

ЗАГАДКИ ИСТОРИИ

Подпишитесь и сэкономьте 20%! Наш индекс 89520



**ТЕРЕШКОВА ДОЛЖНА БЫЛА
ОСТАТЬСЯ В КОСМОСЕ!**

**РАССТРЕЛ
ЦАРСКОЙ
СЕМЬИ**

**5 НОВЫХ
ВЕРСИЙ**



**ПОЛЕТ
РУСТА**

привел путчистов
к власти в СССР?!



**ФЕСТСКИЙ
ДИСК**

Компьютер
древних мореходов?





**Уважаемые
читатели!**

Все империи появились на карте мира исключительно благодаря своим армиям. Непобедимые и упрямые солдаты заставляли силой оружия объединиться вокруг родной метрополии другие страны и народы. Но почему-то армии и становились причиной гибели своих держав. Так произошло и с первой в истории нашей цивилизации Ассирийской империей. И со всеми остальными великими державами от древних времен и до наших дней.

Многие считают, что и Советский Союз рухнул из-за слишком больших военных расходов, разоривших его экономику. Конечно, можно назвать и другие причины. Но в начале девяностых мне приходилось часто встречаться по журналистским делам с руководителями крупнейших предприятий бывшего СССР. Все они считали: «Не нормально и губительно для экономики, когда 80% промышленности работает на оборону! Какая страна сумеет такое выдержать в мирное время?»

Кстати, причиной гибели Российской империи тоже стала ее армия, которая восстала во время войны. Русские солдаты в окопах не хотели умирать за непонятные им политические дела династии Романовых.

Армия – главный гарант независимости и безопасности страны, она и должна быть «гарантом», но только для своей Родины.

Главный редактор
Дмитрий КРУЧИНИН

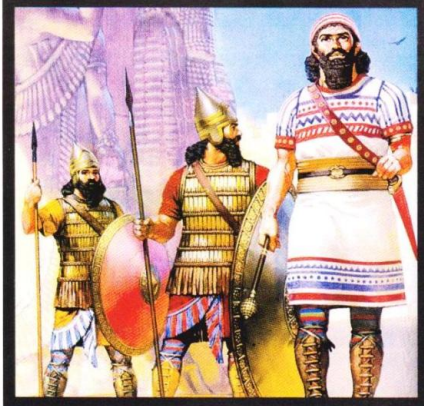
ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

ВЕРСИЯ 3
СССР помешали победить США?

НЕВЕРОЯТНЫЕ АРТЕФАКТЫ4-5
Глиняная головоломка

ВЛАСТЬ6-7
Два лика богини Шакти

ИСЧЕЗНУВШИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ8-9
Железные воины Ашшура



ВАЖНЕЙШИЕ СРАЖЕНИЯ..... 10-11
Рухнувшая «Цитадель»

ДВОРЦОВАЯ ЖИЗНЬ..... 12-13
Дуэль для невольников чести

СЕКРЕТЫ СПЕЦСЛУЖБ 14-15
**«Неприкасаемый»
авианалетчик!**

БАЙКИ ИЗ ПРОШЛОГО 16

ИСТОРИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ 17

ЗЛОДЕИ 18-19
«Наш сукин сын!»

РОКОВЫЕ ДАТЫ 20-21
**Пять версий
расстрела Романовых**



ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЛЮБВИ..... 22-23
Польская жена Наполеона

ЗАГАДКИ БИБЛИИ 24-25
Давид: «кроткий» деспот



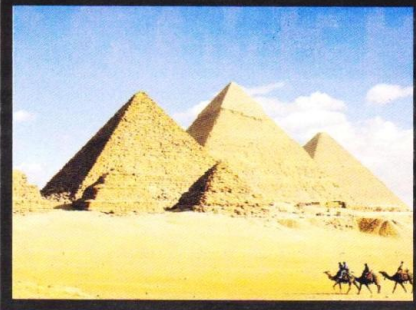
ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ
ОТКРЫТИЯ..... 26-27
**Шелковый путь придумал
садовник**

КАТАСТРОФЫ 28
Предсказанная трагедия



ШОКИРУЮЩИЕ НРАВЫ..... 29
Дети Капитолийской волчицы

ЗАБЫТЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 30
Стоящие намертво



МИРОВЫЕ РЕЛИГИИ 31
Папа в бегах

ИСТОРИЧЕСКИЙ СКАНВОРД 32

АРХЕОЛОГИ СООБЩАЮТ 33

ЖЕНЩИНА В ИСТОРИИ..... 34-35
Чайка по имени Валентина

ПРОПАВШИЕ СОКРОВИЩА 36
Клад хана Кучума

СССР ПОМЕШАЛИ ПОБЕДИТЬ США?

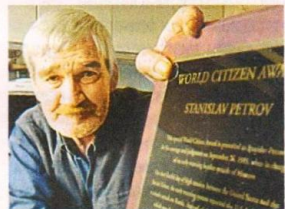
1 сентября 1983 года, после того как над Камчаткой истребитель советских ПВО сбил южнокорейский «Боинг-747» с пассажирами на борту, «холодная война» грозила перерасти в «горячую». И это не просто слова – война остановилась на пороге страны.

В те суматошные и тревожные дни НАТО и страны Варшавского договора привели свои войска в состояние повышенной боевой готовности.

Неспокойное дежурство

Не стал исключением и подмосковный центр космической разведки, известный в военных кругах как Серпухов-15.

В ночь на 26 сентября 1983 года ответственным дежурным был назначен подполковник Станислав Петров. Он работал в аналитическом отделе, но руководство части время от времени ставило штабных



Станислав Петров. Единственная награда за спасение мира – почетная грамота

офицеров на оперативное дежурство.

Дежурство протекало спокойно. И вдруг взвзла сирена и на табло загорелась красная надпись: «Тревога!» Это означало, что с территории США произведен запуск крылатой ракеты класса «Минитмен». Обычно дежурный отслеживает обстановку, визуально считывая «картинку» и инфракрасное изображение, фиксирующее огонь, вырывающийся из сопла ракеты. Но в эту ночь территорию американской базы, как назло, накрыли облака, и теперь следовало верить только компьютеру. Конечно же, и у умной машины могут случаться непо-

ладки, однако скоростное тестирование никаких сбоев не выявило. Штатный оперативный дежурный, конечно же, поднял тревогу, и на «ядерном чемоданчике», который постоянно находится рядом с руководителем государства, немедленно загорелся соответствующий сигнал. У Верховного главнокомандующего было не более десяти минут, чтобы принять решение.

Тем временем компьютер продолжал выдавать сигналы об очередных стартах ракет, причем с одной и той же базы. Значит, все-таки сбой?

И подполковник доложил о ложной информации. И оказался прав: как потом определял специалисты, компьютер принял за запуск отраженные в облаках солнечные лучи.

Естественно, что этим случаем занялась комиссия во главе с главнокомандующим ПВО генерал-полковником Юрием Вотинцевым. Вот только никакого поощрения не последовало, только замечание за то, что Петров не зафиксировал происшествие в журнале дежурства. Да до того ли ему тогда было? Вносить же запись задним числом означало предстать перед трибуналом.

А еще через несколько месяцев подполковник ушел в запас.

Ошибка компьютера едва не привела к ядерной бомбардировке!



Награда за спасение

Этот инцидент долгое время находился под грифом «секретно», но поведало о нем только в 1993 году все тот же генерал Вотинцев. Естественно, эта история стала «бомбой», опубликованной во многих ведущих мировых изданиях. Как считают эксперты, если бы подполковник Петров поднял тревогу, по США и его союзникам был бы немедленно нанесен ядерный удар. Учитывая, что Советский Союз первым атаковал бы противника, он имел шанс выйти победителем из ядерной войны. Конечно, десятки наших городов тоже были сгорели, а десятки миллионов советских людей погибли. Но

ни США, ни Евросоюза сейчас бы не было. Горбачевской перестройки в разрушенном СССР тоже бы не было. В 2012 году СССР все еще восстанавливался бы после третьей мировой войны, а на его территории действовало военное положение и карточная система.

Потом о подполковнике Петрове забыли и вспомнили только в 2006 году. Тогда по инициативе международной организации «Ассоциация граждан мира» его наградили хрустальной статуэткой «Рука, держащая земной шар» с гравировкой: «Человек, который предотвратил ядерную войну».

Сергей УРАНОВ

Атомные фантомы 1979 года

Подобные инциденты случались и у нашего вероятного противника. 9 сентября 1979 года компьютер американской системы НОРАД (аналог нашего ПВО) выдал сигнал о том, что СССР нанес массированный ракетный удар. Немедленно объявили тревогу, привели в состояние боевой готовности зенитные установки, в воздух поднялись истребители-перехватчики. Однако космические спутники раннего обнаружения никаких запусков ракет не зафиксировали.

Оказалось, что в компьютер была запровадена магнитная лента, предназначенная для отработки действий при ракетном нападении. Спустя почти полгода – новая тревога. На этот раз компьютер одного из центров НОРАД стал выдавать число запусков ракет с территории СССР. Однако другие базы этого не подтвердили. Виновником переполоха на этот раз оказалась дефектная микросхема, которой вздумалось выдавать на процессор произвольную «цифирь».



Фестский диск изготовлен из терракоты и без вмешательства гончаров

ГЛИНЯНАЯ ГОЛОВОЛОМКА

Фестский диск: судовой компьютер мореходов древности?

Основная загадка этого артефакта заключается в зашифрованной в нем информации. На сегодняшний день выдвигается множество версий – как о происхождении находки, так и о ее содержании. Существуют гипотезы, что это жертвенная лепешка морскому богу, гимн, детская игра, переписка царя, навигационная система для мореплавателей. Но истинное содержание и назначение диска до сих пор остаются неясными.

История Фестского диска в духе приключений Индианы Джонса длится более столетия.

Очередная загадка для энтузиастов-дешифровщиков появилась в 1908 году при раскопках руин древнего дворца в городе Фест на Крите. Глиняная терракотовая лепешка диаметром 16 см и толщиной 2 см была изготовлена без помощи гончарного круга. Датируется 1700 годом до нашей эры. Обе стороны диска по спирали, содержащей 4-5 витков, обегает надпись, сделанная непонятными знаками и рисунками-иероглифами.

Задача со всеми неизвестными

Эти символы как будто оттиснуты на глине с помощью 45 миниатюрных деревянных или металлических штампов за 2500 лет до появления печати в Китае и за 3000 лет до изобретения книгопечатного станка в Германии. Таким об-

разом, получается, что Фестский диск – древнейший известный науке печатный текст.

Но неужели набор 45 различных знаков-штампов был изготовлен лишь для того, чтобы оттиснуть одну единственную надпись на диске? Значит, на глиняной лепешке содержится очень важная информация? Не зря же ее так старательно прятали: диск был найден в храмовом хранилище дворца, в главной ячейке тайника, замаскированного в полу комнаты под слоем штукатурки. Ныне

«сокровище Крита» выставлено в Археологическом музее Ираклиона с табличкой: «Не расшифрован».

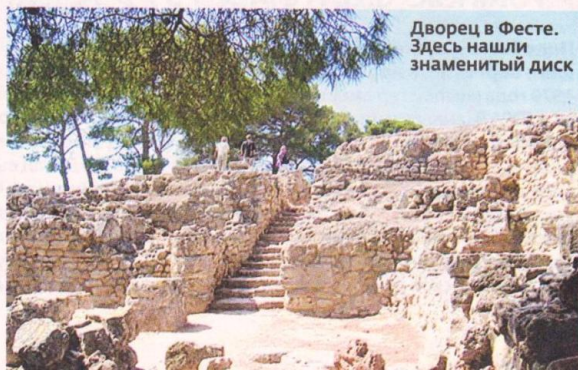
Всего на диске 242 оттиска, разделенных вертикальными линиями на 61 группу. На пластине представлено 45 различных знаков, в том числе изображения бегущего человека, голов с перьями птиц, женщин, детей, животных, птиц, насекомых, орудий труда, оружия и растений. Некоторые символы отчасти напоминают критские иероглифы, которые использовались в

начале или второй половине I тысячелетия до н.э. Но удивляет другое: почему представители минойской цивилизации использовали примитивный доисторический язык параллельно с линейным письмом, более совершенным. Возможно, примитивность надписей на диске указывает на то, что он древнее, чем принято считать.

Стоит также отметить, что надписи на Фестском диске уникальны – до сих пор не найдено ни одного подобного образца. Краткость текста делает задачу перевода даже небольшой его части невероятно сложной. Поскольку надписи наносились с помощью штампов, можно предположить, что существовало массовое производство предметов с оттисками знаков этого письма, которые по той или иной причине пока не обнаружены археологами.

Шифровка от Минотавра

Историки и лингвисты на протяжении многих лет пытаются найти шифры к надписям, оставленным нашими предками на камне, дереве, пергаменте, бересте. Вроде значки простые – линии, палочки, точки, изображения животных или подобие человека. Но что они означают? Непонятно. Никто точно не знает, как расшифровываются символы на диске, поэтому очень сложно определить, какую роль играл сам артефакт. Что изображено на диске – иероглифы или пиктограммы? Хотя некоторые рисунки на Фестском диске являются изображениями знакомых объектов, при попытке дать им буквальную расшифровку не удается найти какой-нибудь логический смысл. Многие лингвисты считают, что текст состоит из ряда знаков, представляющих собой слоги (такой вид письма получил название слоговая азбука). Другие приходят к выводу, что это совокупность знаков слогового письма и графических символов, которые использовались для отображения определенных понятий или идей (так называемое идеографическое письмо).



Дворец в Фесте. Здесь нашли знаменитый диск

Некоторые ученые считали, что диск – письмо неизвестного народа на неизвестном языке с использованием неизвестного шрифта, кто-то даже смело заявлял о завете атлантов.

Кто только не пытался разгадать содержание таинственной надписи: и историки, и лингвисты, да и просто любители древности всего мира! Что только не пытались прочесть на Фестском диске! Одни исследователи сравнивали знаки на диске со знаками иных известных систем письма. Другие пытались угадать смысл знаков исходя из их внешнего облика. Третьи видели ключ к разгадке, подчитывая, как часто встречаются в надписи те или иные знаки. Безрезультатно. Из ста известных на сегодня дешифровок текста ни одна не признана в научном сообществе.

Некоторые исследователи считают, что на диске написан священный гимн или какое-то заклинание, а символы, которые повторяются, являются припевом. По другим вариантам – это детская игра, юридический документ или интересный рассказ.

В 1940-х годах в одном солидном научном журнале появилось сенсационное сообщение. Языковед Шертель выступил с заявлением о том, что ему удалось при помощи математических методов дешифровки прочесть надпись на Фестском диске. Шертель обнаружил в надписи гимн царю Мино-

су. Взволнованные сообщением ученые бросились проверять полученную дешифровку, однако она оказалась не более чем плодом безудержного воображения! В середине 1960-х один американский ученый предложил свою дешифровку надписи: он прочел ее по-гречески, найдя в ней списки городов. Два года спустя другой ученый прочел надпись на диске по-хеттски. По мнению этого ученого, Фестский диск содержал посвящение богам. В 1980 году германский археолог Эндис Колинс написал, что диск – это геометрическая теорема. Существуют и иные версии названия Фестского диска. Например, была предложена гипотеза, будто бы на критских кораблях устанавливалось нечто вроде навигационного компьютера, а диск был картой маршрута.

Не лишена здравого смысла и идея о том, что диск представляет собой лишь... шпаргалку, подобную тем, которыми ныне широко пользуются студенты и школьники.

Сегодня специалисты отошли от обсуждения «фестского» вопроса, а все еще продолжающимся работам дилетантов двери публикаций закрыты на замок, как это случилось когда-то с проблемой вечного двигателя.

Круглое надувательство

Американский специалист по древностям вы-

ступил с сенсационным заявлением: Фестский диск – очевидная подделка. Разоблачение вышло случайно. Оценивая стоимость данного диска для Государственного казначейства США и музея, Гетти Эйзенберг заметил небольшую историческую ошибку этой подделки. «Все знают, что этот терракотовый диск имеет аккуратно обрезанные края, – говорит эксперт. – Однако во втором тысячелетии до н.э. нельзя было так идеально обжечь предмет. Известно даже школьникам, что минойские глиняные плиты обжигались случайно, как получится. Я думаю, что Пернье об этом просто не думал», – отмечает доктор Эйзенберг. Другой подозрительной деталью оказалось то, что на обеих сторонах диска бороздки сделаны так, что поверхность видится спирально, имеющей 4-5 витков. Эйзенберг подозревает, что эти борозды были сознательно добавлены для того, чтобы как можно больше ввести ученых начала XX века в заблуждение. В любом случае, как бы там ни было, но чтобы доказать теперь, что легендарный Фестский диск – опрометчивая фальшивка, необходимо провести термолуминесцентный тест на определение датировки этого артефакта. Вот только греческие власти пока дали отказ Эйзенбергу.

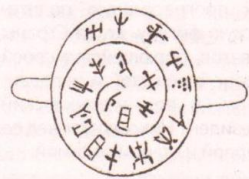
Ирина ЕРОФЕЕВА



Надпись на бронзовой секире из Аркалохори (найдена в 1935 году Спиридоном Маринатосом) с похожими, но не идентичными знаками.



Каменный алтарь из Мальи, содержащий иероглифические знаки, отличные от знаков Фестского диска, но также не возводимые к линейному письму А.



Золотое кольцо из Мавро-Спелио, найденное в некрополе недалеко от Кносса, с надписями линейным письмом А.



Этруская спиральная надпись на свинцовом диске из Мальяно.

Письма из прошлого

До сих пор остаются нерасшифрованными индские иероглифы на резных печатях, осколках глиняной посуды и табличках, найденные англичанами между Карачи и Лахором (ныне это территория Пакистана) в 1856 году.

Близ селения Хараппа возвышался огромный холм, который скрывал остатки древних зданий из кирпича. Строители железной дороги пустили на подсыпку десятки тысяч этих кирпичей, и никому и в голову не пришло, что им более четырех тысяч лет. С этого трагикомического эпизода началось открытие высокоархивной цивилизации долины реки Инд – одной из самых загадочных в мировой истории. Она считалась одной из трех наиболее древних цивилизаций человечества наряду с древнеегипетской и шумерской.

Выявлено более 500 различных знаков, а следовательно, индское письмо не может быть алфавитным, поскольку человеческий голос не в состоянии воспроизвести такое количество звуков.

А в Мексике найдена каменная панель с символами, которые, по словам специалистов, представляют собой одну из древнейших письменностей в Западном полушарии. Она относится к культуре ольмеков, расцвет которой пришелся на 1200-400 гг. до нашей эры.

Археологи считают, что памятник, получивший название панель из Каскахаля, создан приблизительно в 900 году до н.э. Плита весит 12 кг и имеет следующие размеры: 34 см в длину, 21 см в ширину и 13 см в толщину. На ней высечены 62 знака, некоторые из них встречаются до четырех раз. Прочитать панель без дополнительных находок вряд ли получится.

ДВА ЛИКА БОГИНИ ШАКТИ



Мать двоих детей Индира Ганди «стерилизовала» Индию!

В СССР премьер-министра Индии Индиру Ганди официально превозносили как прогрессивную политическую фигуру, друга Страны Советов, борющейся в своей стране с нищетой и неравенством. А вот американский президент Никсон называл ее стервой и старой ведьмой.

От ведьмы до политика

Ей следовало родиться мальчиком. В семье Джавахарлала Неру, одним из наиболее богатых, именитых и высокородных брахманских кланов Индии, ждали наследника, а не девочку. И многие родственники не смогли удержаться от проявлений открытого разочарования, когда их надежды не сбылись. Только отец Джавахарлала, Мотилал, поставил жирную точку в этих стенаниях, безапелляционно заявив: «Дочь моего сына превзойдет тысячи мужчин!»

Будущее Индиры было предопределено. Придет время, и она станет единствен-

ной в истории женщиной, возглавившей правительство Индии.

