

burda®

БУРДА

Плюс
модели
для
мужчин

В ОБРАЗЕ КАРМЕН

Волнующий дуэт
красного и черного,
чувственное кружево
и воланы заставляют
учащенно биться
сердца!

СЕЗОН САФАРИ

Платья, шорты, комбинезон
и другие новинки
в колониальном стиле,
сочетающие комфорт
с элегантностью

СУПЕР- ФОРМА

Технологичные
материалы придают
брюкам, юбкам
и пуловерам
спортивный характер

НОВЫЕ ПЛАНЫ

Весне навстречу:
модный и удобный
повседневный
гардероб.
Размеры 44–52

ШИТЬ ПРОСТО!

Шелковая блузка
свободного кроя:
мастер-класс для
начинающих портних



Привет солнцу: одежды из натуральных тканей порадуют малышей в теплые дни



Главный редактор
Марианна Макарова
e-mail: m.makarova@burda.ru



Колье
с элементами
Swarovski
от дизайнера
Зои Числовой

Горячие ТРЕНДЫ

Уже на подходе весна, а затем жаркое лето... Что вдохновляет дизайнеров в наступающем сезоне? Знойная Африка с ее затейливыми орнаментами или дикие джунгли, поражающие воображение экзотической флорой. Поклонники чистого искусства делают ставку на материалы хай-тек с футуристическими принтами и на яркие цвета, на фоне которых современный лаконичный крой выглядит еще выразительнее. Сексапильные женские наряды из знаменитой саги об агенте 007 определяют вечернюю моду, а эффектные сочетания черного и белого подходят для любого случая. И какое лето без полосок! Теперь они смело комбинируются друг с другом: широкие с узкими, продольные с поперечными. Смотрите и фантазируйте вместе с нами!



VERSACE



CHRISTOPHER KANE



EMILIO PUCCI



STELLA MACCARTNEY



TALBOT RUNHOF



DKNY



JONATHAN SAUNDERS

ВОЗРОЖДЕНИЕ ЗА ОДНУ НОЧЬ

- ✓ Активная клеточная регенерация
- ✓ Разглаживающий эффект уже на 1^{ое} утро

ИННОВАЦИЯ¹



**СИСТЕМА ХРОНО-ВОССТАНОВЛЕНИЯ
ДЛЯ ДВОЙНОГО ДЕЙСТВИЯ:**

- 1 Репарация клеток
- 2 Клеточное обновление

ТЕМНЫЕ КРУГИ
ПОД ГЛАЗАМИ
ЗАМЕТНО
УМЕНЬШАЮТСЯ

86%²

**RENAISSANCE
DE NUIT**

Soin Regard
Régénérant

SYSTÈME
CHRONO-
RÉPARATEUR

КОЖА БОЛЕЕ
ГЛАДКАЯ

81%³

RENAISSANCE DE NUIT

Soin Régénération Active

SYSTÈME CHRONO-RÉPARATEUR

► (495) 644 14 44 ► ricaud.com

Эксклюзивное предложение при заказе по телефону или в интернет-магазине.
Специально для читательниц журнала **скидка 200 рублей** с кодом⁴: **RDN09**

1-Среди средств марки Dr PIERRE RICAUD. 2-Тест проведен при участии 26 женщин, использовавших Ночной регенерирующий крем для контура глаз каждый вечер в течение 1 месяца. 3-Тест проведен при участии 22 женщин, использовавших Ночной интенсивный регенерирующий крем для лица каждый вечер в течение 1 месяца. 4-Акция действует с 11 января по 30 февраля 2016 г. Подробнее об организаторе акции и о правилах ее проведения на сайте www.ricaud.com. Реклама. Товар прошел процедуру подтверждения соответствия. Официальный продавец ООО «Ив Роше Восток», г. Москва, 125167, Ленинградский проспект, дом 47, строение 3. ОГРН 1027739896975



ЖЕНСКИЕ ЧАРЫ Ярко-красное платье с пышным воланом, черные брюки тореро, огненный шелк или кружево — все мужчины



типичные детали... и ощущение свободы — вот за что мы любим этот стиль! Стр. 24–32

ТОЛЬКО ДЛЯ НЕГО



СУПЕРФОРМА В игру вступают новые технологичные материалы, которые придают одежде спортивный шик и нотку секси.



гардеробе найдется место и платью с эффектом запаха, и длинной юбке с разрезом, и широким брюкам кюлотам. Стр. 96–101

Информацию о степени сложности моделей вы найдете в Инструкциях.

содержание

ФЕВРАЛЬ/2016



ЖЕНСКИЕ ЧАРЫ

Когда романтика и соблазн соединяются вместе, рождается нечто особенное! Стр. 12



СУПЕРФОРМА

С такой привлекательной экипировкой можно преодолеть любую дистанцию! Стр. 88



СИТИ-САФАРИ

Сезон модной охоты открыт: вас ждет немало приключений в городских джунглях. Стр. 24



ДЕТИ

Радует солнышко: симпатичные платьица и К° для первых теплых дней. Стр. 102



ТОЛЬКО ДЛЯ НЕГО

Стильные мужские аксессуары. Стр. 40

МОДА

4 ОТ РЕДАКТОРА

6 ВСЕ МОДЕЛИ ОДНИМ ВЗГЛЯДОМ

12 ЖЕНСКИЕ ЧАРЫ

Вышитый батист и кружево, соблазнительные силуэты с воланами... Красно-черная коллекция в духе страстной Кармен буквально завораживает!

24 СИТИ-САФАРИ Платья, шорты, комбинезон — сегодня традиционный колониальный стиль вполне подходит и для мегаполиса

34 МАСТЕР-КЛАСС Шаг за шагом: шелковая блузка свободного кроя с оригинальными рукавами

40 ТОЛЬКО ДЛЯ НЕГО

Мужской выбор: классический пиджак или джинсовая куртка

44 В РОЗОВОМ СВЕТЕ Прелестные наряды, полные девичьего шарма, настраивают на весенний лад

85 МОДНЫЙ ПРИГОВОР

Креативный продюсер программы Елена Мареева расскажет о самых актуальных трендах февраля

88 СУПЕРФОРМА Спортивно и сексапильно: парка, брюки, юбки и пуловеры из современных технологичных материалов

96 МОДА PLUS От легких пальто до струящихся туник и кюлотов — пришла пора обновить гардероб! Размеры 44–52

102 ДЕТИ Малышам-крепышам: чудесные одежки из натуральных тканей не только красивы, но и очень удобны. Размеры 62–86

ФОТО: КАРЛОС АЛЬСИНА, МИШЕЛЬ МУНИК, СЕБАСТИАН ЗОННТАГ, ЯН ШМИДЕЛЬ, VAB.

В этом номере: 60 моделей для всей семьи,

креатив

- 38** Забавная обезьянка, вышитая на рубашке, принесет всем удачу

репортаж

- 86** Проект Bezgraniz Couture: новые возможности моды для людей с разной формой инвалидности

красота

- 108** Красное и черное, яркие губы и выразительные глаза — тандем двух контрастных цветов создает чувственный образ
- 112** Целебная косметика с алоэ
- 114** Актриса Оксана Акиншина делится секретами ухода за собой
- 115** Beauty-news

здоровье

- 118** Чтобы ребенок был желанным!
- 120** Домашняя аптечка

лучшие рецепты

- 122** Аппетитные мясные блюда в центре стола

НОВИНКИ

- 106** Мамина забота
- 125** Всё для кухни

49 ИНСТРУКЦИИ

126 ПОЛЕЗНЫЕ АДРЕСА

128 ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСОВ

130 АНОНС СЛЕДУЮЩЕГО НОМЕРА

Темы, вынесенные на обложку, выделены цветом



МОДА PLUS

Идеальные комплекты для работы и вечера с друзьями. Стр. 96



В РОЗОВОМ СВЕТЕ

Шелк, кружево, твил и немного фантазии — жизнь засияет свежими красками! Стр. 44

Сделано в Германии



Реклама

Универсальные швейные нити Gütermann creativ идеально подходят для всех тканей и швов. При этом не важно, шьете ли вы вручную или на машине и какие швы предпочитаете, наши универсальные нити всегда на высоте!

Впечатляющий выбор цветов и оттенков, высочайшее качество — вы можете убедиться в этом сами!

- для отделочных и соединительных швов
- для оверлочных швов
- для петель и пришивания пуговиц
- для тонких фасонных и декоративных швов
- оптимальная надежность в шитье
- шелковистый блеск
- мягкий и эластичный шов
- прекрасная устойчивость к истиранию
- высокая прочность на разрыв и беззастываемость
- нити не выцветают и не линяют
- более 400 цветов



Рекомендуемые типы и толщина игл: универсальные иглы NM 70 — 90

из них 9 подходят для начинающих

это просто!

ПЛАТЬЕ 101

РАЗМ. 34–42

●●
Шелковое платье миди с втачным поясом не слишком откровенно, но между тем в нем столько чувственности... Благодаря широкому волану асимметричная юбка выглядит особенно привлекательно. Рукава приобретают пышность за счет встречных складок у нижнего края.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Шелковый атлас.

Серьги: Mango.

Босоножки: Refresh.



БЛУЗА 102 В

РАЗМ. 36–44

●●
Справа: прямой силуэт, небольшой разрез у круглой горловины, рукава-раструбы и встречная складка на спине — лаконичный крой позволяет вышитой ткани с заманчивыми просветами предстать во всей красе!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Батист с вышитой каймой и ажурным фестончатым краем.

Юбка: H&M.

Серьги: Bijou Brigitte.

Кольца: Bronzallure.



ЖЕНСКИЕ ЧАРЫ

*Страстность и сдержанность,
романтика и соблазн —
все грани женственности
раскрываются в этой красно-
черной коллекции, дополненной
кружевом и воланами.
Мужчины будут у ваших ног!*

ФОТО: КАРЛОС АЛЬСИНА.
ПОСТАНОВКА: ЛОРЕН ДЕЯНГ.

Совет по шитью

Если у вас нет под рукой ажурного батиста, вы можете настрочить на обычный батист кружевные тесьмы или орнаменты и затем аккуратно вырезать ткань по контуру узоров. Мастер-класс по работе с кружевной тесьмой вы найдете на burdastyle.ru



ПЛАТЬЕ 112 В

РАЗМ. 36–44



Узкое платье с рукавами 3/4, широким декольте и втачным поясом подчеркнет вашу природную грацию. За счет рельефных швов и эластичной ткани оно сидит идеально. Яркий флоральный принт и макси-волан по нижнему краю добавляют модели игривость.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Эластичный хлопчатобумажный атлас.
Серьги: H&M.



БЛУЗКА 107

РАЗМ. 36–44



Справа: черная полупрозрачная блузка с контрастными деталями и воланами спереди а-ля жабо является воплощением истинной элегантности! Последний штрих — изящные стеклянные пуговицы вдоль планки застежки и на рукавах.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Шифон двух цветов.
Серьги: Schmuckrausch.
Сумка: Aigner. Слиперы: Kennel & Schmenger.



БРЮКИ 114

РАЗМ. 34–42



Справа: узкие жаккардовые брюки длиной 7/8 с высокой талией и отделанными кантом рельефными швами напоминают традиционные брюки тореадоров. Широкая кокетка вместо пояса и облегающий покрой создают волнующий силуэт.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Эластичная жаккардовая ткань.





Искусство быть
неповторимой

Салон итальянских тканей «La Bottega dei Tessuti»



Более **8000**
наименований тканей:

Шелк, жаккард,
новая коллекция кружева
и Дэворе, для создания
неповторимого образа.
ДИСКОНТНО-БОНУСНАЯ
ПРОГРАММА

СЕЗОННАЯ РАСПРОДАЖА

Скидки до **-50%***

Успей выбрать лучшее!!

*Распродажа действует
с 3 января по 1 марта 2016г.



м. Автозаводская, г. Москва,
ул. Автозаводская, д. 9/1
+ 7 (495) 675-19-03

www.labottega-tkani.ru

м. Петроградская, г. С-Петербург,
ул. Гатчинская, д. 1/56
+7 (812) 414-31-38

www.vk.com/la.bottega

РЕКЛАМА
ООО "Унисекс Студио"
ОГРН 7705287672
ОГРНИД 7705287672

ЮБКА 125

РАЗМ. 36–44

●
Глядя на эту длинную летящую юбку с роскошной вышивкой, и не скажешь, что шьется она буквально в два счета и без всяких выкроек. Один боковой шов, складки по верхнему краю, пояс с эластичной лентой — и вы готовы покорять!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вышитое казеиновое льняное полотно с каймой.

Корсаж: Michael Michael

Kors. Блузка: Nadine H.

Серьги: Mango. Шляпа:

Jeonga Choi. Босоножки:

Fab. by Fabienne.



ЭТО ПРОСТО!



ПОДАРОКОВ
ОТ WELLA

Какая из моделей нашей коллекции со стр. 12–21 понравилась вам больше всего? Среди ответивших на этот вопрос мы разыграем 20 подарочных наборов от Wella — мусс и лак экстрасильной фиксации из новой коллекции Wellaflex «Контроль над непослушными волосами».



ФОТО: WELLA.

**ОТПРАВЬТЕ SMS
НА НОМЕР 1200
ИЛИ КУПОН
НА АДРЕС
РЕДАКЦИИ.**

Условия участия
в розыгрыше
вы найдете на стр. 128.

БЛУЗКА 105 А

РАЗМ. 34–44

●●●

Огненный шелк наделяет необыкновенной притягательной силой прямую блузку с V-вырезом горловины и удлиненной линией плеч. На рукавах с цельнокроеными нижними частями выполнены отвороты, которые фиксируются несколькими ручными стежками.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Креп-сатин.

Брюки: BURDA, стр. 15.

Воротник: Gestuz.

Кольца: Bronzallure.

Браслет: Six.



15

ПОДАРКОВ
ОТ КОМПАНИИ
«ЭЛФОРТ»



ФОТО: ЭЛФОРТ.

викторина

КРАСОТА СВОИМИ РУКАМИ

Дорогие читательницы! У настоящей мастерицы все должно находиться в полном порядке: и нитки с иголками, и ножницы, и булавки. Правильно ответив на вопросы нашей викторины, вы можете получить подарок от компании «Элфорт» — шкатулку для рукоделия.

1 В каком году австрийский портной Йозеф Мадерспергер создал иглу, которую затем использовали в первых швейных машинах?

- A) 1814
- B) 1900
- C) 1915

2 Как называется вышивка, у которой основные элементы обшиваются гладью (вручную или на швейной машине), а промежутки между ними вырезаются?

- A) рококо
- B) барджелло
- C) ришелье

ОТПРАВЬТЕ SMS НА НОМЕР 1200 ИЛИ КУПОН НА АДРЕС РЕДАКЦИИ.
Условия участия в розыгрыше вы найдете на стр. 128.

БЛУЗА 102 А

РАЗМ. 36–44



Ажурное искушение: свободная блуза, выполненная полностью из красного кружева, с пикантным вырезом-капелькой и рукавами 3/4, расширяющимися книзу, заставит учащенно биться мужские сердца. Если вы хотите, чтобы узор смотрелся особенно выразительно, выбирайте подкладку контрастного цвета.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Гипюровое кружевное полотно с фестончатым краем, крепдешин. Юбка: Alexander Wang. Серьги: Bijou Brigitte. Кольца: Bronzallure.



Совет стилиста

Помимо узкой юбки к этой блузе отлично подойдут брюки тореро со стр. 15 или любые брюки-дудочки.





ПЛАТЬЕ 112 А

РАЗМ. 36–44



Скроенное точно по фигуре и отделанное кружевом вдоль глубокого выреза горловины и внизу рукавов — такое соблазнительное жаккардовое платье могла бы носить героиня Моника Белуччи в фильме «Агент 007: Спектр».

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичная жаккардовая ткань.
Серьги: Bijou Brigitte.
Ремень: Max Mara.
Колготки: Wolford.



МАТЕРИАЛЫ
МОДА
ТКАНИ ИТАЛИИ

**“Приятно покупать,
Легко шить!”**

• Санкт-Петербург, 3-я Советская 34
ежедневно с 11.00 до 20.00

(812)4956141 (921)3398924

• online заказ

vk.com/tkanimateriamoda

• materiamoda.ru

**Максимальная скидка
для читателей журнала**

Платья, блузки, комбинезон и К° в колониальном стиле, сочетающие функциональность с элегантностью, — то, что надо современным охотницам в городских джунглях! А для верного спутника предлагаем модный пиджак.

ФОТО: МИШЕЛЬ МУНИК.
ПОСТАНОВКА: МИРИАМ НОВАК-АЯЛА.

Сити- САФАРИ



КОМБИНЕЗОН

110 В

РАЗМ. 36–44

●●●

Слева: на первый взгляд кажется, что блузка с погонями и накладными карманами заправлена в брюки со складками у пояса и эластичными кулисками внизу...

Длинные рукава комбинезона можно подвернуть и зафиксировать патами. На спинке предусмотрена бантовая складка, обеспечивающая свободу движений.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тенсел.

Рюкзак, ботинки: COS.



БЛУЗКА

105 В

РАЗМ. 34–44

●●●

Шелковая блузка с V-вырезом горловины и удлиненной линией плеч легко и свободно ниспадает вдоль тела. Короткие рукава с отворотами подчеркивают непринужденный характер этой модели.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

«Вареный» шелк.

Браслеты:

Schmuckrausch.

Сумка: Bree.



ЮБКА 115 В

РАЗМ. 36–44

●●

Узкая юбка с запахом отлично вписывается в стиль сафари благодаря боковым карманам с клапанами на пуговицах и отстроченному завязывающемуся поясу с пряжкой. Пояс притачан к юбке с задней стороны.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Габардин с эластаном.



ПЛАТЬЕ 109

РАЗМ. 36–44

●●●

Платье сафари всегда остается в фаворитах моды и подходит каждой женщине. Наша модель имеет все типичные атрибуты стиля: погоны, большие нагрудные карманы с клапанами, рукава с патами и, конечно, ремень.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Поплин. Кольцо: Schmuckrausch.



МУЖСКОЙ ПИДЖАК 137

РАЗМ. 46–54

●●●●

В парусиновом пиджаке на невидимых кнопках, с четырьмя накладными карманами с фигурными клапанами мужчина почувствует себя настоящим покорителем саванн. Отделочные строчки выполнены нитками для обметывания петель. Чтобы пиджак сидел свободно, выкройку нужно брать на размер больше.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Парусина.
Футболка, брюки:
Brunello Cucinelli.





🕊 Разве Ваша кожа
не заслуживает лучшего
ухода?

Dove особенный*. В отличии от других гелей для душа, которые могут повреждать кожу**, революционная формула Dove бережно очищает Вашу кожу, ухаживая за ней прямо в душе. Благодаря комплексу NutriumMoisture™ крем-гель для душа Dove глубоко*** питает Вашу кожу, делая ее гладкой и нежной.

Это забота. Это Dove.





БЛУЗКА 108

РАЗМ. 36–44



Белая блузка-рубашка на скрытых пуговицах, с нагрудными карманами с бантовыми складками и рукавами с патами — вещь универсальная! Ее можно комбинировать как угодно.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Вискозный батист. Кольцо: Schmuckrausch.

Рюкзак: Made auf Veddel for Meßmer. Сабо: Eden.

БРЮКИ 111 В

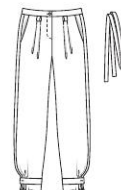
РАЗМ. 36–44



Здесь мы дополнили блузку непринужденными брюками со складками у пояса и патами внизу штанин.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тенсел.



ЖАКЕТ 116

РАЗМ. 36–44



Жакет песочного цвета с клапанами на груди и карманами-портфелями внизу полочек демонстрирует настоящий сафари-шик. Кулиска с завязкой создает приталенный силуэт. Шаговую шлицу сзади заменяет встречная складка.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Габардин.

Сумка: Karl Lagerfeld.



В согласии с природой

С давних времен нам известен прекрасный рецепт спасения сухих и поврежденных волос — репейное масло!

На основе питательного репейного масла женщины делали маски или наносили его на корни и кончики волос, чтобы укрепить и восстановить природную красоту своих локонов. Конечно, можно и сейчас использовать репейное масло в чистом виде. Сначала его подогревают, затем обильно наносят на волосы, сопровождая массажем кожи головы, после чего надевают полиэтиленовую шапочку... Согласитесь, это не всегда удобно!

ИМЕННО ПОЭТОМУ «ЧИСТАЯ ЛИНИЯ» ДОПОЛНИЛА РЕПЕЙНЫМ МАСЛОМ ВОССТАНАВЛИВАЮЩИЙ ШАМПУНЬ И БАЛЬЗАМ-ОПОЛАСКИВАТЕЛЬ С РОМАШКОЙ.



ГУЛЬНАРА АХМЕТОВА, РУКОВОДИТЕЛЬ ИНСТИТУТА «ЧИСТАЯ ЛИНИЯ»:

Репейное масло в чистом виде хорошо питает пряди, но может оставлять на волосах жирную пленочку... Восстанавливающий шампунь и бальзам-ополаскиватель с ромашкой и репейным маслом от «Чистой Линии» очищают и питают волосы без ощущения жирных прядей. Вам больше не нужны дополнительные салонные или домашние процедуры по уходу за обезвоженными сухими локонами. Теперь вы можете без особых усилий ухаживать за волосами и видеть, как они преобразуются после каждого мытья от корней до самых кончиков.



ЧТО В СОСТАВЕ?

Шампунь и бальзам-ополаскиватель **на 80% состоят из отвара целебных трав***. Он поддерживает здоровое состояние волос и защищает их от повреждений. **Репейное масло** — особо ценный ингредиент, добавленный для интенсивного питания волос и восстановления их поврежденных участков. **Ромашка** — необходимый компонент, который дарит мягкость, шелковистость и естественный блеск локонам.

КАКОЙ РЕЗУЛЬТАТ?

Благодаря усиленной формуле восстанавливающий шампунь и бальзам-ополаскиватель от «Чистой Линии» **возвращают волосам силу, красоту и блеск**. Как будто вы прошли курс восстановления волос репейным маслом!** **Совет:** обязательно используйте бальзам-ополаскиватель «Чистая Линия» с ромашкой после каждого мытья головы. **Эффективность комплексного ухода за волосами с Восстанавливающей серией от «Чистой Линии» повышается в 3 раза!*****

*Не является лекарственным средством.

**По собственной оценке 30 женщин, Россия, 2015 г.

***По результатам технических тестов производителя, при использовании шампуня и бальзама-ополаскивателя по сравнению только с шампунем, Турция, 2013 г.

ПУЛОВЕР 103

РАЗМ. 36–44



Удлиненная и скругленная внизу спинка, выполненная из шелковой ткани, превращает этот трикотажный пуловер с мини-кармашком на груди в нечто особенное. Но все же главную партию в этом дуэте исполняют...

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тонкое трикотажное полотно, креп-сатин.

Ожерелье:

Schmuckkrausch.

Часы: Kerbholz.



ШОРТЫ 111 А

РАЗМ. 36–44



...шорты свободного покроя, которые позволяют показать стройные ножки. Модель с мягкими складками спереди, боковыми и задними карманами дополнена тонким завязывающимся поясом, продетым в шлевки ниже талии.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тенсел.



ПЛАТЬЕ 104

РАЗМ. 36–44



Справа: вот это трофей! Замшевое платье слегка расклешенного силуэта, с рукавами-раструбами 3/4 не дублируется подкладкой, ведь материал такой мягкий, что подарит вам только приятные ощущения. Маленький разрез у горловины привлекает внимание к груди. Встречная складка на спине обеспечивает дополнительный комфорт.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Натуральная замша.

Ожерелье:

Schmuckkrausch.

Сандалии: Tory Burch.





Язва? Гастрит?

НОВОБИСМОЛ®

висмута трикалия дицитрат



Показания:

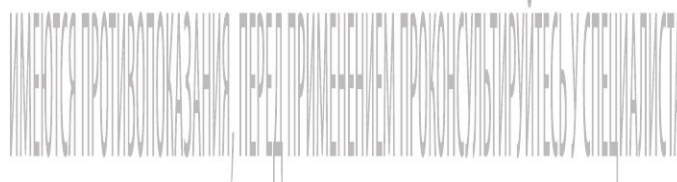
- хронический гастрит и гастродуоденит
- язвенная болезнь желудка и 12-перстной кишки
(в т.ч. ассоциированные с *Helicobacter pylori*)
- функциональная диспепсия, не связанная с органическими заболеваниями ЖКТ

реклама

Пер. уд.: ЛП-001879

СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ GMP

ЗАО «ФП «ОБОЛЕНСКОЕ» www.obolensk.ru



ПЛАТЬЕ 106 А

РАЗМ. 34–44

●●●

Для тех, кто предпочитает свободу не только на отдыхе! Прямое шелковое платье, деликатно обыгрывающее фигуру, с приспущенными проймами и широкими рукавами можно носить каждый день и даже в офис. Цвет платья выбирайте на свой вкус.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп-сатин.

Браслеты:

Schmuckrausch,
A Cuckoo Moment.

Сумка: Mango.



Экстра-совет

Еще три мужские модели представлены на стр. 40–42.

Простуда – не болезнь? Дыши – не лекарство!



Состояние «простуда на пороге» знакомо каждому. Но далеко не все знают, что делать в такой ситуации. Витамины пить уже поздно, лекарства – еще рано. С другой стороны, на головную боль и озноб глаза закрывать не получается, а к врачу с такими «симптомами» не пойдешь.

Простуда – незваный гость

Попробуйте при первых, не выраженных признаках дискомфорта использовать продукты серии Дыши – масло, согревающие гели или пластырь-ингалятор. В их состав входят эфирные масла с антибактериальным, противовирусным и противовоспалительным действием, а также левоментол.

Почему «Дыши»?

Масло, гели и пластырь-ингалятор не надо принимать внутрь. Поэтому не стоит опасаться, что они создадут нагрузку на печень или почки, вызовут проблемы в работе ЖКТ или будут раздражать слизистую.

Еще один плюс: масло и гели Дыши – не лекарства. А значит, они подходят для состояния, когда болезнь еще не наступила и надо помочь организму справиться своими силами с возможной проблемой. Причем вы сами можете выбрать, как часто применять Дыши: ежедневно на протяжении всего холодного сезона или в ситуациях, когда вероятность заболеть резко возрастает.

И наконец, продукты серии Дыши подходят взрослым и детям, а это значит, что вся семья будет под надежной защитой. Единственное, что вам потребуется – это заранее положить Дыши в свою аптечку, чтобы восполь-

зоваться маслом, пластырем или гелем при первой же необходимости.

Как и когда применять?

Если вы или ребенок замерзли – разотрите гелем Дыши грудную клетку и ступни. Гели Дыши выпускаются в двух видах: согревающий гель с барсучьим жиром для детей и разогревающий гель-крем с красным перцем для взрослых. А композиция эфирных масел в обоих гелях одинаковая.

Когда появились самые первые симптомы простуды – заложенный нос, головная боль, общий дискомфорт – воспользуйтесь пластырем-ингалятором Дыши. Просто наклейте его на одежду, рядом с кроватью или рабочим столом, и постепенно дыхание станет свободным.

Если же вы хотите уберечь свою семью от заражения – на помощь придет масло Дыши. Капните пару капель на шарф или воротник перед выходом из дома или нанесите немного масла на салфетку и положите рядом с собой или ребенком.

Не верите? Проверьте сами!

Сомневаетесь, что эфирные масла могут приносить реальную пользу? Что ж, у вас есть возможность на собственном опыте проверить их действие и потом поделиться результатами с окружающими.

Дыши®

Включи силу природы!



НА ОСНОВЕ ЭФИРНЫХ
МАСЕЛ ДЛЯ ЗАЩИТЫ
В «СЕЗОН ПРОСТУД»



Смотрите подробнее на сайте
масло-дыши.рф

www.akvion.ru



ПУ № РЗН 2014/2246 от 10.09.2015 г.
ТУ 9151-061-58693373-11
СРР № RU.50.99.05.001.E.000333.09.14
Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ.

Для тех,
кто учится шить

БЛУЗКА

Нежный шелк в сочетании со свободным кроем: блузку с V-образным вырезом и оригинальными рукавами легко сшить с нашей пошаговой инструкцией.

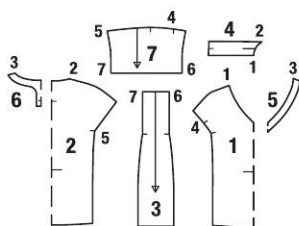


БЛУЗКА 105 В СО СТР. 25 ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- «вареный» шелк шириной 135 см: размеры 34, 36 – 1,50 м, размеры 38, 40 – 1,55 м, размеры 42, 44 – 1,60 м;
- флизелин G 785 0,30 м шириной 90 см;
- 1 маленькая пуговица;
- нитки для шитья.

Кроме того:

- шелковая бумага для перевода выкройки с листа выкроек;
- карандаш, ножницы для бумаги;
- сантиметровая лента;
- портновские булавки;
- портновский мелок;
- ножницы для раскроя и маленькие ножницы для рукоделия;
- копировальная бумага burda, зубчатое колесико для перевода выкройки;
- игла швейной машины и ручная игла для шитья.



Длина по спинке ок. 65 см.



Рекомендуемые ткани:
мягко драпирующиеся
блузочные ткани.

ВЫКРОЙКА БЛУЗКИ

Экстра-выкройка
розового цвета на
листах выкроек А и В
А: детали 1, 2, 4 и 6
В: деталь 3, 5 и 7

Размер 34 — — — — —
Размер 36 — — — — —
Размер 38 — — — — —
Размер 40 — — — — —
Размер 42 — — — — —
Размер 44 — — — — —

...розового цвета, поэтому ее легко найти на листах выкроек. Наложите шелковую бумагу на лист выкроек и приколите. Переведите детали выкройки вашего размера по соответствующим контурным линиям и не забудьте про разметку и надписи. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 105 В.

