



Чохели ехал на КЕ запасным и если бы не приступ аппендицита у основного крайнего бека московского динамовца Владимира Кесарева, вряд ли бы он выступил во Франции. Чохели не был первым грузином в сборной СССР, но был первым защитником из Грузии, кого в нее пригласили. Как и все грузинские футболисты, он был техничен и элегантен. По воспоминаниям Бубукина, «срочная замена Кесарева на Чохели — свидетельство большого потенциала нашей команды. Среди жестких московских защитников, которые, как говорится, «вставляли от души», появился техничный и добрый грузин, что не сказалось на общем результате. Гиви прекрасно играл головой, чувствовал пас, а за пределами поля отличался тонким юмором».

На ЧМ-62 он тоже поехал дублером. На правом краю защиты стабильно играл уроженец Харькова Эдуард Дубинский, выступавший за ЦСКА. В первом же матче против югославов Шекуларец сломал Дубинскому ногу. В оставшихся матчах играл Чохели. Встреча с чилийцами стала для 25-летнего тбилисца последней в футболке сборной СССР. Качалин после ЧМ-62 команду покинул, вновь она собралась лишь в 63-м, а, другие тренеры видели на правом краю защиты других людей.

### Анатолий Масленкин, центральный защитник

Обладатель КЕ-60, чемпион Олимпийских Игр – 1956. Участник ЧМ-58, 62. Трехкратный чемпион СССР – 1956, 1958, 1962. Обладатель Кубка СССР 1958 года. В высшей лиге СССР с 1954 по 1963 год выступал за московский «Спартак» (216 матчей, 8 мячей), в 1964-м за ярославский «Шинник» (31:0). Заслуженный мастер спорта СССР (1957). За сборную СССР провел 33 игры (1955–1962), забил 1 мяч. В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–5 раз (1958–1962). Умер в 1988 году.



Также, как и для Чохели, игра с чилийцами на ЧМ-62 стала последней в сборной для центрального защитника Анатолия Масленкина.

Но в отличие от тбилисца, Масленкин долгие годы был постоянным игроком основы сборной с 1955 года. Он дебютировал в московской игре с чемпионами мира, сборной ФРГ, играл справа в полузащите (как и в «Спартаке») и забил 1 мяч. Этот гол остался единственным в его карьере в сборной страны. Масленкин на позиции центрального защитника заменил московского динамовца Константина Крижевского, правда, на ЧМ-58 он только числился в заявке, но так ни разу не сыграл. Тогда все оборонительное звено — вратарь и три защитника — составляли исключительно московские динамовцы.

Зато Масленкин один из трех футболистов сборной, наряду с Яшиным и Нетто, кто выиграл и ОИ в Мельбурне, и КЕ в Париже.

У Анатолия был пониженный слух, подсказывать ему было бесполезно. Этот недостаток он компенсировал блестящим выбором позиции, и, видимо в качестве компенсации, он получил отличное зрение и футбольную интуицию. Он постоянно «сканировал» поле и почти не ошибался в передачах.

Масленкин выбыл из сборной в силу возраста (32 года) и, кроме того, уже подрос замечательный сменщик — Альберт Шестернёв.

По окончании игроцкой карьеры Масленкин работал детским тренером в «Спартаке», у него начинал заниматься футболом Федор Черенков.

### Анатолий Крутиков, левый защитник

Обладатель КЕ-60. Чемпион СССР 1962 года. Обладатель Кубка СССР 1962 и 1963 гг. В высшей лиге СССР выступал за ЦДСА/ЦСК МО с 1954-го по 1958 год (34/0) и московский «Спартак» с 1959 по 1969 гг. (269/9). Заслуженный мастер спорта СССР (1967). За сборную СССР провел 9 игр (1959–1964). В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–1 раз (1960).

Крутиков тоже попал в основу вместо еще одного московского динамовца — Бориса Кузнецова. Не в последнюю очередь потому, что хорошо был сыгран в своем клубе, «Спартаке», с Масленкиным. Неумолимого, выносливого и очень быстрого Крутикова историки считают первым советским крайним защитником, который на постоянной основе регулярно стал подключаться к атакам. Страховал его зону в этом случае Масленкин.

Крутиков играл долго, но в сборной провел немного игр. На ЧМ-62 за левый фланг защиты отвечал Леонид Островский из «Торпедо».



### Юрий Войнов, правый полузащитник

Обладатель КЕ-60. Участник ЧМ-58. Чемпион СССР 1961 года. В высшей лиге СССР играл за ленинградский «Зенит» с 1951 по 1955 гг. (98/5) и киевское «Динамо» с 1956-го по 1964 гг. (176/22). Заслуженный мастер спорта СССР (1959). За сборную СССР провел 23 игры, забил 3 мяча (1954–1960). В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–4 раза (1957–1960). Умер в 2003 году.



Уроженец Подмосковья, в сборную Союза был призван из ленинградского «Зенита» осенью 1954-го на матч с Венгрией. Играл он в этой встрече против Пушкаша и, наверно, сыграл удачно, если его продолжили вызывать в главную команду страны. На ОИ-56 он, однако, не поехал, поскольку, как сам считал, перешел из «Зенита» не «в ту команду». Его желали видеть у себя все московские клубы, но он выбрал киевское «Динамо». Врачи посоветовали подверженному простудам Войнову перебраться из сырого Ленинграда в более теплые края. «Педагоги» из высших футбольных кругов наказали Юрия отлучением от сборной. Его вернули в нее в 57-м, и он составил с Игорем Нетто одну из сильнейших и стабильных пар полузащитников в Европе.



3  
1961  
Спортивные  
игры

Полузащитник  
Юрий Войнов,  
лидер сборной  
СССР и киевского  
«Динамо», на  
обложке журнала  
того времени





# СПОРТЛІГА

державна лотерея тотото

**Ласкаво просимо  
до світу  
спортивних  
ставок!**

Строк проведення лотереї – до 31.12.2012 року. Детальна інформація про строки та місце проведення лотереї міститься на сайті [www.tli.com.ua](http://www.tli.com.ua) та за телефоном гарячої лінії (044) 461-09-95. Оплата згідно з тарифікацією «Укртелекому» для міського та міжміського зв'язку. Виграші у державній лотереї оподатковуються згідно з законодавством України.

ДЕРЖАВНІ  
ЛОТЕРЕЇ







19 мая 1960 года. Москва. СССР — Польша — 7:1. За десять дней до первого матча с Испанией. Матча, который не состоялся.  
Слева направо: И.Нетто, Л.Яшин, В.Кесарев, В.Понедельник, В.Бубукин, А.Масленкин, Вал.Иванов, В.Царёв, А.Крутиков, С.Метрели, М.Месхи





Франция 1958

Стоят: Кельбель, Пенвернь, Жонке, Марсель, Реметтер, Лерон. Сидят: Виснески, Фонтэн, Копа, Пьянтони, Венсан





Чемпион Европы 1964 сборная Испании  
Стоят (слева направо): Ирибар, Соко, Оливелья, Фусте, Кальеха, Ривилья  
Присели: Амансио, Перега, Марселино, Суарес, Лапетра





Югославия перед не вычисленным нами товарищеским матчем. Правда, 10 человек — те, кто проиграл ФРГ 1:3 в Гамбурге 7 октября 1967 года (нет Бечеяца, зато есть Антич). Итого стоят (слева направо): Замбата, Осим, Рашович, Пантелич, Фазлагич, Джаич  
Присели: Нештицки, Бошко Антич, Скоблар, Хольцер, Брнчич





*Сборная Италии перед первым финальным поединком Евро 8 июня 1968 года в Риме. Стоят (слева направо): Дзофф, Факкетти, Кастано, Прати, Феррини, Гварнери. Присели: Бургнич, Анастаси, Лодетти, Юлиано, Доменгини. На вторую игру, 10-го, появятся Маццола и Рива*





*Сборная Англии перед матчем против СССР за третье место на Евро-68. Слева направа: Лэбоун, Р.Чарльтон, Питерс, Стайлз, Хантер, Хёрст, Хант, Уилсон, Райт, Бэнкс, Мур*





8.06.1968. Рим. Сборная СССР перед матчем с Англией за третье место на Евро-68. Слева направо: Шестернев, Пшеничников, Логофет, Банишевский, Бышовец, Капличный, Афонин, Ленёв, Истомин, Малофеев, Еврюжихин



Войнов — первая настоящая звезда международного уровня в киевском «Динамо». В 1958-м по итогам ЧМ он, «футболист с двумя сердцами», обладавший отлично поставленным дальним ударом и могущий дать точнейшую длинную передачу на 30 — 40 метров, вошел в символическую сборную первенства мира в Швеции.

### Игорь Нетто, левый полузащитник

Обладатель КЕ-60, чемпион Олимпийских Игр 1956. Участник ЧМ-58, 62. Пятикратный чемпион СССР — 1952, 1953, 1956, 1958, 1962. Играл только за московский «Спартак» с 1949 по 1966 гг. Заслуженный мастер спорта СССР (1954). В чемпионатах СССР сыграл 368 матчей (забил 36 мячей). За сборную СССР провел 54 игры (1952–1965), забил 4 мяча. В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–12 раз (1950, 1952, 1953, 1955–1963). Умер в 1999 году.



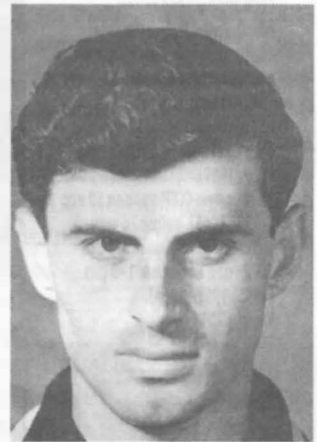
Игорь Нетто, для советского футбола, легенда яшинского масштаба. В «Спартаке» он капитанил попеременно с Симоняном, а в сборной СССР — с 1955-го бессменно и до ухода. Он успел сыграть еще на ОИ-52, турнире, принесшем команде Союза больше хлопот и печали, нежели радости. Он был щедро наделен, по воспоминаниям товарищей, всеми игровыми качествами, необходимыми полузащитнику высокого класса, но кроме них выделялся своей непримиримостью и требовательностью. Его прозвали «гусем» не только за долговязую фигуру и длинный нос, но и за постоянное «пихание» раздраженным во время матчей, за «шипение». К себе он был так же требователен, на тренировках и в игре выкладывался полностью, режимил, был принципиален и честен. Невероятная по нынешним временам история о том, как Нетто на чемпионате мира во время встречи СССР — Уругвай признался судье, что мяч в ворота противника забит не правилами и рефери отменил уже засчитанный гол, вызывает доверие, потому что ее герой Нетто. Репутация — великое дело...

Пара полузащитников Войнов — Нетто была мотором сборной СССР и подмогой остальным. Когда нужно было обороняться, Нетто пахал в обороне вторым центральным защитником, как в первом тайме игры с Югославией, или помогал левоф-

ланговому, как во втором. Не зря составители символической сборной финала КЕ не стали складывать ее строго по позициям, а включили в нее действительно лучших. Так и получилось, что левого защитника в ней нет, зато присутствуют два классных хавбека, отвечавших вдоль поля за левую его часть — Нетто и Шекуларац...

### Слава Метревели, правый форвард

Обладатель КЕ-60, серебряный призер КЕ-64. Участник ЧМ-62, 66, 70 (был в заявке). Чемпион СССР 1960 («Торпедо») и 1964 («Динамо» Тбилиси) годов. Обладатель Кубка СССР 1960 г. Заслуженный мастер спорта СССР (1960). В высшей лиге СССР с 1956-го по 1962-й играл за московское «Торпедо» (138/31) и с 1963-го по 1971-й за тбилисское «Динамо» (237/62). За сборную СССР провел 48 игр (1958–1970), забил 11 мячей. В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–8 раз (1957–1962, 1964, 1965). Умер в 1998 году.



Справа в атаке, начиная с 1958 года, в сборной бегал, летал, порхал Слава Метревели. Товарищи дали ему прозвище «муха», а Лев Филатов однажды написал о нем: «Он был игроком бесшумным, бегал по верхушкам травинки...». Технарь, быстрый и легкий, прыгучий, он был прирожденным нападающим, и дело свое знал досконально. «Всё его тело работало, играло. Создавалось впечатление, что даже без мяча — бежит он или идет — всё равно финтит» (Бубукин). Он всегда доигрывал до конца, отскоки, подборы — это его. Именно так он забил ответный мяч в финале КЕ. Бубукин мощно приложился издали и «... громадный вратарь Видинич падает, мяч отлетает от его рук, совсем недалеко, Видинич уже приподнимается, чтобы кинуться вперед и накрыть мяч, и тут, как движение тени, неведомо откуда возникает Метревели и легонько бьет по мячу перед руками в перчатках» (Филатов).

Он пользовался огромной популярностью, была в ходу шутка «Кто такой Слава КПСС — не знаю, Слава Метревели — знаю». Его футбольная судьба сложилась вполне. Он стал чемпионом страны с московским «Торпедо» и с тбилисским «Динамо», в сборную его призывали регулярно, он участвовал в двух ЧМ —



62 и 66, но потом был на два года отставлен. Качалин, вернувшись в команду, снова включил в нее Метревели. На ЧМ-70 он поехал, но остался в запасе.

### Валентин Иванов, правый инсайд

Обладатель КЕ-60, чемпион Олимпийских Игр 1956, серебряный призер КЕ-64. Участник ЧМ-58, 62. Чемпион СССР 1960 и 1965 годов, обладатель Кубка страны 1960 г. Всю карьеру провел в московском «Торпедо» (1952–1966). Сыграл 287 матчей, забил 124 мяча. Заслуженный мастер спорта СССР (1957). За сборную СССР провел 59 игр (1955–1965), забил 26 мячей. В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–9 раз (1955, 1957–1964). Умер в 2011 году.



Валентин Иванов по формальному штатному расписанию системы W-M был правым инсайдом. Он часто играл из глубины, держа в своих руках (ногах) все нити атаки. Безукоризненно оснащенный технически, он идеально чувствовал ритм игры. Не только чувствовал, но и задавал его, управлял им.

**Метревели** говорил о нем: «Он сделал из меня игрока», Бубукин его характеризовал так: «Мозговой трест команды, по значимости в команде и масштабу выполняемых задач его из современных игроков можно сравнить с Зиданом». Он успевал отдавать передачи, принимать и забивать. Он применял дриблинг, отрывался от защитников и забивал. Он хитрил, финтил, обманывал, дурачил, вводил оборонцев в заблуждение и забивал.

Иванов пришел в сборную в 55-м, а в последний раз сыграл за нее в 65-м. Менялись люди вокруг и рядом, уходили одни и появлялись другие, а он держался на уровне, иначе его бы не призывали. Обычно, за редким исключением, вратари и защитники играют дольше других. А тут нападающий, он и был тем редким исключением...

За границей его ценили. Когда наступал момент хвалить приехавших из Союза, его фамилия шла обычно вслед за Яшиным, иногда впереди, иногда позади Нетто.

Иванов всю свою жизнь провел в одном клубе. И играл за «Торпедо», и тренировал потом только «Торпедо». Собственно, пока он был при торпедовском деле, было и это дело.

### Виктор Понедельник, центрфорвард

Обладатель КЕ-60, серебряный призер КЕ-64. Участник ЧМ-62. В высшей лиге СССР играл с 1950 по 1965 год за СКА (Ростов-на-Дону). Заслуженный мастер спорта СССР (1965). В чемпионатах СССР сыграл 159 матчей (забил 54 мяча). За сборную СССР провел 29 игр (1960–1966), забил 20 мячей. В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–4 раза (1960–1963).



Редчайший случай как для тех лет, так и последующих. Центрального нападающего Виктора Понедельника пригласили в сборную СССР, когда он играл в команде класса «Б». Конечно, бывало и после (до — не было!), что могли вызвать на сборы, поглядеть, отправить назад, а в сборную человек не попадал вовсе или попадал позже, уже из клуба высшего эшелона, но с Понедельником получилось иначе. Впервые его вызвали на сборы, когда он играл за «Ростсельмаш». На ЧМ-58 он не поехал, потому что был травмирован. Снова в сборную его позвали уже из ростовского СКА, игравшего в классе «А».

Взлет его был стремительным, он отлично проявил себя в игре против сборной Польши, забив три мяча, и отправился во Францию основным центральным нападающим. Он вошел в историю как автор «золотого гола», гола, принесшего сборной СССР первую и последнюю победу в европейских первенствах. Понедельник был типичным центрфорвардом-тараном — крупный, высокий, устойчивый, хорошо играл головой. По оценке Старостина, «на поле он выполнял небольшой объем работы, предпочитая всю энергию растратывать на атаки чужих ворот. Пути выбирал самые короткие — через центр. На флангах появлялся редко, считая, что усталость — плохой помощник, когда забиваешь гол». Голы он забивал исправно, а что еще нужно от центра нападения?

Он долго отказывался от предложений перейти в другой клуб, сумел отбиться даже от ЦСКА, предпочитал выступать за команду родного города Ростова-на-Дону. Его место в сборной под сомнение не ставилось, он участвовал в ЧМ-62 и финальных играх КЕ-64. В конце 1965-го он переехал в Москву,

\* Авторы могут с ходу припомнить только трех игроков из второго эшелона чемпионата СССР, выступивших за первую сборную в официальном международном матче: Виктора Колотова («Рубин» Казань), Степана Юрчишина («Карпаты» Львов) и Олега Родина («Карпаты» Львов).



Яшин — Понедельнику:  
«Сушит? Отведай-ка из моего кубка...»

чтоб играть за московский «Спартак», но переход так не состоялся. Когда стало ясно, что на ЧМ-66 его не возьмут из-за плохой формы (в 1965-м он перенес операцию по удалению аппендикса, какое-то время не тренировался, всё чаще давала о себе знать хроническая болезнь — астма), он в 29 лет прекратил выступления.

Понедельник окончил аспирантуру Ростовского университета (кафедра философии), стал журналистом. Работал в «Советском спорте», а с 1984-го по 1990-й возглавлял еженедельник «Футбол».

Из первых чемпионов Европы здравствуют ныне только он и Алексей Крутиков...

### Валентин Бубукин, левый инсайд

Обладатель КЕ-60. Обладатель Кубка СССР 1959 года. Был в заявке на ЧМ-58, не играл. В высшей лиге СССР играл за московский «Локомотив» с 1953 по 1960-й, а затем с 1963 по 1965 гг. (268/80). В сезонах 1961 и 1962 выступал за ЦСКА (20/0). Заслуженный мастер спорта СССР (1960). За сборную СССР провел 11 игр (1959–1961), забил 4 мяча. В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–2 раза (1959, 1960). Умер в 2008 году.



Слева от Понедельника располагался инсайд Валентин Бубукин. Но увидеть его можно было по всему полю. О Бубукине-игроке отзывались: «Надеж-

нейший. Пахарь и работяга с отличным сильнейшим ударом». О Бубукине вне поля: «Душа команды и компании, шутник, балагур, знаток анекдотов, прекрасный рассказчик, заводила во всех розыгрышах».

Бубукин играл в «пятом колесе московской телеги» — «Локомотиве», там он был лучшим, тащил за собой команду. На годы его выступлений за железнодорожников приходятся главные успехи клуба — Кубок Союза в 1957-м и наивысшее достижение в чемпионатах — 2-е место в 1959-м. Тогда же, осенью 1959-го его, 26-летнего, из-за ранней лысины, выглядевшего старше своих лет, пригласили в сборную. Он заиграл сразу. Слова «выполнял огромный объем работы» относились прежде всего к нему. Если бы существовала номинация «самый полезный игрок», то ее в те времена выиграл бы Валентин Бубукин...

### Михаил Месхи, левый край

Обладатель КЕ-60. Чемпион СССР 1964 года. Участник ЧМ-62. В высшей лиге СССР играл только за тбилиское «Динамо» с 1954 по 1969 гг. Заслуженный мастер спорта СССР (1965). В чемпионатах СССР сыграл 284 матча (забил 54 мяча). За сборную СССР провел 35 игр (1959–1966), забил 4 мяча. В списке «33 лучших игрока СССР» под номером 1–6 раз (1959–1962, 1964, 1965). Умер в 1991 году.



Миша (Михо) Месхи вошел в историю как изобретатель собственного финта, названного, разумеется, «финт Месхи». Сам он вспоминал: «Этим я во многом обязан своему старшему товарищу по команде Владимиру Элошвили. Где-то, кажется, в Болгарии, форвард применил против него финт, который ему понравился. Элошвили, как мог, показал его мне, и я тоже заинтересовался. А когда разучивал, я случайно перебросил мяч не так, как советовал Элошвили. Эффект был неожиданный. Чтобы вдруг не потерять случайной счастливой находки, я повторял финт много раз. А потом применил в игре».

Его любили болельщики по всему Союзу, а в Грузии просто обожали. Ветераны рассказывали, что народ на трибунах постоянно кучковался с той стороны поля, где атаковал Месхи. В перерыве толпа дружно перемещалась на противо-

положную сторону, чтоб быть рядом и следить за игрой кумира.

Основную задачу крайнего: пройти, обыграть, навесить, он исполнял регулярно, в то же время артистически и красиво. В тбилисском «Динамо» он долгие годы играл с центрфорвардом Зауром Калоевым и их связка, тандем навели страх на оборонцев. Месхи подавал, Калоев головой забивал. Месхи шутил: «Прошел, попал Зауру в голову — гол! Еще раз — еще гол! Калоев со сборной в Голландию, а я домой в Тбилиси...»

Но в сборной Месхи провел гораздо больше игр, нежели Калоев. Человек, с не самым удобным характером при Качалине призывался в сборную регулярно. Позже, при Бескове и Морозове играл реже и был окончательно отцеплен накануне ЧМ-66. Эпоха чистых крайних, артистов, трюкачей уходила в прошлое...

Во Францию на заключительные игры отправили семнадцать футболистов. Кроме одиннадцати, принявших участие в обоих матчах, в заявке было двое игроков, принимавших участие в играх 1/8 финала против Венгрии — Владимир Кесарев и Виктор Царёв из московского «Динамо», — и четыре человека, которым в итоге не довелось сыграть

*Похоже, отвekali...*



ни в одной встрече, ни в предварительной, ни в полуфинальной или финальной — Владимир Маслаченко («Локомотив» Москва), киевский динамовец Юрий Ковалёв, его одноклубник из Тбилиси Заур Калоев и московский армеец Герман Алухтин.



*Сборная СССР с Кубком Европы сразу после финального поединка. Верхний ряд (слева направо): Яшин, Нетто, Понедельник, Войнов, Чохели, Иванов. Нижний ряд: Крутиков, Бубукин, Масленкин, Метревели, Месхи*



### В этом году:

- 1960 год был назван Годом Африки. 17 колоний европейских государств обрели независимость. Подавляющее большинство из них — колонии Франции, доставшиеся Парижу в разные годы и даже столетия и ставшие в конце пятидесятих годов прошлого века автономиями. Год начался с провозглашения 1 января независимости Камеруна. А затем пошло: из французской экваториальной Африки образовались четыре государства: Габон, Чад, Центральноафриканская республика и Конго со столицей в Браззавиле; на территории бывшей французской западной Африки, кроме Камеруна, состоялись Мали, Сенегал, Берег Слоновой Кости, Дагомея, Того, Нигер, Верхняя Вольта, Чад, Мавритания;
- 1 мая в районе Свердловска советской зенитной ракетой на высоте более 20 км был сбит американский самолет-разведчик «Локхид У-2», пилотируемый Гэри Пауэрсом. Летчик выбросился с парашютом, остался в живых и приземлился на колхозном поле, где и был взят в плен местным населением. Пауэрса судили, он получил десять лет тюрьмы, но в 1962-м был обменен на советского разведчика Рудольфа Абея. По возвращении на родину Пауэрс продолжил работу испытателя в корпорации «Локхид» и погиб в авиакатастрофе в 1977 году;
- в Буэнос-Айресе сотрудниками израильской разведки «Моссад» был похищен и доставлен в Иерусалим нацистский преступник Адольф Эйхман, один из главных «ответственных за холокост». По приговору суда Эйхман был повешен. Это был второй и последний случай применения смертной казни в Израиле по суду;
- швейцарский океанолог Жак Пикар и лейтенант ВМС США Дон Уолш в батискафе «Триест» совершили предельно возможное на Земле глубоководное погружение на дно Марианской впадины в «бездну Челленджера» — 10911 м. Подобный спуск с тех пор никем повторен не был;
- умерли Альбер Камю и Борис Пастернак — писатели, лауреаты Нобелевской премии по литературе 1957 и 1958 гг соответственно;
- первые животные, советские «собаки-космонавты» Белка и Стрелка (изначально прозванные Альбина и Маркиза — но главком Ракетных войск стратегического назначения Неделин возмутился «иностранщиной») проделали орбитальный полет на корабле «Спутник-5» и благополучно возвратились на Землю. Им повезло больше, чем предшественницам, другим дворнягам Чайке и Лисичке, «основному» экипажу, погибшему при эксперименте;
- победив в матче Михаила Ботвинника, восьмым по счету и самым молодым чемпионом мира по шахматам стал гроссмейстер Михаил Таль (в 1985 году его рекорд превзошел Гарри Каспаров);
- Франция провела первое испытание ядерного оружия и стала четвертой страной после США, СССР и Великобритании, вооруженной атомной бомбой;
- 22 мая произошло великое чилийское землетрясение, унесшее жизни почти шести тысяч человек и нанесшее материальный ущерб в полмиллиарда долларов; землетрясение поставило под сомнение проведение ЧМ по футболу в Чили в 1962 году;
- в августе впервые на ТВ дебатировали кандидаты в президенты США Джон Кеннеди и Ричард Никсон; в ноябре 35-м президентом США избран Джон Фитцджеральд Кеннеди;
- Американский физик Теодор Майман продемонстрировал первый оптический квантовый генератор — лазер;
- умер Игорь Курчатов;
- население Земли достигло трех миллиардов человек;
- состоялся финальный турнир первого Кубка Европы по футболу, в котором победила сборная СССР.

\* — первым был казнен капитан Армии Обороны Израиля Менир Тувиянский — в 1948 году по обвинению в шпионаже в пользу Великобритании. Впоследствии реабилитирован.

## БОМБАРДИРЫ

### Титус БУБЕРНИК

Родился 12 октября 1933 года в поселке Пусте Уляны, что в 35 км от Братиславы. В юношах постигал азы футбола в СК «Братислава» (будущем «Словане»), затем (1951–1953) выступал за «Спартак Кабля» (Братислава), ВСС из Кошице (1953–1956). В 1956-м он отправился отдавать воинский долг Родине в братиславскую «Червену Хвезду» (с 1965 года «Интер») и задержался в ней на 12 лет. В высшей чехословацкой лиге провел 276 игр и забил 50 мячей. Чемпион Чехословакии 1959 года. Обладатель Кубка Интертото 1963, 1964 гг.

Доигрывал в Австрии, куда отпускали футболистов вроде бы в награду – заработать копейку перед выходом в гражданскую жизнь. Играл в линцском ЛАСКе с 1968-го по 1970 год, затем недолго кантовался дома в слабой «Трнавке» и еще год в венской команде «Слован», организованной выходцами из Словакии еще в начале 20-го века. Здесь в разное время, не очень напрягаясь, копали свой «пенсионный фонд» многие известные словацкие возрастные игроки, например, вратарь сборной Александр Венцель, и такие знаменитости, как Йозеф Адамец, Ян Поплухар и Антонин Паненка.

Титус Буберник закончил свою игровую карьеру в 42 года.

Своим редким именем Титус обязан матери. Она, беременная, так прониклась в церкви рассказом о святом епископе Тите, много помогавшем людям, что решила его именем назвать сына. «Я встретил в футбольном мире еще только одного Тита, у нас в Братиславе, и всё», — вспоминал Буберник. Еще он рассказывал, что пошел записываться в секцию, потому что ему надоело играть на улице в футбол, чем угодно, но только не футбольным мячом.

Буберник был игровик по натуре. Но в отличие от многих чехословацких знаменитостей 40–60-х годов второй его спортивной «профессией» был не хоккей, а баскетбол. В Кошице он пришел, уже будучи юниорским чемпионом страны по баскетболу. Три года он играл за кошицкий клуб как в первой футбольной команде, так и баскетбольной. Благодаря баскетболу он был прыгуч, что использовал и в футболе, только «вместо рук я играл в этом случае головой». Игра головой — козырь Буберника, который на полную использовали тренеры, как в клубах, так и в сборной.



В сборную страны он попал довольно поздно — в 25. Из Кошице это было сделать просто нереально: «Ты должен быть на виду, а как тебя разглядят в Кошице?!». Играя за Братиславу, пробиться было проще. Но в сборной клубный лидер почти всегда был запасным. Первым запасным. Потому что в чехословацком футболе царила тогда пражская «Дукла» с одной из сильнейших в Европе парой хавбеков — Йозеф Масопуст и Сватоплук Плускал. Масопуст, игрок мирового класса, в 1962 году даже получил «Золотой мяч «Франс футбола». Вместе с Плускалом его неоднократно приглашали

на показательные игры сборной мира. Пробьешь — так тут...

...О Бубернике чехословацкие историки вспоминают как об очень сильном атакующем полузащитнике, которому путь в главную команду «закрывали широкие спины «пражских близнецов». Так называли Масопуста и Плускала...

Он играл за вторую сборную, забил восемь мячей в семи матчах подряд и был наконец-то включен в состав для поездки на ЧМ в Швецию. Буберник понадобился тренерам в решающем матче за выход в четвертьфинал. Тогда существовало правило: если команды, занявшие второе и третье места в группе, набрали одинаковое количество очков, разность мячей во внимание не принималась, а назначался дополнительный матч. На ЧМ-58 в трех группах из четырех пришлось проводить допматчи! Если в отношении сборных СССР и Англии, которые финишировали в группе 4 с абсолютно одинаковым результатом (по 4 очка, разность мячей 4–4) это было логично, то в случае со сборными Венгрии и Чехословакии, которые набрали столько же очков, что и их конкуренты в 1-й и 3-й группах — Уэльс и Северная Ирландия соответ-



ственно — этот пункт регламента выглядел не совсем справедливым, но ничего не поделаешь, надо играть, правило есть правило.

Плускал был серьезно травмирован в матче со сборной ФРГ, Ховорка, который подменил его в игре против Аргентины, получил небольшое повреждение, и тренер решил против жестких айришей его не выпускать. Наступил час Буберника.

Титус отыграл не хуже и не лучше других («они очень крепкие бойцы, но и мы не уступали, искры летели во все стороны»), но уже в дополнительное время случилось непоправимое — при счете 1:1 Буберника удалили с поля.

...Часто можно прочесть, что «Буберник был на удивление корректным игроком — за всю карьеру он ни разу не был удален». Ладно, можно не заметить удаления в дерби со «Слованом», когда Титус повздорил с Эмилем Пажицким — ему показалось, что друг-соперник симулирует нарушение, и он стал «резко» его поднимать и выговаривать. Эмил рухнул, как подкошенный, судья выгнал Буберника, а противник встал и побежал. Но не обратить внимание на случай на ЧМ... Хотя может тут сыграла свою роль слава корректного Титуса...

А произошло следующее. Буберник накануне простудился, играл с высокой температурой и ему приходилось постоянно откашливаться. «Я харкал и плевался больше, чем обычно». В одной из атак Титус завершал комбинацию, выпрыгнул выше защитника и ударил по воротам головой. Герой матча, вратарь «Манчестер Юнайтед» Грегг, который несколько месяцев тому назад счастливо пережил авиакатастрофу, мяч не достал. Но, приземляясь, Титус услышал характерный «бум-м» — мяч угодил в перекладину, а затем был выбит защитником. Тут еще судья, француз Гиг, свистнул нарушение. Огорченный Буберник возвращался назад и в очередной раз сплюнул. Судья, находившийся буквально в трех метрах от игрока, решил, что плевком Титус выразил свое отношение к остановке игры. Он тут же закричал «Вон! Вон!» и указал «на выход» ничего не понимающему Бубернику. Спустя несколько минут звезда североирландцев настыранный Макпарланд вывел своих вперед. Всё. Чехи могли паковать чемоданы.

Венгры, кстати, тоже проиграли завзятым британцам — только другим, из Уэльса.

В 1959-м вместе со своей «Червеной Хвездой» Буберник впервые стал чемпионом страны. Он был в числе лучших игроков и даже первым из чехословацких футболистов вошел в двадцатку номинан-

тов на «Золотой мяч». Он все чаще играл в сборной, принял участие во всех восьми матчах стартовавшего Кубка европейских наций и забил в них пять мячей, ведь то Плускал не играл, то Масопуст.

Буберник провел за сборную страны 23 игры в течение пяти лет. Пять мячей, забитых им в европейских розыгрышах, — весь его голевой урожай. В отборе к ЧМ-62 он сыграл в важном гостевом матче против Шотландии, после которого сборной Чехословакии открылся путь в Чили. И надо же такому случиться — через десять дней после победы в товарищеском матче против какого-то заштатного ирландского клуба (на радостях от выхода на ЧМ сборной продлили «прогулку» по Британским островам) Бубернику сломали ногу. Он долго восстанавливался, на ЧМ его взяли, но он так ни разу на поле не вышел. Был запасным. Первым. Серебряной медали чилийского чемпионата у него нет.

По окончании карьеры он несколько лет работал тренером в разных братиславских клубах, но вспоминает об этом с болью и неохотой. «Как только у меня появилась возможность трудоустроиться в «обычной» жизни, я это сделал. Я не хотел зависеть от клубных функционеров, людей зачастую тупых, но высокомерных, с фанаберией. Они сквозь зубы признают твои удачи, но стоит два-три матча проиграть...». Титус Буберник — доктор права, в свое время он закончил юридический факультет Братиславского университета и после прощания с футбольной деятельностью получил место в юротнодел знаменитой компании «Словнафт».

Но футбол, по его же выражению, «то така холера, что раз зацепит и больше не отпустит». Он посещает игры своего «Интера» (бывшая «Червена Хвезда»), переживает из-за его неудач и провалов, возмущается сменой старых желтых цветов на синие и костерит бездарных руководителей.

Его помнят. За безупречную футбольную биографию он был награжден словацким призом Fair play 1999 года, его приглашают на всевозможные посиделки ветеранов словацкого футбола, его мнением о шансах сборной Словакии обязательно интересуются и почтительно внимают ответам. Как же иначе, ведь именно Буберник еще в 1968 году, отвечая на вопросы братиславской «Правды», каким будет 2000 год в футболе, не колеблясь предсказал чемпионство своего «Интера». В 2000-м «Интер» впервые с 1959 года стал чемпионом. Только уже Словакии — распад Чехословакии «провидец» Буберник предусмотреть не мог...



## Жан ВЕНСАН

Родился 29 ноября 1930 года в Лабовриере, местечке на севере Франции в департаменте Па-де-Кале.

Выступал за «Олимпик» (Лилль) с 1950 по 1956 год, с 1956 по 1964 – за «Стад де Реймс». Всего в чемпионатах Франции, кубках и международных сыграл за эти клубы 499 раз (в «Лилле» – 179, в «Реймсе» – 320) и забил 154 мяча (62 и 92).

Четырехкратный чемпион Франции – 1954 с «Лиллем» и 1958, 1960, 1962 с «Реймсом». Трехкратный обладатель Кубка страны – 1953, 1955 («Лилль»), 1958 («Реймс»).

За сборную Франции провел 46 игр, забил 22 мяча. 6 раз был капитаном «трехцветных», в том числе в финальной части ЧЕ. Бронзовый призер ЧМ-1958.

По окончании карьеры тренировал «Кан», швейцарский «Шо де Фон», «Бастия», «Лорьян», «Нант» (дважды, в 1977 и 1980 гг. приводил клуб к чемпионскому званию), «Ренн», «Видад» (Касабланка, Марокко), сборные Камеруна и Туниса.

Первый международный турнир, который выиграла сборная Франции – турнир ФИФА (с 1956 года – УЕФА) для юниоров, будущий чемпионат Европы. В 1949 году он проводился во второй раз и его выиграли молодые французы. Левым крайним в той команде был Жан Венсан из клуба «Ошель», представляющего город с таким же названием. Города, неподалеку от которого находится родной для Жана Лабовриер. В «Ошеле», чемпионе Франции среди любительских команд, Венсан оказался в 16-летнем возрасте. Его заметил тренер Эли Фрушар, взял в команду и поставил быстрого, умело обращающегося с мячом паренька на левый край нападения, а затем порекомендовал в юношескую сборную Севера Франции

На левом фланге атаки, а точнее, на позиции левого крайнего в «Реймсе» и сборной и левого инсайда (по системе W-M) в «Лилле» Венсан провел почти двадцать лет. Его игровую карьеру можно признать удачно сложившейся и вполне успешной.

...В сборной Севера Венсан играл вместе с Раймоном Копа, будущей мировой звездой первой величины, но на европейский турнир юниоров сборная отправилась без Копа – травма. С Раймоном Венсан мог бы играть затем в «Лилле» или «Лансе», двух главных тогда клубов Севера, в которые стремились все молодые футболисты региона – и от дома недалеко, и на виду. Венсана в «Лилль» взяли, а Копа не подошел, президенту «Лилля» Луи Энно он показался «слишком хрупким» – ох, как потом Энно сожалел... А люди из «Ланса», несмотря на то, что регулярно искали таланты в польской общине Севера Франции, Копа просто не «увидели», то есть проморгали...

В августе 1950 года Венсан дебютировал в «Лилле». Он не сразу закрепился в основе, были люди поопытней, но уже следующий сезон выдался для



него вполне полноценным (14 мячей в 27 играх) – он выиграл борьбу за место в основе у возрастного Жана Лешантра, вытеснив того в запас.

В 1953 Венсан выиграл свой первый трофей – Кубок Франции. «Лилль», не исключено, мог бы это сделать и годом ранее, но перед полуфинальным матчем против «Бордо» был травмирован основной вратарь, запасной принялся набивать себе цену и вошел в контры с руководством, третьего, молодого, сочли слишком неопытным. В ворота встал центр нападения Баратт. Лилльцы сумели довести дело до овертайма, но в нем пропустили решающий мяч (1:2) и вылетели. Зато спустя год они выиграли кубок, причем Венсан отличился как в полуфинале, забив единственный мяч, так и в финале, открыв счет.

А бордосским отомстили в 1955-м, выиграв у них финальный матч Кубка, причем Венсан второй раз в жизни играл центрфорварда. Из тактических соображений. Противника разгромили 5:2, а Жан открыл счет в матче.

В сборной он появился в конце 1953-го. Дебют пришлось на отборочный матч ЧМ-54 против Люксембурга. Новичок забил два мяча, отдал еще результативный пас и закрепился в сборной на восемь лет. Он застолбил за собой место на левом краю и не принимал участия в играх «трехцветных», лишь когда был травмирован или в связи с какими-то тренерскими экспериментами. Его оценили в Европе и пригласив в 1955-м на матч сборной континента против сборной Великобритании в Белфасте. Свой гол он в этой встрече забил, сравняв счет (1:1) в середине первого тайма. Потом «европейцы» забили еще три мяча.

Венсан сыграл за сборную Франции на двух чемпионатах мира. В неудачном 1954-м (участвовал в обеих встречах, забил один мяч) и в славном 1958-м, когда феерическую французскую атаку смогли остановить только будущие чемпионы мира, бразильцы. Они и играли — атака на атаку. Южноамериканцы преуспели больше. Венсан провел все шесть матчей на ЧМ-58, забил, правда, всего лишь раз, но тогда царил его товарищ по команде Жюст Фонтэн, установивший рекорд на все времена — 13 мячей в финальных стадиях ЧМ.

Фонтэн был товарищем и партнером Венсана уже не только в сборной, но и в «Реймсе», куда Жан перешел летом 1956 года. Его «Лилль», чемпион-1954, вылетел в Дивизион 2. Сошлось многое — неурядицы и раздоры в клубном руководстве, нехватка финансов, неустойчивая игра и т.д. А тут еще в решающих последних матчах из-за травмы не смог принять участие ее лидер — Жан Венсан. Может, его голов как раз и не хватило, чтоб остаться в высшей лиге. Он забил тогда 9 мячей в 25-ти играх.

Финансовые прорехи боссы «Лилля» залатали продажей своего лучшего игрока. Венсан был продан в «Реймс» за рекордные для того времени 19,5 миллионов старых франков (в середине 1950-х это примерно 50 тысяч долларов). Он легко влился в состав «шампанской» команды, ведь футболисты «Реймса» в немалом числе регулярно призывались в сборную. Трижды «шампанской» — потому что «Реймс» представлял регион Шампань-Арденны, потому что на эмблеме клуба была изображена бутылка шампанского, но главное, потому что «игра ребят Альбера Баттё напоминала игристое вино и была пиршеством атаки». Именно так писали о «Реймсе» того времени.

Когда в команде появился Венсан, атака «трехцветных» стала сплошь «реймсовской». Ну почти. На ЧМ-58 из пятерых атакеров было трое «шампанцев» — Пьянтони, Фонтэн, Венсан, их бывший

и будущий одноклубник Раймон Копа (играл тогда в мадридском «Реале») и правый крайний из «Ланса» Виснески.

Сборная Франции конца 50-х считалась лучшей сборной в истории страны вплоть до Платини со товарищи и побед начала 80-х.

Венсан с «Реймсом» еще трижды выигрывал звание чемпиона страны и один раз Кубок. В финале Кубка — 58 он сыграл тайм в атаке и тайм... вратарем. Доминик Колонна, кипер «Реймса», получил травму, и в ворота встал Венсан. В отличие лильского случая, его новая команда победила. Он пропустил один мяч, но Блиар с Фонтэном забили три...

Когда сошло его поколение, то постепенно не стало и великого «Реймса». Еще раньше произошла смена поколений в сборной. Венсана из нее отставили в 1961-м. В последний раз он надел футболку с петухом, эмблемой Французской федерации, на игру против бельгийцев в октябре 1961-го. Его впервые поставили в оборону, вернее прикрепили опекуном к Полю ван Химсту. Этот бельгиец не забил, но другие забили три сухих мяча. Тогда же он капитанил в последний раз. В решающем матче за выход на ЧМ-62 против болгар (0:1) в декабре в Милане он остался на скамейке запасных. Французы в Чили не попали, а в сборной началась перестройка-перекройка. Уже без Венсана.

23 года он проработал тренером в различных клубах и сборных, достиг успеха с «Нантом» — дважды становился чемпионом страны. Уточним, что «Нант» он покинул в начале марта 1982-го после победы над «Сент-Этьенном». Он оставил команду на первой строчке таблицы своему помощнику Жан-Клоду Сюодо и отправился принимать сборную Камеруна за три месяца до ЧМ. И на испанском первенстве едва не сотворил сенсацию, не проиграв ни одного матча и пропустив из группы итальянцев, будущих чемпионов, только по дополнительным показателям, а именно количеству забитых мячей. Чемпионство «Нанта» в 1982-м заносят в послужной список Венсана.

В 1987-м он ушел из большого футбола, организовал школу для молодых в Сен-Бреве-ле-Пен близ Нанта и воспитывал пополнение для клуба.

Пенсионерит с 1995 года.

С 22 забитыми мячами он до сих пор входит в первую десятку лучших бомбардиров сборной...

### Жюст ФОНТЭН\*

\* — О Фонтэне, лучшем бомбардире ЧМ-58, авторы писали в серии книг о ЧМ. Решили не повторяться.



Дражан Ерквич



Милан Галич



Альфредо Ди Стефано

В первом Кубке Европы было забито 108 мячей. Из них:  
в отборочном турнире — 91 в 24 играх  
в финальном — 17 в 4 матчах

#### Мячи забивали:

- 5 — БУБЕРНИК Титус (Чехословакия)  
ВЕНСАН Жан (Франция)  
ФОНТЭН Жюст (Франция)  
4 — ГАЛИЧ Милан (Югославия)  
3 — БУБНИК Властимил (Чехословакия)  
ДИ СТЕФАНО Альфредо (Испания)  
ДОЛИНСКИ Милан (Чехословакия)  
ЕТТ Франсуа (Франция)  
ИВАНОВ Валентин (СССР)  
КОЛУНА Марио (Португалия)  
КОСТИЧ Боривоје (Югославия)  
НЕМЕЦ Хорст (Австрия)  
ХОФ Эрих (Австрия)  
2 — ЕРКОВИЧ Дражан (Югославия)  
КАВЕМ Доминисьяну (Португалия)  
КОПА Раймон (Франция)  
Ключокандониядис ЛЕФТЕР (Турция)  
МАТАТЕУ (Португалия)  
МЕТРЕВЕЛИ Слава (СССР)  
ПАВЛОВИЧ Ладислав (Чехословакия)  
ПОНЕДЕЛЬНИК Виктор (СССР)  
СУАРЕС Луис (Испания)  
УДЕРГОР Уве (Норвегия)  
ЦИСОВСКИ Тадеуш (Франция)  
ШЕРЕР Адольф (Чехословакия)  
1 — БРЯХЧЫ Луциан (Польша)  
БРЮИЕ Стефан (Франция)  
ВИСНЕСКИ Марьян (Франция)  
ВОИНОВ Юрий (СССР)  
ГЕРЕЧ Янош (Венгрия)  
ДИЕВ Тодор (Болгария)  
ДИНУЛЕСКУ Константин (Румыния)  
ЖАНЕТИЧ Анте (Югославия)  
ИЛЬИН Анатолий (СССР)  
ИФАНТИС Илиас (Греция)  
КАНТУЭЛЛ Ноэл (Ирландия)  
КАЧАНИ Ладислав (Чехословакия)  
КНЕЗ Томислав (Югославия)  
КОЛЕ Хорст (ГДР)  
КОНСТАНТИН Георге (Румыния)  
КРЕМЕР Ион (Дания)

- МАРСЕЛЬ Жан-Жак (Франция)  
МАСОПУСТ Иозеф (Чехословакия)  
МУИИЧ Мухамед (Югославия)  
ОАИДЕ Николае (Румыния)  
ПЕДЕРСЕН Поуль (Дания)  
ПИХЛЕР Рудольф (Австрия)  
ПОЛЬ Эрнест (Польша)  
ПРОБСТ Эрих (Австрия)  
РАИ Бернар (Франция)  
САНТАНА Жуакин (Португалия)  
СТАХО Имрих (Чехословакия)  
ТАСИЧ Лазар (Югославия)  
ТУХИ Уильям (Ирландия)  
ФОГТ Герхард (ГДР)  
ХАНСЕН Бент (Дания)  
ХЕНСАНА Энрике (Испания)  
ХЕНТО Франсиско (Испания)  
ХОРАК Вальтер (Австрия)  
ЧЕБИНАЦ Звездан (Югославия)  
ШЕКУЛАРАЦ Драгослав (Югославия)  
ШКЕРЛАН Карл (Австрия)

Один мяч в свои ворота забил МАРШ Роже (Франция)

#### В том числе в финальном турнире:

- 2 — ГАЛИЧ Милан (Югославия)  
ЕРКОВИЧ Дражан (Югославия)  
ЕТТ Франсуа (Франция)  
ИВАНОВ Валентин (СССР)  
ПОНЕДЕЛЬНИК Виктор (СССР)  
1 — БУБНИК Властимил (Чехословакия)  
ВЕНСАН Жан (Франция)  
ВИСНЕСКИ Мариан (Франция)  
ЖАНЕТИЧ Анте (Югославия)  
КНЕЗ Томислав (Югославия)  
МЕТРЕВЕЛИ Слава (СССР)  
ПАВЛОВИЧ Ладислав (Чехословакия)

... — полузащитник «Хайдука» из Сплита (1954–61, 250/41), олимпийский чемпион 1960 года, по версии World Soccer вошел в символическую сборную года. Яркий антикоммунист и сторонник независимости Хорватии. В 1961 году во время турне по Германии сбежал, по фальшивому испанскому паспорту (некий «чешки жидов» пособил) проник в Бельгию, чуть не сел в тюрьму, если бы не президент «Брюгге», играл там, а затем эмигрировал в Австралию и работал в банке. Автор мемуаров «Золото Рима, серебро Парижа». Считает, что вражда болельщиков загребского «Динамо» и «Хайдука» — антихорватская провокация коммунистов из Белграда по принципу «разделяй и властвуй».

## СОСТАВЫ КОМАНД

## 1. СССР 4 м.+4=0-09:2=+78

Ст. тренеры:	КАЧАЛИН Гавриил Дмитриевич (17.01.1911 – 23.05.1995, матчи 1, 28, 30)									
	ЯКУШИН Михаил Иосифович (15.11.1910 – 03.02.1997, матч 15)	1	15	28	30	И	Г			
БЕЛЯЕВ	Владимир Григорьевич В 15.09.1933 23.01.2001 «Динамо» (Москва)	90 <sup>-1</sup>				1	-1			
ЯШИН	Лев Иванович В 22.10.1929 20.03.1990 «Динамо» (Москва)	90	90	120 <sup>-1</sup>		3	-1			
МАСЛАЧЕНКО	Владимир Никитович В 05.03.1936 28.11.2010 «Локомотив» (Москва)					0				
КЕСАРЕВ	Владимир Петрович З 26.02.1930 «Динамо» (Москва)	90	90			2				
МАСЛЕНКИН	Анатолий Евстигнеевич З 29.06.1930 16.05.1988 «Спартак» (Москва)	90	90	90	120	4				
КУЗНЕЦОВ	Борис Дмитриевич З 14.07.1928 03.12.1999 «Динамо» (Москва)	90	90			2				
ЧОХЕЛИ	Гиви Дмитриевич З 27.06.1937 25.02.1994 «Динамо» (Тбилиси)			90	120	2				
КРУТИКОВ	Анатолий Фёдорович З 21.09.1933 «Спартак» (Москва)			90	120	2				
ВОИНОВ	Юрий Николаевич П 29.11.1931 22.04.2003 «Динамо» (Киев)	90	90 <sup>1</sup>	90	120	4	1			
ЦАРЕВ	Виктор Григорьевич П 02.06.1931 «Динамо» (Москва)	90				1				
НЕТТО	Игорь Александрович П 09.01.1930 30.03.1999 «Спартак» (Москва)		90	90	120	3				
МЕТРЕВЕЛИ	Слава Калистратович Н 30.05.1936 07.01.1998 «Торпедо» (Москва)	90 <sup>1</sup>	90	90	120 <sup>1</sup>	4	2			
ИВАНОВ	Валентин Козьмич Н 19.11.1934 08.11.2011 «Торпедо» (Москва)	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>2</sup>	120	4	3			
СЫМОНЯН	Никита Павлович Н 12.10.1926 «Спартак» (Москва)	90				1				
МАМЕДОВ	Алекпер Амирович Н 09.05.1930 «Динамо» (Москва)	90				1				
ИЛЫН	Анатолий Михайлович Н 27.06.1931 «Спартак» (Москва)	90 <sup>1</sup>				1	1			
ИСАЕВ	Анатолий Константинович Н 14.07.1932 «Спартак» (Москва)	90				1				
ПОНЕДЕЛЬНИК	Виктор Владимирович Н 22.05.1937 СКА (Ростов-на-Дону)			90 <sup>1</sup>	120 <sup>1</sup>	2	2			
БУБУКИН	Валентин Борисович Н 23.04.1933 30.10.2008 «Локомотив» (Москва)		90	90	120	3				
МЕСХИ	Михаил Шалвович Н 12.01.1937 22.04.1991 «Динамо» (Тбилиси)		90	90	120	3				
АПУХТИН	Герман Николаевич Н 12.06.1936 ЦСКА (Москва)					0				
КАЛОЕВ	Заур Григорьевич Н 24.03.1931 23.12.1997 «Динамо» (Тбилиси)					0				
КОВАЛЕВ	Юрий Фёдорович Н 06.02.1934 25.09.1979 «Динамо» (Киев)					0				

## 2. ЮГОСЛАВИЯ 6 м.+3=1-2 15:10=+57

Тренерский совет:	ТИРНЯНИЧ Александар (15.07.1910 – 13.12.1992)									
	ЛОВРИЧ Любомир (28.05.1920 – 26.08.1994)									
	НИКОЛИЧ Драгомир (1921 – ?)	9	18	21	22	27	30	И	Г	
БЕАРА	Владимир В 02.11.1928 «Црвена Звезда» (Белград)	90					1	0		
ВИДИНИЧ	Благое В 11.06.1934 29.12.2006 «Раднички» (Белград)	90 <sup>-1</sup>					120 <sup>-2</sup>	2	-3	
ШОШКИЧ	Милутин В 31.12.1937 «Партизан» (Белград)		90 <sup>-2</sup>	90 <sup>-1</sup>	90 <sup>-4</sup>			3	-7	
БЕЛИН	Бруно В 16.01.1929 20.10.1962 «Партизан» (Белград)	90						1		
ЦРНКОВИЧ	Томислав З 17.06.1929 17.01.2009 «Динамо» (Загреб)	90	90	90				3		
ШИЯКОВИЧ	Василие З 31.07.1929 10.11.2003 ОФК (Белград)	90						1		
ДУРКОВИЧ	Владимир З 06.11.1937 22.06.1972 «Црвена Звезда» (Белград)	90	90	90	90	120	5			
КРСТИЧ	Доброслав З 05.02.1934 «Войводина» (Нови-Сад)	90						1		
ЮСУФИ	Фахрудин З 08.12.1939 «Партизан» (Белград)	90	90	90	90	120	5			
ЖАНЕТИЧ	Анте З 18.01.1936 «Хайдук» (Сплит)		90	90	90 <sup>1</sup>	120	4	1		
НИКОЛИЧ	Жарко З 16.10.1938 «Войводина» (Нови-Сад)			90				1		
ТАСИЧ	Лазар П 05.04.1931 16.05.2003 «Црвена Звезда» (Белград)	90 <sup>1</sup>	90					2	1	
ЗЕБЕЦ	Бранислав «Бранко» П 17.05.1929 26.09.1988 «Црвена Звезда» (Белград)	90		90		90	3			
БЕНА	Стеван П 23.08.1935 «Войводина» (Нови-Сад)		90					1		
ПЕРУШИЧ	Желько П 23.03.1936 «Динамо» (Загреб)		90	90	90	120	4			
МИЛАДИНОВИЧ	Иован-Зоран П 30.01.1939 11.09.1982 «Партизан» (Белград)					120	1			
ШЕКУЛАРАЦ	Драгослав Н 30.11.1937 «Црвена Звезда» (Белград)	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	120	6	2		
ГАЛИЧ	Милан Н 08.03.1938 «Партизан» (Белград)	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	120 <sup>1</sup>	5	4		
МИХАИЛОВИЧ	Бранислав Н 1936 11.10.1991 «Партизан» (Белград)	90	90				2			
ПЕТАКОВИЧ	Александар Н 06.02.1930 12.04.2011 «Раднички» (Белград)	90					1			
ЛИПОШИНОВИЧ	Лука Н 12.05.1933 «Динамо» (Загреб)		90				1			
МУИНИЧ	Мухамед Н 25.04.1932 «Вележ» (Мостар)		90 <sup>1</sup>	90			2	1		
КОСТИЧ	Борисое «Бора» Н 14.06.1930 10.01.2011 «Црвена Звезда» (Белград)	90	90 <sup>1</sup>	90 <sup>2</sup>	90	120	5	3		
ЧЕБИНАЦ	Звездан Н 08.12.1939 «Партизан» (Белград)				90 <sup>1</sup>		1	1		
КНЕЗ	Томислав Н 09.06.1938 «Борац» (Баня-Лука)				90	90 <sup>1</sup>	2	1		
ЕРКОВИЧ	Дражан Н 06.08.1936 09.12.2008 «Динамо» (Загреб)				90 <sup>2</sup>	120	2	2		
МАТУШ	Желько Н 09.08.1935 «Динамо» (Загреб)					120	1			
АНКОВИЧ	Андрия Н 06.07.1938 28.04.1980 «Хайдук» (Сплит)						0			

\* – жирным шрифтом выделены фамилии игроков, вошедших в заявку на финальные игры

### 3. ЧЕХОСЛОВАКИЯ 8 м.+5=1-2 18:8=+10 11

Ст. тренер:	ВЫГЛАЧИЛ Рудольф (09.02.1912 – 01.06.1977)	5	7	14	17	23	24	28	29	И	Г
СТАХО	Имрих В 04.11.1931 10.01.2006	«Спартак» (Трнава)	90-2	90-1	90-2	90					41/-4
ШРОИФ	Вильям В 02.08.1931 01.09.2007	«Слован» (Братислава)				90-1	90	90-3	90	4	-4
ЯВОРЕК	Юстин В 23.08.1932	«Чрвена Гвезда» (Братислава)									0
ТИХЫ	Ииржи З 06.12.1933	«Чрвена Гвезда» (Братислава)	90	90	90	90					4
ПОПЛУГАР	Ян З 12.08.1935 06.03.2011	«Слован» (Братислава)	90	90	90	90	90	90	90	90	8
МРАЗ	Иван З 24.05.1941	«Слован» (Братислава)	22.								1
ХИЛЬДЕБРАНД	Ииржи З 20.05.1933	«Динамо» (Прага)	68								1
НОВАК	Ладислав З 05.12.1931 21.03.2011	«Дукла» (Прага)		90	90	90	90	90	90	90	7
БОМБА	Иозеф З 30.03.1939 27.10.2005	«Руда Гвезда» (Брно)					90	90			2
ШАФРАНЕК	Франтишек З 02.01.1931 27.06.1987	«Дукла» (Прага)							90	90	2
ПАУСКАЛ	Сватоплук П 28.10.1930 29.05.2005	«Дукла» (Прага)	90			90					2
БУБЕРНИК	Титус П 12.10.1933	«Чрвена Гвезда» (Братислава)	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>2</sup>	90	90 <sup>2</sup>	90	90	8 5
МАТЛАК	Штефан П 06.02.1934 12.04.2003	«Чрвена Гвезда» (Братислава)		90	90						2
МАСОПУСТ	Иозеф П 09.02.1931	«Дукла» (Прага)					90 <sup>1</sup>	90	90	90	4 1
БРУМОВСКИ	Ян Н 26.06.1937	«Дукла» (Прага)	90								1
МОРАВИЧ	Антон Н 03.06.1931 12.12.1996	«Слован» (Братислава)	90			90			90		3
КАЧАНИ	Ладислав Н 01.04.1931	«Чрвена Гвезда» (Братислава)	90	90	90 <sup>1</sup>						3 1
МОЛНАР	Павол Н 13.02.1936	«Слован» (Братислава)	90			90				90	3
КРАУС	Тадеаш Н 22.10.1932	«Спартак Соколово» (Прага)	90								1
ПАВЛОВИЧ	Ладислав Н 08.04.1926	«Татран» (Прешов)		90 <sup>1</sup>	90	90	90	90		90 <sup>1</sup>	6 2
ШЕРЕР	Адольф Н 05.05.1938	«Чрвена Гвезда» (Братислава)		90	90	90 <sup>2</sup>					3 2
БУБНИК	Властимил Н 19.03.1931	«Руда Гвезда» (Брно)		90	90		90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	6 3
ДОЛИНСКИ	Милан Н 14.07.1935	«Чрвена Гвезда» (Братислава)		90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90	7 3
ВОИТА	Иозеф Н 19.04.1935	«Спартак Соколово» (Прага)					90	90	90	90	4
КВАШНЯК	Андрей Н 19.05.1936 18.04.2007	«Спартак Соколово» (Прага)					90	90	90		3
ВАЦЕНОВСКИ	Иозеф Н 09.07.1937	«Дукла» (Прага)									0

### 4. ФРАНЦИЯ 6 м.+3=2-1 21:13=+8 7

Ст. тренер:	БАТТЁ Альбер (02.07.1919 – 28.02.2003)	2	4	19	20	27	29	И	Г
КОЛОННА	Доминик В 04.09.1929	«Стад» (Реймс)	90-1						1-1
АББЕ	Клод В 24.05.1927 11.04.2008	«Сент-Этьен»		90-1					1-1
ЛАМИЯ	Жорж В 14.03.1933	«Олимпик» (Ницца)			90-2	90-2	90-5		3-9
ТАИАНДЬЕ	Жан В 22.01.1938	«Расинг» (Париж)						90-2	1-2
РЕМЕТТЕР	Франсуа В 08.08.1928	«Лимож»							0
КЕЛЬБЕЛЬ	Раймон З 31.01.1932 17.04.2007	«Монако»		90	90		90		3
ЛЯФОН	Морис З 13.09.1927 08.04.2005	«Олимпик» (Ним)		90					1
ЛЕРОН	Андре З 06.12.1930	«Олимпик» (Лион)		90	90				2
БОЛАНИ	Брюно З 14.09.1933	«Расинг» (Париж)			90				1
МАРШ	Роже З 05.03.1924 01.11.1997	«Расинг» (Париж)			90	90			2
ВЕНДЛИНГ	Жан З 29.04.1934	«Стад» (Реймс)				90	90	90	3
ЖОНКЕ	Робер З 03.05.1925 18.12.2008	«Стад» (Реймс)				90			90 2
РОДИК «Брюно»	Бронислав З 29.05.1925 12.04.1998	«Стад» (Реймс)					90	90	90 3
ЭРБЕН	Робер З 30.03.1939	«Сент-Этьен»					90		1
ШОРДА	Андре З 20.02.1938 1998	«Олимпик» (Ницца)						90	1
ПЕНВЕРН	Арман П 26.11.1926	«Стад» (Реймс)		90		90			2
МАРСЕЛЬ	Жан-Жак П 13.06.1931	«Олимпик» (Марсель), ФК «Тулон»		90			90 <sup>1</sup>	90	90 4 1
ФЕРРЬЕ	Рене П 07.12.1936 15.09.1998	«Сент-Этьен»			90	90	90	90	4
ГРИЕ	Пьер П 21.03.1932	«Расинг» (Париж)					90		1
СТИВЕНАР	Мишель П 21.09.1937	«Расинг» (Лан)						90	90 2
СЯТКА	Робер П 20.06.1934	«Стад» (Реймс)							90 1
ДУИ	Ивон Н 16.05.1935	«Олимпик» (Лилль), «Атлетик» (Гавр)		90					90 2
ФОНТЕН	Жюст Н 18.08.1933	«Стад» (Реймс)		90 <sup>2</sup>		90 <sup>3</sup>			2 5
КОПА	Раймон Н 13.10.1931	«Стад» (Реймс)		90 <sup>1</sup>		90	90 <sup>1</sup>		3 2
ПИСОВСКИ	Тадеуш «Тадё» Н 16.02.1927 24.02.2005	«Расинг» (Париж)		90 <sup>2</sup>					1 2
ВЕНСАН	Жан Н 29.11.1930	«Стад» (Реймс)		90 <sup>2</sup>		90 <sup>2</sup>		90 <sup>1</sup>	90 4 5
ВИСНЕСКИ	Марьян Н 01.02.1937	«Расинг» (Лан)			90			90 <sup>1</sup>	90 3 1
ГИЯ	Ролан Н 23.09.1936	«Жиронден» (Бордо)			90				1
БРЮИЕ	Стефан П 01.12.1932 31.08.2005	«Анже»			90 <sup>1</sup>				1 1
ДОМБЕК	Станислас Н 26.09.1931	«Стад» (Ренн)			90				1
ДЕЛЯДЕРЬЕР	Леон Н 26.06.1937	«Нанси»			90				1
ЕТТ	Франсуа Н 21.02.1938	«Расинг» (Париж)				90	90 <sup>1</sup>	90 <sup>2</sup>	90 4 3
МЮЛЛЕР	Люсьен Н 03.09.1934	«Стад» (Реймс)				90	90	90	2
РАИ	Бернар Н 12.02.1933	«Олимпик» (Ним)					90 <sup>1</sup>		1 1
ПЕИРОШ	Жорж Н 27.01.1937	«Сент-Этьен»							0
ПЬЯНТОНИ	Роже Н 26.12.1931	«Стад» (Реймс)							0
СКИБА	Анри Н 14.07.1927	«Олимпик» (Ним)							0



Сборная Франции

## 5–8. ПОРТУГАЛИЯ 4 м.+3=0–18:8=06

Ст. тренер:	АНТУНИШ Жозе Мария (27.07.1913 – ?)			10	11	21	22	И	Г
Акурсью	Фрайри АЛВИШ КАРРЕЛУ	В	16.03.1931	«Порту»	90	90–2	90–1	90–5	4 –8
Анжелу	ГАШПАР MARTINШ	З	19.04.1930	«Бенфика» (Лиссабон)	90	90	90		3
МЕНДИШ	Виржилио МАРКИШ	З	17.11.1926	24.04.2009 «Порту»	90	90	90	90	4
Висенти	ЛУКАШ ди ФОНЗЕКА	З	24.09.1938	«Уш Белененсиш» (Лиссабон)	90				1
Афреду	АБРАНТИШ АБРЕУ	З	19.04.1929	«Бенфика» (Лиссабон)		90			1
Жерману	Луиш ди ФИГЕЙРЕДУ	З	23.12.1932	14.01.2004 «Атлетик» (Лиссабон)			90	90	2
Марью Жуан	СОЗА АЛВИШ	З	06.06.1935	«Бенфика» (Лиссабон)				90	1
МЕНДИШ	Фернанду МАМЕДИ	П	15.07.1937	«Спортинг» (Лиссабон)	90	90	90	90	4
ФИГЕЙРЕДУ	Раул Антонию ЛЕАНДРУ	П	10.03.1927	«Уш Белененсиш» (Лиссабон)	90	90			2
Жулью	Давид АБРААН	П	08.01.1932	«Спортинг» (Лиссабон)			90	90	2
КАВЕМ	Доминисьяну БАРРУКАЛ ГОМИШ	Н	21.12.1932	12.01.2005 «Бенфика» (Лиссабон)	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	4 2
КОЛУНА	Марью ЕСТЕВИШ	Н	06.08.1935	«Бенфика» (Лиссабон)	90 <sup>1</sup>	90 <sup>2</sup>	90	90	4 3
МАТАТЕУ	Лукаш Себастьян да ФОНЗЕКА	Н	26.07.1927	27.01.2000 «Уш Белененсиш» (Лиссабон)	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	4 2
ТЕИШЕЙРА	Антонию ДИАШ	Н	16.09.1930	«Порту»	90	90			2
ДУАРТИ	Карлуш ДОМИНГУШ АЛМЕИДА	Н	25.03.1933	«Порту»	90	90			2
Эрнани	ФЕРРЕЙРА да СИЛВА	Н	01.09.1931	05.04.2001 «Порту»			90	90	2
САНТАНА	Жуакин СИЛВА ГИМАРАИНС	Н	22.03.1936	24.04.1989 «Бенфика» (Лиссабон)			90 <sup>1</sup>	90	2 1

## 5–8. ИСПАНИЯ 2 м.+2=0–07:2=+54

Тренерский совет:	ГАБИЛОНДО АЛЬБЕРДИ Рамон (15.03.1913 – 16.09.2004)								
	КОСТА СЕНСАНО Хосе Луис (? – 27.01.1986)								
	ЛАСПАСАС ПУХОЛАР Хосе Луис (18.07.1897 – 20.08.1975)								
РАМАЛЬЕТС	Антонио СИМОН	В	01.07.1925	«Барселона»		11	16	И	Г
ОЛИВЕЛЬЯ	Фернандо ПОНС	З	22.06.1936	«Барселона»	90–2	90	2	–2	
ГРАСИА	Зигфрид РОХО	З	27.03.1932	23.05.2005 «Барселона»	90	90	2		
ГАРАИ	Хесус ВЕСИНО	З	10.11.1930	10.11.1995 «Атлетик» Бильбао	90	90	2		
СЕГАРРА	Хуан ИРАСЕТА	П	15.11.1927	03.09.2008 «Барселона»	90	90	2		
ХЕНСАНА	Энрике МАРОЛА	П	03.06.1936	29.09.2005 «Барселона»	90	90 <sup>1</sup>	2	1	
МАТЕОС	Энрике МАНСЕБО	Н	15.07.1934	06.07.2001 «Реал» (Мадрид)	90		1		
ТЕХАДА	Жусто MARTINEC	Н	06.01.1933	«Барселона»	90	90	2		
Ди СТЕФАНО	Альфредо ЛАУЛЬЕ	Н	04.07.1926	«Реал» (Мадрид)	90 <sup>2</sup>	90 <sup>1</sup>	2	3	
СУАРЕС	Луис МИРАМОНТЕС	Н	02.05.1935	«Барселона»	90 <sup>2</sup>	90	2	2	
ХЕНТО	Франсиско ЛОПЕС	Н	22.10.1933	«Реал» (Мадрид)	90	90 <sup>1</sup>	2	1	
КУБАЛА	Ладислао ШТЕЦ	Н	10.06.1927	17.05.2002 «Барселона»		90	1		



## 5–8. АВСТРИЯ 4 м.+1=1-2 10:11=-13

Ст. тренер: ДЕKKEP Карл (05.09.1921 – 27.09.2005)

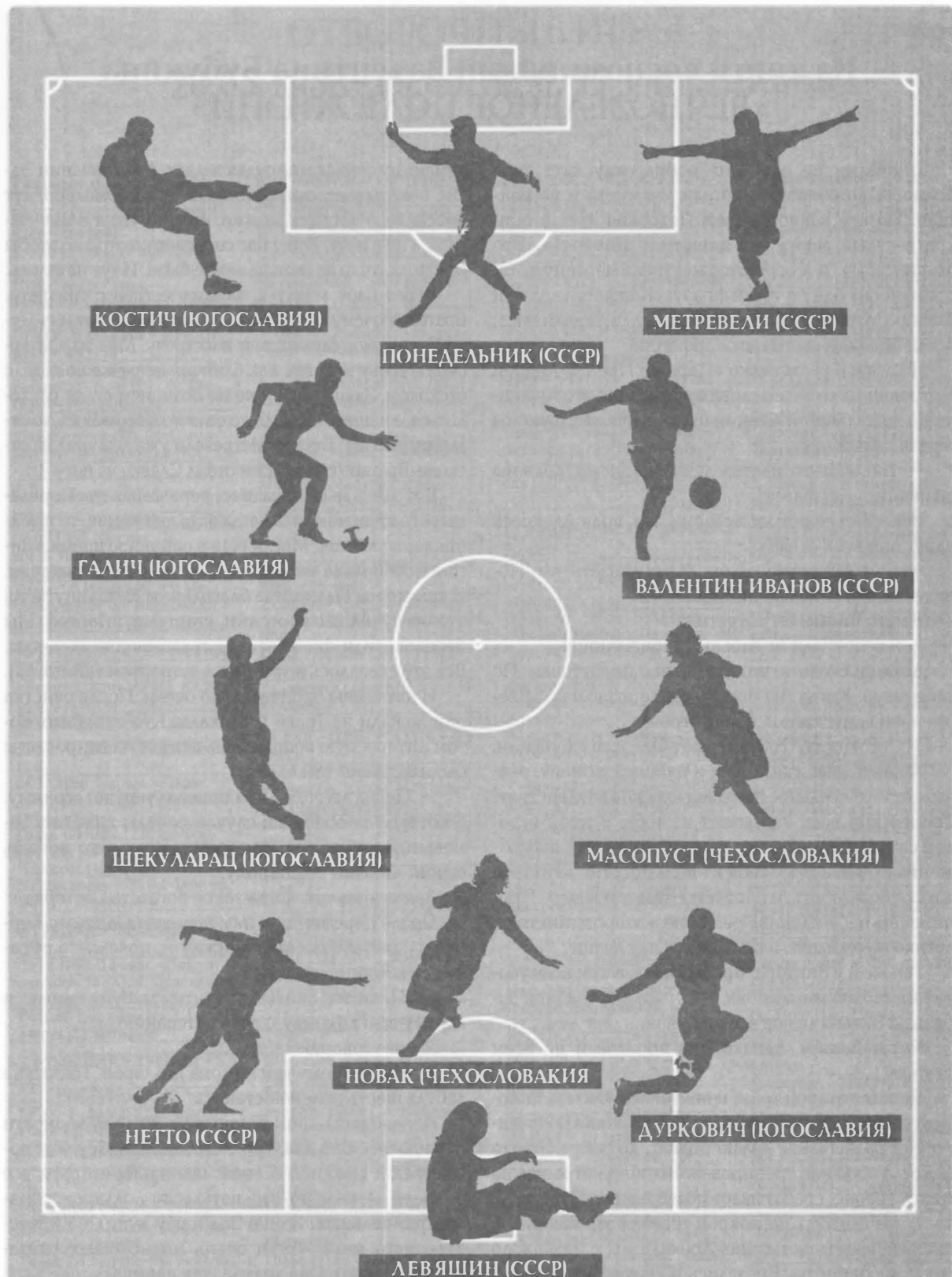
					8	13	19	20	И	Г
ШМИД	Курт	В	14.06.1926	09.12.2007	«Фёст Виенна» (Вена)	90	90-2	90-5	3	-7
САНВАЛЬД	Рудольф	В	06.07.1931		«Винер Шпортклуб» (Вена)			90-4	1	-4
БЮЛЬВАЧ	Генрих	З	01.01.1935		«Винер Шпортклуб» (Вена)	90			1	
ХАЗЕНКОПФ	Эрих	З	20.02.1935		«Винер Шпортклуб» (Вена)	90	90	90	3	
ХАНАППИ	Герхард	З	16.02.1929	23.08.1980	«Рапид» (Вена)	90	90	90	90	4
ОСЛЯНСКИ	Рудольф	З	23.05.1931		«Винер Шпортклуб» (Вена)		90		1	
ХАЛЛА	Пауль	З	10.04.1931	06.12.2005	«Рапид» (Вена)		90	90	2	
НИККЕРЛЬ	Карл	З	09.06.1931		«Фёст Виенна» (Вена)		90		1	
КОШИР	Джузеппе «Джозе»	З	16.03.1936		«Зиммеринг»			90	1	
ВИНДИШ	Иоханн	З	05.01.1941		«Винер Шпортклуб» (Вена)			90	1	
ШТОТЦ	Карл	П	27.03.1927		«Аустрия» (Вена)	90	90	90	3	
КОЛЛЕР	Карл	П	09.02.1929	24.01.2009	«Фёст Виенна» (Вена)	90	90	90	90	4
ХОРАК	Вальтер	Н	01.06.1931		«Винер Шпортклуб» (Вена)	90		90 <sup>1</sup>	90	3
КНОЛЬ	Адольф	Н	17.03.1938		«Винер Шпортклуб» (Вена)	90			1	
ХОФ	Эрих	Н	03.08.1936	25.01.1995	«Винер Шпортклуб» (Вена)	90 <sup>1</sup>	90 <sup>2</sup>		2	3
ХАММЕРЛЬ	Иозеф «Пепи»	Н	22.01.1931		«Винер Шпортклуб» (Вена)	90			1	
ШКЕРЛАН	Карл	Н	03.01.1940		«Винер Шпортклуб» (Вена)	90	90 <sup>1</sup>		2	1
НЕМЕЦ	Хорст	Н	25.01.1939	23.06.1984	«Аустрия» (Вена)		90 <sup>2</sup>	90	90 <sup>1</sup>	3
ХУБЕРТС	Вильгельм	Н	22.02.1938		ГАК (Грац)		90		90	2
ЗЕНЕКОВИЧ	Хельмут	Н	22.10.1933	09.09.2007	«Фёст Виенна» (Вена)			90	1	
ПИХЛЕР	Рудольф	Н	20.09.1930	25.07.2011	«Винер Нойштадт»			90 <sup>1</sup>	1	1
ХЕФЕР	Карл	Н	10.04.1925		ЛАСК (Линц)			90	1	
КОЗЛИЧЕК	Пауль	Н	22.07.1937	22.11.1999	«Ваккер» (Вена)				90	1
ПРОБСТ	Эрих	Н	05.12.1927	16.03.1988	«Аустрия» (Зальцбург)				90 <sup>1</sup>	1

## 5–8. РУМЫНИЯ 5 м.+2=1-23:7=-47

Ст. тренер: БОТЕСКУ Аугустин (11.08.1906 – ?)

					3	6	23	24	И	Г
ТОМА	Константин «Костикэ»	В	01.01.1928	13.05.2008	ККА (Бухарест)	90	90-2		2	-2
МЫНДРУ	Петре	В	13.09.1935		«Прогресул» (Бухарест)			90-2	90-3	2
ПОПА	Корнел	З	17.03.1935	04.11.1999	«Динамо» (Бухарест)	90	90	90	90	4
КАРИКАШ	Александру	З	10.05.1931	14.04.2007	«Прогресул» (Бухарест)	90	90		2	
МАКРИ	Думитру	З	28.04.1931		«Рапид» (Бухарест)	90			1	
СОАРЕ	Валериу	З	25.06.1932		«Прогресул» (Бухарест)		90	90	90	3
АПОЛЗАН	Александру	З	06.02.1927	23.12.1982	ККА (Бухарест)			90	1	
ФРОНЯ	Александру	З	15.11.1933		«Петролул» (Плешти)			90	1	
НУНВАЙЛЕР (III)	Ион	П	09.01.1936		«Динамо» (Бухарест)	90	90	90	90	4
ЕНЕИ	Эмерих-Александру (Имре)	П	22.03.1937		ККА (Бухарест)		90	90	2	
КАКОВЯНУ	Георге Корнел	П	16.09.1935		ККА (Бухарест)			90	1	
АЛЕКСАНДРУ	Василе	П	18.07.1935		«Динамо» (Бухарест)	90	90	90	3	
ОАИДЕ	Николае	Н	09.04.1933		«Прогресул» (Бухарест)	90 <sup>1</sup>	90		2	1
КОНСТАНТИН	Георге	Н	14.12.1932	09.03.2010	ККА (Бухарест)	90 <sup>1</sup>		90	2	1
ДИНУЛЕСКУ	Константин	Н	19.04.1931		«Прогресул» (Бухарест)	90 <sup>1</sup>		90	2	1
ЕФТИМИЕ	Хараламбие	Н	01.09.1934		«Динамо» (Бакеу), «Динамо» (Бухарест)	90		90	2	
ТЭТАРУ (I)	Николае	Н	16.12.1931	01.08.2001	ККА (Бухарест)	90		90	90	3
АЛЕКСАНДРЕСКУ	Ион	Н	17.07.1928	21.06.2000	ККА (Бухарест)		90		1	
ЗАВОДА	Франчиск	Н	14.04.1927		ККА (Бухарест)		90		1	
АНГЕЛ	Василе	Н	22.11.1937		«Динамо» (Бухарест)		90		1	
ХАШОТИ	Эманоил	Н	14.09.1932	03.06.1993	«Стягул Рошу» (Брашов)			90	1	
РАКСИ	Гаврил	Н	01.11.1938	12.04.2002	ККА (Бухарест)			90	1	
МАТЕЯНУ	Виорел	Н	01.06.1938	25.11.1997	«Штиинца» [Клуж-Напока]			90	90	2

Примечание. Просьба к этой и всем последующим символическим сборным чемпионатов относиться без истерики на манер «Да он там никогда не играл!» Во-первых, подгоняли под схему, в которую некоторые люди не влезали никак, поэтому и приходилось искать им несколько условные позиции. Во-вторых, например, здесь капитан сборной СССР Игорь Нетто загнан на позицию левого защитника исключительно потому, что составителям хотелось отдать должное и ему, и великоленному югославу Шекулараци. Пришлось «потесниться» именно советскому футболисту



## Из книги воспоминаний Валентина Бубукина «ВЕЧНОЗЕЛЕНОЕ ПОЛЕ ЖИЗНИ»

...Качалин не очень-то любил отпускать футболистов со сборов. Работали мы много и не роптали. Но все равно Андрей Петрович ввел в обиход веселый девиз «не пиццать и выиграть». Это по-простому. А в особо торжественные минуты он произносил одну и ту же фразу: «Карфаген должен быть разрушен!» Вот мы и не пиццали, ждали часа, когда подойдем к стенам Карфагена.

И тогда, в раздевалке «Парк де Пренс» Андрей Петрович тоже такие слова говорил, так что мурашки по коже бегали. А закончил фразой, которую мы ждали целый год:

— Наконец-то настал день, когда мы должны разрушить Карфаген!

Известна еще одна история, как врач Алексеев вдруг при всех сказал:

— Сегодня понедельник. Хочу сказать, что Понедельник в понедельник забьет гол.

На что Витька ему ответил:

— Я тебе! Если не забуду, я тебе начищу!

Должен сказать, что это далеко не шуточки. По себе знаю. Когда мы при Маслове играли со Швейцарией, он вдруг сказал перед игрой:

— Сегодня за голы отвечают Федосов и Бубукин.

Такая фраза, сказанная в нужный момент, оказывает колоссальное психологическое воздействие. Тренер при всех указывает на тебя. В иной игровой ситуации думаешь о разных вариантах продолжения атаки, а тут у тебя в висках стучит: «Но тебе же сказали забить, и партнеры знают и ждут». Принимаешь неожиданное решение, которого никто по логике не ожидает, и получается как лучше.

Так же и у Виктора. Врач не врач, а при всех указал на тебя. Уже в крови — он же дал задание забить. И Витька лез на все эти мячи...

Первый тайм, однако, мы проиграли по всем статьям (...)