Собственно, ее и растили как будущего политика, а не просто как обычного ребенка. Отец и дед целенаправленно выковывали из дочери и внучки соратника – волевого, умного, целеустремленного. Индира получила прекрасное образование сначала в Швейцарии, а затем в Оксфорде. При этом все члены ее семьи, хотя также имели европейское образование, были борцами за

Когда Индира Ганди стала премьер-министром страны, индийцы называли ее Шакти (супруга бога Шивы). Многие всерьез считали ее воплощением великой богини. Впрочем, впоследствии Индира из Шакти превратилась в Дургу, явив миру иной лик той же богини, считающейся страшной в своем гневе. Дургу обычно изображают шестнадцатиручкой, восседающей верхом на тигре и сжимающей в каждой руке оружие, дарованное другими богами. И подобная противоречивость в самом деле была свойственна этой незаурядной женщине...

независимость своей страны от английского влияния. Дед Индиры получил от британской короны дворянское звание – сэра Мотилал, но при этом возглавлял индийскую демократическую партию освобождения. И девочка прекрасно запомнила случай, когда в семье были демонстративно сожжены абсолютно все вещи европейского производства и объявлено, что отныне даже одежду следует носить исключительно национальную. Тогда маленькая Индира совершила первый в жизни политический поступок: собственными руками сожгла свою любимую куклу (увы, «французенку»), с которой прежде не расставалась. После этого она три дня пролежала с высокой температурой и до конца жизни ненавидела зажигать спички...

На вершине

Многие члены ее семьи, в том числе и отец, неоднократно арестовывались, но никогда не прекращали борьбы за независимость. Даже со своим будущим мужем, Ферозом Ганди, она познакомилась, когда тот буквально спас ее мать Камалу из-под копыт полицейских коней при разгоне демонстрации и доставил домой. (К слову, Фероз не имел никакого кровного отношения к Махатме Ганди, являясь просто однофамильцем.) Через несколько лет Фероз сделал Индире предложение – очень романтично, в Париже на Монмартре. Несколько раз девушка отказывала ему, но, наконец, согласилась, и этот брак стал причиной первого скандала между нею и обожаемым отцом. Дело в том, что жених Индиры был родом из бомбейских парсов – потомков огнепоклонников-зороастрийцев, в X веке бежавших из Ирана от мусульманских гонений и нашедших пристанище в Индии. То есть был не индусом, а иноверцем. И то, что единственная дочь национального лидера вступает в подобный брак, воспринимается как позор для всей Индии. Впрочем, Джавахарлал все же встал на сторону дочери, а не разгневанной страны. Возможно, он просто вспом-



Маленькая Индира и Махатма Ганди. Несмотря на одинаковые фамилии, они не были родственниками

нил о том, как его самого в свое время вынудили жениться по кастовому принципу на нелюбимой девушке, и не пожелал такой участи для своей дочери. Но, скорее всего, он просто прекрасно понимал, чем обусловлен ее выбор.

Для Индиры политика всегда оставалась на первом месте, а равный по благородству супруг смел бы требовать исполнения семейных обязанностей. Так что мезальянс был очень удобен для всех. Официально будучи замужем, Индира большую часть времени проводит с отцом, исполняя обязанности его личного секретаря: Джавахарлал был назначен премьер-министром первого национального правительства после того, как в 1947 году Махатма Ганди смог мирным путем добиться независимости Индии от Великобритании. Появившиеся на свет сыновья – Раджив и Санджай – ее работе не помеха.

Индира обожала своих детей, но политику и власть она любила все-таки больше.



Индийский народ один из самых нищих в мире

Долой бедность!

В 1959 году Индира была избрана председателем правящей партии Индийский национальный конгресс (ИНК). Правда, в 1960 году с этого поста ушла, и у нее хватило дальновидности для того, чтобы четыре года спустя, после смерти отца, не начать немедленно претендовать на его место: ведь все восприняли бы это как стремление воспользоваться громким именем отца. Индира отдала свой голос в пользу сторонника Джавахарлала Неру, Шастри, и была назначена мини-

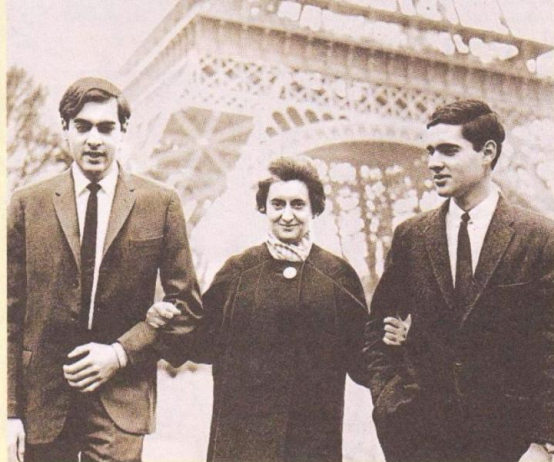
стром информации. Прошло еще два года, и когда Шастри не стало, она возглавила ИНК и была избрана премьер-министром. То есть главой страны, поскольку в Индии таким образом является именно премьер, лидер партии, победившей на выборах.

Свое правление Ганди начала с широкомасштабной кампании под лозунгом «Гариби хатао» – «Долой бедность!», с так называемой «зеленой революции»: стала закупать за границей новые высокоурожайные сорта зерновых, выводить на поля технику, орошать пустыни, налаживать собственное производство, выпускать станки, турбины, стройматериалы. Была запущена первая АЭС (в штате Махараштра). В стране появляется ядерное оружие.

От западных кредитов Индира при этом отказывается, заручившись поддержкой СССР, пусть и в обмен на согласие сотрудничать с КГБ. В 1971 году произошла очередная индо-пакистанская война. Индира Ганди ввела свои войска в охваченный борьбой за независимость Восточный Пакистан, в результате чего, конечно же при поддержке советских кораблей, вставших на пути 7-го флота США, на свет появилась Республика Бангладеш.

Но покончить с бедностью в Индии оказалось невыполнимой задачей. В 1973 году произошел скачок цен на нефть, а следом и на все остальное. Началась массовая безработица, забастовки, террор. Одновременно Индира и ее сын Санджай начинают широкомасштабную кампанию по ограничению рождаемости в стране путем стерилизации как мужчин, так

и женщин. Идея абсолютно здравая и адекватная, потому что нет ничего более нелепого, чем продолжать плодиться в то время, когда нечем кормить уже живущих детей, однако подобное начинание вызвало массовые протесты. (Кстати, Индира Ганди и Санджай не проводили кастрацию,



Мать-премьер и ее сыновья Раджив (слева) и Санджай в Париже. Все трое трагически погибнут. Будущего премьера Раджива взорвет смертница-тамилка. Санджай разобьется на личном самолете, выполняя мертвую петлю. Поскольку младший сын отличался очень скверным характером, один раз он даже прилюдно ударил по лицу мать, есть подозрения, что его гибель подстроили. Он мог испортить репутацию семьи.

как это почему-то принято называть. Стерилизация осуществлялась путем вазорекции, лишавшей мужчин детородной функции, но не потенции.)

Простонародье взбунтовалось. Появился лозунг: «Индира ко хатао, индрии ко бачао» («Прогони Индиру, сохрани мужскую силу»). В итоге во время очередных выборов 1977 года Индира проиграла. Ей пришлось на три года оставить свой пост.

Однако ситуация в стране это изменило далеко не к лучшему. И уже следующие выборы в 1980 году вновь приводят Индиру Ганди к власти. Она не оставила свой пост даже после того, как в том же году в авиакатастрофе погиб ее любимый сын Санджай, которого Индира видела своим преемником. Теперь плечом к плечу с матерью встал Раджив.



Лидер Индии всячески показывала свое расположение к лидеру СССР

В 1984 году обострился давний религиозно-этнический конфликт: сикхские сепаратисты устроили в штате Пенджаб настоящий террор, начав убивать индусов и членов сикхской секты ниранкари, которых считали еретиками, а затем потребовали отделения Пенджаба от страны и создания там религиозного государства Халистан. Лидеры террористов заняли часть главной святыни сикхской религии – Золотого Храма в Амритсаре, устроив там склад боеприпасов. В июне 1984 г. Индира Ганди отдала приказ армейским подразделениям войти в Золотой Храм. Военная операция прошла успешно, однако в перестрелке погибли около тысячи человек, включая руководителей экстремистов.

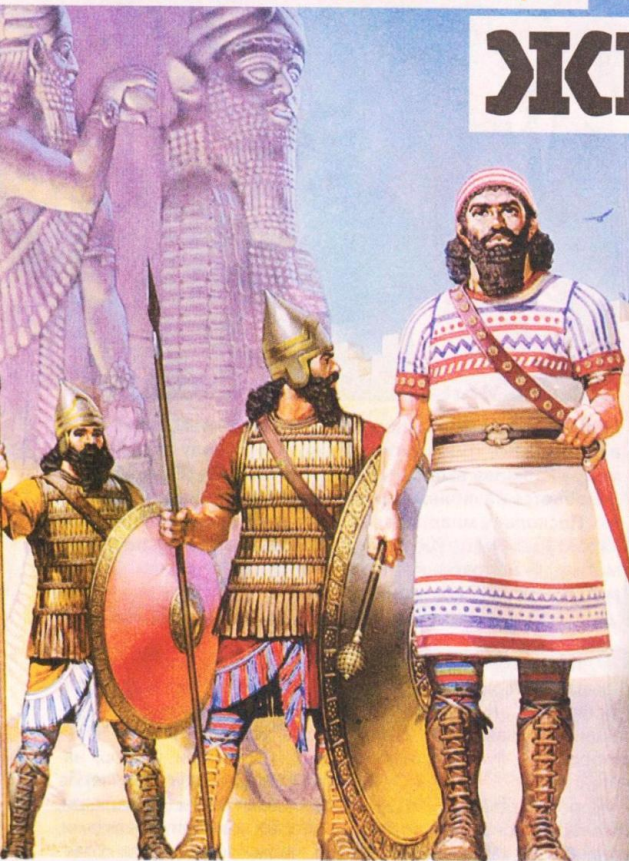
Менее чем через пять месяцев, 31 октября 1984 года, Индира Ганди была застрелена двумя сикхами из собственной охраны. Говорят, ей неоднократно предлагали поручить личную охрану другим людям, но она старалась демонстрировать волю и спокойствие: «Сегодня я жива, а завтра? Может быть, и нет... Но каждая капля моей крови принадлежит Индии».

Александр
ЗЕЛЕНЦОВ

ЖЕЛЕЗНЫЕ ВОИНЫ АШШУРА

Древние ассирийцы
создали первую
в истории империю!

Начиная со II тысячелетия до н.э. территория Древнего Междуречья напоминала кипящий котел. Почти каждое столетие возникали и погибали новые государства и народы – митанни, аккады, шумеры, арамеи. Как правило, это были воинственные, энергичные и довольно жестокие образования. Но государство, возникшее в середине XX века до н.э. на территории маленького городка Ашшур, превзошло всех в своем желании быть главными и единственными. Это были ассирийцы – именно они образовали первую мировую империю, простирающуюся от берегов реки Тигр до Средиземного моря...



Но поначалу древняя Ассирия ничуть не напоминала ту феноменальную державу, цари которой, завоевав очередной город, заставляли летописцев высекать на клинописных табличках три любимых слова: «Покорил, убил, сжег». Они были так жестоки, что одного из них историки впоследствии называли «ассирийским Гитлером».

Хотя это, конечно же, обыкновенное преувеличение – у древних владык в отличие от «кровавого ефрейтора» были причины вести себя так, а не иначе.

Жажда господства

Древняя Ассирия располагалась на территории нынешнего Ирака и поначалу вела исключительное мирное существование. Ашшур был городом торговцев и ремесленников, которым и в дурном сне не могло привидеться, что спустя несколько веков их потомки вдруг двинутся в военный поход, который продлится около 700 лет. Ассирийцы обрабатывали землю, молились своим богам, молодежь,

достигнув нужного возраста, собирала пожитки и отправлялась служить родине – тихому, мирному островку посреди бушующего раздора Древнего мира. Армия Ашшура была малочисленной и слабой, в городе-государстве даже не было своего царя – власть принадлежала совету старейшин и жрецам. Они мечтали о мирной жизни, но в XVIII веке до нашей эры Ашшур подчинили себе соседние государства – Вавилония и Мари. Чуть позже этих завоевателей вышибло царство Митанни, а ашшурских купцов, которые разъезжали

по всему Средиземноморью, потеснили хетты. Несколько веков государство Ашшур как таковое, не существовало – оно входило в состав других царств.

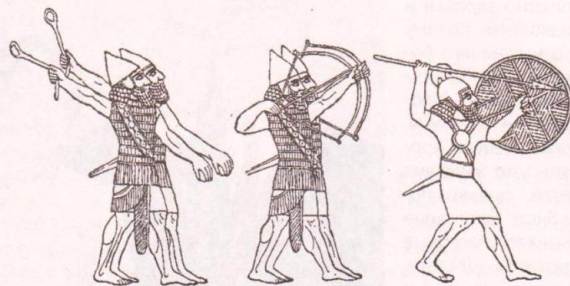
И тут мы вступаем в область большой исторической тайны – каким образом в течение трех-четырёх веков этот малочисленный народ выковал победный дух, обрел мужество и силу для предстоящего грандиозного рывка, неясно до сих пор.

Как бы там ни было, но в 1350 году до н.э. ассирийцы сумели скинуть чужое господство. Руку помощи им про-

тянул Египет – он ненавидел Вавилонию, и любое самостоятельное образование в этом регионе было для него настоящим подарком. Воспользовавшись слабостью Вавилона и Митанни, ассирийцы расправили плечи и начали поднимать истощенную многовековой оккупацией экономику.

Центральным узлом этого древнеассирийского «плана Маршалла» были не земледелие, не ремесленничество и даже не торговля – Ассирия решила взять под контроль переправы через Евфрат – единственный путь, ведущий к морю. В казне появились деньги, а заодно в государстве победили сторонники агрессивной политики – в Ашшуре вместо жрецов и старейшин появился царь.

Царь совершил несколько дальних походов, и постепенно ассирийская армия научилась воевать. Правда, жрецы и знать все еще хотели «рулить» и всячески ограничивали царей в их единоначалии. Но в 1100 году до н.э. этим подкованным интригам пришел конец – на Ашшур напали



Войско ассирийцев в бою. Сильной стороной армии были стрельки: лучники и пращники составляли больше половины всех солдат

кочевники – арамеи, которые отобрали у них владения на Евфрате и оттеснили ассирийцев в предгорья.

И тут воинственному народу окончательно стало ясно, что у них есть только один союзник – армия!

Ассирийцы сумели извлечь урок из очередного поражения. Главным инструментом их политики стала война, верховным божеством – сила, основной идеологией – жестокость.

Поголовное уничтожение

Военным успехам нового государства поспособствовали кочевники арамеи, которые разгромили близлежащие царства. Так что когда ассирийцы спустя век вышли в свой первый завоевательный поход, у них не оказалось даже достойных противников.

Самым главным козырем новых завоевателей были быстрота и невиданная жестокость. Разгромив противника, они сгоняли людей с насиженных мест, стремясь оборвать прежние связи и сделать из завоеванного народа безропотного раба (талантливым учеником ассирийцев был товарищ Сталин – тот тоже любил перетасовывать народы: кого в Казахстан, кого в Биробиджан, а кого в «край вечного лета» – на Кольмун).

Довольно быстро ассирийцы создали лучшую в мире армию. Совершая набеги на Анатолию, они вывели у тамошних ремесленников секрет железа. Вооружившись луками со стрелами, снабдили их железными наконечниками, копья – бронзовыми, выковали железные боевые топоры и кинжалы. Ассирийские воины имели что-то вроде бронжилетов – длинные войлочные панцири с нашитыми на них бронзовыми пластинами, шлемы с кольчужной подвеской и высокие прямоугольные щиты с навесами, предохраняющими от нападения сверху. На вооружении армии были двухколесные боевые колесницы, запряженные двумя-четырьмя лошадьми. К кузову прикреплялись колчан со стрелами, небольшой щит и

Под покровом Фомы

Существует интересная легенда о том, как ассирийцы приняли христианство. Царь города Урхе (Эдесса) Авгар в 31-32 г. н.э. написал письмо Иисусу. В нем правитель просил прийти проповедовать в город, а также вылечить его от проказы. Иисус ответил царю, что должен проповедовать среди евреев – народа Божьего, но пришел в Урхе своего ученика. Слуги Авгара нарисовали изображение Иисуса. Взглянув на него, царь излечился. С этого времени, примерно с 32 года н.э., ассирийцы приняли христианство. Ассирийская церковь считает своим основателем святого Фому.

короткое копье. Экипаж состоял из двух воинов – лучника и возницы. Иногда экипаж усиливался двумя щитоносцами, которые прикрывали лучника и возницу.

На случай, если следовало построить дорогу или разгромить крепостную стену, воины носили с собой мотыгу на длинной деревянной рукоятке. Но это встречалось только на первых порах – ассирийцы первыми в мире ста-

Ассирийского царства. Царь Синахериб подписывался: «Я, царь обитаемого мира, царь Ассирии, царь четырех сторон света...»

Казалось бы, такой супердержаве стоять века и тысячелетия. Но угроза подкралась оттуда, откуда ее никто не ждал: империи требовались чиновники, управленцы и крестьяне. А их не было – политика государства была «заточена» под войну, а людей, которые будут сеять пшеницу, собирать налоги или делать посуду, не имело.

Поэтому ассирийские цари решили заменить солдат своей армии на наемников. Ассирийцы радостно отправлялись по домам, сменив ремесло солдата на спокойную чиновничью службу или на сельский труд. Но на полях, где уже работали пригнанные отовсюду пленники, мигрантов было значительно больше, и постепенно бывшее коренное население смешалось с пришельцами, которым не было дела до национальной



Верховный бог ассирийцев Ашшур был еще и богом войны

ли создавать что-то вроде инженерных и даже понтонных отрядов: воины, вооруженные специальными инструментами, делали подкопы под осаждаемые крепостные стены и наводили переправы через реки.

Покоренные народы ненавидели ассирийцев. Ведь они убивали по малейшему поводу: за сопротивление и в сердцах брошенное слово, за отказ покинуть дом, за попытку спрятать имущество.

Нашествие мигрантов

В кратчайшие сроки Ассирия стала огромной империей. Она покорила Сирию и Вавилон, Иудею и Закавказье. Даже великий Египет одно время входил в состав



Ассирийский царь Саргон Второй принимает своего подданного. Барельеф сделан почти 3000 лет назад при жизни царя

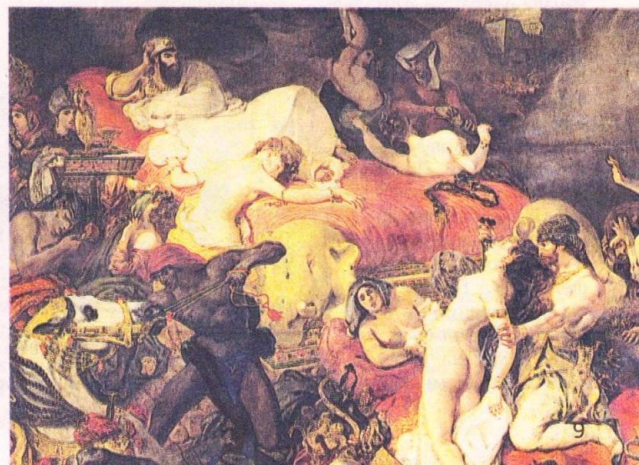
гордости ассирийцев. Армия наемников без конца требовала добычи, и цари, вместо того чтобы обустроить державу, вынуждены были воевать.

Страна начала выдыхаться, восстание покоренных народов следовало одно за другим, цари не успевали тушить вспышки недовольства.

Так что когда в 614 году до н.э. на Ассирию, раздираемую внутренней смутой, напали мидяне в союзе с Вавилонией (она к тому времени уже освободилась от гнета Ассирии), сопротивление оказалось бесполезным – государство рассыпалось, а ассирийцы большей частью смешались с другими народами.