Совет: чтобы существенно упростить процесс раскроя, деталь 6 переснимите дважды и склейте по линии середины переда.

Экстра-совет: размер блузки определяется по обхвату груди (разм. 34 = 80 см, разм. 36 = 84 см, разм. 38 = 88 см, разм. 40 = 92 см, разм. 42 = 96 см, разм. 44 = 100 см).

«Вареный» шелк шириной 135 см

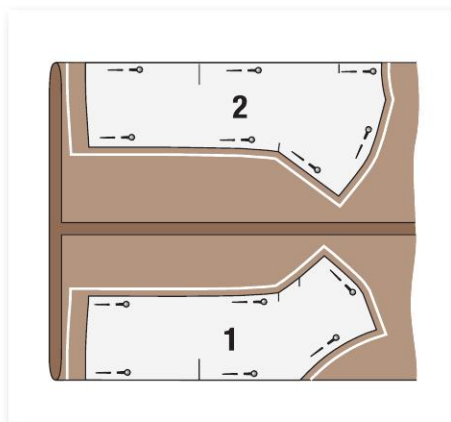


ПЛАН РАСКЛАДКИ

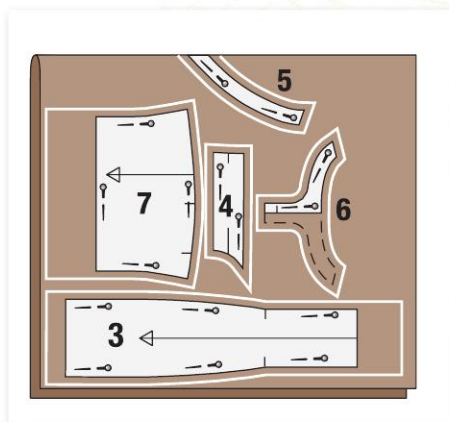
...показывает, как расположить детали бумажной выкройки на ткани. Приколите детали бумажной выкройки.

- | | |
|---|----|
| 1 Перед со сгибом | 1x |
| 2 Спинка со сгибом | 1x |
| 3 Боковая часть, цельнокроеная с нижней частью рукава | 2x |
| 4 Кокетка | 2x |
| 5 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 6 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |
| 7 Рукав | 2x |

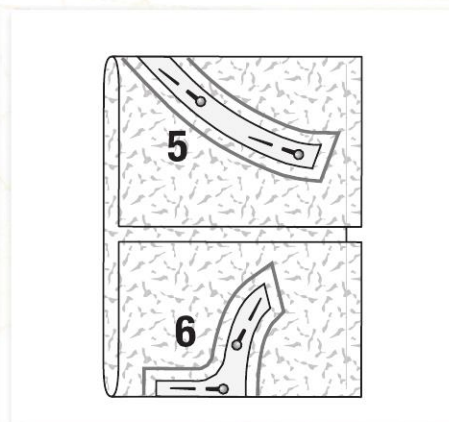
Лицевая сторона Прокладка
Изнаночная сторона



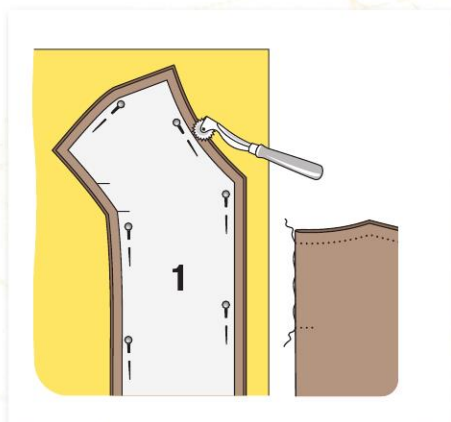
1 РАСКРОЙ ПЕРЕДА И СПИНКИ
От одной кромки отмерьте 66 см и поставьте метки булавками (лицевая сторона ткани). Затем ткань сложите лицевой стороной вовнутрь, совместив кромки у поставленных меток. Детали бумажной выкройки 1 и 2 наложите на ткань к сгибам, деталь 2 – на более широкую часть ткани. Приколите. Вокруг деталей бумажной выкройки разметьте портновским мелком припуски: на подгибку низа – 4 см, на все остальные швы и по срезам – 1,5 см. Деталь выкроите.



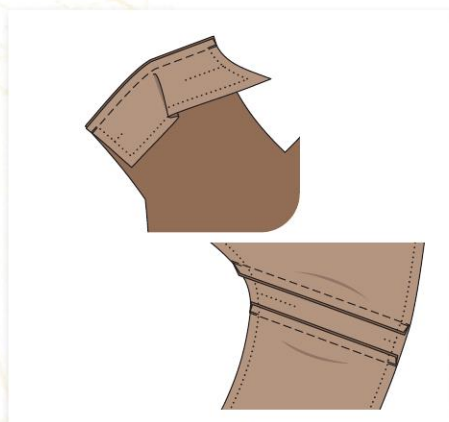
2 РАСКРОЙ ОСТАЛЬНЫХ ДЕТАЛЕЙ
Оставшийся кусок ткани сложите вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Детали 3, 4, 5, 6 и 7 наложите на ткань, деталь 5 – к сгибу. Приколите. Вокруг деталей бумажной выкройки разметьте портновским мелком припуски: на подгибку низа (деталь 3) – 4 см, на подгибку низа рукавов с отворотами (детали 3 и 7) – 10 см, на все остальные швы и по срезам – 1,5 см. Деталь выкроите.



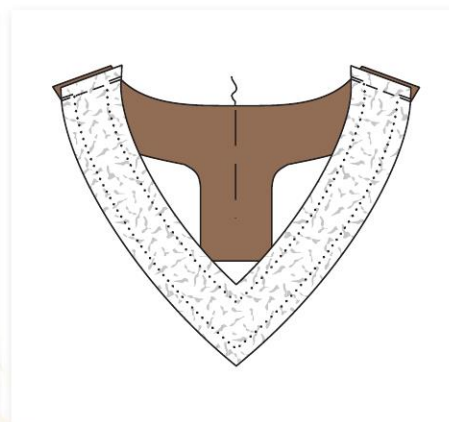
3 ПРОКЛАДКА
Прокладку сложите, как показано на рисунке, клеевой стороной вовнутрь. Детали 5 и 6 наложите на прокладку к сгибам, приколите. Вокруг деталей бумажной выкройки разметьте припуски, детали выкроите. Детали бумажной выкройки удалите. Прокладку приутюжьте к изнаночной стороне соответствующих деталей кроя. Терморегулятор утюга в позиции «ШЕЛК», водите утюгом по прокладке, задерживаясь на одном месте на ок. 8 секунд. Затем дублированные прокладкой детали снова сложите вдвое лицевой стороной вовнутрь. Снова приколите детали бумажной выкройки.



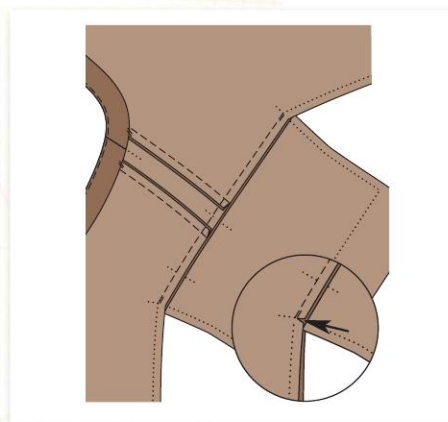
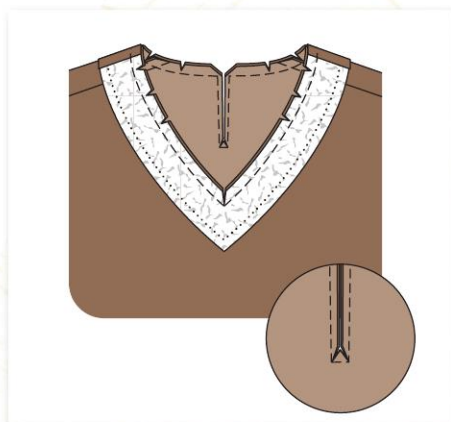
4 ЛИНИИ ШВОВ И РАЗМЕТКА
Контуры всех деталей выкройки (линии швов и низа), за исключением линии направления долевой нити, переведите на изнаночную сторону деталей кроя с помощью зубчатого колесика (резца) и копировальной бумаги. Для разреза (детали 2 и 6) линии середины спинки переведите вдоль сгибов на лицевую сторону крупными сметочными стежками от верха до меток разреза.



5 ПРИТАЧАТЬ КОКЕТКИ
Передние срезы кокеток приколите к плечевым срезам переда (контрольная метка 1) лицевой стороной к лицевой стороне. Притачайте. Припуски каждого шва обметайте вместе и заутюжьте на кокетки. Аналогично притачайте задние срезы кокеток к плечевым срезам спинки (контрольная метка 2). Припуски каждого шва обметайте вместе и заутюжьте на кокетки.



6 ПЛЕЧЕВЫЕ ШВЫ ОБТАЧКИ ГОРЛОВИНЫ
Обтачки горловин переда и спинки сложите лицевыми сторонами, сколите плечевые срезы (контрольная метка 3). Стачайте. Припуски швов разутюжьте. Внутренний срез обтачки обметайте.



7 ПРИТАЧАТЬ ОБТАЧКУ

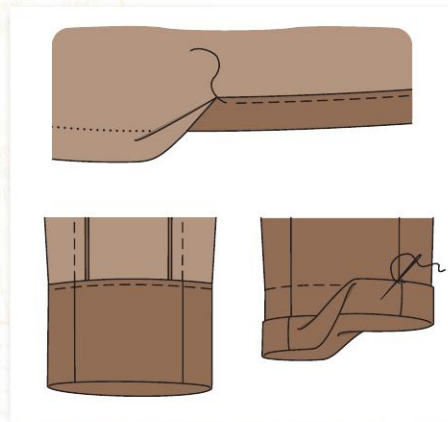
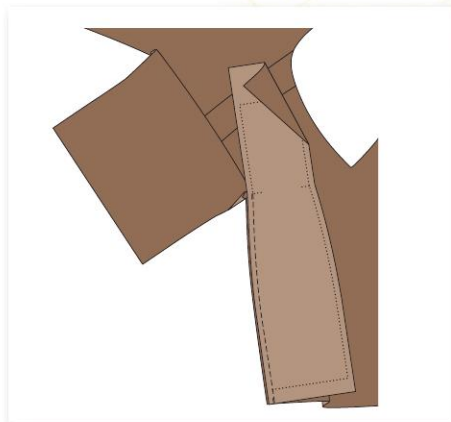
Обтачку горловины наложите на блузку лицевой стороной к лицевой стороне, совместив плечевые швы. Сколите метки разрезов и линии горловины. Обтачку притачайте. При этом вокруг размеченной линии разреза проложите строчку на расстоянии 3 мм. У нижнего конца разреза проложите 2–3 стежка поперек. Припуски шва срежьте близко к строчке, на участках скруглений и в углке выреза горловины выполните надсечки. Спинку и обтачку горловины спинки разрежьте между строчками, в уголках выполните надсечки.

8 ЗАКОНЧИТЬ РАЗРЕЗ СПИНКИ И ГОРЛОВИНУ

Обтачку горловины отверните вверх и настрочите на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку отверните на изнаночную сторону. Горловину приутюжьте. Внутренний срез обтачки пришейте к припускам швов притачивания кокеток. По левому краю разреза спинки ниже края горловины выполните нитяную воздушную петлю, длина петли зависит от размера пуговицы. К правому краю разреза пришейте пуговицу соответственно петле.

9 РУКАВА

Рукава приколите к срезам пройм переда и спинки лицевой стороной к лицевой стороне (контрольная метка 5), совместив поперечные метки 4 на рукаве и переда, а также плечевые метки на окате рукава и на кокетке. Втачайте рукава, начав/закончив строчки точно у размеченных линий швов рукавов. У концов швов на припусках переда и спинки (стрелки) выполните надсечки. Припуски каждого шва обметайте вместе и заутюжьте на рукав.



10 РЕЛЬЕФНЫЕ ШВЫ ПО ПЕРЕДУ И ПО СПИНКЕ

Один срез каждой боковой части наложите на рельефный срез переда лицевой стороной к лицевой стороне, срезы сколоть вдоль размеченной линии шва. Выполните рельефные швы по переду от нижнего среза до поперечных меток, у поперечных меток только до размеченных линий швов. На концах швов выполните закрепки. Аналогично выполните рельефные швы по спинке.

11 НИЖНИЕ ШВЫ РУКАВОВ

Срезы каждого рукава приколите к боковой части лицевой стороной к лицевой стороне (контрольные метки 6 и 7), совместив размеченные линии швов. Выполните нижние швы рукава от поперечных меток, не закрепляя припуски шва втачивания рукава. На концах швов выполните надсечки. Припуски каждого рельефного шва и нижнего шва рукава обметайте вместе, при этом припуски шва втачивания рукава отверните на рукав. Припуски шва заутюжьте на боковую часть.

12 ПОДГИБКА НИЗА БЛУЗКИ И РУКАВОВ

Припуски на подгибку низа блузки и рукавов обметайте и заутюжьте на изнаночную сторону. Припуски на подгибку низа настрочите: на рукавах — на расстоянии по 9 см от сгибов, на блузке — на расстоянии 3,5 см от сгиба. Нижние края рукавов отверните на лицевую сторону дважды на ширину по 3 см, сгибы слегка приутюжьте. Отвороты пришейте ручными стежками у швов рукавов.

JANOME

Неизменное
качество
уже 95 лет!

95
JANOME
• 1921 • 2016 •



2011



2005



2000



2016



1948



1921



1961



1990



1979

АВТОРИЗОВАННЫЕ ДИЛЕРЫ ТЕХНИКИ JANOME:
«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ САЛОН ШВЕЙНОЙ ТЕХНИКИ»
Москва, пр-т Буденного, д.9, (495) 974-00-31, (499)785-36-39

Первый Швейный
www.1sew.ru (495) 380-05-55, (495) 380-05-56,
(968) 339-23-74, (968) 339-23-84, e-mail: post@1sew.ru

Москва: «ТЕКСТИЛЬТОРГ» т. (495) 669-77-79,
«ИГОЛОЧКА» сеть магазинов т. (495) 603-87-63;
«МИР ШВЕЙНЫХ МАШИН» т. (495) 730-27-25;
«4 СТРОЧКИ» т. (495) 973-46-45;
«ЛЕОНАРДО» сеть магазинов т. (495) 727-16-77,
www.leonardo.ru.

Азов: «ЮНИС» т. (863) 424-03-21,
Анапа: «Я САМА» т. (86333) 5-01-83,
Бирск: «ШВЕЙНАЯ ТЕХНИКА» т. (34784) 2-27-78,
Волгодонск: «ЮНИС» т. (863) 923-57-83,
Воткинск: «ШВЕЙНАЯ ТЕХНИКА» т. (34145) 6-73-38,
Глазов: «ШВЕЙНАЯ ТЕХНИКА» т. (34141) 7-24-55,
Дзержинск: «ШВЕЙГРАД» т. (8313) 26-88-02,
Екатеринбург: «ТЕКСТИЛЬТОРГ» т. (343) 236-77-88;
Ижевск: «ШВЕЙНАЯ ТЕХНИКА» т. (3412) 50-20-40, 73-23-47,
Краснодар: «Я САМА» т. (861) 227-07-37, 210-44-54,
Красноярск: «ШВЕЙНЫЙ КЛУБ» т. (391) 265-05-05,
265-40-90.

Крымск: «Я САМА» т. (988) 333-12-72,
Майкоп: «Я САМА» т. (918) 420-73-14,
Махачкала: «ЗИГ-ЗАГ. ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ»
т. (8722) 64-29-54, (960) 421-99-19,
Нижний Новгород: «ТЕКСТИЛЬТОРГ» т. (831) 262-14-45;
«ШВЕЙГРАД» т. (831) 225-21-80, 416-77-15,
Новочебоксарск: «ДАМСКОЕ СЧАСТЬЕ» т. (8352) 63-82-52,
Новокузнецк: «ШВЕЙНЫЙ КЛУБ» т. (3843) 52-99-96,
73-62-12, 74-36-61, 99-34-55,
Новосибирск: «ШВЕЙНЫЙ КЛУБ» т. (383) 346-44-11,
301-26-44, 208-19-29, 276-90-79, 319-12-56,
Пenza: «ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ» т. (8412) 20-66-96,
«ШВЕЙНЫЙ МИР» т. (8412) 54-41-18,
Пятигорск: «ШВЕЙМАШ» т. (928) 373-50-20,
«ШВЕЙМАСТЕР» т. (928) 902-12-45,
Ростов-на-Дону: «ТЕКСТИЛЬТОРГ» т. (800) 333-71-83;
«ЮНИС» т. (863) 244-10-07, 253-79-32,
(918) 507-35-92, (863) 244-92-21,
Самара: «ШВЕЙМАРКЕТ» т. (846) 337-80-80, 224-00-02,
Санкт-Петербург: «ТЕКСТИЛЬТОРГ» т. (812) 777-12-67,
«ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ» т. (812) 340-54-07,
Сарапул: «ШВЕЙНАЯ ТЕХНИКА» т. (901) 868-07-61,
Ставрополь: «ШВЕЙМАСТЕР» т. (865) 277-08-96,
(905) 418-33-36,
Таганрог: «ЮНИС» т. (863) 461-24-75, (988) 580-58-28,
Тихорецк: «Я САМА» т. (86196) 4-11-58.

Тольятти: «ШВЕЙМАРКЕТ» т. (8482) 533-844,
Томск: «ШВЕЙНЫЙ КЛУБ» т. (3822) 54-33-22,
Уфа: «ШВЕЙНАЯ ТЕХНИКА» т. (347) 277-05-65,
Чебоксары: «ДАМСКОЕ СЧАСТЬЕ» т. (8352) 38-95-50,
48-82-19,
Чайковский: «ШВЕЙНАЯ ТЕХНИКА» т. (34241) 3-55-25,
Челябинск: «СТОЛИЦА ШВЕЙНЫХ МАШИН»
т. (351) 734-99-88.

Беларусь:
Оптовые продажи:
Минск: «ЭЛФОРТ ЛТД» т. +375 (17) 336-02-77,
+375 (17) 336-02-76, +375 (29) 602-78-81,
+375 (33) 351-57-74, e-mail: minsk@elfort.ru
Розничные продажи:
Минск: «ЮЛАКС-М» т. +375 (29) 377-53-53,
+375 (17) 277-49-98,
«ПОРТНИХА» т. +375 (17) 280-13-09, +375 (29) 350-00-22,
+375 (33) 350-00-25,
«ШВЕЙНЫЕ МАШИНЫ» т. +375 (17) 222-97-14,
Молодечно: «ЮЛАКС-М» т. +375 (0176) 50-12-82,
Могилев: «ЮЛАКС-М» т. +375 (29) 641-58-08,
Пинск: «ЮЛАКС-М» т. +375 (29) 637-04-34,
Витебск: «ПОРТНИХА» т. +375 212-46-29,
+375 (44) 567-46-29.

Полный список адресов дилеров
на www.janome.ru



Оптовые продажи:
т. (495) 925-65-00
т. (495) 380-05-57
e-mail: post@janome.ru

f B o janome.russia

Смотрите, кто пришел!



Эта забавная обезьянка —
символ наступающего Нового года
по восточному календарю.
Вышитая на обычной рубашке,
она будет сопровождать вас
повсюду, принося удачу.



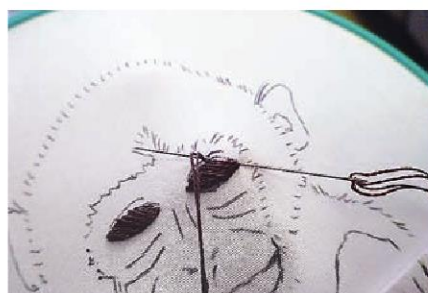
ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПРИСТУПИТЬ К ВЫШИВКЕ, ПЕРЕВЕДИТЕ РИСУНОК С КАЛЬКИ НА ТКАНЬ.

Автор
мастер-
класса —
дизайнер
Наталия
Кубайн.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

калька с рисунком, копировальная бумага, тонкие иглы для бисера № 12, ножницы, 2 булавки и карандаш (для закрепления кальки и перевода рисунка на ткань), нитки мулине кофейного, золотисто-коричневого и телесного цветов.



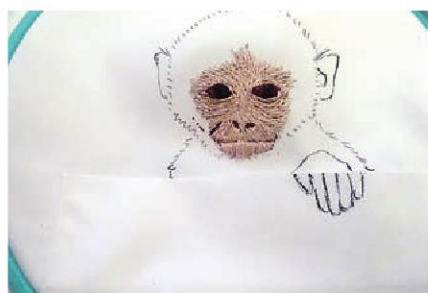
ШАГ 1 Начните вышивать обезьянку с мелких деталей. Возьмите нитку кофейного цвета в два сложения, закрепите ее в ткани без узелка и вышите двусторонней гладью глаза, чтобы они были выпуклыми.



ШАГ 2 Мордочку обезьянки вышивайте свободной гладью мелкими стежками. В одну нить вышите ноздри нитками кофейного цвета и веки — телесными нитками.



ШАГ 3 Носик и челюсти продолжите вышивать тем же цветом, что и веки, двусторонней гладью в одну нить.



ШАГ 4 С помощью золотисто-коричневых ниток проложите стежки, чтобы подчеркнуть рот, нос и морщинки.



ШАГ 5 Телесными нитками вышите уши двусторонней гладью в одну нить.



ШАГ 6 Также телесными нитками вышите пальцы, расположенные на кармане, двусторонней гладью в одну нить.



ШАГ 7 Тыльную часть лапок вышите двусторонней гладью «в раскол», так чтобы стежки расположились веером, а туловище — свободной гладью, как и мордочку, но более крупными стежками в две нити.



ШАГ 8 Голову вышите нитками кофейного цвета гладью с перехватом. Для объема по контуру головы и туловища проложите мелкие стежки в виде ворсинок. С помощью нескольких стежков телесного цвета сделайте блики на глазах.

ТОЛЬКО ДЛЯ НЕГО



ЧАСЫ
Ben Sherman



ОЧКИ
Ray-Ban

НАГРУДНЫЙ
ПЛАТОК
s.Oliver

ПУЛОВЕР
Digel



ВЯЗАНЫЙ
ГАЛСТУК
Gallo

ПОДКЛАДКУ
ВЫПОЛНИТЕ
ИЗ УЗОРЧАТОГО
БАТИСТА — ТОГДА
РУКАВА МОЖНО СМЕЛО
ПОДВОРАЧИВАТЬ!



СУМКА
Picard



РУБАШКА
Gant

БРЮКИ
ЧИНОС
Bogner

РЕМЕНЬ
Gant



ПАРФЮМ
Invictus,
Paco
Rabanne



МОКАСИНЫ
Deichmann



ЧЕХОЛ ДЛЯ
IPAD AIR
Sena Vетtra

РУЧКА
Graf von Faber-
Castell

ПИДЖАК 140

Слегка приталенный силуэт, шлицы на спинке и рукавах плюс немнущаяся легкая ткань — классический летний пиджак будет отлично смотреться с брюками чинос или джинсами.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Сирсакер в продольную полоску, батист.



РАЗМ. 46–54 ●●●●

В дополнение к пиджаку сафари со стр. 26 порауйте своих дорогих мужчин еще тремя моделями в разных стилях и не забудьте про подходящие аксессуары.

ШЛЯПА
Stetson



РУБАШКА
Marc O'Polo Mr.



ЧАСЫ
Slow

МАЙКА
Michael Kors

ШАМПУНЬ
Основной уход,
Head & Shoulders



РЕМЕНЬ
Hermès



СУМКА
Club Monaco

ЭСПАДРИЛЫ
Superga



ШОРТЫ
ЧИНОС
Michael Kors



ОДНУ МЕШКОВИНУ
КАРМАНА ВЫКРОИТЕ
ИЗ КРАСИВОЙ
ПОДКЛАДочНОЙ
ТКАНИ – ЕЕ ПОТОМ
МОЖНО ВЫТЯНУТЬ
НАРУЖУ КАК
НАГРУДНЫЙ ПЛАТОК.



ОЧКИ
Italia Independent

ПАРФЮМ
United Dreams, United
Colors of Benetton

ПИДЖАК 138

Этот вариант для смелых модников! Экзотический принт и большие накладные карманы сразу бросаются в глаза и не позволят вашему мужчине остаться в тени.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Ткань с фантазийным принтом, тонкое хлопчатобумажно-льняное полотно.



РАЗМ. 46–54 ●●●●



ОЧКИ
Lozza



РЮКЗАК
bonprix.ru

КРЕМ
ДЛЯ ЛИЦА
Nivea Men



СНИКЕРЫ
Deichmann



ФУТБОЛКА
Orlebar Brown



ЧАСЫ
bonprix.ru

В ЗАСТЕГНУТОМ ВИДЕ
МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ
КНОПКИ И МОЛНИЯ
НЕ ВИДНЫ С ЛИЦЕВОЙ
СТОРОНЫ, ЧТО ПРИДАЕТ
КУРТКЕ ДОЛГУ
ЭЛЕГАНТНОСТИ.

РЕМЕНЬ
Bally



НАУШНИКИ
Marshall

ДЖИНСЫ
Pepe Jeans

КУРТКА 139

Яркая джинсовая куртка в стиле бомбера — с воротником-стойкой, поясом по нижнему краю, множеством металлических застежек-молний — особенно понравится сторонникам активного образа жизни.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
«Вареная» джинсовая ткань.



РАЗМ. 46–54 ●●●●

«НИКОГДА НЕ ГОВОРИ ПРИКЛЮЧЕНИЯМ "НЕТ".

ВСЕГДА ГОВОРИ "ДА".

ИНАЧЕ ЖИЗНЬ БУДЕТ ОЧЕНЬ СКУЧНОЙ».

Ian Fleming™

ЯН ФЛЕМИНГ -
СОЗДАТЕЛЬ РОМАНОВ ПРО ДЖЕЙМСА БОНДА



007™

СПЕКТР

ПРИБОРАЙТЕ НА BLU-RAY™,
DVD ИЛИ DIGITAL HD

Открой в нем агента 007. Новая бритва Gillette с технологией FlexBall в составе подарочного набора. Следует контурам лица и сбивает буквально каждый волосок.



СПЕКТР © 2015 Danjaq («Данжак»), MGM («МГМ»), СРП («КПИИ»). СПЕКТР, 007™ и другие торговые знаки, связанные с Джеймсом Бондом, – торговые знаки Danjaq («Данжак»). Все права защищены. ДВАДЦАТЫЙ ВЕК ФОКС, ФОКС и другие связанные логотипы являются торговыми знаками Кинообъединения «Двадцатый век Фокс» и связанных с ним организаций. СПЕКТР, 007™ и другие торговые знаки, связанные с Джеймсом Бондом, ©1962-2015 Danjaq, LLC («Данжак ЭлЭлСи») и United Artists Corporation («Юнайтед Артистс Корпорэйшн»). СПЕКТР, 007™ и другие торговые знаки, связанные с Джеймсом Бондом, – торговые знаки Danjaq, LLC («Данжак ЭлЭлСи»). Все права защищены. Торговые марки IAN FLEMING («ЯН ФЛЕМИНГ»), права на изображения и цитаты Яна Флеминга принадлежат и используются по лицензии от: The Ian Fleming Estate («Зэ Ян Флеминг Эстэйт»). Цитаты из произведений Яна Флеминга © Ian Fleming Publications Limited («Ян Флеминг Пабליкейшнс Лимитед») 1957-1964. ©2015 P&G

Gillette®
Лучше для мужчины нет

В РОЗОВОМ СВЕТЕ

Прелестные наряды нежно-розовых оттенков из шелка, кружева и твила, полные девичьего шарма, скрасят серые будни. Настройтесь на волну беззаботности и подарите себе хорошее настроение в преддверии весны!

ФОТО:
СЕБАСТИАН
ЗОННТАГ.
ПОСТАНОВКА:
САБИНЕ
МОЙЛЕН.



Совет по шитью

Если вы хотите усилить девичье очарование этой модели, внизу рукавов выполните кулиски с эластичными лентами.

КОМБИНЕЗОН 110 А

РАЗМ. 36–44

●●●

В окружении розового даже дикие кошки превращаются в кротких котят. Верхнюю часть приталенного комбинезона с принтом под леопарда украшают погоны и застежка на пуговицы до талии. Штанины собраны внизу на эластичные кулиски.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Твил.

Браслеты: Yulyaffairs.

Сандалии: Birkenstock.



ПРИЧЕСКИ И МАКИЯЖ: САБИНЕ ОБЕРХУБЕР.

БЛУЗКА 105 С

РАЗМ. 34–44

●●●

Продольные рельефные швы переда и спинки меняют свое направление у пройм, переходя на рукава с отворотами. Это выглядит очень интересно и создает дополнительный комфорт.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

«Вареный» шелк.

Серьги: Yulyaffairs.



ЮБКА 120 В

РАЗМ. 34–42

●●

Длина мини уже сама по себе делает юбку заманчивой, а если использовать ткань со сквозным узором, то эффект будет еще сильнее. Чтобы его сохранить и в то же время защитить вас от нескромных взглядов, для подкладки мы выбрали трикотажную сетку. Верхнее переднее полотнище пристегивается к юбке с помощью кнопок.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Хлопчатобумажная ткань с вышивкой, трикотажная подкладочная сетка.



ЮБКА 115 А

РАЗМ. 36–44

●●

БЛУЗКА

105 С

РАЗМ. 34–44

●●●

Справа: узкая юбка с запахом, боковыми карманами с клапанами, расположенными наискосок, и с отстроченным завязывающимся поясом составит отличную пару как спортивному трикотажному топу, так и классической блузке. В данном случае мы скомбинировали юбку с уже знакомой вам шелковой блузкой — получилась иллюзия платья.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

«Вареный» шелк.

Кольцо: Ole Lynggaard Copenhagen.