Начался второй тайм, и помню тот ключевой момент. Правый защитник убежал от Мишки по флангу. И я разбегаюсь, делаю подкат, хотя подкаты-то никогда особо не тренировал. Но, когда играешь на таком уровне, срабатывает подсознание. Чувствую, лечу, как глиссер, по мокрой траве, и эта машина — правый защитник на мне. Доехали мы с ним аж до рекламных щитов. Врезались в «кока-колу». Встал,

думаю: ну сейчас мне судья задаст. А англичанин Эллис показывает: о-кей, вставай, все нормально, аут бросайте. У них так можно, потому что я в мяч сыграл, а не в ногу. Это у нас серьезно смотрели, чтобы при подкате одна нога на земле была. И тут началось.

Через пару минут я засадил метров с тридцати. Вратарь почему-то посчитал, что возьмет этот мяч легко. А ведь мог сделать шаг навстречу. Мяч во вратарской в траву полетел, как блинчик на речке по воде, с отскоком. Защитники уже по позициям стали расходиться, а наши-то знали, что если я замахваюсь, то отдавать не буду. Так что Метревели уже дежурил на отскоке. Вратарь сложился и отбил Славке на ногу. 1:1.

Вот здесь мы и начали их переламывать. Переламывать в движении, а когда есть движение, то и техника появляется. Могли еще в основное время выиграть, да Валька не забил из выгодного положения. И как же мы были тогда благодарны Качалину за то, что он мучил нас кроссами, стартами, штангой. Мы перелопатили физического труда на две команды. Все это сказалось в третьем и четвертом таймах (...).

И югославы окончательно осели. После свистка они лежали на траве и плакали. Кто-то из них потом интересную вещь сказал в ответ на вопрос, чем были вызваны эти слезы:

— Перед матчем Тито прислал нам телеграмму, в которой пообещал в случае победы каждому земельный участок в полное владение, чего хочешь строй. Хочешь — фабрику...

Заплачешь тут, когда такое богатство потерял.

После церемонии к нам подошел Сантьяго Бернабеу, достал чековую книжку и, почему-то обращаясь к Яшину, сказал:

— Пишите, сколько хотите, любую сумму, я возьму всю команду. Увезу в Испанию.

Я Лева говорю:

— Напиши ему три лимона долларов. Только не забудь шесть нолей поставить.

Лева карандашом написал, и еще для верности пересчитал: раз, два, три... Отдал Бернабеу. Тот посмотрел и говорит: «О-кей, нет проблем». Мы все одурели. А нам по сто пятьдесят долларов выдали премиальных. Я еще Зое шубу купил из искусственного меха. Тогда очень модно было; считалось, шикарно. Она ходила, как царица.

# ОТБОРОЧНЫЕ ИГРЫ

## 28.05.1958–09.06.1960. 17 участников

### Квалификационный раунд

#### ИРЛАНДИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 2:0 (2:0)

5.05.04.1959. Дублин. «Дей-лимаунт Парк». 37 500. Л. Ван Ньюфел (Бельгия)

**Голы:** 1:0 Тухи (22), 2:0 Кантуэлл (42, пенальти)

#### ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ИРЛАНДИЯ – 4:0 (1:0)

7.10.05.1959. Братислава. «Тегельне поле». 41 691. Ж. Барберан (Франция)

**Голы:** 1:0 Стахо (3, пенальти), 2:0 Буберник (57), 3:0 Павлович (67), 4:0 Долински (76)

1/8

#### 1. СССР – ВЕНГРИЯ – 3:1 (3:0)

28.09.1958. Москва. ЦС им. В. И. Ленина. 100 572.

А. Грилл (Австрия)

**Голы:** 1:0 Ильин (4), 2:0 Метревели (20), 3:0 Иванов (32), 3:1 Герёч (84)

#### 15. ВЕНГРИЯ – СССР – 0:1 (0:0)

27.09.1959. Будапешт.

«Непштадион». 78 481. Ю. Коваль (Польша)

**Гол:** 0:1 Войнов (58)

#### 2. ФРАНЦИЯ – ГРЕЦИЯ – 7:1 (3:0)

01.10.1958. Париж. «Парк-де-Пренс». 37 590. Г. Динст (Швейцария)

**Голы:** 1:0 Копа (23), 2:0 Фонтен (25), 3:0 Цисовски (29), 3:1 Ифантис (48), 4:1 Венсан (61), 5:1 Цисовски (67), 6:1 Фонтен (85), 7:1 Венсан (87)

#### 4. ГРЕЦИЯ – ФРАНЦИЯ – 1:1 (0:0)

03.12.1958. Афины. «Панатинаикос». 18 833. В. Орландини (Италия)

**Голы:** 0:1 Брюйе (71), 1:1 Марш (85, автогол)

#### 3. РУМЫНИЯ – ТУРЦИЯ – 3:0 (0:0)

02.11.1958. Бухарест. «23 Август». 67 200. Г. Динст (Швейцария)

**Голы:** 1:0 Оайде (62), 2:0 Константин (77), 3:0 Динулеску (81)

#### 6. ТУРЦИЯ – РУМЫНИЯ – 2:0 (1:0)

26.04.1959. Стамбул. «Исмет Инёню». 23 567. Б. Неделковски (Югославия)

**Голы:** 1:0 Лефтер (14, пенальти), 2:0 Лефтер (54)

#### 8. НОРВЕГИЯ – АВСТРИЯ – 0:1 (0:1)

20.05.1959. Осло. «Уллевол». 27 566. В. Бергманн (ГДР)

**Гол:** 0:1 Хоф (31)

#### 13. АВСТРИЯ – НОРВЕГИЯ – 5:2 (3:2)

23.09.1959. Вена. «Пратер». 34 989. А. Стафатос (Греция)

**Голы:** 1:0 Хоф (2), 1:1 Уддергор (19), 2:1 Немец (22), 3:1 Хоф (25, пенальти), 3:2 Уддергор (35), 4:2 Шкерлан (60), 5:2 Немец (71)

#### 9. ЮГОСЛАВИЯ – БОЛГАРИЯ – 2:0 (1:0)

31.05.1959. Белград. ЮНА. 23 418. М. Попа (Румыния)

**Голы:** 1:0 Галич (1), 2:0 Тасич (87)

#### 18. БОЛГАРИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 1:1 (0:0)

25.10.1959. София. «Васил Левски». 27 560. К. Ченшер (ФРГ)

**Голы:** 1:0 Диев (55), 1:1 Муйич (57)

**Удалены:** Ковачев (Б, 81), Шекуларец (Ю, 81)

#### 10. ГДР – ПОРТУГАЛИЯ – 0:2 (0:1)

21.06.1959. Берлин. «Вальтер Ульбрихт». 25 000. А. Обтулович (Чехословакия)

**Голы:** 0:1 Мататеу (13), 0:2 Колуна (67)

#### 12. ПОРТУГАЛИЯ – ГДР – 3:2 (1:0)

28.06.1959. Порту. «Даш Анташ». 19 124. Х. Гардесааль Гарай (Испания)

**Голы:** 1:0 Колуна (45), 1:1 Фогт (47), 2:1 Колуна (62), 3:1 Кавем (58), 3:2 Коле (72)

#### 11. ПОЛЬША – ИСПАНИЯ – 2:4 (1:2)

28.06.1959. Хожув. «Шлёнск». 71 469. А. Эллис (Англия)

**Голы:** 1:0 Поль (34), 1:1 Суарес (40), 1:2 ди Стефано (41), 1:3 Суарес (52), 1:4 ди Стефано (56), 2:4 Брыхчы (61)

#### 16. ИСПАНИЯ – ПОЛЬША – 3:0 (0:0)

14.10.1959. Мадрид. «Сантьяго Бернабеу». 62 070. К. Балла (Венгрия)

**Голы:** 1:0 ди Стефано (31), 2:0 Хенсана (70), 3:0 Хенто (85)

#### 14. ДАНИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 2:2 (2:2)

23.09.1959. Копенгаген. «Идретспаркен». 32 000.

Я. Бронкхорст (Голландия)

**Голы:** 1:0 П. Педерсен (17), 2:0 Б. Хансен (20), 2:1 Качани (28), 2:2 Долински (42)

На 82 мин. Энксен не забил пенальти (вратарь)

#### 17. ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ДАНИЯ – 5:1 (1:1)

18.10.1959. Брно. «За Лужанками». 31 217. Х. Кёлер (ГДР)

**Голы:** 0:1 Кремер (33), 1:1 Буберник (39), 2:1 Шерер (47), 3:1 Буберник (56), 4:1 Долински (63), 5:1 Шерер (86)

1/4

#### 19. ФРАНЦИЯ – АВСТРИЯ – 5:2 (3:1)

13.12.1959. Коломб. «Ив-дю-Мануар». 43 776. М. Асенсис Мартин (Испания)

**Франция:** Ламия, Вендлинг, Жонке, Марш (к), Пенверн, Феррье, Этт, Мюллер, Копа, Фонтен, Венсан

**Австрия:** Шмид, Халла, Никерль, Ханалпи (к), Штотц, Коллер, Хорак, Сенкович, Немец, Пихлер, Хёфер

**Голы:** 1:0 Фонтен (6), 2:0 Фонтен (18), 3:0 Венсан (38), 3:1 Хорак (40), 3:2 Пихлер (65), 4:2 Фонтен (70), 5:2 Венсан (80)

#### 20. АВСТРИЯ – ФРАНЦИЯ – 2:4 (1:0)

27.03.1960. Вена. «Пратер». 39 229. А. Хельге (Дания)

**Австрия:** Санвальд, Виндип, Хазенкопф, Ханалпи (к), Кошир, Коллер, Хорак, Козличек, Немец, Хубертс I, Пробст

**Франция:** Ламия, Вендлинг, Кельбель, Родзик, Марсель, Феррье, Этт, Мюллер, Копа (к), Грийе, Раи

**Голы:** 1:0 Немец (26), 1:1 Марсель (46), 1:2 Раи (59), 2:2 Пробст (64), 2:3 Этт (77), 2:4 Копа (84, пенальти)

#### 21. ПОРТУГАЛИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 2:1 (1:0)

08.05.1960. Лиссабон. «Да Луш». 49 978. Ж. Барберан (Франция)

**Португалия:** Акурсью, В. Мендиш (к), Анжелу, Ф. Мендиш, Жерману, Жу-лю, Эрнани, Сантана, Матеу, Колуна, Кавем

**Югославия:** Шошкич, Дуркович, Юсуфи, Жанетич, Црнкович (к), Перушич, Шекуларец, Муйич, Зебец, Галич, Костич

**Голы:** 1:0 Сантана (30), 2:0 Мататеу (70), 2:1 Костич (81)

#### 22. ЮГОСЛАВИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 5:1 (2:1)

22.05.1960. Белград. ЮНА. 55 000. И. Штолле (Австрия)

**Югославия:** Шошкич, Дуркович, Юсуфи, Жанетич, Николит, Чебинац, Кнез, Галич, Шекуларец, Костич (к)

**Португалия:** Акурсью, В. Мендиш (к), Марио Жуан, Ф. Мендиш, Жерману, Жу-лю, Эрнани, Сантана, Матеу, Колуна, Кавем

**Голы:** 1:0 Шекуларец (8), 1:1 Кавем (29), 2:1 Чебинац (45), 3:1 Костич (50), 4:1 Галич (79), 5:1 Костич (88)

#### 23. РУМЫНИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 0:2 (0:2)

22.05.1960. Бухарест. «23 Август». 61 306. А. Дородь (Венгрия)

**Румыния:** Мындру, Попа, Аползан, Соаре, Еней, Нунвайлер III, Хашоти, Ракси, Матеяну, Ефтимие, Тэтару

**Чехословакия:** Стахо, Бомба, Поплулар, Новак (к), Буберник, Масопуст, Павлович, Войта, Квашняк, Бубник, Долински

**Голы:** 0:1 Масопуст (8), 0:2 Бубник (44)

**24. ЧЕХОСЛОВАКИЯ – РУМЫНИЯ – 3:0 (3:0)**

29.05.1960. Братислава. «Тегельне поле». 31 057. А. Гуликсен (Норвегия)

**Чехословакия:** Шройф, Бомба, Поплулар, Новак (к), Буберник, Масопуст, Павлович, Войта, Квашняк, Бубник, Долински

**Румыния:** Мындру, Попа, Фроня, Соаре, Александру, Нунвайлер, Каковану, Константин, Динулеску, Матеяну, Тэтару

**Голы:** 1:0 Буберник (1), 2:0 Буберник (15), 3:0 Бубник (17)

**СССР – ИСПАНИЯ**

25. 29.05.1960. Москва

26. 09.06.1960. Мадрид

Не состоялись.



*Испанцы, выпустив программку к финальной части, ухитрились расставить флаги стран-участниц по итоговому ранжиру. Правда, вместо советского флага возникло нечто несуразное, скорее, навевающее ассоциации с Китаем*

# Испания 1964

## II КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ НАЦИЙ

# 1964: ПОБЕДА ФРАНКО

**В**о втором розыгрыше Кубка Европы приняли участие сборные двадцати девяти из 32 стран — членов УЕФА. По-прежнему среди отказников фигурировала команда ФРГ, сборные Шотландии и Финляндии, но их отсутствие прошло незамеченным. Впрочем, у немцев была уважительная причина: они были всецело поглощены созданием своей бундеслиги и не хотели отвлекаться на что-то еще... Схема розыгрыша, как и четырьмя годами ранее, вновь предполагала встречи соперников на своем и чужом полях вплоть до полуфиналов по фактически еврокубковой схеме. Финальная же пуля оставалась куцей, как хвост спаниеля: всего четыре матча — два полуфинала, утешительный поединок за третье место и главный финал.

Вопреки тому, что порой можно прочесть в материалах, посвященных Кубку Европы-64, изначально составленной сетки не существовало. Об этом, в частности, говорил в интервью «Футболу» (№ 13 за 1963 г.) член организационной комиссии по проведению КЕ от СССР **В. Мошкаркин** (интервью было дано после жеребьевки пар 1/8 финала, жеребьевка 1/16 была проведена еще 10 января 1962 года): «Еще перед началом заседания комиссии было известно, что Австрийская федерация футбола предлагает провести жеребьевку на весь турнир... Но свое предложение австрийцы сняли. Поэтому жеребьевка проводилась только на 1/8-ю финала. Для определения пар участников четвертьфиналов она будет проведена снова в октябре-ноябре...» Место проведения финальной пульки должно было определиться на заседании оргкомиссии по завершении четвертьфинальных поединков. Иными словами, принять финальный турнир могла любая из стран-полуфиналистов.

Испанцы на этот счет забрасывали удочку неоднократно. В частности, на заседании комиссии в октябре 63-го их предложение огласил генеральный секретарь УЕФА Бангертер, но оно встре-

тило гневную отповедь представителей СССР, Франции и Австрии, которые напомнили о предыдущих договоренностях и заявили, что рассуждать о месте проведения финального турнира можно будет, только когда определится финальная четверка.

В том же интервью подробно разъяснялось, как предполагается поступить, если в какой-либо паре результаты двух матчей не принесут перевеса ни одной из сторон. То есть если итог их окажется ничейным, а количество забитых мячей будет одинаковым. В этом случае соперники могли действовать двояко: по взаимному согласию (причем согласие должно быть достигнуто до игры) провести либо во втором матче дополнительные 30 минут, либо третью полноценную встречу на нейтральном поле. В этой третьей игре в случае ничейного исхода предполагалось дополнительное время, ну а если бы и оно не принесло никому успеха, то судья должен был бросить жребий.

Тогда уже существовали своеобразные рейтинги сборных, но были они несовершенно и, конечно же, неофициальными. А потому ни о каком рассеивании на сильнейших и слабейших не могло быть и речи, что делало весьма вероятным появление курьезов и недоразумений. Так, в общем-то, и получилось. В частности, уже в первом раунде пересеклись пути Англии и Франции, в то время как Люксембург благодаря сетке едва не вышел в полуфинал! К слову, Люксембург, Австрия и Советский Союз попали в число трех счастливиц, которых освободили от игр первого раунда, то есть от 1/16-й финала.

Но подробнее обо всех коллизиях — ниже. И хотя, как мы выяснили, заранее составленной сетки не было, и сборные всякий раз узнавали следующего соперника по ходу или окончании предыдущего раунда, думается, логично было бы повести рассказ о событиях, предшествовавших финальной пулке, не в общей куче, пусть даже хронологически выверенно, а по четырем отдельным веткам — по числу полуфиналистов: датской, венгерской, советской и испанской.



## ДАТСКАЯ ВЕТКА

Состав: Дания – Люксембург – Голландия, Албания – Швейцария, Мальта, Греция

Беглого взгляда на подбор участников достаточно, чтобы поморщиться и мысленно произнести нечто вроде «отстой». Даже по нынешним меркам к грандам из всей этой группы можно отнести только голландцев, а к середнякам, да и то с большими оговорками — датчан и греков. Но это сейчас, когда мы знаем, что каждый из перечисленной троицы уже как минимум побеждал на чемпионатах континента.

А тогда даже сборная Голландии не относилась к числу крепких европейских команд. Конечно, пройдет совсем немного времени, и весь мир узнает, что такое эйндховенский ПСВ, роттердамский «Фейеноорд» и особенно амстердамский «Аякс», кто такие ван Ханегем, Реп, Крол, Неескенс и, конечно же, Круифф, но тогда, в 50-х и в первой половине 60-х, Нидерланды все еще считались не самой интересной футбольной провинцией.

Красноречивым показателем силы этой семерки стали их «успехи» на предыдущем крупном футбольном форуме — ЧМ-62. Пройтись туда через дополнительный матч со шведами сумела только Швейцария, которая в финальном турнире выступила хуже некуда, без вопросов влетев во всех трех матчах в группе. Голландцы в отборе выглядели крайне убого, взяв в группе лишь два очка и не сумев составить победителям венграм никакой конкуренции (0:3 на своем поле), Люксембург и Греция закономерно заняли последние места (хотя «герцоги» и сотворили своего рода сенсацию, ухитрившись прибить на своем поле португальцев 4:2!). Дания, Албания и Мальта вообще отказались стартовать в том цикле, ссылаясь на разные вздорные обстоятельства, хотя главная причина была понятна даже неспециалистам — крайне низкий уровень игры сборных и нежелание позориться.

Помимо всего прочего, в этой ветке Люксембург попал в число счастливиц, свободных от участия в первом раунде, а победитель еще одной пары определился вовсе без игры. Так что условный успех датчан стал следствием не столько их замечательной игры, сколько откровенной слабости всех без исключения соперников. По большому счету, почти каждый из них при счастливом расположении звезд и правильном ракурсе Фортуны мог бы оказаться участником финальной четверки.

## 1/16 финала

Свободен от игр ЛЮКСЕМБУРГ

### АЛБАНИЯ – ГРЕЦИЯ

Отказ Греции

К сожалению, политика дала себя знать и во втором розыгрыше Кубка Европы. Жеребьевка свела в одну пару Грецию и Албанию — страны, которые уже более полувека формально находились в состоянии военного конфликта, еще со времен Первой Балканской войны 1912 года. Позвольте особо не вдаваться в детали. Скажем только, что Болгария, Греция, Сербия и Черногория выступили в союзе против Османской империи, чьи владения на Балканах тогда простирались далеко на запад, вплоть до Адриатики, а вооруженные действия начались с восстания под руководством Х. Приштины именно на албанской территории. По сути, именно в результате этой войны Албания получила долгожданную независимость, однако по ходу дела албанцам крепко досталось от обеих сторон, да и потом страны-победители неоднозначно отнеслись к новообразованному государству... Так что по совокупности разных причин мирный договор с тех давних пор всё еще не был подписан, и отношения между странами оставались весьма натянутыми.

Первый матч должен был проводиться в Тиране. Греки отказались посылать туда свою команду, мотивировав это тем, что опасались за безопасность игроков. Трудно сказать, насколько обоснованны были эти опасения. Во всяком случае, доводы греческой стороны ничуть не убедили и не нашли сочувствия у функционеров УЕФА, и в итоге Грецию, как в свое время Испанию, исключили из розыгрыша.

**ДАНИЯ – МАЛЬТА – 6:1 (3:0)**  
**МАЛЬТА – ДАНИЯ – 1:3 (1:2)**

Оба матча прошли с подавляющим преимуществом северян, среди которых почти половину голов провел супербомбардир, настоящий «бриллиант в дешевой оправе» Оле Мадсен.

**ГОЛЛАНДИЯ – ШВЕЙЦАРИЯ – 3:1 (1:1)**  
**ШВЕЙЦАРИЯ – ГОЛЛАНДИЯ – 1:1 (1:1)**

Весь 1962 год швейцарцев преследовали неудачи, в том числе и в первом матче Кубка Европы в Амстердаме, где «оранжевые» после перерыва не оставили от подшефных Карла Раппана камня на камне и только самоотверженная игра вратаря

Ансерме позволила гостям избежать крупного поражения.

Там только в первом тайме игра была более-менее равной. Ван дер Линден забил, подрезав мяч головой в дальнюю девятку, в результате затяжной и немного сумбурной атаки, когда было нанесено три удара, а швейцарские защитники пару раз могли вынести круглого подальше. Но перед самым перерывом одна из редких атак гостей завершилась несильным, но коварным низовым ударом Хертига мимо голкипера. Защитник, падая в ворота, вроде бы успел не пустить в них мяч, однако судьи разобрались в эпизоде четко — сфера «ленточку» пересекла!

Зато потом хозяева доминировали во всем. Сварт забил диагональным ударом метров с 14-ти, минутой позже Гроот, получив передачу из глубины поля, оказался ловчее соперников и переиграл в ближнем бою вратаря и защитника, протолкнув мяч мимо них. И это лишь малая часть от того, что должно было быть реализовано.

И все-таки швейцарские журналисты верили, что реванш возможен — голландская сборная тех времен вовсе не представляла собой ту грозную силу, которой является нынче. Бороться с ней было можно и нужно. Впрочем, обозреватели из страны часов, банков и сыра отмечали, что их команда в последнее время только и делает, что реконструируется, хотя особого смысла в том не видели и упрекали Раппана, что он движим одним лишь желанием «чрезмерного обновления» исключительно ради самого обновления, а вовсе не по причине поиска оптимального состава и игры.

Но в реванш верили. Во всяком случае, исключали возможность, что соперники «упрутся рогом» и отстоят устраивавшую их ничью. В доказательство приводилась статистика поединков между сборными, согласно которой из 23-х ранее состоявшихся матчей ни один не закончился миром: 12 побед одержали швейцарцы, 11 — голландцы.

Статистика подвела. Уже в дебюте все швейцарские надежды рассыпались в прах после сильного удара Крёйвера со штрафного. Дистанция была приличная, вратарь Эльзенер момент удара и полет мяча видел, но вмешался рикошет от ноги собственного защитника, и круглый оказался в том углу ворот, где его никто не ждал.

Теперь предстояло отыгрывать три мяча, а средств для этого у швейцарской сборной, славы прежде всего отлаженной игрой в обороне, не нашлось. После перерыва, правда, хозяевасобра-

лись с духом и обсели ворота Питерса-Граафланда, но не слишком ему досаждали. Гол Аллеманна позволил избежать поражения, но не пролета мимо 1/8-й.

## **1/8 финала**

**ДАНИЯ – АЛБАНИЯ – 4:0 (3:0)**

**АЛБАНИЯ – ДАНИЯ – 1:0 (1:0)**

Для албанцев успехом было уже попадание в 1/8-ю, пусть даже произошло оно «на шару», по политическим причинам, а не футбольным. Сборная из этой странноватой, загадочной и во многом закрытой страны прибыла в Копенгаген без малейших претензий. Так же провела и матч — в атаку ходила редко и неумело, а оборонялась слабо. Лишь полтайма, да и то в основном за счет вызывающей и бесцеремонной грубости албанцев, табло показывало нули. Но стоило шведскому судье указать на 11-метровую отметку (одна из датских газет заметила, что Бустрём имел все основания сделать это трижды еще до 20-й минуты), с которой Петерсен открыл счет, как гости развалились. Уже к перерыву счет стал крупным, а в начале второго тайма датчане забili еще один гол, после чего успокоились и занялись перекачкой мяча, придя к разумному выводу, что преимущество вполне достаточное, а здоровье важнее всяких рекордов.

Так что ответная игра превратилась, по сути, в формальность — в победу албанцев с разницей в пять голов, пусть даже на своем поле, не верили и они сами. Датчане, имевшие внушительную фору, не постеснялись избрать откровенно оборонительный вариант. Даже быстрый гол хозяев не смутил их и не заставил отказаться от первоначальных планов. И дело тут не столько в тактических нюансах или боязни, сколько в отвратительном состоянии газона тиранского «Кемаля» — кочковатое, почти лишенное растительности поле не давало возможности показывать качественный футбол, зато жесткость его на себе испытывали практически все датчане, которых хозяева, будучи не в состоянии предложить что-то более конструктивное, как и в первой игре рубили не щадя сил.

**ЛЮКСЕМБУРГ – ГОЛЛАНДИЯ – 1:1 (1:1)**

**ГОЛЛАНДИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 1:2 (1:1)**

«Счастливики» из Люксембурга, которым жребий уготовил гарантированный проход в 1/8-ю, и на этой стадии подтвердили свой недюжинный



*Вот такие грозные были в те годы Нидерланды (как же достали наименованием этой страны по двум ее провинциям из 12-ти — Голландия)!... Но уже зрела концепция тотального футбола, уже родили матери, а футбольные школы приняли в свои ряды тех, кто принесет славу «оранжевому» футболу*

фарт. Хотя все без исключения европейские обозреватели, узнав, что первым их соперником будут голландцы, однозначно предрекли Люксембургу прощание с турниром. Люди поосторожнее, впрочем, просили поминки отложить и напоминали, что пару лет назад недооценка этой команды сыграла злую шутку со сборной Португалии. Тогда они вместе с англичанами образовали одну из отборочных троек к чилийскому чемпионату мира. Португальцам изначально мало что светило в противостоянии с родоначальниками футбола, но окончательно их надежды похоронил все-таки Люксембург, который на своем поле вынес лузитан с неприличным для тех счетом 4:2.

На «осторожных» шикали и просили не путаться под ногами с умными советами. Дело во-все не в силе Голландии — об этом уже было достаточно сказано — а в слабости самой сборной маленького герцогства, в составе которой не было ни одного профессионала. А кроме того, матч, в котором номинальным хозяином считался Люксембург, проводился в Амстердаме.

По нескольким причинам: во-первых, у себя на родине люксембуржцы не имели возможности нормально подготовиться к матчам такого уровня, во-вторых, вместимость местных стадионов не позволяла рассчитывать на большую посещаемость и, следовательно, прибыль. К тому же и сами игроки не питали особых иллюзий относительно исхо-

да их дуэли с голландцами — не всё ли равно, где проигрывать?

Но к обоим матчам, тем не менее, подошли со всей ответственностью и стали авторами самой громкой сенсации всего турнира. (Между прочим, за всю свою историю сборная Люксембурга сумела выиграть дважды лишь у троих соперников — Норвегии, Мальты и... Голландии; товарищак в 1940-м завершился сенсационной победой гостей из герцогства 5:4.)

Едва раздался стартовый свисток на «Олимпиаде», как оранжевые футболки заполнили штрафную соперника. Чтобы открыть счет, голландцам хватило всего нескольких минут, и не исключено, что это также сыграло с ними недобрую шутку. Атаковали голландцы много, старательно, неплохо комбинировали, но делали всё настолько медленно, что даже противостоявшим им неискушенным любителям не составляло особого труда перекрыть все пути к своим воротам.

Постепенно люксембуржцы освоились, осмелели и даже стали изредка похаживать вперед — однообразно, но достаточно эффективно: длинный заброс по любому флангу, рывок крайнего форварда, смещение, удар с любой дистанции. Одна из таких несложных комбинаций прошла незадолго до перерыва, повергнув фактических хозяев в удивление. Но пока еще не в изумление — впереди целый тайм, сейчас мы им покажем.

А вот не показали! И вторые 45 минут прошли в практически непрерывных атаках голландцев, однако до серьезных угроз воротам оппонента дело так и не дошло. Аплодисментами с поля проводили не своих, а люксембуржцев.

А через полтора месяца и вовсе грянул гром. Более 40 тысяч болельщиков, собравшихся на роттердамском «Де Кёйпе», были поражены энтузиазмом и самоотдачей гостей. Ну и, разумеется, шокированы итогом матча. Люксембург вновь провел практически всю игру по естественной для него схеме 1–9–1, хладнокровно отбиваясь от бесконечных атак хозяев, а единственный свободный от оборонительных обязанностей форвард Диммер при малейшей возможности в одиночку устремлялся в кинжальные рейды. После одного такого шикарного забега в середине первого тайма он открыл счет, чем сбил настрой голландцев и позволил партнерам немного перевести дыхание.

«Оранжевые», придя в себя, возобновили штурм, и незадолго до перерыва Крёйвер, выведенный коллегами почти один на один с вратарем, мощным ударом с левой едва не порвал сетку. Сделать оставалось всего ничего — додавить во втором тайме упрямых любителей и забить им еще всего лишь раз. Но этот единственный, решающий гол оказался на счету Люксембурга! Любопытно, что Диммер отличился в тот момент, когда его партнер, полузащитник Контер получил травму и ему оказывали помощь за бровкой, то есть гости играли вдесятером, что не мешало им провести разящую контратаку. Вскоре неприятное повреждение получил и вратарь гостей Шмитт — ему выбили плечо, но он, преодолевая боль, остался на поле и выручил свою команду в паре опасных эпизодов.

После матча голландские журналисты отдали должное характеру «крепких орешков» из Люксембурга и устроили соревнование в придумывании обидных эпитетов для своей команды. **«Фолькскрант»:** «Мы вернулись назад, к временам любительства. Никогда еще у нас не было столь бездарной и беспомощной команды...» **«Телеграаф»:** «Теперь только сборные карликовых государств — Сан-Марино, Андorra, Лихтенштейн — почтут за честь встретиться с нами... В конце концов, важно не поражение само по себе, а то, что проиграли мы команде, в которой все игроки имеют любительский статус...»

И все-таки шоковым исход этой дуэли видится, пожалуй, только с нашей нынешней колокольни.

А тогда, почти полвека назад, это вызвало бурную реакцию разве что самих голландцев, но не слишком взволновал остальную Европу. Другие были лидеры, другие критерии, иное соотношение сил. Это примерно как если бы сейчас киприоты выбили из какого-нибудь турнира, скажем, чехов. Вас бы такое сильно удивило?

Не исключено, кстати, что вылет от Люксембурга придал голландцам значительное ускорение на их пути по развитию футбольного хозяйства. Иногда и сочный пинок приводит к удивительным превращениям в мозгу, хотя приходится в другую часть тела.

### 1/4 финала

**ЛЮКСЕМБУРГ – ДАНИЯ – 3:3 (2:2)**

**ДАНИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 2:2 (1:1)**

**ДАНИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 1:0 (1:0)**

Вот и встретились два одиночества, развели у дороги костер... Только в отличие от песенных строк, костер разгорелся так, что «издали казалось, будто горит целая деревня» (откуда цитата, уточнять не нужно?).

Регламент отвел четвертьфиналистам солидный отрезок времени для выяснения отношений — с декабря 1963-го по май 1964-го. Те в массе своей обо и не торопились, договорившись о встречах весной. И только аутсайдеры турнира (в чем ни у кого не было ни малейших сомнений) решили не откладывать дело в долгий ящик.

Первый матч проходил в отвратительных погодных условиях при сильном ветре и четырех градусах мороза, что не охладило пыл обеих сторон. Люксембург удивил тем, что вопреки всем ожиданиям не заперся всей командой в своей штрафной, а с удовольствием ввязался в лихую встречную рубку. Видимо, мороз хватал за пятки и гнал вперед, поэтому семь тысяч смельчаков на трибунах Муниципального стадиона в столице герцогства получили от игры истинное удовольствие. В первом тайме их любимцы, уже ставшие героями нации, дважды выходили вперед, но оба раза нарывались на встречные пушечные удары Оле Мадсена. Он же в самом начале оформил хет-трик, однако Кляйн через пару минут вновь восстановил равновесие.

Такое упорство соперника вывело из себя датчан, флегматичных во всем кроме футбола, и те принялись грубить. «Герцоги» и здесь им спуска не дали, но красивый футбол приказал долго жить,

а автор первого гола Пило (ему для взятия ворот потребовалось менее 30 секунд) и правый инсайд датчан Торст из-за травм завершили поединок досрочно.

В схожем ключе прошел и ответный матч. Обозреватели отметили, что датчан на этот раз подвела скорость и, в концовке, физическая готовность. Взрывные контратаки стали козырем Люксембурга, которому и на выезде удалось открыть счет (Леонар с подачи А. Кляйна). Правда, спустя всего три минуты Мадсен удачно вставил голову при розыгрыше стандарта, но затем все попытки хозяев пробить надежно действовавшего Шмитта и его партнеров очень долго ни к чему не приводили.

Лишь за 20 минут до финального свистка палочка-выручалочка Мадсен вывел датчан вперед. Сделал он это, что признали даже датские журналисты, из явного офсайда. И по старой поговорке «Бог шельму метит» на 84-й минуте наступила расплата, когда Шмит (это не голкипер, а его почти однофамилец и полузащитник) дальним ударом вогнал мяч в ворота Сёренсена.

Сразу после матча в раздевалку сборной Люксембурга зашел тренер датчан Ларсен. Он поздравил гостей с удачным результатом и принес извинения за поведение болельщиков — те, раздосадованные ходом поединка, начали оскорблять гостей. Сначала словесно, потом принялись метать всякую дрянь на поле, а наиболее рьяных, пытавшихся прорваться к газону, пришлось даже усмирять с помощью полиции.

Извинялась за это и датская пресса, проведя жесткую параллель между позором сборной на поле и недостойными выходками болельщиков на трибунах. А одна из голландских газет заявила: «Ничья по итогам двух матчей в этой дуэли стала неожиданной для всех, кроме самого Люксембурга и... нас, голландцев. Мы-то хорошо усвоили, что значит относиться с пренебрежением к кажущемуся более слабым сопернику. Сейчас огорчение от тех двух убийственных для нас матчей несколько сгладилось, и, вероятно, в Амстердаме в третьем, решающем поединке между Данией и Люксембургом симпатий будет больше на стороне последнего...»

Будь тогда в ходу нынешние правила регламента, датчане уже праздновали бы выход в полуфинал за счет лишнего выездного гола. Но в том розыгрыше КЕ это обстоятельство ничего не значило, и дополнительный матч провести все-таки пришлось.

И всё же еще одной сенсации сбыться было не суждено. Вновь Оле Мадсен! Его шестой гол в этом трехматчевом «резиновом» противостоянии все-таки вывел в число полуфиналистов Данию. Хотя побегать, попотеть и попереживать за результат пришлось немало. Люксембург, по мнению видевших матч, много сил уделил обороне, но его контратаки были даже более острыми, чем датские. Малое число опасных моментов и невысокая результативность — следствие погоды и состояния газона, промерзшего и скользкого. Матч-то проходил 18 декабря, во втором тайме повалил густой снег, а на последних минутах начался настоящий буран.

Люксембург в розыгрыше КЕ вообще и в этом матче в частности преподнес соперникам определенный тактический сюрприз. Еще после встреч с голландцами специалисты отметили своеобразное построение защитной линии сборной герцогства — три центральных защитника в линию и два крайних, встречающих оппонентов-форвардов как можно ближе к центру поля. На любую попытку заброса мяча «нитка» защиты мгновенно отзывалась синхронным выравниванием и выдвижением вперед. Проще говоря — искусственный офсайд, изобретение которого кому только ни приписывалось. Голландцев таким образом оставили в дураках 27 раз, датчан в общей сложности — около 40.

Обозреватели сошлись во мнении, что тактика эта, конечно, не нова, но в таких масштабах в соревновании самого высокого уровня применена впервые, что и позволило Люксембургу в итоге пройти так далеко и столь неожиданно. Несомненно, если бы к этой тактике добавить еще и высококлассных исполнителей, то сенсация могла быть куда громче. Но используемая «герцогами» «нитка» имела один существенный недостаток — отсутствие подстраховки. И любая оплошность одного из защитников могла обернуться выходом противника один на один с кипером. Именно так и забил Люксембургу почти все свои голы Оле Мадсен.

А решающий, шестой, он провел после того, как его партнер Торст рискнул, в одиночку пойдя в лобовую сразу на двух оппонентов. Обыграв одного из них и не дожидаясь контакта с другим, он выдал филигранную поперечную передачу вдоль линии штрафной налево. Опекун Мадсена на секунду потерял из виду своего подопечного, и тому этого крохотного мгновения хватило, чтобы не очень сильно, но бильярдным по точности ударом точно под левую штангу отправить мяч в сетку.



## ВЕНГЕРСКАЯ ВЕТКА

Состав: Венгрия – Франция – Болгария, ГДР – Англия, Португалия, Чехословакия, Уэльс

По всем параметрам именно эту условную ветку следует считать сильнейшей. «Благодаря» жребия, в ней в итоге оказались сразу четыре участника последнего по времени ЧМ, проходившего на стадионах Чили — вице-чемпион мира Чехословакия, а также Англия, Венгрия и Болгария, причем последние трое на мундиале даже выступали в одной группе. Хотя в сравнении с чехами ничего серьезного там не показали. Болгары остались в группе последними, а англичане с венграми выбыли на первой же стадии плей-офф, по делу уступив будущим финалистам, Бразилии и Чехословакии.

Остальные сборные тоже имели в футбольном мире определенный вес. Французы — они и есть всегда французы, команда Копа, Виснески, третьи призеры ЧМ-58. Португальцы тогда котиrowались не столь высоко, как нынче, но в их составе совсем недавно вспыхнула сверхновая звезда по имени Эйсебио, и уже один этот факт заставлял относиться к их сборной с уважением. В конце концов, лузитане мимо чилийского мундиала проехали потому, что в отборе попали в группу к англичанам (хотя там и Люксембург ногу приложил, как вы помните). Уэльс — конечно, не Англия, но все-таки британская команда, а это по тем временам значило очень многое. В 58-м, к примеру, валлийцы добрались до четвертьфинала ЧМ, где в очень упорной борьбе минимально уступили будущим чемпионам, бразильцам. Ну и ГДР, наконец — хоть и восточные, а всё же немцы. А это значит — отменная физическая подготовка, напор, воля, характер.

Одним словом, ветка в конце концов собрала «неподарочную» восьмерку, в которой практически каждый в условиях нокаут-системы мог рассчитывать на больший или меньший успех. Наши журналисты, уже потом, после финальной пульки, задним числом попрекнули организаторов «слепотой и суровостью жребия» по отношению к сборной СССР. Ну как же — итальянцы, шведы (хотя на ЧМ-62 одни ничем не впечатлили — третье место в группе вслед за ФРГ и Чили, а вторые вообще не играли), а еще могли быть югославы. Представляю, что в ответ могли сказать журналисты и футболисты Англии и Франции, которым выпало схлестнуться уже на предварительной стадии турнира.

## 1/16 финала

### АНГЛИЯ – ФРАНЦИЯ – 1:1 (0:1)

Французы проехали мимо чемпионата мира 1962 года исключительно из-за нюансов регламента. В отборочной группе они набрали столько же очков, сколько и болгары — 6, при этом имели над ними преимущество как по личным встречам (3:0 и 0:1), так и по общей разности голов (10–3 против 6–4). Но тогда эти вещи не котировались — будьте добры, пожалуйста на дополнительный матч, а тот в Милане выиграли болгары. Потому, отправляясь в октябре 62-го в Шеффилд, галлы жаждали восстановить пошатнувшееся реноме.

Их возглавлял новый тренер — Анри Герен, уже успевший освоиться в новом качестве. Англичане же, напротив, расстались с Уолтером Уинтерботтомом, отработавшим в роли наставника сборной полтора десятка лет. Произошло это сразу после мундиала, и некоторое время сборная находилась между небом и землей. Предложили Джимми Адамсону, действующему игроку, капитану «Бернли», признанному в 62-м Игроком года — он уже помогал Уинтерботтому во время чилийского мундиала. Но «сын первого человека» решил еще поиграть, быть может, напрасно...

Англичанам тоже было что доказывать. В отличие от французов в Чили они съездили, но вернулись оттуда намного быстрее, чем рассчитывали. Как было сказано выше, их уже в четвертьфинале обыграли чемпионы мира бразильцы, но и из группы родоначальники вышли ценой огромных усилий, лишь за счет лучшей разницы мячей по сравнению с аргентинцами. Словом, ожидалась настоящая битва.

Накануне матча было много разговоров о ключевых игроках обеих команд. 31-летний Раймон Копа тяжело переживал неизлечимую болезнь (лейкемию) своего маленького сына. Понятно, что ему было не до футбола. К игре он толком не готовился. Джимми Гривз, бомбардир от Бога, ведущий форвард английской сборной, в календарном матче чемпионата получил тяжелую травму и полтора месяца был вне игры. Хотя перед матчем с французами вышел в составе своего «Тоттенхэма» и даже забил четыре мяча. В конце концов оба они, и Гривз, и Копа, все-таки оказались в основе.

Болельщики, собравшиеся на стадионе «Хиллсборо», были неприятно удивлены тем, как французы с первых минут принялись безраздельно

хозяйничать на поле. Они словно не замечали систему персональной опеки, в которой англичане были большие мастера, противопоставив ей эффективное средство — тонкую перепасовку. Франция приняла на вооружение бразильскую систему 4—2—4, и англичанам, погоревшим на ней от самих ее изобретателей несколькими месяцами ранее, теперь пришлось натерпеться и от последователей. Гужон вывел французов вперед на 8-й минуте. Копа, забыв на полтора часа о своей семейной трагедии, действовал с привычным блеском и сделал из своего опекуна Нормана «отбивную». О чем французам пришлось пожалеть, так это об отсутствии в их рядах настоящего, классного завершителя атак. После ухода Жюста Фонтэна эта роль так и осталась незанятой. А будь Фонтэн в составе, счет к перерыву мог быть 3:0, а то и 4:0 — так велико было игровое преимущество гостей. Но перевес всего в один мяч так и сохранился, а во втором тайме поднажавшие англичане сравняли счет с пенальти, который реализовал Рон Флауэрс. Гривз, в отличие от Копа, не блистал, несмотря на его недавнее «каре» — больное колено все еще давало о себе знать. Ничейный результат был воспринят в Англии почти как поражение, местные газеты писали, что на самом деле их сборная должна была благодарить судьбу за то, что избежала разгрома.

### ФРАНЦИЯ — АНГЛИЯ — 5:2 (3:0)

Ответный матч игрался в Париже через пять месяцев. У англичан уже успел появиться новый тренер — Альф Рэмзи. Он решил бросить все силы в атаку и выставил на «Парк де Пренс» пятерку нападения — Коннелли, Тэмблинг, Смит, Гривз, Бобби Чарльтон. Это походило на игру ва-банк, но еще большей авантюрой со стороны Рэмзи было то, что он доверил место в воротах Рону Спрингетту — ветерану, который давно не имел игровой практики. Английские обозреватели чуть ли не единогласно объявили голкипера главным виновником случившегося. **«Дэйли Миррор»:** «Игра Спрингетта была кошмарной, и этот кошмар будет мучить его всю жизнь...»

Было еще одно важное обстоятельство. Зима 1962—63 выдалась очень суровой. Во Франции местная федерация заставила команды проводить матчи, невзирая на погодные условия, а в Англии чемпионат из-за сильных холодов был по сути прерван. Проводились лишь отдельные матчи, и с конца декабря большинство игроков сборной осталось без игровой практики. По 2—3 матча за два меся-

ца — это, конечно, несерьезно. Почти не играл и злосчастный Спрингетт.

Галлы не выставили Копа, а правый крайний Виснески, как о том кричали чуть ли не во всех французских газетах (классная деза получилась, нужно признать), находился в отвратительной форме. Но в матче отсутствие Копа было совсем незаметно, а Виснески стал героем поединка — сам забил два гола, а еще два помог организовать. Из молодого защитника дебютанта сборной Рональда Хенри он сделал просто посмешище. Виснески хватило всего трех минут, чтобы вывести своих вперед. Передача была адресована ему из глубины поля к линии штрафной. Хенри вульгарно промахнулся мимо мяча, а Спрингетт помчался навстречу нападающему, и Виснески без особого труда зашвырнул мяч через него в пустые ворота. Спрингетт успел лишь врезаться в корпус французам, да и то упал сам.



Злосчастный Рон Спрингетт

Это стало настоящим шоком, однако английская пятерка форвардов бросилась на яростный штурм и минут десять беспрерывно досаждала Пьеру Бернару. Как ни странно, британцы в атаке действовали не хуже соперников, а порой и вовсе превосходили их в напоре и желании, но Бернар отыграл

исключительно надежно, показывая на своем примере Спрингетту, что и как нужно делать в рамке. А едва мяч переходил в ноги французам и пересекал центральную линию, как тут же у противоположных ворот начинался настоящий пожар.

На 33-й минуте Виснески, в очередной раз уделав Генри, справа точно прострелил на Дуи. Спрингетт повел себя очень странно — даже не побежал, а заковылял в полусогнутом положении на перехват. Естественно, Дуи успел раньше и легко послал круглого мимо голкипера в сетку. Хотя там, признаться, и защитники англичан непонятно чем занимались. За пару минут до перерыва «трехцветные» довели счет до разгромного. Опять атаку начал Виснески, сделавший высокий навес с фланга в район 11-метровой. И вновь Спрингетт! Выйдя на мяч, он едва его коснулся и в итоге фактически сбросил точно на никем не прикрытого Коссу, которому хватило времени обработать «подарок» и без труда поразить цель.

Англичане проявили настоящий бойцовский характер. Оказавшись в практически безнадежном положении, они все-таки сумели на какое-то время развернуть Фортуна к себе лицом. Джимми Гривз, пройдя от центральной линии, отдал классную, мягкую и точную верховую передачу под рывок Смитту, который с позиции левого инсайда головой бумкнул мяч мимо замешкавшегося Бернара. А затем французы без малейших помех позволили замкнуть дальнюю штангу при подаче углового правому инсайду Роберту Тэмблингу. Хотя счет 3:2 слабо отражал происходящее на поле, у британцев затеплилась надежда на благополучный исход. Еще один гол — и переигровка по условиям регламента.

Но надежда теплилась всего лишь минуту. Едва разведя с центра, французы провели стремительную атаку, и неудержимый Виснески оформил дубль. Как вы, вероятно, догадались, опять не без помощи Спрингетта. Дальний и не очень сложный удар он отразил как-то по-детски, ладошками вбок от себя. Первый удар подоспевшего Коссу принял на себя защитник, а уж потом мяч достался Виснески в паре метров от пустых ворот. И в пятом голе, в самой концовке встречи, вина голкипера и защиты очевидна — Армфилд и Лэбон пропустили мимо себя диагональную передачу полузащитника Эрбена, а Спрингетт, выбежавший из ворот на перехват, почему-то вихрем промчался мимо мастера «ближнего боя» Коссу. Тому осталось лишь обработать мяч и вторым касанием всадить его между двух расположившихся на «ленточке» англичан.

Таким стал тренерский дебют будущего корифея английского футбола сэра Альфа Рэмзи, который всего через три с небольшим года приведет свою сборную к званию чемпионов мира. К счастью, хватило тогда выдержки у руководства английской федерации перетерпеть звонкую пощечину от галлов и не взмахнуть топором над тренерской головой.

**ВЕНГРИЯ – УЭЛЬС – 3:1 (2:1)**

**УЭЛЬС – ВЕНГРИЯ – 1:1 (1:0)**

Единственная пара в этой части турнирной сетки, где победитель просчитывался заранее и все расчеты легко оправдал. Уже после первого матча исход дуэли между прекрасной сборной Венгрии, где солировал будущий лучший игрок Европы-1967 Флориан Альберт (да и большинство партнеров было ему под стать), и понемногу уходящим в тень Уэльсом стал ясен. Счет 3:1 в Будапеште и близко не отразил огромного преимущества хозяев, которые легко могли бы довести число забитых мячей до двузначного, но очень уж опасались за целостность ног и потому действовали вполсилы.

Валлийцы все-таки попытались ухватить за хвост жар-птицу удачи и использовать мизерный шанс — хотя бы перевести дуэль в третий матч. К ответной игре они готовились втайне от всех целых две недели. Что там просчитывал возглавлявший сборную тренерский комитет, неизвестно, но намудрил здорово. От привычного состава мало что сохранилось. Во всяком случае, по сравнению с первой игрой в сборной Уэльса появилось сразу восемь новичков. В то же время Лайош Бароти привез в Кардифф практически всех сильнейших, только в линии обороны травмированного Шовари заменил Шароши.

Венгры атаковали больше и острее, в обороне действовали хладнокровно и расчетливо, и валлийцы могли бы гордиться добытой ничьей, однако стоявшая перед ними главная задача не была решена даже в первом приближении. Скорее, гости вправе были сетовать, что не добились большего. Оба мяча, к слову, были забиты с 11-метровой после идентичных нарушений — в обоих случаях защитники играли руками в своей штрафной.

**БОЛГАРИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 3:1 (1:2)**

**ПОРТУГАЛИЯ – БОЛГАРИЯ – 3:1 (1:0)**

**БОЛГАРИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:0 (0:0)**

Самой напряженной среди всех в этой ветке стала дуэль между командами, которым отводили

в розыгрыше Кубка Европы вторые роли — болгарской и португальской. Пришлось даже проводить дополнительный матч, поскольку две основные встречи никому преимущества не принесли.

На своем поле болгары целый тайм раскачивались и собирались с духом, не без оснований побаиваясь 20-летнего Эйсебио, чье имя уже гремело по всей Европе. И лишь когда в начале второй половины «Черная пантера», уловив момент, все-таки открыла счет, братья-славяне сбросили с себя оцепенение, вспомнили, что и в их составе имеются великолепные Аспарухов, Дерменджиев, Диев, и заиграли как полагается. Для отыгрыша и уверенной победы им хватило всего десятка минут, а второй гол Аспарухова, флегматично, с лентой, в одиночку порвавшего всю португальскую оборону, стал настоящим шедевром.

В Лиссабоне, однако, всё пошло иначе. Хозяева вышли на поле невероятно настроенные на победу и, невзирая на все выстроенные болгарами мощные редуты, устроили тем форменную головомойку. Уже к перерыву общий счет в дуэли сравнялся, а в начале второго тайма португальцы и вовсе вышли вперед. Эйсебио на сей раз не забил, но, по общему мнению, провел один из лучших в карьере матчей. Своими действиями, безостановочными рывками, финтами и обводкой он сковал защитников гостей, собрал на себя всё их внимание и тем самым развязал руки и ноги партнерам. Болгар спасла счастливая случайность и секундная расслабленность португальской обороны, позволившая Христо Илиеву провести на последних минутах спасительный гол. Вновь 3:1.

Пришлось в январе 1963-го проводить третий матч на римском «Олимпико». Итоговому успеху болгар способствовало то, что обе сборные не смогли выставить сильнейшие составы. Вратарь Найденов и нападающий Колев были дисквалифицированы за драку во время календарного матча чемпионата Болгарии между ЦДНА и «Левски» (странновато выглядит по нынешним временам — за проступок в клубном соревновании наказать пропуском важнейшего матча сборной, но так тогда было принято), а Эйсебио получил серьезную травму, выступая за «Бенфику». Но если болгары легко компенсировали эти потери привлечением примерно равных по силам игроков, то для лужитан отсутствие их главной звезды стало роковым.

«Футбол» пишет, что матч проходил с большим преимуществом болгарской сборной. Приходит-

ся поверить на слово, хотя единственный и всё решивший гол славяне сумели провести вновь в самой концовке встречи. Но исход этого противостояния особого резонанса не вызвал — команды считались примерно равными по классу и выход любой из них в четвертьфинал был бы воспринят без удивления.

### ГДР – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 2:1 (0:0)

А вот в паре ГДР — Чехословакия исход получился неожиданным, если не сказать сенсационным.

Чехословаки сыграли отвратительно. Ожидалось, что с такими игроками, как Масопуст (спустя всего месяц Йозефа назовут лучшим игроком Европы 1962 года!), Плускал и Поплухар, которых считали одними из сильнейших в своих амплуа на континенте, вице-чемпионы мира обязаны без особого труда проходить эту старательную, крепкую, но лишённую звезд и серьезного международного опыта команду. Скорее всего, так думали и сами игроки сборной ЧССР. Иначе говоря, намеревались закидать немцев кнедликами.

А тем было плевать на авторитеты. ГДР-овцы проявили себя с наилучшей стороны и если не показали особых чудес в технике, то в настрое, боевитости и физической готовности дали грозным соперникам кучу очков форы. Да еще им «подсобил» советский судья Алимов, поставивший на 80-й минуте неочевидный пенальти в ворота Шройфа (так, во всяком случае, посчитал обозреватель «Эль Мундо Депортиво»). Впрочем, на последних секундах после яростного штурма немецких ворот Кучере удалось свести счет к приемлемому в гостях, и неудачу эту многие посчитали локальной. Большинство специалистов сходилось во мнении, что в Праге хозяева возьмут убедительный реванш.

### ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ГДР – 1:1 (0:0)

По словам главного редактора восточногерманского «Дойчес Шпорт-Эхо» Ганса Эртеля, первый тайм гостям пришлось провести против ветра, и преимущество чехословаков было настолько большим, что игра порой напоминала тренировку на одни ворота. Тем не менее, стремление немцев удержать добытый перевес подкреплялось отлично организованной игрой в обороне, где тон задавали номинальный форвард Дитер Эрлер (ради успеха и не тем жертвовали) и Курт Либрехт, а вот у нападающих хозяев явно сбился прицел.

В середине второго тайма фаворитам всё же удалось пробить этот неприступный заслон. Отличился не ведущий нападающий чехословаков Кучера и не Масопуст, часто забивавший важные и нужные мячи сборной, а обычно находившийся в их тени левый крайний Машек. Еще через пару минут он же был явно сбит в штрафной немцев, но венгерский судья на настойчивые призывы хозяев адекватно на это отреагировать не повелся.

Судьбой матча распорядился несчастный для одних и счастливый для других случай: чехословаки продолжали атаковать (дабы избежать дополнительного поединка), но за 9 минут до конца матча в одной из редких немецких контратак Ян Поплухар вместо того, чтобы выбить простой мяч, махнул ногой мимо него, и Роланд Дуке без труда оформил первую сенсацию турнира. Пусть и не последнюю, но, пожалуй, одну из самых громких.

### 1/8 финала

#### **БОЛГАРИЯ – ФРАНЦИЯ – 1:0 (1:0)**

Вот ведь парадокс: после сверхуверенной победы французов над родоначальниками футбола (и параллельного вылета из турнира вице-чемпионов мира чехословаков) именно их считали фаворитами в паре с крепкими, но не слишком звездными болгарами. Возможно, даже фаворитами в борьбе за одно из мест в полуфинале. Однако болгар, которые всё же обыграли «трехцветных» в первом поединке на «Василе Левски», трибуны провозгласили не слишком бурными аплодисментами.

Обиднее всего болгарам было осознавать, что их минимальная победа стала следствием постоянного и внушительного перевеса с большим числом отличных моментов. Во всяком случае, на протяжении примерно часа игрового времени. Голкипер гостей Бернар трудился в поте лица своего, но в середине первого тайма и он оказался бессилён, когда Величков высокой диагональной передачей нашёл в штрафной Диева, а тот в прыжке головой переправил мяч в ворота.

Однако этот гол так и остался единственным, хотя на перерыв команды вполне могли уйти при крупном перевесе хозяев. Мало того, в последние 15–20 минут матча, когда французы наконец-то решились сбросить с себя путы стратегии и смелее пошли вперед, болгарам несколько раз делалось тошно. Концовка поединка показала, что у подшефных Пачеджиева не всё в порядке с физиче-

ской подготовкой — защитники болгар то и дело не успевали за резкими и шустрыми Коссу и Дуи, которых постоянно бросали во фланговые прорывы Тео и Боннель. В одном из моментов ворота хозяев спасло чудо: после навеса Робуши ошибся болгарский кипер Найденов, выпустивший мяч из рук, и набежавший Коссу удивительным образом промахнулся мимо пустых ворот.

В общем, начало матча получилось для болгар обнадеживающим, а финал — минорным. Все прекрасно понимали, что один гол перед ответным матчем в Париже не слишком солидный запас прочности.

#### **ФРАНЦИЯ – БОЛГАРИЯ – 3:1 (1:0)**

Накануне матча Жюст Фонтэн точно предсказал его исход — 3:1. Вероятно, это чистая случайность, но великий форвард достаточно точно расписал и ход будущего поединка — болгары закроются на своей половине поля, попытаются сохранить минимальное преимущество, добытое в первой игре, а это развяжет французам руки и даст им возможность действовать в излюбленном агрессивном стиле.

Несмотря на то, что в матче вновь не принял участие Копа, который на сей раз повздорил с руководством сборной (ему за это даже впаили двухматчевую дисквалификацию в чемпионате страны), и его заменил 19-летний дебютант Жорж Леш, галлы и в самом деле почти весь матч посвятили атаке, не давая гостям ни секунды на передышку. Самым активным и опасным был монегаск Дуи, которого французские специалисты на тот момент определили в сильнейшие центрфорварды страны. Хотя оборонялись болгары, отдадим им должное, не только числом, но и умением и почти до самого перерыва удерживали на табло спасительные для них нули. Роковой для гостей стала предпоследняя минута тайма, когда быстрая «стеночка» на правом фланге между Эрбенем и Феррье привела к острому прострелу последнего, а Гужон в касание отправил мяч в цель.

Гол «в раздевалку», как ни странно, не подкосил болгар психологически, и во втором тайме роли переменились. Инициатива перешла к гостям, а французы отвечали на их давление острыми контратаками. Через 30 лет в аналогичной ситуации, в отборочном матче к ЧМ-94 между теми же соперниками и на том же стадионе болгары сумели дожать противника на последних секундах и вырвали сенсационную победу, оставившую



«трехцветных» за бортом мундиаля. Теперь же их усилия привели только к локальному успеху.

За четверть часа до финального свистка, когда, казалось, атакующий порыв болгар уже угас, им удалась несложная комбинация — Колев финтом ушел от опекуна и носком бутсы протолкнул мяч к 11-метровой отметке, откуда Якимов переправил круглого мимо голкипера в сетку.

И всё, на том гости исчерпали как фарт, так и силы. Опять оказавшись в положении уступающей стороны, галлы взвинтили темп до максимума, и оборона болгар, доселе почти неприступная, вывалила целый ворох ошибок, ставших роковыми. Французы вновь вышли вперед после штрафного, пробитого Бюроном метров с 30-ти, — мяч угодил в скопление игроков, заметался между ними, пока не попал к Эрбену, а уж тот нашел, как им распорядиться. Еще через три минуты гости не сумели остановить рейд правого защитника Мишлена вдоль бровки, тот отпасовал на Леша, а юный дебютант удачно прострелил вдоль линии вратарской. Первым на мяче оказался Гужон, который кивком головы переправил его под самую штангу.

#### ГДР — ВЕНГРИЯ — 1:2 (0:1)

Матч в Берлине открывали космонавты Гагарин и Терешкова, которые совершали турне по Восточной Германии. Валентина Владимировна даже сделала символический первый удар по мячу. История умалчивает, насколько удачно и почему этого не сделал Гагарин. Джентльменский поступок?

Игра прошла очень живо и держала трибуны в напряжении с первых минут до последних. Фавориты поединка венгры задали игре высокий темп, немцы не удивились и поддержали их начин, так что остроты, моментов и волнений хватало. Гости не афишировали, но и не особо скрывали, что со стратегической точки зрения их вполне удовлетворила бы ничья в матче с командой, которая недавно бесцеремонно обошлась с вице-чемпионами мира.

Уже всем было понятно, что с ГДР-овцами шутить опасно, поэтому правый крайний Шандор и центрфорвард Альберт не стеснялись отходить глубоко назад и помогать своим защитникам, в чем ранее замечены не были. Инициатива по ходу игры не принадлежала ни одной из сторон, она постоянно переходила из рук в руки. Обозреватели отметили, что в итоге немецкая сборная не уступила грозному сопернику ни в одном

из главных футбольных компонентов, разве что самую малость в удачливости и собранности.

Венгры много и охотно комбинировали, и на исходе 20 минут игры многоходовка Надь — Альберт — Ракоши вывела Бене на ударную позицию метрах в 14-ти от ворот. Совсем юный нападающий, ставший в свои 19 лучшим бомбардиром чемпионата Венгрии с результатом 23 гола, и тут не сплеховал, сильным ударом отправив мяч под ближнюю, правую штангу, в то время как вратарь Хайнш дернулся в другой угол.

Немцы ответили серией не менее острых атак. В ходе одной из них, незадолго до перерыва, Нахтигаль, обыграв на правом фланге Шароши, выдал идеальный пас своему центрфорварду Петеру Дуке. Гол был неминуем, но тот принялся подрабатывать мяч под удобную ногу. Секундного замешательства Дуке хватило, чтобы бросившийся вперед Сентмихай успел выловить круглого в ногах у нападающего.

И все-таки после перерыва немцы продавили неуступчивую и плотную оборону гостей. В какой-то момент их центральный защитник Месей не во-



1963 год. Первая женщина-космонавт Валентина Терешкова наносит отнюдь не дежурный удар по мячу перед началом матча ГДР — Венгрия

время решил продемонстрировать высший пилотаж и, разряжая обстановку у своих ворот, вынес мяч ударом через себя. Сделал это неудачно — «подарок» перехватил Эрлер и тут же отпасовал Нёльднеру, который метров с десяти сравнял счет. (Между прочим, главный редактор газеты «Непшпорт» Э. Табак убежден, что произошло это на 59-й минуте.)

После полученной оплеухи венгры мигом вспомнили, против кого играют, завязали с пижонством, отодвинули фронт к средней линии и больше ни себе, ни сопернику вольностей не позволяли. А на исходе матча сказало их более высокое мастерство и умение выжимать многое почти из ничего. Шоймоши бросил вперед по правому флангу Ракоши, а тот, заметив, что немецкий вратарь занял не совсем верную позицию, фантастическим обводящим ударом с 25-ти метров отправил мяч в дальнюю, левую девятину.

## 42. ВЕНГРИЯ – ГДР – 3:3 (2:2)

Гостевая победа — солидный задел для общего успеха, но венгры прекрасно понимали, что в Будапеште их ждет не самый легкий поединок. И ГДР-овцы действительно серьезно потрепали им нервы, трижды по ходу матча на «Непштадионе» сравнявая счет и до последней минуты держа соперника и трибуны в неимоверном напряжении.

Признаться, раскопать подробности этой несомненно захватывающей встречи не удалось. Есть только малосодержательный набор общих характеристик: обоюдоострая встречная игра, высочайшее напряжение, тяжелый груз ответственности. Но и без деталей понятно, что к такому исходу привели прекрасные действия форвардов обеих сторон при довольно большом и непривычном количестве ошибок оборонцев. Восточные немцы оказались достойным соперником, и вовсе не бахвальством выглядели заявления их игроков, что в розыгрыше второго Кубка Европы они надеются не только на локальный, но и на общий успех.

## 1/4 финала

## 49. ФРАНЦИЯ – ВЕНГРИЯ – 1:3 (0:2)

После первого четвертьфинального матча французская пресса не скрывала разочарования в его исходе и не скупилась на похвалы гостям, которые одержали уверенную победу, хотя Жюст Фонтэн вновь, как и перед игрой с болгарами, «за-

гадал» 3:1 в пользу «трехцветных». Теперь вышло с точностью до наоборот, и местные журналисты признали, что уже в первую четверть часа их сборная была нокаутирована, став жертвой «частых ошибок и неполноценности отдельных игроков». Мадыры же показали великолепную физическую подготовку, сыгранность, решительность и в то же время осторожность.

В их составе особенно выделялись оба центрфорварда — Альберт и Тихи, собравшие к тому времени более сотни выступлений на двоих и потому понимавшие друг друга с полуслова. Венгры уже по традиции начали матч резво и резко, стремясь в дебюте добиться быстрого успеха и потом диктовать свои условия. Это им удалось в первой игре с Уэльсом, в обеих встречах с ГДР. Так получилось и на сей раз.

На 15-й минуте Шипош перехватил неаккуратную передачу Комбена, тут же снабдил продольным пасом Альберта, а тот, проломившись сквозь частокол ног французских защитников, вышел один на один с Бернаром и хладнокровно его переиграл ударом в правый верхний угол. Прошло чуть больше минуты, и после очередной оплошности французских игроков и перехвата в роли ассистента выступил уже Альберт, с которым Тихи обыгрался у входа в штрафную, после чего расстрелял цель сильным низовым ударом.

Публика сразу же смирилась с происходящим, на отличную игру венгров реагировала по-спортивному, дружелюбно, а своих хоть и продолжала поддерживать, однако без прежнего темперамента и энтузиазма — ведь исход матча казался уже предрешенным.

Галлы все-таки нашли в себе силы подняться с колен, даже завладели территориальным преимуществом, но парадом по-прежнему командовали гости. Они имели абсолютное преимущество в игре головой и в скорости, много играли в одно касание короткими передачами, их безукоризненные «стеночки» сводили французов с ума. Немного диссонировала с этим великолепием игра венгерских защитников, тяжеловесная и чересчур прямолинейная, что порой приводило к конфузам, неприятностям, а иногда даже к панике у ворот Сентмихаи. Да и то сказать — во всех без исключения матчах розыгрыша Кубка Европы венгры хотя бы один мяч, но обязательно пропускали.

Пропустили и на «Ив дю Мануа», достаточно курьезно. Коссу примчался на ближнюю штангу замыкать подачу кого-то из партнеров с углового

и вместе с мячом и заодно с некстати подвернувшимся Сентмихай влетел в сетку. После нескольких просмотров эпизода показалось, что касание обоих круглых предметов — мяча и головы нападающего — произошло уже за линией ворот. Но не будем придираться к авторству, Коссу так Коссу. Тем более что случилось это уже при счете 3:0. Незадолго до того Тихи ударом в левый нижний оформил дубль после того, как французский защитник, уступив в борьбе корпусом, пропустил Ракоши к лицевой, откуда тот сделал зрячий пас назад партнеру. Так что после гола Коссу венгры немного помахали руками для приличия (дескать, нападение на вратаря было), но переживали не слишком.

У французов после болгарского «банкета» наступило венгерское похмелье. Игроки в сборной подобрались неплохие, но ансамбля из них так и не получилось. Частые изменения в составе, вызванные сменой поколений, привели к почти полному отсутствию взаимопонимания и сыгранности. Голкипер Бернар, который считался в сборной ветераном, провел за нее всего 18 матчей. Плюс явный дефицит качественной физической и тактической подготовки — всё это в сумме и привело к краху.

### ВЕНГРИЯ – ФРАНЦИЯ – 2:1 (1:1)

На ответный матч тренер французов Герен вновь изрядно перекроил состав, но это галлам не помогло. Как не помогла и травма Альберта, которую тот получил накануне встречи. Какие-то надежды гости питали лишь в первой половине первого тайма, после того как им удался быстрый гол. К нему привела стремительная комбинация, в ходе которой Леш продлил передачу Ди Налло на Комбена, а тот рванул в штрафную и, вильнув в сторону, послал мяч в сетку мимо неосмотрительно покинувшего ворота Сентмихай.

Но второй, уравнивающий шансы гол так и остался в мечтах галлов. Да и то лишь до того момента, когда Тихи сбили недалеко от линии штрафной, а Шипош безукоризненно исполнил судейский приговор, закрутив мяч мимо стенки под перекладину. В течение нескольких последующих минут венгры могли вовсе похоронить французов, но выстрел Феньевши отразила штанга, а удар головой Бене пришлось чуть выше перекладины.

Молодой нападающий реабилитировал себя за этот промах в начале второго тайма, когда из трудного положения завершил комбинацию с участием Надя и Тихи, после чего игра потеря-

ла остатки интриги. Матч соперники заканчивали в слегка расслабленном состоянии, и наверное только поэтому счет не изменился. Хотя предпосылки к тому было предостаточно у обеих сторон. Бене, к примеру, еще раз проверил на прочность стойку, а Рамбер ухитрился с пары метров пустить мяч мимо створа, после того как Сентмихай неловко отразил удар Комбена.

**«Экип»:** «Мы играли много лучше, чем в Париже, — осмысленнее, осторожнее, точнее. Но и в этот раз результат следует признать справедливым, так как венгры превосходили нас в мастерстве и сыгранности. А кроме того, в них чувствовался запас сил и возможность прибавить в случае необходимости, в то время как наша сборная показала весь свой потенциал и превысить его границы уже не могла...»

После ухода Альбера Баттё с поста главного тренера в 1962-м в истории сборной Франции начался застой, который продлится добрых полтора десятка лет.

## СОВЕТСКАЯ ВЕТКА

Состав: СССР – Швеция – Италия, Югославия – Бельгия, Турция, Норвегия

### 1/16 финала

Свободен от игр СССР

**НОРВЕГИЯ – ШВЕЦИЯ – 0:2 (0:2)**

**ШВЕЦИЯ – НОРВЕГИЯ – 1:1 (0:0)**

**ИТАЛИЯ – ТУРЦИЯ – 6:0 (4:0)**

**ТУРЦИЯ – ИТАЛИЯ – 0:1 (0:0)**

Вряд ли есть смысл останавливаться на подробностях этих двух дуэлей. В обеих имелись явные фавориты, которые без особого труда подтвердили свои полномочия уже после первых матчей.

Соседи по Скандинавскому полуострову знали друг друга давно и хорошо, можно сказать, как облупленных. Эта пара — одна из наиболее часто встречающихся в Европе. Сейчас общее число матчей между ними перевалило за сотню, при том что в последние годы весьма редки. К 1962-му их было уже за 70. Товарняки проводились чуть ли не ежегодно, порой по несколько в год, так что никаких секретов друг от друга у северян не было. Как не было и особых иллюзий у норвежцев по поводу исхода дуэли. Шведы всегда имели солидное пре-

имущество над ними, и уже после первого тайма матча в Осло все соседские разборки сошли на нет.

Турция же и тогда, и еще долгое время после считалась футбольными задворками Европы. Она исправно поставляла очки и приятную глазу разность мячей любой мало-мальски серьезной континентальной сборной, для которых матчи с турками обычно являлись тренировками с повышенной ответственностью. Конечно, при зашкалившем пренебрежении к футбольным талантам потомков янычар тоже можно было разжиться неприятностями, с чем, к примеру, столкнулась в отборе к ЧМ-54 сборная Испании (4:1, 0:1, 2:2 в переигровке и пролет по «монетке»). Однако спокойный деловой настрой и подход к делу гарантировали сопернику турок беспроblemное времяпрепровождение.

Именно таким стало участие в 1/16-й сборной Италии. Не особо напрягая подшефных физподготовкой и тактическими заморочками, подтянув к основе нескольких перспективных новичков, тренер Эдмондо Фаббри добился сверхубедительной победы и гарантированного выхода в следующий круг уже в первом матче. Четырьмя точными ударами, сотворив первое каре в истории чемпионатов Европы, отметился правый крайний нападающий Альберто Орландо, поигравший в своей карьере за несколько славных клубов — «Рому», «Фиорентину», «Торино», «Наполи». Что любопытно, его лицевой счет в сборной так и остановился на этих четырех голах!

Счет мог быть много крупнее, реализуй итальянцы хотя бы половину своих моментов, но при счете 5:0 они занялись откровенным баловством. Центрфорвард Анджело Сормани, в частности, с «точки» вообще не попал в створ. Зато этот ориунди бразильского происхождения, топ-бомбардир и знатный «летун» (за итальянскую карьеру поменял 7 клубов) стал автором единственного мяча на выезде, где итальянцам пришлось не так уж сладко.

### **ЮГОСЛАВИЯ – БЕЛЬГИЯ – 3:2 (2:1) БЕЛЬГИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 0:1 (0:1)**

Четвертые призеры ЧМ-62 югославы оказались единственными, кому для прохода соперника на этой стадии пришлось выложиться без остатка. Оба матча с бельгийцами стали для них настоящим испытанием, хотя поначалу накала страстей и интриги в этой паре мало кто ждал.

Проблемы югов начались уже в дебюте первого, белградского матча. Быстро завладев инициати-

вой и легко открыв счет, они вдруг потеряли получившего достаточно серьезную травму нападающего Галича. И мало того, что 70 с лишним минут вынуждены были играть вдесятером, так еще и остались без острого забивного нападающего, делавшего в команде немало хорошей погоды (на чилийском мундиале Галич отличился трижды).

Бельгийцы прочувствовали, что получили хорошие шансы на успех, и матч превратился в качели, где атака шла на атаку, и где гостям дважды по ходу игры удавалось выравнять ситуацию. Спасителем призеров мирового первенства стал их центральный защитник Васович, который на исходе встречи пошел вперед на помощь партнерам и дальним ударом поразил цель.

Однако 3:2 — вовсе не тот счет, который позволял расслабиться перед ответной игрой в гостях, а бельгийцы не те соперники, которых можно было взять голым превосходством в классе. Югославские проблемы значительно обострились, когда стало известно, что в Брюссель из-за травм не смогут поехать сразу три ключевых игрока сборной — защитник Юсуфи и нападающие Еркович и Ковачевич.

С первых же минут Бельгия обрушила на гостевые ворота шквал атак, в которых выделялись Ван Химст и Жюрион. Югам на какое-то время пришлось забыть о красивой встречной игре и держать плотную оборону. Помешали добиться успеха бельгийцам два фактора: во-первых, желание во что бы то ни стало стать «героем нации», из-за чего они постоянно сбивались на индивидуальную игру, напроочь забывая о партнерах, а во-вторых, надежная игра югославского вратаря Шошкича, исправно подчищавшего промахи коллег.

Стоило же «красным дьяволам» на минуту расслабиться, как гоститут же напомнили, что те имеют дело не с кем-нибудь, а с четвертой командой мира, и тот самый Милан Галич, который не по своей воле подвел команду в первом матче, в контратаке забил гол, мигом упростивший ситуацию. После сильного удара форварда бельгийский голкипер Жан Николе не удержал мяч в руках и выпустил его в ворота.

Весь второй тайм хозяева без устали и остановки атаковали, но теперь в их действиях ко всему прочему добавилось спешки и сумбура, а потому защита югов, в которой выделялись Васович и Перушич, без особого труда справлялась с вражескими наскоками. Шошкичу, по большому счету, продемонстрировать свое мастерство в полной мере так и не пришлось.

## 1/8 финала

### ЮГОСЛАВИЯ – ШВЕЦИЯ – 0:0

1/8 финала в условной советской ветке подавала сразу два очень интересных противостояния весьма мощных соперников. Конечно, поединки сборных СССР и Италии котировались повыше, но и от шведов с югославами стоило ждать непростой интриги и, весьма вероятно, драматичной развязки. Северяне заняли второе место на домашнем ЧМ в 1958-м, вице-чемпионы Европы юги вошли в четверку полуфиналистов на мундиале-62. Обе команды считались достойными выхода в полуфинал, обе были укомплектованы известными всей Европе футболистами. Курт Хамрин, Торбьёрн Йонссон, Йосип Скоблар, Милан Галич — эти форварды были бы желанным приобретением для любого европейского суперклуба.

Забегая вперед, скажем, что ожидания оправдались. Хотя матч в Белграде принес обескуражившую хозяев ничью. Шведы, что они часто практиковали в 1963-м, избрали тактику тотальной и глухой обороны, которая не раз уже приносила им успех (в частности, в товарищеских матчах с Венгрией (2:1) и СССР (1:0 в Москве)). На помощь защитникам постоянно оттягивались даже Хамрин с Йонссоном, которым пришлось добиваться от своих клубов в Италии («Фиорентина» и «Мантова») специального разрешения, чтобы участвовать в матче.

Поэтому югославы имели постоянный и временами подавляющий перевес. Галич и его партнер по атаке Смайлович упустили с полдюжины реальных моментов открыть счет, но успеха так и не добились благодаря слаженным действиям всех шведских оборонцев и великолепной реакции их вратаря Нюхольма. В то время как коллега Нюхольма Шошкич почти всю игру простоял во вратарской, наблюдая за игрой партнеров и вступая в нее, только когда к нему прикатывался мяч от кого-то из своих.

Хоть тушкой, хоть чучелом, но шведы своего добились — увезли из гостей желанную ничью, на прощание вежливо посочувствовав местным журналистам: «По такой игре и 0:2 было бы для нас неплохим итогом...» Югославские тренеры посетовали на то, что федерация не вняла их просьбам о переносе ряда матчей внутреннего чемпионата и Кубка, поэтому многие игроки вышли на поле буквально через день после предыдущей игры и выглядели уставшими. По их мнению, лишний день отдыха — вот чего не хватило

югославским парням, чтобы добавить упрямых северян. Но оптимизма не теряли — с бельгийцами тоже всё складывалось поначалу трудно, а завершилось счастливо.

### ШВЕЦИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 3:2 (1:1)

Перед ответным матчем проблемы имелись у каждой из сторон. У северян они были скорее психологического характера: после поединка в Белграде сборная провела два товарищеских матча, которые закончились опять-таки нулевыми ничьими. Что самое неприятное — соперниками в них у шведов были соседи из Норвегии и Финляндии, с которыми «Тре Крунур» всегда играла уверенно и результативно. То есть, налицо были явные и непреодолимые слабости в атаке. Вдобавок на сей раз наотрез отказались отпускать в сборную Хамрина и Йонсона их итальянские клубы. Зато из «Реала» подъехал Агне Симонссон — тот самый, что играл на острие атаки сборной в успешном для нее домашнем чемпионате мира, а из «Ромы» — защитник-ветеран Бергмарк.

Хватало головной боли и у югославских тренеров. Новый чемпионат страны только-только стартовал, и футболисты еще не набрали надлежащих кондиций. Мало того, несколько ведущих игроков по разным причинам оказалась за бортом сборной. В частности, в армию был призван и потому не имел права выступать нападающий Еркович, там же проводил время отбывший длительную дисквалификацию гениальный диспетчер и технарь Драгослав Шекуларац (единственный из европейцев, которого впоследствии приглашали в Бразилию учить детей... технике обращения с мячом!). Галич и Скоблар буквально накануне матча получили травмы — на поле все-таки вышли, но действовать в полную силу не могли.

Тем не менее, матч начался, как и ожидалось, атаками гостей. Шведы привычно оттянули большие силы к своим воротам, но теперь и изредка вперед похаживали — хозяйский статус обязывал. Вновь надежно действовала оборона, по-прежнему творил в рамке чуда Нюхольм.

Однако в середине тайма и он не справился после флангового навеса и удара головой молодого Замбаты. Но радовались югославы недолго — не прошло и десяти минут, как Перссон восстановил равновесие. Этот успех (первый гол за три с лишним игры! Значит, все-таки можем!) воодушевил шведов, и пошла довольно равная игра на встречных курсах и высоких скоростях. Югос-





*Злоключения Льва Ивановича Яшина счастливо завершились благодаря приглашению ФА и участию в матче, посвященном ее 100-летию. Советский голкипер отстоял на ноль первый тайм, сдав смену югославу Шошкичу, и прогремел на весь мир. На фото: накрывает мяч в ногах у Джимми Гривза*

лавы спешили, нервничали и много ошибались, хозяева же больше уповали не на собственное умение, а как раз на чужие ошибки.

После перерыва команды еще раз так же быстро обменялись голами, и всё шло к тому, что теперь любая оплошность может стать решающей. Допустили ее гости: левый полусредний Бильд решил на дальний удар, а защитники югов только изображали противодействие этому, закрыв бьющего от своего голкипера. В итоге Шошкич увидел мяч, только когда тот влетел в ворота.

Вот тут и сказались те самые упомянутые проблемы. Играть оставалось еще более четверти часа, но на решительный штурм сил у гостей, особенно у их главных забивал Галича и Скоблара, уже не было. И шведы, дисциплинированно сгруппировавшись на своей половине поля и контролируя мяч, спокойно довели игру до победы.

## СБОРНАЯ СССР НАКАНУНЕ

Рассказ о приключениях советской сборной на пути к финалу начать нужно, видимо, с событий более отдаленных.

Прелюдия была сыграна в рамках чемпионата мира летом 1962-го на стадионах Чили. Туда наша команда отправилась в качестве действующего чемпиона Европы, преисполненная чувством собственного достоинства и веры в свои силы. Накануне отъезда она провела несколько товарищеских поединков, в которых не испытала ни малейших проблем.

В гостях был обыгран Люксембург. Окончательный счет 3:1 сложился уже к перерыву, но по игре преимущество сборной СССР было очень велико.

Не слишком впечатляющий итог объяснили тем, что пощадили самолюбие игроков-любителей из маленького герцогства. Через неделю был повержен куда более грозный соперник — шведы. Матч проходил в Стокгольме, но хозяевами поля чувствовали себя советские футболисты. Оба мяча были забиты опять-таки в первом тайме, а Яшин к тому же парировал пенальти от знаменитого Хамрина.

Следующий матч проводился уже в Москве, и наши камнями на камне не оставили от Уругвая, с которым меньше чем через два месяца предстояло пересечься в группе на мундиале. Крушение двукратных чемпионов мира было столь впечатляющим (5:0), что заголовок отчета в «Футболе» был назван «Оставим легенду в покое». Ну и напоследок, уже перед самым отъездом в Чили, наша команда, «замаскированная» под сборную Москвы, сразилась с такими же засекреченными ГДР-овцами (сборная Берлина) — 2:1.