Игорь РОДИОНОВ

Владыка Ассирии Сарданопал перед смертью потребовал от слуг умертвить гарем, чтобы красавицы продолжили ему служить и в загробном мире



Куликовская битва Великой Отечественной войны



РУЖНУВШАЯ «ЦИТАДЕЛЬ»

Кульминационным моментом битвы на Курской дуге считается сражение под Прохоровкой. Тогда, 12 июля 1943 года, на узком участке фронта (шириной 8-10 км) лоб в лоб сошлись несколько сотен немецких и советских танков. Поле совхоза Октябрьский в Белгородской области, где происходило крупнейшее танковое сражение Второй мировой войны, стало Куликовым полем новейшей истории России.

В апреле 1943 года Гитлер подписал директиву №6, санкционировав проведение операции «Цитадель». Командование вермахта в ходе летней кампании 1943 года предполагало двумя мощными ударами с севера и юга окружить и уничтожить советские войска в районе Курска. Немцы подготовили к началу операции «Цитадель» немало сюрпризов для советского командования. В их числе были и новые образцы боевой техники. Танковые подразделения получили тяжелые танки «Тигр» и «Пантера», а люфтваффе – истребители «Фокке-Вульф-190» и штурмовики «Хеншель-129». Подготовка к операции «Цитадель» продолжалась четыре месяца и велась с чисто немецкой

тщательностью и пунктуальностью.

Правда, не менее тщательную подготовку к грядущим боям проводила и Красная армия. Наша разведка сумела не только вовремя получить информацию о планах нацистов, но и установить дату начала операции «Цитадель». Ставкой Верховного главнокомандования было решено в оборонительных боях вымотать противника, нанести ему

максимальные потери, после чего перейти в контрнаступление.

На Курской дуге создали оборонительные рубежи, состоящие из восьми полос укреплений, общей глубиной до 300 км. Все танкоопасные направления минировались. Но, как оказалось впоследствии, всех принятых мер для отражения немецкого наступления было явно недостаточно.



Обергруппенфюрер СС Пауль Хауссер, командующий 2-го танкового корпуса



Командующий 5-й танковой армией генерал-лейтенант Павел Ротмистров

Пауль против Павла

Битва под Курском началась утром 5 июля 1943 года. Наиболее драматические события развернулись на южном участке Курской дуги, где наступал 2-й танковый корпус СС под командованием обергруппенфюрера СС Пауля Хауссера.

В составе дивизий СС «Лейбштандарт Адольф Гитлер», «Дас Рейх» и «Тотenkopf» были новые тяжелые танки Pz. VI и «Тигр» с толстой броней и мощной 88-миллиметровой пушкой. Их было немного, но каждый «Тигр» стоил нескольких советских танков Т-34.

К 10 июля 2-й танковый корпус СС нацелился на станцию Прохоровка. Захватив ее, немцы могли бы повернуть на север и выйти в тыл истекавшей кровью в обороне 1-й гвардейской танковой армии Каткова. Для того чтобы парировать удар танкового корпуса СС, Ставка решила нанести контрудар, введя в бой стратегические резервы – 5-ю гвардейскую танковую армию генерал-лейтенанта Павла Ротмистрова. Ее срочно перебросили к Прохоровке. В ходе выдвижения к линии фронта советское командование не успело провести предварительную рекогносцировку и обеспечить подвоз нужного количества горючего и боеприпасов.

Роковые полтора часа

Командующий Воронежским фронтом генерал Николай Ватутин сначала собирался ввести в бой 5-ю гвардейскую танковую армию в 10 часов утра 12 июля 1943 года. Но потом он почему-то решил перенести начало контрудара на 8:30. Это была роковая ошибка!

Дело в том, что в 9:00 должно было начаться немецкое наступление! Если бы Пауль Хауссер начал первым, то немецким танкистам пришлось бы штурмовать советские окопы под огнем танков 5-й гвардейской танковой армии. А так 190 средних танков Т-34 и 120 легких танков Т-70 пошли в лобовую атаку на 50 изоготовившихся к бою «Тигров» и длинноствольных средних танков Pz. IV дивизии «Лейбштандарт Адольф Гитлер», которые расстреливали наступавшие советские танки, как на полигоне.

Но, несмотря на огромные потери, танки 5-й танковой армии к полудню сумели прорваться к позициям немцев. И в этот самый момент по ним нанесли мощный

Сражение под Прохоровкой 12.07.1943 г.

КРАСНАЯ АРМИЯ

5-я гвардейская танковая армия и 5-я гвардейская армия: 597 танков и САУ, 80 тысяч человек.

Командующие: генерал-лейтенант Павел Ротмистров и генерал-лейтенант Алексей Жадов.

Потери: танки и САУ – 340 машин; убитые, раненые и пропавшие без вести – более 7 тысяч человек.

НЕМЕЦКИЕ ВОЙСКА

2-й танковый корпус СС: 311 танков и САУ, 70 тысяч человек.

Командующий: обергруппенфюрер СС Пауль Хауссер. Потери: 70 танков и САУ; убитые, пропавшие без вести и раненые – 5500 человек.



удар немецкие пикировщики. Дело в том, что, несмотря на превосходство в количестве самолетов, советским ВВС так и не удалось добиться превосходства в воздухе. Советские танкисты сражались героически. Израсходовав боеприпасы, они таранили вражеские машины. Но что мог сделать легкий танк Т-70 тяжелому «Тигру»?

Вот что вспоминал уцелевший в том адском «котле» танкист Григорий Пенечко, Герой Советского Союза: «...Стоял такой грохот, что перепонки давило, кровь текла из ушей. Сплошной рев моторов, лязганье металла, грохот, взрывы снарядов, дикий скрежет разрываемого железа... От выстрелов в упор сворачивало башни, лопалась броня, взрывались танки... Открывались люки, и танковые экипажи пытались выбраться наружу... мы потеряли ощущение времени, не чувствовали ни жажды, ни зноя, ни даже ударов в тесной кабинке тан-

ка. Одна мысль, одно стремление – пока жив, бей врага. Наши танкисты, выбравшись из своих разбитых машин, искали на поле вражеские экипажи, тоже оставшиеся без техники, и били из пистолетов, схватывались врукопашную...»

Тогда считать мы стали раны...

Во второй половине дня 12 июля немцы сами пошли

в наступление. Эсэсовская танковая дивизия «Тотенкопф» нанесла удар севернее Прохоровки. Здесь ее встретили метким огнем 150 танков 5-й гвардейской танковой армии и артиллеристы-противотанкисты. Им удалось отразить натиск немцев.

К вечеру сражение затихло. По подсчетам штаба танковой армии Ротмистрова, выяснилось, что было по-

теряно три сотни танков и САУ (более половины имевшихся к началу наступления). Огромные потери вызвали гнев Сталина. Ротмистрова собирались даже снять с командования армией и отдать под суд. Но за него заступился маршал Александр Василевский, представитель Ставки на Воронежском фронте. Да и немцы, понесшие к тому времени немалые потери, тоже приостановили наступление на Прохоровку.

Окончательно же похоронило операцию «Цитадель» наступление Западного и Брянского фронтов на северном фланге Курской дуги. Для его отражения немцы демонтировали ударные группировки, нацеленные на Курск, и попытались остановить советское наступление.

Но уже было поздно. Под ударами Красной армии немцы оставили Орел, Белгород и Харьков. Курскую битву вермахт проиграл вчистую.

Семен ШВЕДОВ



Немецкий «Тигр» готовится к атаке на Прохоровку

«Длинная рука» «Тигра»

С появлением нового немецкого тяжелого танка Pz. VI «Тигр» советский танк Т-34/76 потерял все преимущества, которые он имел над танками противника. «Тигр» оказался грозным противником. У него была толстая броня и, самое главное, длинноствольная мощная пушка калибра 88 мм. Оптический прицел «Тигра» позволял вести огонь по бронетехнике без подготовки на расстоянии 1200 метров. После пристрелки «Тигр» мог поразить неподвижный танк на расстоянии 2500 метров. Конструкция и отличное качество прицела позво-

ляли вести огонь в сумерки. К тому же «Тигр» мог стрелять не только метко, но и быстро. Скорострельность 7 выстрелов в минуту обеспечивалась затвором-полуавтоматом и исключительным удобством боеукладки. На дистанциях до двух километров, когда тяжелая стальная болванка из пушки «Тигра» проламывала броню любого советского танка, сам «Тигр» был почти неуязвим. Только пушки калибра 85-мм могли пробить его 100-мм лобовую броню. Советские наставления по борьбе с немецкими танками того времени рекомендовали бить

«Тигров» в борт и в корму из укрытий. Новые немецкие танки «Тигр», «Пантера» и самоходное орудие «Элефант» («Фердинанд») моментально сделали основные советские танки Т-34/76 и КВ устаревшими. Срочно требовалась или более «длинная рука», или более «толстая шкура».

Такой «длинной рукой» в какой-то мере стал лишь Т-34/85 с новой 85-миллиметровой пушкой, массово поступивший в войска лишь в 1944 году. Его снаряд пробивал лоб «Тигра» с километра, а борт и корму – еще дальше, но бронирование все еще не позволяло вступать в артуэли с «толстокожими» немецкими «кошками».

Нам никогда не узнать, каких гениальных литературных произведений лишилась российская культура оттого, что Пушкин и Лермонтов погибли так рано! А ведь на дуэлях рисковали также Герцен, Столыпин, Брюсов и Набоков, Белый, Волошин и Гумилев... Едва не схватились за pistols Лев Толстой и Тургенев. Что потеряли бы наша история и культура, если бы поединков между ними состоялся? Умные, казалось бы, люди добровольно ввязывались в дуэли! Почему?



ДУЭЛЬ ДЛЯ НЕВОЛЬНИКОВ ЧЕСТИ

Как дворяне добивались уважения

Оформление дворянства как благородного сословия шло в Европе, начиная с XV века. И сразу те, кто осознали себя благородными, увлеклись дуэлями, этой помесью самоубийства с убийством.

Иностранная мода

Сначала дуэлянты прятались в лесах. Потом дрались повсюду: на улицах, в парках, даже в королевских дворцах. В конце XVII века pistols «потеснили» в

дуэлях шпаги и рапиры, уравнивая физические возможности поединщиков, и элиту Европы охватила настоящая дуэльная лихорадка. Дрались все: захудалые дворянчики из провинции и коронованные особы; военные и штатские; старые и молодые.

В дуэлях гибло народу больше, чем в битвах!

Короли пытались остановить эту вакханалию из тех соображений, что дворяне могут жертвовать собой

только ради королей. Ничего не помогало.

А в России дворяне тогда были холопами высшей знати. Ни о каком благородстве они даже не мечтали; дрались тут только нанятые на службу иностранцы. Первая дуэль состоялась в 1666 году в Москве между шотландцем Патриком Гордоном (позже он стал петровским генералом) и англичанином майором Монтгомери.

Благородным, с гербами и титулами, наше дворянство стало волей Петра I, и он же сразу запретил дуэли: «Кто против сего учинит, оный всеконечно, как вызыватель, так и кто выйдет, имеет быть казнен, а именно повешен. [Если] из них кто будет [на дуэли] ранен или умерщвлен... то их и по смерти за ноги повесить». Казнить надлежало также секундантов и свидетелей.

Запугал дворян Петр I капитально: до Екатерины II дуэлей практически не было. А Екатерина даровала дворянам вольность! Став независимыми от государства, почуяли наши дворя-

не, какие они на самом деле благородные. Даже самый бедный «Акакий Акакиевич», по образу жизни весьма далекий от высших бонз, роскошествовавших трудами крепостных, все же понимал, что он с ними «одной крови».

Дворянство стало замкнутой кастой со своим неписанным кодексом чести.

В Европе к этому моменту дуэльная лихорадка завершилась. Поединки стали редкими и, с позволения сказать, гуманными: при дуэли на шпагах бой велся до первого ранения; при дуэли на pistols устанавливали дистанцию в 30-40 шагов. Большинство поединков заканчивалось легкими царапинами или вообще бескровно.

Именно в это время лихорадка дуэлей накрыла Россию.

Стреляться до смерти

Русская дуэль, по сравнению с европейской, отличалась крайней жестокостью.

Четких правил не было. Если европейцы стрелялись



Дворянки тоже защищали свою честь на поединках, но почти всегда выбирали шпаги. По условиям женской дуэли противницы должны были быть обнажены по пояс

с расстояния, снижающего риск смерти, то русские – обычно с 10-15 шагов, а бывало и с трех! И заранее договаривались стрелять «до результата», то есть до смерти. Порой стрелялись, вставая поочередно спиной к обрыву, чтобы погибнуть даже при слабом ранении. Часто обходились без секундентов и почти всегда без врача.

Неудивительно, что в битве «за честь» нередко погибали оба противника.

Честь дворянина – понятие расплывчатое. Потерей чести грозили ложь, трусость, неверность присяге, кража. Это хорошо и правильно. Но, присягнув императрице и имея в моральном багаже недопустимость кражи, высшие дворя-



Знаменитый дуэлянт Толстой-Американец

не обирали бюджеты целых губерний! Коррупция была чудовищной, о чем знали все, включая императрицу, но на дуэль вызывали не за это, а наоборот: казнокрад считал себя оскорбленным, если кто-то намекал на его казнокрадство. «Честь» не касалась ни страны, ни народа.

Высшие сановники превращали дуэль в средство расправы. Потемкин, фаворит Екатерины II, узнав, что императрица восхищалась красавцем-князем Петром Голицыным, подговорил полковника Шепелева вызвать Голицына на дуэль. Тот выбрал повод, Голицын отказаться не мог, и Шепелев его заколол, по словам Пушкина, «изменнически».

В благодарность Потемкин отдал замуж за убийцу свою племянницу Надежду, снабдив ее немалым приданым, и сильно продвинул Шепелева по службе.

Причем сам Потемкин вызовы на дуэль не принимал. Ему жизнь была дороже чести.

Раз уж помянули Пушкина: у него в «Капитанской дуэлке» Швабрин под видом дуэли намеревался убить Гринева, а чтоб не уличили, не желал секундентов. Типичный случай!

За любую чепуху человека могли вызывать, и не смей отказываться: прослынешь трусом и потеряешь честь. Причем было принято, что оружие выбирает вызванный.

Но выбор оружия был важен, а потому зачинщики стремились оказаться вызываемой стороной. Что для этого нужно? Всего лишь оскорбить противника, и вот он вынужден бросить вызов сам. Реальный зачинщик выбирает оружие и убивает человека. Где тут честь?

Лунин, известный бретер, нарочно искал поводы для дуэлей. Как сказали бы сейчас, он был маньяком. Подходил к незнакомцу и говорил: «Милостивый государь! Вы сказали то-то и то-то». – «Милостивый государь, я вам ничего не говорил». – «Как, вы утверждаете, что я солгал?»... Дуэль готова.

Дуэлянты знали два основных способа стрельбы: метить «в нос» и «в ляжку».

Обиды, смытые кровью

Русские дворяне, и в особенности офицеры, вызывали друг друга по малейшему поводу. Например, наш великий поэт Пушкин участвовал в дуэлях 29 раз, но при этом даже ни разу не был ранен. Единственный раз дуэль с его участием закончилась кровью – это был тот самый поединок с Дантесом, который убил поэта. В начале XIX века, пожалуй, не было ни одного дворянина, не участвовавшего в дуэли.

Поначалу российские императоры относились к поединкам резко отрицательно. Однако уже при Александре III и Николае II они были официально разрешены: считалось, что поединок способствует подъему боевого духа и офицерской чести.

Считается, что с начала 1800 до 1917 года на дуэлях погибло до 10 тысяч человек. Но, вполне вероятно, жертв чести и условностей общества было гораздо больше...



В отличие от поединков на пистолетах со сбитой мушкой, на саблях все решал не случай, а умение фехтовать.



заранее желать противнику смерти. Метить «в ляжку» означало желание смыть оскорбление, не убивая. Но те, кто метил «в ляжку», иногда промахивались и попадали в живот. Удивительно ли, что дуэлянты-маньяки вроде Толстого-Американца всегда стреляли в живот и ссылались на то, что это промах. Убийство, а не докажешь...

В эпоху Александра I, как отмечают исследователи, дуэль начала превращаться в средство политической борьбы, способ сведения счетов или в некое шоу, с помощью которого забияки создавали о себе нужное мнение.

Забияки-декабристы

Будущие декабристы сплошь и рядом сводили политические дебаты к дуэ-

лям. Примерно так: «Только бесчестный человек может думать иначе». – «Я думаю иначе! Значит, по-вашему, я бесчестный человек?» И выходящий стрелять друг в друга. Дворянская честь в этих игрищах была ни при чем; шел отстрел конкурентов в битве за власть, которую они были намерены захватить.

Известный позер, дуэльный маньяк А. Якубович в октябре 1818 года стрелялся в Тифлисе с Грибоедовым. Прострелил Грибоедову ладонь, а позже распристрастился про него же лживые слухи, позорил его. Еще позже, во время выступления декабристов, вызвался убить Николая I, а придя к царю, обещал умиrotворить восставших. Обманул обе стороны. Какая уж тут «честь»...

В первой половине XIX века дуэль начала деградировать вслед за пресловутой дворянской честью. Подлецы, получив пощечину, утирались или доносили в полицию. Бывало еще хлеще: в 1832 году в Твери знакомый Пушкина, Александр Шишков, поссорился на балу с Черновым и вызвал его на дуэль. Тот отказался, и Шишков отвесил ему пощечину, а Чернов побежал домой, вернулся с кинжалом и зарезал Шишкова у крыльца.

Дуэли окончательно превратились в фарс и в России, и в Европе.

Честь кончилась, а вместе с ней и дуэль превратилась в фикцию.

Дмитрий КАЛЮЖНЫЙ

«НЕПРИКАСАЕМЫЙ» АВИАНАЛЕТЧИК!



Пилот-любитель спокойно оправдывается перед судом. Видимо, он знает, что ничего страшного его не ждет

Полет Матиаса Руста привел к власти в Советском Союзе путчистов!

В мае 1987 года 18-летний пилот-любитель из ФРГ Матиас Руст беспрепятственно совершил перелет по маршруту Хельсинки – Москва и в качестве посадочной полосы избрал Большой Москворецкий мост, находящийся между Кремлевской стеной и собором Василия Блаженного. За всю истории авиации это был единственный случай, когда самолет сел в самом сердце российской столицы, едва ли не в Кремле...

Итак, 28 мая 1987 самолет Матиаса Руста стартовал с аэродрома «Мальм» в Хельсинки. Легкомоторный самолет «Цессна» пилотировал сын бизнесмена из Гамбурга, который как раз и занимался продажей летательных аппаратов этой марки.

Курсом на Москву!

Целью полета в заявленном маршрутном листе значился Стокгольм. Но спустя десять минут на экранах радаров ПВО Финляндии обозначился объект, держащий курс в сторону Балтийского моря. Еще спустя пять минут пилот поднятого в воздух истребителя перехватчика доложил: нарушитель границы не обнаружен, зато в районе Сипоо на поверхности воды зафиксировано большое пятно с радужной расцветкой.

Вывод у финских властей был один: пилот, нарушив полетный режим, потерпел катастрофу и нашел свой конец в водах Балтийского моря. А тем временем уже две РЛС ПВО СССР зафиксировали нарушение воздушной государственной границы в районе

эстонского города Кохтла-Ярве. С военного аэродрома поднялись два истребителя, которые уже через несколько минут, доложив об этом на командный пункт, взяли цель в перехват.

Но с земли никакой команды не последовало, и самолеты, сделав разворот, вернулись на базу. Командующий армией ПВО Ленинградского военного округа генерал Кромин был готов отдать приказ об уничтожении нарушителя границы, но... Его руки были связаны секретной инструкцией, появившейся на свет после того, как в сентябре 1983 года в районе Камчатки был сбит южнокорейский «Боинг-747», выполнявший явно разведывательное задание, стоившее жизни его пассажирам. С тех пор пассажирские лайнеры и спортивные самолеты стали «неприкасаемыми». Тем более что пилот перехватчика сообщил, что «нарушитель режима полетов» скорее всего Як-12, который действительно всего конфигурацией был похож на «Цессну».

В результате длительных консультаций военных (а что делать дальше?)

Русту удалось завершить свой полет рядом с Красной площадью.