Туфли: Buffalo.



Rosa

ПЛАТЬЕ 106 В

РАЗМ. 34–44



Непринужденный крой соединяется здесь с романтической ажурной тканью. В вертикальных рельефных швах переда выполнены карманы.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Хлопчатобумажная ткань с вышивкой.

Браслет: Ole Lynggaard Copenhagen.

Сумка: Tissa Fontaneda.



XV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ПРОДАЖА «ФОРМУЛА РУКОДЕЛИЯ МОСКВА. ВЕСНА 2016»

Традиции в рукоделии. Творчество.

Золотая



пуговища

Подведение итогов конкурса.
Церемония награждения.



Реклама

11

14

февраля

КВЦ «Сокольники»,
павильоны 4 и 4.1

- Материалы и инструменты • Авторские работы • Мастер-классы для всей семьи • Деловая программа • Конкурсы и викторины

Организаторы:



купите билет на сайте

www.formularukodeliya.ru



Генеральные информационные партнеры:

burda burda
style.ru

Информационные партнеры:



коллекция
ФЕВРАЛЬ
2016



**Подробные
инструкции
по шитью
и рукоделию**

**ПОДПИШИСЬ
НА ЛЮБИМЫЙ
ЖУРНАЛ!**



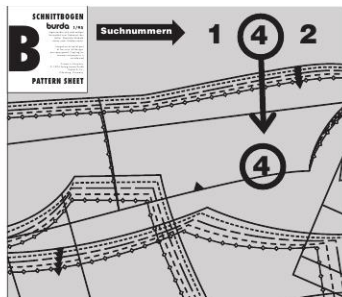
Подписка онлайн через редакцию
на сайте: podpiska.burda.ru

Отдел подписки: тел.: (495) 660-73-69;
факс: (495) 660-73-68; e-mail: abo@burda.ru
Адрес для писем: 127521, Москва, а/я 52,
отдел подписки ИД «Бурда».

Инструкции и листы выкроек burda сброшюрованы с журналом и легко вынимаются.

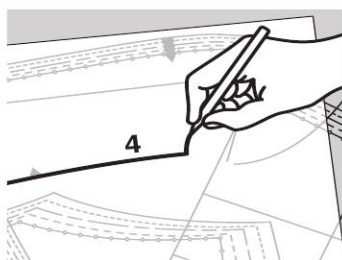
ЛИСТЫ ВЫКРОЕК

Листы выкроек А–D находятся в середине журнала



В инструкции к каждой модели в рамке с уменьшенным чертежом деталей выкроек буквой немецкого алфавита обозначен лист выкроек, на котором находится выкройка данной модели (А–D), назван цвет контура выкройки (красный, синий, зеленый или черный), приведены номера деталей выкройки, даны размеры и конфигурация контуров выкройки для них. Номера деталей нужной вам выкройки вы найдете на полях указанного листа выкроек — они имеют тот же цвет, что и контуры выкройки.

КАК РАБОТАТЬ С ВЫКРОЙКАМИ



Детали выкройки можно перенести на шелковую бумагу burda или иначе: подложить под лист выкроек копировальную бумагу желтого цвета и лист упаковочной бумаги, а затем очертить контуры деталей вязальной спицей с тупым концом. Не забудьте перевести на бумагу также все надписи и нужную разметку. Сравните детали перенесенной выкройки с деталями уменьшенного чертежа выкройки.

Наша экстра-выкройка розового или светло-зеленого цвета, поэтому ее легко найти на листе выкроек. Экстра-выкройку можно не переносить, а просто вырезать ножницами, но помните, что в этом случае вы не сможете воспользоваться вычерченными на данном листе выкройками к другим моделям — они будут повреждены.



Ответ на любой вопрос по шитью и выкройкам Burda вы всегда найдете на сайте **burdastyle.ru**

БУМАЖНАЯ ВЫКРОЙКА

Условные обозначения

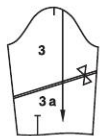
Удлинить деталь

Деталь, не поместившаяся на листе выкроек целиком, дорабатывается продолжением линий от конца стрелок на указанную величину.



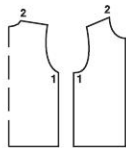
Линия соединения

Крупные детали выкройки, которые нельзя удлинить по прямой линии, вычерчиваются на листе выкроек в двух частях. Обе части детали переводятся на бумагу отдельно и затем склеиваются по линии соединения — двойная линия, при этом должны совпадать вершины маленьких треугольников.



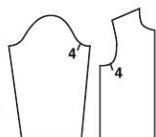
Контрольные метки

показывают, как соединять и стачивать детали кроя — цифры должны совпасть.



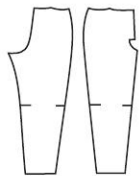
Поперечные метки рукава

наносятся на окат рукава и полочку (перед) и совмещаются при втачивании рукава — это является гарантией втачивания правого рукава в правую пройму, а левого рукава — в левую.



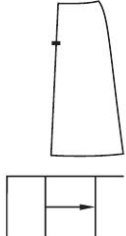
Поперечные метки

наносятся перпендикулярно линиям длинных швов и совмещаются при выполнении шва.



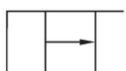
Метка разреза

обозначает начало/конец разреза.



Метка складки

Складку заложить в направлении, указанном стрелкой.



Приведенные ниже метки даны только на уменьшенном чертеже деталей выкройки и обозначают

приблизить



оттянуть



Лапка швейной машины

Символ швов и отделочных строчек.



Ножницы

Обозначение краев, которые выкраиваются без припусков, и разрезов, например для карманов.



Петля

Пуговица

Блочка



РАСКРОЙ

Расход ткани

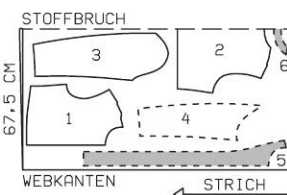
Данные о расходе ткани относятся только к рекомендованной для данной модели ткани. При иной ширине ткани расход ее надо пересчитать. От рисунка ткани зависит, раскладываются детали бумажной выкройки в одном направлении или в разных.

План раскладки

План раскладки показывает наиболее рациональный способ расположения деталей бумажной выкройки на рекомендуемой ткани. Как правило, ткань складывают вдвое лицевой стороной вовнутрь. В один слой ткань раскладывают лицевой стороной вверх.

Детали бумажной выкройки, которые следует наложить на ткань верхней стороной (стороной с надписями!) вниз, вычерчены на плане раскладки пунктирной линией.

Детали и участки деталей, выделенные на плане раскладки серым цветом, надо дублировать прокладкой.



Припуски

Все выкройки burda даны без припусков на швы и подгибку низа. Мы рекомендуем припуски: на швы 1–2 см, на подгибку низа 2–5 см.

Линии швов и разметка

Контуры деталей выкройки переведите с помощью копировальной бумаги burda на изнаночную сторону деталей кроя. Линии разметки, например линии середины переда и совмещения карманов, необходимо перевести на лицевую сторону деталей кроя сметочными стежками.

Направление ворса

У тканей с ворсом (бархат, вельвет, ткань никки и т. п.) ворс лежит в одном направлении, которое можно определить, если провести по поверхности ткани рукой: если движение по направлению ворса — он лежит гладко, если против — приподнимается. При раскрое ворсовых тканей детали выкройки необходимо раскладывать в одинаковом направлении. Направление ворса указывается на выкройке.

Направление рисунка

Многие ткани имеют рисунок, обращенный в одну сторону. При раскрое таких тканей детали выкройки раскладываются так, чтобы их нижние края «смотрели» в одну сторону.

При раскрое тканей в клетку, в поперечную полоску или с поперечным узором следите за совмещением рисунка вдоль боковых швов.

Прокладка (флизелин)

Прокладки бывают синтетическими и из натуральных волокон. Для каждой ткани требуется прокладка определенного качества. Она обеспечит модели необходимую жесткость и форму. Чтобы ваша модель получилась красивой, необходимо грамотно выбрать для нее прокладку. В инструкции по шитью всегда указана рекомендуемая для данной модели прокладка.

СЛОВАРЬ

терминов, встречающихся на чертежах и планах раскладки

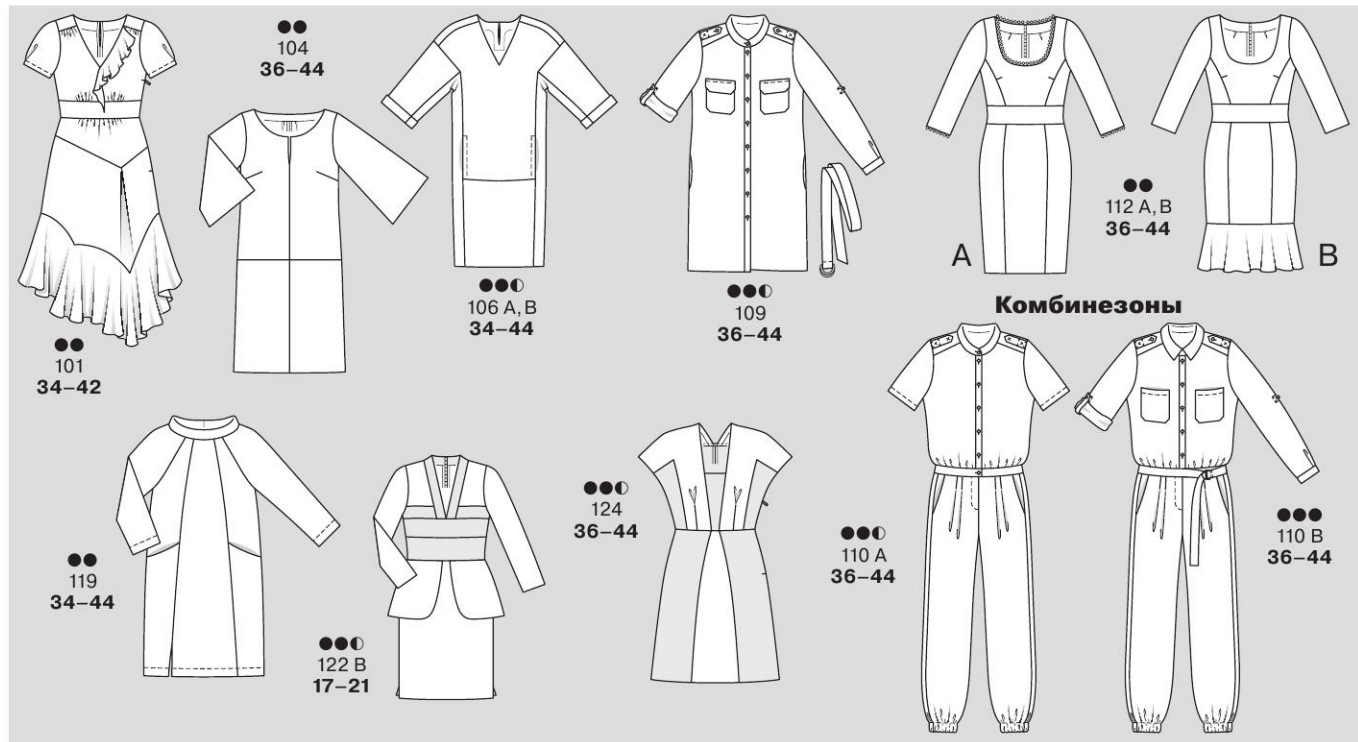
Abnäher	— вытачка
Ansatzlinie	— линия притачивания
ansetzen	— притачать
Anstolllinie	— линия совмещения
Ärmel	— рукав
Aufschlag	— отворот
Band	— лента, тесьма
Besatz	— подборт, обтачка
Biese	— мелкая складка, защип
Blende	— планка, бейка
Bordüre	— кайма
Borte	— тесьма
Bruch	— сгиб
Bund	— пояс
Durchzug	— кулирка
Eingriff	— вход в карман
einhalten	— приспособить
einreihen	— присборить
Einsatz	— вставка
Fadenlauf	— направление долевой нити
Falte	— складка
Futter	— подкладка
Gummizug	— кулирка
Kante	— край, срез
Karo	— клетка
Klappe	— клапан
Knopf	— пуговка
Knopfloch	— прорезная петля
Kordel	— шнур
Kragen	— воротник
Manschette	— манжета
Motiv	— мотив
Muster	— образец, узор, рисунок
Naht	— шов
Passe	— кокетка
Patte	— листочка
Rückenteil	— спинка
rückw. Mitte (R.M.)	— линия середины спинки
rückw. Mitte Naht	— середина спинки/шов
Stoffbruch	— сгиб ткани
rückw. Rockbahn	— заднее полотнище юбки
Schlaufe	— шлевка
Schlitze	— разрез, шлица
Schulterriegel	— погон
smoken	— выполнить буфы
Spitze	— кружево
Stepplinie	— линия строчки
Stoffbruch	— сгиб ткани
Tasche	— карман
Umbruch/	— сгиб/линия сгиба
von * bis * einreihen	— присборить от * до *
Vorderteil	— полочка/перед
vord. Besatz	— подборт, обтачка полочки
verlängern	— удлинить
vord. Mitte (V.M.)	— линия середины переда
Zusammensetzlinie	— линия соединения
1(2) x im Stoffbruch	— деталь выкроить 1 раз (дважды) со сгибом

ПАРАД МОДЕЛЕЙ

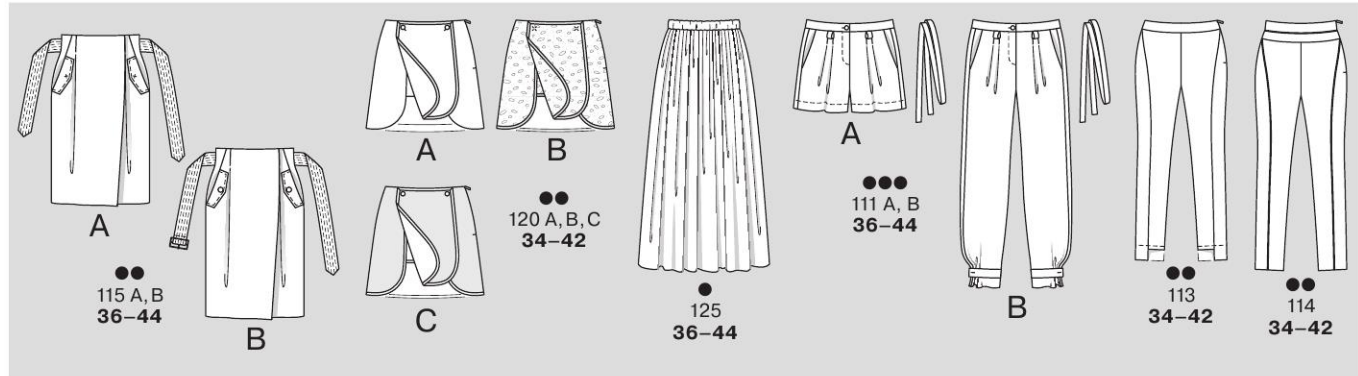
Классификация моделей по степени их сложности для пошива:

- шить быстро и просто — идеально для новичков!
- шить легко, детали простые
- необходимы практический опыт или время
- нужны специальные знания
- нужны специальные знания и опыт
- нужен опыт в обработке определенных деталей
- нужен большой опыт в обработке сложных деталей

Платья



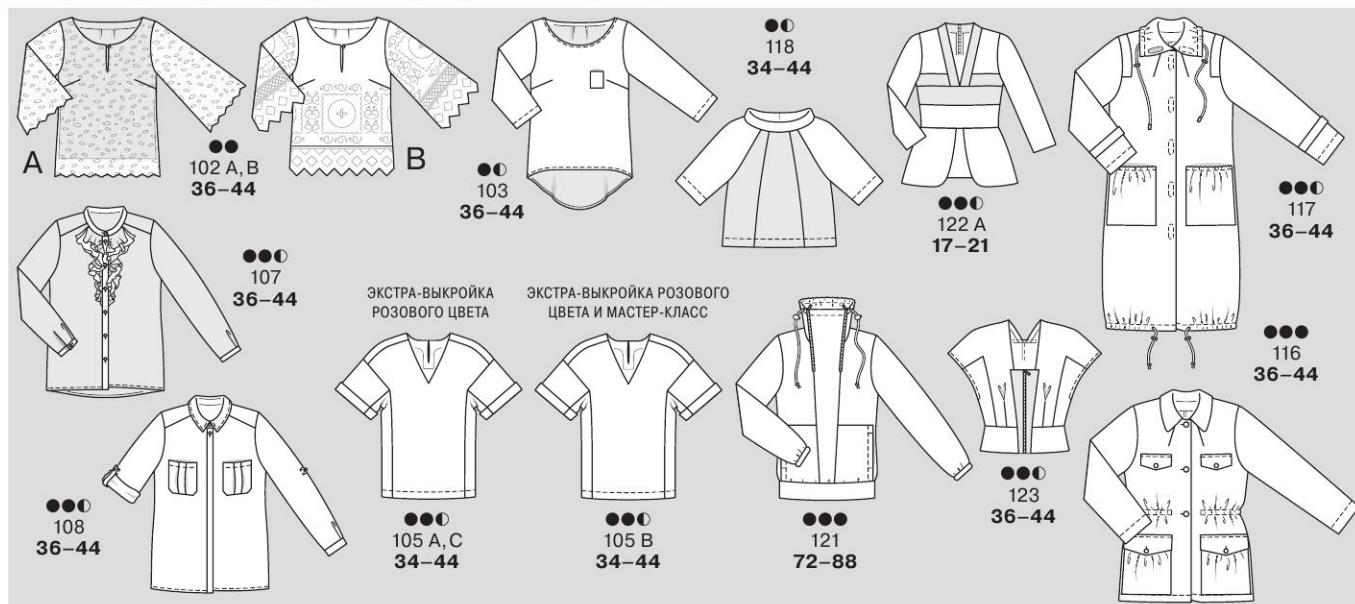
Юбки, брюки и шорты



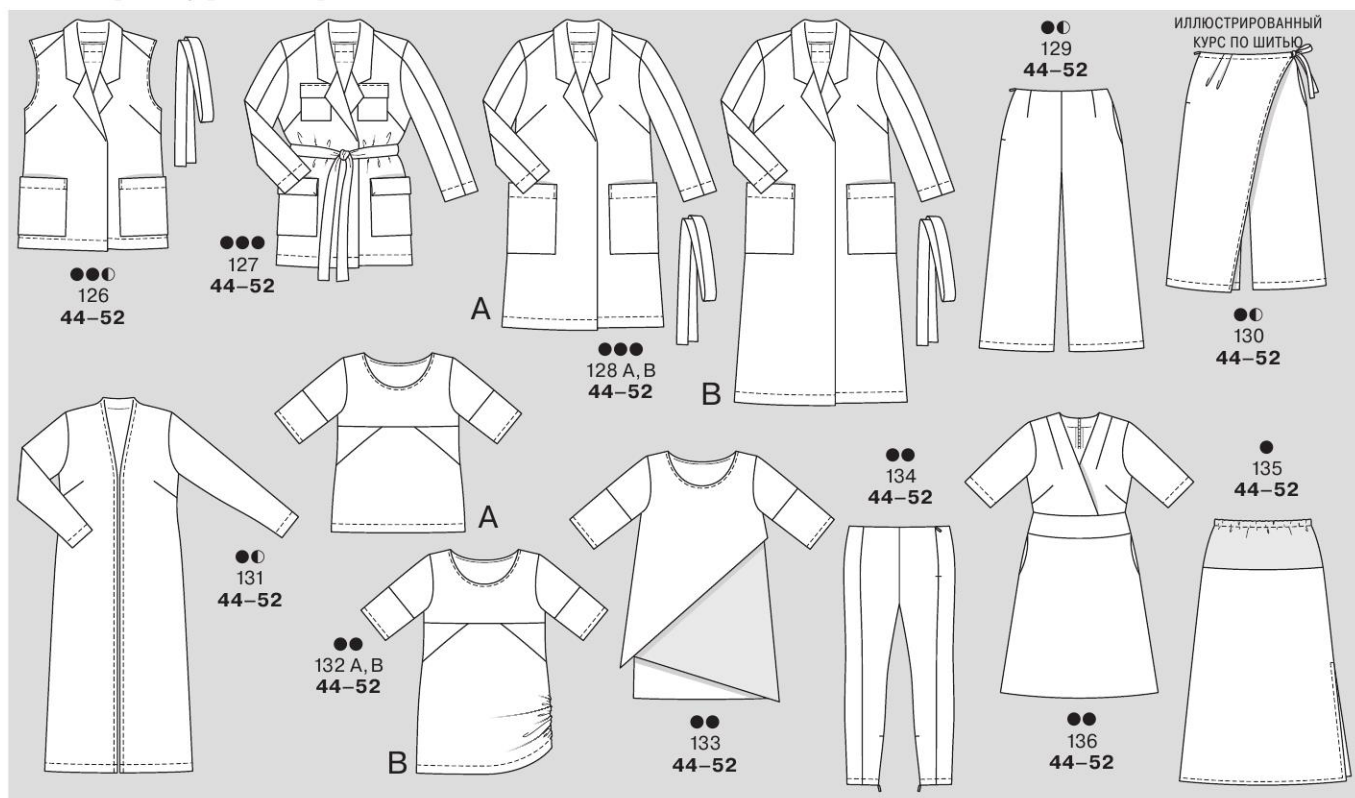
Модели для мужчин



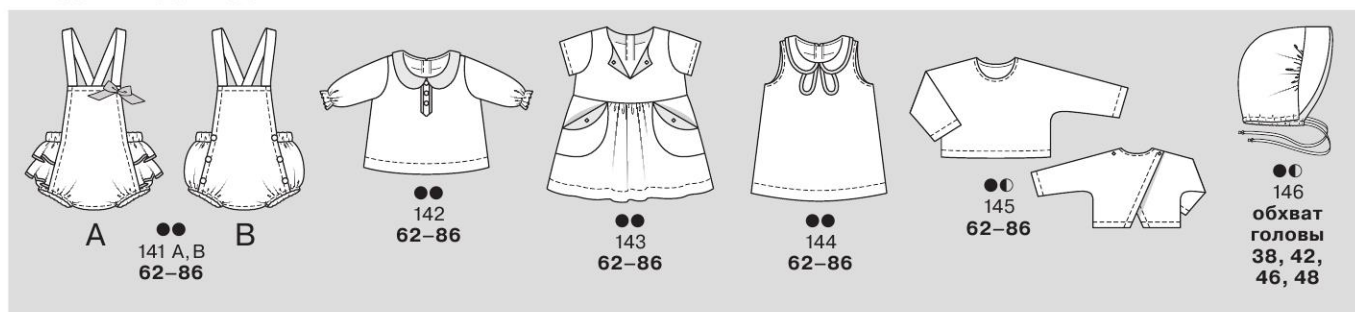
Блузки, блузы, пуловеры, жакет, парка и топ



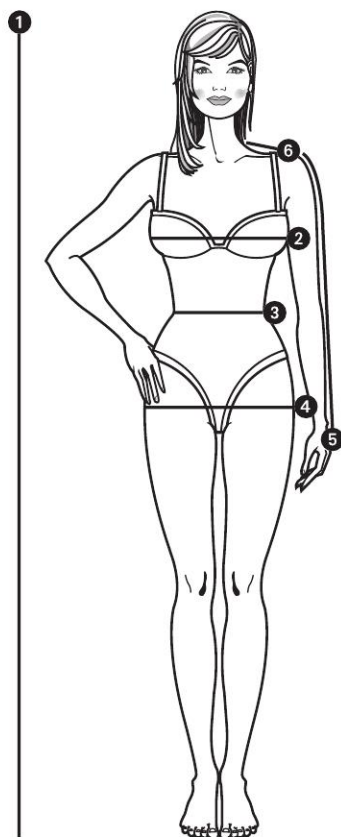
Мода plus, размеры 44-52



Модели для детей



КАК СНИМАТЬ МЕРКИ



Чтобы правильно определить свой размер по таблице, нужно грамотно снять мерки. Снимайте их, находясь в нижнем белье, предварительно повязав на талии ленту. Где и как производить измерения, показано на рисунке.

1 Рост измеряется от макушки до ступней (стоя прямо, без обуви).

2 Обхват груди измеряется по наиболее выступающим точкам груди.

3 Обхват талии измеряется поперек ленты, повязанной на талии.

4 Обхват бедер измеряется по наиболее выступающим точкам ягодиц.

5 Длина рукава измеряется по слегка согнутой в локте руке от плеча через локоть до запястья.

6 Длина плеча измеряется от самой высокой точки плеча до сочленения руки с плечом.

Сравните полученные мерки с данными таблицы Burda и максимально точно определите размер.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, для юбок и брюк — обхват бедер.

В случае необходимости можно изменить выкройку на столько сантиметров, на сколько ваши мерки расходятся с данными таблицы.

ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ BURDA

В выкройках Burda уже предусмотрены припуски на свободное облегание. Поэтому не вымеряйте детали выкройки, а правильно снимите мерки и максимально точно определите размер по таблице BURDA.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, а для юбок и брюк — обхват бедер.

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 168 см

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Рост см	168	168	168	168	168	168	168	168	168	168
Обхват груди см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Длина плеча см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава см	59	59	60	60	61	61	61	61	62	62

ЖЕНЩИНЫ МАЛЕНЬКОГО РОСТА

Размер	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Рост см	160	160	160	160	160	160	160	160	160	160
Обхват груди см	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии см	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер см	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128
Длина плеча см	12	12	12	13	13	13	13	14	14	14
Длина рукава см	57	57	58	58	59	59	59	59	60	60

ЖЕНЩИНЫ ВЫСОКОГО РОСТА

Размер	68	72	76	80	84	88	92	96	100
Рост см	176	176	176	176	176	176	176	176	176
Обхват груди см	80	84	88	92	96	100	104	110	116
Обхват талии см	62	66	70	74	78	82	86	92	98
Обхват бедер см	86	90	94	98	102	106	110	116	122
Длина плеча см	12	12	12	13	13	13	13	14	14
Длина рукава см	61	61	62	62	63	63	63	63	64

МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ

Рост (см) = размер	56	62	68	74	80	86	92	98	104	110	116
Обхват груди см	45	47	49	51	53	55	56	57	58	59	60
Обхват талии см	42	44	46	48	50	51	52	53	54	55	56
Обхват бедер см	46	48	50	52	54	56	58	59	61	63	65
Длина рукава см	16	19	21	23	26	28	31	33	36	38	41

ДЕВОЧКИ, ДЕВУШКИ

Рост (см) = размер	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди см	62	64	66	68	72	76	80	84	88	92
Обхват талии см	57	58	59	61	63	65	67	69	71	73
Обхват бедер см	67	69	72	74	78	82	86	90	94	98
Длина рукава см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63

МАЛЬЧИКИ, ЮНОШИ

Рост (см) = размер	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди см	63	66	69	72	75	78	81	84	87	90
Обхват талии см	57	60	62	65	67	70	72	75	77	79
Обхват бедер см	67	70	73	76	79	82	85	88	91	94
Длина рукава см	43	46	48	51	53	55	57	59	61	63

МУЖЧИНЫ, СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ

Размер	44	46	48	50	52	54	56
Рост см	168	171	174	177	180	182	184
Обхват груди см	88	92	96	100	104	108	112
Обхват талии см	78	82	86	90	94	98	104
Обхват бедер см	90	94	98	102	106	110	115
Длина рукава см	61	62	63	64	65	66	67
Обхват шеи см	37	38	39	40	41	42	43

ТЕРМИНЫ ПО ШИТЬЮ

Долевая нить — это направление нити основы в тканях. На выкройке маркировка ДОЛЕВАЯ НИТЬ стоит у прямой линии/края или обозначается стрелкой. При раскладке деталей бумажной выкройки на ткани линии или стрелки с маркировкой ДОЛЕВАЯ НИТЬ должны быть параллельны кромкам или сгибу ткани.

Сгиб — это край вдвое сложенной ткани. На выкройке этот прямой край маркируется СГИБ, на плане раскладки — пунктирной линией. При раскрое у сгиба ткани припуск не нужен. На сгибе не предполагается шва.

Обтачка — отдельно выкраиваемая деталь для обработки срезов, всегда повторяющая форму среза. Поэтому для обтачки не дается, как правило, отдельная выкройка — она переносится с конструктивной детали выкройки как отдельная деталь. Цельнокроеная обтачка: если подлежащий обработке срез прямой, обтачку можно выкроить вместе с основной деталью и отвернуть на изнаночную сторону.

Чисто вытачать — значит выполнить ряд операций: а) сложить детали лицевыми сторонами и стачать срезы; б) обработать припуски шва: на прямых срезах срезать близко к строчке (ок. 3–4 мм) и разутюжить, на скругленных срезах или внутренних углах срезать и рассечь к строчке, на внешних углах срезать наискосок; в) вывернуть деталь на лицевую сторону; г) выметать вытачанный край; д) приутюжить.

Сметать/стачать/отстрочить

Сметать — означает временно сшить сре-

зы деталей вручную крупными стежками. Стачать — соединить срезы с помощью швейной машины. Отстрочить — проложить отдельную строчку вдоль края или шва изделия с лицевой стороны. Чаще всего отстрачивают изделие «в край», т. е. отступив ок. 2 мм от края.

Присборить/припосадить/оттянуть

Присборить — уменьшить линейные размеры детали на отдельных участках до нужной длины путем создания сборок. Для этого по обеим сторонам размеченной линии шва проложить по машинной строчке с максимальной длиной стежка, ткань стянуть на нижние нитки до нужной длины, сборки равномерно распределить. Припосадить — уменьшить линейные размеры детали на отдельных участках путем создания сборок для придания нужной длины и формы. Избыточная ширина суживается через влажную ткань или утюгом с увлажнителем. Подлежащий присбориванию/припосаживанию/оттягиванию срез отмечен на уменьшенном чертеже выкройки соответствующей меткой и маркирован на выкройке.