Так что от сборной СССР на мундиале ждали многого. Неприятности возникли ниоткуда. В первом, самом сложном групповом матче против югославов была добыта непростая победа (2:1), но при этом потерял один из самых старательных и цепких бойцов команды Эдуард Дубинский (перелом ноги). Дальше — больше. Во второй игре с колумбийцами, которые всеми признавались аутсайдерами группы (и таковыми по сути и являлись), к 12-й минуте первого тайма наши вели 3:0, к 12-й второго — 4:1, могли забить пятый и шестой...

А потом наступил знаменитый и по сию пору непонятный 8-минутный ступор. Грубейшую ошибку при подаче колумбийцами углового, после которой счет стал 4:2, совершил заменивший Дубинского в составе Чохели, хотя там и Нетто с Львом Ивановичем сыграли не лучшим образом. Нашу команду словно обухом по голове ударили, и Колумбия закатила еще два мяча подряд, и Яшин чудом спас от третьего. 4:4 стали досадной расправой за самоуверенность и беспечность.

Спеси у нашей команды здорово поубавилось. С хорошо знакомым Уругваем (последний матч в группе) справились, но гораздо тяжелее, чем в Москве — 2:1 с решающим голом Иванова на 89-й минуте. А первый же матч плей-офф против хозяев чемпионата оказался и последним. Пропустив после дальнего удара Рохаса, наши за час игрового времени так и не сумели пробить оборону чилийцев.



*Лев Яшин в одном из величайших своих матчей (он принесет ему «Золотой мяч» наряду с участием в поединке в честь 100-летия британской ФА) — гостевом отборочном против Италии в 1963-м. Забить итальянцам удастся лишь на последних минутах матча*

Тогда многим досталось. Едва ли не больше всех — Яшину, который подумывал даже, что бы бросить футбол. Остальных тоже не хвалили. Тренер Гавриил Качалин выслушал немало нелестных слов, но каким-то образом держался, пока в товарняке в мае 63-го наша сборная не влетела в Москве «Фиорентине» 1:3.

Станным было то, что команда перестала играть. Матч с чилийцами на мундиале состоялся 10 июня 1962-го, а следующую встречу на уровне сборных наша дружина провела в конце мая 1963-го! На тренерский мостик на один матч взобрался Симонян, но и его приход радости не принес — 0:1 дома со шведами.

Освобождение Качалина многие посчитали шагом резким и преждевременным. Человек, приведший сборную на вершину Олимпа и к ев-

ропейскому золоту, заслуживал более внимательного и чуткого отношения. Тем более в ситуации, когда замену ему всё никак не могли выбрать. Еще в апреле был создан совет тренеров, в который вошли 24 человека, но известно, что когда за одно дело берется сразу много людей, жди беды и потом трудно найти виновного. Наступила еще одна пауза, до сентября.

Сборная, впрочем, на поле выходила — то в статусе олимпийской (отбор с финнами — 7:0 и 4:0), то как сборная клубов (товарняк с олимпийцами Японии), руководил ею Соловьев, но всё это было зыбко и неопределенно. А на носу уже были первые матчи нового розыгрыша Кубка Европы с итальянцами! В конце августа в Федерации было принято решение поставить во главе сборной Константина Бескова.

Слово **Аркадию Галинскому**: «Когда в сборную пришел новый тренер Бесков, она представляла собой довольно печальное зрелище. Сильные, опытные, но растерявшиеся игроки. Бесков, однако, знал свое дело. Он посчитался, правда, со сложившейся уже в то время в спортивной прессе «бразилеманией» и не стал объявлять во всеуслышание, что бразильской системы категорически не приемлет, но на практике отверг ее самым решительным образом. И дела сборной начали быстро поправляться. А затем пошли и вообще хорошо, хотя именно Бесков первым перестал привлекать под знамена сборной «всех звезд».

Он сразу отказался от таких игроков, как Месхи, Метревели, Нетто, предпочтя им игроков гораздо менее популярных (и менее техничных), но способных, по собственному его выражению, выполнить «большой объем работы». Игра сборной поэтому не достигла при нем внешнего блеска ее былых лучших дней, но в общем производила довольно приятное впечатление, которое в известной степени усиливалось еще и ее результативностью. В самом деле, сборная в этот период установила даже своеобразные рекорды. Проведя за год тридцать один (!) матч и неизменно выступая на чужих и на своих полях в боевом, атакующем стиле, она выиграла двадцать один матч и проиграла только один — испанцам, на их поле, в финале Кубка Европы и с разрывом лишь в один мяч.

Надо отдать должное Бескову, который в течение годичного своего руководства сборной успешно противостоял «бразилемании», но публично в этом признаваться не хотел. Лишь по-

сле победы 1963 года над сборной Италии в Кубке Европы Бесков отважился заявить (и то в узком спортивном издании), что сборная СССР играла по совершенно иной, чем бразильская, системе. Он выразил также уверенность в том, что, будучи в дальнейшем отшлифованной, система эта принесет сборной немало новых успехов. И, хоть в детали своих реформаций Бесков никого не посвящал, его заявление казалось обнадеживающим, поскольку было очевидным, что к сборной СССР возвращается ее бывшая атакующая мощь, характерный для нее в прошлом интенсивно наступательный темп. Настораживала лишь та решительность, с которой Бесков пожертвовал несколькими замечательными футболистами, подлинными звездами, заменив их игроками, способными «выполнять большой объем работы». А еще точнее — настораживала та категоричность, с которой тренер характеризовал отчисленных им игроков. Бесков уверенно поставил крест на находившихся в расцвете лет Месхи, Метревели, а для полного еще сил ветерана Нетто не исключал в принципе возвращения в сборную, но лишь при одном условии: если Нетто сумеет заиграть так, как «требуется от полузащитника современного футбол».

Пусть вас не смущает названное в цитате число матчей сборной — 31, хотя если посчитать по официальному реестру поединков сборной СССР, их в тот период при Бескове окажется всего 9. Дело в том, что новоиспеченный наставник использовал для «тренировки игрой» любую представившуюся возможность. Главная команда страны, порой прикрываясь «чужими» именами вроде «сборной клубов» или «сборной Москвы» за неполный год действительно провела массу товарняков, приняла участие в трех турнирах, где ее соперниками порой были клубы.

Бескова это не смущало, как не смущал и плотный график внутреннего первенства. Он безжалостно выдирали игроков сборной из их клубов и бросал на очередную амбразуру. Главное — наладить игровые связи после значительного обновления состава, понять и принять новые принципы игры, где с трудом уже находились места для ярких и самобытных индивидуальностей, зато приветствовались работяги и универсалы.

При этом он, похоже, целенаправленно готовил команду именно к финальному турниру КЕ, словно был убежден, что на пути к нему его ребята пройдут любого, кого бы ни подкинул жребий. Прав-

да, и выбора-то особого у Бескова не было — графика отборочных игр следовало придерживаться. И в середине октября, в промозглую погоду, в Москве состоялся первый матч из этого цикла.

### СССР – ИТАЛИЯ – 2:0 (2:0)

Игра вызвала огромный интерес, из Италии прибыло 90 журналистов, оживленных и улыбающихся в предвкушении победы своих любимцев. Даже осторожный наставник «Скуадры адзурры» Эдмондо Фаббри был настроен достаточно оптимистично: «Каков будет результат матча? Не знаю, надеюсь, что удачный для моей команды».

Покидая Москву, Фаббри пробормотал сквозь зубы: «Мы пропустили два мяча по вине защитников, допустивших позиционные промахи и не сумевших разобраться в системе обороны (зона или опека)».

Сказалась и излишняя самонадеянность гостей. Ведь после чилийского чемпионата сборная Италии не знала поражений. Применение знаменитого «катеначчо» — игры в обороне с лишним центральным защитником, который по ходу матча подчищал огрехи товарищей, стало неразрешимой загадкой для многих европейского класса тренеров, которые в течение длительного времени не могли найти против катеначчо эффективных тактических приемов борьбы. Фаббри был уверен не только в неприступности обороны «Скуадры», но и недооценил атаку сборной СССР: «Бесков — приверженец современного стиля игры, но скептически относится к широкому маневру нападения, который использовали его предшественники».

Именно «широкий маневр нападения» и стал одним из главных составляющих тактики Бескова в московском матче с итальянцами. Фаббри избрал оборонительную тактику — в выездном матче достаточно и ничейного результата, в Риме он рассчитывал разгромить советскую сборную.

Бескову же была нужна только победа, причем победа убедительная. Для ее достижения он избрал оригинальную, хотя и рискованную тактику. Лев Яшин позже объяснял это так: «Главным было тактически правильно построенное наступление против неприступной обороны итальянцев. Бесков отрядил в линию атаки пять нападающих. Причем Виктор Понедельник был выдвинут далеко вперед и располагался рядом с либеро, лишая итальянцев возможности играть в обычной манере».

Матч в Лужниках можно разбить на две части. Первая, длившаяся примерно час, оставила от игры нашей сборной самое приятное впечатление. Последние же 30 минут вызвала постоянную тревогу за исход встречи.

Поистине дьявольский темп, предложенный сборной СССР сразу после стартового свистка, привел гостей в некоторое замешательство. Получился очень быстрый, но при этом остроумный и интеллектуальный футбол. Движками нашей команды стали Иванов и Хусаинов, проделавшие чудовищный объем работы в середине поля. Именно эта пара создала опасный момент уже на первой минуте — выведенный ими на ударную позицию Понедельник промахнулся по цели самую малость.

Затем возможности отличиться имели уже сами Хусаинов и Иванов. Несколько бледнее чем обычно выглядели крайки — Метревели (как видите, никакие предубеждения Бескова и статьи Галинского не помешали Славе сыграть в по-настоящему важном матче) и Численко, но и они затяжными рывками, открываясь на флангах, постоянно отвлекали на себя внимание итальянских защитников и облегчали задачу партнерам. И всё же едва ли не ключевой фигурой первого тайма следует назвать защитника Дубинского, игрока, никогда не щадившего на поле ни себя, ни соперника.

Минуте на 20-й в борьбе на втором этаже Дубинский и Сормани так столкнулись головами, что итальянец рухнул на газон как подкошенный. Нашему защитнику что — почесал затылок и побежал себе дальше, а Сормани пришлось выносить за бровку, чтобы привести в чувство. Как раз когда гости находились в меньшинстве, и открылся счет. Иванов с Понедельником вывели на удар Хусаинова. Итальянский голкипер Негри мяч парировал, но наглухо не взял, и подоспевший Понедельник вогнал круглого в сетку.

Буквально через минуту произошло еще одно приятное для нашей команды событие — гости окончательно остались вдесятером. И вновь не без участия Дубинского, который спровоцировал левого крайнего итальянцев Паскутти, в очередной раз завалив того на газон откровенным ударом по ногам. Арбитр встречи поляк Банасюк честно признал: «Я видел, что первым правила нарушил Дубинский, но удаляя Паскутти, ни секунды не колебался. За такие проступки в футболе существует только одно наказание — удаление». Хотя и итальянца можно понять — любое его перемещение



поблизости от Дубинского тут же каралось просто и эффективно, нервы в итоге не выдержали, он подскочил к обидчику, ударил по лицу да еще зачем-то порвал на нем футболку.

После этого преимущество сборной СССР приобрело совсем уж внушительные размеры. Негри трудился не покладая рук, его партнеры по обороне — не покладая ног, однако незадолго до перерыва пропустили еще раз. И вновь прекрасно сработали наши полусредние: Хусаинов в штрафной, получив мяч из глубины поля, переадресовал его дальше на Иванова, а тот, резко остановившись на боковой линии вратарской, дождался, пока итальянец пролетит мимо, и хладнокровно отбросил мяч вбок, на Численко и Понедельника, перед которыми были только ворота и метавшийся в них Негри. Наши нападающие, к счастью, успели договориться, кому из них нанести решающий удар.

Как уже было сказано выше, вторая половина игры заметно отличалась от первой. Какой-то отрезок времени наша команда еще владела инициативой, создавала моменты, но потом почему-то снизила активность. Причины назывались разные: недостаток физических сил из-за плотного графика внутреннего календаря (20 команд и 38 туров в чемпионате СССР-1963), установка Бескова на удержание счета, что было логично со стратегической точки зрения, «колумбийский синдром» (в 1962-м наша сборная на чилийском мундиале, легко и быстро забив трешку колумбийцам, умурилась сыграть с ними вничью 4:4).

Как бы там ни было, работы у Негри значительно поубавилось. Итальянцы в неполном составе тоже на рожон не лезли, и игра значительно поскучнела. Когда же минут за десять до финального свистка Сормани, игравший после того самого фул-контакта с Дубинским с огромной марлевой повязкой на голове, все-таки вынужден был покинуть поле, «Скуадра» и вовсе скрутилась в ракушку возле своих ворот.

**«Гадзетта делло Спорт»:** «...Нам еще повезло. Было абсолютно возможно проиграть и 0:3, и 0:4. Наша команда показала одну из худших игр за долгое время. Ривера был полностью «аннулирован» Шестерневым, слабо сыграли защитники Мальдини и Факетти, и вообще ни один из итальянцев не показал в Москве нормальной игры... К победе советской команды не придерешься, она заслуженна. Но, может быть, достигнута она слишком легко — ведь соперник три четверти матча играл в меньшинстве. Сборная Италии мо-

жет играть лучше и, надеемся, докажет это в ответном матче...»

**«Экип»:** «Советские футболисты, побеждавшие некогда благодаря своей, казалось, неисчерпаемой энергии и физической выносливости, похоже, несколько утратили эти замечательные качества. Бешеный темп первой половины во второй сменился вальсовым ритмом. Зато хозяева поля добились больших успехов в технике и тактике. Прекрасно дирижировал игрой Иванов, а юркий Хусаинов успевал повсюду и везде был необычайно полезен...»

Президент Итальянской федерации **Паскуале** обронил фразу: «Мы покидаем Москву подобно Наполеону. Но у француза не было шанса взять реванш, а у нас он есть».

### ИТАЛИЯ – СССР – 1:1 (0:1)

Ажиотаж был невероятный. Билеты при номинале в 5–6 тысяч лир на черном рынке улетали за 40–50 тысяч. Аршинные заголовки в прессе с массой восклицательных знаков, «обнадеживающие» прогнозы местных специалистов. Особенно постарался Эленио Эррера — «3:0 или в крайнем случае 4:1 в пользу Италии». Общее мажорное настроение — как минимум ожидался третий, дополнительный матч.

Чуть скромнее и осторожнее вел себя Эдмондо Фаббри, прогнозов не делал, ничего не обещал и не гарантировал. В общем, «покажем всё, на что способны».

Матч начался в таком шуме голосов, трещоток и петард, что свисток швейцарского судьи невозможно было расслышать. Трибуны были переполнены. Среди флагов, лозунгов и плакатов при старании можно было разглядеть красную шапочку, но не ту, что кокетничала с волком, а на голове епископа из Ватикана. Андрей Старостин, ссылаясь на какого-то местного журналиста, утверждает, что во время атак нашей сборной подлый «кафолик» вставал и осенял итальянские ворота крестным знамением, отгоняя от них «красного дьявола».

Наши игроки восприняли всё это довольно спокойно. Минут семь на поле происходила «разведка» без активных вылазок. Но дальше пошло значительно хуже. Итальянцы резко взвинтили темп, и наши перестали за ними успевать. В одном из моментов провалилась защита, и Яшин выручил сборную от неминуемого гола, ногами отразив удар Доменини в упор на угловой. Вскоре выгодный шанс упустил Маццولا, затем Ривера...

А ведь вся ставка была сделана Бесковым именно на сверхплотную оборону — ни малейшей свободы действий итальянцам! И с нашей стороны, и с итальянской специалисты, не сговариваясь, отметили: крайние нападающие Доменгини и Меникелли контролировались соответственно Крутиковым и Мудриком, за Булгарелли неотступно следовал Короленков, Маццолу встречали вообще двое — Шустиков и Шестернев, стоявшие в затылок друг другу.

В перерыве наши игроки жаловались на удушье и «свинцовые ноги». И это несмотря на ноябрь! Дул сирокко, ветер из Африки, несущий мелкую песчаную пыль, увлажненную морем. Понятно, что он и на местных игроков воздействовал, но наши к таким условиям оказались приспособлены хуже, им явно не хватило времени на акклиматизацию. Ну и нервишки, разумеется, были на взводе.

Потому преимущество хозяев порой выглядело огромным. К их атакам третьим эшеломом подключались даже защитники Бургнич и Факетти, а наши игроки, повязанные по рукам и ногам тренерским заданием персональной опеки, не могли на них отвлекаться. Приходилось оттягиваться назад и атакерам. Иванов после матча признался, что ему уже несколько лет не приходилось столько бегать, сколько в этот раз, преследуя Трапаттони.

Гол по такой игре возник буквально из ничего и логически никак не был обоснован. Кто-то из итальянцев нарушил правила невдалеке от нашей штрафной. Мудрик мгновенно остановил мяч и сразу ткнул его вперед, на ход Численко. Московский динамовец вихрем промчался по правому флангу и у входа в штрафную был достигнут Факкетти. Казалось, атака заглохла, но Численко, заложив вираж, оставил соперника в «мертвой зоне» и выдал пас промчавшемуся рядом Гусарову. Тот, преследуемый Трапаттони, добрался до угла вратарской и успел ударить в ближний угол мимо выскочившего вперед голкипера Сарти.

На ход игры гол повлиял мало — хозяева продолжали штурмовать яшинскую крепость — но здорово ударил по психике итальянцев. В их действиях появилась спешка, нервозность, неуверенность. Да еще Лев Иванович каждым своим вмешательством в игру словно говорил — ни фига, ребята, у вас не выйдет! Кульминацией матча стала 57-я минута, после которой Маццолу оставалось только оправдываться: «Я хотел обмануть Яшина ложным замахом в левый и пробить в правый, а он не купился...»

Обязаны сказать, что впоследствии, прежде всего стараниями замечательного писателя Льва Кассиля, этот пенальти был раздут до необычайных размеров («Да, он взял одиннадцатиметровый, пробитый со всей силой, разве лишь чуть-чуть неточный удар!»). Но кадры хроники, снятые из-за ворот, показывают совершенно четко: Маццолу пробил не очень сильно, низом, и всего метрах в полутора от левой ноги Яшина. Тому оставалось лишь дожидаться удара, не дергаясь заранее в какой-то угол, и упасть на мяч. Хотя, конечно, не всякий бы это сделал.

Но и без пенальти моментов у наших ворот было предостаточно. Последние 10 минут поединка превратились в безостановочный штурм советских ворот. Но время уходило, а Яшин всё не ошибался. И лишь в компенсированные арбитром 30 секунд (во втором тайме наш вратарь получил сильный ушиб, ему оказывали медицинскую помощь, и судья предупредил команды, что добавит полминуты), итальянцам всё же удалась голевая атака. Маццолу выиграл верховую борьбу у двух защитников, оставил мяч у себя и отдал передачу поперек штрафной налево, на набегавшего Риверу, а тот из-под ноги Воронина неотразимо пробил под левую штангу.

**Кассиль** в своем знаменитом очерке, опубликованном в «Огоньке», расписал это куда красочнее, но по своей обычной привычке поверхностно отнесся к фактической стороне дела: «Лишь на последней секунде игры в кромешной толчее у штанги, когда сбитый Яшин сидел на земле, итальянцам удалось протолкнуть за его спиной мяч в сетку». Какая еще толчея? Кто где сидел? Удар метров с 14-ти, вратарь угадал, прыгнул, но не достал...

**«Гадзетта делло Спорт»:** «...Решающей ошибкой в тактическом плане было то, что наши не пытались растянуть фронт противника за счет активной и агрессивной игры крайних нападающих. Меникелли и Доменгини показали незаурядную технику и вместе с тем — непонимание стоящих перед ним задач. Затем инициатива, которой в течение долгого времени безраздельно владели «голубые», была упущена, а с ней и шансы на выигрыш...»

**«Унита»:** «Этот результат разочаровывает, огорчает, но не возмущает, так как закономерен. Гол, забитый Риверой на последних секундах, позволил нам лишь спасти свое лицо».

**Маццолу:** «Просто Яшин лучше меня играет в футбол».

## 1/4 финала

Следующий соперник был тоже не из подающих.

### ШВЕЦИЯ – СССР – 1:1 (0:0)

После матча в раздевалку сборной СССР вошел министр торговли Швеции, он же почетный председатель местного футбольного союза Ланге и поблагодарил наших игроков за «великолепное проявление самых высших спортивных качеств». Ребята сидели уставшие, промокшие до нитки (дождь лил не переставая всю игру) и злые. Обидно упускать победу за три минуты до финального свистка.

Поначалу небольшой перевес имели хозяева. В основном за счет давления левым флангом, где их нападающий Перссон то и дело переигрывал Мудрика за счет скорости. Но подстраховка в обороне и слаженные действия Шестернева и Корнеева свели потуги Перссона на нет. А вот самый грозный в составе хозяев, Хамрин, плотно закрытый Готовым, напрочь потерялся.

У нас активничал Численко, создавший партнерам несколько отличных моментов. В одном промедлили Малафеев и Короленков, в другом спас ворота Арвидссон. Но в целом первый тайм особых эмоций не вызвал.

После перерыва шведы несколько добавили в скорости, и наша защита сразу почувствовала на себе их давление. Значительно активизировался Хамрин, на пару с Симонссоном терзавший нашу оборону то на правом фланге, то по центру. Гол, казалось, назревал. Чуть было не прошла неожиданная и красивая многоходовка Хамрин — Симонссон — Мартинссон — Хамрин, но когда последний уже изготовился нанести удар, мяч у него с ноги снял Шестернев.

И вот тут, на пике шведской активности, сборная СССР очень своевременно нанесла эффектный встречный удар. Комбинацию начал Воронин, забросивший мяч за спину Вингу на ход Численко. Тот набрал привычную скорость, срезал угол и вовремя, пока его не успели накрыть, прострелил вдоль ворот. Арвидссон заблокировать прострел не успел, и Иванов положил свой юбилейный, 25-й гол за сборную.

На какое-то время шведы опешили, но вскоре бросились вперед с удвоенной энергией. Порой мяч подолгу не покидал половину поля нашей сборной, порой игроки в панике выноси-

ли его куда глаза глядят. Но на чисто футбольной «Росунде», где даже за воротами трибуны почти вплотную подходили к газону, зрители тут же возвращали мяч в игру и гнали, гнали своих вперед.

Лишь однажды, увлекшись атакой, «Тре Крунур» прозевала выпад Гусарова, но уставшего донельзя игрока у штрафной всё-таки настигли. В конце концов натиск шведов был вознагражден голом злого гения сборной СССР и лично Яшина Курта Хамрина, который успел подставить ногу и подрезать мяч в сетку по неберущейся траектории после подачи Мартинссоном штрафного.

### СССР – ШВЕЦИЯ – 3:1 (1:0)

Бесков остался верен себе: в промежутке между матчами со шведами он зачем-то сгонял товарняк с заглянувшим в Союз Уругваем, пригласив в сборную нечастых ее гостей вроде нападающего Бурчалкина, защитников Рябова и Аничкина, вратаря Лисицына. Катастрофически медленный темп, многочисленные ошибки, удручающая реализация голевых моментов (1:0 — защитник Мудрик ударил издали). К счастью, наших игроков это не расхолодило, а к матчу со шведами подтянулась основа, и игра получилась.

Правда, не вся. Настрой был задан еще до начала матча, когда редактор французского «Франс футбола» Макс Юрбини вручил Льву Яшину «Золотой мяч», завоеванный нашим славным голкипером по итогам прошлого года. Но очень долго это оставалось единственным поводом для радости собравшихся на трибунах Лужников ста тысяч зрителей.

Нервы все-таки давали себя знать. Высочайшая ответственность сковывала ноги, и первая половина встречи, по общему мнению, не соответствовала поединку такого уровня между командами такого класса. Быстрее в себя пришли гости, действовавшие на контратаках. Яшин фактически был без работы, но понервничать пришлось и ему. Три момента, которые в первые полчаса создал для партнеров лучший игрок шведов Бергмарк, обязаны были использовать даже футбольные пригостишки. Но Симонссон дважды даже не попал в створ, а удар Хамрина успел накрыть Готов. Попади кто-нибудь из них хоть раз — и вряд ли бы наша сборная избежала больших неприятностей.

Поэтому гол Понедельника (всё сделал Хусаинов — рванул с мячом к шведским воротам,

на скорости обыграл Мильда и филигранным пасом оставил партнера с глазу на глаз с голкипером) пролился бальзамом на души измученных ожиданием и неопределенностью советских игроков и болельщиков. После этого стало гораздо спокойнее.

Вторая половина прошла уже под нашу диктовку. На исходе часа игры Понедельник оформил дубль (передачу ему опять сделал Хусаинов, но тут уж основная заслуга будущего редактора «Футбола» — его выстрел метров с 25-ти был неберущимся — мяч угодил точно под правую штангу). Хамрин (а кто же еще!) подарил было партнерам надежду, обыграв наконец-то своего опекуна Глотова и катнув мяч мимо далеко вышедшего из ворот Яшина. Но советские футболисты уже нащупали свою игру и нити ее из рук не выпускали. В оставшееся время два момента в течение минуты не использовали Хусаинов и Иванов. А чуть позже удачное подключение Воронина из глубины поля было своевременно подержано пасом Иванова, и наш полузащитник, выйдя один на один с Арвидссоном по месту левого инсайда, ударом метров с четырех отправил мяч между ног голкиперу, а шведскую сборную в категорию зрителей.

**Нюман**, тренер сборной Швеции: «Не считаю, что сборная СССР — команда без недостатков, но, безусловно, это очень сильный коллектив. Жаль, что не удалось реализовать свои моменты в начале матча, а после первого пропущенного наши шансы упали почти до нуля...»

**Педерсен**, тренер сборной Дании: «Признаюсь, хотел, чтобы выиграли шведы. Почему? Мы хорошо знаем их сильные и слабые стороны, нам с ними играть легче...»

**Юрбини**, главный редактор «Франс Футбол»: «Наш журнал в своей прошлогодней классификации поставил на первое место в Европе сборную Швеции. В этом году классификацию придется, несомненно, пересмотреть, и не исключено, что на ее верхушке окажется сборная СССР... Хотя ваша команда не является еще идеалом, не все звенья и линии у нее работают синхронно, по моему мнению, она имеет самые серьезные шансы не отдавать никому завоеванный в 1960 году Кубок Европы...»

## ИСПАНСКАЯ ВЕТКА

Состав: Испания — Ирландия — Сев.Ирландия, Австрия — Польша, Румыния, Исландия

По сравнению с советской, а тем более венгерской веткой испанская выглядит насмешкой.

### 1/16 финала

**ИРЛАНДИЯ — ИСЛАНДИЯ — 4:2 (2:1)**

**ИСЛАНДИЯ — ИРЛАНДИЯ — 1:1 (0:1)**

**ПОЛЬША — СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ — 0:2 (0:1)**

**СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ — ПОЛЬША — 2:0 (1:0)**

## СБОРНАЯ ИСПАНИИ НАКАНУНЕ

Как и в случае с советской сборной, прежде чем перейти к рассказу о пути наверх будущих чемпионов, следует вспомнить, из каких «глубоких глубин» этот путь начался.

В конце 50-х, когда «Реал» громил всех подряд в Кубке чемпионов, «Барселона» — в Кубке Ярмарок, когда заслуженно (по игре и по составу) подбирались к своим еврокубкам «Валенсия», «Сарагоса» и «Атлетико», сборная Испании уходила всё глубже в категорию «отстой». И это несмотря на то, что в ней один за другим дебютировали гремевшие на всю Европу Маркитос, Риал, Лесмес, Хенто, Саррага, Ди Стефано, Матеос, Сантистебан, Марсаль, Хуан Алонсо, Сантамариа, Пачин и Дель Соль (все — «Реал»), Оливелья, Луис Суарес, Верхес, Эулохио Мартинес, Хенсана, Техада и Переда (все — «Барселона»). Не нужно было долго думать над составом сборной мира! Ну, хотя бы — Европы. Вот же она! А что на выходе? Ноль целых и, извините, хуан десятых.

1955-й год принес мощный подзатыльник от родоначальников на «Уэмбли» (Перри постарался, двушкой наградил), 56-й — пощечину от португальцев, которые всегда считались одним из самых «сладких» соперников (хет-трик Палмейро), 57-й вообще превратился в кошмар после одного очка в двух первых квалификационных матчах к очередному ЧМ. И если 2:2 с четвертьфиналистами предыдущего мундиала швейцарцами на «Сантьяго Бернабеу» выглядело обе-



скураживающе, но поправимо, то 2:4 со скоттами на «Хэмпден Парке» и с хет-триком, простите за выражение, Муди стало серпом как раз по вот этим самым, о чем вы только что подумали. Потом, правда, как только запахло жареным, удалось эффективные крупные победы над обоими соперниками, особенно в Лозанне — настоящий фестиваль Кубалы и Ди Стефано, забивших все четыре гола поровну на двоих (а также трижды ассистировавшего Луиса Суареса), но почки, как говорится, уже отвалились и в Швецию отправились шотландцы.

Историю с первым Кубком Европы вы уже знаете. Не беремся судить, кто вышел бы победителем дуэли между сборными Испании и СССР, если бы такая состоялась, но искренне жаль, что на пути футбола непреодолимым барьером встал банальный человеческий фактор, жаль, что в угоду прихоти всего одного человека была принесена в жертву дуэль вне всякого сомнения сильнейших (из участвующих в КЕ) европейских сборных, жаль, что одно всесильное «нет» перекроило футбольную историю континента...

Итак, 1960-й принес сплошные разочарования и закончился на столь же грустной волне — три поражения от Аргентины, Англии и Австрии с девятью пропущенными голами. Под впечатлением от того факта, что неучастие сборной в главных международных форумах растянулось уже на целых 12 лет, было снято много голов — и тренерских, и функционерских. И это справедливо.

Ведь чем был вызван такой страшный пролет? Политика?.. Да, но это единичный и, пожалуй, несчастный случай. Засилье приезжих игроков, всех этих «ориунди»?.. Да, но вряд ли этот фактор был определяющим. Таких футболистов хватало везде, в той же Италии, к примеру, и это не обрушивало в пропасть сборные других стран. К тому же, не будем забывать, тогда не существовало таких ФИФАшных строгостей, как нынче, «экстранжерос» легко попадали в сборную и играли в ней не последнюю роль. Ди Стефано, Кубала, Риал, Сантамариа — кто скажет, что они для «селексьон» были обузой и пятым колесом в телеге?

Причина испанских неудач того периода в другом. Прежде всего, в тренерском бардаке, когда сборной управляли во многом случайные люди, которые приходили на год, полгода, но обязательно со своими заумными идеями по организации игры и комплектованию состава. Ни один, даже самый великий игрок, не был застрахован от того,

что завтра ему не покажут на дверь. Беспорядок в организации приводил к беспорядку на поле, а федерация, получив очередной подзатыльник, наутро совершала ту же ошибку, приглашая очередного временщика без опыта, знаний и таланта, зато с непомерными амбициями и самомнением. (Совершенно смехотворная история. На товарняк со Швейцарией в 55-м были назначены сразу ЧЕТЫРЕ тренера, которые привели с собой четырех дебютантов и которые на следующий же день в полном составе убыли воссояси...)

Наверное, поэтому за всю историю «селексьон» насчитывается всего 6 тренеров, которым удалось провести в сборной более 30-ти матчей — Кубала, Муньос, Клементе, Арагонес, Дель Боске, Камачо. Наверное, поэтому за всю историю «селексьон» лишь четверо футболистов покорило отметку в 100 матчей (голкиперы Касильяс и Субисаррета, а также Хави и Рауль), еще трое подбираются к ней. Покажите еще одну такую сборную (из серьезных), где самые выдающиеся в ее истории футболисты имели бы столь скромные показатели!

Был и еще один, как нам представляется, немаловажный фактор. В Испании 50-е годы отмечены явным и очень сильным перекосом в сторону атаки. Ради зрелищности (и ради прибыли, разумеется) владельцы клубов пускались на все тяжкие, чтобы заполучить острых и забивучих форвардов, зато на линию обороны почти никто не обращал внимания. Во внутреннем чемпионате средняя результативность зашкаливала за отметку в 4 мяча, обыденными и частыми были результаты вроде 5:4, 6:3 или 8:0. Мало кого удивляло 10:1 или 6:6. Или же итоговый баланс мячей в чемпионате 71 — 60. То есть защита стала чем-то вроде рудиментарного придатка, неуместного и ненужного в организме испанского футбола. Отдельные неплохие показатели в обороне объяснялись не столько силой последней линии в этой команде, сколько слабостью атаки ее соперников.

На чуть более высокой, чем оборона, ступени уважения и внимания располагались вратари, но и с ними начались серьезные проблемы. Рамальетс, и без того любивший почудить, с каждым годом моложе не становился. Его многолетний дублер Кармело из «Атлетика» оказался на всю жизнь пришибленным дебютной неудачей с турками в отборе к ЧМ-54. А все остальные (наподобие Висенте или Аракистайна из «Реала») могли вспыхнуть на сезон-два, после чего уходили в густую тень. Даже когда они попадали в сборную,

то сразу тушевались. Личности, подобной Рикардо Саморе, не было.

В 1962-м сборная, достаточно спокойно пройдя отбор, смоталась на мундиаль в Чили, откуда вернулась быстро и бесславно. Этому предшествовал очередной припадок безумия в кулуарах Королевской федерации — руководившего сборной в 1961 году Педро Эскартина отправили в отставку, а на его место поставили приверженца оборонительной игры Пабло Коронадо, при котором сборная за полгода до начала финального турнира ЧМ не провела ни одного (!) матча.

Опять оказавшись в одной группе с действующими и будущими чемпионами бразильцами (а также, к слову, и с будущими вице-чемпионами чехословаками), Коронадо сделал ставку именно на матч с ними, который игрался в третьем туре. Предельно осторожная, закрытая игра, ранее никогда не свойственная испанцам (даже форварды Дель Соль и Суарес пахали в обороне, как проклятые; только Пушкаш был освобожден от этой работы — вот только никакой другой он тоже не делал), могла бы, как ни странно, принести необходимый результат. Даже несмотря на стартовый проигрыш славянам. После победы над мексиканцами и нулевки в матче Бразилия — Чехословакия в группе сложилась такая ситуация, что испанцев в последней игре устраивал выигрыш с любым счетом. И они были очень близки к этому — до 72-й минуты вели в счете после удара дебютировавшего только в этой игре «матрасника» Аделардо. Но... Два фланговых прохода, два навеса в центр штрафной и два изумительно похожих удара Амарилдо головой развеяли все надежды испанцев в прах. А на следующий день мексиканцы, сбросившие с себя путы ответственности за результат, вынесли чехословаков 3:1 и оттеснили «селексьон» вообще на последнее место.

Этот удар подвиг федерацию на неслыханную вещь — впервые с очередным тренером (им стал Хосе Вильялонга, приведший в 55-м и 57-м к чемпионскому званию «Реал»; а заодно и КЕЧей наколотил, что для тренеров «Реала» того времени было чуть ли не общим местом — чемпионат Испании им сложнее давался!) был заключен долгосрочный контракт, предусматривавший первоочередной задачей успешное выступление на втором Кубке Европы и в дальнейшем — выход в финальную часть ЧМ-66.

С первой частью «мерлезонского балета» Вильялонга справился блестяще. Сейчас скептики,

конечно же, скажут — так ему от старта до победы нужно было всего-то пятерых соперников пройти! Причем трое — смешно выговорить даже — Румыния и две Ирландии. Ну да, а кое-кто до Вильялонги и турок пройти не мог...

Кресло под Вильялонгой, несмотря на контракт, шаталось сильно — не очень убедительная игра в первом раунде КЕ перемежалась с провалами в товарищеских матчах. Особенно больно резанули 2:6 с шотландцами на «Сантьяго Бернабеу». Но тренер, невзирая на любые упреки и уничтожающую подчас критику, упрямо конструировал механизм сборной, подгоняя и смазывая детали. «Не симпозиум звезд, а команда», — таким был его короткий девиз. Титулы и звания для него не значили ничего, в этом вы легко убедитесь, ознакомившись с приведенным чуть ниже списком его «золотой» команды, где указана клубная принадлежность.

Особенной удачей Вильялонги стала «постановка» в рамку голкипера «Атлетика» Ирибара — и это в то время, когда на полях Испании безраздельно властвовал «Реал», а его вратари Аракистайн, Висенте, Бетанкорт и Хункера поочередно становились лучшими в стране. Дебют Ирибара пришелся на 5:1 с Ирландией, и эта победа вместе с тремя последующими принесла сборной Испании первый титул международного масштаба.

Но до Ирландии пиренейцев ждало еще два соперника.

### ИСПАНИЯ – РУМЫНИЯ – 6:0 (4:0)

С первым они справились на удивление легко. Результат ответного матча, конечно, смутил, но не расстроил испанскую публику, потому как с добытым на «Бернабеу» перевесом можно было смело присылать в Бухарест сборную юниоров.

В Мадриде хозяева ошеломили румын скоростью, натиском и частыми ударами — с любой дистанции, любыми игроками. Уже к середине первого тайма, по подсчетам испанских журналистов, по воротам гостей было нанесено 17 (!) ударов — настоящий град! С четвертьмя из них голкипер не справился. Счет был открыт после стремительной атаки левым флангом и перепасовки реаловца Хенто и валенсийца Гийо, которые вдвоем так прошли с середины поля до чужой вратарской и потом даже еще решали, кому нанести решающее касание.

Через пару минут дал залп правый фланг. Точнее, оттуда пришла выверенная подача Кольяра на голову центрфорварда Велосо. Румыны были

совершенно деморализованы, а поскольку заметно уступали хозяевам и в скорости, и в технике, то преимущество испанцев порой достигало чудовищных размеров — примерно как сейчас демонстрирует «Барса» на своем поле в матче против какого-нибудь заштатного клуба.

На 17-й минуте после каскада ошеломляющих финтов один на один с вратарем вывалился левый полусредний из «Атлетико» Аделардо, за что получил с размаху по ногам сзади. Английский судья Хоули спокойно оценил обстановку и свистка не дал — совершенно справедливо, потому что мяч отскочил к Кольтяру, который и довершил дело. Еще три минуты, и новый наскок слева: Аделардо на Хенто, рывок, прострел — дубль Гийо!

Не исключено, что «Эль Мундо Депортиво» немного приукрасило происходившее, но, читая немного суховатые, протокольные строки отчета, поневоле воспринимаешь румынскую сборную как разношерстный, мало что в футболе соображающий сброд, который впал в полную прострацию и попросту бросил играть. Правда, сами испанцы тоже хороши... 26-я минута: пас Пакиито, удар Белосо — вратарь, добивание Гийо — опять вратарь! 30-я: удар Гийо — рядом со штангой. 34-я: удар Белосо — над перекладиной. 37-я: удар Хенто со штрафного — вратарь бессилён, но выручает упавший защитник. 41-я: удар Аделардо — чуть неточно. 42-я: удар Хенто с 15-ти метров по брошенным воротам — мимо! 44-я: Хенто обыгрывает двоих и мягко катит мяч мимо голкипера вдоль всей вратарской, добить некому! На всё это румыны ответили двумя выпадами, без особого труда нейтрализованными испанской обороной.

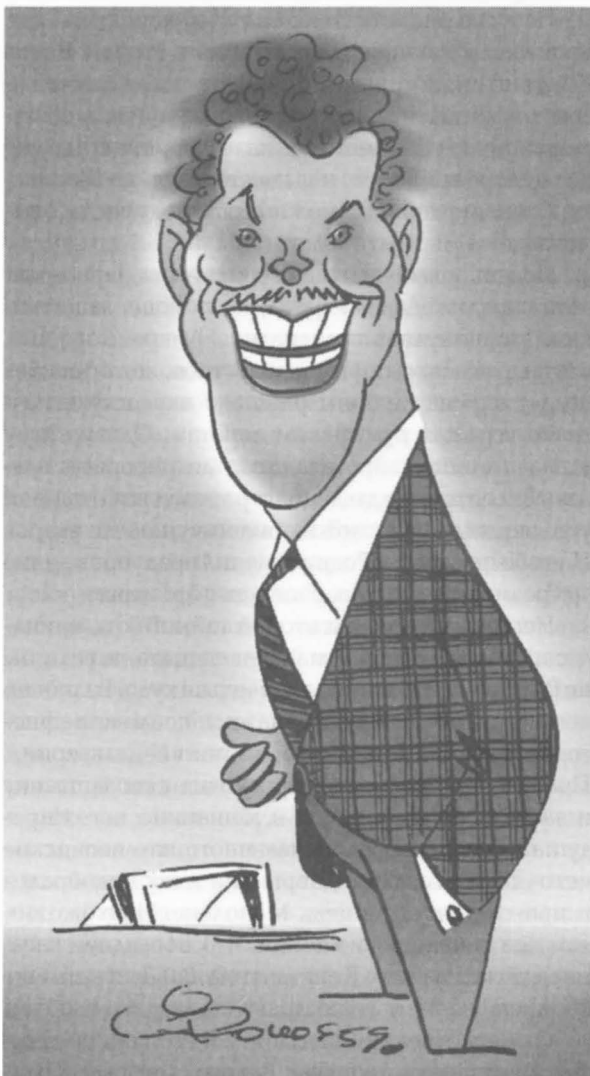
Второй тайм отличался от первого только тем, что хозяева резко сбросили обороты и моментов стало чуток поменьше. Однако счет должен был быть много крупнее, чем 6:0. Хенто, признанный прессой лучшим игроком матча, организовал для Гийо третье взятие ворот, а в концовке матча после мощного дальнего удара Белосо левый защитник румын Макри (интересно, откуда бы это в Румынии шотландец взялся?) в акробатическом прыжке головой переправил мяч в девятку собственных ворот. Конечно, не нарочно, выбить хотел, но все равно получилось красиво.

**Хосе Вильялонга:** «Полностью удовлетворен! И качеством игры, и количеством голов, хотя справедливее было бы по 6:0 в каждом из таймов. Особенно понравились скорости в первом тайме и нацеленность моих ребят на ворота. Румыны разоча-

ровали. Просматривал их игры раньше и считал эту команду куда более мастеровитой и грозной. В прошлом году они легко расправились с Турцией и Марокко, забив им по 4 мяча, а совсем недавно в равной игре уступили на выезде Восточной Германии 2:3... Проблем с выходом в 1/8-ю не вижу».

### РУМЫНИЯ – ИСПАНИЯ – 3:1 (2:0)

Удивительно, но на ответную игру в Бухаресте, невзирая на кошмарный результат первого матча, пришло более 70 тысяч человек — больше, чем было в Испании! Несомненно, высказывание Вильялонги не было засекречено, и народ на трибуны влекла надежда, что проблемы у тренера-наглеца все-таки появятся.



Хосе Вильялонга: «Полностью удовлетворен!»

И румынская сборная, надо отдать ей должное, приложила для этого немало усилий. Если испанцы на своем поле на первые два гола потратили 9 минут, то румыны — на минуту меньше! Прошла первая же их атака: Георге Константин (не путать с Константином Кошкой — у этого Константин имя, у того фамилия) обыгрался с центрфорвардом Манолаке, сблизился с воротами и нанес мощный, но чуточку неточный удар, который подправил в цель левый крайний Тэтару.

С этим голом немало путаницы. Испанцы в своих отчетах настаивали, что его автором стал Василе Гергей, но потом пересмотрели позиции и переписали на счет... собственного защитника Ривильи. Надо полагать, сумятица в штрафной была еще та, и многие там свои ноги вставляли.

Не успели гости толком разобраться, что же произошло, как пришлось вынимать второй. Вновь Константин, которого Вильялонга после матча назовет «фантастическим игроком» («У нас в составе такого нет!»), легко уделал соперника, на сей раз центрбека Родри, и выдал голевую на Манолаке. С такими темпами можно было подумать и о ремонте!»

Испанцы вынуждены были спешно перестраивать порядки. Далеко назад, на помощь защитникам, отодвинулись полусредние Амансио и Гийо, в атаке «селексьон» остались трое, которые без поддержки из глубины работали вхолостую, почти не угрожая румынским воротам. Однако игру удалось стабилизировать, хотя до перерыва вратарь Висенте дважды демонстрировал высочайший уровень, вытащив сложнейшие мячи после ударов Иона Пыркалаба, а Родри получил предупреждение за чрезмерную разговорчивость с арбитром.

Нервно проходил и второй тайм. Вновь принялась «фестивальить» испанская защита, и если бы не Висенте, дело могло закончиться худо. Голкипер не смог выручить лишь однажды, после штрафного, назначенного на самой линии «пенальтерии». Пробыл его Петру, мяч проскочил сквозь стенку и застрял во вратарской в мешанине ног. Народу на пятачке собралось так много, что испанские источники указали — первым к мячу подобрался и протолкнул его в цель Манолаке. И только потом все сошлось во мнении, что последнее касание всё же на счету Константина. 3:0, и играть еще 30 минут!

От нервотрепки Вильялонгу и его парней десятью минутами позже спас Велосо, который в одиночку смело пошел на штурм, проломился меж-

ду центрбеком Нунвайлером и Попой (это не попа партнера Нунвайлера, а фамилия такая; правый защитник, зовут Корнел) и заставил капитулировать вратаря. Хотя до этого Висенте еще дважды выручал партнеров.

Глубоко выдохнув после игры, Вильялонга сообщил журналистам, что, дескать, да, немного недооценили соперника, придав слишком большое значение первой игре, и чуть было не поплатились, потому как румыны сыграли на порядок лучше, чем на «Бернабеу».

**Георге Попеску**, тренер сборной Румынии: «И все-таки по совокупности параметров испанцы посильнее нас. Хотя и не в этом матче...»

**Эрике Кольтяр**, капитан сборной Испании: «Как нас страшно возили в первом тайме — до сих пор мурашки по коже... Манолаке, Пыркалаб, Нунвайлер — замечательные игроки, а Константин — футболист экстра-класса!»

Свободна от игр АВСТРИЯ

## 1/8 финала

### ИСПАНИЯ – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 1:1 (0:0) СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – ИСПАНИЯ – 0:1 (0:0)

Прошло время, волнения улеглись, переживания стерлись. Стал известен следующий оппонент — североирландцы, которые всеми в Испании были признаны весьма удачным жребием. Не самый грозный соперник вообще и по жизни очень удобный для испанцев. Но именно он чуть было не стал для них последним.

Первую игру с североирландцами «селексьон» почему-то решила провести в Бильбао, на, в общем-то, не очень любимом и не слишком фартовом для нее «Сан Мамесе». За всю свою историю сборная выходила на его газон всего-то 6 раз (3 победы, 3 ничьи). Не удалось договориться с Фортуной и в том матче, который стал бенефисом двух Ирвайнов — голкипера Роберта, героически отбившего почти всё, что летело в его ворота, и нападающего Уильяма, в редкой контратаке на исходе встречи сравнявшего счет.

Матч прошел с огромным преимуществом хозяев, но Вильялонга слишком уж намутил с составом, полагаясь, видимо, на невзрачность соперника, и экспериментальной линии атаки не хватило элементарного взаимопонимания. Форварды сбивались на индивидуальную игру и раз за разом утыкались в стену самоотверженно сражавшихся обо-



ронцев нортайришей. У гостевых ворот была подача на масса угловых, но без малейшей пользы для атакующей стороны — мяч постоянно встречали британские лбы и макушки. И лишь однажды, на исходе часа игры, испанцы сумели подобрать ключик к этому замку: Феликс Руис, прорвавшись под острым углом, в кои-то веки решил не бить сам, а мягко отпасовал в район 11-метровой, куда очень вовремя прибыл его партнер по «Реалу» Амансио, нанесший удар с ходу. После этого давление на ворота Роберта Ирвайна стало совсем уж запредельным, но кипер в отчаяние не впал, творил в рамке чудеса, выручая партнеров, а за пару минут до конца игры его однофамилец проскочил между расслабившимися центральными защитниками и умчался на успешное свидание с Висенте Траином.

За пару минут?.. На свидание?..

Позволю себе небольшое отступление. Само собой разумеется, очевидцем тех событий я быть не мог. Как говаривал Остап Бендер, «в те времена я был крайне мал, я был дитя». С видеозаписями поединков полная катастрофа — удалось найти финал полностью, но в отвратительно-неразличимом качестве, и жалкие фрагменты нескольких других матчей. Поэтому основными источниками являлись, конечно же, печатные материалы. А бумага, как известно, терпит всё.

Поясняю: ведь подавляющее большинство желающих поделиться информацией о делах давно забытых дней поступает примерно так же — открывает ближайший доступный первоисточник и... Не особо при этом вникая в детали. А вот меня одна такая деталь заинтересовала. Дело в том, что согласно общепринятой версии (источки которой кроются в 22-м номере «Футбола» за 1963 год) североирландцы свой гол провели на 88-й минуте, и это якобы шокировало 30 тысяч зрителей, уже готовившихся праздновать победу. Но несколько уважаемых сайтов, в том числе испанских, почему-то датируют гостевой гол 75-й минутой.

Пришлось лезть в номер «Эль Мундо Депортиво» за 31 мая 1963 года. Там дан подробный хронологический отчет, в котором черным по белому сказано: на 30-й минуте второго тайма (то есть все-таки 75-я!) правый крайний английского «Эвертона» Били Бингхэм, будущий наставник сборной на ЧМ в Испании (!), прекрасным диагональным пасом с фланга нашел прямо перед испанскими воротами своего партнера Ирвайна. Первый удар центрфорварда Висенте Траин парировал, но против добивания был бессилён. Там же, меж-

ду прочим, можно узнать, что пас на Амансио отдавал не Феликс Руис, а левый крайний из «Атлетико» Энрике Кольяр. После пропущенного гола испанцы еще больше взвинтили темп, и в оставшиеся 15 минут те же Амансио с Кольяром упустили каждый по две выгоднейшие возможности добавить упрямых северян — Роберт Ирвайн либо ловил мяч, либо выносил его на угловые.

Почему-то больше доверия вызывает бильбаинский корреспондент Хосе Мьедес, наблюдавший матч своими глазами, нежели безвестный сотрудник редакции «Футбола».

И это только цветочки. Ягодки будут впереди: о финале у нас такого написано...

Но вернемся к футболу. Перед ответной игрой Вильялонге было не до смеха и не до экспериментов. Домашняя результативная ничья не оставила ему выбора — в Белфаст ехать нужно было только за победой. А как ее добыть?

Ведь вопреки расхожему мнению, будто тренерский путь Вильялонги в сборной был поначалу усеян розами и озвучен овациями, он вполне мог и не дотянуть до финала Евро-64, совершенно провалив год 1963-й. Проигрыш румынам в ответном матче предварительного раунда ему простили, уж слишком велико было преимущество испанцев в первой игре. Но затем «селексьон» принялась выдавать такое, что газеты постепенно перестали стесняться в выборе эпитетов для тренера.

Судите сами. После конфуза в Бухаресте «селексьон» сыграла вничью с бельгийцами (1:1), дома с французами (0:0), затем состоялся только что упомянутый матч в Бильбао, тоже радости не принеся. А еще через две недели сборная шокировала собравшуюся на мадридском «Бернабеу» публику самым сокрушительным домашним поражением в своей истории — 2:6!!! Никогда больше — ни до того, ни после — испанцев на их полях не били так жестоко и издевательски-изысканно. И главное, сделали это не латиноамериканцы, не англичане или немцы, не итальянцы, и даже не какая-нибудь из таинственных команд из-за «железного занавеса», от которых не знаешь, чего ждать, а Шотландия! Та самая Шотландия, которую не очень давно, в квалификации к Мундиалю-1958, «селексьон» играючи вынесла на том же «Бернабеу» — 4:1. Та самая Шотландия, которая отказалась участвовать в очередном Кубке Европы.

После этого матча навсегда лишились места в сборной четверо, в том числе отличный вра-

тарь мадридского «Реала», на тот момент сильнейший голкипер страны (Трофео Самора в 1961, 1963, 1964 гг.) Висенте Траин. Как не увеличил это число на единицу сам Хосе Вильялонга, остается загадкой. Не исключено, что его тогда не уволили только из-за подписанного с ним контракта. Ну, не то чтобы в федерации боялись выплаты неустойки, а просто слабо себе представляли тонкости этой процедуры.

(И на том беды испанской сборной не закончились! После сверхтяжелой, вымотавшей силы и нервы победы в Белфасте она оконфузилась еще раз, в декабрьском товарищеском матче уступив на своем поле Бельгии 1:2. Вильялонга вновь удержался.)

Дался выигрыш у североирландцев ценой за предельных усилий и стал во многом следствием того, что тренер, легко поступившись своими принципами, зазвал в сборную не столько даже ветеранов, сколько испытанных мастеров и бойцов, долгое время остававшихся за бортом главной команды страны — Луиса Суареса и Дель Соля. Вернулся туда и Хенто, которого Вильялонга после игр с румынами почти было списал. Матч на «Виндзор Парке» проходил под аккомпанемент дождя, а сильный ветер в первом тайме был союзником нортрайшей, как бы подталкивая их в спину и подбадривая. Северяне нанесли по воротам бетисовца Пепина (новая креатура Вильялонги) массу ударов, сильных, но удивительно неточных.

После перерыва ситуация изменилась, пошла равная игра, и в ней сказался более высокий класс гостей, а именно упомянутой выше тройки: Суарес кинул передачей в прорыв Дель Соля, тот резко прострелил в центр штрафной, а набегавший Салдуа хитро пригнулся, пропустив мяч на Хенто — низовой удар мадридца североирландский кипер парировать не смог. К слову, британцам здорово не повезло, что по разным причинам в той игре не смогли принять участия оба героических Ирвайна.

### **АВСТРИЯ – ИРЛАНДИЯ – 0:0 ИРЛАНДИЯ – АВСТРИЯ – 3:2 (1:1)**

В Советском Союзе к австрийцам относились с большим почтением, даже называли их сборную одной из сильнейших в Европе. Хотя чилийский чемпионат мира прошел без ее участия. Мало того, Австрия и отбираться на него не стала. Причина уважения проста: в 60-м и 61-м, уже в ранге первых чемпионов Европы, наши футболисты дважды встретились с австрийцами в товарищес-

ских поединках и оба раза были ими биты — сначала 1:3 в Вене, а потом и в Москве 0:1.

На самом же деле после ухода нескольких ветеранов, занимавших ключевые позиции, ничего особенного эта команда из себя не представляла, потерпела несколько внушительных поражений, и на ее тренера Карла Деккера высыпали ворох всевозможных упреков, как справедливых, так и не очень. В Австрии искренне считали, что им здорово повезло — сначала попали в число счастливчиков, свободных от игр первого этапа, а затем — на сборную Ирландии, считавшуюся соперником удобным и вполне проходным.

Деккер, изрядно заведенный критикой, которую он сам считал необоснованной, поступил сверхоригинально — заявил, что не собирается как-то особо подбирать и готовить команду ко встрече с ирландцами, а выставит игроков, которые наберут наибольшее число читательских голосов на референдуме, проводимом одной из венских газет.

Достоверно неизвестно, поступил ли тренер так, как обещал, но после игры поток хулы на его сиденья усилился. В день матча пошел сильный дождь, который не прекращался и во время игры, и поле «Пратера» превратилось в настоящее болото. Показать на нем красивый комбинационный футбол было делом немыслимым, и на первый план вышли физические кондиции, которые у ирландцев всегда были в порядке, характер, боевитость — в них недостатка тоже не ощущалось. Британцы, для которых такие погодные условия были делом привычным, освоились быстрее и выглядели поинтереснее, тем более что наполеоновских планов перед собой не ставили. Они приехали за ничьей и азартно занимались разрушением, в чем им помогало отвратительное состояние газона.

Зрители, привыкшие к «венским кружевам», видели перед собой сплошную силовую борьбу и ничего более. Так и доборолись соперники до финального свистка, практически не потревожив вратарей. Под конец игры активная, резкая игра корпусом превратилась в банальную грубость, и в ней, как ни странно, австрийцы даже превосходили гостей. Венская «Фольксштимме»: «Наш футбол достиг глубины падения».

Станный заголовок, но после ответной игры в пору было написать, что падение всё еще продолжается. Игра не «Дейлимаунт парк» ничем не отличалась от встречи на «Пратере», вот только нападающих наконец-то прорвало. Поначалу каче-



Сборная СССР  
в аэропорту  
Барселоны

ли повело в австрийскую сторону, но перед самым перерывом хозяевам удалось отыграться. Гости действовали неплохо, заметно превосходили соперников в технике и командной игре, те сделали ставку на энтузиазм и старательность, что означало плотный прессинг по всему полю и частый мелкий фол.

Гол в раздевалку несколько надломил подшефных Деккера, во втором тайме они начали осторожничать, отдали инициативу и поплатились за это, когда мяч после удара Амброза Фогерти попал в ногу защитника Хазенкопфа и дезориентировал вратаря. Гол все-таки записали на счет левого инсайда.

Ценой огромных усилий гостям удалось вернуть себе преимущество, и незадолго до финального свистка левый крайний Рудольф Флэгель провел спасительный гол. Однако на самой последней минуте после игры рукой кого-то из австрийцев в своей штрафной датский рефери Поульсен принял решение, ввергшее в экстаз 40 тысяч болельщиков «Дейлимаунта» и отправившее Деккера в отставку.

### 1/4 финала

#### **ИСПАНИЯ – ИРЛАНДИЯ – 5:1 (4:1)**

И снова Ирландия! Только теперь не Северная, а обычная, с которой у испанцев давно сложились теплые дружеские отношения. Дело в том, что в очень трудное для страны время, в конце 40-х (боком выходил фашистский режим Франси-

ско Франко, а также участие, пусть даже почти номинальное, во Второй мировой на стороне гитлеровской коалиции), когда Испании фактически был объявлен бойкот, прежние отношения с ней сохранили только Португалия и, как ни странно, Ирландия.

В том числе и в футболе. Статистика свидетельствует: с 45-го по 49-й «селексьон» провела всего 13 матчей. В пяти из них ее соперниками были португальцы, в четырех — ирландцы. Да и потом связи не ослабевали. Сейчас обе эти сборные входят в пятерку наиболее частых соперников испанцев.

Вдобавок матчи против этих представителей Британии «Фурия роха» всегда проводила удачно, не скупясь на голы. Так что никаких подвохов от четвертьфинальных игр на Пиренеях не ждали. И команде Вильялонги действительно наконец-то удалось продемонстрировать весь свой недюжинный потенциал. Обратите внимание: в первом матче, в Севилье, дебютировали за сборную Ирибар и Фусте, и состав получился максимально приближенный к тому, который спустя несколько месяцев принесет Испании славу. Единственное исключение — Луису Суаресу, с которым постоянно возникали проблемы при вызовах из Италии, Вильялонга предпочел Вилью (не родственник Давиду и даже не однофамилец:-); звали его Хуан Мануэль), выступавшего за «Сарагосу». Тем самым в нападении образовалась прекрасно сыгранная связка (Марселино — Вилья — Лапетра) из арагонцев, которые как раз тогда несли всех по чокчам в очередном розыгрыше Кубка Ярмарок.

К дебютантам претензий не нашлось. Фусте бил. Ирибар отстоял безукоризненно, и пусть вас не смущает разгромный счет — во втором тайме ирландцы, которым терять было нечего, всерьез навалились на его ворота. Неплохо отыграло арагонское трио, блистал протеже Вильялонги Амансио, который поразил цель дважды и помог это сделать Фусте.

Механизм заработал! Пусть даже качество игры соперника оставляло желать лучшего. И едва ли не впервые за всю карьеру Вильялонги в сборной на него хлынул безудержный поток похвал со стороны придирчивой испанской прессы, сравнимый разве что с ливнем, хлеставшим весь матч. Это, между прочим, тоже отметили в плюс — играли-то в типично британскую погоду!

Матч начался осторожно, команды приноравливались к тяжелому газону. Быстрее это получилось у гостей, и они даже первыми нанесли удар — Ирибар справился с дальним выстрелом Джайлза. А вот аналогичная попытка Амансио принесла успех: намокший мяч зацепил ногу Фоули и рикошетом проследовал мимо вратаря в сетку. Через пару минут Амансио прошел по флангу, отдал левее на Переде, а тот незамедлительно переадресовал мяч еще дальше набравшему скорость Фусте. Мощный удар с линии полукруга — 2:0.

Как видим, соперники избрали совершенно верную по такой погоде тактику дальних ударов. Ведь мячи тех лет не обладали еще такой «непромокаемостью», как ныне. Через каких-нибудь 10 минут игры на мокром поле они становились подобны пушечным ядрам, и ловить их было невероятно сложно. Отличие между командами заключалось в том, что испанцы били много чаще и куда точнее.

Впрочем, ирландцы вскоре баланс подправили, когда Джайлз красиво расправился сначала с Ривилей, затем с Соко и выложил как на блюдечке мяч Макевою. Но недолго джиги танцевалась. Вышел Вилья из тумана, и в течение десяти минут всё было кончено. Сначала арагонец диагональным пасом вывел на убойную позицию Амансио, а затем совершил сольничек, поразивший даже видавших виды специалистов. Ловко управляясь с тяжелым неудобным мячом, он от средней линии прошел к линии вратарской, по дороге оставив за спиной шестерых (!) соперников. А на закуску, хотя легко мог забивать сам, благородно откатил мяч под удар Марселино.

После перерыва, как уже говорилось, ирландцы здорово прибавили — в скорости, в верховой

игре, в грубости (испанских журналистов особенно возмутило, как постоянно и жестоко фолил на Переде защитник со говорящей фамилией Фоули). Порой испанцам приходилось трудновато, но безошибочно действовали Ирибар и особенно Соко, выигравший у соперников массу верховых дуэлей.

Испанцы вперед тоже похаживали, хотя и реже, и предпочитали проверять Келли тандерболтами. Именно так и был забит последний в игре мяч незадолго до финального свистка. Из курьезов отметим момент Лапетры, которого партнеры вывели практически один на один. Лапетра бил со всей мощи, наверняка, метров с десяти в открытый угол, но чутко промахнулся и едва не отправил на тот свет присевшего за штангой фотографа. Мяч угодил ему в лоб, и бедняга плюхнулся в лужу, подняв фонтан брызг, а метрах в пяти от него приземлился выбитый из рук фотоаппарат.

**Кэри**, тренер сборной Ирландии: «Считаю, что сегодня против нас играла команда уровня полуфиналиста мирового чемпионата. А то и повыше...»

### ИРЛАНДИЯ – ИСПАНИЯ – 0:2 (0:1)

Ответная игра, как прекрасно понимали оба соперника, превратилась в формальность. Кэри выставил сразу пятерых новичков в сравнении с предыдущим матчем, в основном молодежь — дал возможность проявить себя, почувствовать, что такое серьезный соперник. Вильялонга же предпочел прежний состав. И дело не в риске — кто выйдет в полуфинал, уже было понятно — а в необходимости укрепить игровые связи, поскольку финальная пуля была уже не за горами и времени на эксперименты не оставалось.

Единственное изменение в составе «Фурии Рохи» было связано с небольшой травмой Амансио. Вместо реаловца на поле вышел барселонец Педро Сабаля — еще один интуитивный выбор Вильялонги, который умел удивлять подобными решениями. Изюминка в том, что Сабаля ничего особенного из себя не представлял, пришел в «Барсу» на смену знаменитому Техаде, пахал себе правую бровку, не поражая ни техникой, ни результативностью, провел в семье «блаугранас» шесть лет и незаметно ушел в скромный, как и он сам, «Сабадель».

Славу Сабалье принес вот этот самый матч за сборную, так и оставшийся в его карьере единственным. Призванный всего лишь «помочь на фланге одноклубнику Переде», правый крайний



Чус Переда забивает венграм

«Фурии» стал автором обоих голов, забитых в схожих ситуациях. Лапетра по левой бровке устремлялся в контратаку, после чего выдавал длинную передачу поперек всего поля на мчавшегося ему на помощь Сабалью, а тот уже расправлялся с кипером.

Константин Бесков, наблюдавший с трибун «Дейлимаунта» за игрой потенциальных соперников сборной СССР, отметил прекрасную физическую и техническую подготовку испанцев, высокие скорости, отточенную игру частыми и мелкими низовыми передачами (ничего не напоминает из наших времен? — Авт.) и «высокий и примерно одинаковый уровень всех линий». А из игроков — автора дубля, разумеется (кто же знал, что Сабалья в сборной больше не появится?), и Переда, «своеобразного диспетчера команды, умеющего всё — атаковать, раздавать передачи, защищаться».

А еще Константин Иванович сообщил, что испанская сборная по манере игры «напоминает ему лучшие матчи минского «Динамо» в прошлом году» (3-е место в чемпионате СССР-1963; сомнительный, прямо скажем, комплимент. — Авт.)

## Полуфинал

**ИСПАНИЯ – ВЕНГРИЯ – 2:1 (1:0, 0:1, 0:0, 1:0) доп.вр.**

17 июня (20:00). Мадрид. «Сантьяго Бернабеу». 74 714

Судьи: А. Блавье (Бельгия), К. Жечевич (Югославия), А. Холланд (Англия)

Испания (красные-синие): Ирибар, Ривилья, Соко, Оливелья (к), Кальеха, Переда, Суарес, Фусте, Амансио, Марселино, Лапетра

Венгрия (белые): Сентмихай, Матром, Месёй, Шароши, Надь, Шипош (к), Бене, Комора, Альберт, Тихи, Феньвеш

Голы: 1:0 Переда (36), 1:1 Бене (85), 2:1 Амансио (112)

По этому матчу любопытно наблюдать «противостояние» советской и «желтой буржуазной» пресс — типичный пример, как несхоже одно и то же событие могут трактовать люди с разными «тренерскими» установками.

Мнения совпали только в том, что матч проходил в жаркую погоду. После этого начинаются расхождения. Для начала не очень существенные: наши «очевидцы» предлагают 32 градуса, испанцы — 35 с повышенной влажностью. Далее настойчиво проталкивается мысль, что жара угнетающе подействовала на венгерскую команду, которая действовала значительно медленнее обычного. Местные журналисты говорят о нормальном, не выходящем за рамки привычного темпе и справедливо замечают, что при таких погодных условиях обеим сторонам несладко — потому в Испании сезоны крайне редко затягивают на июнь, да еще на вторую его половину.

Весь отчет, помещенный в нашем (в смысле, не нынешнем, а тогдашнем, 1964 года розлива)



«Футболе», насквозь пронизан темой более высокого класса венгерской сборной, павшей жертвой ряда субъективных обстоятельств, как-то: отсутствие ряда ключевых исполнителей, жара, яростное боление трибун за своих и против, соответственно, венгров, то есть пресловутое преимущество своего поля на стороне испанцев. (С погодой мы разобрались, к серьезным потерям в составе, да и то относительным, можно отнести лишь замену травмированного полусреднего Ракоши на Комору (Гёрёч и Шандор главные партии в этой труппе не исполняли). Чужое поле — ну да, оно и есть чужое поле, похуже, конечно, чем свое, но не настолько, чтобы стать определяющим фактором.)

За хозяевами снисходительно признается «определенный территориальный перевес», но при этом отмечается, что, «затратив много сил в первой половине игры, испанская сборная заметно снизила темп во второй, а в дополнительные 30 минут, КАК СЧИТАЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ (разрядка наша. — Авт.), с трудом довела поединок до конца». Во-первых, очевидно, что писал не свидетель, раз уж в таком простом деле, как определение темпа игры и физического состояния футболистов, ссылается на специалистов. Во-вторых, налицо противоречие — начали с неважных кондиций венгров, закончили тем, что еле волочили ноги испанцы.

Вот еще характерный кусок «футболовского» отчета: «Счет в полуфинале открыл испанец Переда, послав мяч в ворота Сентмихаи головой с близкой дистанции. Изменить результат после целого ряда энергичных попыток венгерским футболистам удалось лишь во втором тайме, на 88-й минуте...» И еще: «... Бене в добавочное время получал прекрасные возможности для того, чтобы принести победу венгерской сборной, но свои стремительные рывки не сумел завершить четкими ударами...»

Общее впечатление после прочтения: испанцы бегали-бегали и вдруг забили, после чего устали и бегать перестали; венгры взялись за дело и, не без определенных проблем, все-таки закономерно счет сравнивали, и даже чуть было не выиграли, но немного не повезло; а потом испанцы опять вдруг забили. Да еще болельщики, гады такие, в экстра-тайме бросили несколько подушек и бутылку в представителя венгерской делегации и нехорошо отзывались о сидящих на венгерской скамейке запасных.

Не станем утверждать, будто испанский отчет гораздо более объективен и отстранен от на-

циональных симпатий. Но там больше конкретики и аналитики. Прежде всего, отмечает тамошняя пресса, в первые полчаса преимущество испанской команды в скорости было заметным, потом темп закономерно снизился, но с обеих сторон — бегать при такой духоте и влажности действительно было нелегко. Игра подравнялась, однако инициатива к венграм не переходила. В дополнительные 30 минут вновь заметно активизировались хозяева, и решающий гол, забитый «самым уставшим», по мнению «Футбола», Амансио, стал закономерным воплощением испанского перевеса. Пресловутые «убойные» моменты Бене практически не упоминаются: то ли обозреватели отвлеклись в эти мгновения, то ли, не исключено, самих моментов не было. (Как не упомянут и якобы «чистый гол Бене, не засчитанный бельгийским арбитром из-за офсайда», хотя, возможно, тут испанские газеты слукавили.)

Чисто тактический нюанс. «Футбол», следуя новомодной тактике чемпионов мира бразильцев, ничтоже сумняшеся расставлял команды во всех матчах по схеме 4—2—4. У венгров пару полузащитников якобы составляли Надь и Комора, у пи-



Перед началом финального поединка

ренейцев — Переда и Фусте. Испанские же журналисты специально отметили, что главные проблемы мадьяры испытывали в середине поля потому, что выставили лишь одного хавбека, Надя, а Комора действовал в линии атаки! В то время как Луис Суарес (в «Футболе» он значится левым центральным нападающим) почти весь матч провел в полузащите.

У венгров образовался громадный разрыв между обороной и атакой, а испанцы, доведя благодаря Суаресу свое присутствие в этой зоне до трех человек, получили там постоянное и внушительное преимущество. То, что итогом этого перевеса стал всего один гол, да и тот не был удержан и пришлось париться еще полчаса, объясняется на удивление слаженной и самоотверженной игрой венгерской обороны и Сентмихаи.

Луис Суарес действительно не играл на острие атаки (да он никогда там не играл, в том числе и в схеме W-M! — Авт.), отодвинувшись к центральной линии и отдав всего себя организации игры. И не случайно именно его филигранная передача внешней стороной стопы (после выдвижения из глубины поля по месту правого инсайда) нашла поддерживавшего атаку Переду, который выскочил из-за спин защитников и метров с восьми неотразимо пробил головой.

Ответный гол можно характеризовать одним словом — «запихали». Мяч был вброшен в толпу игроков на линии испанской вратарской, долго метался среди их ног, пока набежавший Бене (а вовсе не «ветеран венгерского футбола Тихи»), расшвыряв мощными плечами по газону Ирибара и Оливелью, не закатил круглого в сетку метров с трех.

Решающий мяч в большинстве источников описан немного смазанно: «... после углового, поданного Лапетрой, Амансио забил второй мяч». В общем, в основе верно, вот только не сказано, что мяч от углового флажка прилетел почти к линии штрафной, чего венгры не ожидали, а ожидал только Марселино. Но, выпрыгнув, центрфорвард заметил, что рядом с ним к воротам в пустую зону рванул Амансио, а кто-то из венгерских защитников (вероятно, Матрои) застрял у штанги, поэтому он не стал бить по цели, а лбом мягко пустил мяч на ход партнеру. Амансио осталось только метров с шести не попасть во вратаря.

Надеемся, все написанное об этом матче не будет воспринято как попытка очернить наших уважаемых коллег-предшественников.

Ведь понятно, какие почти полвека назад были средства связи и источники информации. Понятно, что даже такое издание, как «Футбол», было порядком заполитизировано и не имело право одинаково непредвзято говорить о команде из соцлагеря и сборной из страны, где правила «кровавая собака Франко». Наша цель проста — максимально, насколько это возможно, уточнить детали и расчистить завалы легенд на пути к фактам.

### СССР – ДАНИЯ – 3:0 (1:0)

17 июня (22:30). Барселона. «Камп Ноу». 38 558

Судьи: К. Лобелло (Италия), Д. Мелле (Швейцария), П. Шиллер (Австрия)

СССР (белые): Яшин, Мудрик, Шустиков, Шестернёв, Воронин, Аничкин, Численко, Иванов (к), Понедельник, Гусаров, Хусаинов

Дания (красные-белые): Л. Нильсен, Э.-Й. Хансен, К. Хансен, Б. Хансен, Ларсен,

Торст, Э. Нильсен, Бертельсен, О. Мадсен (к), Сёренсен, Даниэльсен

Голы: 1:0 — Воронин (19), 2:0 — Понедельник (40), 3:0 — Иванов (88)

Полуфинал стал, пожалуй, для советских футболистов самым легким матчем во всем розыгрыше Кубка Европы. И, если начистоту, прежде всего из-за невысокого класса соперника. Еще до начала четвертьфинальной стадии, когда не был известен ни один участник финальной пульки, создалось впечатление, что кто бы ни стал победителем в паре Дания — Люксембург, он окажется «четвертым лишним» на этом празднике футбола. А после датских мучений в драматичной трилогии с люксембуржцами впечатление это переросло в уверенность.

К матчу с датчанами следовало всего лишь отнестись без шапкозакидательского настроения. Ну, еще, может быть, поплотнее сыграть с Мадсеном, дабы лишить последней призрачной надежды. Так что весь вопрос для сборной СССР сводился к настройке на поединок.

Лишь на первую атаку нашей команды (рывок и удар Численко мимо) датчане ответили атакой (после многоходовки Сёренсен тоже не попал в створ). Но уже минуте к десятой советская команда придавила соперника к его штрафной и принялась «окучивать» ворота Лейфа Нильсена. Повязанные по рукам и ногам датчане периодически пытались вырваться из этих пут, в основном за счет скоростных забегов Мадсена, но того сторожили внимательно, и лучший бомбардир всего турнира до яшинских владений не добирался.

Самыми яркими фигурами в нашей сборной в эти минуты были Воронин, который расположился в глубине поля и умело дирижировал направлением атак, и Численко, своими постоянными рывками-предложениями вконец задержавший



*Вот так Испания нам забивала... Совершенно непостижимая ошибка в обороне, рикошет под удар Переге, и счет открыт*

датскую оборону. Та все-таки держалась, и тогда на помощь пришел стандарт. После очередного прорыва Численко наши добились углового, с которого мяч был подан не к воротам, а на притаившегося у линии штрафной Воронина. Хлесткий удар с лету — мяч в сетке!

На волне успеха сборная СССР добавила в движении и давлении, моменты создавались часто и регулярно, однако почти все они заканчивались средними и дальними ударами, под которые самоотверженно бросались датские защитники. В отдельных эпизодах наших нападающих подводила техника, особенно грешил этим Гусаров.

В таких ситуациях, когда преимущество одной из команд очень велико, но всё никак не находит материальное воплощение, у защитников возникает искушение пойти вперед и помочь. К счастью, у наших оборонцев установка на строжайшую дисциплину при выполнении непосредственных обязанностей возобладала, потому как Мадсен пару

раз все-таки опасно просачивался на советскую половину поля. Шестернев был начеку.

Капля, как известно, камень точит. Беспрерывные атаки сборной СССР в конце концов принесли плоды. Заводилой выступил всё тот же Численко. Он продвигался с мячом по зоне правого полусреднего, рядом, чуть левее, его поддерживал Понедельник. И как только последний обозначил рывок в штрафную, тут же получил своевременную и очень точную передачу от партнера. С мячом форвард встретился именно в той точке, где ему уже не могли помешать защитники, а вратарь не успевал выйти на перехват. 2:0.

И вновь, как это нередко происходило в матчах с участием нашей сборной, во втором тайме было отмечено резкое падение скоростей и активности. Правда, в данном случае речь нужно вести, видимо, не о нехватке сил, а об их экономии — ведь всего через три дня предстоял финал, в котором участие советской сборной уже казалось делом решенным. В самом деле, при счете 2:0 со значительным терри-

ториальным и игровым перевесом ходить в лихие кавалерийские атаки было нелепо.

Наблюдатели с испанской стороны саркастически отмечают, что вместо просмотра второго тайма этого полуфинала можно было спокойно заняться каким-нибудь другим, более полезным делом. Четверка наших защитников по-прежнему стойко удерживала вверенные им позиции, Яшин скучал в рамке (по сути за весь матч всерьез в игру он так и не вступил), Иванов с Гусаровым оттянулись в среднюю линию и с удовольствием помогали Воронину и оборонцам разыгрывать нехитрые «треугольнички» и «квадраты». Вперед наша сборная ходила нечасто и только максимально надежно подготовив атаку, чтобы исключить всякую возможность встречного прорыва. Ударов хватало, но наносились они с дальних и сверхдальних дистанций, поэтому мячи проходили вдали от цели, не слишком беспокоя Нильсена.

Лишь в самой концовке встречи, когда уже можно было расходиться и начинать праздновать выход в финал, редкая попытка сыграть нестандартно привела к крупному счету. Это Иванов смело пошел сразу на нескольких соперников, уставших и ко всему безразличных, обвел парочку из них и с близкого расстояния поразил цель.

При анализе игры различий почти не возникало: сборная СССР сильнее датчан на голову во всех компонентах игры. Разными были объяснения этого. Наши СМИ и специалисты твердили о высочайшем уровне игры подшефных Бескова, иностранные, в частности испанские, — о крайне низком, «инфантильном» уровне датской команды. Образно говоря, «они признавали, что Москва больше Копенгагена, но объясняли это не тем, что Москва велика, а тем, что Копенгаген мал».

## МАТЧ ЗА 3-е МЕСТО

### ВЕНГРИЯ – ДАНИЯ – 3:1 (1:0, 0:1, 0:0, 2:0)

**доп.вр.**

20.06.1964. 20:30. Барселона. «Камп Ноу». 3869

Судьи: Д. Мелле (Швейцария), К.Ло Белло (Италия), П. Шиллер (Австрия)

Венгрия (белые): Сентмихай, Новак, Месёй, Ихас, Шоймоши, Шипош (к), Бене, Фаркаш, Альберт, Варга, Феньвеш

Дания (красные-белые): Л. Нильсен, Вольмар, К. Хансен, Б. Хансен, Ларсен, Торст, Э. Нильсен, Бертельсен, О. Мадсен (к), Сёренсен, Даниэльсен

Голы: 1:0 Бене (12), 1:1 Бертельсен (82), 2:1 Новак (107, пен), 3:1 Новак (111)

Да простится нам поверхностное описание этой игры, не вызвавшей ни малейшего ажиотажа

(обратите только внимание на количество зрителей на трибунах «Камп Ноу»!). В самом деле, если венгры еще представляли для испанской публики какой-то интерес благодаря футбольным подвигам Пушкаша и Кубалы, то какие-то неведомые датчане были каталонцам глубоко по барабану.

Примерно такое же отношение к матчу проявляло и в действиях венгров, выставивших по сравнению с полуфиналом сразу пятерых резервистов. Они-то рассчитывали на участие в главном финале, а не в этом утешительном забеге со смешным кривоногим карликом. Наверное поэтому растянули это никому не нужное представление на 120 минут.

Счет открыл Бене в результате отработанной венграми комбинации: атака по месту правого инсайда, Бене отдает мяч левее на Альберта и совершает рывок на свободную позицию к линии штрафной, куда незамедлительно следует ответная передача в касание. После чего мадьяры принялись откровенно валять дурака. До перерыва был зафиксирован только один всплеск активности продолжительностью минуты три, когда Фаркаш и Феньвеш опасно били по рамке после угловых — Лейф Нильсен был начеку.

Эта же парочка несколько раз досаждала датской обороне и после перерыва. Мяч либо шел мимо створа, либо утыкался в ноги датчан.

Обнаружив, что часть игроков венгерской сборной находится в полукоматозном состоянии и не собирается из него выходить, северяне приняли кое-какие встречные действия. В частности, на 73-й минуте после удара Торста и добивания Мадсена лишь мастерство Сентмихай спасло мадьяр от неприятностей. Но совсем их избежать венграм не удалось — немногим позже Сёренсен вывел на удар Бертельсена, который не промахнулся.

Даже необходимость играть дополнительные полчаса не разбудило сонное венгерское царство. По-прежнему активны были только Фаркаш и Феньвеш, упустившие в первые 15 минут четыре верные возможности для взятия ворот. Пришлось просыпаться Альберту, и Эрлингу Нильсену ничего не оставалось, кроме как завалить венгерского форварда в штрафной. Пенальти реализовал нечастый гость мадьярской сборной правый защитник Новак. Он же тремя минутами позже еще раз наказал датскую защиту за нерасторопность.