По приговору суда он был осужден на четыре года за хулиганство и незаконное пересечение границы, но хулигана быстро помиловали и вернули на родину. Увы, и там ему пришлось стать «звездой» криминальной хроники. В 1989 году за нанесение телесных повреждений девушке, которая отказала ему в свиданиях, Руст был приговорен к четырем годам лишения свободы, из которых за решеткой провел только 15 месяцев. Спустя три года – штраф за кражу свитера в универсаме. Дважды он был женат, сначала на дочери индийского торговца чаем, а потом на своей соотечественнице. В качестве основного заработка на сегодняшний день Руст называет игру в покер и гонорар за написанную автобиографическую книгу. Может быть, в ней он откровенно расскажет о подоплеке своего хулиганства? А может быть, его и не было, поскольку в этом году герой нашего повествования в одном из интервью обронил фразу: «...Я точно не стал бы повторять это и назвал бы свое поведение неразумным. Это был безответственный ПОСТУПОК».

Версия первая

По мнению многих экспертов, эта миссия «миротворца» была не чем иным, как разведывательным полетом в стиле вояжа У-2, пилотируемого Гарри Паурсом и сбито в 1960 году над Уралом. Учитывая политику, проводи-

мую новым генсеком ЦК КПСС М. Горбачевым, западные спецслужбы поняли, что у них развязаны руки. Не станем вдаваться в технические подробности, но фиксация подобного полета как «неопознанного летающего объекта» немедленно приводит в состояние повышенной активности радиолокационные станции ПВО. А их режим работы и оперативность можно зафиксировать даже с баз электронной разведки НАТО, находящихся в Норвегии и ФРГ.

Не менее странным оказалось и появление на экранах радаров во время полета Руста сразу шести «НЛО» в районе озера Селигер. Тогда объекты оценили как запущенные воздушные шары, которые по причине их безвредности были оставлены без контроля. Впоследствии чекисты выяснят, что в это время на берегах Селигера отдыхала группа туристов из ФРГ. А подобные летательные аппараты, накачать оболочку которых можно из газового баллончика, предназначенного для заправки зажигалок, контрразведчикам уже были известны. Шары с прикрепленными к ним пеленгаторами, запущенные со стороны Скандинавии, некоторое время барражировали над территорией СССР, а потом, сбросив информацию, самоликвидировались.

Версия вторая

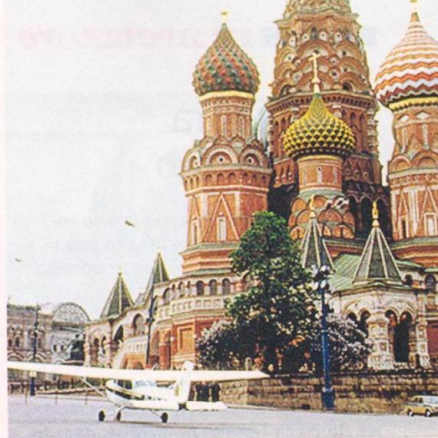
Отправной точкой для негласного расследования этого происшествия, сделанного экспертом по национальной безопасности США Вильямом Одомом, послужило «авиационное дело» времен сталинских репрессий. 15 мая 1941 года, преодолев расстояние почти в тысячу километров, на подмосковном аэродроме Тушино совершил посадку транспортный самолет германских люфтваффе «Юнкерс-52». Как «грузовику» удалось проскользнуть мимо системы ПВО и с какой целью он прибыл (впрочем, понятно, разведка), официально не сообщалось. Зато неугодный Сталину главком ВВС РККА Павел Рычагов был арестован и расстрелян без суда и следствия.

И вот новая аналогия. После визита Матиаса Руста в рядах Советской армии началась новая чистка. Сначала разобрались с «крайними». По пять лет лишения свободы получили дежурные по РЛС подполковник Карпец и майор Черных, «не сумевшие в оперативной обстановке оценить степень происходящего». А потом отправились в отставку другие «виновные»: министр обороны Сергей Соколов, его заместители, начальник Генерального штаба со своей командой. Вторая волна смела командующих ряда округов, в том числе и группировок в пока еще дружественных странах Восточной Европы.

Вместо них, старых служак коммунистического режима, Михаил Горбачев привел своих людей. Так, новым министром обороны стал Дмитрий Язов, его ближайшим помощником – главком Сухопутных войск Валентин Варенников, новым председателем КГБ СССР стал Владимир Крючков. А через несколько лет эти люди – Язов, Крючков, Варенников – организовали в стране путч, который и разрушил СССР. Поэтому полет воздушного хулигана привел к власти в Советском Союзе путчиков. Может, так все и было задумано с самого начала теми, кто помог Русту приземлиться 28 мая 1987 года на Красной площади?

Кроме того, корреспонденты двух западногерманских изданий обратили внимание на странные факты.

Во-первых, получив в свое распоряжение снимки отлета Руста из Хельсинки, они увидели на летчике джинсовый костюм. А в Москве после посадки Матиас почему-то уже был облачен в красный комбинезон. Более того, пронырливые журналисты установили, что официально обнародованный маршрут туриста – вдоль железнодорожной магистрали Москва – Ленинград – не выдерживает никакой критики. Руст летел через леса и болота Псковской и Новгородской областей. Причем летчик при попутном ветре почему-то достиг конечного пункта с опозданием на три часа. А ведь в этом случае требовалась дозаправка самолета.



Мягкая посадка на Красной площади. Удивительно, что в этот момент там не было людей. Эту часть площади заболтали огородили незадолго до посадки

По версии журналистов, Руст, уйдя на предельно низкую высоту и избежавшись от слежки радаров, совершил посадку на одном из аэродромов в районе Старой Руссы, после чего продолжил свое путешествие.

Странными оказались еще два момента. За день до перелета на территории Новгородской области потерпели крушение истребитель МиГ-25 и бомбардировщик Ту-22, поэтому район поисков обломков был наспигован поисковыми группами.

И, наконец, в «день Икс» на командном пункте ПВО появились инженеры, представители завода-изготовителя автоматизированной системы управления слежения за воздушной обстановкой, которые ее обесточили, в результате чего пришлось перейти на ручное управление.

И уж совсем недавно появились новые сомнения. Огромное бензиновое пятно, якобы свидетельство о гибели «Цесны», не могло образоваться путем сброса канистры со «стрекозы». А вот диверсионная подводная лодка «малютка» советского ВМФ могла бы легко с этой задачей справиться. Так что этот пасьянс до сих пор ждет, кто же его разложит до конца.

Леонид ЛУЖКОВ



Все тайны мира – в одной газете!

Дорогие читатели! Еженедельник «Таины XX века» приглашает вас совершить виртуальные космические путешествия, отправиться в аномальные зоны Земли, погрузиться в глубины Мирового океана и подняться на самые высокие горные вершины. Мы приглашаем вас принять участие в поисках снежного человека, побывать в гостях у диких племен охотников за головами, заглянуть в мир призраков...

В каждом номере – невероятные изобретения, загадки исчезнувших цивилизаций, поиски кладов, великие имена, природные катастрофы, астрологический прогноз и даже... встречи с пришельцами.

Газета «Таины XX века» – одна из самых популярных в России и СНГ. Среди наших авторов – ученые, психологи, уфологи, экстрасенсы, путешественники.

В продаже – по понедельникам. Спрашивайте в киосках вашего города!

Грин-карта за убийство

Федор Иванович Тютчев очень томился в Петербурге и только дожидаясь минуты, когда сможет возвратиться за границу.

Он часто говорил:

– Я испытываю не тоску по родине, а тоску по отъезду.

Вскоре после роковой дуэли Александра Сергеевича Пушкина и Жоржа Дантеса Тютчев поинтересовался у приятеля, что известно нового. Тот ответил, что военный суд вынес приговор Дантесу.

– К чему он приговорен?

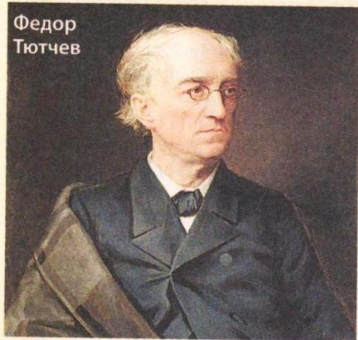
– Он будет выслан за границу в сопровождении фельдъегеря.

– Вы в этом вполне уверены? – переспросил Тютчев.

– Совершенно уверен.

– Пойду Жуковского убью! – сказал Тютчев.

Он посчитал, что для Дантеса это не наказание, а награда.



Федор Тютчев

Ненужная наука

В мае 1919 года по поручению наркома просвещения Луначарского в окрестностях Петрограда была организована Лахтинская метеорологическая станция, расположенная на берегу Финского залива.

Почти ежедневно на станцию приезжали учащиеся, для которых устраивались разнообразные занятия. Чтобы поддержать скудный бюджет станции, в ее стенах также нередко устраивались концерты, в которых принимали участие известные артисты и писатели. Корней Чуковский, дважды приглашенный на Лахтинскую станцию, посчитал ее «учреждением патетически ненужным». Свой скептический настрой он перенес и в мемуары, где можно прочитать следующий отзыв о работе станции: «Мальчишки и девочки экскурсиями не интересуются, а дуются в карты. Солдаты похищают банки с лягушками и пьют налитый

Лахтинская метеорологическая станция



в банки спирт с формалином. Есть ученая женщина Таисия Львовна, которая три раза в день делает наблюдения над высотой снега, направлением и силой ветра, количеством атмосферных осадков. Делает она это добросовестно, в трех местах у нее снегомеры, к двум из них она идет на лыжах и даже ложится на снег животом, чтобы точнее рассмотреть цифру.

Но вот как-то заговорили о погоде и кто-то сказал, что завтра будет дождь.

– Откуда вы знаете? – спросили его.

– Таисия Львовна видела во сне покойника. А покойника видеть – к дождю!»

Губернатора наказал Бог

Пензенский губернатор Панчулидзе в всех занимал деньги. Узнав, что есть звонкая монета у архиерея, поехал просить у него десять тысяч рублей займы.

Архиерей, зная, что он никогда и никому долгов не платит, отказывался решительно под предлогом, что не имеет ни копейки, и, чтобы убедить, побожился на образ Божией Матери, который был в комнате, что у него нет ни гроша.

На другой день у архиерея пропала шкатулка с тридцатью тысячами. Он бросился к губернатору с просьбой, а тот ему отвечал: «Как вам не стыдно выдумывать подобные вещи! Вы сами мне божились вчера на образ Божией Матери при свидетелях, что нет у вас ни гроша».

И тогда только согласился отыскать шкатулку, когда тот пообещал дать ему злосчастные десять тысяч займы.



Картинка-загадка из «ЗИ» №8

Ответы на вопросы из «ЗИ» №8:

1. Каменный топор древних китайцев. X век до н.э.
2. Римский Колизей
3. Иосиф Броз Тито.
4. Иосиф Броз Тито.
5. Совершенное истребление Турции и восстановление древней Греческой империи.
6. Подголовник, используемый египетскими парикмахерами. XIII век до н.э.

Ответы на сканворд из «ЗИ» №8 →

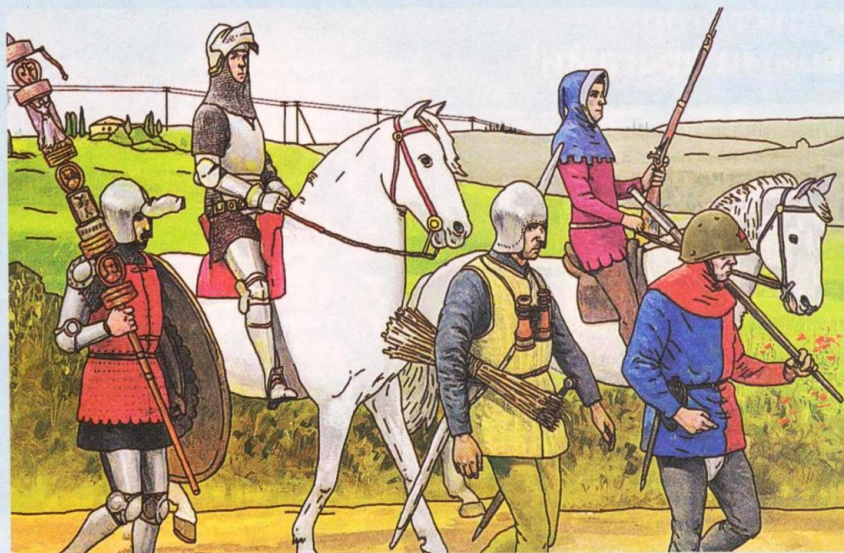
	Э	К	С	К	У	Р	С	К	У	Р	С	
Т				А	К	А	Е					
Р				П	А	Р	И	Р	У	Н	О	
О				С	П	Л	Е	Ч	О			
	Г	Л	А	Д	И	У	С	Е	Т	Е	М	А
Л	Б		Л	С	Т	Р	А	Т	Е	Г		
	О	А	К	А	П	Е	Р				Е	
Д	Е	К	О	Р	Ч						Н	
И		С	О	С	Т	А	В				Т	
Т	А	Р	А	Н	А	Е					С	
		Д	А	Р	В	И	Н	О	П	Ы	Т	
К	О	Р	А	У	Р	Н	А		Р	В		
А			М	К	П	Р	А	Д	О			
Т			Б	Р	И	Г	И	В	А			
А			А	А	М	Ф	О	Р	А			
К			Т	Т	Т					Т		
О	П		К	У	Л	Ь	Т			А		
М	А	Т	Т	А	Ш	Е	Р			М		
Б	Е	С	Ы	Р	А	Д	И	О		А		
Ы	С	Л	Е	Т	А	Н	А	Г	А	Н		

© «Загадки истории» №7. Учредитель и издатель – ООО «Пресс-Курьер Украина». Главный редактор Крочинин Д.И. Подписано к печати 21.06.2012. Тираж 20 000 экз. Цена свободная. Адрес редакции и издателя: 04073, г. Киев, Московский пр., 6, корп. 1, 3-й этаж, оф. 43. Тел.: +38 (044) 495-48-43, 495-48-44, 495-48-45. Отпечатано в типографии ООО «Укрполиграфмедиа», 04080, г. Киев, ул. Фрунзе, д. 104-А. Газета зарегистрирована Министерством юстиции Украины. Свидетельство о регистрации печатных изданий: КВ № 17420-6170 Р от 05.01.2011. Адрес для писем: 04205, г. Киев, а/я 121, «Загадки истории». E-mail: history@p-c.ru. Ответственность за содержание рекламы несет рекламодатель. По вопросам рекламы: E-mail: newvek@p-c.ru. Распространение и любые коммерческие предложения: E-mail: ukr@p-c.ru. Перепечатка материалов допускается только с письменного разрешения редакции. Литературная обработка писем осуществлена редакционным коллективом. Редакция не вступает в переписку с читателями. Рукописи не рецензируются, присланные тексты и фотоматериалы не возвращаются. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

ИСТОРИЧЕСКИЕ ЗАГАДКИ

№1

Найдите несоответствия



XIV век. Итальянские рыцари. Найдите пять несоответствий.

№2

Что это?

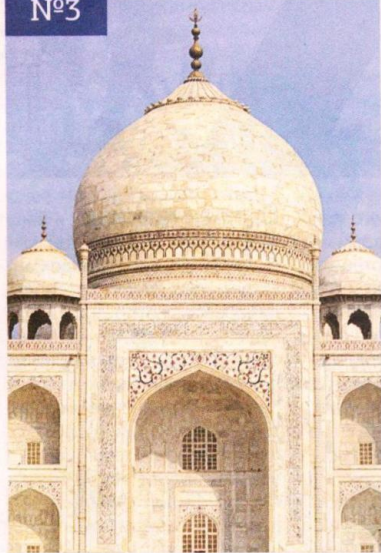
Этот предмет впервые начал применяться в V веке до нашей эры и сразу занял важнейшее место в жизни людей прошлого. Невзирая на всю простоту этого устройства, правильно использовать его могли далеко не все. А подобная небрежность могла привести к различным неприятностям, вплоть до открытых бунтов и революций. Поэтому государственная власть заботилась, чтобы этих предметов в стране было как можно больше и чтобы им уметь пользоваться все – от мала и до велика. С временем этот предмет получил такое широкое распространение, что его имя стало нарицательным – им пользовались в юриспруденции и литературе, в фольклоре и супружеской жизни.

Так что вы видите на этой фотографии?

1. Деревянные ложки для просеивания муки. Вавилон IV век до н.э.
2. Костяные весы золотоордынских купцов. XIII век.
3. Праща воина-защитника крепостей в древней Бактрии. II век н.э.
4. Половник новгородского крестьянина. IX век.



№3



Одно из самых известных сооружений мировой архитектуры. Что это такое?

№4

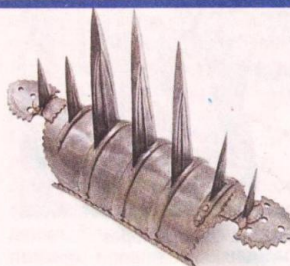
Этот знаменитый человек властвовал более семидесяти лет. Лишенный хорошего воспитания, он пришел к власти слишком рано, чтобы оценить всю тяжесть свалившейся на него ответственности. Он создал самую многочисленную армию, его дипломатия была признана одной из самых искусных для своего времени, а руководимая им нация достигла ранее невиданных достижений в искусстве и науках, в промышленности и торговле. Его славе служили великолепные архитектурные сооружения, поэты, драматурги и композиторы сравнивали его с небесным светилом, причем все, что было связано с культом власти, обставлялось сложными ритуалами. Этот властитель прославился большим количеством войн и разнообразных государственных преобразований, далеко не всегда удачных. Его энергичная и кипучая деятельность в конечном итоге привела к экономической нищете и разорению страны.

- а) Петр I.
- б) Людовик XIV.
- в) Франц Иосиф I.
- г) Нерон.

№6

Что за предмет?

- а) Щетка арабов-кочевников для вычесывания верблюдов. III век до н.э.
- б) Наколенники древнего солдата-македонца. VI век до н.э.
- в) Тычковый кинжал-катана индийского воина. II век до н.э.
- г) Металлические навершия крепостных стен Прованса. VIII век.



№5

После военной доблести у древних персов самой большой заслугой считалось:

- а) как можно дольше жить;
- б) иметь самое дорогое оружие;
- в) обладать самым большим богатством;
- г) иметь как можно больше сыновей.

Ответы на вопросы будут опубликованы в следующем номере.

«НАШ СУКИН СЫН!»

Никарагуанский диктатор кормил зверей своими врагами!

Нет такой страны в Латинской Америке, которая не пережила бы правления военных хунт. Правда, диктаторы были разные – от относительно либерального Хуана Перона в Аргентине до профашистски настроенного чилийского Аугусто Пиночета. Но, пожалуй, самую печальную известность приобрела Никарагуа, где более сорока лет правил клан Сомоса...

Родословная из семи платочков

О своей родословной первый диктатор этой небольшой страны вспоминал неохотно. Еще бы! Его прадед, Анастасио Бернабе Сомоса по прозвищу Семь Платочков, был вором и грабителем. Свое погоняло он получил отчасти из-за того, что во время налетов закрывал лицо платком, отчасти из-за латиноамериканской сказки, где говорится: «Полдюжины платочков не хватает, для того чтобы стереть кровь». В конце концов, бандита схватили и повесили, запретив в назидание другим преступникам в течение трех дней снимать труп.

Увы, но эта акция устрашения не оказала никакого влияния – два сына Бернабе пошли по стопам отца. Луис и Анастасио (это имя передавалось в семье по наследству) стали ворами и шулерами. Еще в молодости они заразились сифилисом,

который, как известно, приводит к поражению мозга. И вот в роковой для них день из-за пустяка психически неуравновешенные братья сошлись в драке и в результате нанесли друг другу смертельные ранения. Да и отец героя нашего повествования, ведший несправедливый образ жизни, скончался в психиатрической больнице для бедных опять же по причине заболевания сифилисом, успев в 1896 году дать жизнь наследнику Анастасио Гарсии Сомосе, начавшему свою трудовую биографию с поездки в США.