Обметать — проложить вдоль среза зигзагообразную строчку, чтобы предотвратить осыпание ткани, предварительно подобрав длину и ширину стежка на ненужном лоскуте ткани. Лучше всего для обметывания использовать оверлок.

АКТУАЛЬНАЯ МОДА

Данные для разных размеров приведены последовательно через тире. Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам. Термины на чертежах и планах раскладки — см. Словарь на стр. 51.

101 Платье ••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Длина от талии ок. 80 см (по линии середины спинки/переда).

Вам потребуется:

Шелковый атлас 2,95–3,00–3,05–3,15–3,20 м шириной 135 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся платяные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали 9 и 9а склеить по линиям соединения.

Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см.

Раскрой:

- 1 Лиф переда со сгибом 1х
- 2 Кокетка переда 2х
- 3 Втачной пояс переда со сгибом 2х
- 4 Кокетка заднего полотнища юбки 1х
- 5 Лиф спинки 2х
- 6 Втачной пояс спинки со сгибом 2х
- 7 Кокетка заднего полотнища юбки 1х
- 8 Полотнище юбки 2х
- 9 Волан нижнего среза 2х
- 10 Рукав 2х
- 11 Левый волан горловины 1х
- 12 Обтачка горловины переда со сгибом 1х
- 13 Обтачка горловины спинки 2х

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы прокладки шириной по ок. 2 см приутюжить вдоль краев разреза деталей 1, 5 и 8 (левые боковые срезы).

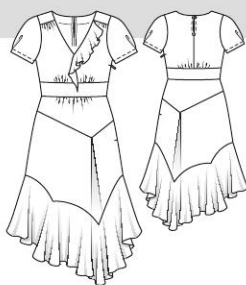
Пшив:

■ На лифе переда сметочными стежками разметить линию середины переда. Верхние срезы лифа переда пришить между метками-звездочками. Кокетку переда притачать к верхним срезам лифа переда. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на кокетку.

■ По 2 детали втачных поясов переда и спинки сметать изнаночными сторонами, далее детали обрабатывать как однослойные. Нижний срез лифа переда пришить между метками-звездочками. Втачной пояс переда притачать к лифу переда. Припуски шва заутюжить на пояс.

■ На платье и на обтачке горловины выполнить плечевые швы.

■ Припуски на нижнем уголке левого волана горловины отвернуть вверх и приутюжить. Припуски по верхнему короткому срезу, более длинному скругленному внешнему срезу и по внутреннему срезу от уголка до поперечной метки заутюжить на изнаночную сторону, у поперечной метки — наискосок



Выкройка с черными контурами на листе выкроек А

Детали 1–13

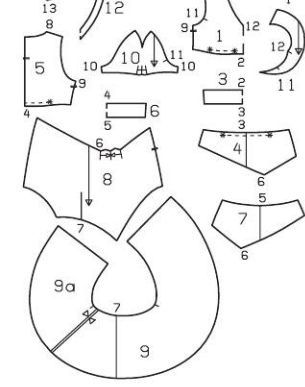
размер 34

размер 36

размер 38

размер 40

размер 42



к краю припуска. С лицевой стороны вдоль сгибов проложить узкие плотные зигзагообразные строчки. С изнаночной стороны припуски аккуратно срезать вплотную к стежкам. Волан наложить на лиф переда изнаночной стороной к лицевой стороне, открытый срез волана приметать к левому срезу горловины переда между швом притачивания кокетки переда и уголком выреза горловины переда (контрольная метка 12). Ниже уголка выреза горловины волан оставить свисающим.

■ Обтачку горловины приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне, закрепляя волан. На задних концах обтачки припуски срезать по линиям середины спинки. Припуски по краям разреза спинки отвернуть на лицевую сторону поверх концов обтачки горловины и приколоть к срезу горловины. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке, в уголке — надсечь. Обтачку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку горловины и припуски по краям разреза спинки отвернуть на изнаночную сторону. Внутренний срез обтачки пришить к припускам плечевых швов.

■ На лифе спинки выполнить средний шов ниже метки разреза. Припуски шва разутюжить, припуски по краям разреза заутюжить на изнаночную сторону. Край разреза спинки отстрочить на расстоянии по 7 мм, у нижнего конца разреза строчку проложить поперек. Разрез закрыть на нитяную воздушную петлю и пуговицу. Нижний срез лифа спинки пришить между метками-звездочками. Втачной пояс спинки притачать к лифу спинки.

■ Припуски по верхним срезам полотнищ юбки надсечь по средним линиям встречных складок. Встречные складки заложить в направлении меток-стрелок и заметать вдоль верхних срезов полотнищ юбки. Кокетки (детали 4 и 7) притачать к соответствующим полотнищам юбки (контрольная метка 6). Воланы нижних срезов притачать к нижним срезам полотнищ юбки, совместив поперечные метки на воланах с уголками полотнищ юбки. У поперечных меток припуски воланов надсечь. Припуски швов заутюжить вниз.

■ Верхний срез кокетки переднего полотнища юбки пришить между метками-звездочками. Кокетку переднего полотнища юбки притачать к втачному поясу переда, кокетку заднего полотнища юбки — к втачному поясу спинки. Припуски швов заутюжить на пояс.

■ Свободный конец волана горловины наложить

на правую половину переда лицевой стороной к лицевой стороне, внутренний край волана настрочить на перед по линии середины переда вплотную к зигзагообразным стежкам. Волан отвернуть на левую половину переда поверх шва притачивания.

■ Выполнить правый боковой шов. Вдоль левый боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 63, при этом верхние концы тесьмы потайной застежки-молнии оставить свободными выше верхней метки разреза. Выполнить левый боковой шов выше и ниже потайной застежки на молнию.

■ Припуск на подгибку низа срезать до ширины 5 см, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить в край.

■ На рукавах стачать плечевые вытачки. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить назад. Каждый рукав сложить лицевой стороной вовнутрь, совместив линии складки. Складку застрочить от низа до метки-стрелки, заложить в направлении меток-стрелок, заутюжить и заметать вдоль нижнего среза. На рукавах выполнить швы. Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии по 1 см.

■ Втачать рукава.

102 А, В Блузы ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке: А — ок. 62 см, В — ок. 60 см. Рукав 3/4 на ок. 12 см короче стандартного.

Вам потребуется:

Блуза А. Гипюровое кружевное полотно с двусторонним фестончатым краем (одинаковый с обеих сторон) 2,10–2,10–2,20–2,20–2,20 м шириной 90 см; крепдешин для подкладки 0,90 м шириной 140 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 маленькая пуговица.

Блуза В. Батист с односторонней вышитой каймой (шириной ок. 26 см) и кружевным фестончатым краем (шириной 15 см) 2,70–2,70–2,80–2,80–2,80 м шириной 90 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: кружевные полотна с фестончатыми краями, вышитые ткани с фестончатым краем. Легкие, мягко драпирующиеся ткани для подкладки.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 102 А и 102 В. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а и в вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а и в припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Блуза А

Из гипюрового кружевного полотна с двусторонним фестончатым краем:

- 1 Перед со сгибом 1х
- 2 Спинка со сгибом 1х
- 3 Рукав 2х

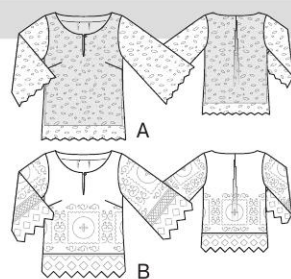
Нижние срезы переда, спинки и рукавов совместить с фестончатым краем кружевного полотна.

Из крепдешина (подкладка):

- 4 Обтачка горловины переда со сгибом 1х
- 5 Обтачка горловины спинки со сгибом 1х

Детали 1 и 2 до линии подкладки.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выде-



Выкройка с синими контурами на листе выкроек А

Детали 1–3, 5 и 6

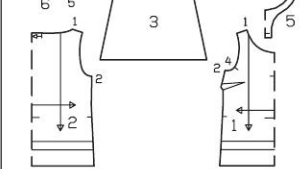
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



ленные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов пройм и плечевых срезов переда подкладки, при этом центной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

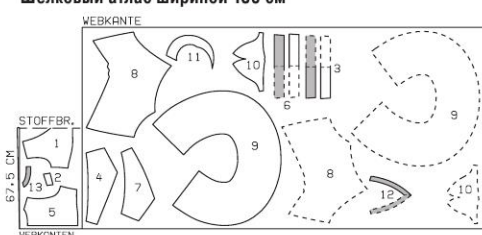
Блуза В

- 1 Перед со сгибом 1х
- 2 Спинка со сгибом 1х
- 3 Рукав 2х
- 4 Обтачка горловины переда со сгибом 1х
- 5 Обтачка горловины спинки со сгибом 1х

а) планка нижнего среза переда длиной 53–55,5–58–60,5–63 см и шириной 11,5 см, включая припуски;

б) планка нижнего среза спинки длиной 60,5–62–63,5–65–66,5 см шириной 11,5 см, включая припуски.

Шелковый атлас шириной 135 см



План раскладки

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Детали, обозначенные на плане раскладки пунктирными линиями, наложить на ткань стороной с надписями вниз. Правый и левый рукава выкроить симметрично.

Детали бумажной выкройки наложить на ткань, совместив нижние срезы переда и спинки с нижним краем вышитой каймы. Кружевной фестончатый край срезается и используется для планок нижних срезов переда и спинки. Обратите внимание на то, что середина вышитого мотива должна лежать по линии середины переда/спинки/рукавов. Нижние срезы планок и рукавов совместить с фестончатым краем ткани.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловины, пройма и плечевых срезов переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали края.

Пошив:

Блуза А

■ На перед стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз. Выполнить боковые и плечевые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины по 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку. Нижние концы припусков боковых швов пришить к нижнему краю блузы.

■ На перед разметить сметочными стежками разрез по линии середины переда. На подкладке стачать вытачки и выполнить швы. Нижний срез подкладки подвернуть и застрочить.

■ Подкладку вложить в блузу **лицевой** стороной к изнаночной стороне, приметать к срезам горловины и пройм. Перед и подкладку сметать по линии разреза переда.

■ По линии середины спинки заложить встречную складку в направлении меток-стрелок и заматав вдоль среза горловины.

■ Разрез переда и горловины. На обтачке горловины выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить. Обтачку приколоть к переду и срезу

горловины поверх разметки разреза. С изнаночной стороны проложить строчку вдоль среза горловины и вокруг размеченной линии разреза близко к разметке. Перед разрезать между швами, в нижних углах выполнить косые надсечки. Припуск по срезу горловины срезать. Обтачку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Внутренний срез обтачки пришить к подкладке.

■ На рукавах выполнить швы. Рукава втачать, посадив их по окатам. Выше скругления пройма припуски швов втачивания рукавов заутюжить на рукава.

■ Разрез переда закрыть на нитяную воздушную петлю и пуговицу.

Блуза В

■ По линии середины переда сметочными стежками разметить разрез. По линии середины спинки заложить встречную складку в направлении меток-стрелок и заматав вдоль среза горловины.

■ На перед стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз. Выполнить плечевые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Прямые верхние срезы кружевных планок нижних срезов переда и спинки наложить на перед и спинку на ширину по 5 мм и настрочить в край.

■ Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на спинку. Нижние концы припусков швов пришить к нижнему краю планки.

■ Разрез переда и горловины — см. блуза А. Внутренний срез обтачки горловины пришить к припускам плечевых швов и к глубине встречной складки спинки.

■ На рукавах выполнить швы. Рукава втачать, посадив их по окатам.

■ Разрез переда закрыть на нитяную воздушную петлю и пуговицу.

4 Рукав

а) обтачка горловины длиной 68–70–72–74–76 см и шириной 5 см, включая припуски;

б) карман длиной 11 см и шириной 9,5 см, включая припуски.

Из креп-сатина:

2 Спинка со сгибом

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов горловины, на спинке — по бокам от складки, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали края.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами/эластичными тканями — см. модель 135.

■ На перед стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз. По линии середины спинки заложить встречную складку в направлении меток-стрелок и заматав вдоль среза горловины.

■ Карман. Верхний срез кармана заутюжить на изнаночную сторону на ширину 2,5 см. Боковые и нижний срезы заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1,5 см. Карман приколоть к переду по разметке и настрочить на спинку.

■ Выполнить боковые и плечевые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Горловина. Припуск по срезу горловины срезать до ширины 1 см. Обтачку горловины сложить вдоль пополам **лицевой** стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. У одного плечевого шва концы обтачки подвернуть. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке.

■ На рукавах выполнить швы. Рукава втачать, посадив их по окатам. Выше скругления пройма припуски швов втачивания рукавов заутюжить на рукава.

■ Разрез переда закрыть на нитяную воздушную петлю и пуговицу.

Выкройка с синими контурами на листе выкроек А

Детали 1, 2 и 4

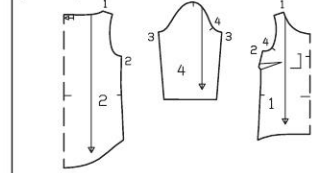
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



Планы раскладки

STOFFBRUCH

80 CM

1

4

WEBKANTEN

67,5 CM

2

WEBKANTEN

Тонкое трикотажное полотно шириной 160 см

Трикотажное полотно/ткань сложить вдвое **лицевой** стороной **вовнутрь**.

Креп-сатин шириной 135 см

подвернуть и застрочить на расстоянии по 2 см.

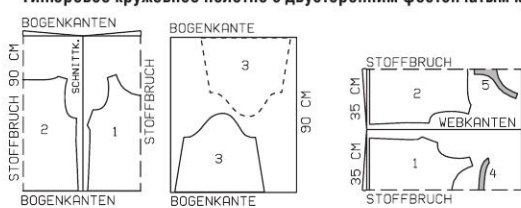
■ Втачать рукава.

■ Припуск на подгибку низа пуловера подвернуть и застрочить на расстоянии 7 мм.

Планы раскладки

Блуза А

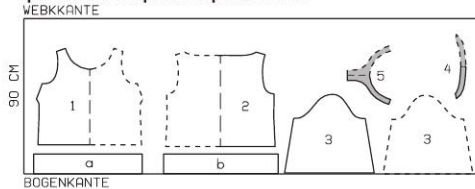
Гипюровое кружевное полотно с двусторонним фестончатым краем шириной 90 см



Крепдежин (подкладка) шириной 140 см

Блуза В

Батист с односторонней вышитой каймой и кружевным фестончатым краем шириной 90 см



Вдвое складывать ткань/кружевное полотно **лицевой** стороной **вовнутрь**, в один слой раскладывать ткань/кружевное полотно **лицевой** стороной **вверх**. Для детали А точно сколоть фестончатые края кружевного полотна. Правый и левый рукава выкроить **симметрично**.

103 Пуловер ●●

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 75 см (по линии середины переда перед короче спинки на 16 см).

Рукав 3/4 на ок. 12 см короче стандартного.

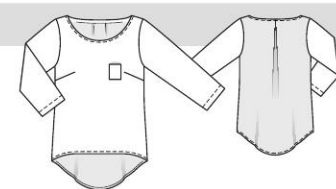
Вам потребуется:

Тонкое трикотажное полотно 0,75–0,75–0,80–0,80–0,80 м шириной 160 см; креп-сатин 0,85 м шириной 135 см для всех размеров; флизелин формбанд.

Рекомендуемые ткани: тонкие, мягко драпирующие трикотажные полотна в комбинации с шелковыми тканями.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 103. Детали бумажной выкройки наложить на трикотажное полотно/ткань согласно планам раскладки и при-



колоть. Детали а и б вычертить прямо на трикотажном полотне.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа пуловера — 1,5 см, на подгибку низа рукавов — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов!). Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из тонкого трикотажного полотна:

1 Перед со сгибом

1x

104 Замшевое платье ●●

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 64 см.

Рукав 3/4 на ок. 12 см короче стандартного.

Вам потребуется:

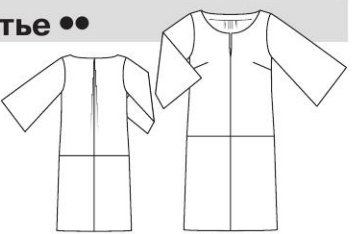
Натуральная замша из козых шкур общей площадью ок. 42 кв. футов (10 шкур) (1 кв. фут = 30 x 30 см). Пластины натуральной замши могут быть разного размера и разной формы. Поэтому, отправляясь в магазин покупать замшу, возьмите с собой полный комплект деталей бумажной выкройки или в качестве альтернативы: искусственная замша 1,65–1,65–1,65–2,15–2,15 м шириной 140 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; клей для текстиля (например, Rudolfix, Gütermann Klebenaht HT 2); клеевой карандаш (Pritt, Tesa).

Рекомендуемые ткани: мягкая натуральная или искусственная замша.

Рекомендации по работе с натуральной кожей/замшей: для шитья используйте только тонкие иглы и тонкие нитки. Детали края из натуральной кожи/замши нельзя сметывать, а швы распаривать, так как останутся следы от иглы. Строчки выполняйте стежками средней величины — слишком мелкие стежки могут перфорировать кожу/замшу. Чтобы ваша швейная машина хорошо продавляла кожу/замшу и выполняла ровную строчку, используйте тефлоновую лапку. Или выполняйте строчки через шелковую бумагу, которую потом нужно будет удалить. Утюжить натуральную кожу/замшу следует только через сухую проутюжильник без пара, предварительно попробовав на ненужном лоскуте.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 104. Детали 1 и 2 удлинить на указанную величину и разрезать по вычерченным линиям швов. Детали бумажной выкройки наложить на искусственную замшу согласно плану раскладки и приколоть.



Выкройка с синими контурами на листе выкроек А

Детали 1–3, 5 и 6

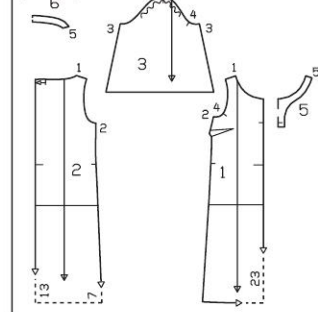
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Припуски по срезам горловины переда и спинки, а также по нижним срезам рукавов не предусмотрены.

Раскрой:

Из натуральной замши из козых шкур/искусственной замши:

1 Верхняя часть переда

1 Нижняя часть переда

2 Верхняя часть спинки

2 Нижняя часть спинки

2x

2x

2x

2x

Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам.

- | | |
|--------------------------------------|----|
| 3 Рукав | 2x |
| 5 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 6 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловины и пройм, а также вдоль плечевых срезов переда. Вдоль срезов горловины флизелин формбанд приутюжить так, чтобы флизелин лежал на детали на расстоянии 2 мм от размеченной линии шва. К обтачкам флизелин формбанд приутюжить так, чтобы флизелин лежал на припусках на расстоянии по 2 мм от размеченных линий швов.

Пошив:

■ На верхних частях переда стачать нагрудные вытачки. Глубины вытачек срезать до ширины по 1 см, разложить и приклеить (клей для текстиля). Слабины у вершин вытачек сужить.

■ На верхней части переда выполнить средний шов ниже метки разреза, при этом сверху у поперечной метки выполнить закрепку. Выше поперечной метки припуски по краям разреза переда срезать. Припу-

ски среднего шва разложить и приклеить. На нижней части переда выполнить средний шов.

■ Верхнюю часть переда притачать к нижней части переда. Припуски шва разложить и приклеить.

■ На верхней и нижней частях спинки выполнить средние швы. На спинке выполнить поперечный рельефный шов. По линии середины спинки заложить встречную складку в направлении меток-стрелок и зафиксировать скоотчем.

■ На платье и на обтачке горловины выполнить плечевые швы. Припуски швов разложить и приклеить.

■ Обтачку горловины подложить под срез горловины и края разреза переда изнаночной стороной к изнаночной стороне, зафиксировать клеевым карандашом. С лицевой стороны горловину и края разреза переда отстрочить в край. Обтачку горловины разрезать по линии середины переда до поперечной метки. Выступающий припуск по срезу горловины обтачки срезать. Внутренний срез обтачки горловины приклеить (клей для текстиля).

■ Выполнить боковые швы и швы рукавов. У нижнего среза платья и нижних срезов рукавов припуски швов срезать наискосок. Припуски швов разложить и приклеить.

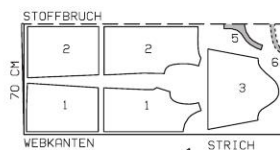
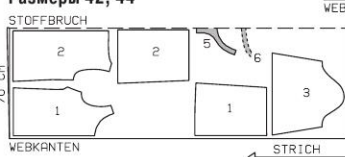
■ Рукава втачать, приспособив их по окатам.

Планы раскладки

Натуральная замша из козьих шкур

Пластины натуральной замши могут быть разного размера и разной формы, поэтому план раскладки для раскройки натуральной замши не приведен.

Размеры 42, 44



Искусственная замша шириной 140 см

Размеры 36–40

Искусственную замшу сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Обратите внимание на направление ворса замши!

105 А, С Блузки

Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 65 см.

Вам потребуется:

Блузка А. Крен-сатин 1,50–1,50–1,55–1,55–1,60–1,60 м шириной 135 см; флизелин G 785; 1 маленькая пуговица.

Блузка С. «Вареный» шелк 1,50–1,50–1,55–1,55–1,60–1,60 м шириной 135 см; флизелин G 785; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся блузочные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 105 А и 105 С. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа блузки — 4 см, на подгибку низа рукавов (детали 3 и 7) — 10 см.

Раскрой:

Блузки А, С:

- | | |
|---|----|
| 1 Перед со сгибом | 1x |
| 2 Спинка со сгибом | 1x |
| 3 Боковая часть, цельнокроеная с нижней частью рукава | 2x |
| 4 Кокетка | 2x |
| 5 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 6 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |
| 7 Рукав | 2x |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Экстра-выкройка розового цвета на листах выкроек А и В

А: детали 1, 2, 4 и 6

В: детали 3, 5 и 7

размер 34

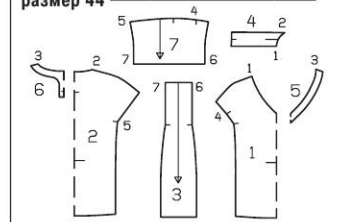
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



План раскладки А, С

при ширине ткани 135 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Пошив:

■ Блузки А и С шить так же, как блузку В, «Мастер-класс» на стр. 34.

106 А, В Платья

Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 98 см.

Вам потребуется:

Платье А. Крен-сатин 2,20–2,20–2,25–2,25–2,30–2,30 м шириной 140 см; флизелин G 785; 1 маленькая пуговица.

Платье В. Хлопчатобумажная ткань с вышивкой 2,20–2,20–2,25–2,25–2,30–2,30 м шириной 140 см; флизелин G 785; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 4 см, на подгибку низа рукавов (детали 3 и 8) — 7 см.

Раскрой:

Платье А, В:

- | | |
|---|----|
| 1 Перед со сгибом | 1x |
| 2 Спинка со сгибом | 1x |
| 3 Боковая часть, цельнокроеная с нижней частью рукава | 2x |
| 4 Кокетка | 2x |
| 5 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 6 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |
| 8 Рукав | 2x |
| 9 Нижняя часть переда со сгибом | 1x |
| 10 Нижняя часть спинки со сгибом | 1x |
| 10 Мешковина кармана | 4x |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

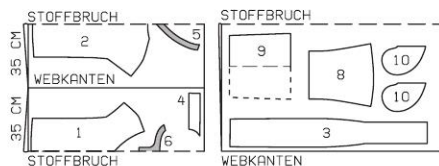
Пошив:

Платье А, В

■ Нижнюю часть переда притачать к переду, нижнюю часть спинки — к спинке. Припуски швов заутюжить вверх.

■ Притачать кокетки. Платье шить далее — см. модель 105 В, «Мастер-класс» на стр. 34, шаги 5–11. В передних рельефных швах оставить открытыми входы в карманы.

■ Карманы в швах. Мешковины каждого кармана приколоть с изнаночной стороны к припускам вхо-



107 Блузка

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 72 см.

Вам потребуется:

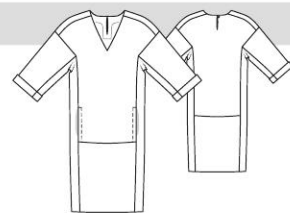
Шифон шириной 140 см: черного цвета 1,65–1,70–1,70–1,75–1,75 м, кремового цвета — 0,65–0,70–0,70–0,70–0,70 м; флизелин G 710; 9 маленьких пуговиц.

Рекомендуемые ткани: тонкие, прозрачные блузочные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 107.

На детали 2 метки петель поставлены для размера 36. Для размеров 38–44 метку верхней петли поставить на таком же расстоянии от верхнего среза, как у размера 36. Метка нижней петли подходит для всех размеров. Метки остальных петель поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами.



Экстра-выкройка розового цвета на листах выкроек А и В

А: детали 1, 2, 4, 6, 8 и 10

В: детали 3, 5 и 9

размер 34

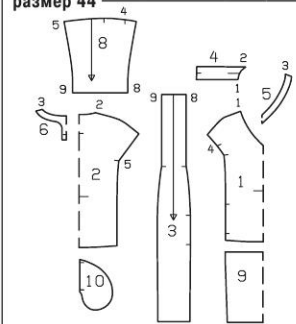
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



да в карман лицевой стороной к лицевой стороне и притачать точно по размеченным линиям швов. Мешковины кармана разутюжить. Вход в карман переда отстрочить до поперечного рельефного шва на расстоянии 1,3 см, у верхнего конца входа в карман строчку проложить поперек к продольному переднему рельефному шву. У концов входа в карман припуски переда надсечь. Заднюю мешковину кармана заутюжить вперед, припуски рельефного шва — на боковую часть. Мешковины кармана стачать.

■ Припуски на подгибку низа рукавов обметать и заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 7 см. Нижние края рукавов отвернуть на лицевую сторону на ширину по 3,5 см, сгибы слегка приутюжить. Отвороты пришить вручную у швов рукавов.

■ Припуск на подгибку низа платья обметать и пришить вручную незатянутыми стежками.

План раскладки А, В при ширине ткани 140 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.



Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а и б вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из шифона черного цвета:

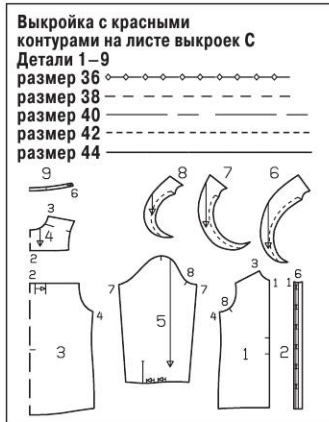
- | | |
|---------------------|----|
| 1 Полочка | 2x |
| 3 Спинка со сгибом | 1x |
| 4 Кокетка со сгибом | 2x |
| 5 Рукав | 2x |
| 6 Нижний волан | 2x |

105 В Мастер-класс на стр. 34.

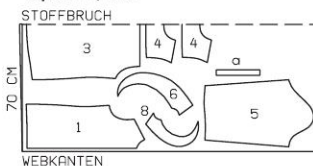
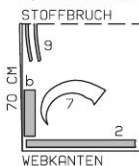
- 8 Верхний волан 2х
а) 2 косые бейки для окантовки разрезов рукавов длиной по 24 см и шириной по 3 см, включая припуски.
Из шифона кремового цвета:
2 Планка застежки 2х
7 Средний волан 2х
9 Воротник-стойка со сгибом 2х
б) 2 манжеты длиной по 25,5–26–26,5–27–27,5 см и шириной по 6 см, включая припуски.
Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

- Вдоль верхнего среза спинки заложить и заметать бантовую складку в направлении меток-стрелок.
- Кокетка.** Детали кокетки сметать лицевой стороной к изнаночной стороне. Кокетку притачать вместе к полочкам и спинке. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на кокетку. Кокетку отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.
- Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на спинку.
- Припуск на подгибку низа блузки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.
- Внешние срезы воланов** обработать плотными зигзагообразными строчками. Припуски заутюжить на изнаночную сторону. С лицевой стороны вдоль сгибов проложить узкие плотные зигзагообразные строчки. С изнаночной стороны выступающие припуски аккуратно срезать вплотную к стежкам.
- Срезы притачивания воланов присборить между поперечными метками и нижними уголками воланов. По 3 волана сложить один на другой: средний волан наложить на нижний волан, верхний волан — на средний волан. Сметать срезы притачивания и срезы горловины воланов. Воланы наложить на полочки изнаночной стороной к лицевой стороне, приметать от поперечных меток к срезам горловины полочек, затем к срезам бортов до поперечных меток.
- Планки застежки** притачать к продольным срезам полочек, закрепляя воланы. Припуски швов притачивания воланов и припуски по другим продольным срезам воланов срезать до ширины по 5 мм и заутюжить на планки. Планки застежки сложить по линиям сгибов лицевой стороной вовнутрь, на нижних концах планок стачать короткие срезы. Планки вывернуть. Внутренние заутюженные срезы планок приметать. Планки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.
- Воротник-стойка.** Детали воротника-стойки сложить лицевыми сторонами, стачать короткие передние и верхние срезы, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания воротника. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник-стойку вывернуть, приутюжить. Внешний воротник втачать в горловину блузки. Припуски шва срезать близко к строчке. Внутренний воротник подвернуть и приметать над швом втачивания. Воротник-стойку отстрочить вдоль шва втачивания близко к шву.
- Разрезы рукавов** выполнить по разметке. Косую окантовочную бейку (а) сложить вдоль пополам ли-



Планы раскладки
Шифон шириной 140 см
Черного цвета

**Кремового цвета**

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

цевой стороной наружу и приутюжить. Края каждого разреза разложить в прямую линию и притачать как можно ближе к одному продольному срезу окантовочной бейки. Бейку заутюжить поверх шва притачивания на разрез, с изнаночной стороны пришить над швом притачивания. У верхнего конца разреза бейку с изнаночной стороны шить наискосок, как вытачку. Окантовку переднего края разреза отвернуть на изнаночную сторону, внизу заметать.