*За секунду до... Шестернев не дотянулся до мяча после фланговой подачи, и сейчас он попадет в бедро не ожидавшего подвоха Шустикова. После чего отскочит под удар Переде*

## ФИНАЛ

### ИСПАНИЯ – СССР – 2:1 (1:1)

21.06.1960. 18:30. Мадрид. «Сантьяго Бернабеу». 79115  
Судьи: А. Холланд (Англия), А. Блавые (Бельгия), К. Жечевич (Югославия)  
Испания (синие): Ирибар – Ривилья, Оливелья (к), Соко, Кальеха – Переда, Суарес, Фусте – Амансио, Марселино, Лапетра  
СССР (красные-белые): Яшин – Шустиков, Аничкин, Шестернев, Мудрик – Воронин, Корнеев – Численко, Понедельник, Иванов (к), Хусаинов  
Голы: 1:0 Переда (6), 1:1 Хусаинов (8), 2:1 Марселино (84)

Прежде чем начать работу над главным матчем розыгрыша Кубка Европы, с прилежанием проштудировал четыре фундаментальных отчета о финале — два наших («Футбол» и «Советский спорт»), два испанских («Марка» и «Эль Мундо Deportivo»), не считая кучи заимствованных описаний из других источников и воспоминаний участников игры. Долгодумал, что взять за основу, а что в качестве проверки. Пока случайно не наткнулся на видеозапись. Качество отвратительное, но при желании разобрать можно всё. После 20 минут просмотра понял — писать нужно самому.

Поясню. В испанском я не настолько силен, чтобы уловить все нюансы речи, а от наших, с позволения сказать, «репортажей» меня оттолкнуло полное несоответствие увиденного на экране и изложенного на бумаге. Не знаю, кто, в частности, писал отчет в «Футболе» (фамилия там не указана), но догадываюсь, что спросить «А вы хоть игру-то саму видели?» уже не у кого.

И дело тут уже не в заполитизированности тогдашней прессы или в субъективности восприятия автора. Не возбраняется болеть за какую-либо ко-

манду, тем более за сборную своей страны, но подменять реальные события собственным сочинением весьма низкого пошиба и на вольную тему — это чересчур.

Поэтому не обессудьте за, быть может, слишком подробное описание матча. Все-таки финал, да еще с участием сборной СССР — оно того заслуживает. А особо недоверчивые легко могут найти в Интернете упомянутый выше отчет в «Футболе» (№ 25 за 1964 год) и, если он больше устраивает, мою писанину не читать.

**Итак, первый тайм.**

**1–2.** Три попытки испанцев прорваться к воротам Яшина по левому флангу с участием Лапетры, Фусте и смещавшегося туда Марселино заканчиваются либо неточным последним пасом, либо вмешательством наших защитников.

**3.** Проход Переды по центру прерывается толчком в спину. Штрафной метров с 18-ти исполняет Суарес — мяч летит гораздо выше ворот.

**4.** Первая в матче попытка атаки сборной СССР. Хусаинов мчится вдоль левой бровки, смещается к центру, но на углу штрафной утыкается в Ривилью. Всего лишь аут недалеко от углового флажка, который вброшен нашими неудачно. Круглый оказывается у Суареса и следует пас метров на 50 в расчете на скорость Марселино. Первым к мячу успевает Яшин.

**5.** Заброс в штрафную под рывок Амансио, который утыкается в спину Мудрика и валится на газон. Никакого нарушения, разумеется, обычная силовая борьба. Мяч в руках у Яшина, и вот с этого всё и начинается...



**6. 1:0!** Наш вратарь бросает мяч левому защитнику Мудрику, тот, немного продвинувшись по своему флангу, отдает пас к средней линии на Иванова. Из-за спины замешкавшегося капитана сборной СССР вихрем выскакивает Суарес, перехватывает мяч и устремляется в атаку. Пасом на Марселино он отыгрывает Мудрика, оставляя его за спиной, тут же получает ответный пас в касание и поравнявшись с линией штрафной, делает высокий навес за 11-метровую отметку. Высоко выпрыгнувший Шестернев мяч не достает, и тот ударившись в бедро не ожидавшего такого подвоха Шустикова, отскакивает к центру, точно на набегающего Переду. Два шага вперед, пушечный удар с семи метров, Яшин бессилен — и мяч в сетке!

Обратите внимание на размещение испанских игроков во время этой контратаки: Луис Суарес начинает ее на позиции правого полузащитника, центрфорвард Марселино находится в зоне правого инсайда, а завершает их усилия правый хав Переда с места центрального нападающего!

**8. 1:1!** После полутора минут полного сумбура мяч приходит к Яшину. И точно так же, как двумя минутах ранее, он начинает очередную голевую атаку, на сей раз нашу! Вратарь бросает мяч Мудрику, тот, никем не атакуемый, продвигается к центральной линии и, заметив рывок Хусаинова, делает мягкую верховую передачу ему на ход. Секундная расслабленность испанской защиты позволяет московскому спартаковцу беспрепятственно войти в штрафную и с 14-ти метров носком ткнуть мяч в сторону ворот. Удар очень простенький, но траектория получается коварная, и Ирибар, плюхнувшись на газон, пропу-

скает круглого под руками рядом с ногой. Редкий ляп в биографии великого басконского голкипера.

**9–10.** Сумбур. Мяч болтается в центре поля вправо-влево. Визуально им больше владеют испанцы, но он не держится ни у тех, ни у других. Максимум на третьей передаче атаки обрываются.

**11.** Интересный заброс Суареса в штрафную на Лапетру. Мяч от того отскакивает, как от забора, и выносится в чисто поле.

**12.** Любопытный момент. Воронин перехватывает мяч на своей половине поля и сразу пасует вперед на Численко. Кто-то из испанцев, пытаясь отобрать мяч, слегка цепляет нашего игрока, тот на карачках пробегает еще метра два и падает. Любопытен момент потому, что происходит всё недалеко от центрального круга, а в «Футболе» это описано так: «Но вот в штрафную площадь (12-я мин.) врывается Численко. Фусте сбивает его с ног, но судейский свисток молчит».

**13.** Хусаинов перехватывает мяч у центральной линии, отдает его Иванову и мчится вперед, надеясь на ответный пас. Пас следует, но сильно и за боковую.

**14.** Острая диагональная передача Воронина к центру в расчете на кого-то из партнеров. Мяч перехватывает и отдает своему вратарю... Луис Суарес, отрабатывающий на позиции центрбека!

**15.** Суарес со штрафного отправляет мяч почти к вратарской, верховую дуэль выигрывает Марселино, но головой лишь мягко сбрасывает круглого в руки Яшину.

**18.** Хусаинов сбивает подключившегося к атаке (и уже не в первый раз!) центрального защитника Соко.



*Похоже, тот самый, знаменитый и крайне редкий ляп Ирибара в его долгой карьере в сборной. Мяч после несложного удара Хусаинова проскочил буквально под рукой голкипера*

**15–20.** На поле по-прежнему сумбур. Наши грешат мелким и неточным пасом, долго держат у себя мяч и часто его теряют. Всякий раз, когда Яшин пытается ввести мяч в игру своим знаменитым дальним броском, его тут же перехватывают испанцы. Они стараются играть длинными передачами, которые, впрочем, тоже не проходят. Темп прогулочный, относительно быстро двигаются только тот, у кого мяч, и его опекун, все остальные перемещаются неспешно. Вратари, особенно Ирибар, по большому счету, скучают.

**20.** Сверхдальний удар Численко метров с 35-ти застревает в ногах защитников на линии штрафной. И опять толкотня в середине поля.

**23.** Неаккуратный пас Фусте головой своим защитникам перехватывает Понедельник, сразу сбрасывает мяч левее набравшему скорость Хусинову, тот от души лупит с угла штрафной — мяч врывается в левую стойку, ту, что поддерживает сетку за воротами. Ирибар всё видел и полет мяча контролировал. Ну все равно, хоть что-то.

**24.** А вот это уже опасно! Проходит красивая и на удивление быстрая многоходовка: Ривилья дает длинный продольный пас на Суареса, тот пяткой отдает Амансио, который срезает угол и адресует передачу Марселино, расположившемуся на линии штрафной точно по центру. Марселино может бить сам, но предпочитает отдать еще левее, Переде, у которого еще более выгодная позиция. Наши защитники не успевают накрыть ни одного, ни другого, удар метров с 13-ти, низом, под левую штангу — Яшин!

**25.** И еще одна неприятная атака испанцев: Фусте навешивает с левого фланга, наши защитники опять «забывают» о Марселино, но удар головой того уходит намного выше и в сторону от ворот.

**26.** Веерная атака справа налево вдоль линии штрафной: Амансио — Переда — Марселино — Фусте. Последний замахивается для удара, под мяч самоотверженно бросается Аничкин.

**29.** Первый достаточно грубый фол в матче: Соко, принимавший участие в атаке своей команды, пытается сорвать контратаку сборной СССР и умышленно бьет по ногам Понедельника. По нынешним меркам, пожалуй, желтая. Английский судья, по виду и размерам очень напоминающий двустворчатый шкаф, ограничивается устным внушением испанцу и... аутом в пользу наших.

**26–32.** После двухминутного «пожара» у ворот Яшина опять на поле суется и неразбериха. Третье

касание испанцев на чужой половине поля — раритет, наши чаще всего обрываются на первом же.

**32.** Численко смещается с фланга к центру, остроумно пробрасывая мяч между ног Фусте, сильно бьет с линии штрафной с левой и попадает точно в ноги стоящего перед ним Соко.

**34.** Наконец-то! Численко подхватывает мяч у центральной линии, включает ускоритель, обгоняет в длинном забеге Кальеху и сочно лупит по диагонали. Жаль, слишком издалека — метров с 27-ми. Ирибар, выйдя к линии вратарской, в прыжке цепляет рукой мяч, летящий в дальний угол. Угловой. Который заканчивается ничем.

**37.** Ничего себе! Затяжная атака советской сборной вблизи испанской штрафной в целых пять передач! К сожалению, мяч из-под ног Хусинова выбивают на угловой. Который опять не заканчивается ничем. И опять сумбур...

**40.** Численко на чужой половине поля грубо сносит Оливелью, над которым около минуты колдует врач. Арбитр непоследователен — никаких санкций к нарушителю и... аут в пользу нашей сборной.

**42.** Длинный пас от центральной линии к штрафной в напрасном расчете на скорость Иванова. Скорости ветерану не хватает, и Ирибар, выйдя из ворот, разряжает обстановку. Ответ испанцев: резкий прострел Переды почти от углового флажка в район 11-метровой, Марселино, опередив защитников, бьет, но значительно выше цели. Звоночек, однако!

**43.** Аничкин вчистую сносит Марселино на линии полукруга, однако мяч остается у испанцев, и судья показывает — игру продолжать. Мяч у наших не держится абсолютно! Но и испанцам в атаке похвастаться почти нечем.

#### Второй тайм

**46.** Первая же атака советской сборной заканчивается опасным штрафным — Воронина сносят почти на самой линии «пенальтерии». Мяч откатывается под удар Понедельнику, замах... Лучшее бы просто отдали соперникам.

**46–49.** Не футбол, а пинг-понг какой-то. Мяч туда, мяч сюда... Ну да, понятно, говорят, что дождь тогда припустил, мяч сделался непослушный...

**48.** Звоночек номер два! Опаснейший прострел Амансио от правого углового флажка — мяч лениво скачет вдоль всей линии вратарской. Некому выбить, некому замкнуть.

**50.** Численко, лихо обыграв двоих, по месту правого инсайда врывается в штрафную, но врывается



*Хосе Вильялонга с Кубком Европы восседает на плечах созданной им команды*

в вовремя подставленную спину Оливельи и падает. Пенальти тут может померещиться только с перепою.

**51.** После неудачно разыгранного нашими штрафного на чужой половине поля мяч подхватывает Амансио, проскакивает между двумя соперниками и на реактивной скорости устремляется в контратаку. Всё красиво и хорошо, кроме последнего паса направо Переде. Слишком далеко и сильно, и удар наносится почти с нулевого угла — семечки для Яшина.

**52-56.** Сумбур, скукотища, ни мысли, ни действия...

**56.** Суарес начинает атаку почти от своей штрафной длинным пасом метров на 50. Воздух выигрывает Марселино и сбрасывает мяч на ход набравшему скорость Переде. Хесус врывается во владения Яшина, и тут его, словно ёлочку из известной песенки, под самый корешок сру-

бает Аничкин. Стопроцентный пенальти, на который арбитр реагирует лишь успокаивающими движениями рук и назначением углового. Яшин обхватывает Переду руками под грудь и рывком поднимает с газона — вставай, замерзнешь!

**59.** Неожиданный удар Понедельника «пыром» метров с 22-х — Ирибар в прыжке достаёт и переводит мяч на угловой.

**62.** Возникает случайный, но очень неплохой момент у Марселино, под удар которого метров с 14-ти бросается Шестернев.

**64.** Иванов очень грубо, но, похоже, неумышленно сносит устремившегося в атаку Соко. Желтых карточек, напомню, тогда не было...

**67.** Курьезный эпизод. В атаку стремительно мчится маленький Ривилья, под него обычным порядком «подставляется» здоровенный Мудрик и оказывается на газоне! Дальнейший рейд правого защитника испанцев (а он успевает добежать

до угла вратарской) прерван судейским свистком — извольте пробить штрафной. Срыв голевой атаки.

**67.** Опасно! Угловой у ворот сборной СССР. Наши защитники не мешают Марселино пробить головой метров с пяти, но мяч, к счастью, летит в полуметре над перекладиной.

**68–75.** Ни-че-го.

**72.** Чудо! Суарес случайно впервые в матче оказывается на прописанной ему в «Футболе» позиции левого центрального нападающего! Рвется к воротам, но выпускает мяч за лицевую. Не его это место...

**76.** Понедельник в падении пытается замкнуть низовой прострел Хусаинова. Но это же не хоккей, тут посильнее бить надо!

**78.** Яшин дважды подряд, после углового и с игры, демонстрирует, в чем преимущество вратаря над полевыми игроками в собственной штрафной, снимая мячи с голов испанцев.

**80.** Суарес сталкивается с Ивановым у линии нашей штрафной, игроки тут же становятся грудь в грудь, как бойцовые петухи. Мяч улетает на фланг, и дальнейшее не очень понятно. Когда камера возвращается, Суарес уже лежит на газоне, держась за голову, а Иванов стоит над ним и разводит руками — мол, чё это он? Судья в это время находился поблизости, и, судя по его реакции, никакого криминала не обнаружил.

**82.** Удивительный момент! Ирибар рукой выбрасывает мяч за центральную линию, а там только набравший ход по левому инсайду Переда и отчаянно пытающийся его остановить Аничкин — дергает за руку, футболку, трусы, в падении пытается обхватить ноги... Всё тщетно! Переда все-таки удирает от упавшего защитника, выходит один на один с Яшиным и от души вколачивает мяч в ближний угол. Гол?! Нет, свисток арбитра. Судья настаивает, что испанцы должны пробить штрафной с того места, где Аничкин начал прессовать соперника, то есть метрах в 35-ти от ворот. Возмущенный Переда мчит к арбитру и, доказывая его неправоту, бьет по рукам. Тот в отместку злобно пихает испанца в грудь.

**84. 2:1!** Атаку начинает Ривилья пасом на правый фланг Переде. Тот финтом раскручивает Мудрика и, на секунду оторвавшись от назойливого опекуна, простреливает в направлении 11-метровой. На пути мяча Шустиков, но вместо того чтобы нормально сыграть головой (вынести, к примеру, за лицевую), наш защитник задирает ногу, извините, как собака на забор, и промахивается. Мяч, опускаясь, попадает к Марселино, который в прыжке

вперед движением головы переправляет его точненько под правую штангу. Яшин, пойманный на противоходе, сделать что-либо не в состоянии.

**85–90.** Ни-че-го-шень-ки. Испанцы полностью удовлетворены происходящим, не стесняются тянуть время и выносить мяч куда глаза глядят. Попытки наших отыграться неубедительны, если не сказать жалки — два угловых без угроз воротам Ирибара.

**Финальный свисток.**

Вот так всё это было. Может быть, не так красочно, как живописали сие наши коллеги в 64-м (повторюсь — отчет в «Футболе» очень легко найти и сравнить), зато абсолютно точно. Понимаю, что временная скидка необходима. Что скорости, которые полвека назад считались запредельными, сейчас выглядят, как трусца пенсионеров по парковой аллейке. Что техника, которую тогда полагали изысканной, сейчас назвали бы корявым приёмом. Что комбинации, которыми тогда восторгались, сейчас вызвали бы усмешку даже у начинающего юниора. Всё это понятно.

Но в любые времена пинок мяча за боковую линию останется пинком мяча за боковую, а не прицельным ударом в створ. А удар по ногам сзади — ударом по ногам, а не затяжкой времени. Поэтому давайте называть вещи своими именами. Невзирая на мнения многочисленных специалистов и журналистов, высказанных после матча. (Их мы, впрочем, тоже приведем, но чуть позже.)

Игра получилась достаточно скучная (можно назвать ее чрезмерно напряженной). Скоростями не баловала ни одна из команд, особенно советская. С каждой стороны, впрочем, можно выделить «реактивных» игроков (испанцы Переда и Амансио, наши Численко и Хусаинов), но только пирейцы смогли применить свои качества в достаточном объеме и с пользой для дела.

Комбинационное наполнение игры оставило желать много лучшего. Сборная СССР больше полагалась на индивидуальные качества отдельных исполнителей, за весь матч прошла только одна симпатичная позиционная атака, которая ничем не закончилась. Испанцы комбинировали чаще, но тоже не слишком сложно, максимум — в парную тройку ходов. Из создателей, «придумщиков» чуть лучше себя проявил Суарес, чуть хуже — Иванов, остальные почти ничем не отметились.

Отточенная техника никогда не была козырем советской сборной. Не стала им, за небольшими и не имевшими продолжения исключениями,



*Испанское ликование продолжается*

и в этот раз. Испанцы с мячом управлялись изящнее, шустрее, останавливали мягче, обводили красивее и, главное, полезнее. Именно техническое превосходство позволило в конце матча Переде уйти от опеки Мудрика и сделать голевой прострел в штрафную.

На работоспособность и физические кондиции грех жаловаться обеим сторонам. Сил хватало. Другое дело, что применялись они немного странно: когда начинали подавлять испанцы, советские игроки не терялись и отвечали им таким же увеличением интенсивности движения, но стоило хозяевам поля снизить обороты, как замедлялась и сборная СССР. Примечательно, что наиболее высокие скорости отмечены в первые минут 15–20 (что естественно) и где-то с 60-й по 80-ю минуты (что удивляет — сил-то, по идее, должно было остаться мало).

В тактическом плане, невзирая на расписанные в тогдашних СМИ схемы (4–2–4 — и никак иначе!), испанцы показали поистине удивительные по тем временам трансформации. Луис Суарес, как и в матче с венграми, действовал фактически по всему полю, отдавая предпочтение средней линии и правому флангу. Оттуда он дирижировал

атаками своей команды, запуская их одну за другой длинными передачами. Прекрасно отрабатывал в защите, подменяя уходивших вперед центральных защитников. Кроме того, вытягивал за собой персонального опекуна Корнеева, который в середине поля чувствовал себя крайне неудобно и потому был почти незаметен.

Большинство остальных испанцев также не было привязано тросом к своим номинальным позициям. Одноплановые, схожие как близнецы Амансио и Переда постоянно менялись позициями: уставал впереди реаловец — на его место выходил барселонец, уставал барселонец — возвращался реаловец. Кроме того, Переда часто и с удовольствием смещался в ту зону, которую освободил для него отошедший назад Суарес (именно оттуда и забил к полному недоумению советских защитников — а этого выскочку кто держать должен?), а Амансио периодически появлялся даже на позиции Фусте. Марселино, несмотря на свой статус «столба», действовал по всему фронту атак, его можно было увидеть и у правой бровки, и у левой, даже в глубине испанских позиций. Активны были крайние защитники испанцев, особенно Ривилья, часто и полезно ходил вперед центрбек Соко.





*Капитан сборной Испании Фернандо Оливелля с вожденным трофеем. Которому суждено пылится в одиночестве до 2008 года. Ничего, советский музей вообще прикрыли...*

Если бы в сборной СССР было поменьше «советчиков» и побольше чисто футбольных наблюдателей, то, возможно, кто-то из них съездил бы в день полуфиналов в Мадрид и увидел, как Суарес и его партнеры действовали против венгров. Возможно, и удалось бы найти какое-то противоядие.

Вообще же, в сравнении с испанцами наша команда поразила «закомплексованностью» и тщательным выполнением уставных норм. Защитники, все четверо, не перешли центральную линию поля ни разу! Хусаинов был накрепко привязан к левой бровке, Численко к правой, вроде как пресловутый «шаг в сторону» и в сборной больно наказывался. Корнеев, как уже упоминалось, был

искусственно «выдернут» Суаресом из естественной среды обитания и перемещен в среднюю линию да еще и на фланг, где техничные и скоростные Суарес, Амансио и Переда постоянно делали из него, тяжелого и неразворотливого, посмешище. Единственный, кто позволял себе смещаться в любую точку поля — Иванов, но наш капитан, технарь и большая умница, был уже игроком возрастным (почти 30; по тогдашним меркам много) и высокой работоспособностью похвастать не мог (скоростью тоже).

И вообще Бесков, либо сам, либо из-под руководящей палки, применил схему странную и никогда более в нашей команде не встречавшуюся. Мало

того, что он выставил пятерых защитников («официальная» четверка Шустиков — Аничкин — Шестернев — Мудрик плюс Корнеев по Суаресу), так еще все пятеро были ЦЕНТРАЛЬНЫМИ. То есть ни один из них не имел опыта игры на фланге. Поэтому не следует удивляться тому, что Мудрик, хоть и отдал голевую Хусаинову, кроме этого отметился исключительно проигрышами единоборств шустрым оппонентам, а Шустикова постоянно тянуло в центр штрафной, где он и допустил две роковые ошибки.

В результате такого решения всю среднюю линию нашей сборной поначалу представлял лишь Воронин (Корнеев имел опыт игры в полузащите, но опорником-разрушителем, а потому не в счет), который и был съеден с потрохами мобильной тройкой Переда — Суарес — Фусте, и только во втором тайме, когда назад стал оттягиваться Иванов, в нашей полузащите наметились кое-какие организаторские проблески.

Дальше. Все три мяча забиты в результате грубых и нелепых ошибок защитников либо вратаря. Кроме этих трех случаев опасные моменты в матче практически наперечет: Хусаинов (23 мин.), Переда (24), Марселино (25), Численко (34), Понедельник (59), Марселино (62), Марселино (67). Из них по-настоящему голевой только один — Переда. Из всех стандартов в обе стороны некоторую опасность представлял только один угловой, после которого дали свободно ударить Марселино.

Стандартов, кстати, было не очень много. Прежде всего по причине достаточно корректной игры (а она стала во многом следствием невысоких скоростей). По нынешним меркам команды получили бы «горчичника» три-четыре. Может, на пару больше — если б точно увидеть, что там все-таки произошло в концовке матча между Ивановым и Суаресом. Ах да, и одну красную! Но это уже к судейству.

Если вы где-то услышите или прочитаете фразу о «четко проведенном матче английским арбитром Артуре Холланде» или, напротив, о том, что «этот англичанин посадил нас на свисток», не верьте. Свистел Холланд мало, всегда по делу, никого не пресовал. Но серьезных, так называемых результативных ошибок наделал немало, и что интересно — все в пользу сборной СССР! Считаем: 56-я — не назначен 100-процентный пенальти за снос Переда, 67-я — сорвана голевая атака Ривильи, 82-я — сорвана голевая атака, а по сути не засчитан чистый гол Переда. Так что нашим грех жаловаться на судейскую неблагосклонность.

Вот таким образом, и извините, если наш рассказ о финале показался вам недостаточно патристичным. Чтобы несколько скрасить впечатление, приведем, как и обещали, несколько высказываний «из того еще времени» свидетелей великого действа.

**Французская газета «Экип»:** «В тактическом плане сборная СССР действовала по 1+4+2+4, причем Корнеев и Воронин отлично действовали в середине поля, ожесточенно сражаясь с тремя испанцами, оттянутыми назад, — Лапетрой, Суаресом и Фусте. Испанская же команда применяла систему 1+4+3+3. Однако наличие трех номинальных полузащитников не снижало наступательной силы команды, так как эти полузащитники постоянно рвались вперед.

Советские футболисты старались сбить темп, навязываемый испанцами, используя свою хорошую физическую форму, отличную игру головой и продуктивную, хотя и несколько тяжеловесную технику. В этой дуэли гости сумели противопоставить свою силу и мощь остроте и живости атак хозяев поля. Однако когда испанцам удавалось «нажать на акселератор» и усиливать скорость продвижения мяча, у ворот Яшина создавались чрезвычайные ситуации. Если бы можно было сравнить футбольный матч с легкоатлетическим, то в игре обеих команд наблюдался такой же контраст, как между спринтом и бегом на средние дистанции.

Гол, забитый Марселино незадолго до конца, не был неожиданным. Он был закономерным завершением того давления на ворота гостей, которое в последние минуты все нарастало...

(Всё нормально и даже классно, но характеристика Корнеева, который встречался с мячом разве что по большим праздникам, а в основном старательно, но бесплодно гонял за Суаресом... Есть возражения. — Авт.)

**Карл Шлехта**, тренер команды «Аустрия»: «Я думаю, после подобного интересного финала великоколепное соревнование должно окончательно завоевать себе признание. Уже сам факт, что заявки на участие в розыгрыше подали представители 29 стран, говорит о том, что «Кубок наций» имеет большое спортивное значение».

**Аллен Вейд**, тренер Английской футбольной ассоциации: «Всякий англичанин, который посмотрел бы финал этого интересного и молодого соревнования, мог сказать: «Настоящий кубковый финал!» У нас это означает наивысшую похвалу. В самом деле, Испания и СССР продемонстрировали темп, физическую подготовку, темперамент.

Итак, острое соревнование с хорошей, увлекательной концовкой!»

**Вацлав Йира**, тренер сборной Чехословакии: «Финалисты применяли в финале разные средства. Сборная СССР пыталась противопоставить наступательным действиям испанской команды, в основе которых лежит высокоиндивидуальная игра отдельных футболистов, высокую работоспособность. На больших отрезках наблюдалось равенство. В победе испанцев не последнюю роль сыграли «свои стены»...»

**Джованни Феррари**, тренер Итальянской футбольной федерации: «Второй розыгрыш «Кубка наций» принес массу хороших игр сборных. Я должен высказать свое глубокое уважение команде СССР. Вторично играть в финале — это большое достижение!»

Однако советские спортивные и политические власти результат сборной достижением не считали. По возвращении в Москву Константина Бескова и работавшего начальником сборной Андрея Старостина вызвали на заседание президиума Федерации футбола СССР. Прямо ничего не говорилось, сплошные туманные намеки и недосказанности. После заседания Бесков подошел к председателю Центрального совета Союза спортивных обществ и организаций СССР Юрию Машину и напомнил ему его же слова, что время, дескать, у Бескова есть, надо готовить сборную к чемпиона-

ту мира 1966 года. «Но Машин, — вспоминал Бесков, — от поставленных напрямик вопросов ушел. В кулуарах же бродили слухи, будто финальный матч вызвал негодование Никиты Сергеевича Хрущева: проиграли франкистам в присутствии самого Франко — это политический проигрыш, опозорили наше Красное Знамя, уронили честь советского государства».

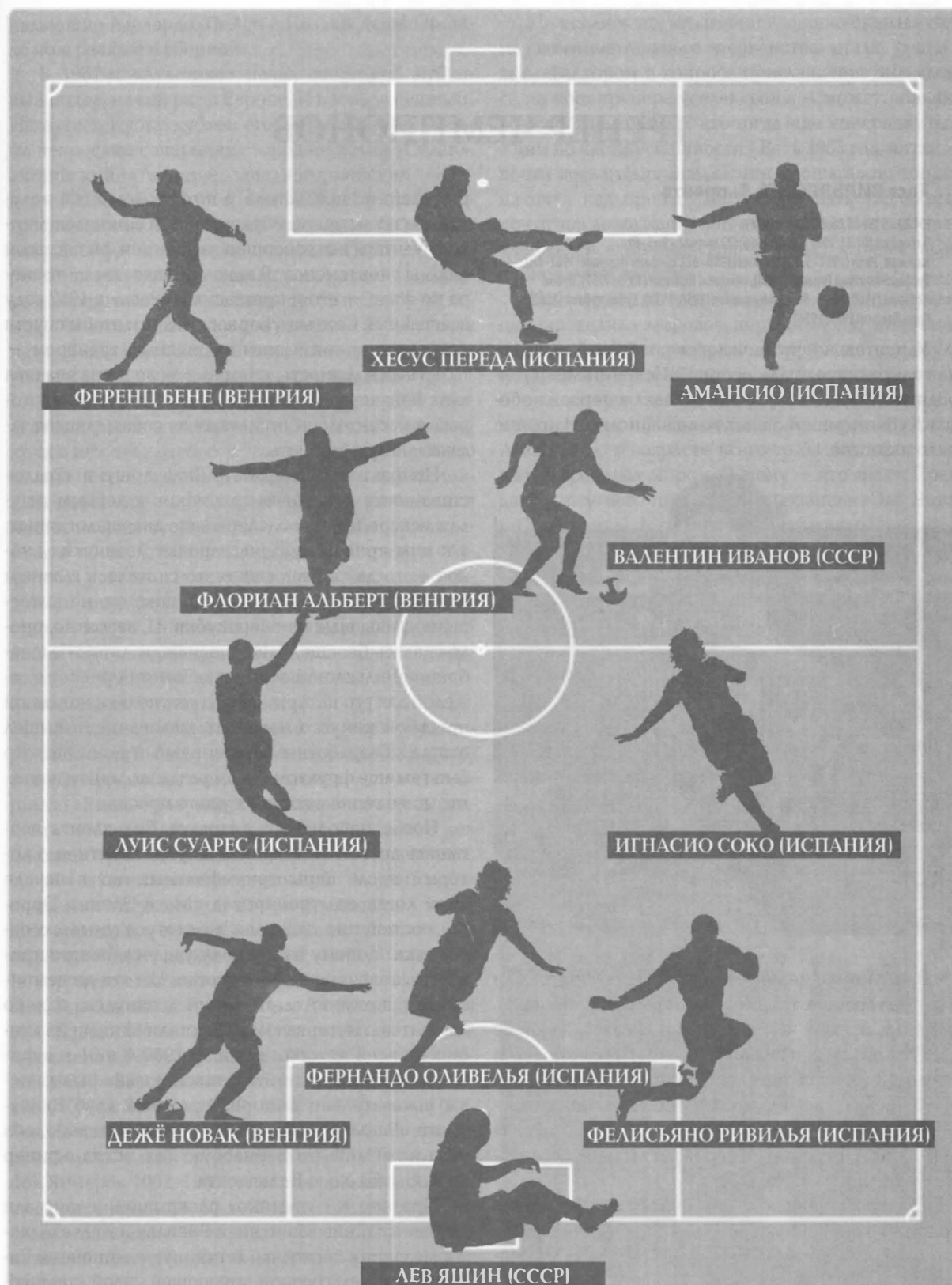
Вскоре за подписями Юрия Машина и председателя президиума Федерации футбола СССР Николая Ряшенцева появился документ под названием «О руководстве сборными командами СССР», в котором говорилось: «В связи с невыполнением поставленной перед сборной командой задачи и крупными ошибками, допущенными в организации подготовки сборной команды, освободить от работы со сборными командами страны старшего тренера сборных команд Бескова К. И. Первая сборная команда провела финальный матч с командой Испании значительно ниже своих возможностей и уступила ей Кубок Европы, не выполнив, таким образом, поставленной задачи. Старший тренер Бесков К. И. не смог установить необходимых деловых связей с тренерами клубных команд и тренерским советом, что отрицательно повлияло на подготовку сборных команд страны».

Вторые в Европе? В отставку! Вот такие были времена...



*Бесков — Вильялонге: «Что смеешься, тебя через два года из сборной так попрут, что ты работать больше не сможешь, а я еще «Спартак» подниму!»*

*Вильялонга — Бескову: «Я смеюсь, потому что тебя из сборной попрут через две недели!»*



## ТРЕНЕР ЧЕМПИОНОВ

### Хосе Вильялонга Льоренте

(04.12.1919–08.08.1973), тренер

В сборной (01.11.1962–20.07.1966): 22 матча (+9=5–8)

Карьера: Реал (1954–57), Атлетико (1959–62), сборная Испании (1962–66)

Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1955, 1957), Кубок Испании (1960, 1961), Кубок чемпионов (1956, 1957), Кубок кубков (1962), Кopa Лaтинa (1955, 1956)

Удивительно, что о человеке, который выиграл не только первый для сборной Испании международный трофей, но и привел «Реал» к первой победе в Кубке чемпионов, так мало написано. И крайне мало известно.



В частности, непонятно, где он играл и играл ли в футбол вообще, тренировал ли хоть какую-нибудь команду, прежде чем оказался в «Реале», за какие заслуги его туда позвали. Однако факт есть факт: после 13-го тура неудачно складывавшегося для «бланкос» сезона-1954/55 он сменил на посту тренера уругвайца Эмилио Фернандеса, сделал «Реал» чемпионом и тут же, не переводя дыхание, обладателем КЕЧ.

Дружно сообщают, что Вильялонга во время гражданской войны сражался на стороне франкистов (даже дослужился до капитана), за что потом был обласкан властями. Впрочем, военная ка-

рьера его не прельстила, а потому дон Хосе получил физкультурное образование и принялся мирно трудиться над совершенствованием физической формы спортсменов. В каком качестве — тренером по физо — его и пригласил в «Реал» в 1952 году всеильный Сантьяго Бернабеу. С тем чтобы спустя некоторое время назначить главным тренером — то есть на должность, которая в те времена значила куда меньше, чем нынче, особенно в «Реале», который, как считалось, играет сам по себе и главная задача — ему не мешать.

Но факт налицо: работа Вильялонги в «Реале» стала почти сплошным триумфом: к первым титулам вскоре были добавлены еще два аналогичных, а к ним присовокуплена парочка Латинских кубков — тогда соревнование это считалось главным международным среди клубов, пока его не вытеснили привычные нам еврокубки. И, вероятно, продолжалась бы еще, однако однажды летом бессребреник Вильялонга вошел в кабинет Бернабеу с тяжелой для его натуры, но абсолютно обоснованной просьбой немного повысить жалование, а вышел оттуда... безработным. Своенравный Дон Сантьяго был тем еще фруктом — сам раздавал деньги пачками, но не терпел, когда их у него просили.

После небольшого антракта Вильялонга возглавил другой мадридский клуб, «Атлетико», который после пары триумфальных лет в начале 50-х, когда его тренировал «Маг» Эленио Эррера, постепенно скатился до статуса унылого середняка. Новому наставнику удалось быстро привести «кольчонерос» в чувство. И хотя до чемпионских высот «Атлетико» не дотянулся, однако два матча с интервалом в год стали одними из лучших во всей истории клуба. В 1960-м и 61-м в финалах Кубка Испании «матрасниками» был дважды показательно выпорот прежний клуб Вильялонги «Реал» — 3:1 и 3:2. Что примечательно, оба раза на «Сантьяго Бернабеу»! Так мстил офицер из Кордобы Хосе Вильялонга.

При нем в «Атлетико» раскрылись и заиграли цепкие крайние защитники Ривилья и Кальеха, которые спустя несколько лет станут чемпионами Европы, при нем грозной атакующей силой стали на-



падающие Аделардо, Пейро и Кольяр, также немало поигравшие в сборной.

В 1961-м «Атлетико» начал очередной кубковый поход, на сей раз в Европе. И вновь успешный! На пути к Кубку кубков его жертвами пали весьма непростые соперники — французский «Седан», английский «Лестер», западногерманский «Вердер», ГДР-овский «Мотор» из Йены. В финале «матрасникам» противостояла «Фиорентина», которая спаслась чудом, чудом по фамилии Сартти — флорентийский голкипер выдал суперматч (1:1). Однако в переигровке три месяца спустя и Сартти не помог. «Атлетико» был на голову сильнее — 3:0. После матча Вильялонга заявил, что в тот вечер его парни «принесли бы в клочья любую команду мира».

Что он собой представлял как тренер? Футболисты, игравшие под началом Вильялонги, отзываются о нем очень тепло, с уважением, признают его весьма посредственным тактиком, зато великолепным психологом и, разумеется, непревзойденным мастером физической подготовки. Любопытная деталь: в обоих упомянутых финалах Копы его «Атлетико» уступал «Реалу» по ходу матчей, но в концовках поединков разделял соперников под орех. А как были добыты обе победы сборной Испании в финальной пулке Кубка Европы? Над венграми — в дополнительное время, над Союзом — на последних минутах основного.

Как уже отмечалось, одной из черт характера Вильялонги было полное неприятие авторитетов. «Звезд» для него не существовало, его команды (после «Реала», разумеется) всегда отличались ровным составом, боевитостью, сплоченностью, в них не было места зазнайкам и «золотым мальчикам», ссорам и выяснениям отношений. Людям, «объевшимся» титулами, он всегда предпочитал молодых, голодных и злых, с зашкаливающей мотивацией. А еще он испытывал непреодолимую слабость (в хорошем смысле этого слова) к кубковым бойцам. В розыгрыше Кубка Европы практически вся его сборная Испании была составлена из игроков «Атлетико» (Кубок Испании 1960, 1961, Кубок кубков 1962), «Барселоны» (Кубок Испании 1957, 1959, 1963, Кубок Ярмарок 1959, 1960) и «Сарагосы» (Кубок Испании 1964, Кубок Ярмарок 1964), частенько появлялись в ней представители «Валенсии» (Кубок Ярмарок 1962, 1963). А вот из практически бессменного чемпиона 60-х «Реала» Вильялонга пригласил лишь двоих — молодых Соко и Амансио, отказавшись от услуг такой известной личности, как Хенто.

Не исключено, что именно «еврокубковая» схема континентального первенства стала решающим фактором в вопросе приглашения Вильялонги на пост тренера «селексьон». А может, и выбора особого не было — кто тогда еще мог сравниться с ним по части успешности? Весь 1963 год, читай — почти весь отбор, Вильялонга прошагал по тонкой ниточке над пропастью, рискуя быть уволенным почти после каждого матча сборной. Но все-таки удержался и привел свою команду к очередному кубковому триумфу.

Но спустя два года «селексьон» уже по традиции провалила мировое первенство, и Вильялонга ушел не в блеске прожекторов и не под звуки фанфар, а тихо и незаметно. Предложений от клубов не поступало, и он в течение семи лет проработал директором Национальных тренерских курсов. А в 1973-м, в возрасте всего-то 54 лет, простился с этим грешным миром. Почему — кто знает. Правда, было у него при жизни прозвище «Эль Чато» («Стаканчик»). Может, в этом всё и дело?

Но давайте запомним его по другим словам, адресованным ему в середине 60-х испанской «Гасета иллюстрада»: «Большой рыцарь в футболе и в жизни...»



## ЧЕМПИОНЫ ЕВРОПЫ

**Х**осе Вильялонга руководил сборной недолго, неполных четыре года. И когда просматриваешь список триумфаторов КЕ-64 (не только тех 11, которые сыграли в обоих матчах, но и запасных), сразу бросается в глаза, что в подавляющем большинстве своем они были «людьми Вильялонги». То есть, за небольшим исключением, эти футболисты активно выступали в сборной только при нем и ушли из нее вслед за ним. Если брать только основу, то до Вильялонги постоянным участником «селексьон» был только Луис Суарес, да еще, с оговорками, Фернандо Оливелья. Значительная часть игроков пробовалась там в 1 – 2 матчах, но была отвергнута предшественниками Вильялонги, а Ирибар, Фусте, Амансио, Лапетра и вовсе обязаны ему дебютом.

Надолго «пережить» тренера в сборной удалось лишь троим — Ирибару, Суаресу, Амансио. Все же прочие разделили участь Вильялонги, если не считать одиночных приглашений отдельных футболистов на малозначительные поединки. Видимо, управлять той командой и добиваться с ней успеха мог только один человек.

**Вот те одиннадцать, кто 21 июня 1964 года добыл Испании титул и себе славу:** Хосе Анхел Ирибар («Атлетик»), Фелисиано Ривилья («Атлетико»), Фернандо Оливелья («Барселона», капитан), Игнасио Соко («Реал»), Исасио Кальеха («Атлетико»), Хесус Переда («Барселона»), Луис Суарес («Интер»), Хосе Мариа Фусте («Барселона»), Амаро Амансио («Реал»), Марселино Мартинес («Сарагоса»), Карлос Лапетра («Сарагоса»). Кроме них, в состав «селексьон» входили вратари Хосе Висенте Траин («Реал») и Хосе Пепин («Бетис»), защитник Северино Рейха («Сарагоса»), Луис Эчеверриа («Атлетик»), хавбеки Феликс Руис («Реал»), Луис Дель Соль («Ювентус»), Хуан Вилья («Сарагоса»), Висенте Гийо («Валенсия»), нападающие Энрике Кольяр, Родригес Аделардо (оба — «Атлетико»). Как видите, предпочтение Хосе Вильялонга отдал представителям «Барселоны», «Атлетико» и «Сарагосы».

### Хосе Анхел ИРИБАР Кортахарена

(01.03.1943), вратарь

В сборной (11.03.1964–24.04.1976): 49 матчей (+23=16–10), пропустил 42 гола

Клубы: Баскония (1961–62), Атлетик (1962–80)

Трофеи: чемпион Европы (1964), Кубок Испании (1969, 1973), «Трофео Самора» (1970)



На протяжении более чем десяти лет, начиная с мундиаля-1950, где Испания стала четвертой, в рамке «селексьон» почти бессменно находился только один человек — голкипер «Барселоны» Антонио Рамальетс. Но именно при нем сборная впадала в длительную полосу неудач — на чемпионаты мира пробиться не могла, а в первом розыгрыше Кубка Европы не сыграла по уже известным причинам. Часом «Х», после которого пришлось задуматься об уходе, для Рамальетса стал финал Кубка чемпионов-1961 — там две его грубые ошибки предопределили поражение «Барсы» от «Бенфики» 2:3.

Так что когда после многих лет застоя испанцы все-таки пробились на ЧМ-62, поехали они туда в период «вратарского безвременья». Толковых голкиперов было немало, но все они по разным причинам закрепиться в сборной не смогли. На чилийском мундиале ворота «селексьон» защищали баск Кармело и мадридец Аракистайн, одна-ко оба не впечатлили, как и вся сборная, занявшая

в группе последнее место. Неплохо стартовал еще один реаловец, Висенте Траин, но после чудовищного конфуза в товарищеском матче с шотландцами в Мадриде (2:6!) двери в сборную перед ним захлопнулись. Воспитанник и преемник великого Рамальетса Садурни, напротив, чем-то не понравился тренерам в первом же своем матче (товарняк с французами, 0:0) и затем в сборной появился лишь в 1968-м, когда оттуда ушел творец первой значимой победы Испании Хосе Вильялонга.

Этот тренер, принявший сборную в конце 1962-го, сразу вызвал мощную волну критики за то, что принялся решительно ломать сложившиеся годами стереотипы. Он погнал из главной команды страны всех звёздных старпёров и испробовал в ней массу народу, отдавая предпочтение не очень известным, зато молодым и жадным до титулов игрокам.

При выборе голкипера его не убедила игра ни баска Кармело, ни каталонца Садурни, ни всей раскрученной и слегка зажавшейся мадридской братвы, хотя реаловцы Висенте, Аракистайн и чуть позже Бетанкорт в 60-е заправляли делами на внутреннем фронте, легко и непринужденно выигрывая один «Трофео Самора» за другим. И для участия в предстоящем финале ЧЕ-64 Вильялонга сделал выбор, шокировавший всю футбольную общественность. Запасным оказался Пепин из скромного, но в сезоне-63/64 вдруг взлетевшего на третье место «Бетиса», а основным — 21-летний и вообще толком никому не известный Хосе Ирибар. На сче-

ту каждого до полуфинала с венграми было всего по два матча за сборную!

Победителей, как известно, не судят. Победы с одинаковым счетом 2:1 над венграми и сборной СССР мигом превратили в героев нации и Вильялонгу и всех его парней, в том числе Ирибара, ставшего основным вратарем сборной на долгих 12 лет, хотя в финальном матче именно его грубая ошибка позволила Галимзяну Хусаинову сравнять счет.

Судя по всему, именно титул чемпиона Европы и стал главной причиной более чем убедительного превосходства Ирибара над конкурентами. Обратите внимание: ни Бетанкорт, ни Мигел Рейна (родной папа Пепе Рейны из «Ливерпуля»), ни Садурни, ни еще несколько неплохих вратарей так и не сумели сколько-нибудь заметно потеснить баска на его позиции в сборной. (Садурни, правда, попытался в 1968-м, но стремительно вылетел из «селексьон» через год после позора в отборе к ЧМ-70 — 0:2 с Финляндией.) Хотя «Атлетик» к тому времени давно и прочно выпал из трио великих грандов — максимум, чего добивались бильбаинцы в период, когда их цвета защищал Ирибар, были две победы в Кубке Испании, а в чемпионате «Львы» за это время лишь однажды сумели финишировать вторыми, зато регулярно оказывались в нижней половине таблицы, на 9 — 10-м, а то и 11-м месте. Хосе пропускал ничуть не меньше, а часто и куда больше других («Трофео Самора» он выиграл всего однажды), но на его статус в сборной это не влияло.



Хосе Вильялонга и созданная им триумфальная «Фурия Роха» образца 1964 года

Только в середине 70-х, когда Ирибар уже разменял четвертый десяток, появился первый, кто сумел всерьез посягнуть на уже приросший к его туловищу свитер вратаря «Фурии Рохи» — Мигел Анхел из «Реала», но мадридцу здорово не повезло, так как почти одновременно с ним Страна Басков выставила своего, куда более убедительного кандидата — Луиса Арконаду.

Ирибару во многом помогло то, что как раз в конце 60-х — начале 70-х в футболе происходила стремительная смена тактик, заключавшаяся в уменьшении числа форвардов, сначала до четырех, потом и вовсе до трех, что привело к сильному падению результативности. Голкиперам стало играть значительно проще — у них прибавилось помощников, а количество ударов по воротам, напротив, снизилось.

Ирибар демонстрировал игру неброскую, но надежную и, главное, стабильную. За ним, кроме вышеупомянутого, не значится каких-то кошмарных ляпов, жутких ошибок, приводивших сборную к провалу. «Фурия роха», если уж проигрывала, то по иным причинам — прежде всего, из-за проблем в атаке, а еще потому, что часто попадала на очень сильных соперников. На ЧМ-66 испанцы отыграли весьма бледненько — третье место в группе вслед за Германией и Аргентиной, мимо ЧМ-70 пролетели вообще из-за странных тренерских экспериментов (тогда как раз и пытаясь закрепиться в сборной Садурни), в борьбе за выход на ЧМ-74 минимально уступили в переигровке югославам. Примерно так же складывались дела у «селексьон» и на европейской арене — на ЧЕ-68 уступили дорогу англичанам, четырем годами позже — сборной СССР, еще через четыре года — западным немцам.

Как раз поединок евроотбора к ЧЕ-76 против ФРГ (первый, который закончился 1:1; во втором испанцы проиграли в гостях 0:2 и в финальную часть не пробилась) и стал для Ирибара последним в сборной. Хосе философски перенес отставку, тем паче что в «Атлетике» ему продолжали доверять безоговорочно. Он еще четыре года выступал на «Сан Мамесе» и спрятал вратарские перчатки в шкафчик лишь в возрасте 37 лет. Затем пытаясь доказать, что и в тренерском искусстве кое-что понимает, за шесть лет прошел дорогу от ассистента до главного тренера «Львов», но одного сезона во главе «Атлетика» (1986/87, 13-е место) ему и всем хватило, чтобы понять — способностей и перспектив у него здесь маловато.

И он решил удариться в политику — специфическую такую, чисто испанскую. Еще в бытность свою действующим вратарем, году так в 75-м, Ирибар прославился тем, что однажды перед матчем в Сан Себастьяне вышел на поле с национальным флагом Страны Басков, в то время еще официально запрещенным, и воткнул его в газон в центральном круге. Правда, к тому моменту диктатура дышала на ладан, а сам Франсиско Франко и вовсе отдал Богу душу. На подобные штучки уже поглядывали сквозь пальцы. Вратаря сборной тронуть, разумеется, не посмели, однако поступок все равно заслуживал уважения.

И на время отойдя от футбола, Ирибар достаточно быстро сделал карьеру политика, весьма радикального, с откровенно националистическими и сепаратистскими взглядами, даже занимал какие-то видные посты в партии и местном правительстве Автономии, хотя до маразма вроде участия в баскских террористических организациях дело не дошло. Потом его по какой-то причине швырнуло в обратную сторону, опять-таки к футболу, но на сей раз экс-вратарь «селексьон» сумел объединить две свои страсти — взялся руководить сборной Басконии, которая после долгих лет запрета возродилась в 1979 году и стала потихоньку поигрывать (ФИФА по сию пору ее не признала). Пусть вас не вводит в заблуждение тот факт, что Ирибар возглавлял эту команду целых 6 лет — очень долго сборная Страны Басков по традиции проводила лишь один матч в год, в конце декабря (на католическое рождество, надо полагать). Так что в его активе всего шесть матчей, хотя и весьма успешных — в частности, победы над Ганой, Марокко (по 3:2), Уругваем (2:1), Нигерией (5:1)... А еще Хосе Ирибар — идеал для Икера Касильяса.

### Фелисьяно Муньос РИВИЛЬЯ

(21.08.1936), правый защитник

В сборной (10.07.1960–10.11.1965): 26 матчей (+14=4=8), 0 голов

Клубы: Плюс Ультра (1955–56), Райо Вальекано (1956–58), Атлетико (1958–68)

Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1966), Кубок Испании (1960, 1961, 1965), Кубок Кубков (1962)

### Игнасио СОКО Эспарса

(31.07.1939), центральный защитник

В сборной (19.04.1961–23.02.1969): 25 матчей (+11=4=10), 1 гол

Клубы: Осасуна (1959–62), Реал (1962–74)

Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1963, 1964, 1965, 1967, 1968, 1969, 1972), Кубок Испании (1970, 1974), Кубок чемпионов (1966)

Игнасио Соко родился в небольшом городе Гарда, что в провинции Наварра. В 8 лет белокурым

мальчик увлекся футболом, который со временем превратился в его профессию. Надежность, добросовестность и самоотдача были главными характеристиками, выделявшими мощного, фактурного наваррца (181 см, 81 кг) на протяжении двенадцати сезонов в составе «Бланкос». Он был настоящим оплотом в центре поля мадридской команды, обеспечивавшим уверенными и надежными действиями немало побед. Тем же отличался и в играх за сборную.

Титулы Соко уже перечислены, матчи за сборную указаны. Кроме того, он принял участие в общей сложности в 438 официальных и 100 товарищеских матчах в футболке «Реала», забив за это время 16 голов.

Когда человека можно узнать и понять лучше всего? Когда он говорит. Слово **Игнасио Соко**:

«То была выдающаяся сборная, в составе которой блистали Луис Суарес, Амансио, Хенто, Дель Соль, Оливелья, Марселино, настоящая команда, сообщество людей, одни из которых работали больше других, но все они прекрасно ладили и представляли собой очень сбалансированный коллектив. Плюс ворота защищал Ирибар — на мой взгляд, лучший испанский голкипер. Накануне финальной пульки мы примерно три недели готовились в местечке Ла Берсоса неподалеку от Мадрида. Там, между прочим, нам посчастливилось познакомиться и подружиться с великим маэстро Антонио Бьенвенидой, которому предстояло провести бой против шести быков на арене Las Ventas. В результате он узнал много нового о футболе, а мы — о корриде... Сборы получились плодотворными, мы постоянно чувствовали поддержку со стороны болельщиков, что помогло нам завоевать титул, которому в тот момент не придавалось такого значения, как сейчас. Только сейчас, спустя столько лет время придало той победе блеск и важность, о которых тогда мы даже не думали...

В финальной части чемпионата у нас было два сложнейших соперника. Сборная Венгрии была второй или третьей по силе командой континента, и пройти ее нам стоило немалых усилий. Пришлось сыграть дополнительное время, а уже через два дня нас ждал финал с командой СССР. Не забывайте, что турнир проходил в конце сезона, а запас человеческих сил не беспределен. К тому же перед самым матчем прошел сильный дождь — ведь газон «Бернабеу», несмотря на постоянно отличное качество, все же не обладал тогда такой же прекрасной поглощающей способностью, как сейчас. Хотя в 1964-м турнир на первенство Европы

не имел такого значения и веса, мы прекрасно осознавали, что даст нам возможная победа. У некоторых игроков был за плечами опыт аналогичных побед на клубном уровне, мне еще только предстояло завоевать Кубок Чемпионов в составе «Реала» в 1966-м. Тогда мы считали, что победа в Кубке Европы обозначит очередной шаг вперед в нашем развитии, в росте нашего престижа, ведь профессиональное выступление предполагает параллельное возрастание как амбиций игрока, так и его статуса. (Золотая мысль! Большинство нынешних футболистов об этом вообще не задумывается, а многие даже такие слова не слышали. У нас получается так: либо амбиции зашкаливают, но не подтверждаются соответствующей игрой, либо после первого же более-менее громкого успеха игрок считает, что всего в жизни уже добился и выше этой планки уже не поглядывает. — Авт.) Не всегда, как многие считают, мы думаем о деньгах или премиях. Престиж, связанный с победой в таких турнирах, позволяет чувствовать себя триумфатором и ощущать удовлетворение от успеха в выбранной профессии. Больше всего беспокоило то, что матчи турнира проходили у нас дома. Играя, мы ощущали и напряженное ожидание всей страны, и собственную высочайшую ответственность. К тому же в матчах с СССР и Венгрией важную роль сыграли политические факторы, в чем принимать участия не хотелось. И все-таки существовало негласное общественное мнение и даже давление сверху на тему того, что у стран из-за «Железного занавеса» необходимо выигрывать. Не стоит забывать, что за четыре года до этих событий генерал (так сказано самим Соко. — Ред.) Франко не разрешил сборной выступать против команды СССР, и это придавало матчу дополнительную интригу, одновременно нагружая нас куда большей ответственностью.

Финальный матч получился очень зрелищным. Я помню его в мельчайших деталях, как будто всё произошло вчера. Незабываемая атмосфера, болельщики, тысячи флагов, газеты развели шумиху вокруг игры... И встречались мы не с «дружественной» командой вроде Португалии или хотя бы Италии, а с командой СССР, с именем которой в то время связывались достаточно одиозные события. Атмосфера была просто непередаваемой, несмотря на шедший на протяжении всего финального матча дождь. В спортивном плане победа в турнире стала для испанцев заметным стимулом...

Говоря о событиях 1964 года, обязательно следует упомянуть тренера тогдашней сборной Хосе



Вильялонгу — человека всеми уважаемого и высоко ценимого, прямого и чрезвычайно образованного. Он был фантастическим специалистом по физической подготовке, и это его умение сильно помогло нам на Кубке Европы. У него не было никаких проблем ни с представителями прессы, ни вообще с кем бы то ни было. К тому же Вильялонга был не «человеком ниоткуда», а совсем наоборот: он становился чемпионом с «Реалом», выигрывал Кубки с «Атлетико», а этого без таланта не добьешься. В общем, Вильялонга был удивительным человеком и чудесным тренером...»

### Фернандо (Ферран) ОЛИВЕЛЬЯ Понс

(22.06.1936), центральный защитник  
В сборной (31.03.1957–08.12.1965): 18 матчей (+11=1–6), 0 голов  
Клубы: Эспанья Индустриал (1953–54), Барселона (1954–69)  
Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1959, 1960), Кубок Испании (1957, 1959, 1963, 1968), Кубок Ярмарок (1958, 1960, 1966)

### Исасио КАЛЬЕХА Гарсиа

(02.12.1936), левый защитник  
В сборной (19.04.1961–23.05.1972): 13 матчей (+9=3–1), 0 голов  
Клуб: Атлетико (1958–72)  
Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1966), Кубок Испании (1960, 1961, 1965), Кубок Кубков (1962)

### Хесус Мариа ПЕРЕДА Руис де Темико

(15.06.1938), правый полузащитник/нападающий  
В сборной (15.05.1960–27.10.1968): 15 матчей (+11=1–3), 6 голов  
Клубы: Индаучу (1956–58), Реал (1958), Вальядолид (1958–59), Севилья (1959–61), Барселона (1961–69), Сабадель (1969–70), Мальорка (1970–72)  
Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1958), Кубок Испании (1963, 1968), Кубок Кубков (1966)



### Хосе Мариа ФУСТЕ Бланч

(15.04.1942), левый полузащитник  
В сборной (11.03.1964–25.06.1969): 8 матчей (+5=0–3), 3 гола  
Клубы: Барселона (1962–72), Эркүлес (1972–74)  
Трофеи: чемпион Европы (1964), Кубок Испании (1968, 1971)



### ЛУИС СУАРЕС Мирамонтес

(02.05.1935), центральный полузащитник/нападающий  
В сборной (30.01.1957–12.04.1972): 32 матча (+20=4–8), 14 голов  
Клубы: Депортиво (1953–54), Барселона (1954–61), Интер (1961–70), Сампдория (1970–73)  
Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1959, 1960), Кубок Испании (1957, 1959), чемпион Италии (1963, 1965, 1966), Кубок чемпионов (1963, 1964), Кубок Ярмарок (1958), Межконтинентальный кубок (1964, 1965), «Золотой мяч» (1960), «Серебряный мяч» (1961, 1964), «Бронзовый мяч» (1965)  
В 1988–1991 гг. возглавлял национальную сборную Испании. Участник чемпионата мира 1990 г.

По сию пору Луис Суарес — единственный испанец, которому удалось завоевать «Золотой мяч». Сейчас, пытаясь в нескольких словах характеризовать игру Суареса, многие прежде всего называют фамилию Хави Эрнандеса, хотя, конечно, полной аналогии между ними нет и быть не может. Лучшие свои годы (не по титулам, а по игре) Луис провел в «Барселоне», где раскрылся не только как прекрасный дриблер и бомбардир с разящим ударом, но и как талантливый диспетчер, а главным образом, как ярковыраженный командный игрок. Для него всегда было естественным не лидерство, а стремление подчинять свое мастерство игре и потребностям коллектива. Начиная Суарес как нападающий, но со временем полюбил оттягиваться в среднюю линию поля, где пользы приносил не меньше. С одиноким успехом играл как по центральной оси поля, так и на фланге, куда часто сдвигался.

гался, уводя за собой опекунов. А опекали его постоянно.

Дебют Суареса в большом футболе состоялся 6 декабря 1953 года, когда тренер «Депортиво» Карлос Урраспе впервые выпустил 18-летнего юниора в матче Примеры на позиции левого инсайда. Занятно, что соперником галисийцев в той встрече была «Барселона», в составе которой Суарес objevится всего пять месяцев спустя, а сам матч завершился уверенной победой каталонцев 6:1. Приобрести паренька порекомендовала руководству одна из легенд «блаугранас» Хосе Самитьер, который работал в клубе скаутом-селекционером, и при этом, якобы, произнес пророческую фразу: «Этот парень заставит людей забыть обо мне».

В середине 50-х линии нападения «Барселоны» могли позавидовать многие (Кубала! Сесар! Плюс Манчон и Морено), поэтому поначалу Суарес оставался в тени «монстров». Но вот в «Барсу» пришел Эленио Эррера, дважды выигравший титул с мадридским «Атлетико», и тут же активно взялся за перестройку игры, отвергая прежние, привычные принципы «звездного» построения команды и ставя во главе всего коллективизм. Его планам как нельзя лучше отвечал Луис Суарес, быстро оттеснивший Кубалу на вторые роли. Вскоре команду пополнила великолепная молодежь — Эваристо, Техада, Мартинес, пошли титулы, кубковые в 57-м и 59-м, чемпионские в 59-м и 60-м. Примечательно, что в той «Барсе» не было какого-то одного ярко выраженного, как в «Реале», бомбардира, зато помногу забивали многие. В Мадриде за сезон отличалось 7–8 игроков (при этом все — форварды), в Барселоне — 12–13, в том числе и защитники.

Но в полной мере «Магу» развить свои идеи так и не удалось. Чемпионский титул в Испании значил, конечно, много, но появилось новое мерило силы и значимости команды — Кубок чемпионов — а вот в нем «Барселона» не блистала. Когда весной 1960 года она в полуфинале безропотно уступила дорогу «Реалу», Эрреру попросили на выход.

Как ни странно, именно в 1960 году Суарес получил «Золотой мяч» лучшему игроку Европы. Получил, прямо скажем, нелогично и не совсем заслуженно — ведь не только «Барса» сошла с кубко-чемпионской дистанции (хотя и выиграла в финале Кубка Ярмарок у «Бирмингема»), но и сборная Испании по политическим причинам осталась «вне игры». В гораздо большей степени почетный приз заслуживал кто-нибудь из сборной СССР, ставшей

чемпионом континента, а пуще прочих — Ференц Пушкаш, автор четырех голов в финале КЧ-60. Тем не менее трофей достался Суаресу. За «советы» по тем же политическим причинам не проголосовала Европа, а за опального венгра — СССР! Мало того, еще и разослал соответствующую рекомендацию федерациям остальных соцстран, и Пушкаш остался вторым.

«Золотой мяч» стал для Суареса прелюдией к настоящему взлету, пика которого он достиг в «Интерере», перейдя туда год спустя после Эленио Эрреры. И три последующих мяча, два «Серебряных» в 1961-м и 1964-м и «Бронзовый» в 1965-м, заслужил сполна.



Карьера Суареса в «Интерере» чем-то напоминала его путь в «Барсе». Там тоже имелся яркий индивидуалист — Антонио Анджелилло (Анхелильо) — результативный форвард аргентинского происхождения и любимец местной публики. Как раз его и вытеснил Суарес, вокруг которого «Маг» стал привычно наворачивать излюбленную командную игру. Он окончательно определил испанца в среднюю линию, где они вдвоем с Армандо Пикки выполняли роль плеймейкеров и обслуживали форвардов Мацолу и Жаира. Новое амплуа Суарес

воспринял спокойно и функции свои исполнял добросовестно и качественно. «Из всех клавиш инструмента, который назывался La Grande Inter, Суарес всегда был наиважнейшей», — говорил Эррера, в отличие от которого, отличавшегося взрывной манерой поведения, Луис неизменно оставался молчаливым и уравновешенным.

Когда возраст Суареса перевалил за 30 и стал приближаться к 35-ти, что по тем временам считалось критической отметкой, всё чаще стал задаваться вопрос — куда он теперь пойдет? Президент «Интера» Анджело Моратти, помня о роли Луиса в выходе клуба на ведущие позиции в Европе и о солидном урожае призов, собранных командой в 60-е, коротко отвечал: «Никуда». Преемник Моратти Ивано Фраиццолли тоже был полон уважения к ветерану: «Суарес — это «Интер». Он продолжит играть и одновременно готовить себя к роли тренера».

Но летом 1970-го, возвращаясь вместе с Де Систи, игроком «Фиорентины» и сборной Италии, из отпуска, Луис в миланском аэропорту купил газету, раскрыл ее и увидел заголовок: «Суарес продан в «Сампдорию». Де Систи бушевал и возмущался, Суарес по своему обыкновению молчал. А на вопросы отвечал сдержанно: «Я получал предложения от более сильных клубов — «Ювентуса» и «Кальяри». Но, как я понимаю, они были «Интером» отвергнуты. Ясно — чем отправить меня к прямым конкурентам, лучше продать в ту команду, которая борется за выживание. От президента своего нового клуба я получил приветственную телеграмму, от старого же — ничего. Мне теперь вообще не о чем с ним разговаривать».

С Суаресом поступили как с обычным отработанным материалом, хотя в «Сампдории» испанец отыграл еще три сезона и принес команде немало пользы. Повесив бутсы на гвоздь, вернулся на Родину и после небольшой паузы начал тренерскую деятельность в родном «Депортиво», где когда-то делал первые игроцкие шаги. Вскоре Суарес возглавил молодежную сборную Испании, а еще через пару лет стал ассистентом тренера в главной сборной, где помогал сначала Хосе Сантамарии, затем Мигелю Муньосу. В 1988—1990 годах руководил сборной сам, но без особого успеха. Два «подхода» к «Интеру» в качестве наставника славы ему тоже не принесли.

Сейчас Луис Суарес является техническим секретарем и скаутом «Интера». А еще его живой легендой. Хотя есть люди, которые недоумевают —

ведь когда-то испанца выкинули из «Интера» как использованную тряпку...

### АМАНСИО Амаро Варела

(17.10.1939), правый нападающий

В сборной (25.11.1962—13.02.1974): 42 матча (+19=10−13), 11 голов  
Клубы: Депортиво (1958—62), Реал (1962—76)

Трофеи: чемпион Европы (1964), чемпион Испании (1963, 1964, 1965, 1967, 1968, 1969, 1972, 1975, 1976), Кубок Испании (1970, 1974, 1975), Кубок чемпионов (1966), «Трофео Пичичи» (1969, 1970), «Бронзовый мяч» (1964)



Как и Луис Суарес, Амансио Амаро по кличке «Эль Брухо» («Ведьмак») — галисиец. И свой путь в большом футболе тоже начал в «Депортиво». С Суаресом они не пересеклись — тот ушел за четыре года до появления в команде Амансио. А еще через четыре года в Ла Корунью появился лично Сантьяго Бернабеу, который быстро уговорил 22-летнего нападающего сменить заштатную команду, постоянно балансирующую между Примерой и Сегундой, на мадридский суперклуб. Сумма подъемных и условия контракта сыграли в этом не последнюю роль.

«Реал» переживал тогда очень непростые времена. Постарели и вот-вот должны были сойти со сцены Ди Стефано и Пушкеш, в обновлении нуждались и другие линии команды. Так что Амансио на пару с центральным защитником Игнасио Соко стали своеобразными символами затеянной в клубе перестройки, которая в итоге привела «бланкос» к победе в КЕЧ-1966 и фантастическому доминированию на внутренней арене.

Переход в «Реал» открыл перед Амансио и двери в сборную. Дебютировал он в ней в не самом удачном матче — том самом, где румыны попытались организовать ремонтную (3:1, см. текст), но несмотря на это оставил очень неплохое впечатление. Прежде всего, работоспособностью, старанием и абсолютным отсутствием какой-либо звездности. Он не гнушался черновой работы и в обороне отрабатывал с удовольствием, никогда не жадничал, охотно выводил на удары партнеров, из-за чего сам забивал не так уж много. Впрочем, дважды подряд, в 69-м и 70-м, ему покорился «Трофео Пичичи», приз лучшему бомбардиру Примеры, но оба раза он (вот уж воистину бескорыстная натура абсолютно во всем!) делил его с другими — сначала с «матрасником» Гарате, а потом с тем же Гарате и небезызвестным вам Луисом Арагонесом, и результаты их были, прямо скажем, весьма и весьма скромными — 14 голов и 16.

Отпахав в «Реале» почти до 37-ми, Амансио не ушел из футбола и клуба. Закончив тренерские курсы и получив лицензию, он руководил сначала юношеской командой мадридцев, а в 1982-м принял дубль «Реала» «Кастилью». Даже если бы Колдун, будучи игроком, не достиг всех тех высот, что ему покорились, не завоевал свои титулы и не забил ни одного мяча, только за работу в «Кастилье» ему следовало бы поставить памятник. И дело не в том, что реаловский дубль совершил при нем фантастический прогресс и в 1984-м выиграл соревнование в Сегунде — это редкое и красивое, но не уникальное достижение. Именно Амансио открыл миру знаменитую «Эль Кинто дель Буитре», «Пятерку стервятников» — Бутрагенью, Мичела, Мануэля Санчиса, Мартина Васкеса, Пардесу — которая вскоре произвела настоящий фурор в «Реале» и после нескольких лет застоя вернула «сливочную» команду на ведущие роли в испанском футболе.

К сожалению, это стало последним чисто футбольным колдовством Амансио. Попытка возглавить главную команду «Реала» закончилась провалом — в сезоне-1984/85 «бланкос» потерпели 11 поражений и заняли шестое место, отстав от чемпиона, «Барсы», на немыслимые 17 пунктов. Амансио уволили за тур до окончания темпоралды. Он ушел опечаленный и разочарованный своими тренерскими способностями, еще не зная, что в следующую пятилетку «Реал», где тон будут задавать его воспитанники из «Кастильи», выдаст впечатляющую серию из пяти убедительнейших побед в Примере.

Амансио ушел из футбола, но не из «Реала» и добрых два десятка лет работал в коммерческих структурах, связанных с Королевским клубом. Последнее, не слишком впечатляющее, но значимое колдовство он совершил в 2000-м — именно его голос оказался решающим в избрании на пост президента «Реала» Флорентино Переса.

### МАРСЕЛИНО Мартинес Као

(29.04.1940), центральный нападающий  
В сборной (23.11.1961–01.10.1967): 14 матчей (+7=2–5), 4 гола  
Клуб: Сарагоса (1958–69)  
Трофеи: чемпион Европы (1964), Кубок Испании (1964, 1966), Кубок Ярмарок (1964)



### Карлос ЛАПЕТРА Коараса

(29.11.1938), левый нападающий  
В сборной (13.06.1963–20.07.1966): 13 матчей (+6=2–5), 1 гол  
Клубы: Уэска (1958–59), Сарагоса (1959–1969)  
Трофеи: чемпион Европы (1964), Кубок Испании (1964, 1966), Кубок Ярмарок (1964)

## РАССКАЗЫВАЮТ СОВЕТСКИЕ ФУТБОЛИСТЫ

Наконец, прямая речь советских участников финала. Просьба относиться к сказанному ими достаточно спокойно и даже больше — критически, но с пониманием.

### ВИКТОР ШУСТИКОВ

— Как в то время расценивались серебряные медали чемпионата Европы?

— Ну, лучше, конечно, золотые. Думали, что сможем опять выиграть первенство Европы, как и в 1960 году. Кроме того, играли в Испании, а политические отношения с Испанией тогда были не очень теплыми. Так что, конечно, хотели выиграть «золото». Но «серебро» тоже неплохо, я думаю. Вот уже сколько лет играем, а даже близко подойти к этому успеху не можем, а тогда и второе место посчитали плохим выступлением.

— Футбольное руководство тогда очень критично отзывалось о выступлении нашей сборной?

— Да. Когда мы прилетели в Москву, нас даже никто не встречал. Не было ни журналистов, ни футбольного руководства. Ребята не захотели ехать все вместе на автобусе, а сели по машинам и потихоньку разъехались по домам.

— Официальная точка зрения, понятно, была очень резкая, а сами футболисты как расценили второе место после победы в 1960 году?

— Ну все, конечно, были довольны. Второе место на таком турнире, как чемпионат Европы, — это тоже успех.

— Как вы оцениваете игру вашего соперника по тому финальному матчу команду Испании? Достойна она была первого места?

— В общем, конечно, достойна. Это была сыгранная команда, в которой выступали мастера высокого класса. Хотя в том матче мы ни в чем им не уступали, игра шла равная. То, что выиграли испанцы — во многом дело случая. Шанс выиграть был у и нас, моменты возникали и у одних, и у других ворот.

— Кто-нибудь из соперников запомнился вам особенно?

— Поскольку я играл в защите, мне запомнился тот, за кем я непосредственно присматривал — Марселино. Очень индивидуально сильный игрок, легко

мог обыграть один в один любого соперника. Замечен на поле был также Суарес. Он играл центрального полузащитника, и через него шла вся игра.

— Вы тогда присматривали за Марселино персонально?

— Нет, я играл правого защитника, а в центре был Алик Шестернев. Тогда тренеры перестраховались. Я знаю, что с нами ехали «люди в штатском», они надавили на Константина Ивановича, и он принял решение сыграть от обороны, поэтому и состав выставил защитный. Главное было не пропустить. Мне, конечно, было непривычно играть справа, да еще и в такой ответственный момент. Но дело, в общем, не в этом. Можно было поступить и по-другому. Например, поставить еще одного полузащитника, чтобы он играл немного в оттяжке, — не ставить же в оборону пять человек.

— Советская команда действительно больше играла в обороне, а испанцы атаковали?

— Я бы не сказал, что испанцы больше нас атаковали. Игра шла на равных — у нас тоже были хорошие моменты, например, у Игоря Численко или у Хусаинова.

— И у вас не было задачи подключаться к атакам?

— Нет, конечно. Главное было — не допустить ошибки в обороне, а о том, чтобы помогать товарищам в атаке, даже и не думали. Воронин очень много ходил вперед, но он играл в полузащите, а у защитников такого задания не было.

— За счет чего можно было тогда выиграть у испанцев? В чем было преимущество у советской команды?

— Ну все-таки у нас были индивидуально сильные игроки, такие, как Валентин Иванов, и коллективная игра была поставлена очень хорошо — здесь многое зависело от Игоря Численко. Мы старались максимально использовать то и другое. Мне кажется, что тогда мы играли разнообразнее.

— При своих трибунах, да еще в присутствии Франко, испанцы, очевидно, хотели продемонстрировать все свои лучшие качества. Как вы себя чувствовали в такой атмосфере?

— У испанцев была, конечно, сумасшедшая поддержка трибун. Сколько было шума на стадионе! Но и футболистам надо отдать должное — мяч у них держался хорошо, и опасные пасы из глубины проходили довольно часто. Впрочем, мы быстро подстроились под эту тактику и справлялись с их атаками.

— Вам приходилось когда-нибудь еще играть в такой атмосфере?



— Приходилось, конечно. В том же розыгрыше, в 1/8-й финала мы играли в Риме против сборной Италии. Матч закончился вничью 1:1, но далась эта ничья нам очень непросто. Итальянцы так нас обложили, что мы и за центр поля выйти не могли, — просто не продохнуть было. Выбиваем мяч, а они его перехватывают — и обратно.

— Помните, как были забиты голы в финальном матче?

— Помню, особенно — второй, потому что мяч от меня отлетел. (Уважаемый ветеран перепутал в этом описании второй гол с первым. — Ред.) Проблема была справа в штрафную, Алик стоял со своим игроком, не помню, кто это был, может быть, как раз Марселино, а я справа стою и смотрю за своим подопечным — куда побежит. Стою так, чтобы успеть сыграть. Пошел навес, Алик и испанец взвились, я и решил, что, наверняка кто-нибудь мяч отобьет, — а они оба не допрыгнули. Я уже подстроиться не успел, мяч ударился мне в ногу и отскочил ни вправо, ни влево, а прямо под удар сопернику. Кто-то из испанцев (Переда. — Ред.) мощно ударил и забил гол. Но у нас было еще 6 минут, и моменты, чтобы отыграться.

— Досталось вам после матча за эту ошибку?

— Нет. Перед финалом нас здорово прорабатывали, но потом все прошло тихо и спокойно — пострадал только Константин Иванович.

— А как принимали футболистов в Испании?

— Принимали хорошо, но саму атмосферу чемпионата почувствовать не удалось. Жили на базе в пригороде Мадрида и в город практически не выходили, в свободное время гуляли по парку. Но к нам приезжало много народу. Это были русские, по каким-то причинам уехавшие из Союза. Они очень переживали из-за того, что отношения между Испанией и СССР в последнее время испортились, и спрашивали, когда же все наладится и можно будет посетить Родину. С ними мы общались спокойно, никаких запретов не было.

## ЭДУАРД МУДРИК

— Эдуард Николаевич, действительно ли на Евро-64 было больше политики, чем футбола, учитывая, что финал проходил в Испании, на глазах у диктатора Франко?

— Знаете, нас этот ажиотаж мало затронул. Все понимали и без накачки, что политическая обстановка обязывает нас победить команду Франко, команду фашистов. А в нашей сборной играли комсомольцы, члены партии. Стоял вопрос — а мы что,

хуже? Коммунисты, вперед! Но никакого злорадства в Испании к себе не ощущали. Наоборот, было впечатление, что мы — в СССР. Жили там на базе, и столько народа к нам приезжало из тех испанцев, которые в 30-е, спасаясь от репрессий, уехали в СССР, а в 50-х начали возвращаться на родину. Бегают детишки, кричат, и все — на русском. А в один выходной, предоставившийся во время Евро, пошли на море. С местными болельщиками спокойно говорили о футболе. Кстати, убивали время, играя на берегу в шахматы, «дурака». Врач сборной следил, чтобы не перегрелись на солнце.

— Как еще расслаблялись?

— На корриде были. Кто еще из советских граждан мог в те годы побывать на боях быков? А нам повезло. Заголовки в местной прессе были: «Русские в Испании», «Русские на корриде». Помню вопли публики, требовавшей заколоть быка. Но один раз бык так подкинул матадора, что мы думали, уже не встанет. Нет, встал. Когда торсида ликовала, приветствуя убийство животного, мы отворачивались. Это было ужасно. На арену выскакивают рабочие, тянут заколотого быка. А диктор объявляет: «Этого быка отправляют в лучший ресторан Мадрида. Приходите полакомиться». Так же неистово публика болела и за своих в финале Евро.

— Каково было проиграть 1:2, пропустив за 6 минут до конца основного времени?

— Я вам доверительно скажу — там Лева Яшин ошибся. Когда пробили по воротам, он опоздал с броском. Потом даже судачили, что кто-то мог сдавать игру. Даже Леву обвиняли. Но я в это не верю. У каждого футболиста бывает своя плюха. Не пойман — не вор. Плюс надо учитывать, как тогда работала наша разведка.

— Говорят, Хрущев был очень зол — мол, коммунисты проиграли фашистам. И это якобы привело к отставке Бескова?

— В принципе, так и было. Но это было несправедливо. Обвинить нас в трусости было нельзя. Сделали, что могли.

— Кстати, каким вам запомнился Бесков?

— Я его впервые увидел еще в 1947-м, когда мальчишкой попал на московское стрельбище «Динамо». Там была двухэтажная дача, где жили футболисты. Эту дачу выбил для них Берия. Кстати, сами игроки любили пострелять из винтовок. А позже я стал играть у Бескова в «Динамо» и сборной. «Дядя Костя», — так к нему обращались. Авторитет его был выше крыши. Но он был замечательным. Мог дать по ушам, если что не так, но нам было

даже приятно — ведь от самого Константина Ивановича! Было дело, смотрим американское кино, а кто-то из игроков шумит. Бесков берет и выгоняет его подзатыльниками.

— Что за кулинарная история приключилась у вас с испанскими игроками после финала?

— Был совместный ужин. Я сидел напротив Амансио. И вот он спрашивает: «Сколько вы получили денег?». А у нас тогда, понимаете, так было: сколько дадут — спасибо. Ну, мы сказали: двести долларов на брата. А им — по 20 тысяч. Они, как услышали это, всю закуску, которая стояла на столе — а стол был богатейший! — стали нам подвигать. Мы с Яшиным переглянулись, улыбнулись...

### ВИКТОР ПОНЕДЕЛЬНИК

«... Перед началом финального матча в Мадриде весь стадион встал и как загудит! Мы посмотрели — Франко, в белом костюме, идет к себе в ложу», — одно из самых ярких воспоминаний о Евро-64 защитника сборной СССР Виктора Шустикова. Из-за опоздания испанского правителя начало поединка перенесли чуть ли не на полтора часа. Поговаривали, будто он задержался, потому что плавал в бассейне. Между тем, если хозяева поля знали, что игра откладывается, то сборную СССР держали в неведении. Она то выходила на газон, то возвращалась в раздевалку. (Какой-то бред... Видео четко показывает, что Франко вовсе не в белом костюме был, а в мундире, никакого короля с ним под ручку и близко не было. Версия о том, что матч отложили из-за купания диктатора в бассейне, пусть останется на совести того, кто это запустил в свет. На наш взгляд — чушь полнейшая. — Ред.)

«... И тут Бесков стал, как он умеет, выражать негодование во всю силу своих легких. Сразу же появились люди, которые объяснили, что Франко задерживается, — рассказал другой участник той игры, нападающий Виктор Понедельник. — Франко высокого роста был, вел за руку с собой будущего короля Испании. За ними — свита. Кстати, из-за этой сцены разгорелся громкий скандал на советском ТВ. Видел ли кто-либо из наших телевизионщиков Франко вживую? Никто! И вот они показали его крупным планом. В Москве такой разнос был! Столько людей уволили. Но они не виноваты были. У нас же Франко, как и всех диктаторов, представляли только по карикатурам Кукрыниксов. Знали бы, какой он из себя, не показали бы...»

«... Но это вымысел, будто мы перегорели из-за задержки матча и потому проиграли, — продол-

жает Понедельник. — Во-первых, повлияла ошибка Шустикова. Хотя ни в чем его не упрекаю. Бесков поставил его на место правого защитника, хотя он всю жизнь играл центрального. И на шестой минуте Витя, как он привык в центре, стал принимать мяч на бедро, а тот возьми и отскочи к Переду — и 0:1. Во-вторых, надо признать силу испанцев. Кстати, они готовились по нашему, советскому образцу, с заездом на базу за несколько дней до игры — по-моему, с западной командой такое произошло впервые...»