Молодой человек не собирался учиться или работать. Его целью стало изготовление поддельных долларов. Правда, фальшивомонетчиком Анастасио оказался никудышным, и при сбыте очередной купюры был арестован. Но суд, приняв во внимание чистосердечное раскаяние мошенника и его



возраст, приговорил его всего к двум месяцам тюрьмы с последующей депортацией на родину. Впоследствии глава государства обмолвился, что по дороге домой обокрал какую-то состоятельную леди, поэтому вернулся с полными карманами денег, которые, увы, очень быстро кончились. Наученный горьким опытом Сомоса решил криминальными делишками пока не заниматься, а повысить свое благосостояние путем выгодной женитьбы. И такая девушка нашлась. Его спутницей жизни стала Сальвадора Дебойла, представительница клана крупных помещиков и финансистов. И скоро влиятельные родственники сначала устроили зятя в Фонд Рокфеллера, а потом добились его назначения «политическим начальником» города Леона с ежемесячным неплохим окладом в 700 кордоб (\$1 – 26 кордоб).

Стремительная карьера

А в 1927 году в городе Сан-Маркос вспыхнуло восстание либералов, которых поддерживал клан Дебойла. Понятно, что Анастасио тут же примкнул к мятежникам и сразу получил назначение «командующего южным флангом». Но когда правительственные войска начали наступление, Сомоса решил судьбу не испытывать и переметнулся на сторону неприятеля. Предательство молодого «командующего» и его желание служить правительству оценили и даже присвоили звание генерала. Вскоре Анастасио знакомится с действительным заслуженным генералом Монкадой, а поскольку тому нужен был переводчик для общения с американскими военными, на стыках которых и держалась власть в стране, Монкада утвердил Сомосу на эту должность, впоследствии сделав его



За почти полвека диктатуры семейства Сомоса через концлагеря прошли миллионы граждан

своим личным секретарем. Американцы пошли дальше, предложив назначить молодого генерала командующим Национальной гвардией, самой крупной военной группировкой в стране. А тот жаждал попасть на вершину политического олимпа. И такой случай ему представился в 1936 году. К тому времени армия лидера национально-освободительного движения, которое возглавлял Аугусто Сесар Сандино, терпела от правительственных войск одно поражение за другим. И тогда лидер повстанцев принял решение о прекращении вооруженной борьбы. С этой целью он в феврале 1934 года вместе с братом Сократесом и двумя соратниками отправился для переговоров на встречу с президентом страны Сакасой.

Вот только его надежды на благородство противника не оправдались. Не знал революционер, что, по предложению Сомосы, его решено ликвидировать. В результате парламентарии были расстреляны из пулемета, а на следующий день национальные гвардейцы нанесли удар по опорному пункту сандинистов – поселку Вивили. В результате устроенной резни были убиты все его более чем четыреста жителей – мужчины, женщины, дети. Вот так была проложена кровавая дорожка к единоличной власти. А спустя два года Сомоса, с молчаливого одобрения американцев, совершает государственный переворот и усаживается в

президентское кресло на целых двадцать лет.

«Гитлер» из Манагуа

Первая кровь пьянит, поэтому не удивительно, что, став во главе государства, диктатор стал расправляться с инакомыслящими. В рекордно короткие сроки на холме Тискапа в центре столицы был возведен комплекс «Закрытый район» – президентский дворец, здания полицейского управления и командования Национальной гвардии с казармами при них. Чуть позже появятся на свет подземные штаб-квартира главы государства и тюрьма. А пока в качестве острога Сомоса определил правое крыло своего дворца. Камеры в нем по форме напоминали гроб, поставленный вертикально, так что узники могли в этом помещении только стоять. А по ночам из камер, предназначенных для пыток, доносились крики истязаемых. Причем Сомоса принял личное участие в разработке и методик, и орудий выбивания показаний. Деревянной лопаточкой с отверстиями садисты лупили по обнаженным ягодицам, заставляли заключенных вставать босыми ногами на разрезанные консервные банки, присоединяли оголенные провода к наиболее чувствительным частям тела для пытки током или капали на них серной кислотой. Причем частым гостем на этих экзекуциях был сам Сомоса.



Анастасио Сомоса и президент Рузвельт, защищавший своего кровавадного ставленника



Сыновья Сомосы с детства воспитывались как будущие тираны народа

Но его извращенные фантазии на этом не кончились. По личному указанию диктатора на территории «Закрытого района» был построен зоопарк, в клетках которого обитали не милые зверушки, а хищники: львы, тигры, гиены и волки. А в качестве суточного рациона они получали мясо узников, умерших во время пыток или еще полуживых. Смотреть, как трапезничает его питомцы, Сомосе доставляло особое наслаждение.

Но его патологическая ненависть к коммунизму иногда и вовсе доходила до абсурда. Кто-то из приближенных сказал патрону, что танго – это танец пролетариата Буэнос-Айреса. И уже на следующий день увидел свет указ, в котором предписывалось под страхом смертной казни сдать в полицейские участки пластинки с мелодиями танго. Кроме того, во время этой процедуры законопослушные граждане обязаны еще были заплатить штраф в размере 10 кордоб за каждый диск, который тут же разбивали о голову владельца. Причем во время этой экзекуции отправились на тот свет три старушки, а владелец кинотеатра, в котором показали фильм, где герои исполняют танго, сгинул в сомосовских застенках. Гонениям подвергались и деятели культуры, создававшие, по мнению диктатора, «неправильные» произведения. В черный список, например, попали художники-

абстракционисты, после того как Сомоса узнал, что знаменитый Пабло Пикассо – коммунист.

Любимый тиран президента Рузвельта

Конечно же, американцы, правда безуспешно, попытались вразумить латиноамериканского «Наполеона». После того как он в разговоре с президентом США Франклином Рузвельтом заявил: «Демократия в моей стране – дитя. Попробуйте дать младенцу горячего пирога с мясом и перцем, и вы убьете его», чуть позже, в кругу своих, Рузвельт произнес фразу, ставшую крылатой: «Сомоса – сукин сын, но это наш сукин сын!»

Но напрасно палач, по указанию которого были убиты более 170 тысяч человек, рассчитывал править вечно. В 1956 году группа молодых поэтов-революционеров готовила вооруженное восстание против режима. Сиг-



Студент Ригоберто Перес уничтожил диктатора ценой своей жизни

налом к нему должно было стать убийство диктатора, но по ряду причин выступление пришлось отложить. Однако один из участников заговора решил привести смертный приговор в исполнение. 29 сентября Ригоберто Лопес Перес на балу выпустил шесть пуль в тирана. Правда, еще два десятилетия страной правили сыновья Сомосы – до 1979 года, когда диктатура была свергнута бойцами Национального фронта освобождения имени Аугусто Сандино.

Константин НИКОЛАЕВ



17 июля 1918 года в Екатеринбурге уничтожили царскую семью

ПЯТЬ ВЕРСИЙ РАССТРЕЛА РОМАНОВЫХ

В ночь с 16 на 17 июля 1918 года произошло событие, положившее конец трехсотлетнему правлению династии Романовых. В Екатеринбурге в подвале дома купца Ипатьева были расстреляны бывший российский император Николай Второй, его семья и прислуга – одиннадцать человек.

Возникает естественный вопрос: кому и зачем это понадобилось – расстреливать отрешенного от власти императора и его родных со слугами?

Версия №1. Ради новой войны

Вопрос первый: кто отдал тот роковой приказ?

Целый ряд историков утверждают, что ответственность за это не несут ни Ленин, ни Свердлов. Якобы Уральский Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов зимой, весной и летом 1918 года нередко принимал самостоя-

тельные решения, в корне противоречащие указаниям центра. Мол, уральцы, в Совет которых входило много левых эсеров, были настроены на продолжение войны с Германией. Вспомним в прямой связи с этим, что 6 июля 1918 года в Москве убили немецкого посла графа Вильгельма фон Мирбаха. Это убийство было провокацией партии левых эсеров, с октября 1917 года входившей в правительственную коалицию с большевиками и поставившей своей целью нарушить позорный Брестский мир с немцами. Расстрел же Романовых, обеспечения безопасности которых требо-

вал кайзер Вильгельм, окончательно похоронил Брестский мир.

18 июля 1918 года, узнав, что Романовы расстреляны, Ленин и Свердлов официально одобрили случившееся, и никто из организаторов и участников расправы не понес никакого наказания. Формальный запрос о возможности расстрела, отправленный уральцами в Кремль (эта телеграмма от 16 июля 1918 года реально существует), будто бы даже не успел дойти до Ленина, как намеченная акция состоялась. По крайней мере, ответной телеграммы не пришло, ждать ее никто не стал, и расправа была осуществлена без прямой правительственной санкции. Старший следователь по особо важным делам Владимир Соловьев по итогам длительного расследования подтвердил эту версию в своих интервью в 2009-2010 годах. Более того, Соловьев утверждает, что Ленин вообще был против расстрела.

Итак, один из вариантов: расправа с Романовыми была совершена в интересах левых эсеров ради продолжения войны с Германией.

Версия №2. Царя принесли в жертву тайным силам?

Вторая версия сводится к тому, что убийство царской семьи было ритуальным, санкционированным некими «тайными обществами». В качестве подтверждения этому приводятся каббалистические знаки, найденные на стене в помещении, в котором происходила расправа. Хотя пока что никто не смог идентифицировать чернильные надписи на подоконнике как нечто, имеющее однозначный трактуемый смысл, но некоторые эксперты склонны полагать, будто в них зашифровано следующее послание: «Здесь, по приказу тайных сил, царь был принесен в жертву для разрушения государства. О сем извещаются все народы!».

Кроме того, на южной стене комнаты, где происходил расстрел, обнаружено написанное по-немецки искаженное двустихие из стихотворения Генриха Гейне об убитом вавилонском царе Валтасаре:

*«Belsatzar ward in selbiger Nacht
Von seinen Knechten umgebracht».*

(«В эту самую ночь Валтасар был убит своими холопами».)

Но кто именно и когда сделал эти надписи, до сих пор остается неизвестным, а «расшифровка» якобы каббалистических символов опровергается множеством историков. Однозначного вывода о них сделать невозможно, хотя к этому и были приложены огромные усилия, в частности, потому, что версий о ритуальном характере убийства особенно интересовалась РПЦ. Но следственные органы дали отрицательный ответ на запрос Московской патриархии: «Не было ли убийство Романовых ритуальным?» Хотя серьезной работы для установления истины проведено наверняка не было. В

царской России было множество «тайных обществ»: от оккультных до масонов. Попробуй, выясни через 70 лет, кто из них организовал эту расправу.



Яков Юровский. Снимок сделан в 1918 году

Версия №3. Американский след

Интересна и другая идея – о том, что этот расстрел был совершен по прямому указанию... Америки. Да-да. Не правительства Соединенных Штатов, конечно, но американского миллиардера Джейкоба Шиффа, с которым, по некоторым данным, был связан член коллегии Уральской областной ЧК Яков Юровский, возглавлявший охрану царской семьи в Екатеринбурге. Юровский долгое время жил в США и вернулся в Россию перед самой революцией.

Джейкоб, или Яков Шифф, один из богатейших людей своего времени, глава гигантского банкирского дома «Кюн, Лозб энд Компани», ненавидел царское правительство и лично Николая Романова. Американскому олигарху не давали развернуть свой бизнес в России и он очень болезненно относился к лишению части еврейского населения гражданских прав.

Шифф использовал свой авторитет и влияние в американском банковско-финансовом секторе, перекрывал доступ России к получению внешних займов в США, участвовал в финансировании японского правительства в ходе Русско-японской войны, а также щедро финансировал сторонников большевистской революции (речь идет о сумме в 20-24 миллиарда долларов в пересчете на современный курс). Именно благодаря субсидиям Джейкоба Шиффа большевики вообще смогли осуществить революцию и добиться победы. Кто платит, тот и заказывает музыку. Поэтому Джейкоб Шифф имел возможность «заказать» у большевиков убийство Романовых. Тем более главный палач Юровский, по странному стечению обстоятельств, считал США своей второй родиной.

Однако захватившие власть большевики после расстрела царской семьи неожиданно отказались от сотрудничества с Шиффом. Может, потому, что он устроил казнь Романовых через их голову?

Версия №4. Новый Герострат

Не исключено, что расправа, осуществленная по прямому указанию Якова Юровского, была прежде всего нужна... ему лично. Болезненно амбициозный Юровский при всем желании не мог бы найти лучшего способа «наследить» в

истории, нежели собственной рукой выпустить пулю в сердце последнего русского царя. И не случайно он впоследствии постоянно подчеркивал свою особую роль в расстреле: «Первый выстрелил я и наповал убил Николая... Я выстрелил в него, он повалился, тут же началась пальба... Из кольта мною был наповал убит Николай, остальные патроны одной

имеющейся заряженной обоймы колта, а также заряженного маузера, ушли на достреливание дочерей Николая... Алексей так и остался сидеть окаменевши, и я его пристрелил...» Юровский так явно и откровенно наслаждался этими воспоминаниями, что становится понятным: для него царубийство стало самым грандиозным жизненным достижением.

Версия №5. Точка невозврата

Оценивая историческое значение расстрела Романовых, Лев Троцкий писал: «Казнь царской семьи была нужна не просто для того, чтобы напугать, ужаснуть, лишить надежды врага, но и для того, чтобы встряхнуть собственные ряды, показать, что впереди полная победа или полная гибель. Эта цель была достигнута... Бессмысленная чудовищная жестокость совершена, и точка невозврата пройдена».

Кровавые драгоценности

На сегодняшний день в результате долгих изысканий и проведения генетической экспертизы однозначно доказано: из членов царской семьи не спасся никто. Да, их останки удалось найти и однозначно идентифицировать далеко не сразу. Первая могила была обнаружена еще в 1979 году, но в ней находились не все останки. И лишь в июле 2007 года на старой Колптяковской дороге под Екатеринбургом была найдена вторая могила с останками мальчика 10-14 лет и молодой женщины 20 лет: 44 фрагмента двух скелетов и семь зубов...

По воспоминаниям Юровского, из одиннадцати убитых девятерых облили серной кислотой и закопали в общей могиле. А двоих – цесаревича Алексея и одну из княжон – бросили в яму в другом месте, якобы для того, чтобы скрыть количество расстрелянных в доме Ипатьева людей.

На самом деле, скорее всего, причина заключалась в другом. Все члены царской семьи перед расстрелом, до конца не веря в то, что это действительно конец, и надеясь, что будут просто перевезены в другое место, постарались спрятать на себе часть драгоценностей. Это, кстати, сыграло для них страшную роль: при расправе пули



Тобольск. Декабрь 1917 года. Николай II с дочками на крыше дома

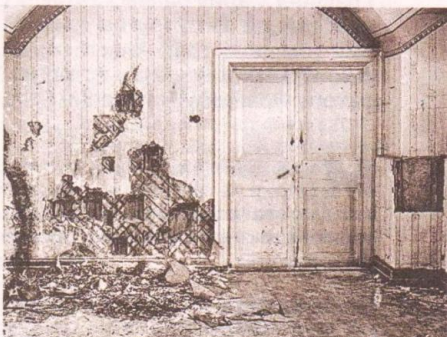
отскакивали, попадая в спрятанные под одеждой и зашитые в нее камни и золото, и мучения жертв только продлевались. Стараясь побыстрее скрыть следы преступления, члены расстрельной команды вывезли тела убитых.

На лесной дороге грузовик безнадежно забуксовал. Юровский приказал рыть яму и закапывать трупы прямо на дороге, предвительно до неизвестности обезобразив лица убитых с помощью серной кислоты. Но, пока копали яму, Юровский вдруг изменил свое решение и два из одиннадцати трупов велел оттащить в сторону и сжечь. Это были тела цесаревича Алексея и княжны Марии. Вероятно, большевистские мародеры на их телах пытались найти еще какие-нибудь драгоценности. Теперь в «спокойной обстановке» можно было без спешки обыскать все трупы.

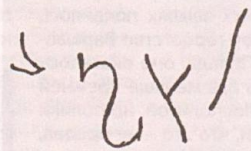
Александр МОНАХОВ



Ипатьевский дом



Подвал, где расстреляли царскую семью. Казненные стояли у стены, слева от закрытой двери



Загадочная надпись на месте расстрела

ПОЛЬСКАЯ ЖЕНА НАПОЛЕОНА



Графиня Валуевская отдала свое сердце по просьбе правительства!

Графиня Мария Валуевская была самой настоящей красавицей. Ее супругом являлся семидесятилетний помещик, граф Анастасио Колонна-Валуевский. А вошла эта женщина в историю благодаря императору Франции Наполеону Бонапарту...

Мария Валуевская как будто и на свет появилась для того, чтобы постоянно оказываться на «переднем крае обороны».

Обреченная на жертвенность

В первый раз срочно понадобилось выручить обедневшую семью: мать-вдову, четы-

рех младших сестер и брата, который без ее помощи не смог бы получить достойного образования. Тогда мать умоляла Марию подойти к делу с практической точки зрения и не слишком ломаться в ответ на назойливые и неприятные ухаживания богатого старика. Той было семнадцать лет – меньше, чем внуку жениха.

Но финансовый аспект вопроса решил все.

Смирившись со своей участью, Мария довольно быстро привыкла к супругу и даже осчастливила его рождением наследника. Это, пожалуй, свидетельствует о том, что возраст сказался не на всех способностях Анастасио Валуевского. Но юная графиня была не настолько увлечена семейными обязанностями, чтобы у нее не оставалось времени ни на что другое. Например, на борьбу за свободу родной Польши, вот уже более десяти лет страдавшей под тройным игом со стороны России, Австрии и Пруссии и практически стертой с карты Европы.

Но благородные патриотические порывы молодой графини ни к чему выдающемуся бы не привели, если бы на нее не обратил внимание французский монарх. В Польше его считали освободителем, ведь летом 1807 года в Тильзите императоры Франции и России заключили союз, благодаря которому на отторгнутых у Пруссии и Австрии бывших польских землях появилось Великое герцогство Варшавское. Правда, оно оказалось в семь раз меньше прежней Речи Посполитой, но поляки верили, что это – не предел, и усилиями Наполеона, если он того пожелает, им удастся получить гораздо больше.

Однажды, увидев Марию в толпе восторженных соотечественников, приветствующих его прибытие в Польшу, император запомнил белокурую красавицу. Тогда он за недостатком времени подарил ей букет цветов. Но несколько позже, вновь оказавшись в Варшаве, распорядился во что бы то ни стало отыскать ее и привести к нему.

Мужское коварство

Теперь Марию продавал муж, а не мать. Именно граф

Валуевский привел прелестную супругу, мать своего сына, на официальный бал, который давал Наполеон. А пригласил их туда с дальним прицелом глава временного правительства Польши князь Юзеф Понятовский. Он знал, какой интерес провяляет к Марии император и какие политические выгоды можно извлечь из этого.

Все понимал и Валуевский. Вот только Марию абсолютно не привлекал этот низкорослый плотный человек, с которым она даже отказалась танцевать.

Для реализации политического замысла ее упорство было весьма кстати: оно лишь сильнее распяляло не привыкшего к отказам Бонапарта. Чем больше сопротивлялась Мария, тем желаннее она для него становилась.

Наполеон отправил ей подряд два страстных письма: она не ответила. Он прямым текстом потребовал от Понятовского доставить Марию в свои покои. Вот тогда-то графиня Валуевская и получила ту самую письменную петицию временного правительства, в которой недвусмысленно объясня-



Сын Бонапарта граф Александр Валуевский. Вместо Польши он принял на верность Франции, где сделал блестящую дипломатическую карьеру

лось, как именно ей следует поступить.

Мария сделала вид, будто согласилась на чисто платоническое свидание с императором. Оказавшись с ним наедине, она даже заплакала и залепетала о незыблемости супружеских обетов. В ответ Бонапарт доходчиво объяснил ей прямую зависимость между ее сговорчивостью и благом Польши. На следующий день он прислал ей очередное письмо и два букета: из цветов и из бриллиантов. И то и другое было ему возвращено. Но в тот же вечер состоялось и второе свидание графини с императором. Оно было не столь невинным, как предыдущее. Разгневанный слишком долгими, по его мнению, капризами женщины Бонапарт сначала продемонстрировал Марии, что он делает с Польшей в том случае, если она будет «ломаться»: он швырнул на пол свои часы и раздавил каблук. А затем, не раздумывая, овладел несговорчивой графиней.