Вдоль нижних срезов рукавов заложить и заметать складки в направлении меток-стрелок. На рукавах выполнить швы.

Манжеты. Каждую манжету притачать к нижнему срезу рукава. Припуски шва притачивания и припуск по другому продольному срезу рукава срезать до ширины по 5 мм и заутюжить на манжету. Манжету сложить вдоль пополам, на концах манжеты стачать короткие срезы. Манжету вывернуть, внутренний заутюженный срез манжеты приметать. Манжету отстрочить вдоль шва притачивания близко к шву.

Втачать рукава.

На правой планке застежки и на правом конце воротника-стойки обметать петли. На передних концах манжет обметать по петле.



ставить на таком же расстоянии от верхнего среза, как у размера 36. Метка нижней петли подходит для всех размеров. Метки остальных петель поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–с вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа блузки — 1,5 см. Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- 1 Полочка 2х
 - 2 Планка застежки со сгибом 2х
 - 3 Спинка со сгибом 1х
 - 4 Кокетка со сгибом 2х
 - 5 Рукав 2х
 - 10 Стойка воротника со сгибом 2х
 - 11 Воротник со сгибом 2х
 - 12 Карман 2х
 - 13 Планка разреза рукава 2х
 - а) 2 косые бейки для окантовки разрезов рукавов длиной по 13 см и шириной по 3 см, включая припуски;
 - б) 2 манжеты длиной по 28–28,5–29–29,5–30 см и шириной по 9 см, включая припуски;
 - с) 4 детали пат рукавов длиной по 24 см и шириной по 5,5 см, включая припуски.
- Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

- Вдоль верхнего среза спинки заложить и заметать бантовую складку в направлении меток-стрелок.
- Кокетка** — см. модель 107.
- Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на спинку.
- Припуск на подгибку низа блузки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.
- Планки застежки сложить по линиям сгибов изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Открытые срезы сметать. На цельнокроеной обтачке правой планки застежки обметать петли для плоских пуговиц по разметке, за исключение верхней петли. Планки притачать к продольным срезам полочек. Припуски швов срезать близко к строчкам и заутюжить на планки. Планки сложить по линиям сгибов лицевой стороной вовнутрь, на нижних концах планок стачать короткие срезы. Планки вывернуть, края приутюжить. Внутренние срезы планок приметать. Планки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.
- Воротник со стойкой.** Детали воротника сложить лицевыми сторонами, внешние срезы стачать. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник вывернуть, приутюжить и отстрочить на расстоянии 5 мм. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами, вложив между ними воротник. Стачать передние короткие и верхние срезы стойки, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания стойки воротника. Стойку вывернуть. Внешнюю стойку втачать в горловину блузки. Припуски шва заутюжить на стойку. Внутреннюю стойку подвернуть и приметать над швом втачивания внешней стойки. Стойку воротника отстрочить по контурам в край/близко к швам.
- На карманах заложить складки в направлении меток-стрелок. Складки заутюжить и заметать вдоль верхних и нижних срезов. Цельнокроенные обтачки верхних срезов карманов заутюжить на изнаночную сторону. Верхние края карманов отстрочить на расстоянии по 2 см, закрепляя складки. Припуски по боковым и нижним срезам карманов заутюжить на изнаночную сторону. Карманы приколоть к полочкам по разметке и настрочить в край.
- Разрезы рукавов** выполнить на правом и на левом рукавах симметрично. Припуски по срезам каждой

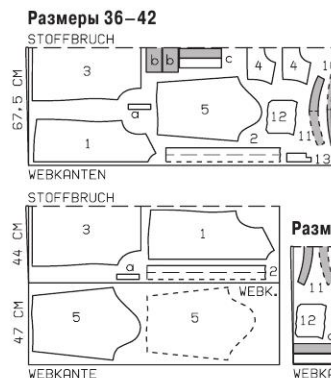


планки разреза рукава, за исключением продольного среза притачивания и нижнего среза, заутюжить на изнаночную сторону, для этого припуски в уголке надсечь наискосок. Планку сложить по линии сгиба изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Затем планку снова разложить. На каждом рукаве выполнить косую надсечку от верхнего конца разреза лицевой стороной к лицевой стороне и притачать на расстоянии 7 мм, закончив строчку на 7 мм выше верхнего конца разреза рукава. На рукаве выполнить косую надсечку от верхнего конца разреза до верхнего конца шва притачивания окантовочной бейки. Окантовочную бейку отвернуть на изнаночную сторону, обогнув срезы, подвернуть и приколоть над швом притачивания. Окантовочную бейку заднего края разреза рукава отстрочить с лицевой стороны вдоль шва притачивания близко к шву. Внешнюю половинку планки разреза рукава притачать к рукаву по размеченной линии шва притачивания лицевой стороной к лицевой стороне. На рукаве выполнить надсечку длиной ок. 1 см от конца разреза вверх наискосок к шву притачивания планки рукава. Маленький треугольник на конце разреза отвернуть вверх на лицевую сторону рукава, верхний конец окантовочной бейки заднего края разреза рукава отвернуть на лицевую сторону. Планку отвернуть на разрез, верхний конец планки приколоть. Внутреннюю половинку планки отвернуть по линии сгиба на изнаночную сторону, приметать к шву притачивания планки. Планку разреза рукава отстрочить вдоль шва притачивания близко к шву, закрепляя внутреннюю половинку планки. Верхний конец планки настрочить в край, проложив поперечную строчку по разметке.

- Паты рукавов.** По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждой паты рукава сложить лицевыми сторонами. Один конец паты срезать острым уголком. Стачать продольные и короткие остроугольные срезы. Припуски шва срезать близко к строчке. Пату вывернуть. На остроугольном конце паты обметать петлю (шарообразная пуговица). Припуск на прямом конце паты заутюжить на изнаночную сторону. Пату приколоть с изнаночной стороны рукава по разметке, с лицевой стороны притачать по периметру прямоугольника и крест-накрест. С лицевой стороны к рукаву пришить пуговицу на пересечении строчек.
- Вдоль нижних срезов рукавов заложить и заметать складки в направлении меток-стрелок. На рукавах выполнить швы.
- Манжеты — см. модель 107.
- Втачать рукава.
- Для остальных шарообразных пуговиц обметать петли сверху на правой планке застежки, на правом конце стойки воротника и на передних концах манжет.

Планы раскладки
при ширине ткани 135 см

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Правый и левый рукава выкроить симметрично.



108 Блузка ●●●

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 72 см.

Вам потребуется:

Вискозный батист 1,85–1,85–1,90–1,90–2,10 м шириной 135 см; флизелин G 710; 5 маленьких плоских пуговиц для внутренней застежки; 6 маленьких шарообразных пуговиц.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся блузочные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 108. На детали 2 метки петель поставлены для размера 36. Для размеров 38–44 метку верхней петли по-

109 Платье •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44
Длина от талии 54 см.

Вам потребуется:

Поплин 2,20–2,25–2,25–2,40–2,40 м шириной 150 см; флизелин G 710; 15 маленьких пуговиц; 2 полукольца шириной по 5 см; «волшебный» портовый мелок.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму платяные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 109. Детали 1 и 3 удлинить на указанную величину. С детали 1 мешковину кармана перенести как отдельную деталь, мешковина кармана подходит для всех размеров. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–f вычертить прямо на ткани.

Припуски:

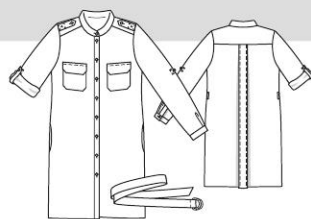
На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 4 см. Для деталей а–f припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- 1 Полочка 2x
 - Мешковина кармана 4x
 - 2 Планка застежки 2x
 - 3 Спинка со сгибом 1x
 - 4 Кокетка со сгибом 2x
 - 5 Рукав 2x
 - 10 Воротник-стойка со сгибом 2x
 - 13 Планка разреза рукава 2x
 - 14 Верхний карман 2x
 - 15 Верхний клапан 4x
 - а) 2 косые бейки для окантовки разрезов рукавов длиной по 13 см и шириной по 3 см, включая припуски;
 - б) 2 манжеты длиной по 28–28,5–29–29,5–30 см и шириной по 9 см, включая припуски;
 - с) 4 детали пат рукавов длиной по 24 см и шириной по 5,5 см, включая припуски;
 - д) 4 детали погон длиной по 13,5 см и шириной по 6,5 см, включая припуски;
 - е) полоса для 2 шлевок (пояс) длиной 18 см и шириной 3 см, включая припуски;
 - ф) ремень длиной 163–167–171–175–179 см и шириной 13 см, включая припуски.
- Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

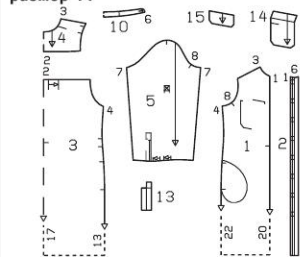
Пшив:

- С лицевой стороны спинки «волшебный» портовым мелком разметить линии бантовой складки до нижнего среза (= внешние и внутренние сгибы складки). Вдоль верхнего среза спинки заложить бантовую складку в направлении меток-стрелок, сгибы приутюжить. Внешние сгибы складки отстрочить от верха, не доходя по ок. 10 см до линии нижнего края, на расстоянии по 5 мм. Складку заметать вдоль верхнего среза спинки.
- Кокетка — см. модель 107.
- Выполнить боковые швы, оставив открытыми входы в карманы.
- Карманы в швах. Мешковины каждого кармана приколоть к припускам входа в карман лицевой стороной к лицевой стороне и притачать точно по размеченным линиям швов. Мешковина кармана заутюжить вперед и стачать.
- Припуски каждого бокового шва обметать вместе и заутюжить на спинку, у концов входов в карманы припуски полочек надсечь.
- Припуск на подгибку низа платья заутюжить на



Выкройка с красными контурами на листе выкроек С

Детали 1–5, 10, 13–15
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



изнаночную сторону и пришить вручную. Внизу заутюжить бантовую складку. Внешние сгибы складки отстрочить до нижнего края.

■ Планки застежки и воротник-стойка — см. модель 107. Воланы не предусмотрены.

■ Верхние карманы и клапаны. Цельнокроеную обтачку верхнего среза каждого кармана отвернуть на изнаночную сторону и настрочить по разметке. Припуски по боковым и нижнему срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к полочке по разметке и настрочить в край. По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждого клапана сложить лицевыми сторонами, внешние срезы стачать. Клапан вывернуть и отстрочить в край. Клапан притачать над карманом по разметке, заутюжить вниз и настрочить вдоль шва притачивания близко к шву.

■ Погоны. По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждого погона сложить лицевыми сторонами, один конец погона срезать острым уголком. Стачать продольные и короткие остроугольные срезы. Вывернуть. Погон отстрочить в край. На остроугольном конце погона обметать петлю. Погон наложить на кокетку между поперечными метками и приметать к срезу проймы. От линии проймы погон настрочить на длину 4 см по периметру прямоугольника и крест-накрест. К кокетке пришить пуговицу соответственно петле на погоне.

■ Разрезы рукавов и паты рукавов — см. модель 108.

■ Вдоль нижних срезов рукавов заложить и заметать складки в направлении меток-стрелок. На рукавах выполнить швы.

■ Манжеты — см. модель 107.

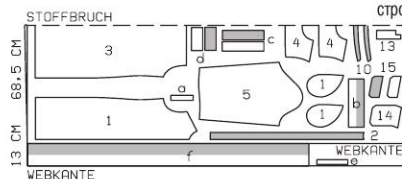
■ Втачать рукава.

■ Полосу для шлевок (е) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Полосу снова разложить. Оба продольных среза полосы отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить. Полосу снова сложить вдоль пополам. Край полосы стачать, сгиб отстрочить в край. Полосу разрезать на 2 равные части (= шлевки). Шлевки наложить на спинку у боковых швов между поперечными метками. Концы шлевок подвернуть и настрочить.

■ Ремень сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь, один конец ремня срезать острым уголком. Стачать продольные и короткие остроугольные срезы. Ремень вывернуть. Прямой конец ремня продеть в полукольца, подвернуть и настрочить.

План раскладки при ширине ткани 150 см

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх.



110 А Комбинезон •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44
Длина брюк по боковому шву 105 см.

Вам потребуется:

Твил 2,40–2,40–2,70–2,70–2,70 м шириной 150 см; флизелин G 785; 1 застежка-молния длиной 12–12–14–14–14 см; 7 маленьких пуговиц; эластичная лента 0,60–0,60–0,65–0,65–0,70 м шириной 3 см.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 110 А.

На детали 2 метки петель поставлены для размера 36. Для размеров 38–44 метку верхней петли сместить вверх соответственно верхнему срезу. Метка нижней петли подходит для всех размеров. Метки остальных петель поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами.

На детали 16 линия строчки вдоль застежки на молнию вычерчена для размера 36. Для размеров 38–44 эту линию вычертить на таком же расстоянии от линии середины переда, как у размера 36 (длина зависит от длины застежки).

Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а и б вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа рукавов — 4 см, припуски на подгибку низа комбинезона уже учтены в деталях бумажной выкройки. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

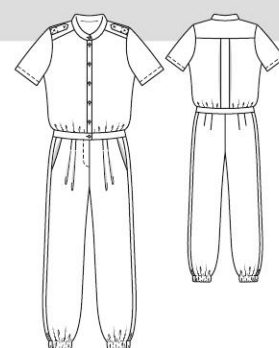
Раскрой:

- 1 Лиф переда 2x
- 2 Планка застежки 2x
- 3 Лиф спинки со сгибом 1x
- 4 Кокетка со сгибом 2x
- 5 Рукав 2x
- 10 Воротник-стойка со сгибом 2x
- 16 Передняя половина брюк 2x
- 17 Мешковина кармана 2x
- 18 Боковая часть передней половины, цельнокроеная с мешковиной кармана 2x
- 19 Задняя половина брюк 2x
- 20 Боковая планка 2x
- 22 Втачной пояс переда 4x
- 23 Втачной пояс спинки со сгибом 2x
- а) 4 детали погон длиной по 13,5 см и шириной по 6,5 см, включая припуски;
- б) откосок левого края застежки на молнию длиной 15,5–15,5–17,5–17,5–17,5 см и шириной 9 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Дополнительные полосы прокладки шириной по 2 см приутюжить вдоль входов в карманы передних половинок брюк.

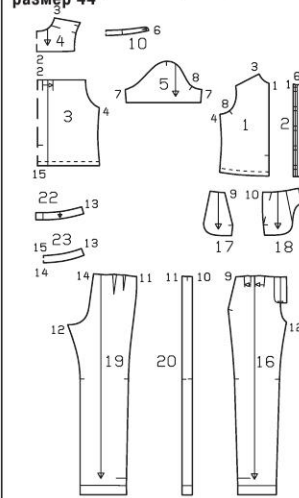
Пшив:

■ Лиф спинки сложить по линии сгиба изнаночной стороной вовнутрь, проложить строчку по размеченной линии шва. Бантовую складку заложить в направлении меток-стрелок, заутюжить и заметать



Выкройка с красными контурами на листах выкроек С и D

С: детали 1–5 и 10
D: детали 16–20, 22, 23
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



вдоль среза горловины и нижнего среза.

■ Кокетка — см. модель 107. Погоны — см. модель 109, но погоны не отстрачивать.

■ На лифе комбинезона выполнить боковые швы.

■ Планки застежки притачать к продольным срезам частей лифа переда. Припуски швов притачивания и припуски по другим продольным срезам планок срезать до ширины по 5 мм и заутюжить на планки. Планки сложить по линиям сгибов изнаночной стороной вовнутрь, заутюженные внутренние срезы приметать. Планки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.

■ Воротник-стойка — см. модель 107.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

■ Втачать рукава.

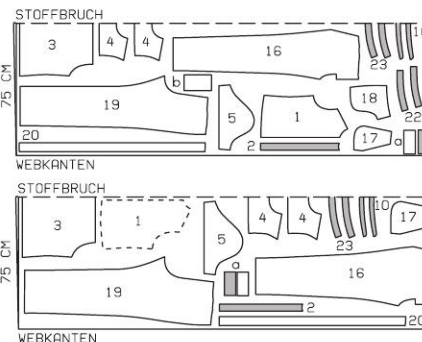
■ Нижние срезы частей лифа переда и нижний срез лифа спинки присборить. На внешнем и внутреннем втачных поясах выполнить боковые швы. Верхний срез внешнего втачного пояса приколоть к нижнему срезу лифа комбинезона лицевой стороной к ли-

Твил шириной 150 см
Размеры 36, 38

Планы раскладки

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Размеры 40–44



цевой стороне, совместив линии середины переда на втачном поясе с линиями середины переда на планках застежки. Внутренний пояс наложить на внешний пояс лицевой стороной к лицевой стороне и приколоть, закрепляя между поясами лиф комбинезона. Проложить строчку вдоль передних концов пояса (справа — по линии середины переда) и верхнего среза пояса. Припуски шва срезать близко к строчке. Пояс вывернуть изнаночной стороной вовнутрь. Лиф комбинезона отвернуть вверх, пояс приутюжить.

■ На передних половинках брюк застрочить складки от верха до меток-стрелок. Складки заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок, заматывать вдоль верхних срезов. На задних половинках брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ Боковые карманы с отрезными бочками — см. модель 111 А.

■ Боковые планки притачать к передним и задним половинкам брюк. Припуски швов заутюжить на планки. Выполнить шаговые швы, оставив внизу открытыми срезы ниже линий нижних краев для вдевания эластичных лент.

■ Половинки брюк вложить одну в другую лицевой

стороной к лицевой стороне. Единой строчкой стачать срезы банта ниже метки разреза для застежки на молнию и выполнить задний средний шов. Сзади припуски среднего шва разутюжить от верха до начала шагового скручивания. На участке шагового скручивания припуски шва приутюжить «на ребро».

■ Застежка на молнию — см. модель 111 А.

■ Верхний срез брюк притачать к нижнему срезу внешнего втачного пояса, у правого края застежки на молнию конец пояса выступает от линии середины переда, по левому краю застежки на молнию конец пояса притачать к оттоку. Припуски шва притачивания заутюжить на пояс. Нижний срез внутреннего пояса подвернуть и приметать над швом притачивания внешнего пояса. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания пояса.

■ Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить по разметке для кулисок. Эластичные ленты вдеть в кулиски, концы лент сшить. Длина кулисок в готовом виде составляет 26–27–28–29–30 см.

■ На правой планке застежки, на правом конце воротника-стойки и на правом конце втачного пояса обметать петли по разметке.

b) откосок левого края застежки на молнию длиной 15,5–15,5–17,5–17,5 см и шириной 9 см, включая припуски;

c) 2 косые бейки для окантовки разрезов рукавов длиной по 13 см и шириной по 3 см, включая припуски;

d) 2 манжеты рукавов длиной по 28–28,5–29–29,5–30 см и шириной по 9 см, включая припуски;

e) 4 детали пат рукавов длиной по 24 см и шириной по 5,5 см, включая припуски;

f) 2 детали левого завязывающегося пояса длиной по 17 см и шириной по 6,5 см, включая припуски;

g) 2 листочки задних карманов длиной по 15 см и шириной по 5 см, включая припуски;

h) 4 мешковины задних карманов длиной по 10 см и шириной по 15 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы прокладки шириной по 2 см приутюжить дополнительно вдоль входов в карманы передних половинок брюк.

Пошив:

■ Лиф спинки сложить по линии сгиба изнаночной стороной вовнутрь, проложить строчку по размеченной линии шва. Бантовую складку заложить в направлении меток-стрелок, заутюжить и заматывать вдоль среза горловины и нижнего среза.

■ Кокетка — см. модель 107. Погоны — см. модель 109, но погоны не отстрачивать.

■ На лифе комбинезона выполнить боковые швы.

■ Планки застежки — см. модель 110 А.

■ Воротник со стойкой — см. модель 108, но воротник не отстрачивать.

■ Цельнокроенные отбачки верхних срезов карманов заутюжить на изнаночную сторону, верхние края карманов отстрочить по разметке. Припуски по остальным срезам карманов заутюжить на изнаночную сторону. Карманы приколоть к частям лифа переда по разметке и настрочить в край.

■ Разрезы рукавов и паты рукавов — см. модель 108, паты отстрочить в край.

■ На рукавах выполнить швы. Вдоль нижних срезов рукавов заложить и заматывать складки в направлении меток-стрелок. Манжеты — см. модель 107.

Манжеты отстрочить по контурам в край/близко к швам притачивания.

■ Втачать рукава.

■ Нижние срезы частей лифа переда и нижний срез лифа спинки присобрить. Детали левого завязывающегося пояса сложить лицевыми сторонами, стачать продольные и с одной стороны короткие срезы. Левый завязывающийся пояс вывернуть, приутюжить и отстрочить в край. Левый пояс наложить на внешний втачной пояс спинки, открытый конец левого пояса приколоть к левому боковому срезу втачного пояса спинки. На внешнем и внутреннем втачных поясах выполнить боковые швы.

Верхний срез внешнего втачного пояса приколоть к нижнему срезу лифа комбинезона лицевой стороной к лицевой стороне, на правой части лифа спинки правый завязывающийся пояс выступает за правую планку застежки, на левой части лифа спинки линию середины переда на поясе совместить с линией середины переда на левой планке застежки, конец пояса выступает в качестве припуска на застежку. Внутренний втачной пояс наложить на внешний втачной пояс лицевой стороной к лицевой стороне и приколоть, закрепляя между

поясами лиф комбинезона. Выступающие детали правого завязывающегося пояса сколоть. Проложить строчку вдоль срезов правого завязывающегося пояса, верхнего среза втачного пояса и левого конца втачного пояса. Припуски шва срезать близко к строчке. Правый завязывающийся пояс вывернуть, втачной пояс вывернуть изнаночной стороной вовнутрь. Лиф комбинезона отвернуть вверх, втачной пояс и правый завязывающийся пояс приутюжить.

■ На передних половинках брюк застрочить склад-

Выкройка с красными контурами на листах выкроек С и D

С: детали 1–5, 10, 11, 13, 14

D: детали 16–23

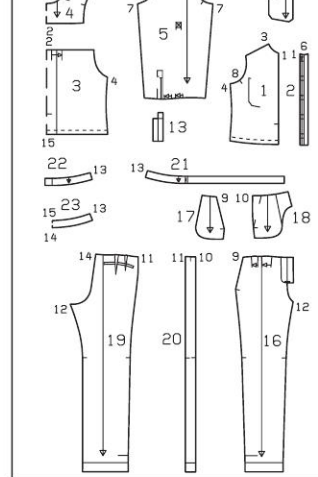
размер 36

размер 38

размер 40

размер 42

размер 44



ки от верха до меток-стрелок. Складки заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок, заматывать вдоль верхних срезов. На задних половинках брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ Прорезные карманы с втачными концами (задние половинки брюк) и боковые карманы с отрезными бочками — см. модель 111 А.

■ Боковые планки притачать к передним и задним половинкам брюк. Припуски швов заутюжить на планки. Выполнить шаговые швы, оставив внизу открытыми срезы ниже линий нижних краев для вдевания эластичных лент.

■ Половинки брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой стачать срезы банта ниже метки разреза для застежки на молнию и выполнить задний средний шов. Сзади припуски среднего шва разутюжить от верха до начала шагового скручивания. На участке шагового скручивания припуски шва приутюжить «на ребро».

■ Застежка на молнию — см. модель 111 А.

■ Брюки притачать к нижнему срезу внешнего втачного пояса, правый завязывающийся пояс выступает за правый край застежки на молнию, по левому краю застежки на молнию левый конец втачного пояса притачать к оттоку. Припуски шва заутюжить на пояс. Нижний срез внутреннего втачного пояса подвернуть и приметать над швом притачивания внешнего втачного пояса. Втачной пояс и цельнокроенный правый завязывающийся пояс отстрочить по контурам в край/близко к швам притачивания.

Конец левого завязывающегося пояса продеть в полукольца на ширину 3 см и настрочить. Припуск на застежку пояса зафиксировать кнопкой под правым поясом переда, при этом иглу на лицевую сторону не выводить.

■ Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить по разметке для кулисок. Эластичные ленты вдеть в кулиски, концы лент сшить. Длина кулисок в готовом виде составляет 26–27–28–29–30 см.

■ На правой планке застежки, на правом конце воротника-стойки обметать петли по разметке. На передних концах манжет обметать по петле.

110 В Комбинезон

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина брюк по боковому шву 105 см.

Вам потребуется:

Тенсел 2,90–2,90–3,40–3,40–3,40 м шириной 150 см; флизелин G 785; 1 застежка-молния длиной 12–12–14–14–14 см; 12 маленьких пуговиц; 1 кнопка для пришивания; 2 полукольца высотой по 4 см; эластичная лента 0,60–0,60–0,65–0,65–0,70 м шириной 3 см.

Рекомендуемые ткани: легкие, мягко драпирующиеся ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 110 В.

На детали 2 метки петель поставлены для размера 36. Для размеров 38–44 метку верхней петли сместить вверх соответственно верхнему срезу. Метка нижней петли подходит для всех размеров. Метки остальных петель поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами.

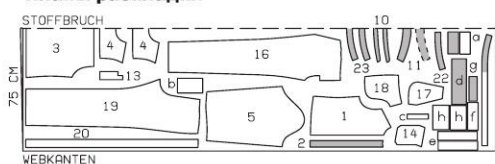
На детали 16 линия строчки вдоль застежки на молнию вычерчена для размера 36. Для размеров 38–44 эту линию вычертить на таком же расстоянии от линии середины переда, как у размера 36 (длина зависит от длины застежки).

Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–h вычертить прямо на ткани.

Припуски:

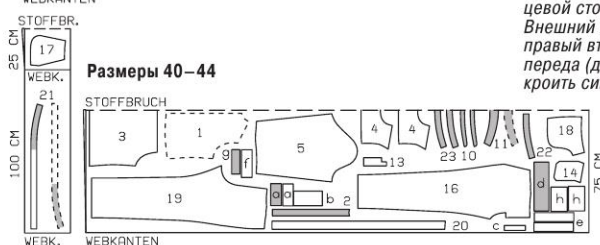
На швы и по срезам — 1,5 см, припуски на подгибку низа комбинезона уже учтены на деталях бумажной выкройки. Для деталей а–h припуски уже учтены в приведенных размерах.

Планы раскладки



Тенсел шириной 150 см
Размеры 36, 38

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Внешний и внутренний правый втачной пояс переда (деталь 21) выкроить симметрично!



Сайт burdastyle.ru советует

Удобнее всего кроить подкладку по уже выкроенным основным деталям изделия. Подкладочную ткань разложите на ровной поверхности (большой стол, пол), приколоте к ней булавами все детали из основной ткани, соблюдая направление долевой нити. Детали подкладки выкроите по контурам деталей края из основной ткани.

111 А Шорты, В Брюки •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по боковому шву: А — 35 см, В — 105 см.
Ширина половинки шорт А по нижнему краю ок. 43 см.

Вам потребуется:

Шорты А: Тенсел 1,10 м шириной 150 см для всех размеров; флизелин G 785; 1 застежка-молния длиной 12–12–14–14–14 см; 1 пуговица.
Брюки В: Тенсел 2,00–2,00–2,00–2,10–2,10 м шириной 150 см; флизелин G 785; 1 застежка-молния длиной 12–12–14–14–14 см; 5 пуговиц.

Рекомендуемые ткани: легкие брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 111 А и 111 В. На детали 16 линия отделочной строчки вдоль застежки на молнию вычерчена для размера 36. Для размеров 38–44 эту линию вычертить на таком же расстоянии от линии середины переда, как у размера 36 (длина зависит от длины застежки). Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–g вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Шорты А: на подгибку низа (детали 16, 19 и 20) — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа деталей 16 и 19!). Брюки В: припуски на подгибку низа уже учтены на деталях бумажной выкройки. Для деталей а–g припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Шорты А, брюки В:

- 16 Передняя половинка 2x
 - 17 Мешковина кармана 2x
 - 18 Боковая часть передней половинки, цельнокроеная с мешковиной кармана 2x
 - 19 Задняя половинка 2x
 - 20 Боковая планка 2x
 - 22 Передний пояс 4x
 - 23 Задний пояс со сгибом 2x
 - а) откосок левого края застежки на молнию длиной 15,5–15,5–17,5–17,5–17,5 см и шириной 9 см, включая припуски;
 - б) 2 листочки задних карманов длиной по 15 см и шириной по 5 см, включая припуски;
 - с) 4 мешковины задних карманов длиной по 10 см и шириной по 15 см, включая припуски;
 - д) полоса для 4 шлевек длиной 36 см и шириной 7 см, включая припуски;
 - е) завязывающийся пояс длиной 163–167–171–175–179 см и шириной 7 см, включая припуски;
- Только для брюк В:
- ф) 4 детали передних пат низа длиной по 22,5–23–23,5–24–24,5 см и шириной по 6,5 см, включая припуски;
 - г) 4 детали задних пат низа длиной по 19–19,5–20–20,5–21 см и шириной по 6,5 см, включая припуски.
- Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Дополнительно полосы прокладки шириной по 4 см приложить к задним половинкам шорт/брюк поверх разметки карманов и полосы прокладки шириной по 2 см — вдоль входов в карманы передних половинок шорт/брюк.

Пошив:

Планы раскладки

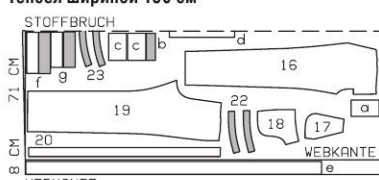
Шорты А

Тенсел шириной 150 см

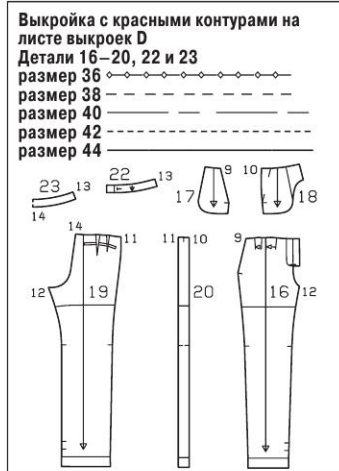


Брюки В

Тенсел шириной 150 см



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх.