Понедельник, к слову, отрицает, что отставка Бескова была результатом недовольства Хрущева. «Детский лепет. Ему не до футбола тогда было, — говорит Виктор Владимирович. — Других проблем хватало. Люди прозябали в нищете, умирали от голода. Ему не могли простить расстрел рабочих в Новочеркасске. К тому же, если говорить о политической подоплеке, то к тому моменту уже произошло потепление в отношениях между СССР и Испанией. Франко разрешил въезд домой испанцам, которых детьми на пароходах перевезли в Союз. Отставку Бескова объясняю иначе — в Госкомспорте подсушались, чтобы свои кресла сохранить. Нашли козла отпущения. Выпустили постановление — мол, Бесков не слушался их, когда они советовали взять в штаб одного старика, другого. Да, он гнал их. Был настоящим диктатором. Для нас тогда существовал один диктатор. Это был не Франко, а Бесков. Но требования у него были простые: «Если ты центральный нападающий, должен забить и сделать две-три голевые передачи». Кто у него не валял дурака, тот и играл...»

«...Кстати, вернувшиеся из СССР на родину испанцы в полуфинале с Данией поддерживали нас на чистом русском языке: «Давайте, ребята, бейте этих датчан!» Будто на «Лужниках» играли. Но после матча, обступив нас, они признались: «В финале мы вам не помощники». Они болели за хозяев поля, как и английский арбитр Холланд. Он положил свисток в рот и уже не вынимал его. И малейшее соприкосновение нашего игрока с испанцем — следует свисток в пользу соперника. «Задушил» нас этот англичанин...»

«...На Евро-64 с нашей сборной в Испанию прилетело порядка 40 корреспондентов. Из спортивных изданий, «Правды», «Известий», «Труда». Но на самом деле это были разведчики, приехавшие в доселе закрытую Испанию со спецзаданиями. Просто всем сделали документы, будто они журналисты. Когда мы прилетели, они прошли погранконтроль, таможню и исчезли. Вернулись, только когда нам нужно было улетать в Москву...»



27 мая 1964 года, до решающих поединков второго розыгрыша Кубка Европы осталось всего ничего... Франсиско Франко, которым у нас было принято пугать детей (в принципе, сейчас это перешло на испанцев), и (слева) принц Хуан Карлос де Бурбон (да-да, тот самый, взлелеянный и выученный диктатором) во время торжеств, посвященных 25-летию окончания гражданской войны. Заметьте эту важную тонкость: сам Франко очень мудро настаивал, что в гражданской войне не бывает победителей и побежденных... То есть отмечали (не праздновали, а именно отмечали) юбилей кровавой междоусобицы, которая опустошила страну и слава Богу, что закончилась. Ну и делаем вывод, что сборная Испании не просто победила, а поднесла подарок нации к Дате



### В этом году:

- во время отборочного матча олимпийского турнира между сборными Перу и Аргентины на стадионе в Лиме произошли массовые волнения из-за не засчитанного судьей гола в ворота гостей. Полиция применила слезоточивый газ, началась массовая паника и давка, погибло 328 человек, свыше 500 было ранено;
- в апреле песни английской группы «Битлз» заняли места с первого по пятое в американских хит-парадах — первый случай в истории;
- умер «отец» кибернетики Норберт Винер;
- на съезде американских звукоинженеров изобретатель Роберт Мут представил первый музыкальный синтезатор звука;
- за участие в вооруженной борьбе против режима апартеида в ЮАР к пожизненному заключению приговорен Нельсон Мандела; он выйдет из тюрьмы в 1990 году и станет вскоре первым чернокожим президентом ЮАР;
- внедрена первая компьютерная программа, написанная на BASIC, «языке программирования, доступном для всех»;
- комиссия Уоррена обнародовала доклад, из которого следовало, что убийца президента Кеннеди Ли Харви Освальд действовал в одиночку;
- в октябре на орбиту впервые выведен многоместный космический корабль «Восход-1» с космонавтами Владимиром Комаровым, Константином Феоктистовым и Борисом Егоровым на борту;
- 14 октября состоялся Пленум ЦК КПСС, который снял со всех постов Никиту Хрущева. Первым секретарем ЦК стал Леонид Брежнев, а председателем Совмина Алексей Косыгин;
- Китай провел первое испытание ядерного оружия;
- Нобелевская премия по литературе была присуждена французскому писателю Жану-Полу Сартру, который отказался ее принять, поскольку не желал «быть обязанным какому-либо социальному институту и ставить под сомнение свою независимость»;
- в Испании прошли финальные игры второго Кубка Европы по футболу

Шеф УЕФА швейцарец  
Густав Вигеркер вручает  
Кубок Европы испанцам



## БОМБАРДИРЫ

### Оле Мадсен: первый прощенный

#### Оле Эдуард Фишер Мадсен

Родился 21 декабря 1934 года в Копенгагене. Выступал за ББК «Бистебьерг» (1949–50), ВК «Стефан» (1950–57), ИК «Хеллеруп» (или ХИК, не путать с финским ХИКом, 1958–65), «Спарта» (Роттердам, 1965–1968, в чемпионате 71/22, в Кубке – 13/12), ИК «Хеллеруп» (1968–70). Обладатель Кубка Голландии – 1966. Игрок года в Дании – 1964.

В 51-м матче за сборную Дании забил 42 мяча (третий результат в истории). 28 раз выводил команду на поле с капитанской повязкой.

3 матча и 4 гола за вторую сборную Дании.

Умер 25 марта 2006 года в Копенгагене.

Вот как бывает — лучшим бомбардиром Евро-64 числится футболист, чье имя никому ни о чем толком не говорит. Сборная Дании в те времена была, как бы это помягче выразиться... М-да. Это сейчас

присутствие датчан даже на самых высоких стадиях турниров если и удивит, то самую чуточку, а в те годы лишь неучастие сильнейших сборных в Кубке Европы могло позволить любителям-северянам забраться столь далеко.

Обладатель довольно странного для датчанина имени Эдуард Фишер (тут бы и покопаться в его биографии, но как?!) и совершенно стандартной фамилии Мадсен куда больше прославился как «наш Оле». Далеко не случайно датские поклонники футбола с восторженным придыханием проводили параллели между своим любимцем и блиставшим тогда же форвардом «Гамбурга» и сборной ФРГ Уве Зеелером — мол, такой же мелкий (рост Мадсена 171 см, на 3 см выше немца), но шустрый, настырный и прыгучий, с ударом и выдающимся голевым чутьем, свойственным только истинным форвардам-хищникам. «Да он даже спиной к воротам представляет для них немалую угрозу!» Мы, конечно, сделаем поправку на то, что не следует сравнивать Божий дар с яичницей, но оставим за болельщиками право творить себе родных кумиров, тем более что на тогдашнем датском футбольном безрыбье Мадсен был даже не раком, а полноценным китом.

В те годы в Дании заработать на жизнь футболом было невозможно — мяч гоняли исключительно для удовольствия. Потому спортивная карьера столичного жителя Оле поначалу протекала с перерывами — он много работал, времени для игры далеко не всегда не хватало, не говоря уже о тренировках. Однако страсть к футболу не давала спокойно крутить баранку (да, шофером работал), и потому сначала в «Стефане» (что это, кто это...), а потом в «Хеллерупе» он блистал. И вот в 1958 году его из клуба третьего дивизиона (!) вытянули в сборную, где Мадсен прописался надолго.

Он бы наверняка сыграл на Олимпиаде 1960 года, но вынужден был отказаться — не отпустили на работе (только за свой счет и без гарантии сохранения места!), а компенсировать расходы ему бы никто не стал. Отмечают, что постоянная занятость вне футбола здорово помешала Оле реализовать свой талант форварда — он просто-напросто







*Тот самый знаменитый гол Оле Мадсена шведам в 1965-м. Но если посмотреть в динамике — пятка и пятка себе, ничего особенного*

мало тренировался, хотя над техникой ему очень не мешало бы поработать. Ну и эгоизм его многим не нравился — паса от Мадсена дожидаться было крайне сложно или же мяч отскакивал от него как от забора при попытке партнера обыграть. Возможно, поэтому Оле и уклонялся от игры в пас — он вынужденно стал классическим форвардом одного касания.

А тогда в Риме на позиции Мадсена блеснул Харальд Нильсен, забивший 8 мячей, а сборная Дании дошла до финала, где у нее не было никаких шансов против грозных югославов, финалистов Кубка Европы того же года. Спустя год Нильсен отправится в Италию, завязнет там на девять лет разной успешности (легенда «Болоньи»!) и тем избавит Мадсена от конкуренции.

Почему? Да потому что для любительского футбола Дании человек, подписавший профессиональный контракт с футбольным клубом, моментально переставал существовать!

Та же судьба четыре года спустя постигнет Мадсена, который, уже будучи главным голеадором Кубка Европы и обзаведясь кое-какой репутацией, примет предложение роттердамской «Спарты». Представляете, в 1965 году — не так уж и давно это

было, товарищи молодые болельщики! — ведущего форварда сборной могли вышвырнуть из команды за то, что он, видишь, вознамерился подзаработать футболом на жизнь! Игрока, которого все носили на руках после шедеврального и победного, золотыми буквами в историю вписанного гола пяткой шведам!

Тем не менее, вряд ли Оле пожалел о своем решении. Легендой «Спарты» Мадсен не стал, но три сезона отработал добросовестно, в основе, и результат дал, особенно в кубковых поединках. На его счету, в частности, решающий, единственный и победный мяч в финале Кубка Нидерландов 1966 года против гаагского АДО — роттердамцы победили 1:0. На сей раз обошлось без пяток, но вряд ли кто-то сетовал по этому поводу.

В голландский чемпионат Мадсен перебрался уже в весьма солидном, 30-летнем возрасте, а потому на долгое пребывание за рубежом рассчитывать не мог, какие бы чудеса ни творил. В 1968 году

— при стечении более 50 тысяч болельщиков (ага, и в нефутбольной вроде бы Дании такое могло быть!) хозяева одолели принципиальных соперников из Швеции 2:1 — первая победа датчан в скандинавском дерби за 14 лет. Победный мяч получился курьезным: Мадсен воспользовался небрежной откидкой защитника сборной Швеции (в этом парне килограммов десять лишних, если видео не врет!) и пяткой отправил мяч в сетку мимо голкипера.

Оле вернулся в ставший родным «Хеллеруп», заштатный даже по датским меркам, и... был прощен Датской федерацией футбола. Мадсена вернули в сборную под тем предлогом, что он снова обыкновенный любитель! И это был первый случай такого рода в футболе этой скандинавской страны. Его, датского футбола, лучшие времена настанут лишь полтора десятка лет спустя и связывать их будут совсем с другими именами — Аланом Симонсенем, Пребенем Ларсен-Элкьяером, а там и братьями Лаудрупами... Но кто знает, блеснули бы эти звезды на мировом небосклоне, если бы когда-то не оказался столь упрямым великий Оле?!

Заметим также, что Мадсена приглашали в сборную, что называется, в индивидуальном порядке — выступления его клуба никак не могли послужить тому поводом, ибо ХИК (Хеллеруп Идротсклуб,

спортивный клуб Хеллерупа, района Копенгагена) продолжать бултыхаться где-то в низших дивизионах. Увы, возвращение Оле в национальную команду не затянулось надолго. В 1969 году в матче с Норвегией Мадсен получил тяжелую травму — разрыв связок — и спустя некоторое время завершил футбольную карьеру.

Он держал пивную, а потом работал менеджером в «Хеллерупе» (уже после того как в конце 70-х в Дании узаконили профессионализм — собственно, после этого и произошел качественный скачок тамошнего футбола, который отныне слишком низко уже не упадет). Мадсен вел исключительно скромный и незаметный образ жизни — газеты и телевидение вспомнили о нем разве что к 70-летию юбилею в 2004 году, и то достаточно спокойно. Так и умер...

## Во втором Кубке Европы был забит 171 мяч

Из них:  
в отборочном турнире — 158 в 50 играх  
в финальном — 13 в 4 матчах

### Мячи забивали:

11 —	МАДСЕН Оле (Дания)
5 —	БЕНЕ Ференц (Венгрия)
4 —	АМАНСИО (Испания)
	КАНТУЭЛЛ Нозл (Ирландия)
	ОРЛАНДО Альберто (Италия)
	ПОНЕДЕЛЬНИК Виктор (СССР)
	ТИХИ Лайош (Венгрия)
3 —	АСПАРУХОВ Георгий (Болгария)
	БЕРТЕЛЬСЕН Карл (Дания)
	ГИИО Висенте (Испания)
	ГУЖОН Ивон (Франция)
	КОССУ Люсьен (Франция)
	МАРСЕЛИНО (Испания)
	РИВЕРА Джанни (Италия)
2 —	АЛЬБЕРТ Флориан (Венгрия)
	ВЕЛОСО Хосе (Испания)
	ВИСНЕСКИ Мариан (Франция)
	ВОРОНИН Валерий (СССР)
	ГАЛИЧ Милан (Югославия)
	ДИЕВ Тодор (Болгария)
	ДИММЕР Камиль (Люксембург)
	ИВАНОВ Валентин (СССР)
	ИОНССОН Рикардур (Исландия)
	КЛАУСЕН Эйвинн (Дания)
	КЛАЙН Анри (Люксембург)
	КРЕЙВЕР Питер (Голландия)
	МАРТИНССОН Эрьян (Швеция)
	НОВАК Деже (Венгрия)
	ПЕРЕДА Хесус (Испания)
	ПЕРССОН Эрьян (Швеция)
	САБАЛЬЯ Педро (Испания)
	СКОБЛАР Йосип (Югославия)
	ТУХИ Уильям (Ирландия)
	ФОГЕРТИ Аброуз (Ирландия)

	ХАМРИН Курт (Швеция)
	ШАНДОР Карой (Венгрия)
	ЭНОКСЕН Хен инг (Дания)
	ЭРЛЕР Дитер (ГДР)
	ЭРННИ (Португалия)
1 —	АЛЕМАНН Антон (Швейцария)
	АРНАСОН Гардар (Исландия)
	БИЛЬД Харри (Швеция)
	БИНХЕМ Уильям (Сев.Ирландия)
	ВАН ДЕР ЛИНДЕН Антоний (Голландия)
	ВАСОВИЧ Велибор (Югославия)
	ГРОТ Хендрик (Голландия)
	ГУСАРОВ Геннадий (СССР)
	ДЖОНС Клиффорд (Уэльс)
	ДУТАН Дерек (Сев.Ирландия)
	ДУИ Ивон (Франция)
	ДУКЕ Петер (ГДР)
	ДУКЕ Роланд (ГДР)
	ЖЮРИОН Жозеф (Бельгия)
	ЗАМБАТА Славен (Югославия)
	ИЛИЕВ Христо (Болгария)
	ИРВИН Уильям (Сев.Ирландия)
	КОЛЕЗНИК Вальтер (Австрия)
	КОЛУНА Марио (Португалия)
	КОЛЬЯР Энрике (Испания)
	КОМБЕН Нестор (Франция)
	КОНСТАНТИН Георге (Румыния)
	КРИСТИАНСЕН Карл-Эгиль (Дания)
	КРОССАН Джон (Сев.Ирландия)
	КРУГ Ион (Норвегия)
	КУЧЕРА Рудольф (Чехословакия)
	ЛЕОНАР Джон (Люксембург)
	ЛИБРЕХТ Курт (ГДР)
	МАИ Пауль (Люксембург)
	МАКЕВОЙ Эндрю (Ирландия)
	МАНОЛАКЕ Чичероне (Румыния)
	МАШЕК Вацлав (Чехословакия)
	МЕДВИН Теренс (Уэльс)
	НЕЛЬДНЕР Юрген (ГДР)
	НУНИНГА Клаас (Голландия)
	ПАНО Панайот (Албания)
	ПЕТЕРСЕН Иенс (Дания)

	ПИЛО Луи (Люксембург)
	РАКОШИ Дьюла (Венгрия)
	СВАРТ Сьяк (Голландия)
	СМИТ Роберт (Англия)
	СОРМАНИ Анджело (Италия)
	СТОКМАН Жан (Бельгия)
	ТЕМБЛИНГ Роберт (Англия)
	ТЕОБАЛД Эдвард (Мальта)
	ТЭТАРУ Николае (Румыния)
	УРПАНИ Джозеф (Мальта)
	ФЛАУЭРС Роналд (Англия)
	ФЛЕГЕЛЬ Рудольф (Австрия)
	ФУСТЕ Жосеп (Испания)
	ХАИНЕ Вернер (ГДР)
	ХАМФРИС Уильям (Сев.Ирландия)
	ХЕНТО Франсиско (Испания)
	ХЕРТИГ Шарль (Швейцария)
	ХУСАЙНОВ Галимзян (СССР)
	ЧИСЛЕНКО Игорь (СССР)
	ШИПОШ Ференц (Венгрия)
	ШМИТ Адольф (Люксембург)
	ШОИМОШИ Эрне (Венгрия)
	ЗИСЕБИО (Португалия)
	ЭРБЕН Робер (Франция)
	ЭРИКССОН Лейф (Швеция)
	ЯКИМОВ Димитар (Болгария)

В свои ворота забил:

1 —	МАКРИ Думитру (Румыния)
-----	-------------------------

### В том числе в финальном турнире:

2 —	БЕНЕ Ференц (Венгрия)
	НОВАК Деже (Венгрия)
	ПЕРЕДА Хесус (Испания)
1 —	АМАНСИО (Испания)
	БЕРТЕЛЬСЕН Карл (Дания)
	ВОРОНИН Валерий (СССР)
	ИВАНОВ Валентин (СССР)
	МАРСЕЛИНО (Испания)
	ПОНЕДЕЛЬНИК Виктор (СССР)
	ХУСАЙНОВ Галимзян (СССР)

# ОТБОРОЧНЫЕ ИГРЫ

## 21.06.1962–29.05.1964. 29 участников

### Предварительный круг (1/16):

#### 1. НОРВЕГИЯ – ШВЕЦИЯ – 0:2 (0:2)

21.06.1962. Осло. «Уллевол». 27 555. Дж. Боумен (Шотландия)  
Голы: 0:1 Мартинссон (9), 0:2 Мартинссон (40)

#### 8. ШВЕЦИЯ – НОРВЕГИЯ – 1:1 (0:0)

04.11.1962. Мальмё. «Мальмё-стадион». 8296. В. Бергманн (ГДР)  
Голы: 1:0 Эрикссон (49), 1:1 Круг (60)

#### 2. ДАНИЯ – МАЛЬТА – 6:1 (3:0)

28.06.1962. Копенгаген. «Идретспаркен». 10622. П. Ромер (Голландия)  
Голы: 1:0 О. Мадсен (10), 2:0 О. Мадсен (13), 3:0 Клаусен (21), 4:0 О. Мадсен (84), 4:1 Теобада (57), 5:1 Эноксен (70), 6:1 Бертельсен (80)

#### 17. МАЛЬТА – ДАНИЯ – 1:3 (1:2)

08.12.1962. Джера. «Эмпайр». 6987. Р. Риги (Италия)  
Голы: 0:1 О. Мадсен (13), 1:1 Урпани (37), 1:2 Кристиансен (42), 1:3 Бертельсен (48)

#### 3. ИРЛАНДИЯ – ИСЛАНДИЯ – 4:2 (2:1)

12.08.1962. Дублин. «Дейли-маунт Парк». 19848. Р. Смит (Уэльс)  
Голы: 1:0 Тухи (11), 1:1 Р. Йонссон (35), 2:1 Фогерти (40), 3:1 Кантуэлл (65), 4:1 Кантуэлл (76), 4:2 Р. Йонссон (87)

#### 4. ИСЛАНДИЯ – ИРЛАНДИЯ – 1:1 (0:1)

02.09.1962. Рейкьявик. «Лаугардалсвёллур». 9014. А. Нильсен (Норвегия)  
Голы: 0:1 Тухи (37), 1:1 Арнасон (59)

#### 5. АНГЛИЯ – ФРАНЦИЯ – 1:1 (0:1)

03.10.1962. Шеффилд. «Хиллсборо». 35380. Ф. Хансен (Дания)  
Голы: 0:1 Гужон (8), 1:1 Флауэрс (57, пен)

#### 20. ФРАНЦИЯ – АНГЛИЯ – 5:2 (3:0)

27.02.1963. Париж. «Парк-де-Пренс». 23986. Й. Кандальбиндер (ФРГ)  
Голы: 1:0 Виснески (3), 2:0 Дуи (33), 3:0 Коссу (44), 3:1 Смит (57), 3:2 Темблинг (74), 4:2 Виснески (75), 5:2 Коссу (82)

#### 6. ПОЛЬША – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 0:2 (0:1)

10.10.1962. Хожув. «Шлёнск». 31 496. Б. Лёв (Швеция)  
Голы: 0:1 Дуган (15), 0:2 Хамфрис (54)

#### 15. СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – ПОЛЬША – 2:0 (1:0)

28.11.1962. Белфаст. «Виндзор Парк». 28833. О. Хубер (Швейцария)  
Голы: 1:0 Кроссан (9), 2:0 Бинхем (64)

#### 7. ИСПАНИЯ – РУМЫНИЯ – 6:0 (4:0)

01.11.1962. Мадрид. «Сантьяго Бернабеу». 51608. К. Хоули (Англия)  
Голы: 1:0 Гийо (7), 2:0 Велоско (9), 3:0 Кольяр (17), 4:0 Гийо (20), 5:0 Гийо (70), 6:0 Макри (81, ар)

#### 14. РУМЫНИЯ – ИСПАНИЯ – 3:1 (2:0)

25.11.1962. Бухарест. «23 Август». 72762. Г. Пеломис (Греция)  
Голы: 1:0 Тэтару (2), 2:0 Маноласке (8), 3:0 Константин (61), 3:1 Велоско (65)

#### 9. ЮГОСЛАВИЯ – БЕЛЬГИЯ – 3:2 (2:1)

04.11.1962. Белград. ЮНА. 25430. А. Обтулович (Чехословакия)  
Голы: 1:0 Скоблар (12), 1:1 Стокман (26), 2:1 Скоблар (32, пен), 2:2 Жюрион (58), 3:2 Васович (88)

#### 23. БЕЛЬГИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 0:1 (0:1)

31.03.1963. Брюссель. «Эйзель». 24 583. В. Кабальеро Камачо (Испания)  
Гол: 0:1 Галич (21)

#### 10. ВЕНГРИЯ – УЭЛЬС – 3:1 (2:1)

07.11.1962. Будапешт. «Непштадион». 30 412. Ю. Коваль (Польша)  
Голы: 1:0 Альберт (6), 1:1 Медвин (18), 2:1 Тихи (35), 3:1 Шандор (48)

#### 21. УЭЛЬС – ВЕНГРИЯ – 1:1 (1:0)

20.03.1963. Кардифф. «Найинан Парк». 30 213. Д. Спиллейн (Северная Ирландия)  
Голы: 1:0 К. Джонс (23, пен), 1:1 Тихи (77, пен)

#### 11. БОЛГАРИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 3:1 (1:2)

07.11.1962. София. «Васил Левски». 25718. С. Зороглу (Турция)  
Голы: 0:1 Эйсебио (49), 1:1 Аспарухов (65), 2:1 Аспарухов (72), 3:1 Диев (77)

#### 18. ПОРТУГАЛИЯ – БОЛГАРИЯ – 3:1 (2:0)

16.12.1962. Лиссабон. «Рештеду». 25836. А. Фошо (Франция)  
Голы: 1:0 Эрнани (4), 2:0 Эрнани (27), 3:0 Колуна (54), 3:1 Илиев (84)

#### 19. БОЛГАРИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:0 (0:0)

23.01.1963. Рим (Италия). «Олимпико». 2336. Д. Адами (Италия)  
Гол: 1:0 Аспарухов (86)

#### 12. ГОЛЛАНДИЯ – ШВЕЙЦАРИЯ – 3:1 (1:1)

11.11.1962. Амстердам. «Олимпия». 64 350. Ж. Фернандиш Кампуш (Португалия)  
Голы: 1:0 Ван дер Линден (11), 1:1 Хертиг (42), 2:1 Сварт (75), 3:1 Гроот (76)

#### 24. ШВЕЙЦАРИЯ – ГОЛЛАНДИЯ – 1:1 (1:1)

31.03.1963. Берн. «Ванкдорф». 31 794. Й. Кандальбиндер (ФРГ)  
Голы: 0:1 Крёйвер (7), 1:1 – Аллеманн (72)

#### 13. ГДР – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 2:1 (0:0)

21.11.1962. Берлин. «Вальтер Ульбрихт». 22077. С. Алимов (СССР)

Голы: 1:0 Эрлер (60), 2:0 Либрехт (80, пен), 2:1 Кучера (90)

#### 25. ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ГДР – 1:1 (0:0)

31.03.1963. Прага. «На Страгове». 19504. К. Балла (Венгрия)  
Голы: 0:1 Машек (66), 1:1 П. Дук (85)

#### 16. ИТАЛИЯ – ТУРЦИЯ – 6:0 (4:0)

02.12.1962. Болонья. «Комунале». 26 553. А. Ван Ньюфел (Бельгия)  
Голы: 1:0 Ривера (15), 2:0 Орландо (22), 3:0 Орландо (29), 4:0 Орландо (35), 5:0 Ривера (47), 6:0 Орландо (85)  
На 65 мин. Сормани (И) не забил пенальти (мимо ворот)

#### 22. ТУРЦИЯ – ИТАЛИЯ – 0:1 (0:0)

27.03.1963. Стамбул. «Исмет Инёню». 27 290. Д. Руменчев (Болгария)  
Гол: 0:1 Сормани (86)

#### АЛБАНИЯ – ГРЕЦИЯ

26. 31.03.1963. Тирана  
27. 01.05.1963. Афины  
Отказ Греции.

В одну восьмую финала вышли: ШВЕЦИЯ, ДАНИЯ, ИРЛАНДИЯ, ФРАНЦИЯ, СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ, ИСПАНИЯ, ЮГОСЛАВИЯ, ВЕНГРИЯ, БОЛГАРИЯ, ГОЛЛАНДИЯ, ГДР, ИТАЛИЯ, АЛБАНИЯ

Без игр прошли: СССР (обладатель Кубка), АВСТРИЯ и ЛЮКСЕМБУРГ (по жребию)

1/8

#### 28. ИСПАНИЯ – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 1:1 (0:0)

30.05.1963. Бильбао. «Сан-Мамес». 27960. Ч. Йонни (Италия)  
Голы: 1:0 Амансио (58), 1:1 Ирвин (88)

#### 39. СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – ИСПАНИЯ – 0:1 (0:0)

30.10.1963. Белфаст. «Виндзор Парк». 45809. А. Ван Лёвен (Голландия)  
Гол: 0:1 Хенто (66)

**29. ЮГОСЛАВИЯ – ШВЕЦИЯ – 0:0**

19.06.1963. Белград. ЮНА.  
25058. К. Кайнер (Австрия)

**32. ШВЕЦИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 3:2 (1:1)**

18.09.1963. Мальмё. «Мальмё-стадион». 20285. Д. К. Тейлор (Англия)

Голы: 0:1 Замбата (23), 1:1 Перссон (31), 2:1 Перссон (60), 2:2 Галич (64), 3:2 Бильд (72)

**30. ДАНИЯ – АЛБАНИЯ – 4:0 (3:0)**

29.06.1963. Копенгаген. «Идретспаркен». 26640. Э. Бустрём (Швеция)

Голы: 1:0 Петерсен (20, пен), 2:0 О. Мадсен (31), 3:0 Клаусен (41), 4:0 Эноксен (49)

**40. АЛБАНИЯ – ДАНИЯ – 1:0 (1:0)**

30.10.1963. Тирана. «Кемаль Стафа». 27765. Д. Кассар Нау-ди (Мальта)

Гол: 1:0 Пано (3)

**31. ЛЮКСЕМБУРГ – ГОЛЛАНДИЯ – 1:1 (1:1)**

11.09.1963. Амстердам (Голландия). «Олимпия». 35523. А. Блавые (Бельгия)

Голы: 0:1 Нузинга (5), 1:1 Май (34)

**41. ГОЛЛАНДИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 1:2 (1:1)**

30.10.1963. Роттердам. «Де Кёйп». 42385. М. Буа (Франция)

Голы: 0:1 Диммер (20), 1:1 Крёйвер (35), 1:2 Диммер (70)

**33. АВСТРИЯ – ИРЛАНДИЯ – 0:0**

25.09.1963. Вена. «Прагер». 26741. Д. Гере (Венгрия)

**35. ИРЛАНДИЯ – АВСТРИЯ – 3:2 (1:1)**

13.10.1963. Дублин. «Дейлиманунт Парк». 39963. Э. Поульсен (Дания)

Голы: 0:1 Колезник (38), 1:1 Кантулл (45), 2:1 Фогерти (64), 2:2 Флэгель (83), 3:2 Кантулл (90, пен)

**34. БОЛГАРИЯ – ФРАНЦИЯ – 1:0 (1:0)**

29.09.1963. София. «Васил Левски». 25947. Ф. Талу (Турция)

Гол: 1:0 Диев (23)

**38. ФРАНЦИЯ – БОЛГАРИЯ – 3:1 (1:0)**

26.10.1963. Париж. «Парк-де-Пренс». 32233. Х. М. Ортис де Мендибиал (Испания)

Голы: 1:0 Гужон (44), 1:1 Якимов (75), 2:1 Эрбен (78), 3:1 Гужон (81)

**36. СССР – ИТАЛИЯ – 2:0 (2:0)**

13.10.1963. Москва. ЦС им. В. И. Ленина. 102358. Р. Банасюк (Польша)

Голы: 1:0 Понедельник (22), 2:0 Численко (42)

**43. ИТАЛИЯ – СССР – 1:1 (0:1)**

10.11.1963. Рим. «Олимпико». 69567. Д. Мелле (Швейцария)

Голы: 0:1 Гусаров (33), 1:1 Ривера (89)  
На 57 мин. Маццола (И) не забил пенальти (вратарь)

**37. ГАР – ВЕНГРИЯ – 1:2 (0:1)**

19.10.1963. Берлин. «Вальтер Ульбрихт». 33383. П. Белов (СССР)

Голы: 0:1 Бене (18), 1:1 Нёльднер (51), 1:2 Ракоши (88)

**42. ВЕНГРИЯ – ГАР – 3:3 (2:2)**

09.11.1963. Будапешт. «Непштадион». 35382.

Б. Неделковски (Югославия)  
Голы: 1:0 Бене (7), 1:1 Хайне (12), 2:1 Шандор (17), 2:2 Р. Дуке (26), 3:2 Шоймоши (51, пен), 3:3 Эрлер (81)

В четвертьфинал вышли: ИСПАНИЯ, ШВЕЦИЯ, ДАНИЯ, ЛЮКСЕМБУРГ, ИРЛАНДИЯ, ФРАНЦИЯ, СССР, ВЕНГРИЯ

1/4. 04.12.1963–29.05.1964

**44. ЛЮКСЕМБУРГ – ДАНИЯ – 3:3 (2:2)**

04.12.1963. Люксембург. «Мунисипаль». 6921. П. Швинте (Франция)

Люксембург: Шмитт, Бреннер, Хоффиттеттер, Контер, Брозюс, Шмит, Ж. Кляйн, Май, Леонар, Пило (к), А. Кляйн

Дания: Э. Сёренсен, Йохансен, Е.-И. Хансен, Б. Хансен, Д. Мадсен, Петерсен, Бертельсен, Торст, О. Мадсен (к), О. Сёренсен, Даниэльсен  
Голы: 1:0 Пило (1), 1:1 О. Мадсен (10), 2:1 А. Кляйн (25), 2:2 О. Мадсен (30), 2:3 О. Мадсен (46), 3:3 А. Кляйн (49)

**45. ДАНИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 2:2 (1:1)**

10.12.1963. Копенгаген.

«Идретспаркен». 36294. Ж. Барберан (Франция)

Дания: Э. Сёренсен, Йохансен, Е.-И. Хансен, Б. Хансен, Д. Мадсен, Петерсен, Бертельсен, Эноксен, О. Мадсен (к), О. Сёренсен, Даниэльсен  
Люксембург: Шмитт, Бреннер, Хоффиттеттер, Контер (к), Брозюс, Шмит, Ж. Кляйн, Май, Леонар, Пило, А. Кляйн

Голы: 0:1 Леонар (12), 1:1 О. Мадсен (15), 2:1 О. Мадсен (70), 2:2 Шмит (84)

**46. ДАНИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 1:0 (1:0)**

18.12.1963. Амстердам (Голландия). «Олимпия». 5700. П. Роомер (Голландия)

Дания: Э. Сёренсен, Йохансен, Е.-И. Хансен, Б. Хансен, Д. Мадсен, Петерсен, Бертельсен, Торст, О. Мадсен (к), Эноксен, Даниэльсен  
Люксембург: Шмитт, Бреннер, Хоффиттеттер, Контер, Брозюс, Шмит (к), Ж. Кляйн, Май, Леонар, Пило, А. Кляйн

Гол: 1:0 О. Мадсен (43)

**47. ИСПАНИЯ – ИРЛАНДИЯ – 5:1 (4:1)**

11.03.1964. Севилья. «Рамон Санчес Писхуан». 27137. Л. Ван Ньюфел (Бельгия)

Испания: Ирибар, Ривилья, Оливелья (к), Кальеха, Соко, Фусте, Амансио, Переда, Марселино, Вилья, Лапетра  
Ирландия: Келли, Фоули, Трейнор, Брейди, Харли, Миган, Джайлс, Макевой, Хейл, Фогерти, Хоуарти

Голы: 1:0 Амансио (12), 2:0 Фусте (15), 2:1 Макевой (21), 3:1 Амансио (28), 4:1 Марселино (32), 5:1 Марселино (88)

**48. ИРЛАНДИЯ – ИСПАНИЯ – 0:2 (0:1)**

08.04.1964. Дублин. «Дейлиманунт Парк». 38027. Ж. Версейп (Бельгия)

Ирландия: Келли, Данн, Браун, Брейди, Харли, Фуллам, Джайлс, Макевой, Хейл, Кантулл, Тернер

Испания: Ирибар, Ривилья, Оливелья (к), Кальеха, Соко, Фусте, Сабалья, Переда, Марселино, Вилья, Лапетра  
Голы: 0:1 Сабалья (22), 0:2 Сабалья (88)

**49. ФРАНЦИЯ – ВЕНГРИЯ – 1:3 (0:2)**

25.04.1964. Коломб. «Ив дю Мануа». 35274. Ч. Йонни (Италия)

Франция: Бернар (к), Казолари, Мишлен, Артелеза, Шорда, Боннель, Мюллер, Леш, Комбен, Эрбен, Коссу  
Венгрия: Сентмихай, Матрон, Месёй, Шароши, Надь, Шипош, Гёрёч, Ракоши, Альберт, Тихь, Феньвеш  
Голы: 0:1 Альберт (15), 0:2 Тихь (16), 0:3 Тихь (70), 1:3 Коссу (73)

**51. ВЕНГРИЯ – ФРАНЦИЯ – 2:1 (1:1)**

23.05.1964. Будапешт.

«Непштадион». 70120. К. Ло Белло (Италия)

Венгрия: Сентмихай, Матрон, Месёй, Шароши, Надь, Шипош, Шандор, Ракоши, Тихь, Бене, Феньвеш  
Франция: Бернар (к), Казолари, Шарль-Альфред, Артелеза, Шорда, Боннель, Стахо, Леш, Ди Налло, Комбен, Рамбер  
Голы: 0:1 Комбен (2), 1:1 Шипош (24), 2:1 Бене (55)

**50. ШВЕЦИЯ – СССР – 1:1 (0:0)**

13.05.1964. Стокгольм. «Росунда». 36937. А. Финни (Англия)

Швеция: Арвидссон, Русандер, Винг, Бергмарк, Юханссон, Мильд, Хамрин, Бильд, Симонссон, Мартинссон, Перссон

СССР: Яшин, Мудрик, Шестернёв, Готов, Воронин, Корнеев, Численко, Иванов, Малофеев, Гусаров, Короленков  
Голы: 0:1 Иванов (62), 1:1 Хамрин (87)

**52. СССР – ШВЕЦИЯ – 3:1 (1:0)**

29.05.1964. Москва. ЦС им. В. И. Ленина. 99609. А. Холланд (Англия)

СССР: Яшин, Мудрик, Шестернёв, Готов, Воронин, Корнеев, Численко, Иванов, Понедельник, Гусаров, Хусаинов

Швеция: Арвидссон, Русандер, Винг, Бергмарк, Мильд, Свенссон, Хамрин, Бильд, Симонссон, Мартинссон, Перссон  
Голы: 1:0 Понедельник (32), 2:0 Понедельник (56), 2:1 Хамрин (78), 3:1 Воронин (82)

В полуфинал вышли: ДАНИЯ, ИСПАНИЯ, ВЕНГРИЯ, СССР

## СОСТАВЫ КОМАНД

## 1. ИСПАНИЯ 8 м.+6=1-120:7=+1313

Ст. тренер: ВИЛЬЯЛОНГА Хосе ЛЬОРЕНТЕ (12.12.1919 – 08.08.1973)				7	14	28	39	47	48	53	56	И	Г
ВИСЕНТЕ	Хосе ТРАЙН	В	19.12.1931	«Реал» (Мадрид)	90	90-3	90-1					3	-4
«ПЕПИН»	Хосе КАСАС ГРИЛЬС	В	16.11.1931 12.10.2010	«Реал-Бетис» (Севилья)			90					1	0
ИРИБАР	Хосе Анхель КАРТАХАРЕНА	В	01.03.1943	«Атлетик» (Бильбао)				90-1	90	120-1	90-1	4	-3
САДУРНИ	Сальвадор УРПИ	В	03.04.1941	«Барселона»								0	
«ПАЧИН»	Энрике ПЕРЕС ГАРСИА	З	28.12.1938	«Реал» (Мадрид)	90		90					2	
«РОДРИ»	Франсиско РОДРИГЕС ГАРСИА	З	08.03.1934	«Барселона»	90	90						2	
КАЛЬЕХА	Исасио ГАРСИА	З	02.12.1936	«Атлетико» (Мадрид)	90	90		90	90	120	90	6	
РИВИЛЬЯ	Фелисьяно Руис МУНЬОС	З	21.08.1936	«Атлетико» (Мадрид)		90	90	90	90	120	90	7	
ЭЧЕВЕРРИЯ	Луис Мария ИГАРТУА	З	24.03.1940	«Атлетик» (Бильбао)			90					1	
РЕЙХА	Северино ВАСКЕС	З	25.11.1938	«Реал» (Сарагоса)			90	90				2	
ОЛИВЕЛЬЯ	Фернандо ПОНС	З	22.06.1936	«Барселона»			90	90	90	120	90	5	
«ГАЛЬЕГО»	Франсиско ФЕРНАНДЕС РОДРИГЕС	П	04.03.1944	«Севилья»								0	
Аделардо	РОДРИГЕС САНЧЕС	П	26.09.1939	«Атлетико» (Мадрид)	90		90					2	
ГААРНА	Хесус РОЛЬДАН	П	02.01.1942 14.09.1978	«Атлетико» (Мадрид)	90	90						2	
«ПАКИТО»	Франсиско ГАРСИАГОМЕС	П	14.02.1938	«Валенсия»		90	90	90				3	
РУИС	Феликс ГАБАРРИ	П	14.07.1940 11.02.1993	«Реал» (Мадрид)			90	90				2	
СОКО	Игнасио ЭСПАРСА	П	31.07.1939	«Реал» (Мадрид)			90	90	90	120	90	5	
ДЕЛЬ СОЛЬ	Луис КАСКАХАРЕС	П	06.04.1935	«Реал» (Мадрид), «Ювентус» (Турин, Италия)			90					1	
ФУСТЕ	Жусеп Мария БЛАНШ	П	15.04.1941	«Барселона»				90 <sup>1</sup>	90	120	90	4	1
ВЕЛОСО	Хосе Луис ФИДАЛЬГО	Н	23.07.1937	«Депортиво» (Ла-Корунья)	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>						2	2
ГИЙО	Висенте ФАБИАН	Н	15.07.1941	«Валенсия»		90 <sup>3</sup>	90					2	3
КОЛЬЯР	Энрике МОНТЕРУБЬИО	Н	02.11.1934	«Атлетико» (Мадрид)		90 <sup>1</sup>	90	90				3	1
ХЕНТО	Франсиско ЛОПЕС	Н	22.10.1933	«Реал» (Мадрид)		90	90	90 <sup>1</sup>				3	1
Амансио	АМАРА ВАРЕЛА	Н	16.10.1939	«Реал» (Мадрид)		90	90 <sup>1</sup>		90 <sup>2</sup>	120 <sup>1</sup>	90	5	4
МОРОЛЬОН	Делио ЭСТЕБАНЬЕС	Н	23.07.1937 17.02.1992	«Реал» (Вальядолид)			90					1	
ПЕРЕДА	Хесус Мария РУИС де ТЕРМИНЬО	Н	15.06.1938 27.09.2011	«Барселона»			90	90	90	120 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	5	2
САЛЬДУА	Хосе Антонио УРДАНАВИА	Н	15.12.1941	«Барселона»			90					1	
СУАРЕС	Луис МИРАМОНТЕС	Н	02.05.1935	«Интернационале» (Милан, Италия)			90			120	90	3	
Марселино	МАРТИНЕС КАО	Н	29.04.1940	«Реал» (Сарагоса)				90 <sup>2</sup>	90	120	90 <sup>1</sup>	4	3
ВИЛЬЯ	Хуан Мануэль ГУТЬЕРРЕС	Н	26.09.1938	«Реал» (Сарагоса)				90	90			2	
ЛАПЕТРА	Карлос КОАРАСА	Н	29.11.1938 24.12.1995	«Реал» (Сарагоса)				90	90	120	90	4	
САБАЛЬЯ	Педро БАРКИН	Н	29.07.1938 04.06.1997	«Барселона»					90 <sup>2</sup>			1	2
Автогол:					1								1





Перед матчем  
СССР – Дания

## 2. СССР 6 м.+3=2-111:5=+68

Ст. тренер: БЕСКОВ Константин Иванович (18.11.1920 – 06.05.2006)

						36	43	50	52	54	56	И	Г
УРУШАДЗЕ	Рамаз Перузович	В	17.08.1939		«Торпедо» (Кутаиси)	90						1	0
ЯШИН	Лев Иванович	В	22.10.1929	20.03.1990	«Динамо» (Москва)		90-1	90-1	90-1	90	90-2	5	-5
БАУЖА	Йонас Виндович	В	16.02.1942	05.10.2001	ЦСКА (Москва)							0	
ШЕСТЕРНЁВ	Альберт Алексеевич	З	20.06.1941	05.11.1994	ЦСКА (Москва)	90	90	90	90	90	90	6	
ДУБИНСКИЙ	Эдуард Исаакович	З	06.04.1935	11.05.1969	ЦСКА (Москва)	90						1	
КРУТИКОВ	Анатолий Фёдорович	З	21.09.1933		«Спартак» (Москва)	90	90					2	
МУДРИК	Эдуард Николаевич	З	18.07.1939		«Динамо» (Москва)		90	90	90	90	90	5	
ШУСТИКОВ	Виктор Михайлович	З	28.01.1939		«Торпедо» (Москва)		90			90	90	3	
ГЛОТОВ	Владимир Степанович	З	23.01.1937		«Динамо» (Москва)			90	90			2	
КОРНЕЕВ	Алексей Александрович	З	06.02.1939	14.12.2004	«Спартак» (Москва)			90	90		90	3	
АНИЧКИН	Виктор Иванович	З	08.12.1941	05.01.1975	«Динамо» (Москва)					90	90	2	
ПОНОМАРЁВ	Владимир Алексеевич	З	18.02.1940		ЦСКА (Москва)							0	
ВОРОНИН	Валерий Иванович	П	17.07.1939	22.05.1984	«Торпедо» (Москва)	90	90	90	90	90	90	6	2
КОРОЛЕНКОВ	Валерий Иванович	П	17.05.1939	10.12.2007	«Динамо» (Москва)	90	90	90				3	
БИБА	Андрей Андреевич	П	10.08.1937		«Динамо» (Киев)							0	
МАСЛОВ	Валерий Павлович	П	28.04.1940		«Динамо» (Москва)							0	
ШИКУНОВ	Юрий Иванович	П	08.12.1939		СКА (Ростов-на-Дону)							0	
МЕТРЕВЕЛИ	Слава Калистратович	Н	30.05.1936	07.01.1998	«Динамо» (Тбилиси)	90						1	
ИВАНОВ	Валентин Козмич	Н	19.11.1934	08.11.2011	«Торпедо» (Москва)	90	90	90	90	90	90	6	2
ЧИСЛЕНКО	Игорь Леонидович	Н	04.01.1939	22.09.1994	«Динамо» (Москва)	90	90	90	90	90	90	6	1
ПОНЕДЕЛЬНИК	Виктор Владимирович	Н	22.05.1937		СКА (Ростов-на-Дону)	90			90	90	90	4	4
ХУСАИНОВ	Галимзян Салихович	Н	27.06.1937	05.02.2010	«Спартак» (Москва)	90	90		90	90	90	5	1
ГУСАРОВ	Геннадий Александрович	Н	11.03.1937		«Динамо» (Москва)		90	90	90	90		4	1
МАЛОФЕЕВ	Эдуард Васильевич	Н	02.06.1942		«Динамо» (Минск)			90				1	
КОПАЕВ	Олег Павлович	Н	28.11.1937	03.04.2010	СКА (Ростов-на-Дону)							0	
ТУАЕВ	Казбек Алиевич	Н	13.11.1940		«Нефтяник» (Баку)							0	
СЕВИДОВ	Юрий Александрович	Н	24.08.1942	11.02.2010	«Спартак» (Москва)							0	
БУРЧАЛКИН	Лев Дмитриевич	Н	09.01.1939	07.09.2004	«Зенит» (Ленинград)							0	

### 3. ВЕНГРИЯ 8 м.+5=2-1 18:11=+7 12

Ст.тренер: БАРОТИ Лайош (19.08.1914 – 23.12.2005)

						10	21	37	42	49	51	53	55	И	Г
СЕНТИМХАЙ	Онгола	В	13.06.1939		«Вашаш» (Будапешт)	90-1	90-1	90-1	90-3	90-1	90-1	120-21	20-18	-11	
ГЕЛЕИ	Йожеф	В	29.06.1938		«Баньяс» (Тотобанья)									0	
МАТРОИ	Шандор	З	20.11.1932	29.05.2002	«Ференцварош» (Будапешт)	90	90		90	90	90	120		6	
МЕСЕЙ	Кальман	З	16.07.1941		«Вашаш» (Будапешт)	90	90	90	90	90	90	120	120	8	
ШОВАРИ	Йожеф	З	21.12.1940		«Уйпешт Дожа» (Будапешт)	90								1	
ШОЙМОШИ	Эрнё	З	21.06.1940	19.02.2011	«Уйпешт Дожа» (Будапешт)	90	90	90	90				120	5	1
ШАРОШИ	Ласло	З	27.02.1932		«Вашаш» (Будапешт)		90	90		90	90	120		5	
ИХАС	Кальман	З	06.03.1941		«Вашаш» (Будапешт)			90	90				120	3	
НОВАК	Дежё	З	03.02.1939		«Ференцварош» (Будапешт)								120	1	2
ШИПОШ	Ференц	П	13.12.1932	17.03.1997	«Гонвед» (Будапешт)	90	90			90	90	120	120	6	1
НАДЬ	Иштван	П	14.04.1939	1999	МТК-ВМ (Будапешт)			90	90	90	90	120		5	
НОГРАДИ	Ференц	П	15.11.1940	16.05.2009	«Гонвед» (Будапешт)									0	
ШАНДОР	Карой	Н	28.11.1928		МТК-ВМ (Будапешт)	90	90	90	90		90			5	2
ГЕРЁЧ	Янош	Н	08.05.1939		«Уйпешт Дожа» (Будапешт)	90	90			90				3	
АЛЬБЕРТ	Флориан	Н	15.09.1941	31.10.2011	«Ференцварош» (Будапешт)	90	90	90	90	90		120	120	7	2
ТИХИ	Лайош	Н	21.03.1935	06.01.1999	«Гонвед» (Будапешт)	90	90			90	90	120		5	4
ФЕНЬВЕШИ	Маттиас «Мате»	Н	20.02.1933		«Ференцварош» (Будапешт)	90	90			90	90	120	120	8	
РАКОШИ	Дьюла	Н	09.10.1938		«Ференцварош» (Будапешт)			90	90	90	90			4	1
БЕНЕ	Ференц	Н	17.12.1944	27.02.2006	«Уйпешт Дожа» (Будапешт)			90	90		90	120	120	5	5
КОМОРА	Имре	Н	05.06.1940		«Гонвед» (Будапешт)							120		1	
ВАРГА	Золтан	Н	01.01.1945	09.04.2010	«Ференцварош» (Будапешт)								120	1	
ФАРКАШ	Янош	Н	27.03.1942	29.09.1989	«Вашаш» (Будапешт)								120	1	



## 4. ДАНИЯ

Ст. тренер: ПЕТЕРСЕН Поуль (11.04.1921 – 31.05.1997)

					2	17	30	40	44	45	46	54	55	И	Г
ГОРХЕЭ	Эрик ФЕРСОН	В	02.11.1938	22.05.2007	«Эсбьерг»	90-1	90-1							2	-2
СЕРЕНСЕН	Эрик ЛЮККЕ	В	22.01.1940		Б1913 (Оденсе)			90	90-1	90-3	90-2	90		5	-6
НИЛЬСЕН	Лейф-Бернард	В	28.05.1942		«Фрем» (Копенгаген)							90-3	120-32	-6	
РАСК	Свенн-Оге	В	14.07.1935		Б1909 (Оденсе)									0	
МАДСЕН	Джон	З	08.07.1934		«Эсбьерг»	90	90		90	90	90	90		6	
ИОХАНСЕН	Кай	З	23.07.1940	12.05.2007	ОБ (Оденсе)	90	90	90	90	90	90	90		7	
ЕНСЕН	Поуль	З	28.03.1934		«Вайле»	90								1	
ХАНСЕН	Бент	З	13.09.1933	08.03.2001	Б1903 (Копенгаген)	90		90	90	90	90	90	120	8	
ЕНСЕН	Пребен	З	15.10.1939		«Эсбьерг»		90							1	
ЕНСЕН	Эгон	З	13.11.1937		«Эсбьерг»		90							1	
ЛАРСЕН	Биргир-Оле ВИРРИНГ														
		З	27.03.1942		«Фрем» (Копенгаген)			90				90	120	3	
ХАНСЕН	Енс-Иорген РАНКЕНБЕРГ														
		З	04.01.1939		«Эсбьерг»			90	90	90	90	90		6	
ХАНСЕН	Кай	З	16.08.1940	02.07.2009	«Фрем» (Копенгаген)							90	120	2	
ВОЛЬМАР	Бент	З	08.08.1937		«Орхус»									120	1
ХАРТВИГ	Лейф	З	09.11.1942		Б1909 (Оденсе)									0	
АМДСЕН	Джон	З	08.07.1934	14.01.1997	«Орхус»									0	
ОЛЕСЕН	Иорген-Кристиан ТОМДАЛЬ														
		П	21.01.1924	13.06.1999	«Орхус»	90								1	
ИОРГЕНСЕН	Хельге	П	17.09.1937		КФУМ (Оденсе), Б1903 (Копенгаген)	90								1	
ПЕТЕРСЕН	Енс	П	22.12.1941	08.03.2012	«Эсбьерг»	90	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90			6	1
ТРЕЛЬСЕН	Томас-Бриан «Томи»	П	10.07.1940		«Вайле»	90								1	
ТОРСТ	Челль	П	17.05.1940		«Ольборг»			90	90		90	90	120	5	
НИЛЬСЕН	Эрлинг-Эрик	П	02.01.1935	15.09.1996	Б1909 (Оденсе)							90	120	2	
ЭНОКСЕН	Хеннинг	Н	26.09.1935		«Орхус»	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>			90	90			4	2
БЕРТЕЛЬСЕН	Карл-Андреас КЛАУСЕН	Н	15.11.1937		«Эсбьерг»	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90	90	120 <sup>1</sup>	8	3
МАДСЕН	Оле-Эдуард ФИШЕР	Н	21.12.1934	25.03.2006	«Хеллеруп»	903	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>3</sup>	90 <sup>2</sup>	90 <sup>1</sup>	90	120	9 11
КЛАУСЕН	Эйвинн	Н	18.06.1939		КБ (Копенгаген)	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>						3	2
КРИСТИАНСЕН	Карл-Эмиль	Н	31.12.1937		«Эсбьерг»		90 <sup>1</sup>							1	1
СЕРЕНСЕН	Оле	Н	25.11.1937		«Фрем» (Копенгаген), КБ (Копенгаген)			90	90	90	90		90	120	6
БРУУН	Палле	Н	26.04.1938	20.10.1984	Б1913 (Оденсе)			90						1	
ДАНИЭЛЬСЕН	Джон СТЕЕН	Н	13.07.1939		Б1909 (Оденсе)				90	90	90	90	90	120	6
СЕННЕРТОР	Томас	Н	02.01.1944	16.06.1997	Б1903 (Копенгаген)									0	
РАСМУССЕН	Иорген	Н	19.02.1937		Б1913 (Оденсе)									0	

Дания – Люксембург.  
1963 год

## 5–8. ШВЕЦИЯ 6 м.+2=2-28:7=+16

Ст. тренер: НЮМАН Леннарт (25.06.1917 – 25.08.1988)

						1	8	29	32	50	52	11	Г
НЮХОЛЬМ	Бенгт "Замора"	В	30.01.1930		«Норчёпинг»	90		90	90-2			3	-2
АРВИДССОН	Арвид «Арне»	В	19.01.1929		«Юргорден» (Стокгольм)		90-1			90-1	90-3	3	-5
БЕРГМАРК	Эрнст Урвар	З	16.11.1930	10.05.2004	«Рома» (Рим, Италия)	90		90	90	90	90	5	
ВИНГ	Леннарт	З	07.08.1935		«Эргрюте» (Гётеборг)	90	90	90	90	90	90	6	
ЛУНДЕЛЛ	Еста	З	14.10.1934		«Хаммарбю» (Стокгольм)	90						1	
ЮХАНССОН	Оке «Байдофф»	З	19.03.1928		«Норчёпинг»	90	90	90	90	90		5	
МИЛЬД	Ханс Яльмар «Халле»	З	31.07.1934	23.12.2007	«Юргорден» (Стокгольм)		90	90	90	90	90	5	
РУСАНДЕР	Ханс	З	05.01.1937		«Норчёпинг»				90	90	90	3	
СВЕНССОН	Андерс	З	27.02.1939	06.12.2007	«Эргрюте» (Гётеборг)							90	1
ЭБЕРГ ПРАВИЦ	Хартвиг Эдмунд	П	16.11.1930	04.11.1995	«Мальмё»	90	90	90	90			4	
ЭРИКССОН	Лейф "Хашпе"	П	20.03.1942		«Эребру»		90					1	1
ПЕРССОН	Эрьян	П	27.08.1942		«Эргрюте» (Гётеборг)		90	90	90	90	90	5	2
ГУСТАВССОН	Бент «Юле»	П	13.01.1928		«Отвидаберг»			90				1	
ОЛЬССОН	Уве "Фискаар"	Н	19.08.1938		«Гётеборг»	90	90					2	
БЕРНДТССОН	Бенгт «Фёлет»	Н	26.01.1933		«Гётеборг»	90						1	
БИЛЬД	Харри	Н	18.12.1936		«Норчёпинг»	90			90	90	90	4	1
МАРТИНССОН	Эрьян	Н	01.11.1936	1.02.1997	«Норчёпинг»	90	90			90	90	5	2
БАКМАН	Курт Леннар Ингемар	Н	07.02.1934		АИК (Стокгольм)	90		90	90			3	
ШЕЛЬД	Густав-Лейф «Леффе»	Н	28.07.1935		«Юргорден» (Стокгольм)		90					1	
БРУДД	Ингве	Н	09.06.1930		«Гётеборг»		90					1	
ХАМРИН	Курт-Роланд «Курре»	Н	19.11.1934		«Фиорентина» (Флоренция, Италия)			90		90	90	3	2
ЮНССОН	Турбьёрн	Н	06.05.1936		«Рома» (Рим, Италия)			90				1	
СИМОНССОН	Агне	Н	19.10.1935		«Эргрюте» (Гётеборг)				90	90	90	3	

## 5–8. ИРЛАНДИЯ 6 м.+2=2-29:12=-36

Ст. тренер: КЭРИ Джон Джеймс (23.02.1919 – 23.08.1995)

						3	4	33	35	47	48	И	Г
КЕЛЛИ	Алан Джеймс Александер	В	05.07.1936	20.05.2009	«Престон Норт Энд» (Англия)	90-2	90-1	90	90-2	90-5	90-2	6	-12
ДАНН	Энтони-Питер «Тони»	З	27.07.1941		«Манчестер Юнайтед» (Англия)	90			90		90	3	
ТРЕЙНОР	Томас Джозеф «Томми»	З	22.07.1933	20.09.2006	«Саутгемптон» (Англия)	90	90	90	90	90		5	
ХАРЛИ	Чарлз Джон «Чарли»	З	04.10.1936		«Сандерленд» (Англия)	90	90	90	90	90	90	6	
КАНТУЭЛ	Нозл Ючерия Корнелиус	З	28.02.1932	08.09.2005	«Манчестер Юнайтед» (Англия)	90	90		90		90	4	4
НОУДАН	Роналд «Ронни»	З	1.10.1933		«Шеффрид Роверз» (Дублин)		90					1	
БРЕЙДИ	Томас Реймонд «Рей»	З	03.06.1937		«Куинс Парк Рейнджерз» (Лондон, Англия)			90	90	90	90	4	
БРАУН	Уильям «Вилли»	З	1936	2004	«Богемиянс» (Дублин)			90			90	2	
ФУОЛИ	Теодор Корнелиус «Тео»	З	02.04.1937		«Нортгемптон Таун» (Англия)					90		1	
СЕЙВАРА	Патрик «Пат»	П	17.08.1928	20.09.2002	«Хаддерсфилд Таун» (Англия)	90	90					2	
МИГАН	Майкл Кевин «Майк»	П	29.05.1934		«Эвертон» (Ливерпуль, Англия)	90				90		2	
МАКНАЛЛИ	Джон Брендан	П	22.01.1935		«Латон Таун» (Англия)		90					1	
МАКГРАТ	Майкл «Майк»	П	07.04.1936		«Блекбёрн Роверз» (Англия)			90	90			2	
ФУЛАМ	Джон Рован «Джонни»	П	22.03.1940		«Шеффрид Роверз» (Дублин)						90	1	
ТЁРНЕР	Патрик «Падди»	П	1940		«Селтик» (Глазго, Шотландия)							90	1
ХЕЙЛ	Алфред «Алфи»	Н	28.08.1939		«Донкастер Роверз» (Англия)	90				90	90	3	
ДЖАЙЛЗ	Майкл Джон «Джонни»	Н	06.11.1940		«Манчестер Юнайтед» (Англия), «Лидс Юнайтед» (Англия)	90		90	90	90	90	5	
ФОГЕРТИ	Амброз Джералд «Амби»	Н	11.09.1933		«Сандерленд» (Англия)	90	90	90	90	90		5	2
ТУХИ	Лайм	Н	27.04.1933		«Ньюкасл Юнайтед» (Англия), «Шеффрид Роверз» (Дублин)	90	90	90				3	2
КЁРТИС	Дермот Патрик	Н	26.08.1932	01.11.2008	«Ипсвич Таун» (Англия), «Эксетер Сити» (Англия)		90	90				2	
ПЕЙТОН	Нозл	Н	04.12.1935		«Лидс Юнайтед» (Англия)		90					1	
УИЛАН	Роналд «Рони»	Н	17.11.1936	16.07.1993	«Сент-Патрик Атлетик» (Дублин)			90				1	
ХОВЕРТИ	Джозеф «Джо»	Н	17.02.1936	07.02.2009	ФК «Миллуолл» (Англия)				90	90		2	
МАКЕВОЙ	Мэттью Эндрю «Энди»	Н	15.07.1938	07.05.1994	«Блекбёрн Роверз» (Англия)				90	90	90	3	1

## 5–8. ФРАНЦИЯ 6 м.+2=0-4 11:10=+14

Ст. тренер: ГЕРЕН Анри (27.08.1921 – 02.04.1995)

					5	20	34	38	49	51	И	Г
БЕРНАР	Пьер	В	27.06.1932	«Олимпик» (Ним), «Сент-Этьен»	90-1	90-2	90-1	90-1	90-3	90-2	6	-10
ВЕНДЛИНГ	Жан	З	29.04.1934	«Альен»	90	90					2	
АЕРОН	Андре	З	06.12.1930	«Стад Франс» (Париж)	90	90					2	
ШОРДА	Андре	З	20.02.1938	«Жиронден» (Бордо)	90		90	90	90	90	5	
СИНАКОВСКИ	Марьян	З	14.03.1936	«Седан-Торси»	90	90					2	
РОДЗИК	Бронислав «Брюно»	З	29.05.1925	12.04.1998 «Стад» (Реймс)		90		90			2	
АДАМЧИК	Марсель	З	05.01.1935	«Олимпик» (Лилль)			90				1	
АРТЕЛЕЗА	Марсель	З	02.07.1938	«Монако»			90	90	90	90	4	
МИШЛЕН	Пьер	З	07.01.1937	«Седан-Торси»			90	90	90		3	
КАЗОЛАРИ	Жорж	З	05.04.1941	«Монако»					90	90	2	
ШАРЛЬ-АЛЬФРЕД	Даниель	З	09.05.1934	«Олимпик» (Ним)						90	1	
ФЕРРЬЕ	Рене	П	07.12.1936	15.09.1998 «Сент-Этьен»	90			90			2	
БОННЕЛЬ	Жозеф	П	04.01.1939	«Валансьен»	90	90	90		90	90	5	
ЭРБЕН	Робер	П	30.03.1939	«Сент-Этьен»		90		90 <sup>1</sup>	90		3	1
МЮЛЛЕР	Люсьен	П	03.09.1934	«Реал» (Мадрид, Испания)					90		1	
СТАХОВИЦ	Эдуард «СТАКО»	П	11.01.1934	23.10.2008 «Стад Франс» (Париж)						90	1	
РОБУШИ	Лоран	Н	05.10.1935	«Жиронден» (Бордо)	90		90				2	
КОПА	Раймон	Н	13.10.1931	«Стад» (Реймс)	90						1	
ГУЖОН	Ивон	Н	21.01.1937	«Стад» (Ренн), «Руан»	90 <sup>1</sup>	90		90 <sup>2</sup>			3	3
СОВАЖ	Поль	Н	17.09.1939	«Стад» (Реймс)	90						1	
ВИСНЕСКИ	Марьян	Н	01.02.1937	«Расинг» (Лан)		90 <sup>2</sup>					1	2
ДУИ	Ивон	Н	16.05.1935	«Монако»		90 <sup>1</sup>	90	90			3	1
КОССУ	Люсьен	Н	29.01.1936	«Монако»		90 <sup>2</sup>	90		90 <sup>1</sup>		3	3
БЮРОН	Жан-Луи	Н	04.04.1934	7.09.2005 «Руан»			90	90			2	
ШКУДЛАПСКИ	Теодор «Тео»	Н	17.11.1935	07.04.2006 «Монако»			90				1	
ЛЕШ	Жорж	Н	02.06.1945	«Расинг» (Лан)				90	90	90	3	
КОМБЕН	Нестор	Н	29.12.1940	«Олимпик» (Лион)					90	90 <sup>1</sup>	2	1
ДИНАЛЛО	Флёр	Н	20.04.1943	«Олимпик» (Лион)							90	1
РАМБЕР	Анхель	Н	12.06.1936	25.10.1983 «Олимпик» (Лион)						90	1	

## 5–8. ЛЮКСЕМБУРГ 5 м.+1=3-18:8=05

Ст. тренер: ХАЙНЦ Роберт (ФРГ)

					31	41	44	45	46	И	Г
ШМИТТ	Николя «Нико»	В	03.10.1936	«Унион» (Люксембург)	90-1	90-1	90-3	90-2	90-1	5	-8
БРЕННЕР	Эрнест «Эрни»	З	13.09.1931	«Стад» (Дюделинген)	90	90	90	90	90	5	
БРОЗИУС	Фернан	З	15.05.1934	«Спора» (Люксембург)	90	90	90	90	90	5	
ХОФШТЕТТЕР	Жан-Пьер «Джим»	З	27.10.1937	10.03.2006 «Арис» (Бонневер)	90	90	90	90	90	5	
КОНТЕР	Франсуа «Бици»	З	20.02.1935	«Андерлехт» (Брюссель, Бельгия)	90	90	90	90	90	5	
ФИДЛЕР	Жан-Пьер	П	26.01.1935	«Спора» (Люксембург)	90	90				2	
МАЙ	Пауль «Шнук»	П	20.06.1935	«Жёнеесс» (Эш-сюр-Альзетт)	90 <sup>1</sup>		90	90	90	4	1
ШМИТ	Адольф «Ади»	П	17.08.1940	«Сошо-Монбельяр» (Сошо, Франция)	90	90	90	90 <sup>1</sup>	90	5	1
ХОФФМАНН	Николя «Нико»	Н	19.08.1940	«Арис» (Бонневер)	90					1	
КЛЯЙН	Жан	Н	21.12.1942	ЮС «Дюделанж»	90	90	90	90	90	5	
ПИЛО	Луи	Н	11.11.1940	«Стандард» (Льеж, Бельгия)	90	90	90 <sup>1</sup>	90	90	5	1
КЛЯЙН	Анри «Бици»	Н	14.04.1944	«Ред Бойз» (Дифферданж)		90	90 <sup>2</sup>	90	90	4	2
ДИММЕР	Камиль	Н	20.04.1939	«Кроссинг Моленбек» (Бельгия)			90 <sup>2</sup>			1	2
ЛЕОНАР	Джон	Н	03.10.1941	«Унион» (Люксембург)			90	90 <sup>1</sup>	90	2	1





# Италия 1968

І ЧЕМПІОНАТ ЕВРОПИ

# 1968: ПОБЕДА ФРАНКИ

**В** середине июня 1964 года в Мадрид на финальный турнир второго КЕ приехали не только делегации стран-участниц, но и представители всех стран, членов УЕФА. С утра 17 июня в день полуфиналов в «Паласио де Комуникасьонес» 56 делегатов из 30 стран дебатировали и выносили решения по широкому кругу вопросов, включенных в повестку дня.

Главным из них было превращение Кубка Европы в чемпионат. Ярым сторонником этой метаморфозы, собственно, он ее и предложил, был президент УЕФА швейцарец Густав Видеркер. Видеркер возглавил УЕФА в апреле 1962-го. Возможно, случись его приход на этот пост раньше, вместо второго КЕ был бы первый ЧЕ. Но швейцарец встал у руля, когда регламент и состав участников уже были определены, а жеребьевка проведена.

Видеркер упорно пробивал идею не просто ЧЕ, а ЧЕ как отборочного соревнования к чемпионату мира (Это мысль была не нова, ее отстаивал еще в свое время бельгиец Краай). Поначалу его предложение встретило понимание и даже одобрение, но когда дело дошло до голосования, его благополучно задробили, прежде всего из-за попытки слияния отдельного европейского турнира с отборочным турниром ЧМ. Может, делегаты торопились на полуфинал Испания — Венгрия, может, просто не были еще готовы к переменам. Постановили создать специальную комиссию из пяти человек под председательством испанца Агустина Пуйоля для «подготовки и выработки предложений для организации европейского чемпионата для сборных команд».

Чтоб не работать вхолостую, комиссия разослала во все европейские федерации запросы, желая заручиться письменным согласием на нововведения или получить аргументированные возражения. Формат ЧЕ, отдельного от отбора ЧМ, одобрило подавляющее большинство. Легче всего поменять вывеску. Название соревнования было смене-

но уже в октябре 1965-го: «Кубок европейских наций — Кубок Анри Делоне» стал называться «Чемпионат Европы — Кубок Анри Делоне».

Проект будущего чемпионата был готов спустя месяц и тоже разослан во все национальные ассоциации. Ответом должны были стать заявки на участие, срок их приема был ограничен 10 февраля 1966 года. Отказник был один — Исландия. Потом их стало двое: Мальта, поначалу согласившаяся играть, подсчитав требуемые расходы, отозвала свою заявку уже накануне жеребьевки. Остальные, включая Германский футбольный Союз, отказавшийся от участия в двух Кубках Европы, согласились на предложенную формулу, которая предусматривала создание отборочных групп с играми по круговой системе (новое), а затем четвертьфиналы и финальный турнир (старое).

23 февраля 1966 года в старинном доме собраний цюрихской торговой гильдии «Цум Рюден» состоялась жеребьевка отборочных групп первого чемпионата Европы.

Слепую рассортировку отклонили сразу, затем по просьбе британских федераций в одну группу выделили все четыре сборные с островов — Англию, Шотландию, Уэльс и Северную Ирландию. Британцы мотивировали просьбу отсутствием свободных дней в календаре, а поскольку они проводят чемпионат Великобритании, то отобраться в его рамках в четвертьфинал ЧЕ будет в самый раз.

...Кстати, подобный вопрос мог возникнуть и по отношению к северным странам — Швеции, Норвегии, Финляндии и Дании. Дело в том, что к середине 1960-х в УЕФА уже четко сложились «группы по интересам». Единым фронтом выступали федерации стран соцлагеря, другую группу с общим мнением составили британцы, третью — скандинавы. Это крайне раздражало Артемио Франки, президента Итальянской федерации; раздражало до такой степени, что в 1963 году он предложил западно — и среднеевропейским странам подписать *Entente de Florence* («Флорентийское соглашение») для координации действий во время голосований в УЕФА. Конкретный повод имелся: в 1962-м на Конгрессе в Софии стра-

ны восточного блока на выборах в Исполком поддерживали кандидатуру скандинава в ущерб «среднеевропейцам». Так что не все было безоблачно и дружно внутри УЕФА. Правда, в начале 90-х эти группировки «во имя единства УЕФА» постепенно сошли на нет...

А скандинавы и не думали просить о создании отдельной группы, северные команды «жеребили» на общих основаниях. То есть на основании распределения по корзинам.

Поскольку для четвертьфиналов нужно восемь команд, решено было создать восемь групп. 31 участник — почти оптимальный (32 — идеальный) вариант, получалось семь групп, состоящих из четырех команд, и одна из трех.

Решили развести по разным группам участников грядущего ЧМ в Англии. Но таковых оказалось девять, если не считать хозяев, отправленных в британский квартет. Девять «маток» на семь оставшихся групп. После ожесточенного спора в «первые номера» были определены сборные Испании, СССР, Венгрии, Португалии, ФРГ, Франции и Швейцарии. Два финалиста ЧМ, Италия и Болгария, вместе с командами Чехословакии, Австрии, Бельгии, Югославии и ГДР составили вторую корзину. Итальянцы возмутились тем, что их отодвинули, но жребий распорядился мудро и свел их в одну группу с незаслуженным, по их мнению, лидером, Швейцарией. «Скуадра адзурра» получила возможность доказать свое превосходство на деле, чем в итоге и воспользовалась.

Все матчи отборочного турнира по регламенту полагалось сыграть в период с 1 августа 1966 года до 29 февраля 1968-го...

## Спасибо, Ирландия!

В первую группу попали обладатели кубка Европы испанцы, а также сборные Чехословакии, Ирландии и Турции. Итог борьбы в ней, победа сборной Испании, только на первый взгляд представляется закономерным. Вроде бы все логично — действующий владелец титула выиграл отборочную группу, нормальное дело. Но если присмотреться, то выяснится, что победу пиренейцам сборная Чехословакии подарила. Преподнесла на блюде, даже всучила насильно...

Чехи вступили в борьбу в мае 1967 года в шестом матче группы. К этому времени ирландцы

имели четыре сыгранные встречи, испанцы и турки — по три. Никто из них не набрал максимального количества очков. Испания, сделав две выездные ничьи в Дублине и Стамбуле и обыграв дома Ирландию, набрала 4 очка, у ирландцев было три после четырех игр, у турок — столько же после трех.

**ИРЛАНДИЯ – ИСПАНИЯ – 0:0**

**ИРЛАНДИЯ – ТУРЦИЯ – 2:1 (0:0)**

**ИСПАНИЯ – ИРЛАНДИЯ – 2:0 (2:0)**

**ТУРЦИЯ – ИСПАНИЯ – 0:0**

**ТУРЦИЯ – ИРЛАНДИЯ – 2:1 (1:0)**

Своеобразный турнир трех из пяти игр (без матча Испания — Турция) закончился в феврале 1967-го, у чехов была масса времени и возможностей посмотреть соперников, сделать выводы и подготовиться. Осторожный в высказываниях тренер Йозеф Марко уже говорил, что «в этом розыгрыше ЧЕ у нас неплохие шансы, нужно только их не упустить».

**ИРЛАНДИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 0:2 (0:1)**

В первом же своем матче сборная Чехословакии обыграла на выезде Ирландию. Марко облегченно вздохнул и оценил важность правильного составления календаря уже по приезду в Дублин, где узнал о хозяйских проблемах. Ведущие английские клубы отказались отпустить на игру пятерых игроков основы сборной Ирландии. Трех защитников Бреннана, Данна и Кантвелла не отдал «Ман Юнайтед», еще одного, Киннэйра, — «Тоттенхэм» (Джо Киннэйр — тот самый, впоследствии известный тренер; с семи лет живет в Англии). Лучшего хавбека «зеленых» Джонни Джайлза не отпустил «Лидс». Причины назывались уважительные, но суть была одна: у сборной шансов нет, так какой смысл отпустить — если не покалечатся, то устанут. Против Испании в самом первом матче эти лучшие люди Ирландии, за исключением Киннэйра, играли.

Играющий тренер ирландцев, он же действующий футболист «Сандерленда» Чарльз Харли горько шутил: «Пришлось собирать тех, кто свободен. Некоторые из них не знают даже, где на стадионе расположена раздевалка».

Под проливным дождем чехи аккуратно, без проблем и без травм, победили.

Вскоре испанцы и чехи взяли по два очка у турок.

**ИСПАНИЯ – ТУРЦИЯ – 2:0 (0:0)**

**ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ТУРЦИЯ – 3:0 (1:0)**

## ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ИСПАНИЯ – 1:0 (0:0)

Матч лидеров и главных претендентов на первое место состоялся 1 октября в Братиславе. Испанцы, прямо скажем, тогда не блистали. Доминго Балманья, сменивший после ЧМ-66 Хосе Вильялонгу, всё время находился в поисках оптимального состава. В четырех матчах отбора он использовал 23 игрока, перекраивал все линии — оборону меньше, атаку радикально. Неприкосновенным был только вратарь Ирибар, защитники Мануэль Санчис и Рейха, хавбек Пакито. Конечно, некоторые изменения были вынужденными — травмы, болезни, но 23 человека за четыре игры многовато.

27 сентября сборная Испании сыграла товарищеский матч с командой Западной Европы в честь 65-летия великого Рикардо Саморы. Приехали известные люди, в основном из серии «А»: Сартти, Шнеллингер, Хамрин, Бургнич, Маццола, Ривера, Корсо. Вышел на поле также Эйсебио. Гости выиграли 3:0, могли забить еще, но совсем уж портить настроение юбиляру и принимающей стороне не стали. Все нападающие хозяев получили от «Эль Мундо Депортиво» низший балл — 1. Остальных тоже не баловали оценками — 2 и 3. Балманья сетовал на отсутствие травмированного Амансио («поберегли, в Праге будет играть»). Испанцы, получив серьезный, прежде всего, психологический удар, прибыли в столицу Чехословакии с опущенными головами.

Амансио на поле вышел, но при осторожной (никто не хотел рисковать) игре в первом тайме шанса проявить себя так и не получил. Самую лучшую, как выяснилось позже, возможность забить мяч испанцы получили примерно на 35-й минуте игры при счете 0:0. Чехи свою первую и пока един-

ственную упустили десятью минутами ранее, когда Богумил Веселы выскочил один на один с Ирибаром, но коряво подцепил мяч и угодил прямо в руки вратарю.

Так вот, защитник чехов Поплухар «привез» опасный штрафной, Гарсиа исполнил, и... Рассказывает Иво Виктор, вратарь сборной Чехословакии: «... он пробил по мячу так ловко, что тот описал дугу с отклонением, по крайней мере, на метр. Я увидел мяч, который буквально облетел Поплухара (стоял крайним в стенке — Авт.), только тогда, когда он, зазвенел, коснувшись штанги. Мяч отскочил ко мне, ударился сзади о мое бедро, немного погасил скорость и покатился в ворота. Реакция была совершенно подсознательной: я бросился за мячом, едва успел остановить на ленточке и моментально бросил в поле — уверен, что наугад...»

Испанцы обрадовано закричали: «Голь! Голь!», бросились к немецкому судье Шуленбургу, но тот только махнул: «Играйте, играйте!»

Потом в отчете, оценивая работу судьи, «Эль Мундо» напишет о нем: El poco casero, pero autoritario («немного домашний, но строгий»).

Чехи забили свой мяч в самом начале второго тайма — защитник Хорват, подключившись к атаке, ахнул метров с 20-ти. Удачно. Последние минут двадцать прошли с большим преимуществом испанцев, народ на трибунах стоя скандировал «Выдержать! Выдержать!» Виктор совершил два сэйва, с остальными атаками справились защитники. Выдержали.

Таким образом, сборная Чехословакии выиграла ключевой матч. Мадридская As вышла с анонсом Adios al campeonato de Europa.



*А так всё хорошо у чехословаков начиналось в квалификации к ЧЕ-68. Победный состав перед матчем с Испанией (1:0, 1 октября 1967 г.). Стоят: Агамец, Куна, Таборски, Гелета, Виктор, Поплухар. Присели: Б.Веселы, Сикора, Лала, Хорват (автор гола на 47-й минуте), Кабат*

1967 год. Сборная Испании перед отборочным матчем чемпионата Европы с чехословаками. Стоят (слева направо): Ирибар, Осорио, Тононо, Рейха, Гальего, Пирри. Присели: Амансио, Луис Арагонес, Гарате, Марсиаль, Хосе Мария



Конечно, шансы у пиренейцев оставались. Минерные, правда. Испанцам нужно было выиграть дома ответный матч и уповать на чудо.

### ИСПАНИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 2:1 (1:0)

Они выиграли 2:1. После игры отдельные испанские футболисты поздравили чехов с выходом в четвертьфинал. Поражение в Мадриде, казалось, ничего не поменяло, ну отдалило чуть-чуть общую победу, перенесло ее во времени. Чехословакии нужно было набрать лишь два очка в двух оставшихся играх.

### ТУРЦИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 0:0

Первое взяли в Анкаре, сыграв с турками 0:0. Второе, а вообще-то сразу два намеревались набрать в Праге в матче против Ирландии. Но произошла катастрофа. В ней потом будут обвинять тренера Марко и всех игроков. Тренера за то, что поменял наигранный состав (чехи пять игр прошли с 16-ю игроками), а он выпустил всего-то трех дублеров, абсолютных дебютантов, посчитав матч проходным. Марко оставил в запасе Виктора и отправил в ворота Крамериуса, а на флангах нападения попробовал Левицкого и Врану. А почему нет? Тем более что «горловой» необходимости побеждать не было.

\* — любопытно, что за три дня до матча в Праге Джимми О'Коннор, играя за «Шелбурни», вколотил «Богемансу» три мяча за 2 минуты 13 секунд и тем самым оформил самый быстрый хет-трик чемпионатов Ирландии! Так что с чехословаками он играл на приличном моральном подъеме.

### ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ИРЛАНДИЯ – 1:2 (0:0)

Хозяева, как писали потом чехословацкие газеты, честно пытались давить. Игровое и территориальное преимущество имели, если не подавляющее, то очень большое, но «действовали спустя рукава, с прохладцей и небрежно, они уже видели себя в четвертьфинале». Ирландцы в основном отбивались (главные английские клубы опять не пустили своих основных игроков), держались как могли. Публика недоумевала и откровенно злилась. Немного успокоил пражских болельщиков ирландец Демпси, срезавший мяч в собственные ворота. Вот теперь вроде бы все, до конца матча оставалось полчаса. Хозяева ослабили давление и скоро поплатились за это. Проход по флангу, подача, удар Трейси головой в падении и 1:1. А за четыре минуты до конца случилось совсем непоправимое. Проход по флангу, подача, удар Джимми О'Коннора головой в падении и — 2:1 в пользу сборной Ирландии! Как подсчитали, шестая по счету доставка мяча в штрафную сборной Чехословакии. Да, к этому моменту хозяева уже несколько минут играли вдесертом, потому что Сикоре сломали лодыжку. Но это — даже не оправдание, не говоря уже об объяснении...

Для кипера Крамериуса этот матч стал первым и последним за сборную. На него «повесили» второй мяч — не вышел на перехват, остался в воротах, а был обязан выходить. «Виктор бы взял, почему не поставили?», — гневно вопрошали газеты.



Ну и так далее, досталось всем футболистам до единого, нападающим за то, что упустили уйму моментов, защитникам за небрежность. Прежде всего Поплухару, который при первом голе позволил поддать мяч, а при втором... да то же самое... Для 32-летнего Поплухара, который в конце 50-х — начале 60-х считался одним из лучших защитников Европы, эта жуткая игра стала последней, 62-й, в футболке сборной Чехословакии, по окончании сезона он уехал во французский «Лион».

Что интересно, в течение отборочного турнира и по его итогам было уволено больше десятка тренеров в различных сборных, но Марко, отделившись легким испугом, оставили, и он спустя два года вывел сборную на ЧМ-70.