Бурный роман

И тут... она влюбилась. Если с Валевским Марию связывала, кроме брачных уз, лишь привычка и душевная привязанность, то к Наполеону она испытывала настоящую страсть – впервые в жизни. Это было пьянящее чувство: безраздельной власти не просто над мужчиной, а над властителем.

Их бурный роман шокировал супругу Бонапарта Жозефину – в особенности когда Мария во второй раз забеременела (первая беременность закончилась выкидышем) и родила императору сына, на что та была не способна. Еще больше последствия этого романа шокировали Европу.

Наполеон, руководствуясь здравым смыслом, говорил своей возлюбленной, что не в состоянии освободить Польшу и не намерен «проливать французскую кровь за чужое дело». Но действовал он совершенно иначе. Игнорируя партнеров – Австрию и Пруссию, он предложил идею восстановления Речи Посполитой в прежних границах. Мало

того, во главе этого государства Бонапарт намеревался поставить никого иного, как их общего с Марией сына – Александра.

Но, чтобы реализовать эту цель, от Бонапарта требовалось вступить в схватку со своим самым сильным соперником – Российской империей. Лишь отбросив Россию в границы, существовавшие двести лет назад, на освобожденных территориях можно было возродить Польское государство.

Некоторые историки выдвигают гипотезу, будто имя своему сыну Наполеон выбрал не случайно. Мальчик был назван так же, как российский император, чтобы впоследствии будущую Польшу возглавил «король Александр».

Эта затея льстила «польской жене» Бонапарта, привыкшей всем сердцем ненавидеть Россию, поставившую ее страну на колени. Она упорно добивалась желаемого: например, носила одежду только черного цвета, заявляя Наполеону: «Я ношу траур по своей родине. Когда ты восстановишь Польшу, я буду носить светлое».

Никто из аристократов даже не думал осуждать Марию за супружескую неверность. Наоборот, в их глазах она стала национальной героиней. Особенно летом 1812 года, когда Бонапарт начал военную кампанию против России. В знак особого уважения Марии нанес визит

Тадеуш Костюшко – легендарный великий польский патриот, восстание под предводительством которого подавил Суворов.

Еще не успев стать счастливым и гордым отцом, Бонапарт всего за месяц до рождения Александра развелся с Жозефиной, для того чтобы жениться... Нет, не на Валевской, а на ее тезке – Марии Луизе, австрийской принцессе из династии Габсбургов. Политические мотивы опять оказались сильнее любви. Императору достаточно было убедиться в том, что он не бесплоден, а наследника французского престола ему должна была произвести на свет особа королевских кровей. Что и произошло: весной 1811 года у Александра появился сводный брат Жозеф Шарль, получивший титул герцога Рейхштадтского.

Проигранная партия

На планы относительно России это не повлияло. «Польская карта» была разыграна.

Когда спустя два с небольшим года после начала войны с Россией Бонапарт оказался в изгнании на Эльбе, «польская жена» не оставила его, добравшись до острова вместе с сыном. Маленький Александр проявил себя вполне сообразительным ребенком и умилил отца, сообщив, что хочет стать солдатом и любит Наполеона,



1807 г. Заключение Тильзитского мира. Наполеон на плоту встретился с Александром I. Если бы не любимая женщина императора, условия договора были бы иными



Мария Валевская отдала свое тело и душу за свободу и величие родной страны

ведь мама сообщила ему, что он его папа. А Мария предложила ссыльному императору все свои драгоценности, в том числе и те, что были когда-то подарены им же. Возможно, это было вызвано не только любовью, но и раскаянием в том, что именно она подтолкнула Наполеона к роковой войне, обошедшейся слишком дорого ему, Франции и Польше. Ведь лучшие из союзников Бонапарта, воины из пятого (польского) корпуса его армии, принимали участие во всех основных сражениях и практически полностью погибли в России (из ста тысяч в живых осталось не более десяти).

Наполеон благородно отказался от щедрого дара Марии Валевской.

Они пробыли вместе всего два недолгих дня. Это была их предпоследняя встреча.

Совсем ненадолго им довелось увидеться еще один раз – после разгрома под Ватерлоо Бонапарту предстояло отправиться в ссылку на далекий остров Святой Елены. Мария умоляла взять ее с собой. Он отказался, даровав ей полную свободу.

Ольга ПОГОДИНА

ДАВИД: «КРОТКИЙ» ДЕСПОТ



Давид и его псалмы

Библейский царь стал «Петром Великим» для Израиля

Царь Давид – один из интереснейших персонажей Библии, реальность существования которого полностью доказана. В 1993 году в Тель-Дане на севере Израиля была обнаружена черная базальтовая стела с надписью, в которой упоминается «дом Давида» (в значении «род, династия Давида»). И если кто-то из ученых еще сомневается в том, каким этот царь был на самом деле, в том, что он фигура реальная, сегодня уверены все...

Согласно библейской традиции, Давид был младшим из восьми сыновей Иессея из Вифлеема и принадлежал к колена Иуды.

Первые победы

До определенного момента он оставался обычным мальчиком-пастухом, в то время как его братья были воинами царя Саула и сражались против филистимлян. В одном из таких сражений принял участие и юный Давид. Именно он вызвался выступить в одиночку против вражеского воина-гиганта Голиафа, которого сумел поразить ловко выпущенным из пращи камнем, что и определило исход сражения. Было ли такое в принципе возможно? Историки полагают, что – да. Скорее всего, вооруженный до зубов Голиаф, облаченный во многокилограммовые доспехи, был слишком неповоротлив и малоподвижен, а потому представлял собой идеальную мишень. Кроме того, выпущенный из пращи опытной рукой камень развивает громадную скорость – более тридцати метров в секунду – и обладает энергией удара, эквивалентной энергии пули

22-го калибра, следовательно, гарантированно пробивает кости человеческого черепа.

Так, в одночасье мальчик-пастух стал едва ли не национальным героем и удостоился внимания самого царя. Саул приблизил его к себе еще и потому, что Давид был неплохим музыкантом. Его мастерская игра на кинноре (струнном инструменте) успокаивала параноика Саула, имевшего предрасположенность к вспышкам гнева.

Находясь на службе у царя, Давид быстро поднимается по карьерной лестнице. Он овладевает воинским искусством, соблазняет царскую дочь Мелхолу и женится на

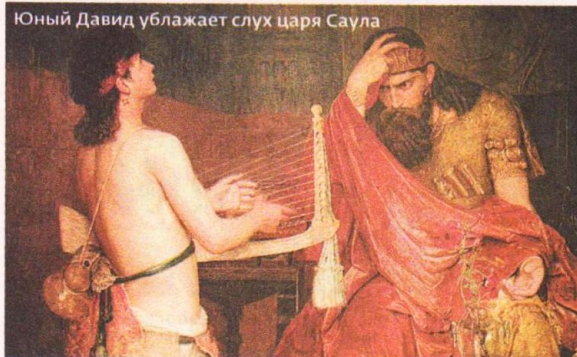
ней. Чтобы заполучить Мелхолу в жены, Давид со своими людьми убил двести филистимлян и принес Саулу их «краеобрезания» в качестве «выкупа» за невесту.

Кроме того, он становится любовником и близким другом сына Саула – Ионафана, о котором позже напишет: «Любовь твоя была для меня превыше любви женской» (Вторая книга Царств 1:25-26). Однако популярность Давида в народе становится угрожающей для Саула, и тот пытается устранить потенциального соперника. Давид узнает о замысле Саула от Ионафана, и ему удается бежать из дворца.

Беглец-изменник

Будучи вынужденным скрываться от преследующего его Саула, Давид не теряет времени даром. Он промышляет грабежами, основав небольшую банду, которая быстро увеличивается по численности и вскоре достигает шестисот человек. А затем переходит на сторону филистимлян и поступает на службу к гефскому царю Анхусу (Ахишу), который назначил его правителем города Секелага в южной пустыне. Но при этом Давид достаточно умен и дальновиден для того, чтобы всячески избегать открытой конфронтации с иудейскими войсками, ограничиваясь набегами на другие, южные племена – амаликитян, гессурян, гирзеян. Причем Анхусу Давид докладывает, что на самом деле разоряет и грабит еврейские города. Чтобы ложь не вышла наружу, он старается уничтожить максимальное количество свидетелей того, что происходит в действительности: «И не оставлял Давид в живых ни мужчины, ни женщины и не приводил в Геф, говоря: они могут донести на нас...» (Первая книга Царств 27:11).

Юный Давид ублажает слух царя Саула



А когда Саул и Ионафан погибают в одной из битв с филистимлянами у горы Гильбуа, Давид, разумеется, горько и довольно-таки напоказ оплакивает это несчастье. И затем, проявив недюжинные дипломатические таланты, умудряется в кратчайший срок договориться с израильскими военачальниками, поддержавшими его в намерении занять место Саула и стать царем. Давид претендует на то, чтобы объединить под своей властью северную и южную части Израиля. Он не останавливается абсолютно ни перед чем, хладнокровно уничтожая любого противника, способного встать на его пути к трону. Одной из его жертв становится Иевосфей – сын и прямой наследник Саула.

Любимый город

Новому единому государству нужна новая столица. И в качестве таковой Давид выбирает небольшой, мало кому на тот момент известный город-крепость в центре страны – Иевус. Местоположение Иевуса очень удобно со стратегической точки зрения: он находится на перекрестке путей, связывавших Заиорданье и побережье, а также север и юг страны, и расположен на холмах, окруженных долиной, поэтому его легко защищать в случае необходимости. Правда, имеется одно препятствие: у Иевуса уже есть защитники – маленькое ханаанское племя иевусеев, которым и принадлежит крепость. Брать ее штурмом неразумно из-за неоправданно высоких потерь, длительная осада также проблематична. И Давид принимает гениальное решение: проникнуть в город, используя для этого систему водоснабжения. Несколько воинов сумели подняться по практически вертикальной шахте туннеля водоснабжения под городом. Этот туннель, известный теперь как Шахта Уоррена, был обнаружен в Граде Давидовом при раскопках в Иерусалиме и открыт для публичного посещения в 1985 году. Согласно свидетельствам археологов, такие туннели были прорыты еще в 1800 году до н. э. – задолго до того, как Давид завоевал Иевус.



Давид и Голиаф. Победа над могучим врагом, сделала царедворца Давида популярным среди воинов

После этого, перерезав горло иевусейским стражникам, воины Давида открыли городские ворота изнутри, и израильское войско беспрепятственно вошло в город, вскоре получивший название Иерусалим, Град Давидов. Давид перевез сюда из Хеврона Ковчег Завета – главную святыню иудеев. Теперь Иерусалим стал истинным символом объединения страны. Всю свою жизнь Давид мечтал возвести здесь храм, но нескончаемые войны не позволяли ему осуществить этот замысел. Его войска постоянно отражали атаки филистимлян. Он считал необходимым вести не только оборонительную войну, но и максимально расширить свое государство. При этом традиционно считающийся «кротким», царь отличался особой, невероятной жестокостью.

Создатель уникальных в литературном плане псалмов, Давид – правитель и воин – был грозой покоренных племен. Он безжалостно расправлялся с пленными и жителями захваченных территорий. Вот как свидетельствует синодальный перевод Библии о том, что совершили воины Давида с жителями Раввы – столицы Аммонитского царства: Давид «...добычи из города вынес очень много. А народ, бывший в нем, он вывел и положил их под пилы, под железные молотилки, под железные топоры, и бросил их в обжигательные печи. Так он поступил со всеми городами аммонитскими» (Вторая книга Царств 12:31).

Внутри же собственного государства Давид ввел жест-

Для того чтобы царство было единым, Давид не только вел бесчисленные войны, но и заключал немалое количество браков. Он специально брал в жены и наложницы женщин, происходивших из разных племен и народов. Это укрепляло тесные общественные связи между каждым из регионов и царской династией.

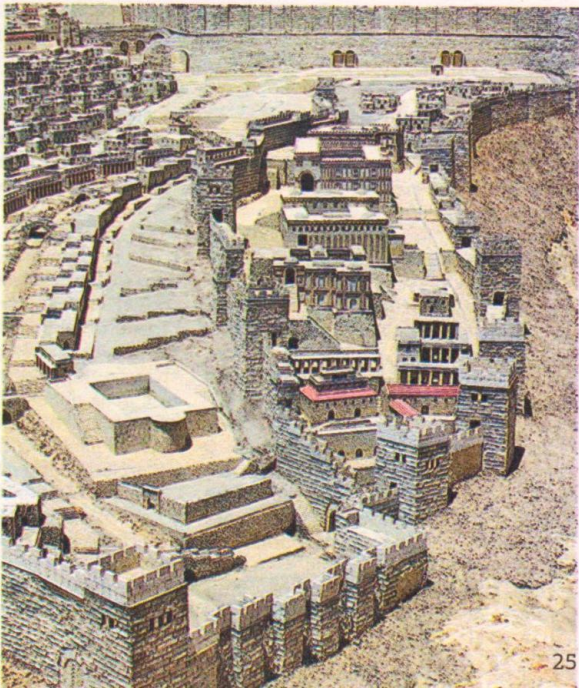
Правление Давида длилось сорок лет, а затем он передал власть своему сыну Соломону, рожденному от Вирсавии, вдовы своего военачальника Урия. Заметим, что для того, чтобы получить эту женщину, «кроткий» Давид в свое время расправился с ее мужем, отправив того на верную смерть.

Отойдя от политики, Давид всецело посвятил себя искусству, и именно в этот период времени на закате дней сложилось множество прекрасных псалмов.

Давид стал основателем долгой царской династии, которая фактически правила долгие династии любой другой страны во всем мире. Он почитаем во всех трех авраамических религиях: иудаизме, христианстве и исламе, где известен под именем пророка Давуда, через которого была ниспослана священная книга Забур.

Ольга СЕДОВА

Град Давидов Иерусалим. Так он выглядел в библейские времена





ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ ПРИДУМАЛ САДОВНИК

Античный мир был в торговой зависимости от Китая!

Крупных торговых путей в истории цивилизации было немало. Янтарный путь между Средиземноморьем и Балтикой, Соляной путь в Африке... Но самым значительным считается Великий шелковый путь, протянувшийся по всей Евразии...

Всем известно, кто проложил путь из Европы в Америку. Но открытие торгового пути из Китая в Европу не менее важно для человечества.

Великий шелковый путь возник по инициативе китайского императора У-ди, правившего со 141 до 87 года до н. э. Он нуждался в породистых лошадях для войска, и его садовник увидел таких во время своего посольства в Среднюю Азию. Садовник доложил императору о том, что в других странах нет шелкоткацкого ремесла, и посоветовал императору вывозить за границу шелк в обмен на коней, сладкие плоды, вино и другие товары. В 121 году до н. э. первый верблюжий караван с шелком и бронзовыми зеркалами направился к Ферганскому оазису через Турфанскую впадину вдоль Огненных гор и отрогов Тянь-Шаня.

Шелк стал так популярен потому, что у него есть одна важная особенность – в

шелковом белье не водятся вши и блохи. Так что не тщеславие и не стремление к бездумной роскоши заставляли людей тратить на шелковые одежды.

Что это такое было?

Великий шелковый путь не был чем-то вроде узенькой дорожки. Нет, это было громадное экономико-культурное пространство шириной в одну, а то и полторы тысячи километров. Легкость шелка в транспортировке и относительно большая цена привлекли к торговле купцов многих стран. Караваны из сотен верблюдов шли в виду друг друга. Прибыль считали тысячами процентов!

Вдоль Евразии было две трассы: Южная – южнее Черного моря, Кавказа и Каспия – и Северная. От них ответвлялись дороги в меридиональном направлении: к Индии, Армении и в другие места на Южной трассе, в сторону русских

княжеств и к Скандинавии (из варяг в греки) – на Северной.

Шелковый путь создал Среднеазиатскую цивилизацию, притянул к себе десятки тысяч людей, подтолкнул их к созданию государств.

Дорога действовала столетиями, а потом, когда европейцы открыли морской путь в Индию и Китай, началась морская, дешевая, доставка товаров (один корабль везет столько же, сколько тысяча верблюдов, причем вдвое-втрое быстрее). И заглохла та торговая цивилизация! Сотни городов, построенных на расстоянии дня пути один от другого, засыпало песками. Спустя сто, двести лет путешественники не могли понять: откуда взялись легенды о восточной роскоши? Бедность, а не роскошь поражала путников!

Историю человечества начали сочинять, когда про ту великую эпоху уже забыли...

Загадочная Страна серов

В XIX веке Россия и европейские страны соперничали в расширении сферы своего влияния в Средней Азии. Требовался сбор информации, нужны были карты. С этой



Шелкопряд со своим коконом. Секретное ноу-хау, обогатившее Китай

целью по заданию англичан сюда однажды отправился индеец Мухаммади Хамид. Он заболел и умер, но оставил кое-какие записи о засыпанных песчаными дюнами городах в пустыне, о заброшенных торговых путях.

Записи попали к ученым; в 1877 году немецкий историк Рихтгофен придумал название – Шелковый путь; еще позже путь назвали Великим.

С 1900 года начались археологические раскопки. На южных трассах нашлись шедевры искусства и рукописи. На Северной обнаружили даже бухгалтерские книги.

Так что известная ныне история Пути – это реконструкция XX века.

Древнее название шелка – сер. Историки придумали, что был на востоке город Серос, по нему назвали вид ткани. Такие выводы сделали на основании текста Сидония: «Как только Рим утвердился посередине престола, к нему сбегаются сразу все земли, и всякая провинция несет свои плоды... Сер – шелка, Сабянин – фимиам». Правда, почему-то никто не делает вывода, что Китай был провинцией Рима.

Между тем ser означает «просто пряжа», а ser vellera значит «пряжа буковая». То есть пряжа, полученная из нити древесного червячка, заведомо называется сер. Указаний на местность, где шелк получили впервые, название не содержит; и уж если целой стране дали имя ткани, то значит это лишь одно: ничем иным страна не была знаменита, а ткань знали задолго до открытия Китая.

Есть свидетельства, что во времена императора Диоклетиана (284-305 гг.) в империи уже производили шелк, за меру шелка давали три меры золота. Выходит, что уже в четвертом веке Запад зависел от китайских товаров!

Делали шелк из букowego или дубowego шелкопряда, было его мало, потому ценили дорого. Гораздо позже технология попала в Среднюю Азию, затем в Китай, где использовали шелкопряда с тутового дерева. Громадное количество работников и обширность территорий дали миру такое изобилие шелка, что цена его быстро снизилась.

Вот почему Китай, до которого европейцы дошли сушей, назвали Страной серов. А когда доплыли до Китая морем, то новые земли со Страной серов не отождествили, а назвали Чин (Син). О том, что это одна и та же страна, догадались только в XVI веке.

Конечно, вслед за шелком в торговлю пошло все, что давало прибыль: стекло и зеркала, посуда и ковры, мирр и кардамон, чай и мускатный орех. Европа поставляла металлы и технику, Иран – резные камни-печатки и фрукты, Индия – перец и корицу, камфору, рис и самоцветы, Аравия – ладан и финики, Тибет – мускус... Ходовым товаром были красны девицы и рабы. Везли

породистых лошадей, охотничьих собак, ловчих соколов, алмазы, слоновую кость, серебро и золото, меха...

Рыцари, татаро-монголы и другие «крышеватели» трасс

В XII и XIII веках на Ближнем Востоке за право контроля торговых путей бились европейцы, византийцы и арабы – эта эпопея получила название крестовых войн. Войны войнами, а Сирия и Ливан превратились тем временем в центры всемирной торговли.

Генуэзцы Крыма контролировали Северный Кавказ, нанимая в качестве курьеров и охраны местные кочевые племена. Великое княжество Литовское имело в качестве торгового пути Днепр. Волгой владели татаро-монголы. В Московии выше всех купцов стояли гости-сурожане, поставщики шелковых тканей; в XIV веке они ходили от Москвы к Северной трассе Шелкового пути по Дону.