Шорты А

■ На передних половинках брюк застрочить складки от верха до меток-стрелок. Складки заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок, заметать вдоль верхних срезов. На задних половинках брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ Боковые карманы с отрезными бочками. Мешковину каждого кармана сложить с передней половинкой шорт лицевыми сторонами и притачать вдоль входа в карман. Припуски шва срезать близко к строчке. Мешковину отвернуть на изнаночную сторону, вход в карман отстрочить в край. Переднюю половинку брюк наложить на боковую часть передней половинки, совместив вход в карман с размеченной линией входа в карман, и приколоть. С изнаночной стороны стачать срезы мешковин. Мешковины кармана приметать под переднюю половинку брюк, предварительно срезав на правой боковой части припуск по линии середины переда.

■ На задних половинках шорт выполнить прорезные карманы с листочками с втачными концями. На лицевой стороне каждой задней половинки шорт на расстоянии 1 см (= ширина листочки в готовом виде) от линии шва притачивания листочки разметить линию совмещения листочки. Каждую листочку сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое листочку приметать поверх линии шва притачивания листочки, совместив сгиб листочки с размеченной линией совмещения. Листочку притачать по разметке. Одну мешковину кармана притачать по линии шва притачивания мешковины. Заднюю половинку шорт разрезать между швами, с концам швов — наискосок. При этом не повредите листочку и мешковину кармана! Листочку отвернуть на прорез, мешковину

кармана отвернуть на изнаночную сторону. Другую мешковину кармана притачать к припускам шва притачивания листочки. Маленькие треугольники на концах прореза отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на концы листочки и мешковину точно от концов одного шва к концам другого шва. Мешковины кармана стачать.

■ Боковые планки притачать к передним и задним половинкам шорт. Припуски швов заутюжить на планки. Выполнить шаговые швы.

■ Половинки шорт вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой стачать срезы банта ниже метки разреза для застежки на молнию и выполнить задний средний шов. Сзади припуски среднего шва разутюжить от верха до начала шагового скругления. На участке шагового скругления припуски шва приутюжить «на ребро».

■ Застежка на молнию. Цельнокроеные отбачки разреза для застежки на молнию заутюжить на изнаночную сторону: справа — по линии середины переда, слева — не доходя 5 мм до линии середины переда. Застежку-молнию притачать под левый край разреза (припуск под застежку) в край, расположив зубчики застежки-молнии вплотную к сгибу. Край застежки сколоть, совместив линии середины переда. Свободную тесьму застежки-молнии притачать к отбачке правого края разреза, не закрепляя переднюю половинку шорт. Отбачку приметать. Правый край застежки отстрочить вдоль по разметке, не доходя 3 см до нижнего конца застежки. Откосок сложить вдоль пополам, стачать нижние короткие срезы. Откосок вывернуть. Откосок подложить под левый край застежки и приколоть к отбачке. Отбачку притачать к откоску вплотную к шву притачивания застежки-молнии. Край застежки снова закрыть и продлить отделочную строчку до конца застежки, закрепляя откосок.

■ Полосу для шлевек сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 2 см от сгиба проложить строчку. Полосу вывернуть, приутюжить и разрезать на 4 равные части. Шлевки приметать к верхнему срезу шорт: по 1 шлевке — к передним половинкам шорт между складками, еще по 1 шлевке — к задним половинкам шорт между вытачками. На расстоянии по 2,5 см ниже вычерченной линии шва притачивания пояса шлевки притачать поперечными строчками.

112 А, В Платья ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 60 см.
Рукав 3/4 длиной ок. 48 см.

Вам потребуется:

Платье А: Жаккардовая ткань, растягивающаяся в продольном направлении, 1,90 м шириной 145 см для всех размеров; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; кружевная тесьма с односторонним фестончатым краем 1,45–1,45–1,50–1,50–1,55 м шириной 1,5 см.

Важно: платье должно тянуться по ширине, поэтому ткани, растягивающиеся в продольном направлении, раскраивать по поперечной нити. Перед раскроем биэластичной ткани проверить, в каком направлении ткань тянется больше.

Платье В: Уплотняющая бумажная атлас, растягивающийся в поперечном направлении, 2,00–2,00–2,00–2,05–2,05 м шириной 145 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: только эластичные платьевые ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 112 А и 112 В. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа

Нижние концы шлевек отвернуть вверх и приметать к верхнему срезу шорт.

■ Пояс. На внешнем и внутреннем поясах выкройки боковые швы. Внешний пояс притачать к верхнему срезу шорт. Припуски шва притачивания пояса заутюжить на пояс. Припуск по нижнему срезу внутреннего пояса заутюжить на изнаночную сторону. Внутренний пояс наложить на уже притачанный внешний пояс лицевой стороной к лицевой стороне и приколоть. Проложить строчку на концах пояса (справа по линии середины переда) и вдоль верхнего среза пояса. Припуски шва срезать близко к строчке. Пояс вывернуть. Внутренний заутюженный срез пояса приметать. Пояс отстрочить по контуру в край. На правом конце пояса обметать петлю.

■ Детали завязывающегося пояса стачать в одну длинную полосу. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Проложить строчку на расстоянии 2 см от сгиба и на концах пояса, оставив в шве (продольные срезы) открытыми срезы длиной 5 см для выворачивания. Пояс вывернуть, приутюжить. Открытый участок шва зашить.

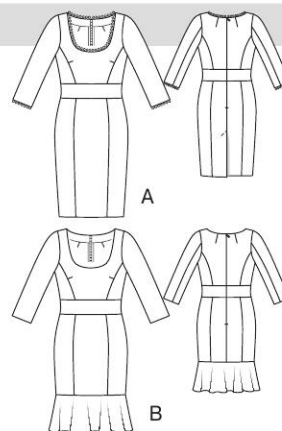
■ Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 3 см и застрочить.

Брюки В

■ Паты низа. По одной дублированной и одной не дублированной прокладкой детали каждой паты сложить лицевыми сторонами. На передних патах один конец срезать острым углом. Детали стачать, оставив открытым один конец паты (на передних патах — прямые концы). Припуски шва срезать близко к строчке. Хлястики вывернуть, приутюжить и отстрочить в край. На передних патах на расстоянии по 1,5 и 4,5 см от остроугольного уголка обметать петли. Открытые концы пат приметать к шаговому срезам соответствующих половинок брюк между поперечными метками.

■ Брюки шить дальше так же, как шорты А. Припуски на подгибку низа заутюжить по линиям сгибов на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 3,5 см и застрочить.

■ Затем паты приколоть к половинкам брюк. Верхние и нижние края пат настрочить от шаговых швов на длину по 9 см в уже имеющиеся отделочные строчки. На концах задних пат пришить по 2 пуговицы (для регулировки ширины).



рукавов — 4 см, на подгибку низа платья А — 4 см.

Раскрой:

Платье А, В:

- 1 Средняя часть лифа переда со сгибом 1x
- 2 Боковая часть лифа переда 2x
- 3 Средняя часть лифа спинки 2x
- 4 Боковая часть лифа спинки 2x
- 5 Верхняя часть рукава 2x
- 6 Локтевая часть рукава 2x
- 7 Втачной пояс переда со сгибом 2x
- 8 Втачной пояс спинки 4x
- 9 Средняя часть переднего полотнища юбки со сгибом 1x
- 10 Боковая часть переднего полотнища юбки 2x
- 11 Средняя часть заднего полотнища юбки 2x

- 12 Боковая часть заднего полотнища юбки 2х
13 Обтачка горловины переда со сгибом 1х
14 Обтачка горловины спинки 2х

Только для платья В:

- 15 Волан нижнего среза юбки со сгибом 2х
Прокладка (А, В): см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладкой дублировать внешние детали втачного пояса. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловины и пройм, вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию и вдоль плечевых срезов переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали края.

Пошив:

Платье А

■ На средней части лифа переда стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вверх. На средних частях спинки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ На лифах переда и спинки выполнить рельефные швы, контрольные метки 1 и 2. Выполнить боковые швы. Выполнить плечевые швы на платье и на обтачке горловины. Припуски швов разутюжить.

■ На верхних частях рукавов стачать вытачки, глубины вытачек срезать до ширины по 1 см и разутюжить, слабины у вершин вытачек сгладить. На рукавах выполнить передние и локтевые швы. Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Втачать рукава. Выше участков скругления пройм припуски швов втачивания рукавов заутюжить на рукава.

■ На переднем и на задних полотнищах юбки выполнить рельефные швы. На юбке выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ На внешнем и внутреннем втачных поясах выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить. Дублированный прокладкой внешний втачной пояс притачать к лифу платья и к юбке. Припуски швов срезать близко к строчкам и заутюжить на пояс.

■ Вдоль средних срезов частей спинки притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на следующей странице справа вверху.

■ Выполнить средний шов по спинке от метки шлицы до нижнего конца потайной застежки на молнию. Припуски шва разутюжить. Обтачку левого края шлицы заутюжить на изнаночную сторону. Припуск под шлицу правого края шлицы отвернуть на левую часть спинки и, чтобы не выполнять надсечку, выше шлицы припуск правой части спинки заутюжить на изнаночную сторону наискосок. На правой части спинки выполнить узкую подгибку продольного среза припуска под шлицу. Левую часть спинки отстрочить у верхнего конца шлицы по разметке наискосок.

■ Припуски по продольным срезам внутреннего втачного пояса заутюжить на изнаночную сторону. Внутренний пояс приколоть к уже притачанному внешнему поясу изнаночной стороной к изнаночной стороне, концы внутреннего пояса подвернуть. Пояс пришить к припускам швов притачивания внешнего пояса и к тесьмам потайной застежки-молнии.

■ Горловина. Обтачку горловины приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне. У потайной застежки на молнию концы обтачки отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза, приколоть к срезу горловины. На платье припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к срезу горловины поверх обтачки. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Обтачку горловины отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек В

Детали 1–15

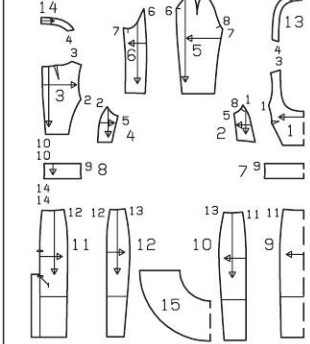
размер 36

размер 38

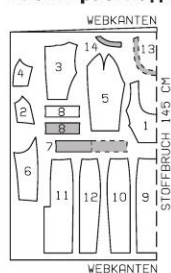
размер 40

размер 42

размер 44



Планы раскладки



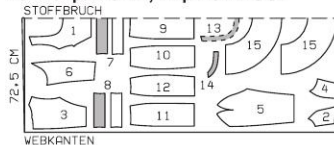
Платье А

Жаккардовая ткань, раст. в продольном направлении, шириной 145 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Платье В

Х/б атлас, растягивающийся в поперечном направлении, шириной 145 см



возможную длину. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии.

■ Внизу обтачку левого края шлицы еще раз разложить. Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную. Обтачку снова отвернуть на изнаночную сторону. Обтачку пришить к подгибке низа.

■ Кругловую тесьму приколоть вдоль края горловины так, чтобы фестончатый край выступал. Концы тесьмы подвернуть у краев потайной застежки на молнию. Тесьму настрочить в край или пришить вручную. Оставшуюся тесьму разрезать на 2 равные части. Отрезки тесьмы нашить вдоль нижних краев рукавов, концы тесьмы совместить у передних швов рукавов.

Платье В

Шить в основном так же, как платье А. Подгибка низа, шлицы и тесьма не предусмотрены. Дополнительно выполнить волан.

■ На волане нижнего среза юбки выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить. Припуск по нижнему срезу волана срезать до ширины 7 мм, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить. Волан притачать к нижнему срезу платья. Припуски шва заутюжить вверх.

шириной 140 см; флизелин Н 410; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: только биэластичные или растягивающиеся в поперечном направлении брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 113.

Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 6 см.

Раскрой:

- | | |
|------------------------------------|----|
| 1 Средняя часть передней половинки | 2х |
| 2 Боковая часть передней половинки | 2х |
| 3 Средняя часть задней половинки | 2х |
| 4 Боковая часть задней половинки | 2х |
| 5 Передний пояс со сгибом | 2х |
| 6 Задний пояс | 4х |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали края.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами/эластичными тканями — см. модель 135.

■ На задних половинках брюк выполнить рельефные швы. (контрольная метка 2). Припуски швов разутюжить.

■ На передних половинках брюк выполнить рельефные швы, закончив строчку точно у размеченных линий нижних краев средних частей передних половинок брюк. Припуски швов разутюжить.

■ Выполнить правый боковой шов и шаговые швы, при этом задние половинки брюк растянуть выше поперечных меток и притачать точно до размеченных линий нижних краев средних частей передних половинок брюк.

■ Единой строчкой выполнить передний средний и задний средний швы, не доходя ок. 10 см до среза притачивания пояса. Вперед припуски среднего шва разутюжить до начала шагового скругления.

■ На деталях внешнего и внутреннего поясов выполнить правые боковые швы (на внутреннем поясе симметрично). На внутреннем поясе выполнить задний средний шов. Припуски швов разутюжить.

■ Детали внешнего пояса притачать к верхним срезам брюк. Припуски швов заутюжить на детали пояса. Стачать оставшиеся открытыми задние средние срезы до верхнего среза внешнего пояса. Припуски шва разутюжить от верха до начала шагового скругления.

■ Вдоль левых боковых срезов и концов внешнего пояса притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на следующей странице справа вверху. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с размеченной линией верхнего края пояса. Выполнить левый боковой шов до потайной застежки на молнию.

■ Внутренний пояс наложить на уже притачанный внешний пояс лицевой стороной к лицевой сторо-

Выкройка с синими контурами на листе выкроек D

Детали 1–6

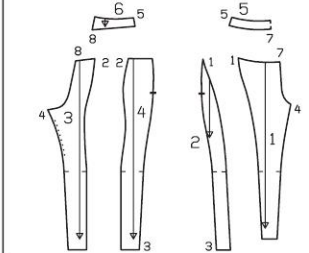
размер 34

размер 36

размер 38

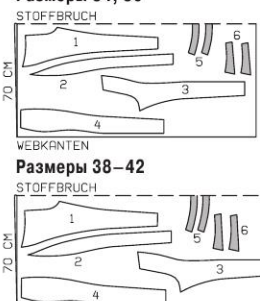
размер 40

размер 42

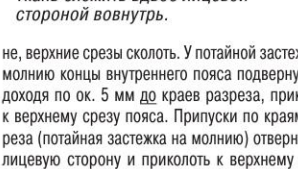


Планы раскладки

Х/б атлас, раст. в поперечном направлении, шириной 140 см
Размеры 34, 36



Размеры 38–42



не, верхние срезы сколоть. У потайной застежки на молнию концы внутреннего пояса подвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза, приколоть к верхнему срезу пояса. Припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к верхнему срезу внешнего пояса поверх внутреннего пояса. Вдоль верхнего среза пояса проложить строчку. Внутренний пояс отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Припуски по краям разреза и внутренний пояс отвернуть на изнаночную сторону. Внутренний пояс приметать с изнаночной стороны поверх шва притачивания внешнего пояса. Концы пояса подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания внешнего пояса, закрепляя внутренний пояс.

■ Припуски на подгибку низа задних половинок брюк и боковых частей передних половинок брюк отвернуть на лицевую сторону и притачать к рельефным срезам ниже концов рельефных швов. Припуски на подгибку низа отвернуть на изнаночную сторону, приутюжить и приметать. На средних частях передних половинок брюк припуски на подгибку низа срезать до ширины по 3 см, заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить на расстоянии по 1 см, далее настрочить остальные припуски на подгибку низа.

113 Брюки ••

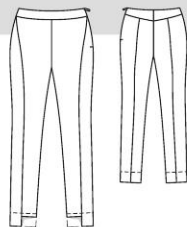
Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Брюки 7/8, длина по боковому шву 93 см (верхний край пояса лежит на талии).

Ширина половинки брюк по нижнему краю ок. 31 см.

Вам потребуется:

Хлопчатобумажный атлас, растягивающийся в поперечном направлении, 1,50–1,50–1,75–1,75–1,75 м



114 Брюки ••

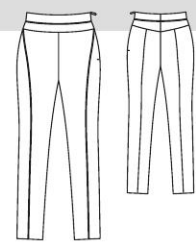
Размеры 34, 36, 38, 40, 42

Брюки 7/8, длина по боковому шву ок. 97 см (верхний край кокетки лежит на 4 см выше талии).

Ширина половинки брюк по нижнему краю ок. 31 см.

Вам потребуется:

Жаккардовая ткань, растягивающаяся в поперечном направлении, 1,70–1,70–1,70–1,75–1,75 м шириной 125 см; флизелин Н 410; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; кант 2,65–2,70–2,75–2,80–2,85 м шириной 3 мм.



Рекомендуемые ткани: только биэластичные или растягивающиеся в поперечном направлении брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 114. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см.

Раскрой:

- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1 Средняя часть передней половинки | 2х |
| 2 Боковая часть передней половинки | 2х |
| 3 Средняя часть задней половинки | 2х |
| 4 Боковая часть задней половинки | 2х |
| 5 Нижняя передняя кокетка со сгибом | 2х |
| 6 Нижняя задняя кокетка | 4х |
| 7 Верхняя передняя кокетка со сгибом | 2х |
| 8 Верхняя задняя кокетка | 4х |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами/эластичными тканями — см. модель 135.

■ На задних половинках брюк выполнить рельефные швы (контрольная метка 2). Припуски швов разутюжить.

■ Кант приколоть к рельефным срезам средних частей передних половинок брюк так, чтобы утолщенная часть канта лежала на детали, а плоская — на припуске. Канты приметать. Боковые части передних половинок брюк притачать к средним частям передних половинок, закрепляя канты. Припуски швов заутюжить на средние части передних половинок брюк.

■ Выполнить правый боковой шов и шаговые швы, при этом задние половинки брюк растянуть выше поперечных меток.

■ Единой строчкой выполнить передний средний и задний средний швы, не доходя ок. 10 см до среза притачивания пояса. Впереди припуски среднего шва разутюжить до начала шагового скругления.

■ На внешних деталях нижней кокетки стачать правые боковые срезы. Припуски шва разутюжить.

■ Внешние детали нижней кокетки притачать к верхним срезам брюк. Припуски швов заутюжить на детали кокетки. Стачать оставшиеся открытыми задние средние срезы до верхнего среза внешней детали нижней кокетки. Припуски шва разутюжить от верха до начала шагового скругления.

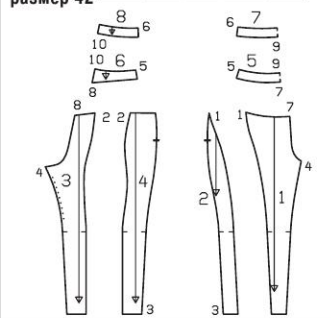
■ Кант приметать к верхнему срезу внешней детали нижней кокетки так, чтобы утолщенная часть канта лежала на детали, а плоская — на припуске.

■ На внешней детали верхней кокетки выполнить боковые и задний средний швы. Припуски швов разутюжить.

■ Внешнюю деталь верхней кокетки притачать к верхнему срезу внешней детали нижней кокетки, закрепляя кант. Припуски шва заутюжить на верхнюю кокетку.

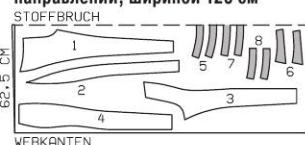
■ Вдоль левых боковых срезов и концов внешних деталей кокеток притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» справа сверху. Верхние

Выкройка с синими контурами на листе выкроек D
Детали 1–8
размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42



План раскладки

Жаккардовая ткань, раст. в поперечном направлении, шириной 125 см



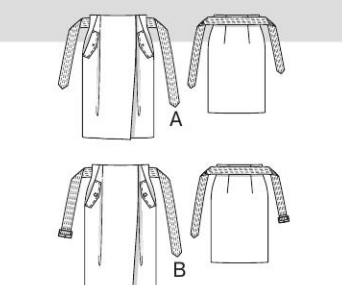
Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

зубчики потайной застежки-молнии совместить с размеченной линией верхнего края верхней кокетки. Выполнить левый боковой шов до потайной застежки на молнию.

■ На внутренних деталях верхней и нижней кокетки выполнить правые боковые швы (симметрично аналогичным швам на внешних деталях кокеток) и задние средние швы. Внутреннюю деталь верхней кокетки притачать к внутренней детали нижней кокетки. Припуски швов разутюжить.

■ Внутреннюю кокетку наложить на уже притачанную внешнюю кокетку лицевой стороной к лицевой стороне, верхние срезы сколоть. У потайной застежки на молнию концы внутренней кокетки подвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза, приколоть к верхнему срезу кокетки. Припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к верхнему срезу внешней кокетки поверх внутренней кокетки. Вдоль верхнего среза кокетки проложить строчку. Внутреннюю кокетку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Припуски по краям разреза и внутреннюю кокетку отвернуть на изнаночную сторону. Внутреннюю кокетку приметать с изнаночной стороны поверх шва притачивания внешней кокетки. Концы кокетки подвернуть и пришить к тесьме потайной застежки-молнии. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания внешней кокетки, закрепляя внутренний пояс.

■ Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.



Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки.

На детали 21 метка-стрелка складки вычерчена для размера 36. Для остальных размеров метку-стрелку

Это надо знать

Потайная застежка на молнию

Потайные застежки-молнии выпускаются только длиной 22, 40 и 60 см. Застежка-молния должна быть длиннее разреза для застежки минимум на 2 см, она притачивается перед выполнением шва выше или ниже разреза, т. е. при полностью открытых срезах. Для притачивания потайной застежки-молнии требуется специальная лапка швейной машины, которая входит в обязательный комплект лапок ко многим современным швейным машинам.

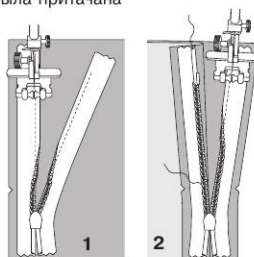
Притачать застежку-молнию:

Потайную застежку-молнию открыть и прижать спиралью ногтем большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить внешней стороной на лицевую сторону изделия вдоль одного края разреза (1). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, надо определить интервал между краем тесьмы застежки-молнии и срезом ткани: ширина припуска на шов минус 1 см ширины тесьмы = расстояние до среза ткани. Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к ткани булавкой на нужном расстоя-

нии — см. выше. Нижний конец тесьмы застежки-молнии выступает за нижний конец разреза. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы. Застежку-молнию притачать от верхнего конца до метки разреза. Закрепить застежку-молнию.

Вторую тесьму застежки-молнии наложить внешней стороной на лицевую сторону ткани вдоль другого края разреза и приколоть верхний конец тесьмы одной булавкой. Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы (2). Тесьму настрочить от верхнего конца до метки разреза. Закрепить застежку-молнию.

Стачать срезы деталей кроя ниже метки разреза для застежки, отвернув нижний свободный конец застежки-молнии на припуски на шов и начав шов максимально близко к последним стежкам швов притачивания застежки-молнии. Излишний конец застежки-молнии срезать и окантовать лоскутом ткани.



кладки вычертить соответственно линиям выкройки. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Деталь а вычертить прямо на ткани.

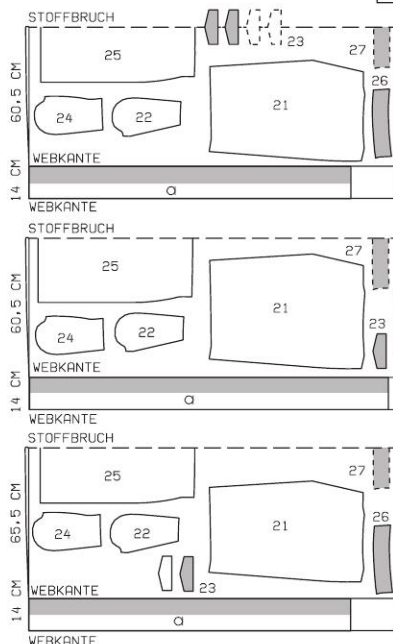
Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см, припуски по продольным срезам цельнокроенных обтачек передних полотнищ юбки не предусмотрены. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

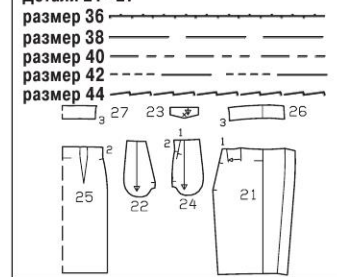
Раскрой:

Юбка А, В:

21 Переднее полотнище



Выкройка с синими контурами на листе выкроек В
Детали 21–27
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



Планы раскладки

Юбка А
«Вареный» шелк
шириной 135 см
Размеры 36–40

Размеры 42, 44

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх.

Юбка В
Габардин с эластаном
шириной 145 см
Размеры 36–44

115 А, В Юбки ••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 60 см (верхний край юбки лежит на 6 см выше талии).

Вам потребуется:

Юбка А. «Вареный» шелк 1,60–1,60–1,60–1,75–1,75 м шириной 135 см; флизелин G 785; 2 кнопки для пришивания.

Юбка В. Габардин с эластаном 1,60–1,60–1,60–1,65–1,65 м шириной 145 см; 2 кнопки для пришивания; 1 пряжка со шпелчком шириной 5 см; 2 пуговицы.

Рекомендуемые ткани: легкие юбочные ткани с эластаном или без него.

22 Мешковина кармана	2х
23 Клапан	4х
24 Боковая часть переднего полотнища, цельнокроеная с мешковиной кармана	2х
25 Заднее полотнище со сгибом	1х
26 Передняя обтачка верхнего среза	2х
27 Задняя обтачка верхнего среза со сгибом	1х
а) завязывающийся пояс длиной 140–144–148–152–156 см и шириной 14 см, включая припуски.	
Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.	

Пошив:**Юбка А**

■ На передних полотнищах юбки с изнаночной стороны застрочить складки от верхних срезов до меток-стрелок. Складки заложить в направлении меток-стрелок, заматывать вдоль верхних срезов. На заднем полотнище юбки стачать выточки, глубины выточек заутюжить к линии середины спинки.

■ По одной дублированной и одной не дублированной детали каждого клапана сложить лицевыми сторонами, стачать боковые и нижние срезы. Припуски шва срезать близко к строчке. Клапан вывернуть, приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм. Клапан приметать вдоль входа в карман переднего полотнища юбки между поперечными метками.

■ **Боковые карманы с отрезными бочками.** Мешковину каждого кармана сложить с передним полотнищем юбки лицевыми сторонами и притачать вдоль входа в карман от верхнего среза, закрепляя клапан. Мешковину отвернуть на изнаночную сторону, клапан отвернуть на изнаночную сторону. Переднее полотнище юбки наложить на боковую часть переднего полотнища, совместив вход в карман с размеченной линией входа в карман, и приколоть вдоль шва притачивания клапана. Переднее полотнище юбки отвернуть в сторону, проложить строчку в шов притачивания мешковины от верхнего среза до верхней поперечной метки, закрепляя боковую часть переднего полотнища юбки. Переднее полотнище юбки снова наложить на боковую часть, шов приутюжить, клапан отвернуть вперед, вход в карман приутюжить. Вход в карман отстрочить в край. С изнаночной стороны стачать срезы мешковины. Мешковины кармана приметать под переднее полотнище юбки. Клапан пришить к переднему полотнищу юбки по разметке крест-накрест двойной нитью.

■ Выполнить боковые швы на юбке и на обтачке верхнего среза.

■ **Верхний край юбки.** Продольные цельнокроеные обтачки передних полотнищ юбки отвернуть на лицевую сторону и приколоть к верхнему срезу юбки. Обтачку верхнего среза приколоть к верхнему

срезу юбки лицевой стороной к лицевой стороне, концы обтачки лежат на цельнокроеных обтачках передних полотнищ юбки. Припуски на концах обтачки верхнего среза срезать. Вдоль верхнего среза проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку верхнего среза отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачки отвернуть на изнаночную сторону, передние и верхний края юбки приутюжить.

■ На расстоянии по 2 см от верхнего и переднего краев правого переднего полотнища юбки с изнаночной стороны пришить к обтачке верхнюю часть кнопки, при этом иглу на лицевую сторону не выводить. Верхнюю часть второй кнопки пришить на расстоянии 20 см от первой. Правое полотнище юбки наложить на левое полотнище юбки, совместив линии середины переда. На левом полотнище юбки поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок пришить.

■ Нижние уголки передних полотнищ юбки выполнить конвертом. Цельнокроеные обтачки передних полотнищ юбки и припуск на подгибку низа юбки отвернуть на лицевую сторону и стачать наискосок. Припуски косых швов срезать до ширины по 5 мм и разутюжить. Обтачки и припуск на подгибку низа отвернуть на изнаночную сторону и пришить вручную незатянутыми стежками.

■ **Завязывающийся пояс** сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь, концы пояса срезать острыми уголками. Срезы стачать, оставив в шве открытым небольшой участок для выворачивания. Пояс вывернуть. Открытый участок шва зашить. Пояс отстрочить по контурам в край. Дополнительно пояс отстрочить вдоль 4 отделочными строчками с интервалами по 1 см. Пояс наложить на заднее полотнище юбки на расстоянии 1 см ниже верхнего края юбки так, чтобы левый конец пояса выступал за боковой шов на 15 см длиннее, чем правый конец пояса. Верхний конец пояса настрочить от одного бокового шва к другому боковому шву в край.

Юбка В

Шить так же, как юбку А. Каждый клапан пришить 1 пуговицей. Выполнить завязывающийся пояс с пряжкой.