Тренер испанцев Балманья уже подписывал «обходной лист», когда пришло известие из Праги. Отставка была отложена. Сборная Испании, набрав наименьшее среди победителей групп количество очков (за исключением четвертой, в которой было три команды), прошла в четвертьфинал. Испанские газеты на следующий день пестрели однотипными радостными заголовками: «Спасибо, Ирландия!»

1. ИСПАНИЯ	3	2	1	6–2	8
2. ЧЕХОСЛОВАКИЯ	3	1	2	8–4	7
3. ИРЛАНДИЯ	2	1	3	5–8	5
4. ТУРЦИЯ	1	2	3	3–8	4

## Эти странные португальцы

**БОЛГАРИЯ – НОРВЕГИЯ – 4:2 (3:0)**  
**ПОРТУГАЛИЯ – ШВЕЦИЯ – 1:2 (1:1)**

Выбор Португалии в качестве первого номера еще в феврале 1966 года подкрепило блестящее выступление сборной этой страны на ЧМ-66. Вообще в первой половине шестидесятых португальцы славно пошумели на футбольном фронте. Два КЕЧ, завоеванных «Бенфикой», присуждение в 1965-м Эйсебио «Золотого мяча» и 3-е место на мундиале подтверждали мнение о возникновении нового мощного центра в европейском футболе. Но после чемпионата в Англии началось сползание.

После ЧМ-66 тренер «Спортинга» и по совместительству сборной Отто Глория подался в Испанию, в мадридский «Атлетико». Работавший с ним в паре селекционер и формальный руково-

дитель команды Мануэль да Луж Альфонсо остался во главе команды в одиночестве. Он не стал ничего выдумывать и на первый матч отбора в ноябре 1966-го дома против шведов выставил героев Лондона. Всех, кто был в строю, включая Эйсебио. Отсутствовали трое: травмированные форварды Торрес и Симозс, на которых еще можно было рассчитывать в будущем, и центральный защитник Висенте\*, на футбольной карьере которого можно было поставить крест. В конце октября он попал в автокатастрофу, получил ушибы, а главное, множество мелких осколков стекла в глаза.

Матч со шведами португальцы откровенно провалили. «А Бола» основной причиной поражения называла «отсутствие куража и расхлябанность». Хозяева, ведя в счете, пропустили два мяча и проиграла. Оба шведских гола на счету центрфорварда-«ястреба» Даниэльссона, воспользовавшегося ошибками защитников Мораиша (в первом случае) и Жасинту, которые просто дарили мяч настырному шведу. «Но и в целом, — писала «А Бола», — шведы произвели очень сильное впечатление, ни в чем не уступали, а порой превосходили наших». Стокгольмские журналисты веселились: «Наш паренек из второй лиги (Даниэльссон выступал за малоизвестный клуб «Брумёлла» из второго дивизиона — Авт.) оказался круче Эйсебио, каково?»

Игра произвела не менее сильное впечатление и на Португальскую федерацию футбола. Да Луж Альфонсо был немедленно уволен, на его место был назначен Жозе Гомиш да Сильва, времени до следующих игр был вагон — больше полугода.

**ШВЕЦИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:1 (0:1)**  
**НОРВЕГИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:2 (1:1)**

Скандинавское турне португальцев (два матча в начале июня) можно было бы признать успешным, если б они сумели достоять в Стокгольме. В шведской столице они, поведя на 20-й минуте 1:0, пытались удержать победный счет до конца. Не хватило пятнадцати секунд. Гомиша критиковали за оборонительную тактику, за то, что «Эйсебио отрезали от игры его же партнеры, сосредоточившись на обороне». Тренер оправдывался: «А что делать? Симозса и Торреса по-прежнему нет, а тут еще Колуна травмирован. Мы забили первыми и, конечно, старались играть осторожно, ведь второе поражение подряд — это все». В Норвегии сборная Португалии, наконец-то, победила.

\* — Висенте Лукаш — родной младший брат Мататеу, упомянутого в главе о розыгрыше КЕ-60.

\* Вслед за ней две игры в Стокгольме и Осло провела сборная Болгарии.

**ШВЕЦИЯ – БОЛГАРИЯ – 0:2 (0:1)**  
**НОРВЕГИЯ – БОЛГАРИЯ – 0:0**

Болгары стартовали в турнире осенью 1966-го, в тот же день, что и португальцы. Они уверенно обыграли норвежцев 4:2. Имели болгары в этой игре огромное преимущество, к перерыву вели 3:0, а после него маленько сбавили. Сценарий обыкновенный.

Болгарский футбол был в ту пору на подъеме, на международной арене заявило о себе поколение классных игроков: Жеков, Дерменджиев, Бонев, Якимов, Димитар Пенев. Лучшим был нападающий экстра-класса, первая настоящая «звезда» болгарского футбола Георгий Аспарухов. Возросший уровень подтверждали выступления болгарских клубов на международной арене: софийский ЦСКА «Червено знаме» добрался в 1967-м до полуфинала КЕЧ, где проиграл миланскому «Интеру» только в дополнительном третьем матче на территории Италии, в Болонье, 0:1. Игры же в Милане и Софии закончились с одинаковым результатом — 1:1. В КОК также до полуфинала дошла софийская «Славия», она уступила на этой стадии «рейнджерам» из Глазго.

Затем сборная Болгарии, составленная из игроков софийских клубов и разбавленная двумя пловдивцами, Дерменджиевым и Поповым, играя от обороны и не дав ни одного шанса хозяевам, обыграла шведов. Применим тот же оборот, что и к португальцам: «скандинавское турне болгар можно было бы признать успешным, если бы они»... В данном случае — одолели в Осло команду Норвегии. А так — 0:0, но болгары уверенно возглавили таблицу.

**НОРВЕГИЯ – ШВЕЦИЯ – 3:1 (1:1)**  
**ШВЕЦИЯ – NORВЕГИЯ – 5:2 (2:0)**  
**ПОРТУГАЛИЯ – NORВЕГИЯ – 2:1 (1:1)**  
**БОЛГАРИЯ – ШВЕЦИЯ – 3:0 (2:0)**

Северные соседи осенью поделили между собой очки, что было довольно неожиданно. Шведов после этих игр можно было смело вычеркивать из списка претендентов. Они, в общем, и сами это поняли, без особого сопротивления проиграв в ноябре болгарам в Софии. Тренер шведов, знаменитый Орвар Бергмарк, объяснял неудачное выступление в отборе «отсутствием качественного среднего поколения»: «У нас либо молодые ребята, либо вете-

раны, выбор небогатый...» и хвалили болгар: «Очень мощная и сбалансированная команда, я уверен, что она опередит португальцев»

**БОЛГАРИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:0 (0:0)**

Болгарам в двух оставшихся матчах со сборной Португалии достаточно было взять два очка. В отличие от неудачников первой группы, чехов, болгарская сборная проблему выхода в четвертьфинал решила в одной встрече. Дома, в Софии, хозяева переигрывали гостей по ходу всего матча, за исключением, пожалуй, последней десятиминутки, когда португальцы попытались устроить подобие навала. Единственный мяч забил Дерменджиев с ювелирной передачи Аспарухова, завершив голом непрерывный штурм ворот гостей, начатый сразу после перерыва. В первой половине братушки запороли минимум три классных момента и «решили» во втором тайме не останавливаться, пока не забьют. Заслуженность победы болгар с грустью признал тренер гостей Гомиш.

**ПОРТУГАЛИЯ – БОЛГАРИЯ – 0:0**

В завершающей встрече, уже никоим образом не влиявшей на распределение мест, состоялась нулевка, вскоре после которой Гомиш был уволен... В следующий раз на большой турнир, ЧЕ-84, португальцы поедут через 16 лет, сомнительным образом пройдя сборную СССР в отборе. Но об этом рассказ в следующих томах.

1. БОЛГАРИЯ	4	2	0	10–2	10
2. ПОРТУГАЛИЯ	2	2	2	6–6	6
3. ШВЕЦИЯ	2	1	3	9–12	5
4. НОРВЕГИЯ	1	1	4	9–14	3

## Преодоление австрийского синдрома

**ФИНЛЯНДИЯ – АВСТРИЯ – 0:0**  
**ГРЕЦИЯ – ФИНЛЯНДИЯ – 2:1 (1:0)**  
**ФИНЛЯНДИЯ – ГРЕЦИЯ – 1:1 (1:1)**  
**СССР – АВСТРИЯ – 4:3 (3:1)**

Сборная СССР, «сеяный» фаворит квартета под № 3, вступила в борьбу летом 1967-го, последней в группе. Уже финны успели дважды сыграть вничью дома — неожиданно с австрийцами

и вполне прогнозируемо с греками — и уступить грекам на выезде.

Матч СССР — Австрия, открывавший программу игр нашей сборной, должен был быть пятым по счету в группе, но вышел четвертым. В футбол грубо вмешалась политика.

Сборная Австрии 20 апреля прибыла в Афины на предстоящую 23-го числа игру со сборной Греции. Прибыла с решительными намерениями, настроенная исключительно на победу. Возглавлял австрийцев дуэт тренеров, состоящий из Эрвина Альге и Ханса Пессера.

Прежнего, Эдуарда Фрювирта, уволили не сразу после ничьей в Хельсинки, добытой, по общему мнению прессы, благодаря великолепной игре вратаря Романа Пихлера. В Австрии уже начали привыкать к тому, что их сборная в последние годы не блещет, но чтоб радоваться ничьей с финнами, м-да...

Сборная Фрювирта из Финляндии поехала в Стокгольм, где спустя три дня в товарищеской игре была разгромлена шведами 4:1, потом в Будапеште проиграла принципиальный матч венграм 1:3, и тогда в федерации смекнули, что пора что-то



Перед матчем СССР — Австрия, обещающим град голов. Капитан нашей сборной Альберт Шестернев обменивается вымпелами с соперником Романом Пихлером

делать. Дождались конца года, и уже в январе призвали к руководству пару новых наставников.

В пятницу 21 апреля австрийские газеты сообщили об отлете сборной в Афины. Тренеры взяли в поездку 14 игроков, но улетело запланированным рейсом только 13, Мецлер опоздал в аэропорт и присоединился к команде уже в Греции.

На следующий день прессе было не до баек. «Судьба сборной Австрии неизвестна», «Границы Греции закрыты», «Связь с Афинами отсутствует», — кричали заголовки в газетах.

21 апреля в Греции произошел военный переворот, к власти пришли военные. Установленный ими режим у нас называли «правлением черных полковников». Все иностранцы в первые дни должны были оставаться в местах, где их застигла смена власти.

ОФВ (Австрийский футбольный союз) попытался выяснить в УЕФА, какова судьба матча. Генсек УЕФА Бангертер отвечал интересующимся: «В регламенте предусмотрена возможность установления нового срока проведения игры, посмотрим, как будут развиваться события».

Футболисты сборной Австрии жили в гостинице в 20 км от центра Афин, в тихом районе, и о происшедшем узнали, только когда отель был оцеплен военными. Посетивший их на следующий день спецкор «АЦ» сообщал, что игроки бодры и веселы, проводят «зарядку и тренировку без мяча на заднем дворе гостиницы». Самолеты западных авиакомпаний вылетали из Афин, взяв на борт соотечественников, а сборная Австрии томила в неведении, ожидая решения УЕФА. Недолго. Уже в понедельник вся делегация возвратилась в Вену.

Вызволлив своих футболистов, функционеры ОФВ отправили в УЕФА докладную с просьбой возместить потраченные на «холостой пробег» средства в размере 150 000 австрийских шиллингов и засчитать грекам поражение. Из УЕФА ответили, что о дармовых очках и «думать не мечтайте», по регламенту в случае форс-мажора предусмотрен перенос матча, а насчет денег посмотрим. В итоге австрийцам пришлось осенью совершить повторный вояж в Афины.

За две недели до игры в Москве сборная Австрии провела-таки один матч под водительством новых тренеров. В Вене хозяева с пристойным счетом 0:1 проиграли чемпионам мира — англичанам. Австрийские СМИ отмечали вполне приличную игру в защите и полную беззубость атаки... В Москве атака в целом не подвела, подвела защита...

У сборной СССР тоже поменялось руководство. Причины, по которым был уволен Николай Петрович Морозов, вряд ли спортивны. Морозов, назначенный в сборную после КЕ-64 вместо Константина Бескова, провел огромную работу. Через главную команду страны прошло более 50 человек, в итоге отбор на ЧМ-66 был выигран без вопросов, а на самом ЧМ советская команда заняла 4-е место, наивысшее в своей истории. Морозов доработал до конца 1966 года (сборная провела еще 4 товарняка), а потом написал заявление об уходе. Поговаривали, что под давлением председателя Госкомитета по физкультуре и спорту Юрия Машина\*. Чем не угодил — неизвестно.

Главным был назначен Михаил Якушин, человек заслуженный и легендарный, известный в свое время игрок и не менее известный тренер. Впервые сборная, возглавляемая Якушиным, сыграла за месяц до старта в ЧЕ в Глазго с очень сильной сборной Шотландии, которая тремя неделями ранее грохнула англичан на «Уэмбли» в рамках чемпионата Великобритании, совмещенного с отбором на ЧЕ. В составе шотландцев преобладали игроки «Селтика» (шесть человек в старте), спустя две недели они завоюют КЕЧ. Матч был жестким, силовым, в немногих голевых моментах у наших ворот был надежен Яшин, зато шотландца Симпсона врасплох застал пас собственного защитника Джеммела, а во втором тайме — мощнейший точный удар киевского динамовца Медвидя. Победа над шотландцами на «Хэмпдене» вселяла уверенность.

Затем дома были побеждены мексиканцы (2:0) и французы в Париже со счетом 4:2.

К игре против австрийцев команда подходила в хорошем состоянии. Со сборной Австрии почему-то в те годы у наших не шло. Впервые сборная Союза выиграла у австрийцев на ЧМ-58 в Швеции, а потом как отрезало: 1 ничья и 3 поражения. Причем в двух играх в Москве советские футболисты не забили ни одного мяча! Эта статистика тешила австрийцев — и журналистов, и футбольных людей, а союзный капитан (старший тренер) сборной Австрии Эрвин Альге считал, что его команде вполне по силам сыграть в Москве вничью.

К перерыву матча австрийцам, казалось, было до ничьей как до неба. Сборная СССР вела со счетом 3:1 и если не хозяйничала на поле полностью, то вела игру с ощутимым преимуществом. Осо-

\* — Машин слетел с должности спустя год «за неудовлетворительное выступление команды СССР на зимних Олимпийских Играх в Гренобле».

бенно хорош был второй гол, забитый с подачи Воронина самым молодым игроком команды 21-летним киевлянином Анатолием Бышовцем, фантастическим технарем, у которого отобрать мяч можно было «только по приговору народного суда». Бышовец забил ударом через себя в падении, чем привел в неописуемый восторг лужниковские трибуны и болельщиков у телеэкранов (в том числе одного из авторов).

Ничейного счета, о котором с надеждой говорил Альге, австрийцы добились за 20 минут до конца игры. Сначала Вольны, затем Зибер использовали позиционные ошибки наших защитников и, увы, нерасчетливость Яшина — он дважды запоздал с выходом, в чем сам и признавался. После матча обступившим его австрийским корреспондентам он с грустной улыбкой говорил: «Да, я знаю, что у вас в стране меня знают и любят. Теперь, после этих голов, будут любить, наверное, еще больше»...

За десять минут до конца встречи Эдуард Стрельцов с подачи Бышовца в прыжке головой отправил решающий мяч в ворота Пихлера. Без малейших шансов для вратаря, неповинного ни в этом мяче, ни в трех предыдущих.

Сейчас бы такой матч назвали перестрелкой: 19 ударов по воротам Пихлера (10 в створ), 20 — по воротам СССР (10 в створ)!

У нас радовались победе, количеству и качеству забитых мячей, и огорчались количеством и качеством мячей пропущенных. В «Футболе» целый «консилиум» известных специалистов оценивал действия игроков сборной СССР по пятибальной системе. Низшие средние оценки (меньше тройки) получил Яшин (2,2), крайние оборонцы Афонин (2,6) с Ленёвым (2,7) и хавбек Сабо (2,8). Вышние (больше четверки) — Стрельцов (4,4) и Бышовец (4,3). Оно и понятно — нападение «дало концерт», оборона откровенно провалилась.

## Сладкие греки

### СССР – ГРЕЦИЯ – 4:0 (0:0)

В следующей игре сборная СССР принимала сборную Греции. Теперь эта команда была не «посланцем народа, дружелюбно настроенного по отношению к советской стране», а «представителем фашистского режима «черных полковников», терзающих свободолюбивых греков».

Со сборной Греции команда СССР играла в одной группе отбора к ЧМ-66 и не имела с ней ни малейших проблем: 3:1 в Москве и 4:1 на выезде. Что из себя представляют греки спустя два года, не было известно. Но вполне логично было предположить, что они такие же, чуть, может быть, сильнее, чуть, может быть, слабее, неважно. Все равно не соперник. Собственно, так потом и оказалось, но политика, «полковники» эти чёртовы, то есть «черные»... Не дай бог, что-то не так пойдет!

Впервые сборная СССР принимала соперника в отборочном матче не в Москве, да и товарищеский за пределами столицы в первый раз провели в том же году. По настоянию Якушина с мексиканцами играли в Ленинграде. Чтоб народу пришло больше.

Матч с греками отправили в Тбилиси, телетрансляции не было. **Отчет в «Футболе»** — сухой, фактический. Из него: «В первом тайме преимущество советской сборной было весьма ощутимым, однако большая скученность в штрафной площади соперников и не слишком маневренная скоростная игра нападающих затрудняла освобождение от опеки, назойливой, временами резкое, а в некоторых эпизодах и грубой (...). Во втором тайме греческие защитники действовали еще более резко и бесцеремонно, чем в первом, но несмотря на жаркую, душную погоду, советская сборная сумела прибавить скорость, взвинтить темп, который был уже не под силу сопернику, И хотя широкий маневр и быстрота отличали после перерыва почти всех советских игроков, лучше других в атаке проявил себя Банишевский. Что касается обороны, то заметно выделялся хладнокровием, умелым выбором позиции и точными передачами Муртаз Хурцилава...»

Но была в том же отчете и хроника.

«Матч с командой Греции проходил в Тбилиси в воскресенье 16 июля. Сначала о хронологии счета в этом поединке. Все четыре гола в ворота греческой команды были забиты во втором тайме.

**49-я мин.** Анатолий Банишевский получает пас от Иосифа Сабо, пас точный, на выход. Банишевский быстро обрабатывает мяч, рывком уходит вперед, оставляя за спиной всех защитников соперника, кроме Луканигиса. Последний пытается преградить дорогу Банишевскому, широко расставляя ноги, а наш нападающий, прокинув мяч между ног Луканигиса, обходит его справа и вырывается один на один с вратарем. Греческий вратарь Икономпулос прыгает в ноги Банишевскому, но советский форвард и его обводит, а затем тихо и точно закатывает мяч в сетку пустых ворот. 1:0.



**71-я минута.** За грубость в ворота греческой сборной назначен 11-метровый штрафной. Минуту ранее стремительный прорыв Банишевского пытались прервать поочередно два греческих защитника Луканидис и Полихрониу. Банишевский обвел их одного за другим и снова вышел один на один с вратарем, когда Полихрониу почти у угла вратарской площадки бесцеремонно сбивает советского нападающего с ног. Разумеется, наказание только одно — пенальти. Его и назначает норвежский арбитр Б. Нильсен. 11-метровый реализует Сабо. 2:0.

**77-я мин.** Анатолий Бышовец молниеносно подряд обыгрывает сразу трех защитников греческой сборной, обыгрывает по месту правого инсайда на половине поля соперника, но не слишком далеко от средней линии. Обыграв, он стремительно уходит к воротам соперника по диагонали, и когда греческий вратарь бросается ему наперерез, передает мяч точно налево в ноги подоспевшему Банишевскому. Тот вновь расчетливо и хладнокровно переправляет мяч в сетку. 3:0.

**88-я минута.** Отличный рейд Стрельцова по левому флангу застаёт оборону соперника врасплох. Никто из защитников не был в состоянии догнать Стрельцова, и лишь Полихрониу, бросившийся наперерез, пытался остановить того неправильным приемом. Стрельцов разгадал замысел защитника, перепрыгнул через подставленную ногу, подножка не удалась, а Стрельцов, быстро срезая угол штрафной площади, мчался к воротам. Его попытка догнать защитник Камарас, а затем навстречу Стрельцову вышел и вратарь. Стрельцов передал мяч мимо вратаря точно в ноги Численко, который оказался один перед пустыми воротами. 4:0».

**СССР – ФИНЛЯНДИЯ – 2:0 (1:0)**

**ФИНЛЯНДИЯ – СССР – 2:5 (2:3)**

Затем сборная СССР дважды легко обыграла финнов, а попутно провела еще две игры под названием «Олимпийская» и тоже дважды победила поляков. Усердия, правда, пришлось проявить больше и приложить поболее усилий, нежели с финнами. В ту пору сняли запрет на выступление на ОИ игроков, принимавших участие в ЧЕ и ЧМ (как в отборочных, так и финальных играх), вот и пришлось играть на два фронта.

**АВСТРИЯ – ФИНЛЯНДИЯ – 2:1 (1:0)**

**ГРЕЦИЯ – АВСТРИЯ – 4:1 (2:0)**

Австрийцы, выиграв у финнов домашний матч, снова отправились в Грецию, где в Пирее безоговорочно проиграли хозяевам. «АЦ» перечень моментов и описание голов предварила констатацией: «Греки были на две головы сильнее нашей команды во всех аспектах игры». Достаточно. Австрийская газета сразу же объявила почему-то сборную СССР победителем группы. Мол, наши уже не конкуренты, а грекам, как бы они хорошо себя не проявили, слабо догнать советских.

## Придумали себе проблемы

**АВСТРИЯ – СССР – 1:0 (0:0)**

Но к ответной игре против сборной СССР австрийцы готовились серьезно. Никаких поблажек игрокам, пусть доказывают случайность разгрома в Греции. Тренеры Альге и Пессер спорили между собой, кого ставить на игру. Споры даже вылились в прессу. Альге настаивал на более широком представительстве игроков из провинции, Пессер желал опереться на венцев.

Во всяком случае, они подобрали состав, который сумел нанести сборной СССР первое и единственное поражение в отборе. То ли наши расслабились, считая, что ничейку в Вене уж как-нибудь выкатают, то ли наелись игрой до отвала в напряженном осеннем графике международных матчей и первенства СССР... Второе скорее, потому что готовились к поединку с австрийцами в высшей степени серьезно — прибыли в страну заблаговременно и за четыре дня до поединка сыграли товарищеский матч в Линце с местным ЛАСКом — 1:1. На трибуны завилось 27 тысяч зрителей, в том числе сборная Австрии в полном составе.

Тем не менее, отбегали наши в Вене вяло. Из «Футбола»: «М. Якушин вначале был спокоен, лишь временами укоризненно качал головой, когда кто-либо из игроков ошибался. Пожалуй, куда больше его раздражала передвижная телевизионная камера на беговой дорожке да фоторепортеры, чуть ли не по-пластунски подползавшие со стороны поля и ловившие на пленку каждый жест всех, кто сидел на скамейке запасных. Потом у нашего тренера озабоченность игрой стала проявляться сильнее. Ладони рупором, и на поле несетя: «Сабо, Сабо!», «Маслов, не забывайся!» или «Валя, думать надо!».

А то и такое: «Эх, хоть сам выходи на поле и бей штрафной!», «М-да, техника!..» Неужто и не выматерился ни разу?!

Гости неплохо выглядели в первом тайме, но когда сразу после перерыва Граузам головой добил в сетку мяч, отбитый Кавазашвили (в матче против Греции в Тбилиси Яшин в последний раз сыграл за сборную) после дальнего удара Айгенштиллера, контригры не получилось.

Теперь, чтоб гарантировать себе проход, сборная Союза должна была брать, как минимум, одно очко в Греции. Наши опережали греков на три очка, для сборной СССР это был последний матч, а соперник имел в запасе выезд в Австрию.

### ГРЕЦИЯ – СССР – 0:1 (0:0)

Этот матч также не показали по ТВ, а в прессе ограничились констатацией факта, что «предматчевые волнения были преувеличены», и что мяч, забитый Малофеевым в начале второго тайма, «поставил все на свои места».

### АВСТРИЯ – ГРЕЦИЯ – 1:1 (0:0)

Как и предполагалось, игра Австрия – Греция оказалась ненужной. Но австрийцы из кожи вон лезли, чтоб отомстить как за свои апрельские страхи, так и за октябрьский разгром. Подогревали интерес к событию газеты, радио и ТВ, требовавшие сатисфакции. Был еще нюанс. Вскоре после разгромной победы в Пирее, но до проигрыша сборной СССР греческая федерация, словно предчувствуя неладное, начала прикидывать, не отказаться ли от игры в Австрии. Грекам объяснили, что штраф им влепят раз в пять больше, чем они потратят на поездку. Тогда они скрепя сердце решили ехать.

Игра в Вене проходила крайне жестко, прежде всего со стороны гостей, а к концу так и вовсе превратилась в побоище. Венские болельщики известны своей решимостью и эмоциональностью, кроме того, они считали, что должны внести свой вклад в месть грекам.

На футбол игра была похожа только в первом тайме — хозяева, в основном, атаквали, гости, в основном, защищались. Зибер в конце концов использовал одну из трех предоставленных возможностей и открыл счет. Австрийцы пытались развить успех, но безбожно мазали. Во втором тайме, проигрывая 0:1, гости стали откровенно грубить, а судья Гере прохлопал момент, когда нужно было решительно себя проявить. Он оставил без последствий стычку защитника греков Гайцатиса с форвардом

хозяев Зибером... Нет, стычка — это неправильно. Гайцатис, не справлявшийся с Зибером и регулярно того косивший, заехал австрийцу в лицо кулаком. Тот упал, встал и ответил. Судья игроков разнял, но тут уже штрафные пришлось свистеть ежeminутно. Гере удалил с поля грека Луканидиса за то, что тот ударил Колезника.

Вдесятером гости неожиданно сравняли счет. Сидерис просто пробил дырявую стенку, выполняя штрафной. После этого греки встали стеной у своих ворот и стали валить всех пробежавших любыми способами. Трибуны заволновались, уверенная победа уплывала. Фаны принялись подбадривать своих и оскорблять распоясавшихся чужих. И тут учудил Гайцатис. Может, немецкий знал, а может, просто не выдержал. Он рванул к трибунам и двумя ногами в прыжке въехал в живот болельщику... Вот тогда и началось!

Гайцатиса от разъяренных болел отбили полицейские, часть фанов высыпала на поле. Досталось всем, кто не успел свалить в раздевалку. Например, судье. Гере быстренько свистнул конец матча (оставалось еще пять минут), но убежать не успел. Побили его капитально. Писали по-разному, одни — будто кулаками метелили, другие — что сначала бутылкой по голове, а потом уже...

Во всяком случае, президенту OFB Вальху пришлось навещать судью в больнице и выражать сочувствие «от имени и по поручению».

Австрийская пресса называла игроков гостей хулиганами и бандитами, а судью нерешительным и некомпетентным. Греческая делала акцент на поведении венских фанов, которые повели себя как «дикари в джунглях «Пратера»: «Какие-то зулусы, кафры какие-то просто-напросто», а своих футболистов, которым тоже досталось, именвала «жертвами австрийских варваров».

УЕФА разбирала инцидент в январе 1968-го после проведения жеребьевки четвертьфиналов. Гере отстранили от судейства за «нерешительность и потерю авторитета». Луканидиса как «спровоцировавшего волнения» дисквалифицировали на два матча в европейских соревнованиях. Стадион «Пратер» дисквалифицировали условно...

Результат игры не утвердили, но и переигрывать не предложили. Поэтому в таблицах одни его учитывают, другие — нет.

1. СССР	5	0	1	16–6	10
2. ГРЕЦИЯ	2	1	2	7–8	5
3. АВСТРИЯ	2	1	2	7–9	5
4. ФИНЛЯНДИЯ	0	2	4	5–12	2



ФРГ — Югославия (7 октября 1967 г.). Йоханнес Лер что есть мочи лупит по воротам при посильном противодействии Нестицки (слева) и Хольцера

## Это какой-то позор...

Два Кубка Европы сборная ФРГ пропустила. Причин тому две — отсутствие лиговой системы в Германии и возражения непререкаемого авторитета немецкого футбола тренера «манншафт» Зеппа Гербергера. Гербергер считал, что проведение еще одного соревнования для сборных помешает подготовке к чемпионату миру, он предпочитал выстраивать команду и игру через товарищеские матчи. Кроме того, игры КЕ или ЧЕ — дополнительные вызовы игроков на сборы и матчи, риск получения травм. И еще одно, может быть, самое главное. Футбольные силы ФРГ были полупрофессиональными, способные футболисты были разбросаны по клубам региональных лиг, что и без того затрудняло селекционную работу. Когда же обе причины отпали — Гербергер ушел на пенсию и была создана бундеслига, — DFB по инерции не очень торопился подать заявку на очередной розыгрыш. Тогда союз стали клеветать журналисты («мы что, так и будем изолировать себя от футбольного сообщества, уже все играют, только мы наблюдаем»), к ним присоединились люди из УЕФА: «Что ж это вы, господа, нехорошо как-

то: ведущая футбольная держава, а сторонитесь европейского соревнования!»

DFB ответил, что просто не торопится, а заявку подаст вовремя. И подал.

Сразу после жеребьевки, когда немцы попали в группу из трех команд и второй сильной сборной оказались югославы, а аутсайдером албанцы, сборная ФРГ была объявлена фаворитом, которому придется повозиться разве что с югами. Подобные настроения усилились после того, как «манншафт» отлично выступила на ЧМ-66, уступив только в финальном матче англичанам. Звезды команды ФРГ — Зеелер, Шнеллингер, Халлер — подтвердили свою репутацию, да еще засияла новая восходящая несомненная звезда 21-летний Франц Беккенбауэр. После ЧМ в матче против Турции дебютировал бомбардир пока еще местного значения по имени Герд Мюллер.

«Укороченная» группа стартовала в апреле 1967-го матчем ФРГ — Албания на «Роте Эрде» в Дортмунде.

### ФРГ — АЛБАНИЯ — 6:0 (2:0)

Немцы не испытали ни малейших проблем, быстро забили первый мяч, а потом насыпали гостям

полную торбу. В этой игре начал свое восхождение к мировой бомбардирской славе Мюллер, отгрозивший гостям четыре мяча, еще два забил Йоханнес Лёр, дебютант 1967-го, быстрый крайний нападающий из «Кёльна».

Спустя почти месяц немцы выступили в Белграде.

### ЮГОСЛАВИЯ – ФРГ – 1:0 (0:0)

Сборная Югославии переживала время смены поколений, после непопадания на ЧМ-66 она была серьезно омоложена, благо талантов в Югославии всегда хватало. Тогда сошли последние великие ветераны: Шошкич, Галич, Шекуларац. Вдобавок в стране был введен профессиональный статус игроков (с некоторыми оговорками) и окончательно сняты препятствия для выезда в западноевропейские лиги.

В конце 1966-го юги потерпели сокрушительное поражение от болгарских соседей — 1:6. После этого федерация решила покончить с коллективным руководством сборной, бесконечным обсуждением состава и пререканиями. Вместо комиссии из нескольких человек ее, сборную, единолично возглавил известный в прошлом футболист Райко Митич (тот самый, что на ЧМ-50, разминаясь в туннеле «Мараканы» перед матчем с бразильцами, налетел головой на торчащий из стены штырь, разбил голову в кровь и долго потом не мог войти в игру — см. «История чемпионатов мира»). Он успел свозить команду в Будапешт, где проиграл 0:1 венграм, и в начале мая вывел своих подопечных на важнейший, ключевой для хозяев матч против немцев. Митич понимал: потеря хотя бы очка дома в такой группе равна вылету из соревнований. Из «иностранцев» ему удалось вытащить на игру только Фахрудина Юсуфи, столпа обороны, для которого эта встреча стала 55-м выступлением за сборную. Достаточный опыт накопили хавбек Мелич и нападающий Скоблар, почти по 30 игр на каждого. У остальных количество матчей исчислялось цифрами, а не числами. Семь, восемь...

У тренера «манншафт» Хельмута Шёна были свои проблемы. Ему пришлось ломать голову, кем заменить приболевших защитников Хёттеса и Вебера и травмированных форвардов Халлера и Зеелера.

Команды выдали осторожный первый тайм, а во втором юги, подстегиваемые болельщиками и необходимостью победы, стали нагнетать. В середине тайма Скоблар головой с близкого расстояния сумел забить мяч. Свое преимущество в счете хозя-

ева дружно берегли до конца, Митич был доволен, что сумел настоять на вызове центрбека Юсуфи, играющего во франкфуртском «Айнтрахте». Юсуфи выдал отличный матч и не позволил отличиться Мюллеру. А в конце игры после столкновения с вратарем Пантеличем Герд повредил руку и вынужден был покинуть поле.

Проиграть югославам для сборной ФРГ не зазорно. В прессе, конечно, «манншафт» поругивали, но без злобы, по-деловому — вот если дома теперь не выиграют, тогда пощады не будет.

### АЛБАНИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 0:2 (0:1)

### ФРГ – ЮГОСЛАВИЯ – 3:1 (1:0)

Дома, в Гамбурге, на заполненном до отказа «Фолькспарке» под проливным дождем немцы выиграли. Нелегко, но вполне уверенно. Лёр, Мюллер и Зеелер забили три мяча, на который югослав Замбата ответил одним.

Таким образом, Югославия и ФРГ после трех матчей набрали одинаковое количество очков — по 4. Разность мячей у немцев была +7, у югославов +1.

### ЮГОСЛАВИЯ – АЛБАНИЯ – 4:0 (1:0)

Вопрос: с каким перевесом должны юги победить албанцев в Белграде, чтоб надеяться на выход из группы? С каким?! Календарь благоволил сборной ФРГ, ведь она должна была играть ответный матч с Албанией после югославов. Юги забили соседям 4 «сухих» мяча. Теперь победа с любым счетом выводила немцев на первое место.

В Албанию отправилась немецкая делегация из пятидесяти человек. Половину ее составляли журналисты. Из Югославии приехал один репортер...



*Сборная Албании. Эти ребята освободили Европу от Германии! На время, на очень непродолжительное к счастью для футбола время. Слева направо: Шляку, Динела, Казанджи, Бизи, Жегя, Йоргати, Рагами, Мема, Васо, Гынали, Пано*



*А это те самые «герои», которые позволили освободить Европу от себя. Правда, в Албании играл существенно отличный состав*

#### **АЛБАНИЯ – ФРГ – 0:0**

**Гюнтер Нетцер** (участник самого «жуткого» матча в истории сборной ФРГ): «... Это теперь фраза, что «все научились играть, что слабых команд нет» не столько дань политкорректности, сколько констатация факта, а тогда футбольные карлики существовали и Албания была одним из них. Это тоже факт. Но в Тиране случилась катастрофа...»

Катастрофа заключалась в том, что гости так и не смогли забить ни одного мяча! Игра закончилась вничью 0:0, что означало только вторую позицию в таблице.

Защитник сборной ФРГ **Патцке** (участник встречи): «Всё было против нас. Ни один «баварец», прежде всего Бекенбауэр и Мюллер, не смог поехать, говорили, что из-за травм. Не было еще травмированного Зеелера. Поле этот бывший коровий выгон, где животные сожрали всю траву, назвать никак нельзя. Ни единой травинки, ладно, на Кипре тоже так зачастую было. Но кочка ж на кочке! Готовишься принять мяч, а он отскакивает черт знает куда (...) Публика сурового вида, все почему-то в зеленом и в каких-то китайских шапочках, в гостинице, кстати, каждому на тумбочку цитатник Мао положили вместо Библии (...) Народ облепил прямоугольник, некоторые сидели прямо у линии, а поле по минимальным размерам, узкое и короткое. Неуютно как-то. Нет, хамства от фанов не было, кричали что-то непонятное, но это такое...»

**Нетцер:** «Да мы голодные там два дня ходили!

Из того, чем нас кормили, есть можно было только хлеб и яйца. Мы ведь толком не знали, что там да как. Потом уже в любую поездку в восточноевропейскую страну стали брать с собой свои харчи».

...Албания, управляемая Энвером Ходжей и ориентирующаяся на маоистский Китай — самое закрытое в ту пору государство в Европе. Не только в ФРГ, но и по всему континенту не знали, «что там и как»...

Защитник **Шульц** (участник матча): «Да ладно, не графья... На собственной базе в Маленте жили по шесть человек в комнате и спали на двухъярусных нарах, это было в порядке вещей. В Тиране условия были не хуже. Поле — это да...»

**Патцке:** «По их воротам, похоже, у нас приложились все, даже я ударил разок и попал в штангу. Но ни в какую, не лезло и всё, ничего не выходило! Герд, может, и сумел бы сунуть, но его не было. Ну и, конечно, местные ребята играли сверхжестко. Мы тоже не неженки, но все-таки чересчур. Потому, наверно, и не забили, что старались побыстрей ударить, пока ноги не оторвали (...) Всё равно не понимаю, как не забили, в общем, бывают такие дни...»

Дома сборную ФРГ пресса разнесла в пух и прах. Тех, кто поехал и сыграл вничью — за то, что «возомнили себя великими профессионалами», лучшим игроком в команде издевательски называли центрбека Вилли Шульца, который сорвал два потен-



циально опасных выхода самого сильного албанского нападающего Панайота Пано. Больше всех досталось Нетцеру и Оверату, созидателям, которые «мешали друг другу играть». Тех, кто не поехал — за зазнайство и тоже за то, что «возомнили себя великими профессионалами». Матч окрестили глубочайшим «позорным падением» немецкого футбола.

СМИ изгалялись вовсю. На результат обратила внимание и общеполитическая пресса, которая тогда писала о спорте от силы три раза в год: «Цайт», «Шпигель». «Вельт» сокрушалась: «Только отсмотрев эти 90 минут, мы поняли, насколько беден немецкий язык — слов, адекватных выступлению «манншафт» в Тиране, просто нет». «Бильд» призывала к решительным мерам: «Меркеля, Меркеля в сборную — и все забегают, как наскипидаренные». (Это так напоминает наши периодические вскрики — Кварцяного им туда, научит Родину любить! — Авт.)

Тренер Хельмут Шён позже назвал этот день «самым черным днем в карьере», а результат матча до сих пор считается самым сенсационным в истории ЧЕ. Ведь из-за этой ничьей в первый и последний раз в своей истории сборная ФРГ не смогла преодолеть отборочный турнир.

1. ЮГОСЛАВИЯ	3	0	1	8-3	6
2. ФРГ	2	1	1	9-2	5
3. АЛБАНИЯ	0	1	3	0-12	1

## Когда Круифф был юным

### ГОЛЛАНДИЯ – ВЕНГРИЯ – 2:2 (1:0)

Отборочные игры в целом открылись матчем команд пятой группы Голландия — Венгрия. В Роттердаме они сыграли между собой вничью 2:2. Этот матч знаменит тем, что в нем впервые был предъявлен миру Йохан Круифф. 19-летний дебютант в окружении товарищей по «Аяксу» проявил себя с самой лучшей стороны — и передачи раздавал, и сам отличился в начале второго тайма, сделав счет 2:0. Венграм, четвертьфиналистам недавно закончившегося ЧМ, пришлось приложить немало усилий, чтоб добиться ничьей с никогда и ничем не выделявшимся середняком. Голландцы получили неплохую прессу. СМИ полагали, что группа станет для венгров не такой уж проходной, как предполагалось после жеребьевки.

«Оранжевые» лишились Круиффа в следующем матче сборной — товарищеском, против Чехословакии. «Нервный гений», как назвал Круиффа впоследствии английский журналист Дэвид Виннер, ударил по лицу обидчика, защитника чехов, за что и был выдворен с поля. Больше, чем УЕФА, которая оставила эту выходку без последствий, возмущалась таким поступком KNVB (Королевская федерация футбола Нидерландов). Как же, первое удавление в более чем 60-летней истории сборной страны! Круиффа отлучили от сборной на год, а вскоре принялись изыскивать предлог, чтобы дисквалификацию сократить.



Сборная Югославии  
конца 60-х

**ВЕНГРИЯ – ДАНИЯ – 6:0 (5:0)****ГОЛЛАНДИЯ – ДАНИЯ – 2:0 (0:0)****ГДР – ГОЛЛАНДИЯ – 4:3 (0:2)****ВЕНГРИЯ – ГОЛЛАНДИЯ – 2:1 (2:0)**

Сборная без Круиффа проиграла два важнейших матча отбора, сначала восточным немцам, затем в Будапеште венграм. В Лейпциге голландцы, как и в домашнем матче против венгров, вели со счетом 2:0, но позволили хозяевам сравнять счет, затем гости снова вышли вперед и снова не удержали преимущество, а в конце пропустили решающий мяч. Героем встречи стал форвард сборной ГДР Хеннинг Френцель, забивший три мяча. В Будапеште «оранжевые» тоже проиграли минимально, всего 1:2, но в той игре ловить было абсолютно нечего, венгры были на голову сильнее.

**ДАНИЯ – ВЕНГРИЯ – 0:2 (0:1)****ДАНИЯ – ГДР – 1:1 (0:1)****ГОЛЛАНДИЯ – ГДР – 1:0 (1:0)****ВЕНГРИЯ – ГДР – 3:1 (1:0)****ДАНИЯ – ГОЛЛАНДИЯ – 3:2 (1:0)****ГДР – ДАНИЯ – 3:2 (1:2)****ГДР – ВЕНГРИЯ – 1:0 (0:0)**

Круиффа вернули в сборную. С ним, не благодаря ему, а просто с ним в составе, голландцы взяли трудный реванш у сборной ГДР. Разве что для утешения. Группу без помех и приключений выиграла очень мощная венгерская команда. Победив дома ГДР-овцев 3:1, она обеспечила себе первое место задолго до окончания соревнований и первой из всех команд прошла в четвертьфинал. В последней игре венгры позволили себе проиграть

в Лейпциге. Для сборной ГДР это был вопрос престижа — она впервые в истории сумела одолеть мажор. Единственный мяч, также как и в Будапеште, забил Френцель.

1.	ВЕНГРИЯ	4	1	1	15–5	9
2.	ГДР	3	1	2	10–10	7
3.	ГОЛЛАНДИЯ	2	1	3	11–11	5
4.	ДАНИЯ	1	1	4	6–16	3

## Очередная выходка «Синьора Н. Н.»

Без всяких сенсаций и непредвиденных затруднений обошлось и в шестой группе. Сеяные первыми швейцарцы не оправдали доверия. Они заняли даже не второе, а третье место.

**РУМУНИЯ – ШВЕЙЦАРИЯ – 4:2 (4:0)****ИТАЛИЯ – РУМУНИЯ – 3:1 (2:1)****КИПР – РУМУНИЯ – 1:5 (1:0)****КИПР – ИТАЛИЯ – 0:2 (0:0)****РУМУНИЯ – КИПР – 7:0 (3:0)****ШВЕЙЦАРИЯ – РУМУНИЯ – 7:1 (3:0)****РУМУНИЯ – ИТАЛИЯ – 0:1 (0:0)**

Сначала отстрелялась сборная Румынии. Она приняла участие в первых шести матчах из семи и набрала половину возможных очков, дважды победив Кипр, дважды проиграв итальянцам и разделив очки со Швейцарией. Причем в гостях, в Цюрихе, потерпела просто сокрушительное по-



А это сборная Нидерландов времен зарождения тотального футбола и восхождения трех голландских клубных китов к европейской славе. Слева направо: Фриц Флинкефлойгель, Берни Мюллер, Йохан Круифф, Мьель Пейс, Клаас Нюнинга, Сьяк Сварт, Ринус Исразль, Кор Вельдхун, Пит Кейзер, Эдди Питерс, Графланд, Дан Шрейверс

ражение — 1:7, которое так и не смогли объяснить. В ворота румын залетало всё — и с близких дистанций, и издалека. Уже и вратаря после первого тайма поменяли, так сменщик еще больше пропустил...

**ИТАЛИЯ – КИПР – 5:0 (2:0)**

**ШВЕЙЦАРИЯ – КИПР – 5:0 (2:0)**

**ШВЕЙЦАРИЯ – ИТАЛИЯ – 2:2 (1:0)**

**ИТАЛИЯ – ШВЕЙЦАРИЯ – 4:0 (3:0)**

**КИПР – ШВЕЙЦАРИЯ – 2:1 (1:1)**

Когда румыны закончили выступления, к завершению дела приступили итальянцы. «Скуадру» после неудачного выступления на ЧМ-66 вынужден был покинуть тренер Эдмондо Фаббри. К руководству сборной привлекли сразу двух тренеров: Эленио Эрреру и Ферручио Валькареджи. Этот дуэт проработал с ноября 1966-го до окончания весны 1967-го и руководил сборной в четырех играх, две из которых были отборочными. Итальянцы обыграли дома румын и на выезде Кипр. С киприотами пришлось повозиться, дожать их удалось только в конце игры.

Взгляды на способ игры команды у тренеров были разные. Эррера настаивал на привлечении в «скуадру» максимума игроков своего «Интера», Валькареджи в таком случае оставался просто «при Эррере», а отвечать в случае неудач пришлось бы обоим.

В конце мая Эррера неожиданно подал в отставку с поста тренера сборной. Официально о его уходе сообщили 3 июня. В федерации уклонялись от ответа на вопрос «почему», отговаривались тем, что он «слишком дорогой тренер», но причина вполне могла быть иной. Если верить сообщениям прессы, на Эрреру надавил Анджело Моратти, хозяин «Интера», после поражения миланцев в финале КЕЧ от «Селтика». Мол, загонял игроков борьбой на два фронта, сам отвлекался, потому и проиграла. Так что сосредоточивайся на работе в клубе. Эррера причины отставки тоже не раскрывал, что, по мнению журналистов, только подтверждало версию о нажиме со стороны Моратти.

Валькареджи, надо думать, расстроен не был. Во всяком случае, в ответном матче в Бухаресте в конце июня в составе было только три «интериста», в то время как в Никосии — целых восемь. Валькареджи стал строить свою команду. Интермиланцы Сартти, Ландини, Капеллини и даже Корсо больше в розыгрыше ЧЕ участия не принимали.

ли. Румын на выезде победили 1:0, причем единственный мяч забил новобранец «нового призыва» Бертини из «Фиорентины».

Осенью «скуадра» довела дело до конца, указав швейцарцам их место. Те так расстроились, что даже проиграли заключительный, ничего уже не решавший матч на Кипре и стали третьими в группе.

Сборная Италии набрала наибольшее количество очков из всех команд, вышедших в четвертьфинал, одиннадцать. Мелочь, а приятно.

1.	ИТАЛИЯ	5	1	0	17–3	11
2.	РУМУНИЯ	3	0	3	18–14	6
3.	ШВЕЙЦАРИЯ	2	1	3	17–13	5
4.	КИПР	1	0	5	3–25	2

## Киевский динамовец не помог

**ПОЛЬША – ЛЮКСЕМБУРГ – 4:0 (0:0)**

**ФРАНЦИЯ – ПОЛЬША – 2:1 (1:0)**

**БЕЛЬГИЯ – ФРАНЦИЯ – 2:1 (0:0)**

**ЛЮКСЕМБУРГ – ФРАНЦИЯ – 0:3 (0:3)**

**ЛЮКСЕМБУРГ – БЕЛЬГИЯ – 0:5 (0:3)**

**ЛЮКСЕМБУРГ – ПОЛЬША – 0:0**

**ПОЛЬША – БЕЛЬГИЯ – 3:1 (2:0)**

В седьмой группе все участники двигались в соответствии с прогнозами: отбирали свои очки у Люксембурга (поляки, правда, ухитрились скатать с ним в гостях нулевку) и выигрывали поначалу друг у друга на своих полях: Франция у Польши, Бельгия у Франции, Польша у Бельгии.

**ПОЛЬША – ФРАНЦИЯ – 1:4 (1:2)**

Первыми отстали поляки. Дело даже не в досадной ничьей в Люксембурге, «кадра» оконфузилась дома, влетев французам 1:4.

«Трехцветные» слабо выступили на ЧМ, покое у них было серенькое, без ярких личностей. Тренер французов Дюгогез перед матчем в Варшаве считал ничью хорошим результатом. И гости начали ничью отстаивать с начала встречи. Поляки торопились забить, лезли вперед и напоролись в первом тайме на две результативные контратаки гостей. Во втором французы играли смелее и забивали хозяевам еще два мяча.



*Джимми Гривз, один из лучших бомбардиров мира, но... на клубном уровне*

Сборная Польши в 1967-м монолитной не выглядела. Она так же, как и сборная СССР, выступала на двух фронтах — олимпийском и европейском. Тренировал ее в 1967-м Михаил «Мишка» Матиас, знаменитый в довоенную пору форвард, который успел даже после присоединения Западной Украины к СССР поиграть в киевском «Динамо». Только за год он проверил в сборной 35 игроков! Успеха это не принесло. Из олимпийского отбора поляки вылетели как раз от советской сборной, а нестабильность состава, несыгранность оборонцев сыграли, простите за невольный каламбур, злую шутку в отдельных матчах европейского похода.

#### **БЕЛЬГИЯ – ПОЛЬША – 2:4 (2:2)**

Что дело не в квалификации отдельных футболистов, а во взаимопонимании, показала проведенная всего три недели спустя встреча поляков в Брюсселе со сборной Бельгии. «Кадра», наполовину обновленная по сравнению с игрой против Франции, победила потенциального лидера 4:2. Причем старались футболисты так, будто от этой победы зависел исход борьбы в группе. Хозяева дважды вели в счете, и дважды гости выравняли результат. А незадолго до конца игры нанесли решающие удары.

**ФРАНЦИЯ – БЕЛЬГИЯ – 1:1 (0:1)**

**БЕЛЬГИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 3:0 (0:0)**

**ФРАНЦИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 3:1 (1:0)**

Французы очутились в лучшей, чем могли бы мечтать, ситуации. Путь к первому месту был открыт. Требовалось только не проиграть дома бельгийцам, а затем выиграть у Люксембурга.

Под холодным дождем в Нанте сборная Франции почти до финального свистка горела соседям 0:1. Бельгийцы, начавшие игру с атак, наступали весь первый тайм, пока не открыли счет. Во втором все переменялось. Теперь хозяева отчаянно атаковали, а гости оборонялись, пока Эрбен за шесть минут до конца не сравнял. Франция вышла в четвертьфинал.

## **«Уэмбли» на сувениры**

**СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – АНГЛИЯ – 0:2 (0:1)**

**УЭЛЬС – ШОТЛАНДИЯ – 1:1 (0:0)**

**АНГЛИЯ – УЭЛЬС – 5:1 (3:1)**

**ШОТЛАНДИЯ – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 2:1 (2:1)**

**СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – УЭЛЬС – 0:0**

**АНГЛИЯ – ШОТЛАНДИЯ – 2:3 (0:1)**

Британские домашние разборки закончились победой сборной Англии. Но летом 1967-го вряд ли кто взялся бы без колебаний поставить на проход чемпионов мира в следующий круг.

Англичане, в составе которых играло 10 чемпионов мира (только вместо Ханта вышел Гривз), проиграли не самому сильному варианту сборной Шотландии на «Уэмбли» 2:3 и отстали от скоттов после первого круга на одно очко.

Из отчета английского журналиста **Генри Торнберри** в «Футболе»: «... И все же, несмотря на ряд перестановок и замен, шотландцы не выглядели командой, собранной наспех. Столь характерные для шотландского футбола решительность, темперамент и мощь в сочетании с четким игровым методом и воздвигли на пути команды Рэмзи труднопреодолимое препятствие (...) На 27-й минуте шотландец Денис Лоу, славящийся своими молниеносными рефлексам, успел в доли секунды подхватить мяч, неудачно отбитый вратарем Бэнксом, и без помех отправить его в сетку (...) Самые интересные события развернулись в последние 12 минут. Они не поколебали логического хода поединка, лишь добавили драматизма и в без того бескомпромиссную борьбу, которой отличалась концовка поединка».

Тут надо указать, что в начале второго тайма травму получил Бобби Чарльтон, передвигался он

с трудом, но по мере возможностей помогал своим и даже пытался «зажечь пожар вдохновения в атаке чемпионов мира». Однако англичане не только не сравняли счет, но на 78-й минуте пропустили второй мяч от Леннокса.

**Торнберри:** «... Болельщики шотландцев, мгновенно уяснив характер сложившейся ситуации, стали скандировать «И-зи! И-зи!», призывая своих земляков сбивать темп. Игроки об этом догадались и сами, начав передавать мяч друг другу. И лишь активность Болла не позволила событиям завершиться перекидкой мяча при этом счете. С подачи Болла Джеки Чарльтон забил свой гол. Шотландцы вспыхнули, и Уоллес забил третий (...) Не буду описывать те многочисленные сцены восторга и безграничного ликования, которые охватили 40 тысяч поклонников шотландской сборной и нашли свое выражение в целом ряде мальчишеских действий. Усиленные наряды полиции почти час наводили порядок на поле «Уэмбли», охраняя ворота, которые вдруг захотели похитить в качестве сувенира, охраняя поле, куски которого темпераментные шотландцы уже начали выковыривать и рассовывать по карманам «на память».

Рэмзи говорил перед игрой, что все беспроигрышные серии когда-то заканчиваются. Англичане не знали поражений 19 матчей подряд, но проиграли встречу «двойного значения»: и в отборе ЧЕ, и в чемпионате Британии.

Матч остался в истории как важнейшая веха в футбольных отношениях Англии и Шотландии, как «день шотландской славы», но очковый прибыток от него горцы моментально растранижили.

**Уэльс – Англия – 0:3 (0:1)**

**СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – ШОТЛАНДИЯ – 1:0**

**(0:0)**

**ШОТЛАНДИЯ – УЭЛЬС – 3:2 (1:1)**

**АНГЛИЯ – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 2:0 (1:0)**

Уже в следующем туре они проиграли в Белфасте североирландцам 0:1, а сборная Англии в тот же день, победив Уэльс на выезде, вновь вышла вперед на одно очко.

**УЭЛЬС – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 2:0 (0:0)**

**ШОТЛАНДИЯ – АНГЛИЯ – 1:1 (1:1)**

В конце февраля 1968-го, когда не только в остальных группах всё уже было закончено, но и состоялась жеребьевка четвертьфиналов, в Глазго, на «Хэмпдене», сборные Шотландии и Англии встретились в ответной игре. Шот-

ландцы пали жертвой собственной подозрительности. Тренер-«патриот» Браун засомневался в добросовестности пяти игроков сборной, выступающих за английские клубы. Он вообще был сторонником того, чтоб привлекать в нее только футболистов, выступающих в Шотландии. Селекционный комитет его поддержал, и пятеро «английских» шотландцев, в том числе Денис Лоу и Бакстер, были вычеркнуты из списка. Единственного «англичанина», на которого всё же рассчитывал Браун, опытного защитника «Иана» Уре (Ure) из лондонского «Арсенала», клуб не отпустил «по состоянию здоровья».

Матч завершился вничью 1:1, причем гости вели в счете, а в конце первого тайма хозяева сравняли, и у них впереди были целых 45 минут, чтобы забить решающий мяч. Но, как писал английский журналист Джеффри Миллер, «шотландцы, пропустив мяч, с этой минуты перестали верить в свою звезду; они атаковали, а штурм не блистал мыслью; как и в прежние годы в решающий миг у них исчезало вдохновение...»

Чемпионы мира пробились в четвертьфинал последними, восьмыми по счету.

1. АНГЛИЯ	4	1	1	15–5	9
2. ШОТЛАНДИЯ	3	2	1	10–8	8
3. УЭЛЬС	1	2	3	6–12	4
4. СЕВ. ИРЛАНДИЯ	1	1	4	2–8	3

## Потеряли авторитет, нашли авторитет

В конце 1967-го «Франс футбол» в девятый раз подбил баланс года. На первое место он поставил сборную СССР, второе поделили венгры и итальянцы. Дальше шли англичане, пятыми — болгары. Из уже известных четвертьфиналистов югославы получили восьмую позицию, испанцы — десятую, французы — тринадцатую. Над ними расположились еще претендующие на выход из группы шотландцы.

16 января в Париже в отеле «Хилтон» Оргкомитет ЧЕ под председательством испанца Агустина Пуйоля проводил жеребьевку четвертьфинальных пар. Оговорив заранее, что победитель первой пары сыграет в полуфинале с победителем второй, а третьей пары — с победителем четвертой,



приступили к процессу. Тогда еще из рутинной процедуры шоу не делали, но шаг в этом направлении совершили: бумажки с наименованиями команд вытягивала французская эстрадная певица Изабель Обре.

С ее легкой руки в одну пару были сведены лучшие по мнению «Франс футбола» сборные 1967 года СССР и Венгрии, а действующий чемпион Европы получил в соперники, пока потенциально, действующего чемпиона мира.

Что характерно, откровенно довольных жребием не было. Недовольные — были. Наверно, наши предпочли бы французов, хотя ту довольно слабую сборную Франции с удовольствием выбрали бы все остальные участники, но те достались югославам.

На том же заседании решили, что все матчи четвертьфиналов должны быть сыграны в промежутке между 1 марта и 15 мая. Финальный турнир ориентировочно наметили на период с 5 по 9 июня. Главный претендент на его проведение — Италия, запасной — победитель пары Испания — Англия/Шотландия.

#### **АНГЛИЯ – ИСПАНИЯ – 1:0 (0:0) ИСПАНИЯ – АНГЛИЯ – 1:2 (0:0)**

Англичане, как мы уже упоминали, последними вышли в четвертьфинал, зато первыми вступили в борьбу в нем. Они принимали испанцев на своем поле в Лондоне уже через пять недель после решающей ничьей с шотландцами. Никаких спаррингов Рэмзи провести не успел, да, в общем, и не собирался. Зато он съездил в Севилью поглядеть на будущего соперника в «товар-

няке» Испания — Швеция (3:1). Накануне игры с испанцами он говорил: «Я очень высокого мнения об игре испанской сборной (...) Если Балманья бросит все силы в защиту, то нам будет так же трудно забить гол, как в первых матчах ЧМ». Балманья на вопросы земляков-репортеров, как он будет строить игру, отвечал уклончиво: «Будем стараться вести свою».

Два дня перед матчем в Лондоне валил снег, но в день игры было ясно, солнечно, и «Уэмбл» заполнился до отказа. Сборная Англии выдала отличный первый тайм. Уже на 3-й минуте Питерс с подачи Бобби Чарльтона загнал мяч в ворота Са-дурни. Швейцарский судья Дроз гол не засчитал, решив, что Мартин подыграл себе рукой.

**Джеффри Миллер:** «Бобби вел за собой команду с первых минут (...) У сборной Англии было с десятков голевых ситуаций. Хант, Питерс, Саммерби не попадали по цели даже тогда, когда, казалось, невозможно было промахнуться. Мяч разгуливал по половине поля испанцев от одного англичанина к другому, вдоль и поперек. Но постепенно форварды всё отчетливее начали бояться рисковать (...) Во втором тайме испанцы не остались за кадром, гости не сосредоточились только на защите. Амансио был тем человеком, который не позволял английским защитникам без оглядки мчаться в атаку (...) Игра испанцев во втором тайме породила сомнения относительно дальнейшей судьбы чемпионов мира в первенстве Европы...»

После матча **Рэмзи** скажет: «Англия во втором тайме утратила свой авторитет».



*Сборная Испании перед матчем с Ирландией (2:0). Слева направо: Гальего, Хосе Мария, Санчис, Пирри, Ансола, Луис, Пакито, Ирибар, Виолета и Рейха*

За несколько минут до конца встречи тренер англичан не выдержал. **Миллер:** «Убежденный, что сломить сопротивление испанцев не удастся, Рэмзи отправился в раздевалку. Он закрыл за собой дверь, я это отлично помню, буквально за несколько секунд до того, как Бобби Чарльтон, обманув Поли, защитника испанцев, низом выстрелил без промаха в самый угол ворот».

До игры Балманья опасался Бобби Чарльтона и боевого духа англичан. Первого — не зря.

Барселонская «Эль Мундо Депортиво», посчитавшая жребий ужасным, после первого матча приободрилась и, воздавая должное упорству своих, похваливала хозяев. Амансио получил от газеты наивысшую оценку — 6. Такую же поставили и защитнику англичан Уилсону, который, получив на 70-й минуте травму, с поля не ушел, а доиграл до конца. Судейство вообще было признано идеальным, ведь арбитр заметил руку Питерса (английская пресса называла решение спорным) и никак не наказал Саэса, который грубо сбил Уилсона и травмировал его: «Судья понял, что злого умысла не было».

После ответной встречи благодушия «Эль МД» как не бывало. Действия атакующей линии сборной Испании, за исключением Амансио, были оценены крайне невысоко. Да и все остальные получили от 1 до 3, только Амансио и защитник Гальего — 4. К англичанам, выступавшим в ослабленном составе, они были щедрее. Ну а британские газеты описывали матч в Мадриде в восторженных тонах: «великолепно, мастерски, отлично», ведь англичане выиграли 2:1.

У гостей были серьезные проблемы: из-за травм не могли играть вратарь Бэнкс, защитники Козн и Джеки Чарльтон, а также жесткий персональщик Нобби Стайлз, который по предполагавшемуся штатному расписанию должен был держать Амансио. Пришлось поручить грозного испанца Бобби Муру.

Буквально перед матчем Джефф Хёрст признался, что не готов к игре, и Рэмзи выпустил еще одного защитника Нормана Хантера.

**Рэмзи:** «Я никогда не выбирал оборонительный вариант, мы будем играть в своем обычном стиле, в котором играем уже последние три года».

Хантер с подачи Болла за восемь минут до конца забил второй мяч в ворота Садурни и похоронил все надежды испанцев.

А до этого весь первый тайм яростно и горячо атаковали хозяева, но пробить оборону гостей

смогли только в начале второй половины. Гальего отдал мяч Амансио, тот последовательно обыграл Мура, Уилсона и вратаря Бонетти и забил уже в пустые ворота. Английские СМИ великодушно не упрекали Бонетти за нерасчетливость, все равно выиграли, но «он подтвердил, что не является пока достойной подменой Бэнксу».

Испанские же вратаря Садурни за первый пропущенный мяч поругивали. Болл подал угловой, и Питерс в высоком прыжке головой отправил мяч в сетку — так счет стал 1:1. Так вот Садурни упрекали за то, что не вышел на перехват: «Ирибар бы вышел, а этот нет». Балманья же считал, что Ирибар хорош в дождливую погоду, а в сухую и жаркую — Садурни. В день игры было сухо.

Испанцы несколько сникли — надо было забивать два (да-да, уже было введено правило «выездного» гола), а англичане, прежде всего неутомимый и заводной Болл, принялись атаковать. Болл регулярно снабжал передачами под удар форвардов, но забил подключившийся к атаке Хантер. Поданный Боллом мяч хорошо лег на ногу, и защитник англичан ахнул из-за пределов штрафной.

Сборная Англии стала третьим полуфиналистом.

## Болгары, забейте четвертый!..

До нее, начав позже, управились раньше итальянцы и югославы.

**БОЛГАРИЯ – ИТАЛИЯ – 3:2 (1:0)**

**ИТАЛИЯ – БОЛГАРИЯ – 2:0 (1:0)**

«Скуадре» пришлось нелегко. Болгары в первой игре могли довести счет до разгромного и решить все проблемы, но в итоге довольствовались минимальным перевесом.

Готовились итальянцы основательно, отменили предшествующий игре тур серии «А», собрали игроков заранее и обращали прежде всего внимание на психологическое состояние. Они ехали бороться, шанс провести финальный турнир у себя упускать очень не хотелось. Валькареджи определился с составом в самый последний момент. Он планировал выпустить в атаку Риву, но заменил его дебютантом Прати, физическая готовность которого была выше. В Софии предстояло

прежде всего обороняться, поэтому на поле появился даже Пикки, с незалеченной травмой, боец из бойцов.

Предчувствие Валькареджи не обмануло. Болгары сразу же понеслись вперед, не давая обороне соперника вздохнуть. Вел их Аспарухов, тоже, кстати, игравший с незалеченной травмой. Именно его, «Гунди» (прозвище Аспарухова. – Авт.), снес Берчеллино на 10-й минуте, и Котков реализовал пенальти. Болгары и не думали останавливаться. Корреспондент «Униты» в отчете перечислил с десятков моментов у ворот «скуады» после гола и до перерыва. Слева минута и фамилия болгарина, лупившего по воротам, справа либо Альбертози с восклицательным знаком, либо облегченный выдох – мимо. На счет Альбертози записано три сэйва только за три минуты с 23-й по 26-ю! Всё это время за полем оказывали помощь Пикки, и Альбертози метался как заполошенный.

...После игры итальянская пресса превозносила голкипера, бойца Пикки, который травму усугубил, но продолжал играть, и Риверу. Ривера умело, завладев мячом – попробуй отними без нарушения, отодвигал игру от своих ворот, держал мяч, возился с ним, разбрасывал на края Доменгини или Маццола, давая передохнуть обороне...

В сумасшедшем темпе долго играть нельзя. К концу тайма болгары замедлили игру, начали вторую половину спокойно, но по-прежнему владели преимуществом. И пропустили...

Ворота хозяев защищал второй вратарь Бончев, основной кипер Симеонов был болен. Бончев неудачно отбил мяч, попал в ногу защитнику Пеневу и получил гол в свои ворота. Пенев в этот момент «прессовал» Маццола, поэтому итальянцы записали гол на него.

Через пять минут получил травму Альбертози. По регламенту вратаря уже можно было менять, поэтому вместо поймавшего кураж безупречного Энрико вышел запасной, Лидо Виери (никакого отношения к Кристиану Виери не имеет), и тут же пропустил: Дерменджиев пробил, попал в перекладину и сам же добил мяч в ворота. Вскоре Жеков первым успел к мячу в штрафной, и счет стал 3:1.

Болгары могли уничтожить соперника. В течение пяти минут они создали еще два отличных момента, но... А затем заиграли медленнее. Стали беречь перевес и поплатились. Ривера тонко отправил мяч вперед Прати. Секундная нерешительность Бончева, Прати раньше у мяча и – 3:2.

В Италии были довольны: «Удачно отскочили!» В Болгарии радовались и огорчались одновременно. Радовались победе, огорчались, что не дожали итальянцев и не создали комфортного отрыва, считали первый пропущенный гол несчастным случаем, а второй – лишним, не вытекающим из хода встречи. Более горячие фаны болгар «вешали» оба мяча на голкипера Бончева...

Местом ответной встречи итальянцы избрали Неаполь, счастливый для себя город, нужно было учитывать каждую играющую на руку мелочь. Ведь действовать предстояло без Пикки, которого даже пришлось оставить в Софии, где ему сделали операцию, без травмированного Берчеллино и без Альбертози. Валькареджи поставил в ворота дебютанта Дино Дзоффа: «Его город, его стадион, его поле, он знает в лицо здесь каждую травинку».

У болгар вернулся в ворота Симеонов, но и он пропустил столько же, сколько его сменщик в Софии. Вины вратаря, правда, в пропущенных голах не было.

Итальянцы быстро открыли счет. Не прошло и четверти часа нервной, но протекавшей с преимуществом хозяев игры, как Прати в броске достал уходящий мяч и головой переправил его в ворота. Поведя в счете, итальянцы уверенно повели и игру. После второго мяча, забитого в начале второй половины Доменгини, гости скисли окончательно...

## Привычка бить французов

**ФРАНЦИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 1:1 (0:0)**  
**ЮГОСЛАВИЯ – ФРАНЦИЯ – 5:1 (4:1)**

Спустя три дня к первому полуфиналисту и уже точно хозяину финальной части присоединились югославы.

Судя только по результатам двух встреч, можно подумать, что югославы легко прошли в полуфинал. Но в первой встрече в Марселе, закончившейся вничью, они отделались легким испугом. То, что лучшим игроком матча был признан вратарь балканцев Пантелич или количество угловых – 15, которые подали хозяева (гости – ни одного!), свидетельствует о неслабом перевесе сборной Франции. Югам пришлось пережить тяжелейшие стартовые двадцать минут, когда они защищались вдесятером, и только в центре поля, отвлекая на себя двух беков, дежурил их лучший форвард, восходящая

*Четвертый гол французам в Белграде 1967*





*В игре защитник сборной СССР Аничкин*

звезда югославского футбола Драган Джаич. Французы не смогли забить больше одного мяча не только благодаря безупречной игре Пантелича, но и из-за собственной торопливости и неточности. Они больше использовали навал, чем атаковали осмысленно. А в середине второго тайма и вовсе оказа-

лись в роли отыгрывающихся. Боскье сбил Джаича. Тот, оценив ситуацию, быстро перебросил мяч в штрафную хозяев на Мусемича, и вместо выстраданных французами 1:0 вдруг стало 0:1. Хорошо еще, что Ди Налло сравнял счет с передачи возвращенного в сборную Нестора Комбена.

Тренер югов **Митич** был доволен: «Ничья — удачный исход для нас. Через две недели в Белграде атаковать будем мы».

Так оно и вышло. Митич избрал атакующий вариант, потребовал от игроков высокого темпа с первых минут, и всё получилось. Югославы просто смели с поля гостей уже в первом тайме. К перерыву они вели со счетом 4:1. Дело было сделано, и вторую половину встречи они просто доигрывали. Хорошо доигрывали, если сумели забить еще мяч и ни одного не пропустить.

На первой игре Франция — Югославия присутствовал тренер англичан Альф Рэмзи, хотя его команда тогда еще не пробилась в полуфинал. Райко Митич на встречу Испания — Англия поехал с полным на то правом.

## Сабо и комсомольцы

**ВЕНГРИЯ — СССР — 2:0 (1:0)**

**СССР — ВЕНГРИЯ — 3:0 (1:0)**

Матчи СССР — Венгрия наряду с играми Испания — Англия считались хитом четвертьфиналов. Федерация футбола СССР постаралась отодвинуть игры на май, чтоб игроки смогли войти в сезон. Поэтому поединки состоялись с интервалом в неделю.

*11.05.1968.  
Четвертьфинал.  
Москва. Венгрия — СССР — 3:0  
В центре — судья Ченшер (ФРГ),  
рядом капитаны — Шестернев (СССР) и Альберт (Венгрия).  
По краям — судьи на линии Зиберт и Эберсбергер*







4.05.1968. Четвертьфинал. Будапешт. Венгрия — СССР — 2:0. Слева направо: Численко, Истомин, Аничкин, Малофеев, Хурцилава, Банишевский. Капличный, Стрельцов, Воронин, Кавказашвили, Шестернев, Суды, Месей, Шоймоши, Ихас, Фотер, Сюч, Фаркаш, Гёрёч, Фазекаш, Варга, Ракоши, Новак

Сборную страны собрали в конце февраля и отправили готовиться в Мексику. По возвращении игроки влились в свои клубы, начался чемпионат, и соревновательная практика к первой игре с венграми у большинства была равна трем-четырем играм. 24 апреля сборная СССР в Москве выиграла у сборной Бельгии 1:0. Единственный мяч со штрафного на последней минуте забил киевский динамовец Йожеф Сабо.

Однако в Будапешт он не поехал, был отлучен от сборной и возвращен в нее только спустя три года, когда уже выступал за «Динамо» московское.

**Из книги Якушина «Вечная тайна футбола» (1988):** «Во время подготовки к игре с венграми в команде возникла конфликтная ситуация, в результате чего Сабо вынужден был покинуть сборную. Это была наша первая серьезная потеря».

**Из интервью Якушина «Спорт-Экспрессу» (1995):** «...Сабо отчислили потому, что он венгр и вроде что-то передал своим землякам. Не знаю...»

Сам Йожеф Йожефович вспоминал, что сборную поселили в Вишняках под Москвой, на комсомольской базе. Рядом со сборной жили какие-то комсомольские работники, нажирались в дупель постоянно и нарывались как положено на скандал. Кто-то из них однажды бросил вслед возвращавшимся с тренировки футболистам — мол, бездельники, и за что мы вам только платим! Горячий Сабо попер на обидчика. На следующий день его вызвали к начальству — а он поймал тачку и улетел в Киев... Дисквалификации удалось избежать, но в сборную динамовца не вызывали целых три года.

В сборной Венгрии зимой сменился тренер. Спортивных причин для ухода в отставку Рудольфа Илловски не было, однако он был смещен. На его место назначили не менее уважаемого специалиста Кароя Шооша, который шесть лет руководил сборной ГДР и сделал из нее команду хорошего уровня. Шоош соперничал с Илловски как тренер, в отборочной группе ЧЕ ГДР-вцы оказали



Финт Яноша Гереча

венграм серьезное сопротивление. Шоош, кроме того, считал, что «против сборной СССР нужно играть не так, как это делали все венгерские тренеры раньше, а иначе, тогда ее можно победить». Ну ладно, бери, готовь, побеждай.

На стадионе перед началом матча форварду венгров Флориану Альберту был вручен «Золотой мяч» как лучшему футболисту Европы 1967 года. Альберт поблагодарил редактора «Франс футбола» Юрбини и пошел на трибуны. Он был травмирован и играть не мог.

**Из отчета об игре («Футбол»):** «Груз ответственности, повышенная нервозность сковывали действия футболистов, заставляли играть осторожно, не позволяли рискнуть лишний раз. Словом, не позволяли отойти от рационализма.

На поле мы увидели большую группу противоборствующих пар. Действия каждого игрока соперника контролировал игрок противоположной команды. Так, Месэй неотступно следовал за Стрельцовым, а Капличный — за Фаркашем, Хурцилава не расставался с Варгой, а Ихас — с Численко. Так же расположились и игроки средней линии. В общем, список пар можно продолжать, пожалуй, до цифры 9. В обороне у обеих команд были свободные защитники Шестернев и Шоймоши.

Всё, что пока было сказано о матче, в равной степени относится к обеим командам. А отличало их то, что сборная СССР придерживалась в целом оборонительных построений, в то время как у хозяев поля чувствовалась агрессивность, большая целеустремленность, направленность вперед. Венгерские футболисты, безусловно, понимали, что им необходимо создать какой-то задел перед ответным матчем в Лужниках. Но к их чести надо сказать, что они не рвались вперед сломя голову, без оглядки, а действовали размеренно, сдержанно, без излишней торопливости, но в общем-то, повторяю, с явной устремленностью вперед.

Голевых моментов в матче было немного. Как обычно и бывает во встречах равных команд высокого класса. Немного, но всё же достаточно. И тем обиднее нам, что наши форварды не реализовали несколько весьма выгодных ситуаций. Особенно запомнился момент, когда Банишевский с левого фланга дал пас в штраф-



11 мая 1968 года.  
Сборная СССР  
перед ответным  
четвертьфиналом  
чемпионата  
Европы против  
венгров. Справа  
налево: Шестернев,  
Пшеничников,  
Воронин,  
Банишевский, Афонин,  
Хурцилава, Аничкин,  
Бышовец, Капличный,  
Численко, Евржухин



Приветствуют Бышовца

ную площадь неприкрытому Стрельцову. Поблизости не было никого из защитников, наш центральный нападающий успел бы, видимо, даже остановить мяч. Но Стрельцов попытался пробить в падении и не попал по мячу. Однажды Стрельцов вывел на ворота Банишевского, но вратарь Фатер, который, кстати сказать, защищал ворота весьма уверенно, броском в ноги бакинцу ликвидировал опасность. Был выгодный момент и у третьего нашего нападающего — Численко, которому дал пас Стрельцов. Но удар правого крайнего оказался неточным. Кроме перечисленных, было у наших нападающих еще, пожалуй, две-три голевых ситуации и только».

После этой встречи расположение сборной покинул Стрельцов. **Якушин:** «Он уже просто не тянул...». Кроме того, тренер, посчитав вратаря Кавазашвили виновным в обоих пропущенных мячах, усадил его на лавку и поставил в ворота Юрия Пшеничникова. Позже на финал в Италию Якушин возьмет вторым вратарем киевлянина Евгения Рудакова, Кавазашвили запишут в заявку, но оставят в Москве...

**Якушин:** «Разговор с командой у меня был простой — сами кашу заварили, самим ее и расхлебывать...»

Мобилизацию сил удалось провести полную. Помогли мне очень Хурцилава и Численко. Сумели они у ребят разжечь спортивное самолюбие до предела. Хурцилава, тот уже дня за два до матча сгорал от нетерпения выйти на поле. А завидев меня, бросал одну и ту же фразу: «Выиграем, Иосифович, не беспокойтесь!»

## Легендарный реванш

За неделю в игре поменять что-либо сложно. Можно разве что поменять людей и продемонстрировать намерения. В Москве сборная СССР вышла играть с четырьмя форвардами: Численко, Бышовцем, Банишевским и Еврюжихиным.

Задача была проста и понятна — выиграть с перевесом в три мяча. И это был тот самый, единственный в истории сборной СССР случай, когда потерянное в одной игре удалось с лихвой восполнить в другой.

Советская сборная сразу повела атаки на ворота венгров, которые защищал Дьюла Тамаш. В будапештской встрече стоял дебютант Фотер (Тамаш был травмирован), отыграл вполне надежно, но в Москве Шоош предпочел выздоровевшего Тамаша. Тамашу вместе с оборонцами до поры до времени удавалось сдерживать невообразимый натиск советской сборной. Действительно, наши предложили сумасшедший темп, скоростную игру, чреватую частыми потерями мяча. Но настрой у игроков, поддерживаемых ревом забитого до отказа стадиона в Лужниках, в тот день был такой, что они не останавливались ни на секунду, теряя мяч, сразу вступали в отбор; опережая мальчиков, бросались за ушедшим за боковую линию мячом, чтоб побыстрее ввести его в игру.

Первый мяч венгры забили себе сами. Защитник Шоймоши бежал к своим воротам, оставленным Тамашем, и срезал в сетку мяч, пущенный параллельно линии ворот Банишевским.

Ни минуты расслабухи. Снова давление и еще раз давление.

Второй мяч забил Хурцилава, очень вовремя. Уже была сыграна почти треть второго тайма, казалось, постоянное наступление сборной Союза выдохнется, ибо физически невозможно выдержать такой высокий темп. Муртаз со штрафного, метров с 25-ти, отправил мяч в угол ворот. Задерганный Тамаш не совсем правильно выставил стенку, не совсем правильно расположился на линии и был наказан.

Из отчета **Льва Филатова** в «Футболе»: «Гол, второй! Важный и сам по себе, и еще тем важный, что забит был, когда игра грозила вот-вот пойти на затухание. Ну а теперь со вторым голом открылось и второе дыхание у наших игроков. И опять находятся силы держать высочайший темп.

В эти минуты матч становится исполненным подлинного пафоса. Как все вдруг перевернулось! Побоку все расчеты, скинут с плеч груз предыдущего поражения, теперь еще один гол — и полная победа. Для этого отведено полчаса, своеобразный дополнительный тайм.

Как раз посередине этого «тайма» и был нанесен решающий удар по мячу. Еврюжихин от центра поля прошел слева и, увидев на правом фланге набирающего скорость Бышовца, по диагонали послал ему мяч на ход. Пас был исчерпывающим. Впрочем, как и удар центрального нападающего, мощный, в дальний угол».

Надо отметить, что в этом было еще два не засчитанных мяча в ворота венгров. По делу. Наши не протестовали, а продолжали гнуть свою линию.

В последние минуты выяснилось, что гости могут очень даже хорошо атаковать. Простоявший предыдущие 75 минут без работы Пшеничников отбил два очень трудных удара. Последний из них за несколько секунд до конца встречи.

**Якушин:** «Кто присутствовал на том матче, тот не забудет его никогда. Произошел какой-то феномен телепатического свойства, когда страстное желание команды во что бы то ни стало добиться крупной победы по каким-то невидимым каналам в первые же мгновения игры вдруг передалось публике. И футболисты и зрители на 90 минут матча стали как бы единым целым (...) Сколько поздравлений мне пришлось услышать после встречи! Все наперебой стремились сообщить, что никогда еще не видели такой вдохновенной игры сборной СССР. Мог ли я и те, кто не скупился на похвалы, тогда подумать, что спустя каких-то полтора месяца мне предстоит уйти в отставку...»

А тогда яркая игра сборной вселила в болельщиков радужные надежды. Финального турнира, в который третий раз подряд прошла сборная Союза, ждали с огромным нетерпением...

## Чехословаки нас достали

Следующий матч ЧЕ сборная СССР провела в Неаполе против сборной Италии. Это был полуфинал.

### 99. ИТАЛИЯ – СССР – 0:0 д.вр.

5 июня (18:00). Неаполь. «Сан Паоло». 68 582

Судьи: К. Ченшер (ФРГ), Г. Динст (Швейцария), И. Жолт (Венгрия)

Италия (синие-белые): Дзофф, Бургинч, Факкетти (к), Берчелино, Кастано, Феррини, Юлиано, Доменгини, Ривера, Маццоло, Прати

СССР (белые): Пшеничников, Истомин, Шестернев (к), Капличный, Логофет, Афонин, Ленев, Малофеев, Бышовец, Банишевский, Еврюжихин

По жребию в финал вышла Италия.

За три с половиной недели, прошедших после матча с Венгрией, советская команда потеряла еще четверых игроков.