Темник Мамай сговорился с генуэзцами, что поможет им убрать конкурентов, русских купцов, и перекрест Днестр. Если бы авантюра удалась, генуэзцы стали бы монополистами, а Мамай получил бы их поддержку против Тохтамыша, самого важного в Орде авторитета. Но московский князь Дмитрий, прозванный позже Донским, решил авантюриста окоротить, собрал рать и двинул на Куликово поле. А с собою он взял наблюдателей, десять купцов-сурожан. Легко понять, кто финансировал войну.

Чуть позже Тамерлан, эмир Самарканда, разбил хана Тохтамыша. К этому времени Тамерлан добился прекрасных отношений с Китаем; договорился о торговых связях с французским королем Карлом VI; обещал императору Византии Мануилу II выступить против султана Баязида, мешавшего торговле на юге. Вот и на севере он убирал ненужных посредников.

Что искал полк Игоря в поле половецкое?

В XII столетии гости-сурожане еще в Москву не хаживали. Русь была малочисленна, раздроблена, товара для торговли и даже своей монеты не



Знатные римские матроны носили одежду из шелка. Женщины победнее ограничивались лишь шелковыми лентами, которыми перехватывали волосы на голове

имела, а жить, как люди, хотела. Но сил, чтобы урвать кусочек от огромного мирового торгового пирога, который мимо несут, не было! И князья устраивали время от времени «рэкетирыские наезды».

В «Слове о полку Игореве» хорошо описаны дела того времени.

«Спозаранку в пятницу потоптали они поганые полки половецкие и, рассыпавшись стрелами по полю, помчали красных девушек половецких, а с ними золото, и паволоки, и дорогие аксамиты. Покрывалами, и плащами, и одеждками стали мосты мостить по болотам и топям, и всякими нарядами половецкими».

Читаем о половецах в энциклопедии: «Основным занятием половец было кочевое скотоводство». Это что же за скотоводы, которые возами возят шелка и бархат, золото и наряды, имеют полки охраны? И сколько в нем, в кочевом племени, было красных девушек – пять, пятнадцать, двадцать? Да ведь это же перечисление товаров!

Пропадал бедняга Игорь с полком своим в поле половецком:

«Жены русские восплакались, приговаривая: „Уже нам своих милых лад ни в мысли помыслить, ни дуемою сдумать, ни глазами не повидать, а золота и серебра и пуще того в руках не подержать!“ И застоял, братья, Киев от горя, а Чернигов от напастей.

Печаль жирна тече средь земли Рускый...»

Так что след Великого шелкового пути можно обнаружить даже в выдающемся древнерусском памятнике – вон куда добрался!

Дмитрий КАЛЮЖНЫЙ

«Корабль пустыни», соединивший Европу и Азию. Скульптуры верблюдов были очень популярны в домах китайских купцов



ПРЕДСКАЗАННАЯ ТРАГЕДИЯ



Извержение Кракатау в 200 раз превзошло мощность взрыва в Хиросиме!

В мае 1883 года на Малайском архипелаге, расположенном между островами Ява и Суматра, начал извергаться вулкан, который в течение двух месяцев выбрасывал в атмосферу ключья дыма и пепла. А 27 августа 1883 года случился последний небывалый по силе выброс – сила взрыва, по оценкам геологов, не менее чем в 200 раз превышала силу взрыва, уничтожившего Хиросиму...

Извержению вулкана Кракатау, случившемуся 27 мая 1883 года, суждено было стать одним из самых мощных извержений за всю историю человечества.

Примечательно, что этому предшествовало одно крайне любопытное событие.

Небывалая интуиция

27 августа 1883 года редактор отдела новостей бостонской газеты «Глоб» Эдуард Сэмсон, как обычно, после работы вместе с коллегами отправился скоротать вечер в бар. После этого он вернулся в редакцию и прилег вздремнуть. И тут ему приснился необычный сон: как бы со стороны журналист увидел,

что тысячи обезумевших туземцев бегут в сторону моря, а по пятам за ними – выливающаяся из жерла вулкана раскаленная лава. Он даже узнал, что это произошло на острове Праломе, вблизи от Явы.

Проснувшись, журналист даже записал его на бумагу. А утром главный редактор увидел на его столе материал, который принял за корреспонденцию, полученную Сэмсоном ночью по телефону. И отдал приказ: «Срочно в набор!» Эту сенсационную новость в тот же день перепечатали все вечерние газеты США.

И странное дело, спустя сутки предсказание Сэмсона стало сбываться. Сначала сообщили о том, что западные

побережья Северной и Южной Америки накрыли гигантские волны. Из Австралии пришла новость, что северная часть материка содрогалась от грохота, больше всего похожего на артиллерийскую канонаду. Дальше – больше: приливной волной уничтожены прибрежные поселения в Индии. И, наконец, поступили свидетельства экипажей торговых судов, дошедших до портов Юго-Восточной Азии: в районе Суматры произошло нечто страшное. Этим «нечто» было извержение вулкана Кракатау.

Монстр высотой более 800 метров когда-то появился со дна океана в результате сдвига тектонических плит.

Гигантский катаклизм

Даже относительный возраст этого вулкана ученые и по сей день не берутся назвать. Но, так или иначе, некогда карлик, благодаря интенсивным извержениям лавы, рос не только вверх, но и вширь. В результате к началу описываемых событий творение природы занимало уже площадь почти в десять квадратных километров.

И вот наступило роковое 27 августа 1883 года. Столб пепла высотой в 30 километров, вырвавшийся из жерла вулкана, стал толъко прелюдией к последующей катастрофе. Первый взрыв скопившихся в недрах газов привел к тому, что в образовавшиеся трещины стала поступать океанская вода, которая, соединившись с раскаленной магмой, спровоцировала еще более грандиозный взрыв. По оценкам специалистов, он составлял в тротиловом эквиваленте мощность, превышающую заряд атомной бомбы, сброшенной на Хиросиму, в 200 раз!

Последствия были ужасные. Возникшее в результате

взрыва цунами отправилось на поиск своих жертв. В итоге в радиусе 500 километров были уничтожены все прибрежные города и рыбацкие деревни. По самым скромным подсчетам тогда море забрало жизни почти 40 тысяч человек. И это только на близлежащих островах Ява и Суматра.

Взрывная волна как минимум три раза обогнула земной шар, слой пепла покрыл акваторию Индийского океана на площади более 40 миллионов квадратных километров, а экваториальные леса превратились в бурелом. Кроме того, в результате этого природного катаклизма пришлось корректировать географические карты. Теперь на них вместо одного появились сразу два острова – Раката и Сертунг.

С некоторой степенью вероятности вулканологи утверждали, что это было третье мощное извержение вулкана: первые два произошли в 536 году н.э. и в 1680 году соответственно. И тут в этой истории появился еще один предсказатель – ученый Вербек, который заявил, что новый Кракатау должен появиться в ближайшее время. Так оно и произошло.

В результате подводного извержения в декабре 1927 года на поверхности океана появился новый и ныне достаточно активный вулкан, названный Анак-Кракатау («дитя Кракатау»), высота которого сегодня достигает 330 метров.

А что же бедолага Сэмсон? За это сенсационное прогнозирование его вначале уволили, но потом восстановили в должности. И еще: уже на склоне лет он узнал от одного из географов, что на языке местных туземцев Кракатау долгое время назывался... Праломе.

Борис БИКОВ

В Древнем Риме практиковалась генетическая «выбраковка»!

ДЕТИ КАПИТОЛИЙСКОЙ ВОЛЧИЦЫ

Великий Рим оставил в истории примеры не только поразительной доблести, но и нечеловеческой жестокости. Видно, недаром, по преданию, Рим основала волчица...

В Древнем Риме существовало немало жестоких обычаев. Римляне действовали с «гладиаторской прямоотой» не только по отношению к врагам, но и к слабым и беззащитным – женщинам, детям и старикам.

Всевластие отцов

Римское общество состояло из ограниченного числа родов, а роды складывались из семей, где главным хозяином был отец семейства.

Семьи у римлян были огромные. В них включались не только жена и дети, но и дети детей по мужской линии, а также рабы. Глава семейства имел неограниченную власть над своими сыновьями и дочерьми (до их замужества). Он мог не только выпороть взрослого сына, но даже убить его или продать в рабство. Если сын убежал от хозяина-рабовладельца или выкупал свою свободу, отец мог снова его продавать. Получивший свободу раб становился вольноотпущенником с первого же раза. Бедняга сын только после третьего освобождения из рабства становился свободным.

Римские отцы были безжалостны и к своим новорожденным детям. Рациональные римляне имели обычай признания младенца породившим его отцом: если отец поднимал новорожденного с земли, он фактически признавал его своим, если не поднимал – ребенок становился незаконнорожденным.

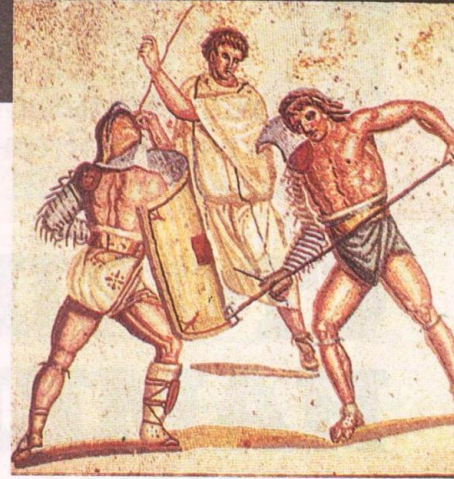
Новорожденного осматривали прямо в момент появления на свет. Если младенец имел уродства, выглядел хилым или же оказывался близнецом, либо какое-то пророчество указывало

на него как на «опасного ребенка», отец давал повитухе знак перерезать пуповину выше положенного места, чтобы ребенок истек кровью. Так младенцы «выбраковывались». Поэтому среди римлян было мало калек, а мальчики и юноши обладали хорошо развитым телом. Не всегда детей уничтожали сразу после рождения. Некоторые суровые родители отправляли младенцев в корзинке к храму Благочестия. Там выбранные могли надеяться только на чудо – если римские граждане решат забрать младенца к себе в дом или же будут хотя бы его кормить. Обычно выброшенные дети милости у сограждан не находили. Поэтому чаще всего с негодными детьми поступали так, как отец основателей Рима Ромула и Рема, – выбрасывали в Тибр.

Негодные женщины

Женщины в римском обществе имели видимость свободы. Отцы решали, как распорядиться судьбой своих дочерей. Когда дочь выдавали замуж, ее судьбой распоряжался отец мужа. Если римский мужчина был прежде всего воином, то женщина должна была содержать в порядке хозяйство и производить здоровых детей. Негодную жену муж имел право избить и даже убить. Причин для насилия было много: вышла за пределы дома с непокрытой головой, выпила вина и попалась, изменила своему мужчине, оказалась бесплодной. Любительницу вина избивали или доводили до смерти жаждой, прелюбодейку – живьем закапывали в землю.

Причем происходила она на арене цирка. По свидетельству Петрония, однажды за шесть дней игр убили девять тысяч животных. Среди них были олени, дикие кабаны, медведи, быки, антилопы, козероги, шакалы, страусы, журавли, дикие лошади, гиены, леопарды и стадо домашнего скота для общего количества. Жи-



Негодные старики

Римляне редко доживали до глубокой старости. Обычно они погибали в боях или от болезней. Медицинские познания римлян не позволяли им излечивать тяжелобольных, поэтому их чаще всего отправляли в храм Асклепия, где они и умирали. А со стариками поступали еще проще: переставали кормить нетрудоспособных.

Но римляне были суеверным народом. Похоронив мертвеца, они начинали его поить и кормить. Для этого даже проделывали в земле отверстия, чтобы жидкости и твердая пища попадали к умершему. Могилы выглядели так, как будто их изрыли кроты. Потомки лили в землю вино, воду, молоко, пихали под землю куски лепешек, сыр, оливки, а мясные блюда полностью сжигали на алтарях. Римляне верили, что некормленный или недокормленный предок вернется с того света и загрызет живых. Вполне вероятно, что страх перед необихожеными предками был на самом деле проявлением такого человеческого качества, как муки совести.

Андрей ВАСИЛЬЕВ

Казнь животных

Если римляне были крайне жестоки по отношению к детям и старикам, то животных они и вовсе считали созданными для убийств.

Одной из самых массовых забав считалась охота на диких зверей.

вотных привозили с разных концов света, в доставке участвовали тысячи звероловов, мореходов, торговцев и солдат, охраняющих этот ценный груз. Но императоры не считались с затратами – животные инстинкты римлян следовало чем-то подпитывать, поэтому императоры предпочитали не скупиться.



Строители прошлого спасут города Японии от землетрясений!

СТОЯЩИЕ НА МЕРТВО

Египетские пирамиды вполне обоснованно считают первыми из семи чудес света. История их постройки столь загадочна, что заслуживает отдельного повествования. Как они построены, мы до сих пор не знаем. Ученые находят в них и число «пи», и точный расчет продолжительности солнечного года и радиуса, и множество других еще не расшифрованных данных...

Невозможно не обратить внимания и на то, что эти сложнейшие архитектурные сооружения каким-то образом выдерживали даже очень сильные землетрясения.

Подушка для пирамиды

Используя новейшую аппаратуру, американские и египетские ученые провели исследования пирамиды Хеопса и выяснили – внутри пирамиды есть пустотельные ниши, заполненные тщательно просеянным песком.

Приглашенный для консультации профессор Токийского университета Сакуйи Иошимура считает, что эти ниши служат дополнительными амортизаторами, гася-

щими колебания почвы на случай чрезвычайно мощного землетрясения.

Подобный принцип для защиты высотных зданий при мощных землетрясениях в настоящее время используется и современными японскими строителями. Похожая сейсмоустойчивая технология использовалась при строительстве храма Артемиды.

Шедевр древней архитектуры строился многократно. Но ранние деревянные здания приходили в ветхость, сгорали или гибли от нередких здесь землетрясений. Поэтому в середине VI века до нашей эры построили храм для богини-покровительницы по новым технологиям.

Архитектор Херсифрон, которому поручили проектировать новый храм Артемиды, поставил перед собой цель построить такое здание, которое не боится огня, землетрясения и способно пережить века. Решение было смелым и нестандартным: ставить храм на заболоченной почве у реки. Архитектор Херсифрон рассудил, что мягкий грунт послужит амортизатором при будущих землетрясениях. А чтобы под своей тяжестью мраморный колосс не погрузился в землю, был вырыт глубокий котлован, который заполнили смесью древесного угля и шерсти – подушкой толщиной в несколько метров.

Строительство храма было сплошной инженерной головоломкой, о чем есть сведения в античных источниках. Не говоря уже о расчетах, которые приходилось вести для того, чтобы быть уверенным в столь неортодоксальном фундаменте, приходилось решать, например, проблему доставки по болоту многотонных колонн. Какие повозки ни конструировали строители, под тяжестью груза они неумолимо увязали. Херсифрон нашел гениально простое решение. В торцы стволов колонн вбили металлические стержни, а на них надели деревянные втулки, от которых шли к быкам оглобли. Колонны превратились в валики, колеса послушно покатывались за упряжками из десятков пар быков.

Когда законченный огромный беломраморный храм открывался перед взорами горожан, он вызывал удивление и восхищение. Но человеческая глупость внесла свои коррективы в его существование. История величайшего из языческих храмов оказалась не слишком долгой. В 356 году до нашей эры его поджег Герострат – человек, которые ничего собой не представлял, но мечтал о бессмертии в веках.

Во времена Александра Македонского храм был вновь отстроен, но с наступлением христианства языческое сооружение было разграблено. Строение продержалось еще несколько десятилетий, но в итоге речной ил похоронил под собой останки величайшего строения не только Ионии, но и всего античного мира.

Елена САДОВАЯ

Как сберечь столицы?

В ближайшие десятки лет такие города, как Стамбул, Афины, Карачи, Токио, Лос-Анджелес, Тайбэй, Тегеран, Исламабад, Калькутта, Джакарта, Манила и некоторые другие, разрушатся от катастрофических землетрясений силой свыше 7 баллов по шкале Рихтера. Японские сейсмологи уже давно обратили внимание на построенный более 2500

лет назад храм Парфенон, находящийся в Афинах на вершине Акрополя и не пострадавший от разрушительных пробуждений Энкалада, часто случающихся на древней греческой земле. Сегодня в эпицентре исследований инженеров из японского университета Миэ находятся гибкие и устойчивые фундаменты колонн афинского Акрополя. Вот уже много лет считается, что

колонны Парфенона являются ключом выносливости храма во время сильнейших землетрясений. Японцы хотели бы выяснить, какими технологиями пользовались древние архитекторы Греции. Не исключено, что технологии древних строителей помогут спасти современные города. И это притом, что сегодня у ученых есть все – совершеннейшие инструменты, компьютеры, любые механизмы и приспособления, а у древних были якобы только самые примитивные приборы.

ПАПА В БЕГАХ

Славян начали крестить в I веке?

О жизни и смерти четвертого римского понтифика Климента I известно немного. Родился он примерно в 30-е годы I века н.э., был облечен высшей церковной властью в 93 году и занимал пост понтифика до 101 года. Хотя в то время титул папы римского имел совсем не то значение, что имеет сегодня...

Климент I, занимавший высший пост в тогдешнем Риме, был главой незначительной по количеству группы верующих христиан. Но христианство в то время было религией гонимых, так что римские власти, обиженные его чрезмерным усердием, послали папу вместе с паствой в Тавриду.

Крымское изгнание

Согласно житиям Климент происходил из богатой и знатной римской семьи, состоящей в родстве с императорским домом. Она вела обычный образ жизни римской знати и однажды отправилась в морское путешествие в Афины.

Юный Климент остался дома, а корабль, на котором были все его близкие, попал в шторм. Судно затонуло, мать занесло на безымянный островок, а малолетние братья оказались в Иудее. Отец Климента оставил старшего сына в Риме, а сам отправился на розыск родных.

И длилось это не один год. Климент успел повзрослеть, заинтересовался христианством и решил попутешествовать. Чудесным образом вся семья воссоединилась в Малой Азии, где проповедовал апостол Петр. Оба брата Климента давно стали его учениками. Мать, отец и сам Климент присоединились позже. После смерти Петра и двух последующих пап немолодой уже Климент занял высокий пост.

По католической легенде, он возмущался поведением жителей города Коринфа и даже сочинил два послания к коринфянам, взывая к их благочестию.

Климент всеми способами пытался активизировать жизнь христианской общины, обращая язычников в свою веру. За что и поплатился: император Траян сослал его по хорошо известному мученикам адресу – в Тавриду, в город Херсонес, где находились Инкерманские каменоломни. А поскольку и в каменоломнях Климент не прекратил



На православной иконе рядом с изображением святого Климента написано «папа римский»

проповедей, на что императору жаловались местные язычники, император приказал решить вопрос радикально. Климента заковали в железо, погрузили на лодку и выбросили за борт в море, предварительно надев якорь на шею.

Православная легенда

Другая версия, которая появилась во времена Византии, добавляет в эту биографию важные для православия детали.

Пребывая в каменоломнях, Климент совершил миссионерский подвиг: ежедневно он обращал в истинную веру по 500 язычников и так преуспел, что пришлось срочно возводить 75 новых церквей! И именно за это повальное обращение иноверцев и покарал жестокий римский им-

ператор мученика Климента. Но Климент, хотя и утонул с якорем на шею, чудесным образом был перенесен в подводный храм, а проще – в подводную пещеру. И тело его находилось в пещере нетленным. Каждый год в день рождения святого Климента воды Черного моря отступали на семь дней. И херсонесские христиане шли молиться к сокровыто храму Святого Климента. Невзирая на то, что эта легенда была весьма популярна среди греческих христиан, после смерти Климент I вошел в число первых легендарных пап и был... благополучно забыт. Остались только местные культы святых с таким именем.

Например, в Риме знали Климента Римского, на Балканах – Климента Охридского, в Крыму тоже был храм Святого Климента... И к IX веку, далеко отстоящему от времени легенд, многочисленные святые Климента объединились в одно историческое лицо!

Огромную роль в этом объединении сыграли солунские братья Кирилл и Мефодий. Отправляясь к хазарскому кагану, братья должны были остановиться в Херсонесе. Там они решили разыскать подводный храм Святого Климента. И нашли. Правда, к тому времени море уже не отступало на неделю для молитв верующих, но ради братьев чудесным образом всплыл островок, где и был раскопан некий скелет. Обнаруженный череп братья отдели местным жителям, а остальные части уложили в ковчег и увезли с собой. В Рим отправилось донесение о чудесном обретении мощей важного православного святого и одновременно папы римского Климента!