■ Завязывающийся пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Один конец пояса срезать острым уголком. Стачать продольные и короткие остроугольные срезы. Вывернуть. Пояс отстрочить так же, как пояс юбки А. На расстоянии 3 см от прямого конца пояса пробить маленькое отверстие для шпеленка. Конец пояса продеть в пряжку, подвернуть и застрочить. Пояс притачать вдоль верхнего среза юбки, как описано для юбки А.

Раскрой:

1 Полочка	2х
2 Спинка со сгибом	1х
3 Рукав	2х
4 Подбор	2х
5 Обтачка горловины спинки со сгибом	1х
6 Карман	2х
7 Нижний клапан	4х
8 Верхний клапан	4х
9 Воротник со сгибом	2х
10 Стойка воротника со сгибом	2х

а) обтачка для кулиски талии длиной 106–110–114–118–122 см и шириной 5 см, включая припуски; б) завязка длиной 140–144–148–152–156 см и шириной 3 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ На полочках стачать выточки, глубины выточек заутюжить к линии середины переда.

■ Выполнить средний шов по спинке от верха до поперечной метки, ниже поперечной метки заматывать встречную складку. Складку заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок. Припуски шва разутюжить, верхнюю складку заматывать.

■ Выполнить боковые и плечевые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ **Карманы.** Цельнокроеную обтачку верхнего среза каждого кармана отвернуть на изнаночную сторону и настрочить по разметке для кулиски. Эластичную ленту разрезать на 2 равные части. Каждый отрезок эластичной ленты вдеть в кулиску кармана, концы притачать к боковым срезам. Длина кулиски в готовом виде составляет 20 см. Припуски по боковым и нижнему срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к полочке по разметке и настрочить в край. Верхние уголки кармана настрочить дополнительно на расстоянии по 7 мм до строчки кулиски.

■ **Нижние клапаны.** Детали каждого клапана сложить лицевыми сторонами, стачать нижние и боковые срезы. Клапан вывернуть и отстрочить в край. На клапане обметать петлю для маленькой пуговицы. Клапан настрочить на 1,5 см выше кармана, заутюжить вниз и настрочить на расстоянии 7 мм от шва притачивания.

■ Верхние клапаны выполнить так же, как нижние клапаны, но петли не обметывать. Клапаны настрочить на полочки по размеченным линиям швов притачивания клапанов и заутюжить вниз. Клапаны настрочить на расстоянии по 7 мм от швов притачивания. К каждому клапану пришить по маленькой пуговице по разметке, закрепляя полочку.

■ Подборта и обтачку горловины спинки стачать по плечевым срезам. Припуски швов разутюжить. Припуски по внутренним срезам подбортов и обтачки горловины спинки срезать до ширины 7 мм, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить.

■ **Борта и воротник.** Подборта и обтачку горловины спинки приколоть к jacket лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчки вдоль срезов бортов и срезов горловины полочек до поперечных меток (контрольная метка 4). Припуски шва срезать близко к строчке, на уголках — наискосок. Подборта и обтачку горловины спинки оставить пока лежащими на jacket лицевой стороной к лицевой стороне. Детали стойки воротника притачать к деталям воротника. Припуски швов срезать близко к строчкам и разутюжить. По обеим сторонам от швов проложить отделочные строчки близко к швам.

Детали воротника сложить лицевыми сторонами, внешние срезы стачать от контрольной метки 4, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания воротника. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник вывернуть, приутюжить. Воротник вложить между jacketом и подбортами с обтачкой горловины спинки. Нижний воротник втачать в горловину jacketа, верхний воротник — в горловину подбортов и обтачки горловины спинки. Припуски швов разутюжить. Подборта и обтачку горловины спинки отвернуть на изнаночную сторону. Точно сколоть швы втачивания воротников. С изнаночной стороны припуски швов втачивания воротников стачать близко к сколотым швам на максимально возможную длину.

■ Припуски по продольным срезам обтачки для кулиски заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. На расстоянии по 3,5 см от концов обтачки обметать по 1 вертикальной петле длиной по 7 мм в качестве прорезов для кулиски. Обтачку приметать с изнаночной стороны jacketа поверх размеченных линий кулиски, для этого подборта еще раз отвернуть вперед. Подборта снова отвернуть на изнаночную сторону и приколоть поверх концов обтачки. С лицевой стороны проложить строчки по размеченным линиям кулиски талии, закрепляя обтачку.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски на подгибку низа рукавов отвернуть на изнаночную сторону по линиям сгибов, подвернуть до ширины по 5 см и застрочить.

■ Стачать рукава.

■ Низ подбортов еще раз отвернуть вперед. Со складки спинки удалить наметку. Припуск на подгибку низа jacketа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 3 см и застрочить, при этом у карманов строчку проложить в уже имеющиеся швы притачивания карманов. Подборта снова отвернуть на изнаночную сторону и пришить к подгибке низа. На спинке внизу заутюжить складку.

■ Завязку сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Завязку снова разложить. Оба продольных среза завязки отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить. Подвернуть края завязки стачать в край. Завязку вдеть в кулиску талии через прорезы с помощью маленькой английской булавки. На концах завязки завязать по узелку.

■ На правой полочке обметать петли.

116 Жакет •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке 82 см.

Вам потребуется:

Габардин 2,55–2,60–2,60–2,65–2,65 м шириной 145 см; флизелин Н 200; эластичная лента 0,50 м шириной 1 см; 3 большие и 4 маленькие пуговицы.

Рекомендуемые ткани: держащие форму жакетные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 116.

На детали 1 метки петель поставлены для размера 36. Для размеров 38–44 метку верхней петли поставить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 36. Метка нижней петли подходит для всех размеров. Метку третьей петли поставить между верхней и нижней метками посередине.

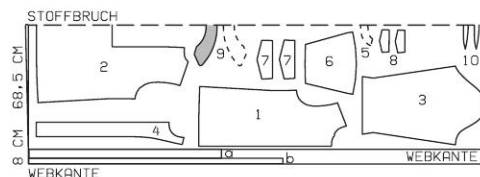
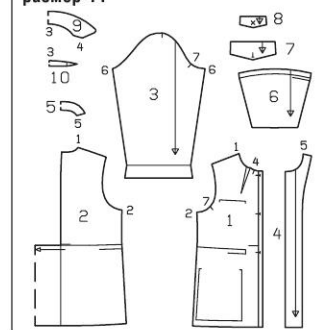
Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а и б вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа jacketа — 4 см, припуски на подгибку низа рукавов уже учтены на детали бумажной выкройки. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

**Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек С**

Детали 1–10
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44

**План раскладки при ширине ткани 145 см**

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх.

117 Парка •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 122 см.

Вам потребуется:

Тафта (крэш) 3,30–3,35–3,40–3,45–3,50 м шириной 140 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; лента велкро 0,50 м шириной 2 см; эластичная лента 0,50 м шириной 1 см; 4 блокчи с шайбами внутренним диаметром по 5 мм; 4 ограничителя для шнура; 2 декоративных наконечника для завязки кулиски воротника.

Рекомендуемые ткани: легкие ткани крэш с металлизированными волокнами.



Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 117. Детали 1 и 1а, а также 2 и 2а склеить по линиям соединения. Деталь 4 удлинить на указанную величину. На деталях 1 и 2 линии смещения вычерчены для размера 36. Для остальных размеров линии смещения сместить согласно линиям выкройки. На детали 4 метки для застежки велкро поставлены для размера 36. Для размеров 38–44: верхнюю метку сместить вверх соответственно срезу горловины, нижняя метка подходит для всех размеров. Третью метку поставить между верхней и нижней метками посередине. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–с вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа паруси — 4 см, припуски на подгибку низа рукавов уже учтены на детали бумажной выкройки. Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

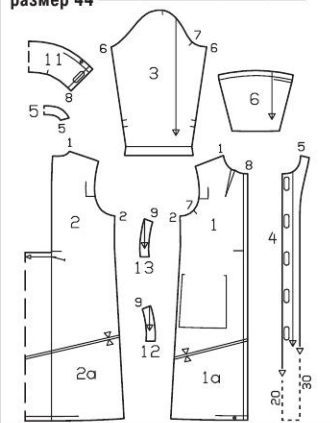
- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1 Полочка | 2х |
| 2 Спинка со сгибом | 1х |
| 3 Рукав | 2х |
| 4 Подборт | 2х |
| 5 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1х |
| 6 Карман | 2х |
| 11 Воротник со сгибом | 2х |
| 12 Планка проймы полочки | 2х |
| 13 Планка проймы спинки | 2х |
- а) завязка для кулиски низа длиной 140–148–152–156 см и шириной 3 см, включая припуски;
б) завязка для кулиски капюшона длиной 100 см и шириной 3 см, включая припуски;
с) 2 паты рукавов длиной по 36–36,5–37–37,5–38 см и шириной по 9 см, включая припуски.
- Прокладка:** см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладкой дублировать нижний воротник. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов горловин, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали края.

Пошив:

- На полочках стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда.
- Выполнить средний шов по спинке от верха до поперечной метки, ниже поперечной метки заметать встречную складку. Складку заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок. Припуски шва разутюжить, вверх складку заметать.
- Выполнить боковые и плечевые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку.
- На планках пройма выполнить плечевые швы, контрольная метка 9. Припуски по более длинным внешним срезам и на концах планок срезать до ширины по 7 мм и заутюжить на изнаночную сторону. Планки наложить по линиям смещения вдоль срезов пройма полочек и спинки, заутюженные срезы настрочить в край, открытые срезы приметать.
- Выполнить боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на полочки.
- Карманы — см. модель 116.
- Подборт и обтачку горловины спинки стачать по плечевым срезам. Припуски швов разутюжить. Припуски по внутренним срезам подборотов и обтачки горловины спинки срезать до ширины 7 мм, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить.
- Завязки (детали а и б) сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Завязки снова разложить. Оба продольных среза каждой завязки отвернуть поочередно к приуто-

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек С

Детали 1–6, 11–13
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



женному срезу и приутюжить. Заутюженные срезы стачать в край.

■ Метки для застежки велкро на деталях воротника и на подбортках перевести на лицевую сторону тонкой иглой.

■ На нижнем воротнике установить бочки по разметке, подложив с изнаночной стороны маленькие лоскутки ткани для уплотнения. Нижний воротник втачать в горловину парки, верхний воротник — в горловину подборотов и обтачки горловины спинки. Припуски швов срезать близко к строчкам и разутюжить.

■ Подборт и обтачку горловины спинки приколоть к парке лицевой стороной к лицевой стороне, сколоть детали воротника. Проложить строчку вдоль срезов бортов и воротника. Припуски шва срезать близко к строчке, на уголках — наискосок. Подборт и обтачку горловины спинки отвернуть на изнаночную сторону, воротник вывернуть. Край приутюжить. Завязку (б) вложить между верхним и нижним воротником вдоль верхнего края воротника, концы завязки вытянуть наружу через прорезы. Верхний край воротника отстрочить по разметке. Точно сколоть швы втачивания воротников. Обтачку горловины спинки еще раз отвернуть вверх. Припуски швов втачивания воротников стачать близко к сколотым швам на максимально возможную длину.

■ Каждую пату рукава сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Стачать продольные срезы. Пату вывернуть, приутюжить. Пату наложить вдоль нижнего среза рукава, концы паты приметать между поперечными метками.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски на подгибку низа рукавов отвернуть на изнаночную сторону по линиям сгибов, подвернуть до ширины по 3 см и застрочить.

■ Втачать рукава.

■ Низ подборотов отвернуть еще раз вперед. У нижних срезов полочек установить бочки по разметке, подложив с изнаночной стороны маленькие лоскутки ткани для уплотнения. Со складки спинки удалить наметку. Припуск на подгибку низа парки заутюжить на изнаночную сторону. Завязку (а) вложить в сгиб подгибки низа, концы завязки вытянуть наружу через бочки. Припуск на подгибку низа парки подвернуть и застрочить по разметке для кулиски. Подборт снова отвернуть на изнаночную сторону и пришить к подгибке низа.

■ Для застежки ленту велкро разрезать на 7 частей, как обозначено на деталях бумажной выкройки (ли-

нии совмещения). Половинки ленты велкро с войлоком притачать под край правого борта по разметке в край. Половинки ленты велкро с микрокрючками настрочить, соответственно, на левую полочку. К правому концу воротника притачать половинку ленты велкро с войлоком со стороны верхнего воротника, на левом конце воротника — половинку

118 Пуловер ••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина по спинке ок. 55 см.

Вам потребуется:

Трикотажное полотно со сквозным узором, дублированное эластичной прозрачной пленкой, 0,60–0,60–1,05–1,05–1,05–1,05 м шириной 130 см; трикотажное полотно хай-тек 0,55–0,55–0,55–0,70–0,70–0,70 м шириной 135 см; игла швейной машины Microtex.

Рекомендуемые ткани: держащие форму трикотажные полотна/ткани хай-тек.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 118. Детали бумажной выкройки наложить на трикотажное полотно согласно плану раскладки и приколоть. Деталь а вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа пуловера и рукавов — 4 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из трикотажного полотна со сквозным узором, дублированного эластичной прозрачной пленкой:

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1 Средняя часть переда со сгибом | 1х |
| 2 Боковая часть переда | 2х |
| 4 Средняя часть спинки со сгибом | 1х |
| 5 Боковая часть спинки | 2х |

Из трикотажного полотна хай-тек:

- | | |
|-------------------------|----|
| 6 Передняя часть рукава | 2х |
| 7 Локтевая часть рукава | 2х |
- а) воротник-стойка (раскрой по косой) длиной 60–61–62–63–64–65 см и шириной 11 см, включая припуски.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами/тканями хай-тек: трикотажные полотна/ткани хай-тек по возможности не утюжить. При необходимости утюжить с изнаночной стороны через проутюжильник умеренно нагретым утюгом, предварительно попоробовав на ненужном лоскуте.

■ Боковые части переда притачать к средней части переда (контрольная метка 1). Боковые части спинки притачать к средней части спинки (контрольная метка 3). Припуски швов разутюжить.

■ На рукавах выполнить швы (контрольные метки 5 и 6). Припуски швов разутюжить.

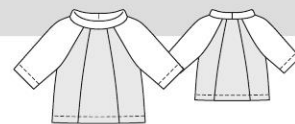
■ Выполнить боковые швы (контрольная метка 4).

■ Рукава втачать в проймы переда и спинки (контрольные метки 7 и 8). Выше участков скругления проймы припуски швов втачивания рукавов заутюжить на рукава.

■ На воротнике стачать короткие срезы лицевой стороной к лицевой стороне. По срезу горловины спинки поставить метку середины спинки. Один срез воротника приколоть, растягивая, к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне,

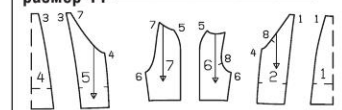
ленты велкро с микрокрючками со стороны нижнего воротника.

■ На концы завязки кулиски воротника сначала надеть ограничители, затем декоративные наконечники. На концах завязки завязать по узелку. На концы завязки кулиски низа надеть ограничители, на концах завязки завязать по узелку.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек С

Детали 1 и 2, 4–7
размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



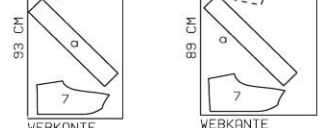
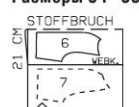
Планы раскладки

Трик. полотно со сквозным узором, дублированное эластичной прозрачной пленкой, шириной 130 см
Размеры 34, 36

Размеры 38–44



Трик. полотно хай-тек шириной 135 см
Размеры 34–38

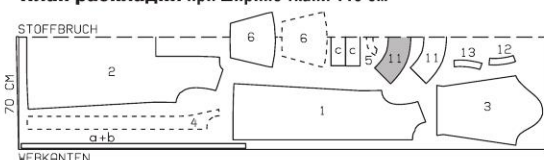


Вдвое складывать трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать трикотажное полотно лицевой стороной вверх. Части правого и левого рукавов выкроить симметрично.

совместив шов на воротнике с меткой середины спинки. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски шва заутюжить на воротник. Воротник сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь, внутренний срез воротника приметать поверх шва втачивания воротника. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов втачивания воротника. Выступающий припуск воротника срезать вплотную к стежкам.

■ Припуски на подгибку низа пуловера и рукавов отвернуть на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии по 3 см.

План раскладки при ширине ткани 140 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Детали, выступающие на плане раскладки за сгиб ткани, выкроить в последнюю очередь из разложенного в один слой лоскута ткани.

119 Платье ••

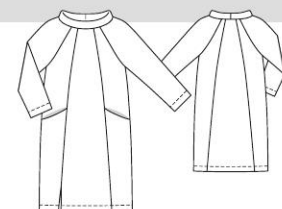
Размеры 34, 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 58 см.

Рукав 7/8 (на ок. 9 см короче стандартного).

Вам потребуется:

Креп-сатин 2,20–2,20–2,20–2,40–2,40–2,40 м шириной 135 см; флизелин формбанд.



Рекомендуемые ткани: струящиеся плательные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 119. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Деталь а вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья и рукавов — 4 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|--|----|
| 1 Средняя часть переда со сгибом | 1x |
| 2 Верхняя боковая часть переда, цельнокроеная с мешковиной кармана | 2x |
| 3 Нижняя боковая часть переда | 2x |
| 4 Средняя часть спинки со сгибом | 1x |
| 5 Боковая часть спинки | 2x |
| 6 Передняя часть рукава | 2x |
| 7 Локтевая часть рукава | 2x |
| 8 Мешковина кармана | 2x |

а) 2 детали воротника-стойки (раскрой по косой) длиной по 60–61–62–63–64–65 см и шириной по 11 см, включая припуски.

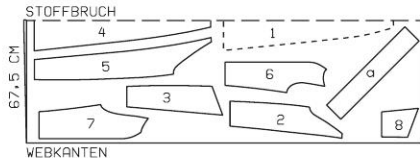
Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов горловины и пройм (детали 1, 2, 4–7), дополнительно флизелин формбанд приутюжить вдоль входов в карманы (деталь 3), при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ Мешковину каждого кармана притачать вдоль входа в карман нижней боковой части переда. Мешковина кармана отвернута на изнаночную сторону, край приутюжить. Нижнюю боковую часть переда наложить на верхнюю боковую часть переда, совместить вход в карман с линией совмещения. Нижние срезы мешковин кармана стачать, боковые срезы мешковин приметать к рельефному и боковому срезам боковой части переда.

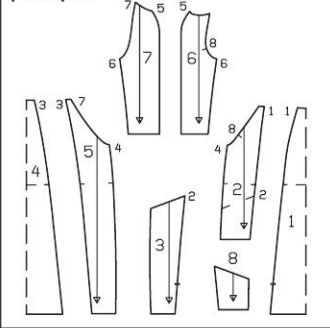
■ Боковые части переда притачать к средней части переда (контрольная метка 1), правую боковую часть переда до метки разреза. Боковые части спинки притачать к средней части спинки (контрольная метка 3). Выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ На рукавах выполнить швы (контрольные метки 5 и 6). Припуски швов разутюжить.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек С

Детали 1–8
размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42
размер 44



■ Рукава втачать в проймы переда и спинки (контрольные метки 7 и 8). Выше участков скручивания пройм припуски швов втачивания рукавов заутюжить на рукава.

■ Детали воротника-стойки сложить лицевой стороной к изнаночной стороне, далее детали обрабатывать как однослойные. На воротнике стачать короткие срезы лицевой стороной к лицевой стороне. По срезу горловины спинки поставить метку середины спинки. Один срез воротника приколоть, растягивая, к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне, совместив шов на воротнике с меткой середины спинки. Вдоль среза горловины проложить строчку. Припуски шва заутюжить на воротник. Воротник сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь, внутренний срез воротника подвернуть и пришить над швом втачивания воротника.

■ Припуски по краям разреза в рельефном шве переда еще раз разложить. Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 3 см. Припуски по краям разреза заутюжить на изнаночную сторону и пришить к подгибке низа.

■ Припуски на подгибку низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии по 3 см.

План раскладки Крест-сатин шириной 135 см

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх.

на ткань/трикотажное полотно согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–д вычертить прямо на ткани/трикотажном полотне.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, деталь 24 выкроить без припусков. Для деталей а–д припуски уже учтены в приведенных размерах.

Только для юбки А. Детали 21 и 23 выкроить с припусками на подгибку низа 4 см.

Раскрой:

Юбка А

Из тонкого габардина:

- | | |
|--|----|
| 21 Средняя часть переднего полотнища со сгибом | 1x |
| 22 Боковая часть переднего полотнища | 2x |
| 23 Обтачка нижнего среза | 2x |
| 24 Заднее полотнище со сгибом | 1x |
| 25 Переднее верхнее полотнище со сгибом | 1x |
| 26 Передняя обтачка верхнего среза со сгибом | 1x |
| 27 Задняя обтачка верхнего среза со сгибом | 1x |

Из блестящего крепа:

а) косая бейка для окантовки верхнего переднего полотнища юбки общей длиной 130–132–134–137–139 см и шириной 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Юбка В

- | | |
|--|----|
| 21 Средняя часть переднего полотнища со сгибом | 1x |
| 22 Боковая часть переднего полотнища | 2x |
| 23 Заднее полотнище со сгибом | 1x |
| 24 Переднее верхнее полотнище со сгибом | 1x |

Из трикотажной подкладочной сетки: детали 21, 22 и 23.

Юбка С

- | | |
|--|----|
| 21 Средняя часть переднего полотнища со сгибом | 1x |
| 22 Боковая часть переднего полотнища | 2x |
| 23 Заднее полотнище со сгибом | 1x |
| 24 Переднее верхнее полотнище со сгибом | 1x |
- б) косая бейка для окантовки средней части переднего полотнища юбки длиной 22–22,5–23,5–24–25,5 см и шириной 3 см, включая припуски;
- с) косая бейка для окантовки заднего полотнища юбки и боковых частей переднего полотнища юбки общей длиной 166–169–172–175–179 см и шириной 3 см, включая припуски;
- д) косая бейка для окантовки верхнего переднего полотнища юбки общей длиной 130–132–134–137–139 см и шириной 3 см, включая припуски.
- Для детали 21, а также для косых окантовочных беек изнаночную сторону трикотажного полотна использовать в качестве лицевой стороны.

Пошив:

Юбка А

■ На заднем полотнище юбки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

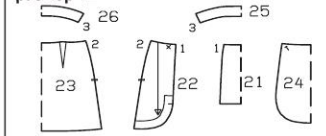
■ Припуск на подгибку низа средней части переднего полотнища юбки заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную.

■ Боковые части переднего полотнища юбки приколоть к средней части переднего полотнища юбки лицевой стороной к лицевой стороне, контрольная метка 1. Припуски по внутренним срезам обтачек нижнего среза срезать. Обтачки нижних срезов приколоть к скрученным срезам боковых частей переднего полотнища юбки лицевой стороной к лицевой стороне, концы обтачек лежат поверх припуска на подгибку низа средней части переднего полотнища юбки, при этом средняя часть переднего полотнища юбки лежит между боковыми частями и обтачками. Притачать обтачки нижних срезов, далее боковые части переднего полотнища юбки притачать к средней части переднего полотнища. Припуски швов притачивания обтачек срезать близко к швам, обтачки отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить.

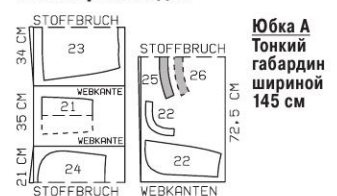
■ Выполнить правый боковой шов, контрольная метка 2, при этом обтачку нижнего среза еще раз отвернуть вниз. Припуски шва разутюжить. Вдоль

Выкройка с черными контурами на листе выкроек А

Детали 21–26
размер 34
размер 36
размер 38
размер 40
размер 42

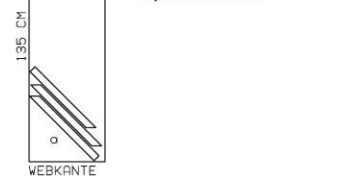


Планы раскладки

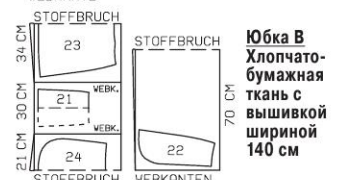


Юбка А
Тонкий габардин
шириной
145 см

Блестящий креп
шириной 135 см



Юбка В
Хлопчатобумажная
ткань с
вышивкой
шириной
140 см



Трикотажная подкладочная
сетка шириной
150 см



Юбка С
Сетчатое
трикотажное
полотно
суба
шириной
145 см



Вдвое складывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вверх.

левых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 63. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с размеченной линией верхнего края юбки. Выполнить левый боковой шов до потайной застежки на молнию, при этом обтачку нижнего среза еще раз отвернуть вниз.

■ Обтачки нижних срезов боковых частей переднего полотнища юбки снова отвернуть на изнаночную сторону, припуск на подгибку низа заднего полотнища юбки заутюжить на изнаночную сторону. Припуск на подгибку низа и обтачки пришить вручную.

■ На обтачке верхнего среза юбки выполнить правый боковой шов симметрично аналогичному шву на юбке. Обтачку приколоть к верхнему срезу юбки лицевой стороной к лицевой стороне. У потайной

120 А, В, С Юбки ••

Размеры 34, 36, 38, 40, 42

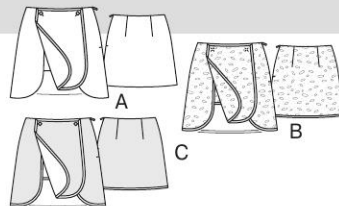
Длина от талии 44 см (по линии середины спинки).

Вам потребуется:

Юбка А. Тонкий габардин 1,10 м шириной 145 см для всех размеров; блестящий креп 0,45 м шириной 135 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; флизелин формбанд; 2 пуговицы.

Юбка В. Хлопчатобумажная ткань с вышивкой 1,00 м шириной 140 см для всех размеров; трикотажная подкладочная сетка 0,50 м шириной 150 см; готовая хлопчатобумажная косая бейка 3,20–3,25–3,30–3,40–3,45 м шириной 2 см; репсовая лента 0,75–0,80–0,85–0,85–0,90 м шириной 2,5 см; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 2 кнопки для пришивания; лоскут подкладочной ткани для обтачивания кнопок.

Юбка С. Сетчатое трикотажное полотно суба 1,10 м шириной 145 см для всех размеров; репсовая лен-



та 0,75–0,80–0,85–0,85–0,90 м шириной 2,5 см; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 2 пробивающиеся кнопки.

Рекомендуемые ткани: юбочные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Только для юбки А: с детали 22 обтачку нижнего среза перенести как отдельную деталь. На детали 24 метка петли поставлена для размера 34. Для размеров 36–42 метку петли сместить соответственно линиям выкройки.

Юбки А, В, С: детали бумажной выкройки наложить

застежки на молнию концы обтачки отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до края разреза, приколоть к верхнему срезу юбки. На юбке припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к верхнему срезу юбки поверх обтачки. Вдоль верхнего среза юбки проложить строчку. Припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Обтачку верхнего среза отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии. Внутренний срез обтачки пришить к глубинам вытачек и припускам швов.

■ Юбка бейку (а) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Бейку снова разложить и приколоть к срезам верхнего переднего полотнища юбки, начав/закончив у одного верхнего уголка, при этом конец бейки подвернуть. У другого уголка на косой бейке заложить складку. Косую бейку отвернуть на изнаночную сторону, обогнув срезы, подвернуть и приметать. С лицевой стороны бейку отстрочить вдоль шва притачивания близко к шву, закрепляя внутренний срез.

■ На верхнем переднем полотнище юбки обметать 2 петли по разметке, подложив с изнаночной стороны маленькие лоскутки ткани для уплотнения. К юбке пришить пуговицы соответственно петлям на верхнем переднем полотнище, закрепляя обтачку верхнего среза. Верхнее переднее полотнище юбки пристегнуть к юбке.

Юбка В

■ На задних полотнищах юбки и подкладки стачать вытачки, глубины вытачек заузить к линии середины спинки.

■ Выполнить правый боковой шов, контрольная метка 2. Припуск шва разутюжить. Вдоль левых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 63. Выполнить левый боковой шов до потайной застежки на молнию.

■ На подкладке выполнить боковые швы, оставив в левом боковом шве (симметрично юбке) открытым разрез для потайной застежки на молнию.

■ Подкладку наложить на заднее полотнище юбки и боковые части переднего полотнища юбки изнаночной стороной к изнаночной стороне, приметать близко к размеченным линиям швов (внутри линий), подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии. Припуски по нижнему срезу и по передним срезам боковых частей переднего полотнища юбки и подкладки срезать.

■ Под среднюю часть переднего полотнища юбки приметать соответствующую деталь подкладки изнаночной стороной к изнаночной стороне.

■ На заднем полотнище юбки и на боковых частях переднего полотнища юбки нижний и передние срезы окантовать косой бейкой, на средней части переднего полотнища юбки нижний срез окантовать косой бейкой. Один срез готовой косой бейки разложить и притачать к срезу на расстоянии 1 см. Бейку отвернуть на изнаночную сторону, обогнув срезы, и приметать. С лицевой стороны бейку отстрочить вдоль шва притачивания близко к шву, закрепляя внутренний край.

■ **Передние рельефные швы.** Окантованные продольные срезы боковых частей переднего полотнища юбки приколоть к рельефным срезам средней части переднего полотнища юбки, совместив нижний край средней части переднего полотнища юбки с поперечными метками. Притачать, проложив строчки в уже имеющуюся строчку окантовки.

■ **Верхний край юбки.** Репсовую ленту наложить на припуск по верхнему срезу юбки. Концы ленты выступают за края потайной застежки на молнию. Ленту притачать в край. Репсовую ленту вместе с припуском отвернуть на изнаночную сторону, край приутюжить. Внутренний край ленты пришить к припускам швов и глубинам вытачек. Концы ленты подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии.