Под названием «Олимпийская» первая команда сыграла еще два матча за выход на ОИ-68 против сборной Чехословакии. Худшего жребия нельзя было придумать. И дело тут не только в футбольном умении чехословацких игроков. Напомним, шел май 1968 года, до вторжения советских войск в Чехословакию оставалось три месяца. О событиях в Чехословакии, надеждах ее народа построить социализм с «человеческим лицом» советская пресса не писала, зато с какой яростью сражались против советских команд чехословацкие, мы наблюдали по крайней мере дважды.

На ОИ в Гренобле сборная ЧССР по хоккею обыграла советскую 5:4. Чехи праздновали так, будто выиграли не матч, а войну. Ей-богу, такой радости от спортивной победы мы тогда еще не видели и, честно говоря, не очень понимали, почему они так счастливы. Второй момент (хронологически первый) — ответный матч розыгрыша КОК-67/68 «Спартак» (Трнава) — «Торпедо» (Москва), когда соперник откровенно грубил и дрался.

То же самое — рубка вместо игры — произошло и во втором матче олимпийского отбора. В Москве сборная СССР выиграла со счетом 3:2, проигрывая за 5 минут до конца 1:2. В Острове наши уже к 25-й минуте отставали 0:2, отыграться не смогли, да еще пропустили третий мяч.

...В этой встрече не принимали участия Бышовец и Воронин. Бышовец сильно простудился, а Воронина за очередной загул Якушин выгнал со сборов. Если б знал, что последует за этим... Воронин за рулем собственного авто врезался на трассе в автокран. Врачи вытащили его с того света...

В «ответке» с чехами тяжелые травмы получили три футболиста сборной СССР. Хагара въехал в колесо Численко уже на 10-й минуте, Игорь дохромал до конца матча. Спустя 20 минут был травмирован Аничкин, его пришлось заменить. Правило двух замен вступало в силу только в финальной части ОИ. Еще одна потеря — Хурцилава, получивший серьезный ушиб. И всё это за четыре дня до матча с итальянцами! И Численко, и Аничкин, и Хурцилава в Италию поехали, но сыграть так и не смогли.



Голкипер сборной Италии Дино Дзофф вылавливает мяч после массовой атаки советской сборной. №№4 — Банишевский и Берцеллино (в синем), №5 — Бургнич, №7 — Еврюжихин, №10 — Факкетти

Якушин винил в таком расписании работников федерации: «Предварительно она располагала сведениями, что финальная часть чемпионата Европы начнется 15 июня. Тогда и было договорено о проведении встреч с чехословацкими футболистами 21 мая в Москве и 1 июня в Острове. Прошло немного времени, и выяснилось, что европейское первенство стартует не 15-го, а 5 июня. Мы оказались как бы жертвами календаря».

Полуфинальный матч против хозяев сборная СССР, несмотря на травмы и усталость, провела на очень неплохом уровне, была ближе к победе, чем итальянцы.

Справедливости ради нужно уточнить, что где-то с 5-й или 6-й минуты хозяева фактически играли вдесятером: в столкновении с Малофеевым травму получил дирижер «скауды» Ривера. После оказания медицинской помощи он вернулся на поле, но играл роль статиста — ходил, а не бегал, делал попытки мешать, но на ход игры повлиять не мог никак. Впрочем, в середине первого тайма «хромой» отличным пасом на ход вывел Прати к линии штрафной. Только своевременный выход Пшеничникова помешал форварду итальянцев.

Игра, особенно в первом тайме, шла с приличным преимуществом сборной СССР. По угловым у сборной СССР был просто подавляющий перевес — 16:4. Дзоффу пришлось потрудиться, но это был, так сказать, обычный вратарский труд высокого класса — перехваты, выходы, броски в ноги за мячом. Однажды Дзофф накрыл мяч в ногах у Банишевского, вскоре перевел на угловой удар Ленева с линии штрафной. Не пропустил — значит, неразрешимых задач перед ним наши форварды не поставили. А в тех редких случаях, когда Дзофф вряд ли бы спас, наши били мимо. Например, Малофеев еще в начале игры, получив подарок от Кастаню, с нескольких метров пробил выше ворот.

Так же надежно действовал в наших воротах Пшеничников, которого хозяева тревожили реже, чем гости Дзоффа. Оба вратаря получили от итальянских СМИ «семерку» по десятибальной шкале.

Публике и прессе больше других в сборной Союза понравились Анатолий Бышовец («исключительно техничен, маневрен, прекрасно владеет мячом, умен») и Геннадий Еврюжихин, просто затерзавший на краю Бургнича.

**Из отчета в «Футболе»:** «... Где-то с 10-й минуты второго тайма наше наступление начало ослабевать, а итальянцам, кажется, удастся организовать





*Мирсад Фазлагич, капитан сборной Югославии, приветствует Бобби Чарльтона после победы над англичанами в полуфинале Евро-68. Ну а Чарльтон — поздравляет...*

штурм, которого так долго ждали от них тифози. Это был трудный для нашей обороны период, но она вышла из него с честью. Маццоле лишь однажды удалось ускользнуть из-под опеки Капличного и послать мяч около штанги. Доменгини только один раз удалось обыграть Афонина и отдать точную передачу Прати. Гол уже казался неминуемым, но Истомин сумел в последний момент помешать форварду нанести сильный удар».

Вот это, собственно, и всё, что имели итальянцы в основное время. В дополнительное им удалось дважды хорошо приложиться к мячу — Доменгини (лучший у «скаудры») и Прати, но на чеку был Пшенничников. У сборной СССР шансы получали Еврюжихин и Бышовец, но — Дзофф!

Решающей могла стать 118-я минута. Сначала Еврюжихин ударил в незащищенный угол, но мяч ткнулся в штангу с внешней стороны, и тут же

в контратаке в штангу ворот сборной СССР со звоном угодил мяч, мощно пробитый Доменгини...

Судья Ченшер и капитаны команд направились к центру бросать жребий. Никаких послематчевых пенальти еще не было. Кто-то из игроков потянулся за ними, кто-то сел на газон, кто-то принялся разминать мышцы, будто предстояло играть дальше...

## Вся правда о монете, или Опровержение Якушина

Но тут судья вместе с помощниками, а вслед за ним и капитаны пошли в туннель, под трибуны...

**Якушин:** «В судейскую комнату были приглашены капитаны обеих команд — Шестернев и Факкетти, три арбитра матча и представитель Европейского союза футбольных ассоциаций (УЕФА) испанец Руйола (Речь идет об Агустине Пуйоле — Авт.). Я всеми правдами и неправдами тоже пробрался в это помещение. Иностранные участники жеребьевки недоуменно поглядывали на меня, но так и не догадавшись, кто я такой, приступили к официальной процедуре. Вначале определяли, какой монетой бросать жребий — итальянской или французской. Выбрали французскую. Дальше события стали развиваться, как в трагикомедии. Руйола спрашивает у Шестернева, какую сторону монеты выберет он. Я за это время успел внимательно рассмотреть монету и заметил, что одна ее сторона, называемая «фигурой», чуть выпуклая. Поскольку в детстве я увлекался игрой «орел или решка?», то сообразил, что шансов на то, что монета упадет вверх выпуклой частью, значительно больше. Подсказываю Шестерневу: «Выбирай «фигуру»!». Он стоит отрешенный. Я ему: «Фигуру!» (...) Руйоле надоело ждать, и он обратился к Факкетти — выбирай, мол, ты. Итальянец сразу смекнул, в чем дело, и произнес: «Фигура!». Руйола подбросил монету, она упала на пол, и раздался торжествующий крик Факкетти: «Фигура!».

Этот рассказ Якушина стал «каноническим». Даже в книге Павла Алешина «Альберт Шестернев» история с монетой приведена в якушинской интерпретации.

То, что жеребьевка проводилась не на поле, а в подтрибунном помещении, породило массу легенд и подозрений. Жребий бросали якобы не один

раз, монета попадала в щель между половицами или закатывалась в угол. Наконец, мол, судья ее подбросил, накрыл рукой на тыльной стороне ладони другой, посмотрел и сообщил: «Италия!», что сборная СССР чуть ли не была обречена на нужный сопернику жребий, ведь ЧЕ в Италии, судья из ФРГ и т.д.

Эти версии звучали в изложении заинтересованных сторон, либо советской, либо итальянской. В июне 2008 года «Тагесшпигель» опубликовал интервью с тогда 79-летним Куртом Ченшером, тем самым арбитром из ФРГ, который судил полуфинал в Неаполе и проводил жеребьевку. Вот его рассказ. Мы просто придали ему форму монолога, а какие вопросы были заданы, понятно из контекста.

**Курт Вальдемар Ченшер:** «Прежде всего хочу отметить, что сборная СССР вполне могла решить исход матча в свою пользу на поле. Она выглядела лучше и в игровом, и в тактическом плане, и в отличие от итальянцев, у которых мало что получалось, имела несколько шансов забить мяч.

После финального свистка я в сопровождении капитанов направился к центру поля. Я полагал, что всё должно произойти под открытым небом.

Однако ко мне подошли главы федераций СССР и Италии Валентин Гранаткин и Артемио Франки, уважаемые и влиятельные люди, которые сказали, что жребий надо бросать не при игроках и публике, не на поле, а в спокойной обстановке в судейской комнате. Для меня, судьи, это было неожиданно и не совсем понятно, но я подчинился. Футболисты тоже были удивлены.

Под трибуны пошли оба капитана, оба функционера и я с помощниками. Во время жеребьевки капитаны оставались за дверью, мои ассистенты присутствовали в качестве нейтральных свидетелей. Да, именно так, в судейской были только президенты федераций и трое судей. Мы закрыли дверь, и Гранаткин сразу осведомился, найдется ли у меня подходящая монета. У меня была тяжелая игровая турецкая монета, без всяких цифр — на одной стороне изображен мяч, на другой ворота. Никакая не десятифранковая, как писали в газетах или официальных источниках, а специальная монета, которую я давно использовал при выборе капитанами ворот. Мне ее подарил турецкий коллега. Да вот она, взгляните: выбрать нужно не «орла» или «решку», а «мяч» или «ворота».

Жребий я бросал, как обычно, как на поле. Стоя подбросил монету правой рукой, левой поймал и накрыл на тыльной стороне правой ладони. Но до этого было еще пробное бросание, Гранаткин

**СПОРТЛІГА**  
державна лотерея тотото

# Главный гол Джаича

## 100. ЮГОСЛАВИЯ – АНГЛИЯ – 1:0 (0:0)

5 июня (21:15). Флоренция. «Комунале». 21 836

Судьи: Х. М. Ортис де Мендибиля Монастеро (Испания), Л. Ван Равенс (Голландия), Д. Руменчев (Болгария)

Югославия (синие-белые): Пантелич, Фазлагич (к), Дамьянович, Хольцер, Павлович, Паунович, Петкович, Осим, Мусемич, Тривич, Джаич

Англия (белые-синие): Бенкс, Ньютон, Уиксон, Маллери, Лэбоун, Мур (к), Болл, Р. Чарльстон, Хант, Питерс, Хантер

Гол: 1:0 Джаич (85)

Удален: Маллери (85)

Югославы и англичане, выходя во Флоренции на второй полуфинал, уже знали, с кем встретится в финале победитель поединка между ними.

Райко Митич привез на ЧЕ очередную молодую и крайне перспективную команду. Юги по среднему возрасту были моложе остальных участников — 23 года. Сразу после победы над французами в четвертьфинале тренер пообещал включить в заявку всех участников игр против «трехцветных». И слово свое сдержал, хотя буквально через три дня после белградской победы он мог лишиться двух героев. Югославы поехали в Бра-

тиславу на «товарняк» со сборной Чехословакии. Проиграли там 0:3, но это было полбеда. Беда состояла в том, что Воину Лазаревичу сломали нос, а у главного бомбардира Мусемича врачи братиславской хирургической клиники констатировали «сотрясение мозга без фокального повреждения центральной нервной системы». Из больницы Мусемич то ли сам сбежал, то ли с помощью врача команды, но он успел к отлету, а в Белграде его за месяц поставили на ноги. Он играл в Италии и играл здорово.

Фаворитов полуфинала, англичан, в составе которых вышло на поле семь чемпионов мира во главе с Бобби Чарльтоном, молодые, задиристые юги обыграли.

**Из отчета в «Футболе»:** «... Нет такой команды, которая бы, встречаясь с чемпионами мира — англичанами, не позаботилась о нейтрализации Чарльтона. Митич поручил эту задачу Мирославу Павловичу. Сейчас многие признают, что Чарльстон потускнел в полуфинале, и во многом по вине Павловича (...) Не скованные страхом, боязнью проиграть, без всякого оцепенения начали югославы матч против маститого



Джеффри Херст продолжает грязное дело Чарльтона и лишает наших последних шансов



*К воротам англичан  
рвется Анатолий  
Бышовец. Увы, и этот  
момент упущен*

соперника. Да, молодой югославской сборной не хватает опыта, рассудочности, зато у нее нашлись воодушевление и боевитость. К тому же соперники были почти равны в таких компонентах футбола, как скорость, выносливость, точность передач, техника обработки мяча...

На 4-й минуте Хантер «подковал» Осима, и тот остался на поле только потому, что еще не были разрешены замены. И без того сильные англичане получили дополнительную фору. Конечно, игра шла под их диктовку. Они владели инициативой, они большую часть времени владели мячом, они создавали моменты, и дважды югов выручил вратарь Пантелич. Но и он не смог ничего поделать за тринадцать минут до конца, когда Чарльтон, освободившись на миг от опеки Павловича и помогавшего ему Тривича, стукнул из пределов штрафной по воротам, однако мяч прошел мимо.

Нет, югославы не только защищались, они достаточно опасно контратаковали и нанесли с десятком ударов по воротам Бэнкса, чтоб отразить два из них, великому вратарю пришлось приложить все свое мастерство.

За пять минут до конца Джанич вошел в историю. Англичане, атакуя, потеряли мяч, и Петкович чуть не с центра поля запустил его по воздуху в штрафную соперника, куда рванул Джанич

в сопровождении защитника. Драган принял высокий мяч на грудь, сбросил на ногу и вогнал его под перекладину.

Буквально через полминуты Алан Маллери грубо, с руки, дал сдачи Тривичу и был удален с поля, открыв список игроков, выдворенных досрочно в финальных играх ЧЕ...

Счастливый Райко Митич на вопрос журналистов, кто, по его мнению, чаще атаковал в этой встрече, ответил: «Тут всё просто: мяч у нас — мы атакующая команда, мяч у соперника — мы защищающаяся команда. Я не считал, сколько времени мы защищались, а сколько — атаковали (...) Сейчас меня уже больше волнует травма Осима...».

## Как Чарльтон Истомина истомил

### 101. АНГЛИЯ – СССР – 2:0 (1:0)

08.06.1968. 16:45. Рим, «Олимпико», 68817

Судьи: И. Жолт (Венгрия), Л. Ван Равенс (Голландия), К. Ченшер (ФРГ)

Англия (белые-синие): Бенкс, Райт, Уилсон, Стайлз, Лэбоун, Мур (к), Р. Чарльтон,

Хант, Питерс, Хёрст, Хантер

СССР (красные-белые): Пшеничников, Истомин, Шестернёв (к), Капличный,

Логфет, Афонин, Ленёв, Малофеев, Бышовец, Банишевский, Еврюжихин

Голы: 1:0 Р. Чарльтон (39), 2:0 Хёрст (63)



Матч за третье место, «малый финал», состоялся в тот же день на том же стадионе, что главный, только гораздо раньше.

**Рэмзи** перед матчем говорил: «Мы проиграли югославам в тот самый миг, когда находились в атаке. Это поражение еще ни о чем не говорит. Моя задача — психологически настроить игроков на борьбу за бронзу».

**Из отчета об игре («Футбол»):** «Рэмзи не зря беспокоился, начало матча, казалось, оправдывало его опасения. Сборная СССР развила активные действия со старта и в первые 15—20 минут была близка к успеху. Первую возможность упустил на 10-й минуте Бышовец. Он был один перед воротами Бэнкса, но упал, наступив на мяч, вместо того чтоб вогнать его в сетку».

Затем моменты не использовали Логофет, Малофеев, снова Бышовец. Англичане постепенно поймали свою игру и начали нагнетать давление. Теперь уже в игре Пшеничников. Он отбивает удары Ханта, Чарльтона, снова Чарльтона. Чемпионы мира терзают нашу защиту, и, в конце концов, Бобби добивается своего. Комбинация Стайлз — Хант — Хёрст завершается сбросом под удар Чарльтону с близкого расстояния. Такие мячи не берутся.

У сборной СССР какие-то надежды были еще до второго гола, который последовал на 63-й минуте. Бышовец дважды удачно выходил на ударные позиции, но мазал. Когда же Хёрст подо-

брал мяч, отлетевший от груди Шестернёва, ушел от бросившегося навстречу Пшеничникова и закатил «круглого» в сетку, игра была сделана. Наши не получили больше ни малейшего шанса в атаке, скорее англичане были близки к тому, чтоб забить в третий раз.

Сразу после игры Якушин сетовал на то, что слишком много сил было истрачено в матче против итальянцев, и физических, и психологических.

Позже он признал и свою ошибку: «И настроение, конечно, у команды было не лучшее, да и я еще, наверное, промашку дал — поручил Истомину персональную опеку Бобби Чарльтона. Исходил из хороших физических данных Истомина, но знал его не очень хорошо, а оказалось, что по игровому мышлению он, конечно, не соперник Чарльтону. Тот всю игру и сделал».

Якушин руководил сборной еще в двух товарищеских играх, запланированных на 1968 год, а потом... «Потом пригласил меня к себе председатель Федерации футбола СССР Валентин Александрович Гранаткин и приговор объявил, — как я понял, не только от своего имени: «Ну что, Михей, заканчивать будем со сборной?». Что я мог ответить на вопрос, в котором уже содержался ответ. Знал ведь, на что иду. Хорошо хоть не вахтер объявил...»

Рэмзи еще долго, целых пять лет командовал сборной Англии.



Гол Джаича  
итальянцам



Гол Доменгини  
югославам

## Этот злобный герр Динст

### 102. ИТАЛИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 1:1 (1:1)

08.06.1968. 21:15. Рим, «Олимпико», 68 817

Судьи: Г. Динст (Швейцария), Х.М. Ортис де Мендибель Монастерио (Испания), Д. Руменчев (Болгария)

Италия (синие-белые): Дзофф, Бургинч, Факкетти (к), Гварнери, Кастано, Феррини, Юлиано, Доменгини, Амастази, Лодетти, Прати  
Югославия (белые): Пантелич, Фазлагич (к), Дамьянович, Хольцер, Павлович, Паунович, Петкович, Ачимович, Мусемич, Тривич, Джаич  
Голы: 0:1 Джаич (39), 1:1 Доменгини (81)

Программа субботнего футбольного вечера на «Стадио Олимпико» в Риме продолжилась финальным матчем между сборными Италии и Югославии. Он начался спустя два с половиной часа после окончания игры за 3 место, а закончился уже за полночь. 120 игровых минут принесли ничейный результат 1:1.

Встреча приобрела несколько скандальный привкус. Известный французский обозреватель газеты «Экип» Робер Вернь потом напишет: «В этом матче у итальянцев был «численный перевес». Если в матче с англичанами югославы боролись фактически вдесятером (выбыл из строя Осим) против 11 соперников, то в Риме 11 югославов вынуждены были противостоять 12-ти итальянцам, так как швейцарский арбитр Динст был лучшим из итальянцев, вопреки своей национальности и своему высокому званию арбитра». Корреспондент итальянской «Униты» издевательски назвал Динста «лучшим другом итальянского фут-

бола: «Жаль, конечно, что у нас не было Риверы, зато был Динст, что, может быть, гораздо важнее».

Фавориты встречи, «адзурри», начали игру солидно, по-хозяйски. Они имели явное территориальное и игровое превосходство примерно до середины первого тайма. Выжали они из него один шанс, который с полной уверенностью можно назвать голевым — в неразберихе в штрафной югов Пантелич лежа сумел отразить удар Факкетти с нескольких метров.

Первый момент, за который СМИ обвинили Динста в «однобокости», случился на 25-й минуте. Юги уже пришли в себя, организовали несколько неплохих комбинаций, в конце одной из них в штрафную ворвался Тривич. Он мог выйти, да, собственно, уже выходил один на один с Дзоффом, но Феррини свалил его на землю. Динст явное нарушение и несомненный пенальти проигнорировал.

Атаки югославов становились всё опаснее, теперь неразбериха чаще возникает в штрафной хозяев, и уже Дзофф совершает сэйв, бросившись в ноги прорвавшемуся Джаичу, который в эти минуты просто неудержим и гоняет итальянскую защиту в хвост и в гриву.

За шесть минут до конца тайма итальянцы могли открыть счет, но Доменгини из удобной позиции промахнулся мимо открытого угла ворот. Последовала «контра» по правому флангу, подача в штрафную, и Джаич, рывком опередив защитника, успевает ткнуть мяч в ворота метров с шести. Его сбивают, но поздно — 1:0 в пользу Югославии.

Самый активный из итальянцев, Доменгини, буквально перед самым перерывом потряс мощнейшим ударом перекладину ворот Пантелича...

...Старший из авторов этого тома точно помнит, что игру он эту видел по ТВ, болел тогда за югов (как же иначе!), но подробностей игры, разумеется, припомнить не может. Знать — одно, вспомнить — другое. В сети, к счастью, есть нарезка моментов из этой встречи. Там и сэйвы Пантелича и Дзоффа, и гол Джаича, и удар Доменгини...

К сожалению, там нет момента, из-за которого возникла вторая существенная претензия к Динсту. Он не засчитал еще один гол, сотворенный Джаичем, определив «вне игры». Как писал тот же Вернь, «весь мир и стадион видели, что великолепный югослав находится в правильном положении, и только Динст этого не видел...».

Зато в этой нарезке даны еще два блестящих 99,9-процентных момента, которые имели юги. Сначала Тривич, получив мяч от Джаича, толкнул его в ворота метров с четырех, Дзофф уже был отыгран, но Кастано успел подставить ногу и отбить мяч. Затем Джаич, накрутив двоих, сблизился у угла вратарской с выскочившим на него Дзоффом и изящно катнул мяч в пустой дальний угол. Мяч пошел с отклонением в поле, и тот же Тривич, заметив это, бросился ногами вперед, проехал несколько метров на пятой точке, но опоздал на долю секунды. Тривич в воротах, мяч за линией сбоку от стойки...

Итальянцы сравнивали счет за девять минут до конца основного времени. Динст поставил бесспорный штрафной прямо по центру ворот, почти у дуги. Он долго отодвигал стенку, затем Доменгини разбежался и пробил эту стенку низовым



*Сборная Италии перед повторным матчем с югославами в финале Евро-68. Стоят (слева направо): Сальвадоре, Дзофф, Рива, Розато, Гварнери, Факкетти. Присели: Анастаси, Де Систи, Доменгини, Маццола, Бургнич*

ударом. Мяч слегка задел кого-то и пошел несколько в сторону от намеченной Пантеличем для приема точки. Пошел в ворота.

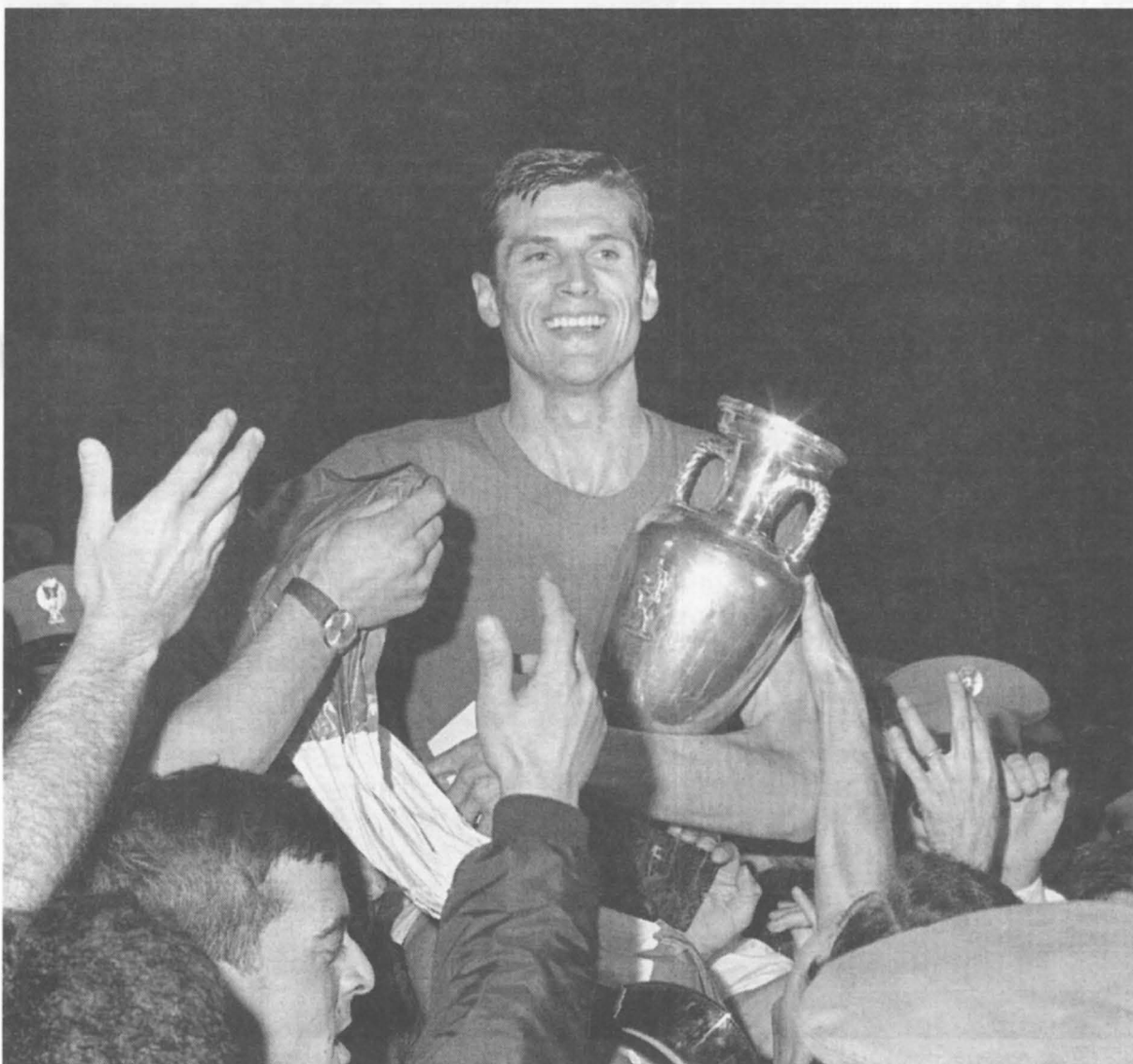
Так вот эта ситуация — третье «лыко в строку», то есть третья претензия к Динсту. Его обвиняли в том, что он не постановил штрафной перебить. Мол, он отпихивал игроков, стоящих в стенке, тут, значит, Доменгини, без свистка и стукнул.

Это обвинение безосновательное. На записи четко видно, что Динст в момент начала разбега Доменгини уже отошел от стенки на несколько ме-

тров в сторону и стоял, заняв абсолютно правильную позицию. То, что юги потихоньку, перебирая ногами, дружно двигались вперед, не его проблема.

Дополнительное время удачи никому не принесло, и по регламенту «в случае, если финальный матч заканчивается вничью, он должен быть переигран через день».

Митич был расстроен, обвинял арбитра. Нет, не в предвзятости, а в некомпетентности за непоставленный пенальти и непонятную, на его взгляд, ситуацию с пробитием штрафного без свистка.



Счастливого Джачинто Факкетти на руках у ликующей толпы

Валькареджи был, безусловно, доволен исходом встречи, выделял прекрасно сыгравшего Джаича, а в своей команде похваливал Анастаси, «который удачно заменил травмированного Риверу».

Оргкомитет назначил на переигровку другого судью, испанца Мендибиля, Динста отстранили формально за одну ошибку, за неназначение 11-метрового...

## Пылающая Италия

### 103. ИТАЛИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 2:0 (2:0)

Дополнительный матч

10.06.1968. 21:15. Рим, «Олимпико», 32 886

Судьи: Х. М. Ортис де Мендибель Моастерро (Испания), Й. Криявек (ЧССР), Ж. Фернандиш Кампуш (Португалия)

Италия (синие-белые): Дзоффа, Бургинч, Факкетти (к), Гварнери, Розато, Сальвадоре, Де Систи, Доменигини, Анастаси, Маццолла, Рива  
Югославия (белые): Пантелич, Фазлагич (к), Дамьянович, Хольцер, Павлович, Паунович, Хошич, Ачимович, Мусемич, Тривич, Джаич  
Голы: 1:0 Рива (13), 2:0 Анастаси (32)

Что было делать тренерам? Игроки устали, они измотаны и истощены психологически и физически. Менять состав? Если да, то сколько человек? Как поменяется в таком случае рисунок игры? Было над чем подумать...

Стартовым составом на повторный матч в понедельник Валькареджи показал, что ходом и качеством игры в первой встрече он недоволен. Он заменил пять человек, убрал из атаки Лодетти и Прати и поставил Маццолу с Ривой, причем велел Маццоле играть в оттяжке, «работать Риверой», а ближе к Риве выдвинул Анастаси. Он сменил еще троих, двух оборонцев и хавбека, на более свежих, дав им шанс.

У Митича такого выбора искушенных, опытных бойцов не было. У него вся команда была неопытная, просто у запасных опыта имелось еще меньше, чем у основных. Он произвел только одну замену, Петковича на Хошича. И ее бы не делал, если бы не повреждение у Петковича.

Такое резкое вливание свежей крови пошло итальянцам на пользу. Через пятнадцать минут они уже вели в счете, а через полчаса имели преимущество в два мяча.

Первый гол, забитый Ривой, тоже вызвал крик-вотолки — якобы Рива был в положении «вне игры». Но нарезка моментов этого матча тоже есть в сети, причем от югославского ТВ, как и первая. Крутили мы этот момент туда-сюда и констатируем — не был! Не был даже по правилам того времени, когда нахождение форварда на одной линии с защитником считалось офсайдом. А приняв Рива мяч после кинжальной передачи, находясь между оборонцами, но те только наблюдали за ним — один в метре слева, другой в двух метрах справа.

Великолепный второй мяч забил Анастаси. Буквально на секунду освободившись от опеки, он, получив мяч от Де Систи, подбросил его и с разворота, примерно с линии штрафной, мощным ударом вогнал в сетку.

Придать исходу встречи непредсказуемость юги могли между первым и вторым голами, когда Хошич головой в броске с нескольких метров послал мяч впритирку со штангой. Но и таких, и им подобных моментов у хозяев было больше. Анастаси повторил действие Хошича в такой же позиции, он и Рива (дважды) ударами мимо запарывали убойные ситуации, еще дважды выручил Пантелич... У ворот Дзоффа юги таких шансов больше и близко не получали. Защита итальянцев сыграла в этой встрече гораздо сильнее, нежели в первой. Сальвадоре вместо Кастаньо — это был хороший ход.

Более длинная скамейка, разноплановость атакующих игроков и удачное взаимодействие Де Систи и Маццолы принесли итальянцам заслуженный успех. Во втором тайме юги почти не пытались атаковать, сознавая тщетность своих усилий...

На «Стадио Олимпико» с финальным свистком запылали факелы, сделанные из газет, а счастливые фаны принялись скандировать «Италия — чемпион!»



## ЧЕМПИОНЫ

### Феручио Валькареджи

великим футболистом не был. Он был полузащитником нужным, важным для тех команд, в которых играл, и большую часть своей семнадцатилетней игровой карьеры провел в приличных клубах: «Фиорентина», «Милан», «Болонья»...

До сборной он не дорос. Правда, однажды сам Витторио Поццо вызвал его на сбор национальный команды, но так ни одного матча за нее Валькареджи не провел.

В 1952-м 33-летний Валькареджи стал играющим тренером команды из Пьямбино, вылетевшей в серию «С», затем работал с «Прато», который вывел в серию «В» и с ним же вылетел обратно, но на работу молодого тренера обратили внимание и в 1959-м пригласили возглавить новичка элитного дивизиона «Аталанту» из Бергамо. Спустя три года, когда «Аталанта» заняла наивысшее место в своей истории, шестое (до сих пор самое высокое), его позвали в «Фиорентину». Здесь, конечно, амбиции были по сильнее, все-таки «фиалки» относительно недавно впервые стали чемпионами (1956), буквально год назад завоевали Кубок страны, тоже впервые, и от тренера требовали новых побед.

Его уволили спустя два сезона. Результат был более-менее приемлемый — 4-е место, но тренер показал свою независимость, выставив на матч против «Виченцы» вместо любимца публики и руководства Семинарио молодого Брунеру, за что и был отправлен в отставку.

Он вернулся в Бергамо, год поработал в «Аталанте», но во второй свой приход уже не с боссами по условиям контракта, ушел сам и отправился отдыхать в свой дом на Лидо Камайоре.

Но отдых продолжался очень недолго. Президент Итальянской федерации футбола Артемио Франки предложил безработному Валькареджи должность помощника тренера в сборной, работать вторым у Эдмондо Фаббри, который готовил «скаудру» к ЧМ-66. Феручио согласился. Он остался вторым и после фиаско на ЧМ Англии, когда уволили Фаббри, а главным назначили Эрреру.

Когда же под нажимом владельца «Интера» Эррера добровольно сложил с себя полномочия, отбор



*Ферручио Валькареджи, противоречивый наставник не менее противоречивой команды. Хотя... Чемпионат Европы выиграли, потом в финале мундиаля сыграли — чего еще для счастья надо?!*

к ЧЕ уже начался, было сыграно два тура, и Федерация, чтоб не нарушать хрупкий мир, оставила Валькареджи в качестве единственного тренера. Тогда, летом 1967-го искать нового «коуча» для «скаудры» было поздно, да и Феручио дал понять, что быть только вторым больше не намерен.

Он тогда круто повернул, начал экспериментировать с составом. В оставшихся до финальной части ЧЕ официальных и товарищеских матчах он испробовал в разных сочетаниях 29 игроков. И тех, кто был раньше в команде, и новичков, пока не остановился на определенном круге кандидатов. Любимчиков и неприкосновенных у Валькареджи

не было, и пресса перед ЧЕ даже упрекала его в «суровости и педантичности».

...Интересно, что перед четвертьфиналами ЧЕ против Болгарии, обозреватели провели опрос на предмет определения идеального состава. Вариант Валькареджи в ответной игре, которую итальянцы уверенно выиграли, отличался от «оптимального» наполовину. Вывод был таков: «Вариант Валькареджи близок (!) к предложенному, но все же иной»...

ЧЕ Валькареджи выиграл. Ему и его команде, безусловно, сопутствовала удача, прежде всего, жребий после полуфинала, когда на поле уже ничего изменить нельзя. Он был, разумеется, рад, но нашел слова сочувствия для своего коллеги Якушина: «Я представляю, как ему сейчас тяжело». Но удача, штука такая, сегодня есть, а завтра нет. А Валькареджи свою сборную, так невыразительно выступившую в групповом турнире ЧМ-70, довел до финала. После полуфинальной игры против сборной ФРГ с ее фантастическими перипетиями и просто сумасшедшим дополнительным временем, знаменитыми «шестью минутами» и победой «сquaдры», он честно признавал: «Здесь нельзя говорить о победителях и побежденных, нам повезло, и я молю Бога, чтоб удача не отвернулась от нас в финале против сборной Бразилии».

Итальянцы были разгромлены Пеле сотоварищи 4:1.

Валькареджи подал в отставку сразу после ЧМ-74. Тогда от Италии много ожидали, она отлично прошла отбор, держала свои ворота сухими свыше десятка матчей, но из финальной группы пройти дальше не смогла, уступив Польше и Аргентине.

Валькареджи в Италии почитают меньше, чем Поццо (это вообще недосягаемая величина), Беарзота или Липпи, тех тренеров, что делали «сquaдру» чемпионом мира, но разве единственное в истории европейское чемпионство и 2-е место на ЧМ — это слабое достижение? Да уж, все в сравнении познается...

**Энцо Беарзот**, тренер будущих чемпионов мира 1982 года, вспоминал: «Он старше меня на восемь лет, с 1969-го мы работали вместе в штабе сборных — он уже третий год отвечал за первую, а я возглавил молодежку. Я многое перенял у него. Прежде всего спокойствие и какое-то философское отношение к происходящему. Я учился его умению переживать стрессы, казалось, он не реагирует на критику, но на самом деле все учитывал. Я фриулец, заводной, го-

рячий, а он невозмутимый триестинец, человек моря, а море способствует спокойствию. Мы часто расходились во мнениях, он мог надо мной подшутить, но на людях он был всегда спокоен, уверен и брал ответственность на себя. Все, кто работал с ним, чувствовали себя защищенными. Я тогда понял важность внутреннего мира в команде, внутренней гармонии. И старался действовать потом так же, обороняя сборную от журналистов, от неуместного вмешательства. Ну и пытался сымитировать его философию: принимать результат без драм и делать выводы...»

### Дино Дзофф

Чемпион мира 1982. Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 112 игр, пропустил 84 мяча (1968–83). Шестикратный чемпион Италии (1973, 1975, 1977, 1978, 1981, 1982); двукратный обладатель Кубка Италии (1979, 1983); выиграл КУЕФА 1977. Все титулы завоевал в составе туринского «Ювентуса», ворота которого защищал с 1972 по 1983 гг.



Дино Дзоффа\*, вратаря чемпионского состава, в сборную привлек Валькареджи. Это потом он будет великим и неповторимым «папой Дино», лучшим вратарем Италии в 20-м веке, чемпионом мира, кипером из первого ряда, где Яшин, Бенкс, Майер.

Летом 1968-го ему было 26 лет, и он считался третьим вратарем сборной. То есть тем, кто вряд ли встанет в ворота при прочих равных условиях. Основным в «сquaдре» был тогда Энрико Альбертози из «Фиорентины». Он прочно занял место в рамке после ухода из сборной Эрреры. Тот предпочитал Джулиано Сартти, проверенного отличного голкипера его, эрреровского, «Интера». Но Валькареджи рассудил иначе. Вторым вратарем был Лидо Вieri из «Торино». Именно он заменил травмированного Альбертози в первом четвертьфинале с Болгарией и не очень хорошо вошел в игру. Не выручил — этого достаточно.

Вот тогда взойшла звезда Дзоффа. Матч был назначен в Неаполе, и тренер, раз уж нельзя поставить основного вратаря из-за травмы, предпочел голкипера «Наполи». Дзофф уже провел сезон в неаполитанском клубе (он начинал в «Удинезе»,

\* О Дзоффе, Факкетти, Маццолле и Ривере мы достаточно подробно писали в серии «Великие клубы».

затем играл в «Мантове»), стоял уверенно и публи- ка его любила.

Дино отыграл с болгарами на «ноль», затем там же, в Неаполе, не пропустил от сборной СССР, и больше Валькареджи добра от добра не искал. Впрочем, не только он. И его сменщик Бернардини, а потом и Беарзот держали Зоффа в сборной, как основного вратаря еще очень долго. Дино защи- щал ворота «скуадры» 14 лет, в конце карьеры был ее капитаном. В 1982-м он поднял над головой Ку- бок мира. Фотография 42-летнего Дзоффа, лучше- го вратаря того времени (боже, как он стоял в мат- че с Бразилией!), сидящего на плечах товарищей с главным призом мирового футбола в руках, обо- шла все мировые СМИ.

Легенда из легенд. Как написала «Коррьере дела спорт», когда он уходил: «Закончилась эпоха гигантов».

### Джачинто Факкетти

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 94 матча, забил 3 мяча (1963–77). Четырехкратный чемпион Италии (1963, 1965, 1966, 1971 – «Интер»), обладатель Кубка страны (1977 – «Интер»). Двукратный обладатель КЕЧ (1964, 1965 – «Интер») и двукратный победитель Межконтинентального Кубка (1964, 1965 – «Интер»)



Из этой же породы гигантов и левый защит- ник Джачинто Факкетти. Его открыл для «Ин- тера» Эленио Эррера. Он вытащил 18-летне- го сына железнодорожника из провинциаль- ной команды Тревиальезе. В ней, команде своего родного городка, Факкетти играл нападающего. У него была хорошая скорость, он занимался од- новременно беговыми видами легкой атлетики. Эррера, разок попробовав Факкетти в качестве форварда, отправил его на левый фланг защи- ты. Как выяснилось позже, это было идеальным решением. Высокий, с широким шагом и бы- стрым бегом игрок стал отличным помощником для малочисленного клана «интеровских» на- падающих. Факкетти считается первым защит- ником в Италии, который на регулярной осно- ве подключался в нападение по своему левому флангу. Для бека у него была и очень хорошая результативность: на его счету 59 мячей, кото-

рые он забил за время своей 18-летней службы «Интеру».

Он был хорош и в отборе, и в выборе позиции. Поэтому по необходимости Факкетти играл ли- беро. Защитников такого уровня, практически без слабых мест, и тогда, и сейчас можно пересчи- тать по пальцам одной, максимум двух рук. И еще он был корректен. Для бека из жесткого итальян- ского чемпионата одно удаление за всю карьеру, да и то не за грубость, а за спор с судьей, — уди- вительный случай. Не зря сначала в «Интерере», а за- тем и в сборной, куда его пригласили уже в 1963-м, он был капитаном. Факкетти провел за «скуадру» 94 матча, 70 из них с капитанской повязкой. Так же, как и Дзофф, он был незаменимым при всех трене- рах сборной страны. Если в клубе он отыграл 18 се- зонов, то в сборной — 14. Только Дзофф (3) и Фак- кетти (6) из игроков тех лет входят в десятку вете- ранов «адзурри». Остальные места занимают пред- ставители следующих поколений.

По окончании карьеры Факкетти остался в клубной структуре, в 2004 стал президентом «Ин- тера», но проработал на этой беспокойной долж- ности чуть более двух с половиной лет. В сентябре 2006-го в возрасте 64 лет он умер от рака поджелу- дочной железы. В «Интерере» за ним навечно закреп- лен третий номер, а Федерация футбола Италии назвала именем Факкетти чемпионат молодежных команд серий «А» и «В».

### Тарчизио Бургнич

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 66 игр, забил 2 мяча (1963–74). Пятикратный чемпион Италии (1961 – «Ювентус»; 1963, 1965, 1966, 1971 – «Интер»), обладатель Кубка страны (1976 – «Наполи»). Двукратный победитель КЕЧ (1964, 1965 – «Интер») и Межконтинентального Кубка (1964, 1965 – «Интер»)



Другой «гвардеец» «Интера» Тарчизио Бур- гнич играл в сборной Валькареджи правого защит- ника. Это был футболист иного плана, нежели эле- гантный Факкетти — агрессивный, «железный», неуступчивый в отборе «прилипала». До «Инте- ра» он успел поиграть в «Удинезе», откуда был приглашен в «Ювентус». Но в туринском клубе он чаще грел лавку, чем играл, и после года пребыва- ния в «Юве» ушел в «Палермо». Оттуда его забрал

Эррера в «Интер» и поставил в основу. Этот бескомпромиссный, жесткий даже по меркам того силового футбола защитник вполне соответствовал игровой концепции тренера. Он тоже мог, как и Факкетти, сыграть либеро, но гораздо чаще действовал на своем законном месте справа.

Бургнич дебютировал в сборной в ноябре 1963-го в ответном матче КЕ-64 против сборной СССР, выйдя вместо неудачно сыгравшего в московской встрече Чезаре Мальдини, но закрепился в «сquaдре» только в 1965-м. У Валькареджи он играл всегда, если был здоров. Он ушел из сборной после неудачного ЧМ-74, когда Бернардини, новый тренер, устроил большую чистку...

Более 20 лет Бургнич работал тренером в командах невысокого ранга, но успехов не снискал.

### Анджело Доменгини

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 33 игры, забил 7 мячей (1963–72). Трехкратный чемпион Италии (1965, 1966 – «Интер»; 1970 – «Кальяри»), обладатель Кубка Италии (1963 – «Аталанта»). Обладатель КЕЧ (1965 – «Интер») и двукратный победитель Межконтинентального Кубка (1964, 1965 – «Интер»)



Четвертым футболистом, кроме Дзоффа, Факкетти и Бургнича, который сыграл во всех финальных матчах ЧЕ-68, был правый нападающий Анджело Доменгини. Пожалуй, этот «интеристи» был самым активным игроком в «сquaдре» на ЧЕ. Он получал от СМИ самые высокие оценки. И самый, наверно, невезучий. Обладающий сильным, хорошо поставленным ударом, Доменгини дважды в играх против сборной СССР и Югославии (первый финал) сотрясал своей «пушкой» штанги. Чуть в сторону в первом случае, чуть ниже во втором и он стал бы не просто героем, но идиолом. На звание героя он наработал в первом финале, когда со штрафного сравнял счет. А в повторной встрече он только ассистировал другим.

Доменгини начинал в Бергамо. Футболу он был предан беззаветно и готов был играть 24 часа в сутки. Говорил, что если б не игра, неизвестно, кем стал бы: «У родителей нас было 10 человек детей — шесть сестер и четверо братьев. За мои выходы отец меня строго наказывал, пророчил, что я выра-

сту бандитом... На мое счастье существовала такая замечательная штука, как футбол. И в нем я добился всего...»

В сборную он попал из «Аталанты». На неугомимого крайнего обратил внимание Эррера и пригласил в «Интер», где Доменгини провел пять хороших сезонов. В 1969-м его отдали в «Кальяри», он стал «частью сделки» по переходу в «Интер» нападающего Бонинсенни. В сардинской команде вместе с Луиджи Ривой и Энрико Альбертози, товарищами по сборной страны, он выиграл первенство Италии 1970 года.

В послеигроцкой жизни, которая окончательно наступила для него в 1979-м (он закончил с серией «А» в 1976-м и доигрывал в маленьких клубах), Доменгини поработал тренером в провинциальных командах, а в 1990-м окончательно отошел от футбольных дел...

Центральный оборонительный блок в победной переигровке с Югославией составляли три человека. Это:

### Аристиде Гварнери

Чемпион Европы 1968. За сборную сыграл 21 матч, забил 1 мяч (1963–68). Трехкратный чемпион Италии (1963, 1965, 1966 – «Интер»). Двукратный обладатель КЕЧ (1964, 1965 – «Интер») и двукратный победитель Межконтинентального Кубка (1964, 1965 – «Интер»)



Защиту легендарного «Интера» времен Эрреры иногда произносили скороговоркой и шутя писали фамилии подряд. Получалось что-то вроде Сартибургничфаккеттитаньингварнерипикки. Это был монолит из звеньев, каждое из которых находилось на своем, отведенном ему месте. И Аристиде Гварнери, высокий красавец, схожий с Факкетти и внешне, и элегантной манерой игры, был его, монолита, важнейшей частью.

Гварнери считал, что его футбольная жизнь вполне сложилась, он считал себя удачливым: «Я дебютировал в «Интер» и мы разнесли СПАЛ 8:0, в своем первом матче за сборную я играл против Пеле, за «сquaдру» я забил один-единственный мяч, но кому! Яшину!»

Он начинал в «Комо», быстро выдвинулся на первые роли и уже в 1958-м очутился в «Интер»». «И в Комо, и поначалу в Милане это было

что-то вроде хорошо оплачиваемого развлечения. Немного тренировок, в выходные — игры, а в остальное время девушки, машины и так далее... А потом пришел Эррера и сделал из нас профессионалов. Тем, что я стал неплохим футболистом, игроком сборной и вообще долго был Наверху, я обязан в первую очередь Эррере. И во вторую, и в третью тоже...»

Кроме «Интера», из которого он ушел в 1967-м и в который не очень удачно вернулся в 1970-м, Гварнери выступал за «Болонью», «Наполи», заканчивал в «Кремоне» в 1973-м.

И он не стал большим тренером, да и средненьким тоже, последняя его остановка — помощник в «Интере».

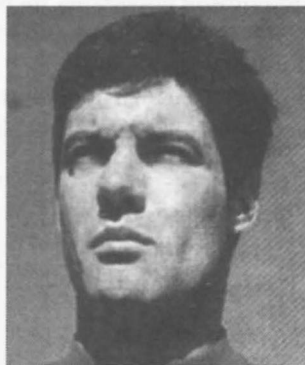
### Сандро Сальвадоре

Чемпион Европы 1968. За сборную провел 36 игр (1960–70). Пятикратный чемпион Италии (1959, 1962 – «Милан»; 1967, 1972, 1973 – «Ювентус»), обладатель Кубка Италии (1965 – «Ювентус»)

Прошел школу «Милана», начинал в юношах, затем два сезона числился в основе первой команды, но больше сидел на лавке, потом полностью отыграл два следующих (1960/61 и 1961/62). Либеро «Милана» уже в 1960-м дебютировал в сборной, и «Ювентус» в 1962-м приобрел в «Милане» готового защитника международного уровня. Туринцы не прогадали. Сальвадоре, «гроза форвардов», провел в «Юве» 12 сезонов.

У Валькареджи в отборе и в финальной части ЧЕ Сальвадоре был первым запасным, так же, как и Розато. Но неудовлетворенный игрой Кастаню и Феррини в первом финале, он выпустил на поле другую пару. Для Сальвадоре это первый и единственный матч на ЧЕ. Чемпионский.

Его карьера в сборной закончилась в феврале 1970-го. В товарищеском матче против Испании (2:2) Сальвадоре забил два мяча в свои ворота. Валькареджи, посчитав, что Сандро утратил ценнейшее качество — умение точно ориентироваться и выбирать позицию, решил его на ЧМ-70 не брать.



### Роберто Розато

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 37 матчей (1965–73). Чемпион Италии (1968 – «Милан»), трехкратный обладатель Кубка Италии (1967, 1972, 1973 – «Милан»). Обладатель КЕЧ (1969 – «Милан»), двукратный победитель КОК (1968, 1973 – «Милан») и обладатель Межконтинентального Кубка (1969 – «Милан»)



Этот симпатичный парень с «лицом ангела», как писали о нем, был жестким, безжалостным оборонцем. Воспитанник «Торино», он честно отпахал в нем шесть сезонов без трофеев, на его туринском счету только два участия в финалах Кубка Италии. «Милан» заинтересовался им, когда Розато уже был игроком сборной, и с 1966-го Роберто стал частью знаменитой миланской обороны — Трапаттони, Анкилетти, Шнеллингер, Розато. Вслед за ним в «Милан» из «Торино» пришел его тренер, Неро Рокко, под руководством которого в новом клубе он выиграл кучу призов.

Участие Розато и Сальвадоре во втором финальном матче ЧЕ вместо Кастаню и Феррини, по мнению итальянских же обозревателей придало крепости обороне «скаудры», крепости, которой так не хватало в играх со сборной СССР и первом финале.

Розато славился как непревзойденный персональщик. На ЧМ-70 в матче Италия — ФРГ он выключил из игры Мюллера. Герд сумел забить только в дополнительное время, после того как Роберто из-за небольшого повреждения пришлось заменить. Когда сборная Италии шла вперед, то ее, из оборонцев, чаще других поддерживали Гварнери и Розато. Подпирали. Главные же диспетчерские, связующие функции выполняли двое: Де Систи и Маццولا.

### Алессандро Маццولا

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 70 игр, забил 22 мяча. (1963–74). Четырехкратный чемпион Италии (1963, 1965, 1966, 1971 – «Интер»). Двукратный обладатель КЕЧ (1964, 1965 – «Интер») и двукратный победитель Межконтинентального Кубка (1964, 1965 – «Интер»)





Маццола — легенда «Интера» и всего итальянского футбола, легенда уровня Факкетти. Сандро — сын Валентино Маццолы, игрока великого чемпионского «Торино» конца 1940-х годов. Его отец вместе с остальными одноклубниками погиб в результате авиакатастрофы в мае 1949 года.

Сыновей Сандро и Феруччо забрал к себе близкий друг отца Бенито Лоренци, игрок «Интера». Можно сказать, что братья Маццола выросли на футбольном поле. Они жили на базе «Интера» и с детства «знали», что будут футболистами, как и их отец.

Сандро Маццола свое дарование реализовал сполна. Он связал свою футбольную судьбу с «Интером» и никогда об этом не жалел. Во все победы миланской команды тех лет Маццола внес весомый вклад.

В сборной он дебютировал в матче против бразильцев в 1963-м, вместе с Гварнери, и забил в ворота чемпионов мира мяч с пенальти. Свой следующий одиннадцатиметровый в игре против сборной СССР в КЕ-64 он не реализовал. Мяч, пробитый Маццолой, взял Яшин...

В «скуадре» он на протяжении десяти лет был стабильным игроком основы при разных тренерах и провел за нее 70 игр. Очень хороший показатель для игрока передней линии. Закончил выступления в сборной после ЧМ-74.

Тренером Сандро не стал, работал на различных административных должностях в «Интере», «Генуе». С 1995-го по 1999-й был спортивным директором «Интера», потом четыре года функционером в «Торино».

Сейчас работает комментатором на RAI. Он держит своеобразный рекорд среди комментаторов



*Сборная Италии перед матчем с французами в Париже 16 марта 1966 года. Стоят (слева направо): Сандро Сальвадоре, Роберто Розато, Джованн-Баттисте Пировано, Энрико Альбертози, Джачинто Факкетти, Луиджи Рива. Присели: Марио Корсо, Сандро Маццола, Тарчизио Бургнич, Анджело Доменгини, Джанни Ривера*

Италии. В 1982-м и в 2006-м годах он вел телерепортажи о финальных матчах ЧМ с разными напарниками на разных каналах. Оба эти первенства завершились победой сборной Италии.

Пару нападающих составили Анастаси и Рива

### Пьетро Анастаси

Чемпион Европы 1968.  
За сборную провел 25 игр,  
забил 8 мячей (1968–75).  
Трехкратный чемпион Италии  
(1972, 1973, 1975 – «Ювентус»).  
Обладатель Кубка Италии  
с «Интером» (1978)



Пьетро — открытие сезона-1967/68. 20-летний Анастаси стал лучшим бомбардиром дебютанта серии «Варезе». Он забил 11 мячей и во многом благодаря его голам «Варезе» поднялся на неслыханно высокое место — 7-е. Валькареджи включил его в заявку на ЧЕ в последний момент, на всякий случай. Травма Риверы в игре со сборной СССР открыла Анастаси путь в основу на финал. Его игра произвела хорошее впечатление, и на переигровку тренер снова выставил его, а не другую звезду сезона, лучшего бомбардира серии «А» Прати. Анастаси не подвел, забил второй мяч в ворота югославам.

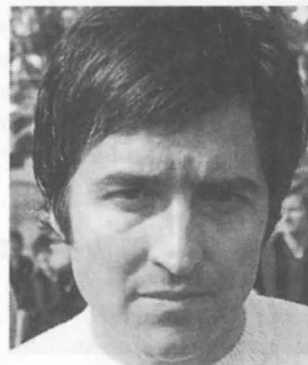
С ЧЕ он вернулся игроком «Ювентуса», который охотно приобрел молодого форварда, выложив за него немалую сумму. Уже в первом своем туринском сезоне он забил 14 мячей. Пока Анастаси был в силе и регулярно заколачивал голы за «Ювентус», его привлекали в сборную. Он покинул «Юве» в 1976 (обменяли на Бонинсенью с доплатой), а годом ранее сыграл свой последний матч за «скуадру». Два сезона он провел в «Интере», три в «Асколи», а закончил путь игрока в швейцарском «Лугано».

В последние годы работал комментатором на ТВ и приглашенным экспертом.

### Луиджи Рива\*

### Джанкарло Де Систи

Чемпион Европы 1968. 2-й призёр ЧМ-70. За сборную сыграл 29 матчей, забил 4 мяча (1966–72). Чемпион Италии (1969 – «Фиорентина»), двукратный обладатель Кубка страны (1964 – «Рома»; 1966 – «Фиорентина»)



Джанкарло Де Систи по прозвищу «дятел», уроженец Рима и воспитанник «Ромы» стал настоящим лидером «Фиорентины», в которую перешел из столичного клуба в 1965-м. С флорентийцами он выиграл в 1968-м «скудетто», оставался основным игроком и капитаном вплоть до 1974 года. Де Систи мы видели живьем в Киеве осенью 1969-го, когда «Фиорентина» в первом матче КЕЧ обыграла киевское «Динамо». Джанкарло беспрестанно сновал между обороной и атакой и выполнял огромный объем работы.

В состав на переигровку он, сыгравший в ЧЕ только 2 отборочные встречи, попал вместо Лодетти и отыграл не хуже остальных, а вместе с Маццолой взаимодействовал так, будто они уже долго играют вместе.

В сборную он попал при Валькареджи и при нем сыграл свой последний, 29-й матч в 1972 году.

Он мог, вероятно, стать серьезным тренером. Ему посоветовал встать на эту стезю Нильс Лидхольм, его наставник в «Роме», куда Джанкарло вернулся в 1974-м: «Ты был правой рукой тренера еще на поле, почему бы тебе не продолжить самостоятельно». Де Систи закончил курсы в Коверчиано, принял в 1981-м «Фиорентину» и проработал с ней несколько сезонов. Летом 1984-го он вынужден был оставить пост по настоянию врачей. Де Систи возвращался к тренерскому делу и снова оставлял его.

Он до сих пор считает, что пострадал в 90-е и начало 2000-х из-за того, что критиковал «клан Моджи», который не допускал его к нормальной работе...

*В финале не играли, но приняли участие хотя бы в одной игре заключительной стадии.*

\* О Луиджи Риве см. в разделе «Бомбардиры»

**Джорджо Феррини**

Чемпион Европы 1968. За сборную провел 7 матчей (1962–78). Двукратный обладатель Кубка Италии (1968, 1971 – «Торинно»)

**Эрнесто Кастано**

Чемпион Европы 1968. За сборную провел 7 игр (1959–69). Трехкратный чемпион Италии (1960, 1961, 1967 – «Ювентус»); трехкратный обладатель Кубка Италии (1959, 1960, 1965 – «Ювентус»)

**Джанни Ривера**

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную сыграл 60 матчей, забил 14 мячей (1962–74). Трехкратный чемпион Италии (1962, 1968, 1979 – «Милан»), четырехкратный обладатель Кубка Италии (1967, 1972, 1973, 1977 – «Милан»). Двукратный обладатель КЕЧ (1963, 1969 – «Милан»), двукратный победитель КОК (1968, 1973 – «Милан»), обладатель Межконтинентального Кубка (1969 – «Милан»)

**Джованни Лодетти**

Чемпион Европы 1968. За сборную провел 18 игр, забил 2 мяча (1964–68). Двукратный чемпион Италии (1962, 1968 – «Милан»), обладатель Кубка Италии (1967 – «Милан»). Двукратный обладатель КЕЧ (1963, 1969 – «Милан»), победитель КОК (1968 – «Милан») и Межконтинентального Кубка (1969 – «Милан»)

**Пьерино Прати**

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 14 игр, забил 7 мячей (1968–74). Чемпион Италии (1968 – «Милан»), двукратный обладатель Кубка Италии (1972, 1973 – «Милан»). Обладатель КЕЧ (1969 – «Милан»), двукратный победитель КОК (1968, 1973 – «Милан»), обладатель Межконтинентального Кубка (1969 – «Милан»)

**Джанкарло Берчеллино**

Чемпион Европы 1968. За сборную провел 6 игр (1965–68). Чемпион Италии (1967) и обладатель Кубка страны (1965) с «Ювентусом»

**Антонио Юлиано**

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 18 игр (1966–74). Обладатель Кубка Италии (1976 – «Наполи»)



## БОМБАРДИРЫ

### Луиджи «Джиджи» РИВА: Раскат грома

Родился 7 ноября 1944 года в Леджуно на севере Италии. Играл за «Леньяно» (серия «С» в сезоне-1962/63), затем только за «Кальяри» (1963–1976). С 1964 года в серии «А» за клуб провел 289 игр, забил 156 мячей. Чемпион Италии 1970 г.

Три раза становился лучшим бомбардиром серии «А»: 1966/67–18 мячей; 1968/69–20; 1969/70–21.

Чемпион Европы 1968. 2-й призер ЧМ-70. За сборную провел 42 игры, забил 35 мячей (1965–74). Лучший бомбардир сборной Италии всех времен.

Второй в списке «Золотого мяча»-69 за Джанни Риверой, третий – в 1970-м за Гердом Мюллером и Бобби Муром.

Прозвища: «Раскат грома» (как вариант – «Громовержец»), «Хад» (в честь героя одноименного фильма с Полом Ньюменом в главной роли – о Хэде Бэнноне, ковбое, гуляке и большом любителе женщин), «Король Бренна» (это вождь галлов, в свое время едва не прикончивший юный Рим; еще одно прозвище, данное Джанни Брерой и содержащее четкий намек, ибо еще Бренна называли Враг Рима).

По инициативе президента Италии в 1991 году стал командором ордена «За заслуги перед Итальянской республикой». В 2000 году – Великим офицером ордена «За заслуги перед Итальянской республикой».

В 2006-м – кавалером Золотой звезды за спортивные заслуги (вместе с другими чемпионами мира).



Прозвище Rombo di Tuono («раскат грома») дал ему Джанни Брера, гуру всех итальянских журналистов, пишущих о футболе. Тонкий знаток игры, эмоциональный Брера разразился восхищенной статьей в «Гуэрин sportivo» после того, как 19 октября 1970 года в Милане на «Сан-Сиро» в присутствии более 70 тысяч зрителей «Кальяри» обыграл «Интер» 3:1. Два мяча к 20-й минуте провел Луиджи Рива. Тогда и прозвучало впервые Rombo di Tuono. Рива уничтожил «Интер», команду, в которую его в свое время не взяли. Эленио Эррера, коуч миланцев, семь лет тому назад взглянув на тренировке кандидатов на высокого, тощего, немного нескладного парня, произнес приговор: «Толку не будет, нам не нужен».

Луиджи Рива родом из Леджуно, что неподалеку от Варезе в Ломбардии, на севере Италии. Он рано потерял родителей, сначала отца, через несколько лет мать, его воспитывала старшая сестра Фауста. В 15 лет бросил учебу в школе и пошел работать учеником автомеханика. Его влекли автомобили, мотоциклы, а кумиром Джиджи был в то время выдающийся автогонщик Мануэль Фанхио.

Машины и мотоциклы были в то время для Джиджи несбыточной мечтой. Денег едва хватало на пропитание и сигареты. Поэтому свободное время он посвящал другому увлечению – игре в футбол, где делал заметные успехи. Он играл в нападениях и заколачивал мячи за любительскую команду из соседнего городка Лавено-Момбелло и был уже кумиром местного значения, а его первый тренер прочил ему блестящее будущее.

Риву заметили и пригласили в Леньяно, что неподалеку от Милана, в клуб серии «С». Позже Рива рассказывал, что не задумывался тогда о футбольном будущем. В Леньяно у него была работа на предприятии, в выходные он в свое удовольствие и на пользу команде стучал по мячу, получал в клубе приварок к зарплате и чувствовал себя вполне довольным, а главное, самостоятельным.

Его леньянский тренер, Лучано Лупи, сообщил в федерацию о пареньке с редким голевым чутьем. Главный по юношам в стране, Беппе Галуцци, вызвал Риву на просмотр, а потом и предоставил ме-



*Бисиклета в исполнении Джиджи Ривы*

сто в юношеской сборной Италии. С турнира УЕФА 1963 года Джиджи вернулся, по его же словам, другим: «Я понял, что смогу кое-чего добиться в игре».

Летом 1963-го из-за него спорили три команды. Ну, спорили — громко сказано... В «Интер», как известно, его отшили, «Болонья» размышляла, платить или не платить затребованную леньянцами сумму отступных, и только Андреа Аррика, тренер «Кальяри», увидев, как Рива, мгновенно освободившись от опекуна, с левой ноги кладет мяч в ворота, как гвоздь заколачивает, сразу заявил: «Берем».

Клуб с острова Сардиния выложил леньянцам приличные деньги за 18-летнего нападающего, а Рива проделал путь в противоположную обычным «мигрантским» дорогам сторону. Это с юга всегда ехали на север в поисках заработка, что в обычной жизни, что в футболе с его северными монстрами из Милана и Турина.

В данном случае ломбардец отправился на юго-запад в клуб серии «В». И больше Кальяри не покидал. С ним «Кальяри» поднялся в серию «А» и навел в ней немало шороху. С ним «Кальяри» стал призером, а затем и чемпионом. Без голов Ривы не было бы и малой части этих достижений, а потому на острове его просто боготворили.

Серджио Марсотто, итальянский журналист, в 1970-м, накануне ЧМ в Мексике, писал: «На этом прекрасном острове и бедные крестьяне, и богатые едины лишь в одном — в фанатичной приверженности к Луиджи Риве. Для них он символ футбола. Без колебаний члены клуба «Кальяри» пошли на повышение взносов, с тем чтобы помешать миланским и туринским толстосумам перекупить у них Риву (...) Сардинцы убеждены и будут убеж-

дать вас, что когда «Кальяри» побеждает — это потому, что Рива сокрушил соперника, когда проигрывает — так виноваты остальные. Рива же безупречен и ошибаться не может».

Местные богатеи тоже тряхнули мощной, иначе президенту Рокка не удалось бы не только удержать Риву, но и привлечь несколько ценных кадров, вратаря Альбертози, нападающего Доменигини и выиграть в 1970-м чемпионство. Пришлось, правда, продать другого форварда, Бонинсенью, но с Ривой в Кальяри не хотели расставаться ни за что.

После невероятного успеха, завоевания «скудетто», местные фаны вырезали из дерева фигуру Ривы в полный рост и ходили с ними по острову, как со статуей святого. В Кальяри его называли «золотая нога». Не ноги — нога!

У Джиджи была феноменальная левая. Мяч, пущенный ею, летел в цель со скоростью до 120 км/час. Правая, по выражению тренера «Кальяри» чемпионских времен Манлио Скопиньо по прозвищу «философ», нужна была ему «только для ходьбы или чтобы не упасть при выходе из травмы».

Но кроме сильного удара у Джиджи было важное достоинство: взрывная стартовая скорость и самое стремительное ускорение среди итальянских футболистов. Благодаря этому он мгновенно оказывался у мяча — может, поэтому югославские защитники в переигровке финала ошиблись, посчитав, что он «вне игры», и принялись сигнализировать судье. Кроме того, он крепко стоял на ногах, редко падал, был хорошо координирован и отлично ориентировался в пространстве — результат занятий акробатикой. Бил из любых положений — с разворота, в прыжке, через себя. Удары он отрабатывал, оставаясь после тренировок, и никогда не отказывал вратарям в просьбе потренировать их.

В игре он был боевой единицей, всегда опасной для ворот противника. Главное — доставить ему мяч. В «Кальяри» было кому это делать, и Рива забивал, забивал, забивал...

Его любили на Сардинии за скромность, за полное отсутствие «звездняка», а этот неразговорчивый спокойный парень почитал своим долгом благодарить игрой людей, которые его боготворят.

1 февраля 1976 года в столкновении с защитником «Милана» Альдо Бетом он получил третью тяжелейшую травму в своей жизни — разрыв связок. Ему уже было тридцать два — много по тем временам, к тому же карьера Ривы явственно пошла на спад, последние сезоны он явно выпал из основы





*Луиджи Рива, Фабио Каннаваро и Джанлуиджи Буффон во время тренировки на ЧМ в Германии. Триумф на мундиале Рива разделил вместе со всеми, будучи полноправным членом тренерского штаба и руководства итальянской делегации*

даже в «Кальяри», не говоря уж о сборной. Джиджи старательно восстанавливался, но в апреле 1977-го объявил, что уходит: «Я не хочу играть вполсилы, я не могу обманывать людей...»

Первую серьезную травму он получил в игре за сборную. Его пригласил в «скадру» еще Эдмондо Фаббри, осенью 1965-го, но на ЧМ не взял. Тренерский дуэт Эррера — Валькареджи использовал Риву в двух товарищеских матчах после ЧМ. Во втором из них, против сборной Португалии, третьем по счету для Ривы и последнем для Эрреры, на исходе часа игры вратарь гостей Америко в схватке с Ривой за мяч сломал ему ногу. Джиджи в чемпионате успел к тому времени наколотить столько мячей, что до конца первенства (оставалось еще 9 туров) его так никто и не превзошел.

Он вернулся в сборную осенью, наотрез отказался от футболки с номером 9 (несчастливая), успел сыграть еще в трех матчах отбора и забил 6 мячей. Вообще, отрезок после травмы вплоть до ЧМ-70 впечатляет. До поездки в Мексику Рива успел сыграть за «скадру» 16 матчей и забить 19 мячей (в среднем — 1,19 за игру)! В товарищеских играх он забил всего 3 мяча. Остальные 16 — в играх «за очки». В отборе к ЧМ-70 на его счету 7 из 10 голов сборной Италии! А в Мексике — как отрезало. Ни одного голевого успеха...

В апреле 1968-го он из-за травмы пропустил концовку чемпионата (стал вторым в списке бомбардиров, отстал от Пьерино Прати на 2 мяча) и оба четвертьфинальных матча с болгарями. Против сборной СССР и Югославии (первый матч) Валькареджи его не поставил. Но на переигровку включил в «старт», и Джиджи не подвел. Забитый на 13-й минуте мяч был третьим

ударом Ривы по воротам югославов. Первый — мимо, второй — отбил Пантелич, третий — гол...

Рива последний матч за сборную провел в 1974-м на ЧМ в ФРГ. На его счету 35 мячей за сборную в 42 играх. Он до сих пор лидер «скадры» по количеству забитых мячей, и вряд ли кто приблизится к нему в ближайшее время. По средней результативности он второй (0,83) после Сильвио Пиолы. С ним, а еще с Джузеппе Меаццей любили сравнивать этого крепкого парня журналисты.

По окончании карьеры он остался в клубе, какое-то время (1986 — 87) был даже президентом, но долго не выдержал. С 1990 года Рива работает в Федеркальчо на различных должностях при сборной страны. Входил он в тренерский штаб и на триумфальном для Италии ЧМ в Германии. Так что к чемпионству итальянцев имеет прямое отношение. Работу этот заядлый курильщик и любитель хорошего виски продолжает — его контракт действителен до 2014 года: «Я никогда не склонял головы и никогда не изменял своему слову». Ишь ты.

С 1976 года в Кальяри работает «скуола кальчо» «Дж.Рива», то бишь детская школа имени нашего героя, ему же и принадлежащая. Она была первой на острове.

9 февраля Рива был объявлен почетным гражданином Кальяри, а в тот же день, перед матчем Италия — Россия, состоялась торжественная церемония вечного закрепления 11-го номера «Кальяри» за легендарным форвардом. Собрали всех, кто когда-то играл под этим номером за островитян, и Рокко Сабато, последний игрок «россоблу» с № 11, навсегда вручил эту футболку ветерану. Живет он по сию пору на Сардинии: «Здесь мой дом».

## В первом Чемпионате Европы было забито 311\* мячей

Из них:

в отборочном турнире — 304\* мяча в 97\* играх

в финальном — 7 в 4 матчах

### Мячи забивали:

- 7 — РИВА Луиджи (Италия)  
 6 — ФАРКАШ Янош (Венгрия)  
 5 — ДИ НАЛЛО Флери (Франция)  
 ДОМЕНГИНИ Анджело (Италия)  
 КЮНЦЛИ Фриц (Швейцария)  
 МАЦЦОЛА Алессандро (Италия)  
 МЮЛЛЕР Герхард (ФРГ)  
 ФРЕНЦЕЛЬ Хеннинг (ГДР)  
 ФРЭЦИЛЭ Константин (Румыния)  
 ХЕРСТ Джеффри (Англия)  
 ЧАРЛЬТОН Роберт (Англия)  
 4 — ЖЕКОВ Петар (Болгария)  
 БЛЕТТЛЕР Рольф (Швейцария)  
 ВАН ХИМСТ Поль (Бельгия)  
 ПИТЕРС Мартин (Англия)  
 3 — АЛЬБЕРТ Флориан (Венгрия)  
 БАНИШЕВСКИЙ Анатолий (СССР)  
 БЬЕРРЕ Крестен (Дания)  
 ГРАУЗАМ Леопольд (Австрия)  
 ДАНИЭЛЬСОН Инге (Швеция)  
 ДЕРМЕНДЖИЕВ Динко (Болгария)  
 ДЖАИЧ Драган (Югославия)  
 ДРИДЯ Мирча (Румыния)  
 ДУМИТРИУ Эмил (Румыния)  
 ЖМИЕВСКИ Януш (Польша)  
 ЗАМБАТА Славен (Югославия)  
 КВЕНТЕН Рене-Пьер (Швейцария)  
 ЛЕР Йоханнес (ФРГ)  
 ЛЕШ Жорж (Франция)  
 ЛУБЕ Шарль (Франция)  
 МАЛОФЕЕВ Эдуард (СССР)  
 МЕСЕЙ Кальман (Венгрия)  
 МУСЕМИЧ Вахидин (Югославия)  
 ОДЕРМАТТ Карл (Швейцария)  
 ПЕЛТОНЕН Юхани (Финляндия)  
 САБО Йозеф (СССР)  
 СИДЕРИС Георгиос (Греция)  
 СТОКМАН Жак (Бельгия)  
 ЧИСЛЕНКО Игорь (СССР)  
 2 — АДАМЕЦ Йозеф (Чехословакия)  
 АЛЕКСИАДИС Алексос (Греция)  
 БЕНЕ Ференц (Венгрия)  
 БРЫХЧЫ Луциан (Польша)  
 БЫШОВЕЦ Анатолий (СССР)  
 ГЖЕГОРЧИК Рышард (Польша)  
 ГИЛЗЕН Алан (Шотландия)  
 ГРАСА Жайми (Португалия)  
 ДЕВИС Роналд Т. (Уэльс)  
 ДЕВИС Роналд У. (Уэльс)  
 ДЕВРИНАТ Йоханнес (Бельгия)  
 ДОБРИН Николае (Румыния)  
 ИВЕРСЕН Уад (Норвегия)  
 ИОНЕСКУ Ион (Румыния)  
 КЕЙЗЕР Питер (Голландия)  
 КЛАССЕН Роже (Бельгия)  
 КОТКОВ Никола (Болгария)  
 КРУИФ Йохан (Голландия)  
 ЛЕННОКС Роберт (Шотландия)  
 ЛОУ Денис (Шотландия)

\* Без учета аннулированного результата матча Австрия — Греция в 3-е отборочной группе.

- ЛУЧЕСКУ Мирча (Румыния)  
 ЛЮБАНЬСКИ Владзимеж (Польша)  
 НИЛЬСЕН Улаф (Норвегия)  
 ОГЮН (Турция)  
 ОСИМ Иван (Югославия)  
 ПАНКАУ Херберт (ГДР)  
 ПЕТКОВИЧ Илия (Югославия)  
 ПИРРИ (Испания)  
 ПРАТИ Пьерини (Италия)  
 СЕННЕРГОР Том (Дания)  
 СЮЮРБИР Виллем (Голландия)  
 ТИО Йоханнес (Бельгия)  
 ТУРЕССОН Томас (Швеция)  
 ХАСУНН Четиль (Норвегия)  
 ХУРЦИЛАВА Муртаз (СССР)  
 ЦАНЕВ Никола (Болгария)  
 ЧАРЛЬТОН Джон (Англия)  
 ЭЙСЕБИО (Португалия)  
 ЭРБЕН Робер (Франция)  
 ЭРИКССОН Лейф (Швеция)  
 1 — АЙХАН (Турция)  
 АМАНСИО (Испания)  
 АНАСТАЗИ Пьетро (Италия)  
 АСПАРУХОВ Георгий (Болгария)  
 АСПРУ Мелис (Кипр)  
 БЕРГ Харальд (Норвегия)  
 БЕРТИНИ Марио (Италия)  
 БИРКЕЛУНН Свен-Отто (Норвегия)  
 БОЛЛ Алан (Англия)  
 ВАН ДЕР КЕИЛЕН Вильгельмус (Голландия)  
 ВАРГА Золтан (Венгрия)  
 ВОЛЬНЫ Франц (Австрия)  
 ГАРАТЕ Хосе (Испания)  
 ГЕРЕЧ ЯНОШ (Венгрия)  
 ГИ Андре (Франция)  
 ГРОССО Рамон (Испания)  
 ДЕ ПАОЛИ Вираджинио (Италия)  
 ДЕРБАН Уильям (Уэльс)  
 ДЮРЕБОРГ Эрик (Дания)  
 ДЮРР Рихард (Швейцария)  
 ЗЕЕЛЕР Уве (ФРГ)  
 ЗИБЕР Хельмут (Австрия)  
 ИСРАЗЛ Маринус (Голландия)  
 КАНТУЭЛЛ Нозл (Ирландия)  
 КЕРНЕР Вольфганг (ГДР)  
 КЛЕМЕНТС Дэвид (Сев. Ирландия)  
 КЛЯЙН Жан (Люксембург)  
 КУНА Ладислав (Чехословакия)  
 ЛАЗАРЕВИЧ Воин (Югославия)  
 ЛЕВЕ Герхард (ГДР)  
 ЛИБЕРДА Ян (Польша)  
 МАКЕВОЙ Эндрио (Ирландия)  
 МАККАЛИОГ Джеймс (Шотландия)  
 МАККИННОН Роналд (Шотландия)  
 МАТИНОВИЧ Флора (Румыния)  
 МАСЛОВ Валерий (СССР)  
 МАСНЫ Войтех (Чехословакия)  
 МЕРДОК Роберт (Шотландия)  
 МИТКОВ Васил (Болгария)  
 МОЛЬНАР Дежё (Венгрия)  
 МЮЛДЕР Йоханнес (Голландия)  
 МЯКИПЯЯ Пертти (Финляндия)  
 НИКОЛСОН Джон (Сев. Ирландия)  
 НУРДАЛЬ Томас (Швеция)  
 О'КОННОР Тёрлаф (Ирландия)  
 О'НИЛЛ Фрэнк (Ирландия)  
 ПАПАДОПУЛОС Хараламбус (Кипр)  
 ПАПАИОАННУ Димитриос (Греция)  
 ПЕЙС Эмил (Голландия)

- ПЕЙС Вилфред (Бельгия)  
 ПИНТУ Куштодью (Португалия)  
 ПЬЕРИДИС Костас (Кипр)  
 РЕВЕЛЛИ Эрве (Франция)  
 РИИЗ Роналд (Уэльс)  
 САДЕК Ежи (Польша)  
 СВАРТ Сьяк (Голландия)  
 СВЕНССОН Ингвар (Швеция)  
 СИКОРА Юрай (Чехословакия)  
 СКОБЛАР Йосип (Югославия)  
 СПРЕЧО Эдди (Югославия)  
 СТРЕЛЬЦОВ Эдуард (СССР)  
 СУННЕ Харальд (Норвегия)  
 СЮРЬВААРА Симо (Финляндия)  
 ТОРРИШ Жузе (Португалия)  
 ТРЕИСИ Реймонд (Ирландия)  
 ФАККЕТТИ Джачинто (Италия)  
 ФЛЕГЕЛЬ Рудольф (Австрия)  
 ФОГЕЛЬ Эберхард (ГДР)  
 ХАИТАС Анастаснос (Греция)  
 ХАНТ Роджер (Англия)  
 ХАНТЕР Норман (Англия)  
 ХЕНТО Франсиско (Испания)  
 ХОРВАТ Александер (Чехословакия)  
 ХОСЕ МАРИА (Испания)  
 ХОФ Эрих (Австрия)  
 ХЬЮЗ Джон (Шотландия)  
 ШОЛТЫСИК Зигфрид (Польша)  
 ЭРБЕ Ив (Франция)  
 ЮРКАНИН Йозеф (Чехословакия)  
 ЯРОСИК Анджей (Польша)

В свои ворота забил:

- 1 — ДЕМПСИ Джон (Ирландия)  
 КАТТОС Константинос (Кипр)  
 ПЕНЕВ Димитар (Болгария)  
 ХЕННЕССИ Уильям (Уэльс)  
 ШОЙМОШИ Эрнэ (Венгрия)

В том числе в финальном турнире:

- 2 — ДЖАИЧ Драган (Югославия)

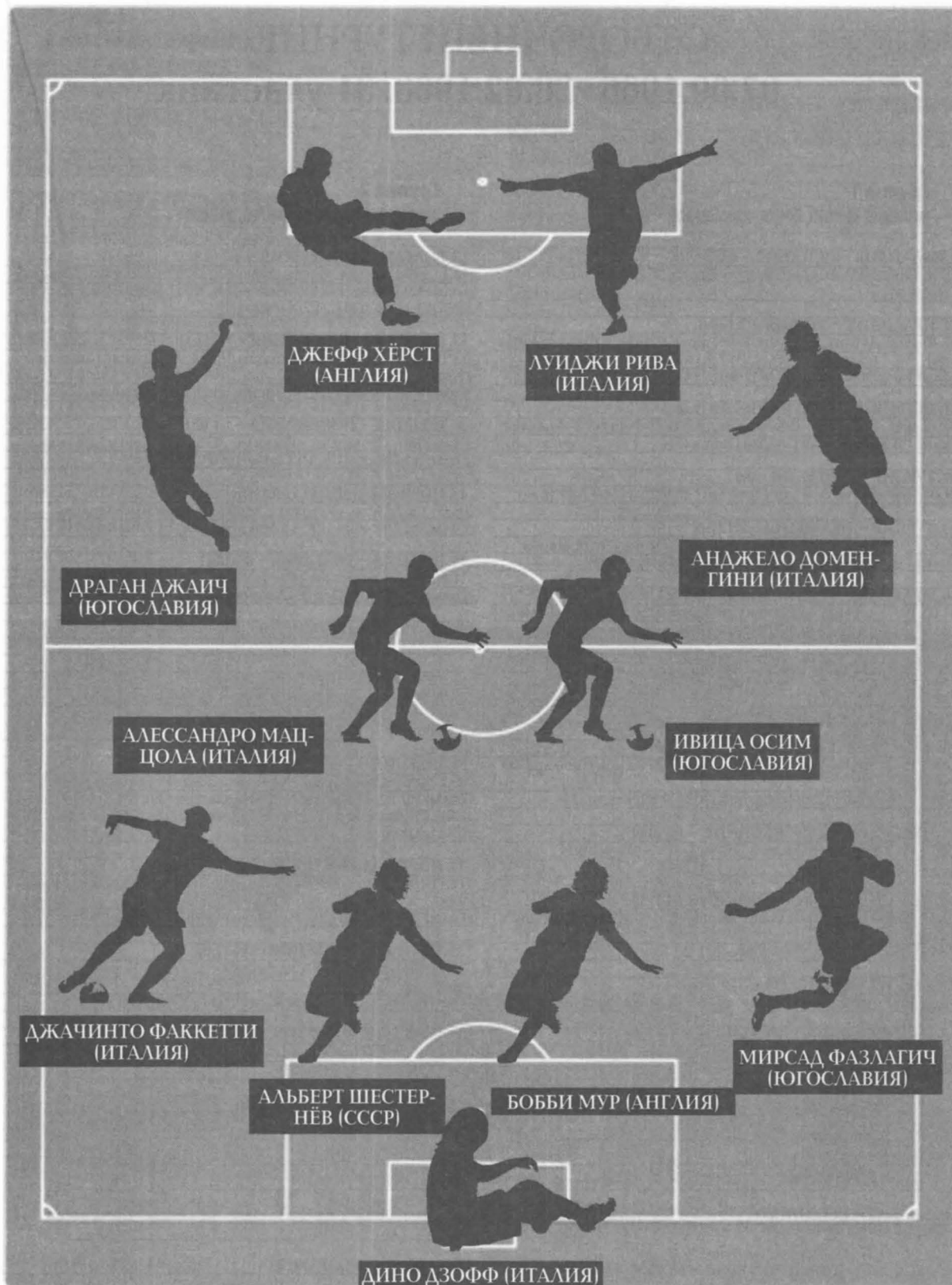


- 1 — АНАСТАЗИ Пьетро (Италия)  
 ДОМЕНГИНИ Анджело (Италия)  
 РИВА Луиджи (Италия)  
 ХЕРСТ Джеффри (Англия)  
 ЧАРЛЬТОН Роберт (Англия)



### В этом году:

- 1 января впервые на Центральном телевидении СССР вышла программа «Время»;
- 4 апреля в Мемфисе (США) убит лидер Движения за права американских негров, лауреат Нобелевской премии мира 1964 года Мартин Лютер Кинг. За это преступление судили Джеймса Эрла Рея, белого, беглого заключенного. Он пошел на сотрудничество со следствием, подписал признание и получил 99 лет тюрьмы. Впоследствии Рей от признания отказался, несоответствие показаний, противоречивые выводы экспертиз посеяли сомнение в вине Рея. Теперь его называют возможным убийцей. Третий понедельник января отмечается в Америке как День Мартина Лютера Кинга и считается национальным праздником;
- во время тренировочного полета на МиГ-15УТИ погиб первый космонавт Юрий Гагарин, вместе с ним разбился инструктор, инженер-полковник Серёгин;
- состоялась премьера фильма Стэнли Кубрика «2001. Космическая одиссея», признанного Американским институтом кино «лучшим научно-фантастическим фильмом в истории Голливуда»;
- в мае под анархистскими и левацкими лозунгами прошли студенческие волнения в Париже, переросшие во всеобщую забастовку и приведшие к роспуску Национальной ассамблеи; правительство пошло на уступки конкретным требованиям, был подписан Гренельский протокол, предусматривавший повышение зарплат, сокращение рабочей недели и свободу профсоюзной деятельности на предприятиях;
- В 1968 году волнения и протесты по разным поводам прокатились по всему миру, наиболее массовые прошли во Франции, Мексике, США, Японии, ФРГ; этот год считается «революционным» во многих сферах экономики, международной и культурной жизни, события 1968-го оказали на мир серьезное необратимое влияние, появился даже термин: «Поколение 1968»;
- 5 июня был смертельно ранен и скончался на следующий день Роберт Фрэнсис Кеннеди, младший брат убитого в 1963 году президента США Джона Кеннеди, сенатор от штата Нью-Йорк, наиболее вероятный кандидат на пост президента от демократической партии на выборах 1968 года; его убийца палестинец Сирхан Сирхан был приговорен к смертной казни, которую позже заменили пожизненным заключением. Сидит до сих пор. Последнее, 14-е по счету прошение о помиловании было отклонено в марте 2011 года;
- изобретатель Дуглас Энгельбарт продемонстрировал компьютерный манипулятор, первую «мышь»;
- В ночь на 21 августа войска стран Варшавского Договора вторглись на территорию Чехословакии, осуществляя операцию «Дунай» по «оказанию помощи братскому чехословацкому народу». Руководители страны были арестованы и вывезены в Москву. «Пражская весна», попытка культурной и политической либерализации Чехословакии, была прервана; в СССР август 1968-го — фактическое окончание «хрущевской оттепели», страна уверенно повернула к «застоя» во всем;
- в конце декабря впервые в истории на лунную орбиту был выведен «Аполлон-8», американский пилотируемый космический корабль с тремя астронавтами на борту;
- состоялся финальный турнир первого чемпионата Европы по футболу, в котором победила сборная Италии.