Потом было составление церковных книг на старославянском языке и признание местного славянского наречия одним из божественных языков наравне с греческим, еврейским и латынью. А мощи Климента отправились в Рим и были помещены... в базилику святого Климента!



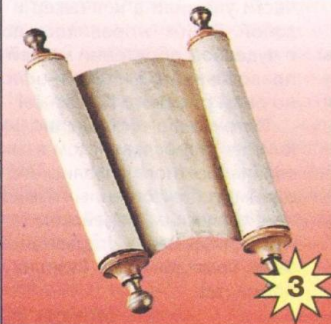

Михаил ВОЛОШКО

Русский путь святого Климента

Когда великий князь Владимир занял княжеский стол, он решил использовать Климента в своих целях. Желая вынудить византийского императора «даровать» христианство Руси на особых условиях, князь захватил Корсунь. Именно так именовался Херсонес у русских. Голова Климента в качестве трофея отправилась в Киев и была помещена в Десятинной

церкви. Туда же князь отправил и тяжелый мраморный саркофаг, в котором она покоилась прежде. Князь получил религию для своей страны на приятных для себя условиях. А после смерти был погребен в той же Десятинной церкви... в саркофаге святого Климента! Для головы греческие мастера изготовили иное, менее значительное вместилище.

ИСТОРИЧЕСКИЙ СКАНВОРД

↖	Фео- дальная зависи- мость	Смелость что-то предпри- нять											Медовый праздник христиан	↗
				1	Жрец- прори- цатель	Люби- тель странст- вий		Газ в страто- сфере	Деловой центр Лондона					
								Влага утром на траве						
					Резина на колесе	Расстрой- ство экономи- ки								
								Самые начала знаний		Ячейка с медом в улье			Крепость в русских городах	
	Успешная обвет- шать старина	Перво- зданный бардак	Резкий порыв ветра	Русская мера веса (4,26 г)										
	Оружие пехоты XVIII в.	Лукавый кощей (у Даля)								Прору- бил в Европу Петр				
					Клинок на вин- товке	Издерж- ка в рублях				Растру- бы пер- чаток				
	Дорожка в лесу	3												
					Газета Плеха- нова и Ленина	Печь для выплавки чугуна								
2	Зарытые сокови- ща	Сказание об осаде Трои									Налог победи- телю			
					Крупная колна сена						Невеселая пьеса	Талант творца	Связка бисера	
														
						Самурай- смертник	4	Опиум- ный цветок					Состязание рыцарей	
						Штат учреж- дения								
					Ее при- токи - Вятка и Белая			Материнские объятия церкви						
	Плуг в далекие века	Воору- женная свита	Револь- вер ковбоя											
	Чурка в городках									Рыцарские доспехи				
					Монарх у тюркских народов									
	Самый мелкий буйвол					Краткий эпиграф на гербе				Выступле- ние в концерте				

Ордынские ханы жили в Донбассе?

Археологи из украинского города Луганск (бывший Ворошиловград) наткнулись на настоящую сенсацию – они откопали летнюю резиденцию золотоордынских ханов. То, что она находилась в украинской степи, подтверждают многочисленные находки – более 3 тысяч медных и серебряных монет, железные боевые топоры, конские удила, женские украшения,

заготовки для чеканки монет, фрагменты оловянных зеркал и предметы быта. Археологи предполагают, что обнаруженная ставка принадлежала хану Абдаллаху (1361-1370 гг.). Он являлся потомком известного хана Узбека, который, как известно, в 1320 году заставил Орду принять ислам и запретил посылать на Русь баскаков для сбора дани. Можно сказать, что

Абдаллах-хан был последним ханом из династии Батутидов, т. е. основанной ханом Батыем. Известно, что ханы Золотой Орды, помимо регулярных лагерей в Судак, Азове, Сарае на Волге, имели летние ставки – своеобразные резиденции, куда переезжали со своими дворами, гаремами, прислугой, охраной, ремесленниками и торговцами. По-видимому, эта местность и была избрана Абдаллахом для летнего отдыха.



Раскрыта тайна истуканов острова Пасхи!

На острове Пасхи ученые исследовали около 150 каменных голов, расположенных в районе Рано-Параку. Раскопки показали, что многие из них имеют продолжение в виде каменных туловищ, уходящих под землю.

При раскопках было установлено, что торсы каменных статуй достигают семиметровой длины. Вес каждого истукана равен 6 тоннам, а общая длина в среднем колеблется возле отметки 7 метров, то есть идолы превышают человеческий рост в 3,5-4 раза. Рядом с рукотворными богами обнаружили и людские захоронения, а также следы разнообразных обрядов, в которых каменные гиганты играли не последнюю роль. Об этом свидетельствуют следы краски – по-видимому, статуи раскрашивались, чтобы придать им сходство с человеческими телами.

Наконец-то удалось обнаружить и следы механизмов, которые островитяне использовали для перемещения своих богов. Впрочем, поклонники версий о пришельцах и прочих загадочных агрегатах будут обескуражены – ведь это обычные деревянные столбы и веревки.

Римский шлем найден в Ростовской области

Ремонтируя автомагистраль Ростов-на-Дону – Таганрог, рабочие случайно наткнулись на фрагменты шлема римского легионера.

Случайная находка – настоящая сенсация, до этого подобные вещи здесь никогда не попадались.

В настоящий момент над его восстановлением трудятся реставраторы. Ученым требуется восстановить нащечники, на которых есть серебряные накладки. Это наиболее трудоемкая часть, ведь придется по отдельности работать и с серебром, и с железом. Найдя ножень, которые нашли внутри шлема, сделаны из бронзы. Надо полагать, шлем принадлежал римскому офицеру I-II века до нашей эры, ведь рядовому легионеру подобный головной убор был не по карману. Ученые пока не знают, каким образом этот шлем попал на территорию Ростовской области. По одной версии, это потерянный клад. Другие выдвигают сенсационное предположение, что Римская империя в свое время совершила марш-бросок на юг России. А кто-то предполагает, что шлем принадлежал офицеру пропавшего римского легиона под командованием Марка Красса. Известно, что в 53 году до н.э. его армию разбили парфяне, а часть легионеров, якобы заблудившись, куда-то исчезла. Может быть, они завершили свой поход в степях под Ростовом-на-Дону?



Обломки драгоценной находки



Так выглядит настоящий шлем

Уважаемые любители истории!

Приглашаем Вас в почтовые отделения оформить подписку на «Загадки истории». Вы не пропустите ни одного номера, всегда будете получать журнал в срок и к тому же сэкономите – стоимость «Загадок истории» по подписке на 20% ниже, чем в розничной сети.

Индекс по каталогу (стр. 30) – **89520**



ЧАЙКА ПО ИМЕНИ ВАЛЕНТИНА

Терешкова могла остаться в космосе навсегда!

12 апреля 1961 года СССР вывел на орбиту первый в истории пилотируемый космический корабль. А ровно одиннадцать месяцев спустя, 12 марта 1962 года, в отряд космонавтов была зачислена женщина, которой предстояло стать в космосе первой. Это была Валентина Терешкова...

Естественный отбор

У Валентины Терешковой, в отличие от многих мужчин-космонавтов, опыта управления самолетом на тот момент не имелось. Важнейшую роль в выборе первой космической леди сыграло ее идеальное рабоче-крестьянское происхождение. Валентина Владимировна родилась в разоренной коллективизацией деревне Большое Масленниково Ярославской области, работала на ткацкой фабрике.

Научный аспект космических полетов интересовал руководство страны далеко не в первую очередь. В приоритете были решение политических задач и наглядная демонстрация всему миру успехов советского образа жизни, а также наращивание военной мощи.

В нашем арсенале уже имелся первый полет человека в космос, полет экипажа, состоящего из нескольких человек. Теперь предстояло доказать, что у нас «кухарки» могут не только стоять у руля государства, но и выводить за пределы Земли космические корабли.

По множеству советских аэроклубов начали искать «политически правильных» девушек-парашютисток и вскоре отобрали пятерых кандидатов: Валентину Терешкову, Валентину Пономареву, Ирину Соловьеву, Татьяну Кузнецову и Жанну Еркину. Казалось бы, из этой пятерки счастливицей наивысшие шансы были у Пономаревой, окончившей МАИ и налетавшей уже немало часов, и у Соловьевой, за плечами которой на тот момент были Уральский политехнический институт, более 700 прыжков с парашютом и заслуженное звание мастера парашютного спорта. Достижения Валентины Терешковой на этом фоне представлялись более чем скромными: 163 прыжка с парашютом, всего лишь первый разряд по парашютному спорту, заочное обучение в техникуме легкой промышленности. Зато степень ее политической грамотности сомнений не вызывала: с 11 августа 1960 года Терешкова – освобожденный секретарь комитета ВЛКСМ комбината «Красный



Перекол», так что с боевым комсомольским опытом проблем не было.

Ну, вот и небо в шляпе

Обучение космонавтов было предельно, даже избыточно сложным и требующим колоссальной выносливости организма. В частности, в программу тренировок входило пребывание в термокамере при температуре +70 °С и влажности 30%, причем в летном комбинезоне, в сурдокамере – 10 суток, в невесомости, эффект которой создавался при полетах на МиГ-15 при выполнении так называемой «параболической горки». В эти моменты на 40 секунд возникал эффект невесомости, и так по три-четыре раза за полет. Тренировали также парашютные прыжки в море в скафандре, не пригнанном по размеру. Парашютная подготовка вообще была исключительно важна. Перед самой посадкой корабля все космонавты в те первые годы должны были катапультироваться и приземлиться не в капсуле, а пролететь на индивидуальном парашюте 7000 метров до земли.

Поэтому состоянию здоровья кандидаток уделялось особое внимание. Однако по результатам полного медицинского и физиологического обследования выяснилось, что Валентина Терешкова в последовательности допуска к полету находится на пятом месте из пяти возможных. И тем не менее заключение врачебной комиссии Хрущев проигнорировал. Благодаря



Измотанной и усталой Валентина была вдалеке от глаз и телекамер. А вот на одном из первых официальных фотоснимков, сделанных после приземления, она веселая и здоровая и даже успела накрасить губы

его вмешательству именно Терешкова была определена как женщина, которой предстояло отправиться в космос первой.

16 июня 1963 года это, наконец, произошло. Стартвала «Чайка» – таковы были позывные Терешковой – идеально. Ее знаменитое: «Эй, небо, сними шляпу!» – прозвучало на весь мир...

Но почти сразу начались непредвиденные и крайне опасные сложности. В процессе полета выяснилось, что в автоматической программе «Востока-6» допущена ошибка. По сути, получалось так, что каждый последующий виток не приближал корабль к Земле, а наоборот, отдалял. То есть, по словам самой Терешковой, «вместо того, чтобы приземлиться и осуществить систему спуска на Землю, программа была заложена так, что орбита поднималась, и я вместо Земли улетаю туда». Девушке грозила гибель. Потребовалось в оперативном порядке перепрограммировать корабль. В этом Валентине с Земли помогали Юрий Гагарин и Сергей Королев. Конечно же, о подобной накладке официальные источники не сообщали, да и сама Валентина Владимировна рассказала о случившемся лишь спустя тридцать лет.

Сам полет Валентина переносила исключительно тяжело. Очевидно, несмотря на серьезнейшую подготовку, женский организм оказался не приспособленным для столь колоссальных перегрузок. Валентина мужественно улыбалась и рапортовала: «Я – Чайка. Полет нормальный». Но ее, находящуюся практически в полной неподвижности на протяжении всего полета, длившегося трое суток, почти непрерывно тошнило, а в какой-то момент ее состояние начало вызывать серьезное беспокойство на Земле: девушка вдруг перестала отвечать, реагировать. Правда, оказалось, что она просто не выдержала и заснула.

Валентина Владимировна облетела Землю 48 раз, проведя в космосе 71 час – это был абсолютный рекорд, превысивший суммарное время всех астронавтов НАСА на тот момент! Но этот рекорд обошелся ей недешево.



Звездная свадьба двух отважных космонавтов: Терешковой и Николаева



Валентина Терешкову встречали цветами в десятках стран мира. Она стала популярна не меньше, чем Юрий Гагарин

Цена победы

Уже при приземлении не все прошло гладко. После катапультирования парашют мог оказаться в озере. Благодаря тренировкам Валентина прекрасно умела приводняться. Но после полета она находилась далеко не в лучшей форме и вряд ли смогла бы продержаться до момента появления группы спасателей.

Ей повезло – у самой земли ветер все-таки отнес парашют в сторону от воды, но при этом рванул так сильно, что девушка ударилась о гермошлем, получив гематому в пол-лица. А ей еще предстояло изображать перед телекамерами счастливого, прекрасно себя чувствующего человека! Эти кадры пришлось делать постановочными после того, как медики и гримеры как могли замазали гематому.

Однако когда все закончилось, начались проблемы более серьезные, начиная с жесточайшей депрессии. Виталий Волович, доктор медицинских наук, специалист по послеполетной адаптации космонавтов, пришел к выводу о том, что женский организм не приспособлен к условиям длительного нахождения в безвоздушном пространстве. Если у мужчин-космонавтов, не способных подняться в течение десяти дней, кальций в организме восстанавливался быстрее, то Терешкова вынуждена была пролежать больше месяца. Ее кости стали очень хрупкими, возникал риск перелома от малейшей нагрузки. Стали возникать частые кровотечения – опасный симптом, свидетельствующий о том, что, возможно, до конца жизни Валентине будет грозить гибель от случайной, даже небольшой раны. Но еще до появления этих данных Сергей Королев, который с самого начала достаточно скептически относился к идее отправлять в космос женщину, вернувшись домой через сутки после старта Терешковой, сказал своей супруге Нине Ивановне: «Нет, мать, что ни говори, а космос не для баб...»

Тем не менее делать подобные выводы достижением широкой общественности

считалось политически неграмотным. И Терешкова продолжала героически улыбаться, благодарить руководство страны за оказанную ей честь, принимать поздравления и награды. Отныне вся ее жизнь становилась общественным достоянием, и уметь держать лицо было необходимо: на карту был поставлен престиж страны.

Первый полет в космос стал для Валентины Владимировны и последним. И вообще «женская» космическая программа на тот момент была ненавязчиво свернута, а планировавшиеся полеты женских экипажей отменены. Следующая советская женщина-космонавт отправится на орбиту лишь спустя долгие девятнадцать лет...

Антон ДАРЬКИН

Жизнь после полета

С 1968 года Валентина Владимировна – председатель Комитета советских женщин, а с 1969 года – вице-президент Международной демократической федерации женщин. В 1987 году она становится председателем президиума Союза советских обществ дружбы и культурной связи с зарубежными странами. В 1992 году – председатель президиума Российской ассоциации международного сотрудничества, в 1992-1995 годах – первый заместитель председателя Российского агентства международного сотрудничества и развития. 30 апреля 1997 года указом министра обороны ей присвоено звание генерал-майора авиации в отставке. Вплоть до сегодняшнего дня профессор Герой Советского Союза Валентина Терешкова – одна из немногих в России женщин-генералов.

КЛАД ХАНА КУЧУМА

Подземный замок «императора тайги»

Покоритель Сибири Ермак не оставил после себя богатств. Все его доходы уходили на изнурительную войну против партизанской армии разбитого в открытом бою хана Кучума. А вот тот как раз был обременен грузом сокровищ, судьба которых до сих пор неизвестна.

Во второй половине XVI века Западной Сибирью правил железной рукой хан Кучум. Он сверг власть союза местных князей, которые возжелали войти в Московское государство.

Ивану Грозному требовалось отвоевать «свою» Сибирь. И ему на помощь пришли братья Строгановы – уральские заводчики, содержащие ради защиты от набегов кочевников собственное войско из охотников, то есть наемников. Во главе собранного против хана Кучума отряда встал казак Ермак Тимофеевич, который имел свой казачий интерес: «охотники» шли в Сибирь ради привычного дела – грабить. Сначала Ермаку удалось разбить Кучума, взять столицу ханства Искер, но война на этом не закончилась. В 1584 году Ермак погиб, попав в засаду, устроенную Кучумом. А Кучум еще 14 лет оказывал сопротивление русским войскам.

Потомок Шейбана

Кучум происходил из рода Шейбана – брата Батая. Чингисхан был предком Кучума в тринадцатом колене. Когда московский царь потребовал от него повиновения, Кучум ответил: «Отцы наши, мой и твой, понимали друг друга и торговали. Ибо земля твоя близка к нашей. Народы наши жили в мире и злобы не таили. Люди жили спокойно и благополучно. Если хочешь, будем теперь дружить. А коли хочешь воевать – будем воевать». Хан Кучум привык к роскошной и изысканной жизни: он носил дорогие одежды, украшенные соболями и драгоценными камнями, ел только из золотой посуды, имел много молодых и красивых жен. Все знали, что хан невероятно богат. Но впереди была тяжелая и долгая война. Русские отряды «щипали» хана, изгоняли его из его владений, и тому приходилось вести кочевой образ жизни. Рассказывали, что хану приходилось перевозить и свое имущество. А это были не только скот, табуны, жены, но и золотые изделия, монеты, драгоцен-

ности, меха. Русским удалось неплохо поживиться за счет Кучума, но казну и драгоценности хан из рук не выпускал. В 1598 году хан потерял все войско, все его родные оказались в плену. Кучум выскользнул. Он был уже стар, глух и почти полностью ослеп. Но врагам не сдался. Ни год его смерти, ни место смерти неизвестны.

Где искать?

Зато встает закономерный вопрос: если хан вынужден был постоянно перемещаться, не разумнее ли было спрятать золото и драгоценности? Где Кучум мог сделать схрон? Или тайников было несколько? Называют разные адреса кучумовских кладов.

Адрес первый. Искер. Именно там находилась надежно укрытая казна хана. Покидая город, он взял с собой только часть своего богатства. Но Искер был захвачен Ермаком. Известно, что Ермак основательно пограбил город. Вопрос: нашел ли он основное сокровище?

Адрес второй. Остров Золотой Рог. По местным преданиям, именно на острове среди болот находится подземный замок Кучума, где больной хан доживал последние дни. Вход в подземелье охраняет волшебный конь, который убивает недостойных ударом копыта. Хан погребен в своей замке вместе с огромными богатствами.

Адрес третий. Крым. По преданию, Кучуму удалось бежать в Ногайскую орду. Он оказался у крымского хана. Сокровища хранились в Кафе или Чуфут-Кале.

Адрес четвертый. Городища вблизи Тобольска. Там, по слухам, были временные схроны сокровищ Кучума. Обыкновенно схроны переводились поближе к хану. Но некоторые не были вскрыты, а со временем местоположение схронов забылось.

Адрес пятый. Могила хана на речке Кычу-Мында. По легенде, там есть три кургана: высокий централь-



ный с захоронением хана и два пониже, в них-то и лежат сокровища Кучума. Но где эта могила, никто не знает.

Содержимое сибирских курганов

За поиски несметных богатств хана русские зялись сразу, как только оказались в Сибири. Первыми кладоискателями были казаки Ермака.

Следом за казаками охотились за сокровищами все должностные лица, которых назначали на посты разной значимости в Сибири. Особенного размаха эта охота достигла во времена Петра Первого. Императору даже пришлось принять меры и отправить в тюрьму генерал-губернатора Сибири Матвея Гагарина. Впрочем, генерал-губернатор присвоил себе не клад Кучума, а клады, добытые так называемыми бугровщиками. Они первыми сообразили, что сибирские курганы богаты ценными вещами из драгметаллов. Так, они нанесли непоправимый урон будущей науке археологии, стерев с лица сибирской земли почти все курганы древних сарматов!

Но сокровища сарматов блекнут перед возможной «начинкой» кучумовского клада: трон золотой на львиных лапах, блюда золотые и серебряные, перстни с изумрудами и рубинами, прочие украшения, а среди них алмаз, размер которого определяется как «с детскую головку»...

Николай КОЛОМИН