# ОТБОРОЧНЫЙ ТУРНИР

## 07.09.1966–28.02.1968. 31 участник

### Группа 1

(ИРЛАНДИЯ, ИСПАНИЯ, ТУРЦИЯ, ЧЕХОСЛОВАКИЯ)

#### 9. ИРЛАНДИЯ – ИСПАНИЯ – 0:0

23.10.1966. Дублин. «Дейлимаунт Парк». 38877. Х. Карлссон (Швеция)

#### 14. ИРЛАНДИЯ – ТУРЦИЯ – 2:1 (0:0)

23.10.1966. Дублин. «Дейлимаунт Парк». 22480. Т. Сёренсен (Дания)

Голы: 1:0 О'Нилл (60), 2:0 Макевой (74), 2:1 Огюн (88)

#### 21. ИСПАНИЯ – ИРЛАНДИЯ – 2:0 (2:0)

07.12.1966. Валенсия. «Месталья». 25000. П. Роомер (Голландия)

Голы: 1:0 Хосе Мария (20), 2:0 Пирри (35)

#### 22. ТУРЦИЯ – ИСПАНИЯ – 0:0

01.02.1967. Стамбул. «Али Сами Ен». 27262. Д. Гере (Венгрия)

#### 23. ТУРЦИЯ – ИРЛАНДИЯ – 2:1 (1:0)

22.02.1967. Анкара. «17 Майс». 31063. Д. Руменчев (Болгария)

Голы: 1:0 Айхан (35), 2:0 Огюн (79), 2:1 Кантуэлл (89)

#### 36. ИРЛАНДИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 0:2 (0:1)

21.05.1967. Дублин. «Дейлимаунт Парк». 6258. Р. Схаут (Бельгия)

Голы: 0:1 Сикора (17), 0:2 Масны (48)

#### 40. ИСПАНИЯ – ТУРЦИЯ – 2:0 (0:0)

31.05.1967. Бильбао. «Сан-Мамес». 27336. О. Хубер (Швейцария)

Голы: 1:0 Гроссо (63), 2:0 Хенто (80)

#### 46. ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ТУРЦИЯ – 3:0 (1:0)

18.06.1967. Братислава. «Тегельне поле». 17839. П. Шиллер (Австрия)

Голы: 1:0 Адамец (25), 2:0 Адамец (70), 3:0 Юрканин (74)

#### 57. ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ИСПАНИЯ – 1:0 (0:0)

01.10.1967. Прага. «В Эдену». 30354. Г. Шуленбург (ФРГ)

Голы: 1:0 Хорват (47)

#### 66. ИСПАНИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 2:1 (1:0)

22.10.1967. Мадрид. «Сантьяго Бернабеу». 35314. А. Сбарделла (Италия)

Голы: 1:0 Пирри (35), 2:0 Гарате (62), 2:1 Куна (75)

#### 77. ТУРЦИЯ – ЧЕХОСЛОВАКИЯ – 0:0

15.11.1967. Анкара. «17 Майс». 19760. Н. Михайлеску (Румыния)

#### 79. ЧЕХОСЛОВАКИЯ – ИРЛАНДИЯ – 1:2 (0:0)

22.11.1967. Прага. «В Эдену». 7615. Э. Феттер (ГДР)

Голы: 1:0 Демпси (58, ар), 1:1 Трейси (65), 1:2 О'Коннор (86)

1.	ИСПАНИЯ	3	2	1	6–2	8
2.	ЧЕХОСЛОВАКИЯ	3	1	2	8–4	7
3.	ИРЛАНДИЯ	2	1	3	5–8	5
4.	ТУРЦИЯ	1	2	3	3–8	4

**Победитель – ИСПАНИЯ**

### Группа 2

(БОЛГАРИЯ, НОРВЕГИЯ, ПОРТУГАЛИЯ, ШВЕЦИЯ)

#### 12. БОЛГАРИЯ – НОРВЕГИЯ – 4:2 (3:0)

13.11.1966. София. «Васил Левски». 20762. М. Сарван (Турция)  
Голы: 1:0 Цанев (17), 2:0 Жеков (24), 3:0 Цанев (43), 3:1 Хасунн (59), 4:1 Жеков (84), 4:2 Хасунн (86)

#### 13. ПОРТУГАЛИЯ – ШВЕЦИЯ – 1:2 (1:1)

13.11.1966. Лиссабон. «Да Луш». 18224. Ж. Колин (Люксембург)

Голы: 1:0 Граса (21), 1:1 Даниэльссон (29), 1:2 Даниэльссон (86)

#### 41. ШВЕЦИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:1 (0:1)

01.06.1967. Стокгольм. «Росунда». 43347. К. Хоули (Англия)

Голы: 0:1 Пинту (19), 1:1 Свенссон (90)

#### 43. НОРВЕГИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:2 (1:1)

08.06.1967. Осло. «Уллевол». 29993. Д. Сайм (Шотландия)

Голы: 0:1 Эйсебио (10), 1:1 Иверсен (35), 1:2 Эйсебио (60)

#### 44. ШВЕЦИЯ – БОЛГАРИЯ – 0:2 (0:1)

11.06.1967. Стокгольм. «Росунда». 21695. А. Каллахан (Уэльс)

Голы: 0:1 Жеков (24), 0:2 Дерменджиев (84)

#### 48. НОРВЕГИЯ – БОЛГАРИЯ – 0:0

29.06.1967. Осло. «Уллевол». 24453. Д. Эдейр (Сев. Ирландия)

#### 51. НОРВЕГИЯ – ШВЕЦИЯ – 3:1 (1:1)

03.09.1967. Осло. «Уллевол». 30915. Я. Павлик (Польша)

Голы: 0:1 Нурдаль (19), 1:1 Сунне (28), 2:1 Биркелунн (47), 3:1 Берг (80)

#### 71. ШВЕЦИЯ – НОРВЕГИЯ – 5:2 (2:0)

05.11.1967. Стокгольм. «Росунда». 11526. Р. Глэкнер (ГДР)

Голы: 1:0 Турессон (15), 2:0 Даниэльссон (39), 3:0 Эрикссон (48), 3:1 Иверсен (52, пен), 4:1 Эрикссон (85), 5:1 Турессон (86), 5:2 Нильсен (90)

#### 74. ПОРТУГАЛИЯ – НОРВЕГИЯ – 2:1 (1:1)

12.11.1967. Порту. «Даш Анташ». 20500. М. Китабджан (Франция)

Голы: 1:0 Торриш (30), 1:1 Нильсен (40), 2:1 Граса (64)

#### 75. БОЛГАРИЯ – ШВЕЦИЯ – 3:0 (2:0)

12.11.1967. София. «Васил Левски». 16479. Д. Хорват (Югославия)

Голы: 1:0 Котков (43), 2:0 Митков (44), 3:0 Аспарухов (75)

#### 83. БОЛГАРИЯ – ПОРТУГАЛИЯ – 1:0 (0:0)

26.11.1967. София. «Васил Левски». 39795. А. Зверев (СССР)

Гол: 1:0 Дерменджиев (63)

#### 84. ПОРТУГАЛИЯ – БОЛГАРИЯ – 0:0

17.12.1967. Лиссабон. «Да Луш». 13408. А. Сбарделла (Италия)

1.	БОЛГАРИЯ	4	2	0	10–2	10
2.	ПОРТУГАЛИЯ	2	2	2	6–6	6
3.	ШВЕЦИЯ	2	1	3	9–12	5
4.	НОРВЕГИЯ	1	1	4	9–14	3

**Победитель – БОЛГАРИЯ**



**Группа 3**

(АВСТРИЯ, ГРЕЦИЯ, СССР, ФИНЛЯНДИЯ)

**3. ФИНЛЯНДИЯ – АВСТРИЯ – 0:0**

02.10.1966. Хельсинки. «Олимпия». 10070. П. Коутс (Сев. Ирландия)

**5. ГРЕЦИЯ – ФИНЛЯНДИЯ – 2:1 (1:0)**

16.10.1966. Салоники. «Кафтандзоглио». 27952. З. Валеш (Чехословакия)

Голы: 1:0 Алексиадис (39), 1:1 Мякипя (57), 2:1 Алексиадис (86)

**33. ФИНЛЯНДИЯ – ГРЕЦИЯ – 1:1 (1:1)**

10.05.1967. Хельсинки. «Олимпия». 14036. П. Роомер (Голландия)

Голы: 1:0 Пелтонен (18), 1:1 Хайтас (39).

**45. СССР – АВСТРИЯ – 4:3 (3:1)**

11.06.1967. Москва. ЦС им. В.И. Ленина. 72142. Э. Бустрём (Швеция)

Голы: 1:0 Малофеев (25), 2:0 Бышовец (36), 2:1 Хоф (38), 3:1 Численко (43), 3:2 Вольны (54), 3:3 Зибер (71), 4:3 Стрельцов (80)

**49. СССР – ГРЕЦИЯ – 4:0 (0:0)**

16.07.1967. Тбилиси. «Динамо». 28040. Б. Нильсен (Норвегия)

Голы: 1:0 Банишевский (50), 2:0 Сабо (72, пен), 3:0 Банишевский (77), 4:0 Численко (83)

**50. СССР – ФИНЛЯНДИЯ – 2:0 (1:0)**

30.08.1967. Москва. ЦС им. В.И. Ленина. 20597. М. Сарван (Турция)

Голы: 1:0 Хурцилава (14), 2:0 Численко (80)

**52. ФИНЛЯНДИЯ – СССР – 2:5 (2:3)**

06.09.1967. Турку. «Купиття». 7793. П. Спотак (Чехословакия)

Голы: 0:1 Сабо (2), 0:2 Маслов (14), 1:2 Пелтонен (18, пен), 2:2 Сюрываара (25), 2:3 Банишевский (35), 2:4 Сабо (56, пен), 2:5 Малофеев (63)

**55. АВСТРИЯ – ФИНЛЯНДИЯ – 2:1 (1:0)**

24.09.1967. Вена. «Пратер». 25231. М. Гутулович (Югославия)

Голы: 1:0 Флэгель (16), 1:1 Пелтонен (58), 2:1 Граузам (80)

**58. ГРЕЦИЯ – АВСТРИЯ – 4:1 (2:0)**

04.10.1967. Пирей. «Георгиос Караисакис». 32870. В. Думитреску (Румыния)

Голы: 1:0 Сидерис (28), 2:0 Сидерис (35, пен), 2:1 Граузам (62), 3:1 Сидерис (64), 4:1 Папаиоанну (75)

**63. АВСТРИЯ – СССР – 1:0 (0:0)**

15.10.1967. Вена. «Пратер». 34300. Т. Бечиров (Болгария)

Гол: 1:0 Граузам (50)

**69. ГРЕЦИЯ – СССР – 0:1 (0:0)**

31.10.1967. Пирей. «Георгиос Караисакис». 32850. Г. Динст (Швейцария)

Гол: 0:1 Малофеев (50)

**72. АВСТРИЯ – ГРЕЦИЯ – 1:1 (0:0)**

05.11.1967. Вена. «Пратер». 31996. Д. Гере (Венгрия)

Голы: 1:0 Зибер (32), 1:1 Сидерис (73)

Матч перерван на 85 мин. из-за беспорядков на поле и на трибунах. Итог встречи был аннулирован, матч не переигрывался.

1.	СССР	5	0	1	16–6	10
2.	ГРЕЦИЯ	2	1	2	7–8	5
3.	АВСТРИЯ	2	1	2	7–9	5
4.	ФИНЛЯНДИЯ	0	2	4	5–12	2

**Победитель – СССР**

Дебют, де г. à др. : Voronina, Yachina, Sosnikina, Cheeterniev, Afonina, Lenev. Au premier rang : Sabo, Bychevetz, Straitzov, Medvid, Tchislenko

Всё замечательно, но «экиповцы» слегка напутали. На самом деле в верхнем ряду слева направо после Воронина и Яшина стоят Ленеv, Шестернев, Афонин, Соснихин

**Группа 4**

(АЛБАНИЯ, ФРГ, ЮГОСЛАВИЯ)

**27. ФРГ – АЛБАНИЯ – 6:0 (2:0)**

08.04.1967. Дортмунд. «Роте Эрде». 27674. М. Хирвинниemi (Финляндия)

Голы: 1:0 Мюллер (5), 2:0 Мюллер (25), 3:0 Мюллер (73), 4:0 Лёр (77), 5:0 Лёр (79), 6:0 Мюллер (85, пен)

**32. ЮГОСЛАВИЯ – ФРГ – 1:0 (0:0)**

03.05.1967. Белград. «Црвена Звезда». 36508. Х.М. Ортис-де-Мендебиаль (Испания)

Голы: 1:0 Скоблар (64)

**35. АЛБАНИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 0:2 (0:1)**

14.05.1967. Тирана. «Кемаль Стафа». 21500. К. Ксантулис (Кипр)

Голы: 0:1 Замбата (22), 0:2 Замбата (54)

**60. ФРГ – ЮГОСЛАВИЯ – 3:1 (1:0)**

07.10.1967. Гамбург. «Фолькспарк». 70573. К.Ло Белло (Италия)

Голы: 1:0 Лёр (11), 1:1 Замбата (46), 2:1 Мюллер (71), 3:1 Зеелер (86)

**76. ЮГОСЛАВИЯ – АЛБАНИЯ – 4:0 (1:0)**

12.11.1967. Белград. ЮНА. 18573. А. Радулеску (Румыния)

Голы: 1:0 Спречо (45), 2:0 Осим (48), 3:0 Лазаревич (58), 4:0 Осим (82)

**85. АЛБАНИЯ – ФРГ – 0:0**

17.12.1967. Тирана. «Кемаль Стафа», 21889. Ф. Маршалл (Австрия)

1.	ЮГОСЛАВИЯ	3	0	1	8–3	6
2.	ФРГ	2	1	1	9–2	5
3.	АЛБАНИЯ	0	1	3	0–12	1

**Победитель – ЮГОСЛАВИЯ****Группа 5**

(ВЕНГРИЯ, ГДР, ГОЛЛАНДИЯ, ДАНИЯ)

**1. ГОЛЛАНДИЯ – ВЕНГРИЯ – 2:2 (1:0)**

07.09.1966. Роттердам. «Де Кейп». 63100. Б. Нильсен (Норвегия)

Голы: 1:0 Пейс (35), 2:0 Круифф (54), 2:1 Мольнар (70), 2:2 Месей (88)

**2. ВЕНГРИЯ – ДАНИЯ – 6:0 (5:0)**

21.09.1966. Будапешт. «Непштадион». 18487. П. Цуварас (Греция)

Голы: 1:0 Альберт (1), 2:0 Месей (10, пен), 3:0 Бене (14), 4:0 Альберт (32), 5:0 Фаркаш (37), 6:0 Варга (83)

**19. ГОЛЛАНДИЯ – ДАНИЯ – 2:0 (0:0)**

30.11.1966. Роттердам. «Де Кейп». 25134. А.да Силва Силвейра (Португалия)

Голы: 1:0 Сварт (58), 2:0 Ван дер Кюйлен (73)

**26. ГДР – ГОЛЛАНДИЯ – 4:3 (0:2)**

05.04.1967. Лейпциг. «Центральштадион». 30207. С. Сигурдссон (Исландия)

Голы: 0:1 Мюллер (10), 0:2 Кейзер (12), 1:2 Фогель (50), 2:2 Френцель (62), 2:3 Кейзер (66), 3:3 Френцель (78), 4:3 Френцель (85)

**34. ВЕНГРИЯ – ГОЛЛАНДИЯ – 2:1 (2:0)**

10.05.1967. Будапешт. «Непштадион». 23371. Ф. Майер (Австрия)

Голы: 1:0 Месей (5), 2:0 Фаркаш (30), 2:1 Сююрбир (63)

**38. ДАНИЯ – ВЕНГРИЯ – 0:2 (0:1)**

24.05.1967. Копенгаген. «Идретспаркен». 34284. Д. Гоу (Уэльс)

Голы: 0:1 Альберт (32), 0:2 Бене (71)

**42. ДАНИЯ – ГДР – 1:1 (0:1)**

04.06.1967. Копенгаген. «Идретспаркен». 23234. Ж. Анне (Бельгия)

Голы: 0:1 Лёве (5), 1:1 Бьерре (65, пен)

**53. ГОЛЛАНДИЯ – ГДР – 1:0 (1:0)**

13.09.1967. Амстердам. «Олимпия». 44505. Т. Уортон (Шотландия)

Гол: 1:0 Круифф (2)

**56. ВЕНГРИЯ – ГДР – 3:1 (1:0)**

27.09.1967. Будапешт. «Непштадион». 69871. Т. Бахрамов (СССР)

Голы: 1:0 Фаркаш (9), 2:0 Фаркаш (48), 3:0 Фаркаш (50), 3:1 Френцель (58)

**59. ДАНИЯ – ГОЛЛАНДИЯ – 3:2 (1:0)**

04.10.1967. Копенгаген. «Идретспаркен». 34345. М. Райт (Северная Ирландия)

Голы: 0:1 Бьерре (43, пен), 2:0 Сённергор (53), 3:0 Бьерре (71), 3:1 Сююрбир (83), 3:2 Исразл (85)

**62. ГДР – ДАНИЯ – 3:2 (1:2)**

11.10.1967. Лейпциг. «Центральштадион». 18519. Р. Банасюк (Польша)

Голы: 0:1 Дюрёборг (25), 1:1 Кёрнер (35, пен), 1:2 Сённергор (38), 2:2 Панкау (59), 3:2 Панкау (73)

**68. ГДР – ВЕНГРИЯ – 1:0 (0:0)**

29.10.1967. Лейпциг. «Центральштадион». 48872. Р. Элье (Франция)

Гол: 1:0 Френцель (51)

1.	ВЕНГРИЯ	4	1	1	15–5	9
2.	ГДР	3	1	2	10–10	7
3.	ГОЛЛАНДИЯ	2	1	3	11–11	5
4.	ДАНИЯ	1	1	4	6–16	3

**Победитель – ВЕНГРИЯ****Группа 6**

(ИТАЛИЯ, КИПР, РУМЫНИЯ, ШВЕЙЦАРИЯ)

**10. РУМЫНИЯ – ШВЕЙЦАРИЯ – 4:2 (4:0)**

02.11.1966. Бухарест. «23 Август». 14209. Д. Финни (Англия)

Голы: 1:0 Дрида (8), 2:0 Фрэцил (11), 3:0 Фрэцил (25), 4:0 Фрэцил (38), 4:1 Кюнцли (53), 4:2 Одерматт (70)

**17. ИТАЛИЯ – РУМЫНИЯ – 3:1 (2:1)**

26.11.1966. Неаполь. «Сан Паоло». 68145. Г. Шуленбург (ФРГ)

Голы: 0:1 Добрин (7), 1:1 Маццола (30), 2:1 Де Паоли (43), 3:1 Маццола (67)

**20. КИПР – РУМЫНИЯ – 1:5 (1:0)**

03.12.1966. Никосия. ГСП. 4823. А. Лентини (Мальта)

Голы: 1:0 Пьеридис (39), 1:1 Дрида (49), 1:2 Луческу (51), 1:3 Фрэцил (65), 1:4 Фрэцил (74), 1:5 Дрида (82)

**25. КИПР – ИТАЛИЯ – 0:2 (0:0)**

22.03.1967. Никосия. ГСП. 5380. А. Киряков (Болгария)

Голы: 0:1 Доменгини (76), 0:2 Факкетти (88)

**31. РУМЫНИЯ – КИПР – 7:0 (3:0)**

23.04.1967. Бухарест. «23 Август». 9412. М. Гуцулович (Югославия)

Голы: 1:0 Луческу (4), 2:0 Мартинович (15), 3:0 Думитриу (24), 4:0 Ионеску (46), 5:0 Думитриу (52), 6:0 Думитриу (77), 7:0 Ионеску (86)

**39. ШВЕЙЦАРИЯ – РУМЫНИЯ – 7:1 (3:0)**

24.05.1967. Цюрих. «Хартдурм». 21337. Р. Лякост (Франция)

Голы: 1:0 Кюнцли (12), 2:0 Квентен (15), 3:0 Квентен (32), 4:0 Блеттлер (47), 5:0 Блеттлер (59), 6:0 Одерматт (63), 7:0 Кюнцли (67), 7:1 Добрин (70)

**47. РУМЫНИЯ – ИТАЛИЯ – 0:1 (0:0)**

25.06.1967. Бухарест. «23 Аугуст». 30353. М. Гомес Аррибас (Испания)

Гол: 0:1 Бертини (81)

**70. ИТАЛИЯ – КИПР – 5:0 (2:0)**

01.11.1967. Козенца. «Сан-Вито». 22059. А. Кёдевилль (Люксембург)

Голы: 1:0 Маццола (12), 2:0 Маццола (22), 3:0 Рива (46), 4:0 Рива (55), 5:0 Рива (59)

**73. ШВЕЙЦАРИЯ – КИПР – 5:0 (2:0)**

08.11.1967. Лугано. «Корнаредо». 3737. Р. Схаут (Бельгия)

Голы: 1:0 Блеттлер (32), 2:0 Кюнцли (43), 3:0 Блеттлер (54), 4:0 Дюрр (59, пен), 5:0 Одерматт (74)

**78. ШВЕЙЦАРИЯ – ИТАЛИЯ – 2:2 (1:0)**

18.11.1967. Берн. «Ванкдорф». 52560. И. Жолт (Венгрия)

Голы: 1:0 – Квентен (34), 1:1 – Рива (66), 2:1 – Кюнцли (68), 2:2 – Рива (85, пен)

**86. ИТАЛИЯ – ШВЕЙЦАРИЯ – 4:0 (3:0)**

23.12.1967. Каляри. «Амзикора». 24743. Т. Уортон (Шотландия)

Голы: 1:0 Маццола (3), 2:0 Рива (13), 3:0 Доменини (45), 4:0 Доменини (67)

**88. КИПР – ШВЕЙЦАРИЯ – 2:1 (1:1)**

17.02.1968. Никосия. ГСП. 8000. П. Спотак (Чехословакия)

Голы: 0:1 Каттос (9, ar), 1:1 Аспру (22), 2:1 Пападопулос (46)

1.	ИТАЛИЯ	5	1	0	17–3	11
2.	РУМЫНИЯ	3	0	3	18–14	6
3.	ШВЕЙЦАРИЯ	2	1	3	17–13	5
4.	КИПР	1	0	5	3–25	2

**Победитель – ИТАЛИЯ****Группа 7**

(БЕЛЬГИЯ, ЛЮКСЕМ УРГ, ПОЛЬША, ФРАНЦИЯ)

**4. ПОЛЬША – ЛЮКСЕМБУРГ – 4:0 (0:0)**

02.10.1966. Щецин. «Погонь». 18840. Э. Феттер (ГДР)

Голы: 1:0 Ярослав (48), 2:0 Либерда (54), 3:0 Гжегорчик (73), 4:0 Садек (89)

**6. ФРАНЦИЯ – ПОЛЬША – 2:1 (1:0)**

22.10.1966. Париж. «Парк-де-Пренс». 23524. Г. Шуленбург (ФРГ)

Голы: 1:0 Ди Налло (26), 1:1 Гжегорчик (61), 2:1 Леш (65)

**11. БЕЛЬГИЯ – ФРАНЦИЯ – 2:1 (0:0)**

11.11.1966. Брюссель. «Эйзель». 43404. Д. Тейлор (Англия)

Голы: 1:0 Ван Химст (50), 2:0 Ван Химст (54), 1:2 Леш (68)

**18. ЛЮКСЕМБУРГ – ФРАНЦИЯ – 0:3 (0:3)**

26.01.1967. Люксембург. «Мунисипаль». 3465. А. Ван Равенс

(Голландия)

Голы: 0:1 Эрбе (8), 0:2 Э. Ревелли (40), 0:3 Леш (41)

**24. ЛЮКСЕМБУРГ – БЕЛЬГИЯ – 0:5 (0:3)**

19.03.1967. Люксембург. «Мунисипаль». 9107. К. Гёппель (Швейцария)

Голы: 0:1 Ван Химст (19), 0:2 Стокман (29), 0:3 Ван Химст (36), 0:4 Стокман (60), 0:5 Стокман (67)

**30. ЛЮКСЕМБУРГ – ПОЛЬША – 0:0**

16.04.1967. Люксембург. «Мунисипаль». 7229. Э. Поульсен (Дания)

**37. ПОЛЬША – БЕЛЬГИЯ – 3:1 (2:0)**

21.05.1967. Хожув. «Шлёнск». 57050. Т. Оакку (Финляндия)

Голы: 1:0 Любаньски (29), 2:0 Любаньски (40), 2:1 Пейс (52), 3:1 Шольтыск (81)

На 47 мин. Либерда (П) не забил пенальти (вратарь)

**54. ПОЛЬША – ФРАНЦИЯ – 1:4 (1:2)**

17.09.1967. Варшава. «Дзесенцелция». 51010. Ф. Маршалл (Австрия)

Голы: 0:1 Эрбен (13), 1:1 Брыхчы (26), 1:2 Ди Налло (33), 1:3 Ги (63), 1:4 Ди Налло (85)

**61. БЕЛЬГИЯ – ПОЛЬША – 2:4 (2:2)**

08.10.1967. Брюссель. «Эйзель». 35897. Х. Гардесабаль Гарай

(Испания)

Голы: 1:0 Девриндт (15), 1:1 Жмиевски (43), 2:1 Девриндт (35), 2:2 Жмиевски (51), 2:3 Жмиевски (70), 2:4 Брыхчы (78)

**67. ФРАНЦИЯ – БЕЛЬГИЯ – 1:1 (0:1)**

28.10.1967. Нант. «Марсель Сорпен». 14591. Ф. Франческон

(Италия)

Голы: 0:1 Классен (37), 1:1 Эрбен (84)

**80. БЕЛЬГИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 3:0 (0:0)**

22.11.1967. Брюгге. «Клокке». 6745. У.О'Нейл (Северная Ирландия)

Голы: 1:0 Тию (62), 2:0 Классен (66), 3:0 Тию (76)

На 19 мин. Пило (Л) не забил пенальти (вратарь)

**87. ФРАНЦИЯ – ЛЮКСЕМБУРГ – 3:1 (1:0)**

23.12.1967. Париж. «Парк-де-Пренс». 7320. Э. Гарсиа (Португалия)

Голы: 1:0 Лубе (42), 2:0 Лубе (47), 3:0 Лубе (22), 3:1 Ж. Кляйн (85)

1.	ФРАНЦИЯ	4	1	1	14–6	9
2.	БЕЛЬГИЯ	3	1	2	14–9	7
3.	ПОЛЬША	3	1	2	13–9	7
4.	ЛЮКСЕМБУРГ	0	1	5	1–18	1

**Победитель – ФРАНЦИЯ****Группа 8**

(АНГЛИЯ, СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ, УЭЛЬС, ШОТЛАНДИЯ, в рамках чемпионата Великобритании)

**7. СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – АНГЛИЯ – 0:2 (0:1)**

22.10.1966. Белфаст. «Виндзор Парк». 47897. Р. Дэвидсон (Шотландия)

Голы: 0:1 Хант (39), 0:2 Питерс (60)

**8. УЭЛЬС – ШОТЛАНДИЯ – 1:1 (0:0)**

22.10.1966. Кардифф. «Найниан Парк». 33269. К. Дагналл (Англия)

Голы: 1:0 Р. Т. Девис (76), 1:1 Лоу (88)

**15. АНГЛИЯ – УЭЛЬС – 5:1 (3:1)**

16.11.1966. Лондон. «Уэмбли». 75380. Т. Уортон (Шотландия)

Голы: 1:0 Хёрст (23), 2:0 Хёрст (32), 2:1 Р. У. Девис (38),

3:1 Р. Чарлтон (45), 4:1 Хейнесси (65, ar), 5:1 Д. Чарлтон (80)

**16. ШОТЛАНДИЯ – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 2:1 (2:1)**

16.11.1966. Глазго. «Хемпден Парк». 44428. Д. Тейлор (Англия)

Голы: 0:1 Николсон (8), 1:1 Мёрдок (15), 2:1 Леннокс (35)

**28. СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – УЭЛЬС – 0:0**

12.04.1967. Белфаст. «Виндзор Парк». 17643. К. Хоуди (Англия)

**29. АНГЛИЯ – ШОТЛАНДИЯ – 2:3 (0:1)**

15.04.1967. Лондон. «Уэмбли». 98283. Г. Шуленбург (ФРГ)

Голы: 0:1 Лоу (27), 0:2 Леннокс (78), 1:2 Д. Чарлтон (85), 1:3 Маккаллох (87), 2:3 Хёрст (88)

**64. УЭЛЬС – АНГЛИЯ – 0:3 (0:1)**

21.10.1967. Кардифф. «Найниан Парк». 45056. Д. Гордон (Шотландия)

Голы: 0:1 Питерс (34), 0:2 Р. Чарлтон (87), 0:3 Болл (90, пен)

**65. СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – ШОТЛАНДИЯ – 1:0 (0:0)**

21.10.1967. Белфаст. «Виндзор Парк». 47359. Д. Финни (Англия)

Голы: 1:0 Клементс (67)

**81. ШОТЛАНДИЯ – УЭЛЬС – 3:2 (1:1)**

22.11.1967. Глазго. «Хемпден Парк». 55 549. Д. Финни (Англия)  
 Голы: 1:0 Гилзен (14), 1:1 Р. Т. Дейвис (18), 1:2 Дёрбан (55),  
 2:2 Г. зен (65), 3:2 Маккиннон (79)

**82. АНГЛИЯ – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 2:0 (1:0)**

22.11.1967. Лондон. «Уэмбли». 83 969. А. Каллахан (Уэльс)  
 Голы: 1:0 Хёрст (43), 2:0 Р. Чарлтон (62)

**89. ШОТЛАНДИЯ – АНГЛИЯ – 1:1 (1:1)**

24.02.1968. Глазго. «Хемпден Парк». 134 461. А. Ван Равенс (Голландия)  
 Голы: 0:1 Питерс (20), 1:1 Хьюз (39)

**90. УЭЛЬС – СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ – 2:0 (0:0)**

28.02.1968. Рексем. «Рейскурс Граунд». 17 669. Р. Девидсон (Шотландия)  
 Голы: 1:0 Р. Ринз (75), 2:0 Р. У. Дейвис (84)

1.	АНГЛИЯ	4	1	1	15–5	9
2.	ШОТЛАНДИЯ	3	2	1	10–8	8
3.	УЭЛЬС	1	2	3	6–12	4
4.	СЕВ. ИРЛАНДИЯ	1	1	4	2–8	3

**Победитель – АНГЛИЯ**

**В четвертьфинал вышли: ИСПАНИЯ, БОЛГАРИЯ, СССР, ЮГОСЛАВИЯ, ВЕНГРИЯ, ИТАЛИЯ, ФРАНЦИЯ, АНГЛИЯ**

**Четвертьфинал.**

03.04.1968–11.05.1968

**91. АНГЛИЯ – ИСПАНИЯ – 1:0 (0:0)**

03.04.1968. Лондон. «Уэмбли». 83 969. Ж. Дроз (Швейцария)  
 Англия: Бенкс, Ноулз, Уилсон, Маллери, Дж. Чарльстон, Мур (к), Болл, Хант, Саммерби, Р. Чарльстон, Питерс  
 Испания: Садурни, Саэс, Гальего, Канис, Соко (к), Пирри, Гроссо, Поли, Ансола, Амансио, Кларамунт  
 Гол: 1:0 Р. Чарлтон (84)

**97. ИСПАНИЯ – АНГЛИЯ – 1:2 (0:0)**

08.05.1968. Мадрид. «Сантьяго Бернабеу». 66 994. И. Криявек (Чехословакия)  
 Испания: Садурни, Саэс, Гальего, Канис, Пирри, Соко (к), Рифе, Гроссо, Веласкес, Амансио, Хенто  
 Англия: Бонетти, Ньютон, Уилсон, Маллери, Лэбоун, Мур (к), Болл, Хант, Р. Чарльстон, Хантер, Питерс  
 Голы: 1:0 Амансио (47), 1:1 Питерс (55), 1:2 Хантер (82)

**92. БОЛГАРИЯ – ИТАЛИЯ – 3:2 (1:0)**

06.04.1968. София. «Васил Левски». 57 669.  
 Г. Шуленбург (ФРГ)

Болгария: Бончев, Шаламанов, Гаганелов (к), Пенев, Жечев, Якимов, Попов, Жеков, Аспарухов, Котков, Дерменджиев

Италия: Альбертози (Виери, 66), Бургнич, Факкетти (к), Бертини, Пикки, Берчеллино, Юлиано, Доменгини, Маццола, Ривера, Прати

Голы: 1:0 Котков (11, пен), 1:1 Пенев (60, аг), 2:1 Дерменджиев (66), 3:1 Жеков (73), 3:2 Прати (83)

**94. ИТАЛИЯ – БОЛГАРИЯ – 2:0 (1:0)**

20.04.1968. Неаполь. «Сан Паоло». 83 830.  
 Г. Динст (Швейцария)

Италия: Дзофф, Бургнич, Факкетти (к), Феррини, Гварнери, Кастано, Юлиано, Доменгини, Маццола, Ривера, Прати

Болгария: Симеонов, Шаламанов, Гаганелов (к), Пенев, Димитров, Жечев, Попов, Бонев, Жеков, Аспарухов, Якимов, Дерменджиев

Голы: 1:0 Прати (14), 2:0 Доменгини (55)

**93. ФРАНЦИЯ – ЮГОСЛАВИЯ – 1:1 (0:0)**

06.04.1968. Марсель. «Велодром». 35 456. Э. Феттер (ГДР)

Франция: Обур, Джоркаефф, Китте, Базза, Боскье (к), Эрбен, Симон, Лубе, Комбен, Ди Налло, Берета

Югославия: Пантелич, Фазлагич (к), Хольцер, Джорджевич, Паунович, Михайлович, Мушович, Мусемич, Осим, Тривич, Джанч

Голы: 0:1 Мусемич (66), 1:1 Ди Налло (78)

**95. ЮГОСЛАВИЯ – ФРАНЦИЯ – 5:1 (4:1)**

24.04.1968. Белград. «Црвена Звезда». 47 687. П. Шиллер (Австрия)

Югославия: Пантелич, Фазлагич (к), Хольцер, Белин, Рамляк, Михайлович, Петкович, Осим, Мусемич, Тривич, Джанч

Франция: Обур, Эстев, Китте, Боскье (к), Базза, Джоркаефф, Щепаняк, Эрбе, Ги, Ди Налло, Лубе

Голы: 1:0 Петкович (3), 2:0 Мусемич (12), 3:0 Джанч (13), 4:0 Петкович (37), 4:1 Ди Налло (37), 5:1 Мусемич (80)

На 60 мин. Белин не забил пенальти (перекладина)

**96. ВЕНГРИЯ – СССР – 2:0 (1:0)**

04.05.1968. Будапешт. «Непштадион». 71 556. А. Ван Равенс (Голландия)

Венгрия: Фотер, Новак, Шоймоши, Ихас, Месёй (к), Сюч, Фазекаш, Гёрёч, Варга, Фаркаш, Ракоши

СССР: Кавказшвили, Аничкин, Шестернёв (к), Хурцилава, Истомин, Воронин, Численко, Капличный, Банишевский, Стрельцов, Малофеев

Голы: 1:0 Фаркаш (22), 2:0 Гёрёч (84)

**98. СССР – ВЕНГРИЯ – 3:0 (1:0)**

11.05.1968. Москва. ЦС им. В. И. Ленина. 91 129. К. Ченшер (ФРГ)

СССР: Пшеничников, Афонин, Шестернёв (к), Хурцилава, Аничкин, Воронин, Численко, Капличный, Банишевский, Бышовец, Еврюжихин

Венгрия: Тамаш, Новак, Ихас, Месёй, Сюч, Шоймоши, Комора, Варга, Альберт (к), Фаркаш, Ракоши

Голы: 1:0 Шоймоши (22, аг), 2:0 Хурцилава (59), 3:0 Бышовец (73)

**В полуфинал вышли: Италия, Югославия, Англия, СССР**



11.05.1968. Четвертьфинал.  
 Москва. Венгрия – СССР – 3:0.  
 Команды (и не только они)  
 бодро шагают на поле



# СОСТАВЫ КОМАНД

## 1. ИТАЛИЯ 11 м.+7=3-1 24:7=+17 17

Ст. тренер: ВАЛЬКАРЕДЖИ Ферруччо (12.02.1919—02.02.2005)

					17	25	47	70	78	86	92	94	99	102	103	И	Г
	САРТИ	Джулиано	В	02.10.1933	«Интер» (Милан)	90-1	90									2	-1
1	АЛЬБЕРТОЗИ	Энрико	В	02.11.1939	«Фиорентина» (Флоренция)			90	90	90-2	90	65-2				5	-4
21	ВБЕРИ	Лидо	В	16.07.1939	«Торино» (Турин)						(25)-1					1	-1
22	ДЗОФФ	Дино	В	28.02.1942	«Наполи» (Неаполь)							90	120	120-1	90	4	-1
	БЬАНКИ	Оттавио	З	06.10.1943	«Наполи» (Неаполь)	90										1	
	ЛАНДИНИ	Спартак	З	31.01.1944	«Интер» (Милан)	90										1	
10	ФАККЕТТИ	Джачинто	З	18.07.1942 04.09.2006	«Интер» (Милан)	90	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90	90	120	120	90	11	1
12	ГВАРНЕРИ	Аристиде	З	07.03.1938	«Интер» (Милан), «Болонья»	90	90	90				90		120	90	6	
5	БУРГНИЧ	Тарчизио	З	25.04.1939	«Интер» (Милан)		90		90	90	90	90	120	120	90	9	
	ПИККИ	Армандо	П	20.06.1935 27.05.1971	«Интер» (Милан), «Варезе»	90	90	90	90	90	90					7	
	ГОРИ	Адоальфо	З	13.02.1939	«Ювентус» (Турин)			90								1	
	БЕРТИНИ	Марко	З	07.01.1944	«Фиорентина» (Флоренция)			90 <sup>1</sup>			90					2	1
20	САЛЬВАДОРЕ	Алессандро «Сандро»	З	29.11.1939 04.01.2007	«Ювентус» (Турин)										90	1	
4	БЕРЧЕЛЛИНО	Джанкарло	З	09.10.1941	«Ювентус» (Турин)				90	90	90		120			5	
7	КАСТАНО	Эрнесто	З	02.05.1939	«Ювентус» (Турин)							90	120	120		3	
19	РОЗАТО	Роберто	З	18.08.1943 20.06.2010	«Милан»				90						90	2	
3	АНКИЛЕТТИ	Анджело	З	25.04.1943	«Милан»											0	
13	ЮЛИАНО	Антонио	П	01.01.1943	«Наполи» (Неаполь)	90	90	90	90	90	90	90	120	120		10	
18	РИВЕРА	Джованни «Джанни»	П	18.08.1943	«Милан»		90	90		90	90	90	120			6	
14	ЛОДЕТТИ	Джованни	П	10.08.1942	«Милан»		90							120		2	
6	БУЛГАРЕЛЛИ	Джакомо	П	24.10.1940 12.02.2009	«Болонья»			90								1	
	ФОЛБИ	Романо	П	21.10.1938	«Болонья»				90							1	
8	ДЕ СИСТИ	Джанкарло	П	13.03.1943	«Фиорентина» (Флоренция)				90	90					90	3	
11	ФЕРРИНИ	Джорджо	П	18.08.1939 08.11.1976	«Торино» (Турин)					90		90	120	120		4	
9	ДОМЕНГИНИ	Анджело	Н	25.08.1941	«Интер» (Милан)	90	90 <sup>1</sup>		90	90	90 <sup>2</sup>	90	90 <sup>1</sup>	120	120 <sup>1</sup>	90	10 5
15	МАЦЦОЛА	Алессандро «Сандро»	Н	08.11.1942	«Интер» (Милан)	90 <sup>2</sup>			90 <sup>2</sup>		90 <sup>1</sup>	90	90	120		90	7 5
	ДЕ ПАОЛИ	Вирджинио	Н	22.06.1938 24.08.2009	«Ювентус» (Турин)	90 <sup>1</sup>										1	1
	КОРСО	Марко	Н	25.08.1941	«Интер» (Милан)	90	90									2	
	КАПЕЛЛИНИ	Ренато	Н	09.10.1943	«Интер» (Милан)		90									1	
	ПАСКУТТИ	Эзео	Н	01.06.1937	«Болонья»			90								1	
	ДЗИГОНИ	Джанфранко	Н	25.11.1944	«Ювентус» (Турин)			90								1	
17	РИВА	Луиджи «Джиджи»	Н	07.11.1944	«Кальяри»				90 <sup>3</sup>	90 <sup>2</sup>	90 <sup>1</sup>				90 <sup>1</sup>	4	7
	БОНИНСЕНЬЯ	Роберто	Н	13.11.1943	«Кальяри»				90							1	
16	ПРАТИ	Пьерино	Н	13.12.1946	«Милан»						90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	120	120		4	2
2	АНАСТАЗИ	Пьетро	Н	07.04.1948	«Варезе»									120	90 <sup>1</sup>	2	1
	Автогол:										1					1	



## 2. ЮГОСЛАВИЯ 9 м.+5=2-216:8=+812

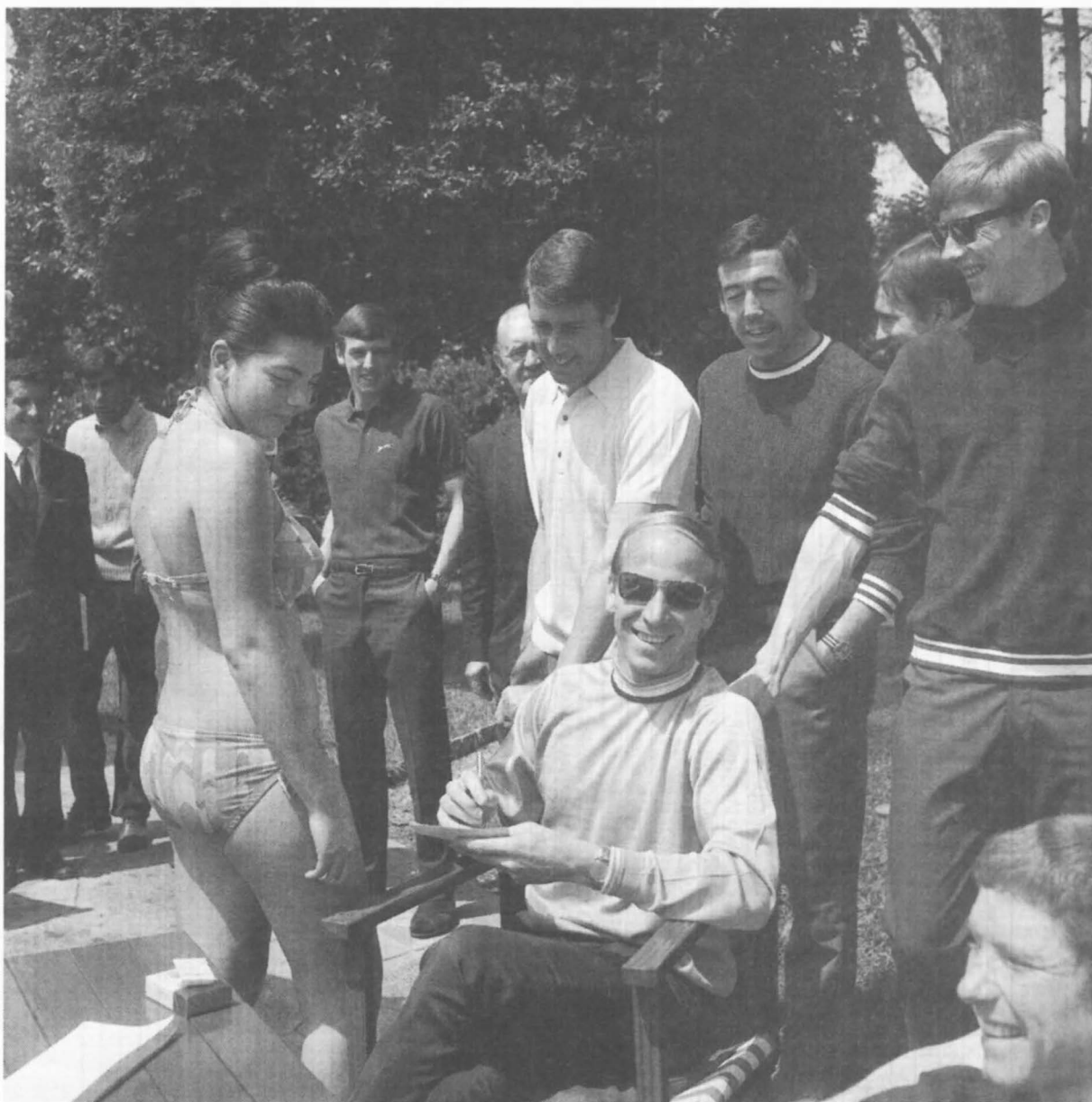
Ст. треньор: МИТИЧ Райко (19.11.1922 – 29.03.2008)

Ст. тренер: МИЛАН РАЈКО (19.11.1922 – 23.03.2006)					32	35	60	76	93	95	100	102	103	И	Г	
1	ПАНТЕЛИЧ	Илија	В	02.08.1942	«Войводина» (Нови-Сад)	90		90-3		90-1	90-1	90	120-1	90-2	7	-8
	КНЕЖЕВИЧ	Миодраг	В	22.08.1940	«Раднички» (Ниш)		90								1	0
12	ВУКЧЕВИЧ	Радомир	В	15.09.1944	«Хайдук» (Сплит)			90							1	0
13	ДУИКОВИЧ	Ратомир	В	24.02.1946	«Црвена Звезда» (Белград)										0	
2	ФАЗЛАГИЧ	Мирсад	З	04.04.1943	ФК «Сараево»	90	90	90	90	90	90	90	120	90	9	
	ЈОСУФИ	Фахрудин	З	08.12.1939	«Айнтрахт» (Франкфурт-на-Майне, ФРГ)	90									1	
	БРНЧИЧ	Марьян	З	23.07.1940	«Динамо» (Загреб)	90	90	90							3	
	РАШОВИЧ	Бранко	З	11.04.1942	«Партизан» (Белград)	90	90	90							3	
6	ХОЛБЦЕР	Драган	З	19.01.1945	«Раднички» (Ниш), «Хайдук» (Сплит)	90	90	90	90	90	90	90	120	90	9	
	НЕШТИЦКИ	Стеван	З	01.01.1944 29.04.1968	«Войводина» (Нови-Сад)			90							1	
3	ДАМЬЯНОВИЧ	Милан	З	15.10.1943 23.05.2006	«Партизан» (Белград)			90				90	120	90	4	
4	ДЖОРДЖЕВИЧ	Боривое	П	02.08.1948	«Партизан» (Белград)			90	90						2	
18	МИХАЙЛОВИЧ	Любомир	З	04.09.1943	«Партизан» (Белград)					90	90				2	
17	РАМЛЯК	Младен	З	01.07.1945 13.09.1978	«Динамо» (Загреб)						90				1	
14	АЛЕКСИЧ	Райко	З	19.12.1947	«Войводина» (Нови-Сад)										0	
	МЕЛИЧ	Воислав	П	05.01.1940 07.04.2006	«Црвена Звезда» (Белград)	90	90								2	
	БЕЧЕЈАЦ	Радослав	П	21.12.1941	«Партизан» (Белград)	90	90	90							3	
	ЛАМЗА	Степан	П	23.01.1940	«Динамо» (Загреб)		90				90				2	
8	ОСИМ	Иван «Ивица»	П	06.05.1941	«Железничар» (Сараево)			90	90 <sup>2</sup>	90	90	90			5	2
5	ПАУНОВИЧ	Благое	П	04.06.1947	«Партизан» (Белград)				90	90		90	120	90	5	
	СПРЕЧО	Эдин	П	19.04.1947	«Железничар» (Сараево)				90 <sup>1</sup>						1	1
	РОРА	Краснодар	П	23.03.1945	«Динамо» (Загреб)			90							1	
21	ТРИВИЧ	Добриное	П	26.10.1943	«Войводина» (Нови-Сад)					90	90	90	120	90	5	
	МУШОВИЧ	Джемалудин	П	30.10.1944	«Хайдук» (Сплит)					90					1	
10	БЕЛИН	Рудолф	П	04.11.1942	«Динамо» (Загреб)						90				1	
7	ПЕТКОВИЧ	Илија	П	22.09.1945	ОФК (Белград)					90 <sup>2</sup>	90	120		3	2	
15	ПАВЛОВИЧ	Мирослав	П	23.10.1942 19.01.2004	«Црвена Звезда» (Белград)							90	120	90	3	
16	АЧИМОВИЧ	Иован	П	21.06.1948	«Црвена Звезда» (Белград)								120	90	2	
19	БРЗИЧ	Иван «Ивица»	П	28.05.1941	«Войводина» (Нови-Сад)										0	
	СКОБЛАР	Иосип	Н	11.03.1941	«Олимпик» (Марсель, Франција)	90 <sup>1</sup>		90							2	1
	ХАСАНАГИЧ	Мустафа	Н	20.04.1941	«Партизан» (Белград)	90									1	
11	ДЖАИЧ	Драган	Н	30.05.1946	«Црвена Звезда» (Белград)	90	90	90	90	90	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	120 <sup>1</sup>	90	9	3
	ЗАМБАТА	Славен	Н	24.09.1940	«Динамо» (Загреб)		90 <sup>2</sup>	90 <sup>1</sup>							2	3
	НАДОВЕЗА	Петар	Н	09.04.1942	«Хайдук» (Сплит)		90								1	
	ЛАЗАРЕВИЧ	Воин	Н	22.02.1942	«Црвена Звезда» (Белград)			90 <sup>1</sup>							1	1
9	МУСЕМИЧ	Вахидин	Н	29.10.1946	ФК «Сараево»					90 <sup>1</sup>	90 <sup>2</sup>	90	120	90	5	3
22	ХОШИЧ	Идриз	Н	17.02.1944	«Партизан» (Белград)									90	1	
20	АНТИЧ	Бошко	Н	07.01.1944 04.12.2007	«Динамо» (Загреб)										0	

### 3. АНГЛИЯ 10 м.+7=1-220:7=+1315

Ст. тренер: Альфред Эрнест «Алф» РЕМЗИ (22.01.1920 – 28.04.1999)

				7	15	29	64	82	89	91	97	100	101		
1	БЕНКС	Гордон	В 30.12.1937	«Лестер Сити», «Сток Сити» (Сток-он-Трент)	90	90-1	90-3	90	90	90-1	90	90-1	90	9	-6
	БОНЕТТИ	Питер Филипп	В 27.09.1941	«Челси» (Лондон)							90-1			1	-1
12	СТЕПНИ	Александр Сирил «Алекс»	В 18.09.1942	«Манчестер Юнайтед»										0	
13	УЭСТ	Гордон	В 24.04.1943	«Эвертон» (Ливерпуль)										0	
3	УИЛСОН	Реймон «Рей»	З 17.12.1934	«Эвертон» (Ливерпуль)	90	90	90	90	90	90	90	90	90	9	
	КОЭН	Джордж Реджиналд	З 22.10.1939	«Фулхем» (Лондон)	90	90	90	90	90					5	
15	ЧАРЛТОН	Джон «Джек»	З 08.05.1935	«Лидс Юнайтед»	90	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90		90				5	2
6	МУР	Роберт Фредерик Челси «Бобби»	З 12.04.1941 24.02.1993	«Вест Хэм Юнайтед» (Лондон)	90	90	90	90	90	90	90	90	90	10	
2	НЬЮТОН	Кит Роберт	З 23.06.1941 15.06.1998	«Блекбёрн Роверз»				90	90		90	90		4	
	СЕДЛЕР	Дэвид	З 05.02.1946	«Манчестер Юнайтед»				90						1	
5	ЛЭБОУН	Брайан Лесли	З 23.01.1940 24.04.2006	«Эвертон» (Ливерпуль)					90		90	90	90	4	
14	НОУЛЗ	Сирил Барри	З 13.07.1944 30.08.1991	«Тоттенхэм Хотспур» (Лондон)						90				1	
19	ХАНТЕР	Норман	З 29.10.1943	«Лидс Юнайтед»							90 <sup>1</sup>	90	90	3	1
16	РАЙТ	Томас Джеймс	З 21.10.1944	«Эвертон» (Ливерпуль)									90	1	
17	СТАЙЛЗ	Норберт Питер «Нобби»	П 18.05.1942	«Манчестер Юнайтед»	90	90	90						90	4	
7	БОЛЛ	Алан Джеймс	П 12.05.1945 25.04.2007	«Эвертон» (Ливерпуль)	90	90	90	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90	90	9	1
9	ЧАРЛТОН	Роберт «Бобби»	П 11.10.1937	«Манчестер Юнайтед»	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	10	5
11	ПИТЕРС	Мартин Стенфорд	П 08.11.1943	«Вест Хэм Юнайтед» (Лондон)	90 <sup>1</sup>	90	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	10	4
4	МАЛЛЕРИ	Алан Патрик	П 23.11.1941	«Тоттенхэм Хотспур» (Лондон)				90	90	90	90	87		6	
22	ТОМПСОН	Питер	П 27.11.1942	«Ливерпуль»				90						1	
18	САММЕРБИ	Майкл Джордж «Майк»	П 15.12.1942	«Манчестер Сити»					90	90				2	
8	ХАНТ	Роджер	Н 20.07.1938	«Ливерпуль»	90 <sup>1</sup>	90		90	90		90	90	90	7	1
10	ХЕРСТ	Джеффри Чарлз	Н 08.12.1941	«Вест Хэм Юнайтед» (Лондон)	90	90 <sup>2</sup>	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90			90 <sup>1</sup>	7	5
21	ГРИВЗ	Джеймс Питер «Джимми»	Н 20.02.1940	«Тоттенхэм Хотспур» (Лондон)			90							1	
20	БЕЛЛ	Колин	Н 26.02.1946	«Манчестер Сити»										0	



*Сборная Англии готовится к полуфиналу с югославами в облегченном режиме. Слева направо от мадам: Питерс, Херст, Чарльтон, Бэнкс, Белл, Болл (его рыжая голова торчит внизу)*



Сборная СССР якушинского призыва

Слева направо стоят: М.И.Якушин, В.Данилов, В.Воронин, А.Ленёв, Ф.Медвидь, В.Афонин, А.Бышовец, Л.Яшин,  
Сидят: Э.Маркаров, Й.Сабо, Э.Малофеев, Г.Еврюжихин, Э.Стрельцов, И.Численко

## 4. СССР 10 м.+5=1-3 19:10=+9 13

Ст. тренер: ЯКУШИН Михаил Иосифович (15.11.1910—03.02.1997)						45	49	50	52	63	69	96	98	99	101	И	Г		
	ЯШИН	Лев Иванович	В	22.10.1929	20.03.1990	«Динамо» (Москва)	90-3	90									2	-3	
9	КАВАЗАШВИЛИ	Анзор Амберкович	В	19.07.1940		«Торпедо» (Москва)			90	(11)	90-1	90	90-2				5	-3	
1	ПШЕНИЧНИКОВ	Юрий Павлович	В	02.06.1940		ЦСКА (Москва)				79-2				90	120	90-2	4	-4	
14	РУДАКОВ	Евгений Васильевич	В	02.01.1942	21.12.2011	«Динамо» (Киев)											0		
3	АФОНИН	Валентин Иванович	З	22.12.1939		ЦСКА (Москва)	90		90	90	90			90	120	90	8		
18	ШЕСТЕРНЕВ	Альберт Алексеевич	З	20.06.1941	05.11.1994	ЦСКА (Москва)	90	90	90		9	90	90	90	120	90	9		
16	ХУРЦИЛАВА	Муртаз Калистратович	З	05.01.1943		«Динамо» (Тбилиси)	90	90	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90	90 <sup>1</sup>			8	2	
2	АНИЧКИН	Виктор Иванович	З	08.12.1941	05.01.1975	«Динамо» (Москва)		90		90	90	90	90	90			6		
	ЦХОВРЕБОВ	Гурам Ясонович	З	14.07.1938		«Динамо» (Тбилиси)			90		90						2		
21	ЛОГОФЕТ	Геннадий Олегович	З	15.04.1942	05.12.2011	«Спартак» (Москва)			90						120	90	3		
8	ИСТОМИН	Юрий Васильевич	З	03.07.1944	06.02.1999	ЦСКА (Москва)						90			120	90	3		
10	КАПЛИЧНЫЙ	Владимир Александрович	З	26.02.1944	19.04.2004	ЦСКА (Москва)						90	90		120	90	4		
15	ЛЕВЧЕНКО	Владимир Максимович	З	18.02.1944	? .04.2006	«Динамо» (Киев)											0		
6	ВОРОНИН	Валерий Иванович	П	17.07.1939	22.05.1984	«Торпедо» (Москва)	90	90		90	90	90	90				6		
19	ЛЕНЕВ	Александр Иванович	П	25.09.1944		«Торпедо» (Москва)	90	90							120	90	4		
	САБО	Иожеф Иожефович	П	29.02.1940		«Динамо» (Киев)	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>2</sup>	90	90					6	3	
	МАСЛОВ	Валерий Павлович	П	28.04.1940		«Динамо» (Москва)			90	90 <sup>1</sup>							2	1	
12	МУНТЯН	Владимир Фёдорович	П	14.09.1946		«Динамо» (Киев)											0		
20	АСАТИАНИ	Кахи Шалвович	П	01.01.1947	20.11.2002	«Динамо» (Тбилиси)											0		
5	БЫШОВЕЦ	Анатолий Фёдорович	Н	23.04.1946		«Динамо» (Киев)	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90			90 <sup>1</sup>	120	90	8	2	
17	ЧИСЛЕНКО	Игорь Леонидович	Н	04.01.1939	22.09.1994	«Динамо» (Москва)	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90		90	90	90			7	3	
11	МАЛОФЕЕВ	Эдуард Васильевич	Н	02.06.1942		«Динамо» (Минск)	90 <sup>1</sup>		90	90 <sup>1</sup>		90 <sup>1</sup>	90		120	90	7	3	
	СТРЕЛЬЦОВ	Эдуард Анатольевич	Н	21.07.1937	22.07.1990	«Торпедо» (Москва)	90 <sup>1</sup>	90			90	90	90				5	1	
4	БАНИШЕВСКИЙ	Анатолий Андреевич	Н	23.02.1946	10.12.1997	«Нефтчи» (Баку)			90 <sup>2</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	90	90	90	120	90	9	3
7	ЕВРЮЖИХИН	Геннадий Егорович	Н	04.02.1944	15.03.1998	«Динамо» (Москва)									90	120	90	3	
13	НОДИЯ	Гиви Георгиевич	Н	02.01.1948	07.04.2005	«Динамо» (Тбилиси)											0		
22	СМОЛЬНИКОВ	Николай Фёдорович	Н	10.03.1949		«Нефтчи» (Баку)											0		
Автогол:																	1		

## 5-8. БОЛГАРИЯ 8 м.+5=2-1 13:6=+7 12

Ст. тренери:	ТАШКОВ Добромир (10.04.1925, матч 12), БОЖКОВ Стефан Божилов (20.09.1923, матчи 44,48,75,83,84,92,94)														
						12	44	48	75	83	84	92	94	И	Г
СИМЕОНОВ	Симеон Иванов	В	26.03.1946	02.11.2000	«Славия» (София)	90-2	90	90	90	90	90		90-2	7	-4
БОНЧЕВ	Станчо Василев	В	01.05.1942		ЦСКА «Червено знаме» (София)							90-2		1	-2
ШАЛАМАНОВ	Александар Стефанов	З	04.09.1941		«Славия» (София)	90	90	90	90	90		90	90	7	
ГАГАНЕЛОВ	Борис Атанасов	З	07.10.1941		ЦСКА «Червено знаме» (София)	90	90	90	90	90	90	90	90	8	
ЖЕЧЕВ	Добромир Георгиев	З	12.11.1942		«Спартак» (София)	90	90	90	90	90	90	90	90	8	
АЛЕКСИЕВ	Стоян Петров	З	03.07.1944		ЦСКА «Червено знаме» (София)	90								1	
ДИМИТРОВ	Иван Миланов	З	14.05.1935		«Спартак» (София)		90	90			90		90	4	
КОЛЕВ	Тодор Петков	З	29.04.1942		«Локомотив» (София)				90					1	
ГАЙДАРСКИ	Милко	З	18.03.1946	23.12.1989	«Спартак» (София)						90			1	
ПЕНЕВ	Димитар Душков	П	12.07.1945		ЦСКА «Червено знаме» (София)	90	90	90	90	90	90	90	90	8	
ДАВИДОВ	Иван Александров	П	05.10.1943		«Славия» (София)	90				90				2	
БОНЕВ	Христо Атанасов	П	08.12.1947		ЦСКА «Червено знаме» (София)		90	90	90	90	90		90	6	
ВАСИЛЕВ	Александар Атанасов	Н	19.05.1936	1967	«Славия» (София)	90								1	
ЖЕКОВ	Петар Петров	Н	10.10.1944		«Берое» (Стара Загора)	90 <sup>2</sup>	90 <sup>1</sup>	90				90 <sup>1</sup>		4	4
ЦАНЕВ	Никола	Н	11.12.1939	07.10.2004	ЦСКА «Червено знаме» (София)	90 <sup>2</sup>								1	2
ДЕРМЕНДЖИЕВ	Динко Цветков	Н	02.06.1941		«Ботев» (Пловдив)	90	90 <sup>1</sup>	90	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	8	3
ПОПОВ	Георгий Димитров	Н	14.07.1944		«Ботев» (Пловдив)		90				90	90	90	4	
ЯКИМОВ	Димитар Николов	Н	14.08.1941		ЦСКА «Червено знаме» (София)		90	90			90	90	90	5	
МИТКОВ	Васил	Н	17.09.1943	17.03.2002	«Спартак» (София)			90	90 <sup>1</sup>	90				3	1
КОТКОВ	Никола Тодоров	Н	09.12.1938	30.06.1971	«Локомотив» (София)				90 <sup>1</sup>	90	90	90 <sup>1</sup>		4	2
АСПАРУХОВ	Георгий Рангелов	Н	04.05.1943	30.06.1971	«Левски» (София)				90 <sup>1</sup>	90		90	90	4	



# 5–8. ИСПАНИЯ 8 м.+3=2–3 7:5=+2 8

Ст. тренер: БАЛЬМАНЬЯ Доминго ПАРЕРА (29.12.1914 – 14.02.2002)

					9	21	22	40	57	66	91	97	И	Г
ИРИБАР	Хосе Анхель КАРТАХАРЕНА	В	01.03.1943	«Атлетик» (Бильбао)	90	90	90	90	90-1	90-1			6	-2
САДУРНИ	Сальвадор УРТИ	В	03.04.1941	«Барселона»							90-1	90-2	2	-3
САНЧИС	Мануэль МАРТИНЕС	З	26.03.1938	«Реал» (Мадрид)	90	90	90	90	90				5	
САНТАМАРИЯ	Франсиско МИРОНЕС	З	08.09.1936	«Реал» (Сарагоса)	90								1	
РЕИХА	Северино ВАСКЕС	З	25.11.1938	«Реал» (Сарагоса)	90	90	90	90	90	90			6	
«ГАЛЬЕГО»	Франсиско ФЕРНАНДЕС РОДРИГЕС	З	04.03.1944	«Барселона»		90	90	90	90	90	90	90	7	
«ПИРРИ»	Хосе МАРТИНЕС САНЧЕС	З	11.03.1945	«Реал» (Мадрид)		90 <sup>1</sup>	90		90	90 <sup>1</sup>	90	90	6	2
«ТОНОНО»	Антонио Альфонсо МОРЕНО	З	26.08.1943	«Униао» (Лас-Пальмас)						90	90		2	
ОСОРИО	Мануэль ФЕРНАНДЕС	З	31.07.1943	«Эспаньол» (Барселона)						90			1	
САЭС	Хосе Игнасио РУИС	З	23.04.1943	«Атлетик» (Бильбао)							90	90	2	
КАНИС	Хосе Мануэль ФЕРРЕР	З	01.01.1944	«Эльче»							90	90	2	
ВИОЛЕТА	Хосе Луис ЛАХУСТИСИА	П	25.02.1941	«Реал» (Сарагоса)	90	90	90						3	
Марсиаль	ПИНА МОРАЛЕС	П	23.08.1946	«Эспаньол» (Барселона)	90					90			2	
«ПАКИТО»	Франсиско ГАРСИА ГОМЕС	П	14.02.1938	«Валенсия»	90	90	90	90					4	
ГЛАРИА	Хесус РОЛЬДАН	П	02.01.1942	«Атлетико» (Мадрид)	90			90					2	
ВЕЛАСКЕС	Мануэль ВИЛЬЯВЕРДЕ	П	24.01.1943	«Реал» (Мадрид)			90					90	2	
СОКО	Игнасио ЕСПАРСА	П	31.07.1939	«Реал» (Мадрид)							90	90	2	
«ПОЛИ»	Мануэль ПОЛИНАРО МУНЬОС	П	12.06.1943	«Валенсия»							90		1	
РИФЕ	Хоакин КЛЕМАН	Н	04.02.1943	«Барселона»								90	1	
АНСОЛА	Фернандо САН-МАРТИН	Н	27.01.1940	«Валенсия»	90	90					90		3	
«ВАВА»	Луисано САНЧЕС РОДРИГЕС	Н	24.05.1944	«Эльче»	90								1	
Луис	СУАРЕС АРАГОНЕС	Н	28.07.1938	«Атлетико» (Мадрид)	90	90				90			3	
ХАРА	Анастасио СЕГОВИА	Н	03.02.1941	«Валенсия»		90							1	
Хосе Мария	ГАРСИА ЛАВИЛЬЯ	Н	23.05.1942	«Эспаньол» (Барселона)		90 <sup>1</sup>	90	90	90	90			5	1
Амансио	АМАРА ВАРЕЛА	Н	16.10.1939	«Реал» (Мадрид)			90		90	90	90	90 <sup>1</sup>	5	1
ГРОССО	Рамон МОРЕНО	Н	08.12.1943	«Реал» (Мадрид)			90	90 <sup>1</sup>	90		90	90	5	1
Аделардо	РОДРИГЕС САНЧЕС	Н	26.09.1939	«Атлетико» (Мадрид)				90	90				2	
УФАРТЕ	Хосе Армандо ВЕНТОСА	Н	17.05.1941	«Атлетико» (Мадрид)				90					1	
ХЕНТО	Франсиско ЛОПЕС	Н	22.10.1933	«Реал» (Мадрид)				90 <sup>1</sup>					1	1
Марселино	МАРТИНЕС КАО	Н	29.04.1940	«Реал» (Сарагоса)					90				1	
ГАРАТЕ	Хосе Эулохио ОРМАЕЧЕА	Н	20.09.1944	«Атлетико» (Мадрид)						90 <sup>1</sup>			1	1
КЛАРАМУНТ	Хосе ТОРРЕС	Н	10.07.1946	«Валенсия»								90	1	

## 5–8. ФРАНЦИЯ 8 м.+4=2-2 16:12=+4 10

Ст. тренер: ДЮГОГЕЗ Луи (21.02.1918 – 22.09.1991)

					6	11	18	54	67	87	93	95	И	Г
КАРНЮ	Жорж	В	13.08.1942	«Стад Франс» (Париж)	90-1	90-2	90							3-3
ОБУР	Марсель	В	17.06.1940	«Олимпик» (Ницца)				90-1	90-1	90-1	90-1	90-5		5-9
ДЖОРКАЕФФ	Жан	З	27.10.1939	«Олимпик» (Марсель)	90	90	90	90	90	90	90	90		8
РОБЕН	Клод	З	10.05.1941	27.06.2010 «Нант»	90	90								2
БУДЗИНСКИ	Робер	З	21.05.1940	«Нант»	90	90								2
ШОРДА	Андре	З	20.02.1938	«Жиронден» (Бордо)	90	90	90							3
АРТЕЛЕЗА	Марсель	З	02.07.1938	«Олимпик» (Марсель)			90							1
БОСКЬЕ	Бернар	З	19.06.1942	«Сент-Этьен»			90	90	90	90	90	90	6	
МИТОРА	Ролан	З	05.02.1940	«Сент-Этьен»				90						1
БАЭЗА	Жан	З	20.08.1942	21.02.2011 «Монако»				90	90	90	90	90	5	
КИТТЕ	Клод	З	12.03.1941	«Сошо»					90	90	90	90	4	
СЮОДО	Жан-Клод	П	24.05.1938	«Нант»	90	90								2
СИМОН	Жак «Жаки»	П	25.03.1941	«Нант»	90	90					90			3
БОННЕЛЬ	Жозеф	П	04.01.1939	«Валансьенн»			90							1
ВАТТО	Мишель	П	11.10.1945	28.09.2003 «Расинг Пари-Седан» (Париж)			90							1
ЭРБЕН	Робер	П	30.03.1939	«Сент-Этьен»				90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>		90			3 2
МИШЕЛЬ	Анри	П	28.10.1947	«Нант»				90	90	90				3
КРАВЧИК	Ришар	П	24.05.1947	«Расинг» (Лан)						90				1
ЭСТЕВ	Венсан	П	21.07.1945	«Нант»								90		1
ЭРБЕ	Ив	Н	17.08.1945	«Расинг Пари-Седан» (Париж)	90		90 <sup>1</sup>	90	90			90	5	1
ЛЕШ	Жорж	Н	02.06.1945	«Расинг» (Лан)	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>							3 3
ДИНАЛЛО	Флери	Н	20.04.1943	«Олимпик» (Лион)	90 <sup>1</sup>			90 <sup>2</sup>	90		90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	5	5
КЮРТЕН	Поль	Н	23.03.1942	«Расинг» (Лан)	90									1
ОССЕР	Жерар	Н	18.03.1939	«Расинг» (Страсбург)		90								1
БЛАНШЕ	Бернар	Н	01.12.1943	«Нант»		90								1
РЕВЕЛЛИ	Эрве	Н	05.05.1946	«Сент-Этьен»		90	90 <sup>1</sup>		90				3	1
РОБУШИ	Лоран	Н	05.10.1935	«Жиронден» (Бордо)			90							1
ГИАндре	Н	03.03.1941	«Олимпик» (Лион)					90 <sup>1</sup>				90	2	1
ЛУБЕ	Шарль	Н	26.01.1946	«Олимпик» (Ницца)				90	90	90 <sup>3</sup>	90	90	5	3
КУЭКУ	Дидье	Н	25.07.1944	«Жиронден» (Бордо)						90				1
ШЕПАНЯК	Робер	Н	04.04.1942	«Мец»						90		90		2
БЕРЕТА	Жорж	Н	11.05.1946	«Сент-Этьен»						90	90			2
КОМБЕН	Нестор	Н	29.12.1940	«Торино» (Турин, Италия)							90			1

## 5–8. ВЕНГРИЯ 8 м.+5=1-2 17:8=+9 11

Ст. тренер: БАРОТИ Лайош (19.08.1914 – 23.12.2005)

					1	2	34	38	56	68	96	98	И	Г
СЕНТМИХАИ	Онтол	В	13.06.1939	«Вашаш» (Будапешт)	90-2	90								2-2
ТАМАШ	Дьюла	В	12.11.1941	«Дьюшдьер»			90-1	90	90-1	90-1			90-3	5-6
ФАТЕР	Карой	В	09.04.1940	«Чепель» (Будапешт)							90			1 0
КАПОСТА	Бенё	З	07.06.1942	«Уйпешт Дожа» (Будапешт)	90	90			90	90				4
МЕСЕИ	Кальман	З	16.07.1941	«Вашаш» (Будапешт)	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90			90	90	6	3
ИХАС	Кальман	З	06.03.1941	«Вашаш» (Будапешт)	90	90	90	90	90	90	90	90	8	
МАТРОИ	Шандор	З	20.11.1932	29.05.2002 «Ференцварош» (Будапешт)		90	90	90	90					4
СЮЧ	Лайош	З	10.12.1943	«Ференцварош» (Будапешт)			90	90	90	90	90	90	6	
ПАНЧИЧ	Миклош	З	04.02.1944	07.08.2007 «Ференцварош» (Будапешт)						90				1
ШОИМОШИ	Эрнё	З	21.09.1940	19.02.2011 «Уйпешт Дожа» (Будапешт)							90	90	2	
НОВАК	Дежё	З	03.02.1939	«Ференцварош» (Будапешт)							90	90	2	
ВАРГА	Золтан	П	01.01.1945	09.04.2010 «Ференцварош» (Будапешт)	90	90 <sup>1</sup>			90	90	90	90	6	1
ШИПОШ	Ференц	П	13.12.1932	17.03.1997 «Гонвед» (Будапешт)	90									1
НАДЬ	Иштван	П	14.04.1939	1999 МТК-ВМ (Будапешт)				90						1
МОТЕС	Имре	П	25.03.1937	06.12.2010 «Вашаш» (Будапешт)		90				90				2
АЛЬБЕРТ	Флоран	Н	15.09.1941	31.10.2011 «Ференцварош» (Будапешт)	90	90 <sup>2</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	90		90	7	3
БЕНЕ	Ференц	Н	17.12.1944	27.02.2006 «Уйпешт Дожа» (Будапешт)	90	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	90			6	2
ФАРКАШ	Янош	Н	27.03.1942	29.09.1989 «Вашаш» (Будапешт)	90	90 <sup>1</sup>	90 <sup>1</sup>	90	90 <sup>3</sup>	90	90 <sup>1</sup>	90	8	6
МОЛЬНАР	Дежё	П	12.12.1939	«Вашаш» (Будапешт)	90 <sup>1</sup>	90	90	90						4 1
РАКОШИ	Дьюла	Н	09.10.1938	«Ференцварош» (Будапешт)	90		90	90	90	90	90	90	7	
ГЕРЕЧ	Янош	Н	15.04.1939	«Уйпешт Дожа» (Будапешт)			90		90		90 <sup>1</sup>		3	1
ФАЗЕКАШ	Ласло	Н	15.10.1947	«Уйпешт Дожа» (Будапешт)							90			1
КОМОРА	Имре	Н	05.06.1940	«Гонвед» (Будапешт)								90		1



Серія «Чемпіонати Європи»  
у семи томах

Видання для організації дозвілля

Франков А.В., Таліновський Б.Х., Панкратов Є.П.

**Чемпіонати Європи**  
**Том 1**  
**1960, 1964, 1968**  
(рос. мовою)

Комп'ютерна верстка В. Куплевацький  
Обкладинка О. Омельченко  
Коректор Є. Панкратов

Формат 84x108/16. Ум. друк. арк. 25,2.  
Тираж 15000 пр. Замовлення №1961

ТОВ «Видавничий Дім Український Медіа Холдінг»  
пров. Куренівський, 17 Г, м. Київ, 04073  
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до державного реєстру видавців, виготівників  
і розповсюджувачів видавничої продукції  
серія ДК №3472 від 29.04.2009 року.

Віддруковано згідно з наданим оригінал-макетом  
у ТОВ «Фактор-Друк» тел. (057 ) 717 51 85, 717 53 55  
вул. Саратовська, 51, м. Харків, 61030  
Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до державного реєстру видавців, виготівників  
і розповсюджувачів видавничої продукції  
серія ХК № 120 от 21.10.04 р.





Знаєш!  
Ставиш!  
Виграєш!

Том 1.