■ Срезы верхнего переднего полотнища юбки окантовать косой бейкой, при этом на уголках на ленте заложить маленькие складки.

■ Части кнопок обтянуть подкладочной тканью. Нижние части кнопок пришить к боковым частям переднего полотнища юбки по разметке, закрепляя репсовую ленту. Верхнее переднее полотнище юбки наложить на юбку, совместив линии середины переда, на верхнем переднем полотнище юбки поставить метки для верхних частей кнопок. Верхние части кнопок пришить равномерными стежками, выводя иглу на лицевую/изнаночную сторону. Верхнее переднее полотнище юбки пристегнуть к юбке.

Юбка С

■ На заднем полотнище юбки стачать вытачки, глубины вытачек заузить к линии середины спинки.

■ Выполнить правый боковой шов, контрольная метка 2. Припуск шва разутюжить. Вдоль левых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 63. Выполнить левый боковой шов до потайной застежки на молнию.

■ Срезы окантовать косой бейкой. Припуски по передним срезам боковых частей переднего полотнища юбки и далее по нижнему срезу срезать. Косую бейку (с) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Срезы обогнуть косой бейкой, бейку приколоть. На расстоянии 1 см от сгиба проложить строчку. С лицевой и изнаночной сторон выступающие срезы бейки срезать вплотную к стежкам.

■ Припуск по нижнему срезу средней части переднего полотнища юбки срезать, нижний срез окантовать косой бейкой (b).

■ Передние рельефные швы и верхний край юбки — см. юбка В.

■ Срезы верхнего переднего полотнища юбки окантовать косой бейкой (d), при этом на уголках на ленте заложить маленькие складки.

■ На юбке установить нижние части кнопок по разметке, закрепляя репсовую ленту. Верхнее переднее полотнище юбки наложить на юбку, совместив линии середины переда, на верхнем переднем полотнище юбки поставить метки для верхних частей кнопок. Верхние части кнопок установить, подложив с изнаночной стороны маленькие лоскутки трикотажного полотна для уплотнения. Верхнее переднее полотнище юбки пристегнуть к юбке.

- 23 Карман 2x
- 24 Спинка со сгибом 1x
- 25 Задний воротник со сгибом 2x
- 26 Рукав 2x
- а) пояс по нижнему срезу длиной 93–97–101–105–109 см и шириной 17 см, включая припуски;
- б) 2 манжеты длиной по 22–22,5–23–23,5–24 см и шириной по 7 см, включая припуски.

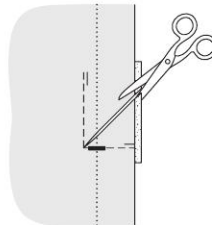
■ **Прокладка:** см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Полосы прокладки шириной по 2,5 см приутюжить вдоль краев разрезов для застежек на молнии: на детали 21 от линии сгиба, выступая на 2 см за метку разреза, на детали 22 от среза горловины, выступая на 2 см за метку разреза. На внешнем заднем воротнике полосы прокладки шириной по 2,5 см приутюжить вдоль коротких срезов.

Повив:

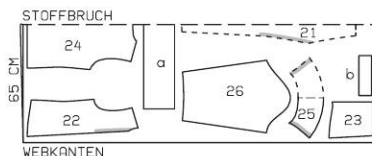
■ Цельнокроеную обтачку бокового среза каждого кармана заузить по линии сгиба на изнаночную сторону. Боковой край кармана отстрочить в край и по разметке. Припуск по верхнему срезу кармана заузить на изнаночную сторону. Карман наметать на боковую часть переда по разметке. Верхний зауженный срез кармана настрочить в край. Боковой край кармана настрочить в край выше и ниже поперечных меток, у поперечных меток строчки проложить поперек к отделочной строчке бокового края кармана.

■ Выполнить плечевые швы. Припуски швов заузить на спинку. На внешнем заднем воротнике установить блоки по разметке, предварительно приутюжив с изнаночной стороны маленькие лоскутки прокладки для уплотнения. Внешний задний воротник втачать в горловину (контрольная метка 2). Припуски шва разутюжить. Детали заднего воротника сложить лицевыми сторонами, стачать верхние срезы. Припуски шва срезать до ширины 7 мм и разутюжить.

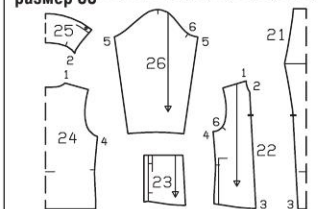
■ **Уголки для застежек на молнии.** Из лоскута подкладочной ткани выкроить 4 квадрата размером по 4 x 4 см и приколоть к средней части переда и боковым частям переда поверх меток разрезов лицевой стороной к лицевой стороне. С изнаночной стороны проложить строчки на расстоянии по 5 мм от размеченных линий швов, у поперечных меток строчки проложить поперек к краям припусков (см. рисунок). В уголках выполнить косые надсечки. Детали из подкладочной ткани отвернуть на изнаночную сторону, уголки приутюжить. Эти детали из подкладочной ткани при притачивании застежек-молний будут служить в качестве припусков.



■ Нижние срезы деталей из подкладочной ткани отвернуть вверх. На переднюю часть выполнить рельефные швы от контрольных меток 3 до меток разрезов, далее стачать срезы деталей из подкладочной ткани. Припуски швов разутюжить. Нижние срезы деталей из подкладочной ткани снова отвернуть вниз.



Выкройка с синими контурами на листе выкроек D
Детали 21–26
размер 72
размер 76
размер 80
размер 84
размер 88



122 А Блузка, В Платье •••

Размеры для невысоких 17, 18, 19, 20, 21

А: длина по спинке ок. 65 см
Рукав 3/4 (на ок. 10 см короче стандартного).
В: длина от талии 55 см.
Рукав 7/8 (на ок. 7 см короче стандартного).

Вам потребуется:

Блузка А. Хлопчатобумажный атлас, растягивающийся в поперечном направлении, 1,40 м шириной 140 см для всех размеров; тонкое эластичное трикотажное полотно в резинку 0,40–0,40–0,40–0,45–0,45 м шириной 150 см; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Платье В. Сетчатое трикотажное полотно скуба 1,55–1,55–1,55–1,60–1,60 м шириной 145 см; тонкое эластичное трикотажное полотно в резинку 0,40 м шириной 150 см для всех размеров; тонкая трикотажная подкладочная сетка 0,35 м шириной 140 см; флизелин формбанд; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: только бязь или растягивающиеся в поперечном направлении ткани/трикотажные полотна, держащие форму.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки: для блузки А — детали 1–10, для платья В — детали 1–9, 11 и 12. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 122 А и 122 В. Детали бумажной выкройки наложить на ткань/трикотажное полотно и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа рукавов — 4 см (не забудьте про боковые срезы припусков на подгибку низа рукавов!). Блузка А: припуск на подгибку низа детали 10 — 4 см. Платье В: припуск на подгибку низа (детали 11 и 12) — 5 см.

Раскрой:

Блузка А

Из хлопчатобумажного атласа, растягивающегося в поперечном направлении:

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1 Верхняя часть переда | 2x |
| 3 Спинка | 2x |
| 6 Нижняя планка переда со сгибом | 1x |
| 7 Рукав | 2x |
| 8 Баска переда | 4x |
| 9 Баска спинки | 4x |
| 10 Нижняя баска переда со сгибом | 1x |

Из тонкого эластичного трикотажного полотна в резинку:

- | | |
|-----------------------------------|----|
| 2 Нижняя часть переда | 2x |
| 4 Планка горловины | 2x |
| 5 Верхняя планка переда со сгибом | 1x |

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов горловин и пройм, вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию и вдоль плечевых срезов переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Платье В

Из сетчатого трикотажного полотна скуба:

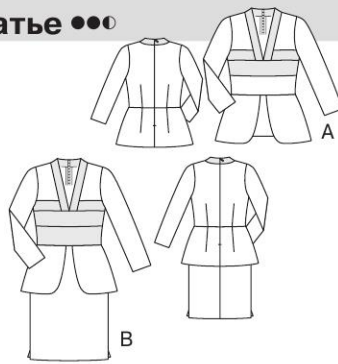
- | | |
|--------------------------------------|----|
| 1 Верхняя часть лифа переда | 2x |
| 3 Лиф спинки | 2x |
| 7 Рукав | 2x |
| 8 Баска переда | 2x |
| 9 Баска спинки | 2x |
| 11 Переднее полотнище юбки со сгибом | 1x |
| 12 Заднее полотнище юбки | 2x |

Из тонкого эластичного трикотажного полотна в резинку:

- | | |
|-----------------------------------|----|
| 2 Нижняя часть лифа переда | 2x |
| 4 Планка горловины | 2x |
| 5 Верхняя планка переда со сгибом | 1x |
| 6 Нижняя планка переда со сгибом | 1x |

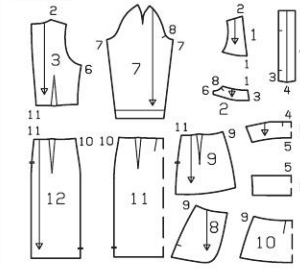
Из тонкой трикотажной подкладочной сетки:

- | | |
|----------------|----|
| 8 Баска переда | 2x |
| 9 Баска спинки | 2x |
- Флизелин формбанд:** приутюжить вдоль срезов горловин и пройм, вдоль краев разреза для потайной застежки на молнию и вдоль плечевых сре-

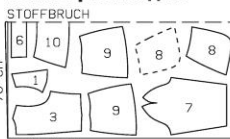


Выкройка с черными контурами на листе выкройки D

Детали 1–12
размер 17
размер 18
размер 19
размер 20
размер 21



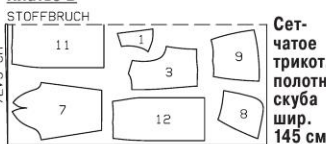
Планы раскладки



Блузка А
Х/б атлас,
раст. в
поперечном
направле-
нии, шири-
ной 140 см

Тонкое эластичное трикотажное полотно в резинку шириной 150 см

Платье В



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см.

Раскрой:

Из эластичного узорчатого трикотажного полотна:

- | | |
|--|----|
| 1 Средняя часть полочки, цельнокроеная с рукавом | 2x |
| 2 Боковая часть полочки | 2x |
| 3 Спинка | 2x |
| 4 Кокетка спинки, цельнокроеная с рукавом | 2x |
| 6 Пояс по нижнему срезу со сгибом | 1x |

Из однотонного трикотажного полотна хай-тек:

- | | |
|-------------------|----|
| 5 Вставка полочки | 2x |
|-------------------|----|

Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Вдоль срезов приутюжить полосы прокладки шириной по 2 см.

Пошив:

■ **Складки.** Средние части полочек сложить по линии середины каждой складки лицевой стороной вовнутрь, складки застрочить от низа до меток-стрелок. Складки заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок, заматывать вдоль нижних срезов.

■ **Передние рельефные швы.** Боковые части полочек притачать к средним частям полочек от контрольных меток 1 до уголков. Припуски средних частей полочек надсечь в уголках. Боковые части полочек притачать к средним частям полочек от уголков до нижних срезов. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на среднюю часть полочки.

■ Выполнить средний шов по спинке, припуски шва заутюжить в одну сторону. На спинке стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ Припуски по срезам горловины и по нижним срезам цельнокроеных рукавов кокеток спинки заутюжить на изнаночную сторону и **приколоть**. Кокетки спинки притачать к верхнему срезу спинки от поперечных меток (контрольная метка 2) до уголков. Припуски кокеток надсечь в уголках наискосок. Цельнокроенные с кокетками спинки рукава притачать к спинке от уголков до поперечных меток. Припуски швов заутюжить на спинку, припуски по срезам пройм спинки заутюжить на изнаночную сторону и **приколоть** у контрольных меток 4.

■ Выполнить боковые швы от контрольных меток 4. Припуски швов заутюжить на полочки, припуски по срезам пройм полочек и припуски по нижним сре-

зам цельнокроенных с полочками рукавов заутюжить на изнаночную сторону.

■ Выполнить плечевые швы от контрольных меток 3, далее выполнить верхние швы рукавов, при этом припуски по срезам горловины спинки и по нижним срезам рукавов еще раз отвернуть вниз. Припуски по нижним срезам рукавов снова отвернуть на изнаночную сторону. Проймы и края рукавов отстрочить на расстоянии по 1 см.

■ Припуски по продольным срезам полочек и срезам горловины до швов притачивания кокеток спинки заутюжить на изнаночную сторону и **пришить** вручную незатянутыми стежками.

■ Пояс по нижнему срезу притачать к нижним срезам полочек и спинки, при этом припуски на концах пояса выступают. Припуски шва заутюжить на пояс. Пояс сложить по линии сгиба лицевой стороной вовнутрь, на концах пояса стачать короткие срезы. Пояс вывернуть, внутренний срез пояса приметать поверх шва притачивания пояса. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания пояса.

■ **Укоротить застёжку-молнию у верхнего конца.** На застёжке-молнии отмерить необходимую длину (внешний срез планки полочки), поставить метку. С помощью кусачек аккуратно удалить с тесем застёжки-молнии верхние ограничители и лишние зубчики. При металлической застёжке-молнии ограничители снова надеть и крепко их зажать. При пластмассовой застёжке-молнии на половинках застёжки-молнии выполнить густые нитяные закрепки, чтобы не слетал бегунок. Тесьмы застёжки-молнии срезать на расстоянии по 2 см от зубчиков.

■ Застёжку-молнию раскрыть. Половинки застёжки-молнии приколоть верхней стороной вдоль срезов бортов вставок полочек так, чтобы зубчики застёжки-молнии лежали на деталях на расстоянии по 1 см от линий швов, при этом припуски по верхним и нижним срезам вставок выступают. Половинки застёжки-молнии притачать вплотную к зубчикам (лапка швейной машины для притачивания застёжек-молний и кантов). Припуски с тесьмами застёжки-молнии заутюжить на изнаночную сторону, зубчики застёжки-молнии выступают.

■ Припуски по верхним и нижним срезам вставок полочек заутюжить на изнаночную сторону и **пришить** вручную. Припуски по боковым срезам вставок заутюжить на изнаночную сторону. Боковые края вставок приколоть к продольным срезам полочек по линиям совмещения и настрочить в край.

На детали 1 метки-стрелки складок вычерчены для размера 36. Для остальных размеров метки-стрелки складок вычертить соответственно линиям выкройки.

Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см.

Раскрой:

Из трикотажного полотна хай-тек желтого цвета:

- | | |
|--|----|
| 1 Средняя часть лифа переда, цельнокроеная с рукавом | 2x |
| 4 Кокетка спинки, цельнокроеная с рукавом | 2x |
| 8 Средняя часть переднего полотнища юбки со сгибом | 1x |

Из трикотажного полотна хай-тек черного цвета:

- | | |
|--|----|
| 2 Боковая часть лифа переда | 2x |
| 3 Лиф спинки | 2x |
| 7 Вставка переда со сгибом | 1x |
| 9 Боковая часть переднего полотнища юбки | 2x |
| 10 Заднее полотнище юбки | 2x |

Флизелин формбанд: приложить вдоль нижних срезов лифа спинки и частей лифа переда, а также вдоль краев разреза для потайной застёжки на молнию, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ Складки и передние рельефные швы — см. модель 123.

■ На лифе спинки выполнить средний шов, припуски шва заутюжить в одну сторону. На лифе спинки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

■ Припуски плечевые швы от контрольных меток 3 и далее верхние швы рукавов.

■ Припуск по верхнему срезу вставки переда заутюжить на изнаночную сторону и **пришить** вручную незатянутыми стежками. Вставку притачать к сред-

ним частям лифа переда от низа (контрольная метка 6) до поперечных меток. Припуски швов заутюжить на средние части лифа переда, далее припуски по срезам горловины до швов притачивания кокеток спинки заутюжить на изнаночную сторону. Припуски по срезам горловины **пришить** вручную незатянутыми стежками.

■ По нижним срезам цельнокроенных с кокетками спинки рукавов заутюжить на изнаночную сторону и **приколоть**. Кокетки спинки притачать к верхнему срезу спинки от поперечных меток (контрольная метка 2) до уголков. Припуски кокеток надсечь в уголках наискосок. Цельнокроенные с кокетками спинки рукава притачать к спинке от уголков до поперечных меток. Припуски швов заутюжить на спинку, припуски по срезам пройм спинки заутюжить на изнаночную сторону и **приколоть** у контрольных меток 4.

■ На лифе платья выполнить правый боковой шов от контрольной метки 4. Припуски шва заутюжить на лиф переда, далее припуск по срезу проймы переда и по нижнему срезу цельнокроенного рукава заутюжить на изнаночную сторону и **пришить** вручную.

■ На задних полотнищах юбки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки. На заднем полотнище юбки выполнить средний шов. На переднем полотнище юбки выполнить рельефные швы (контрольная метка 7). На юбке выполнить правый боковой шов. Юбку притачать к лифу платья. Припуски шва разутюжить.

■ Верхние концы тесьмы потайной застёжки-молнии подвернуть. Вдоль левых боковых срезов притачать потайную застёжку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 63. Верхние зубчики потайной застёжки-молнии совместить с поперечной меткой (контрольная метка 4). Выполнить левый боковой шов от низа до застёжки на молнию. Припуски шва разутюжить.

■ Выше потайной застёжки на молнию припуски по срезам проймы и по нижнему срезу цельнокроенного рукава заутюжить на изнаночную сторону и **пришить** вручную.

■ Припуск на подгибку низа платья заутюжить на изнаночную сторону и **пришить** вручную.

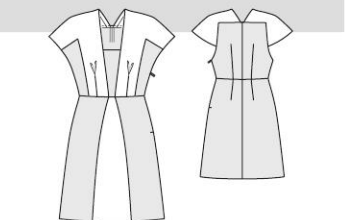
124 Платье •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина от талии 60 см.

Вам потребуется:

Трикотажное полотно хай-тек желтого цвета 0,70 м шириной 150 см для всех размеров; трикотажное полотно хай-тек черного цвета 1,10–1,15–1,15–1,20–1,20 м шириной 135 см; флизелин формбанд; 1 потайная застёжка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.



Рекомендуемые ткани: плотные трикотажные полотна с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 124.



125 Юбка •

Размеры 36, 38, 40, 42, 44

Длина 95 см.

Вам потребуется:

Вышитое казеиновое льняное полотно с продольной каймой 2,80–2,95–3,05–3,15–3,30 м шириной 142 см; эластичная лента 0,75–0,75–0,80–0,90–0,90 м шириной 3,5 см; «волшебный» портновский мелок.

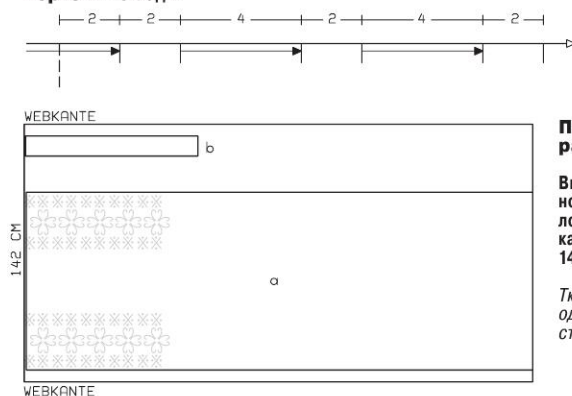
Рекомендуемые ткани: легкие юбочные ткани с продольной каймой.

Детали а и б вычертить прямо на ткани.

Припуски:

Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Чертеж — складки



Все размеры приведены в сантиметрах.

План раскладки

Вышитое казеиновое льняное полотно с продольной каймой шириной 142 см

Ткань разложить в один слой лицевой стороной вверх.

■ На полотнище юбки стачать короткие срезы. Припуски шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону. Складки заложить и заматывать в направлении меток-стрелок.

■ На поясе сколоть короткие срезы лицевой стороной к лицевой стороне. На внешней половинке пояса выполнить шов, срезы внутренней половинки пояса оставить открытыми для вдевания эластичной ленты. Припуски шва разутюжить. Пояс притачать к верхнему срезу юбки, совместив шов пояса со швом полотнища юбки. Припуски шва

заутюжить на пояс. Пояс сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь. Внутренний срез пояса подвернуть и приметать над швом притачивания. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания пояса, закрепляя внутренний срез. В пояс вдеть эластичную ленту, концы ленты сшить. Длина кулиски в готовом виде составляет 68–72–76–80–84 см. Открытый участок шва пояса зашить.

■ Нижний срез юбки обработать плотной зигзагообразной строчкой — см. модель 107.

детали срезать на расстоянии 1 см от скругленного края. Вдоль плоского края проложить плотную зигзагообразную строчку шириной 4 мм. Срезы детали

из ткани срезать вплотную к стежкам. Во время примерки подплечники приколоть под жилет и пришить к краям пройм и припускам плечевых швов.

126 Жилет •••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке ок. 85 см.

Вам потребуется:

Саржа 2,45–2,45–2,60–2,60–2,60 м шириной 150 см; флизелин G 785; готовая косая бейка 3,50–3,50–3,65–3,75–3,80 м шириной 2 см; подплечники.

Рекомендуемые ткани: держащие форму хлопчатобумажные ткани. Совет: перед раскроем ткань выстирать и проутюжить.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 126. С детали 1 подбор перенести как отдельную деталь. На детали 2 верхние поперечные линии строчек вычерчены для размера 44. Для остальных размеров эти линии вычертить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 44. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–д вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 6 см. Для деталей а–д припуски уже учтены в приведенных размерах.

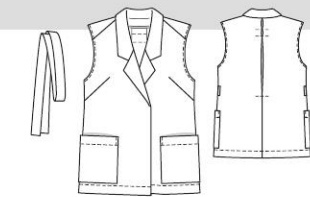
Раскрой:

- 1 Полочка 2x
- Подборт 2x
- 2 Спинка со сгибом 1x
- 3 Воротник со сгибом 2x
- 4 Обтачка горловины спинки со сгибом 1x
- a) 2 кармана длиной по 32 см и шириной по 25 см, включая припуски;
- b) полоса для 2 шлевок длиной 16 см и шириной 4 см, включая припуски;
- c) 2 детали для обтачивания подплечников длиной и шириной по 33 см, включая припуски;
- d) завязывающийся пояс длиной 89–91–94–97–100 см и шириной 11 см, включая припуски.

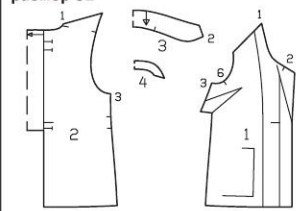
Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

- На полочках стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.
- Средний шов по спинке и складка — см. модель 127.
- Выполнить плечевые швы (сместены вперед), контрольная метка 1. Припуски швов заутюжить на спинку.
- Припуски по срезам пройм срезать до ширины по 1 см. От косой бейки отрезать 2 отрезка длиной, равной длине срезов пройм, разложить и разутюжить. Затем бейки сложить вдоль до ширины 2 см и приутюжить. Сложенные вдвое бейки приколоть к срезам пройм, совместить открытые срезы беек с краями припусков. Проложить строчки вдоль размеченных срезов пройм. Припуски швов срезать близ-



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек А
Детали 1–4
размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52



ко к строчкам. Косые бейки отвернуть на проймы и приутюжить. Выполнить боковые швы, припуски швов разутюжить. Косые бейки отвернуть на изнаночную сторону. Проймы приутюжить и отстрочить на расстоянии по 7 мм.

■ Карманы. Верхний срез каждого кармана заутюжить на изнаночную сторону на ширину 7,5 см, верхний край кармана отстрочить на расстоянии 4 см. Припуски по остальным срезам кармана (шириной по 1,5 см) заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к жилету по разметке и настрочить в край. Дополнительно боковые края кармана настрочить от верха до поперечной строчки кармана на расстоянии 7 мм.

■ Обтачку горловины спинки притачать к подбортам. Оставшуюся косую бейку сложить вдоль пополам и приутюжить. Косой бейкой обогнуть внутренние срезы подбортов и обтачки горловины спинки, бейку притачать.

■ Воротник с лацканами, подгибка низа и зафигуровать подборта — см. модель 127.

■ Завязывающийся пояс. Детали пояса стачать в одну длинную полосу. Пояс сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Срезы стачать, оставив в шве открытым участок длиной ок. 10 см для выворачивания. Пояс вывернуть, приутюжить. Открытый участок шва зашить.

■ Шлевки. Продольные срезы полосы для шлевок заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 1 см. Полосу сложить вдоль до ширины 1 см и приутюжить. Край полосы стачать в край, сгиб отстрочить. Полосу разрезать на 2 равные части (= шлевки). Шлевки приколоть к спинке у боковых швов по разметке. Концы шлевок подвернуть и настрочить.

■ Подплечники обтянуть тканью. Для этого каждой деталью (с) обогнуть подплечник (широкий край подплечника лежит в сгибе), деталь сколоть вдоль плоского скругленного края подплечника, срезы

127 Длинный жакет •••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке ок. 93 см.

Вам потребуется:

Габардин 3,30–3,30–3,35–3,40–3,40 м шириной 145 см; флизелин G 785; готовая косая бейка 2,35–2,35–2,50–2,50–2,50 м шириной 2 см; эластичная лента 0,45–0,45–0,45–0,50–0,50 м шириной 4,5 см.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму жакетные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 127. С детали 1 подбор перенести как отдельную деталь. На детали 2 верхние поперечные линии строчек вычерчены для размера 44. Для остальных размеров эти линии вычертить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 44. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–е вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 6 см, припуски на подгибку низа рукавов уже учтены на деталях бумажной выкройки. Для деталей а–е припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- 1 Полочка 2x
- Подборт 2x
- 2 Спинка со сгибом 1x
- 3 Воротник со сгибом 2x
- 4 Обтачка горловины спинки со сгибом 1x
- 5 Верхняя часть рукава 2x
- 6 Локтевая часть рукава 2x
- a) 2 верхних кармана длиной по 21 см и шириной по 17 см, включая припуски;
- b) 2 верхних клапана длиной по 17,5 см и шириной по 13 см, включая припуски;
- c) 2 нижних кармана, цельнокроенных с клапанами, длиной по 41 см и шириной по 25 см, включая припуски;
- d) 2 завязки длиной по 87–88–90–91–93 см и шириной по 11 см, включая припуски;
- e) обтачка для кулиски талии длиной 66–68–71–74–77 см и шириной 7,5 см, включая припуски.

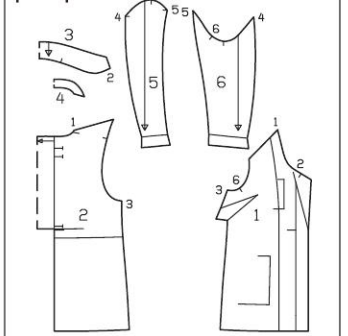
Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

- На полочках стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.
- Средний шов по спинке и складка. Спинку сложить по линии сгиба лицевой стороной вовнутрь. Выполнить средний шов по спинке от низа до размеченной нижней линии поперечного шва, выше этой линии заметать складку. Припуски шва разутюжить. Складку заложить и заутюжить в направлении меток-стрелок, заметать вдоль среза горловины. Проложить строчки вдоль размеченных линий поперечных швов, закрепляя глубину складки.
- Выполнить плечевые швы (сместены вперед), контрольная метка 1. Припуски шва заутюжить на спинку. На спинке вычерченную линию верхней строчки кулиски продлить до боковых срезов. Выполнить боковые швы, оставив в швах открытыми срезы между вычерченными линиями строчек ку-



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек А
Детали 1–6
размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52



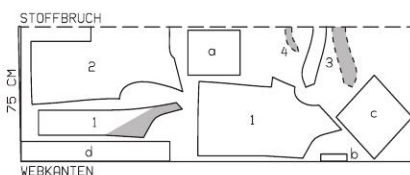
лиски в качестве прорезов для кулиски. Припуски швов разутюжить.

■ Верхние карманы и клапаны. Верхний срез каждого кармана заутюжить на изнаночную сторону на ширину 5,5 см. Верхний край кармана отстрочить на расстоянии 3 см. Припуски по остальным срезам кармана (шириной по 1,5 см) заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к полочке по разметке и настрочить в край. Каждый клапан сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь, на концах клапана стачать короткие срезы. Клапан вывернуть, приутюжить и отстрочить в край. Срезы притачивания клапана притачать вместе к полочке на расстоянии 1 см выше кармана, при этом клапан направлен вверх. Припуски клапана срезать до ширины 5 мм. Клапан отвернуть вниз и настрочить на расстоянии 7 мм от шва притачивания.

■ Нижние карманы. Верхний срез каждого кармана отвернуть на лицевую сторону на ширину 14 см и притачать к боковым срезам кармана, затем отвернуть на изнаночную сторону. Край приутюжить, припуски по остальным срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Открытый внутренний поперечный срез настрочить. Для клапана вдоль боковых карманов от верха вниз отмерить по 6 см и поставить метки. Выше меток края клапана отстрочить в край, клапан заутюжить вниз. Карман приколоть к жакету по разметке и настрочить ниже поставленных меток, не закрепляя клапан.

■ Обтачку горловины спинки притачать к подбортам. Косую бейку сложить вдоль пополам и приутюжить. Косой бейкой обогнуть внутренние срезы подбортов и обтачки горловины спинки, бейку притачать.

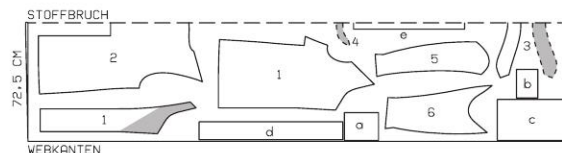
■ Воротник с лацканами. Подборта и обтачку горловины спинки приколоть к жакету лицевой стороной к лицевой стороне. При этом лацканы подбортов должны быть чуть больше лацканов полочек на уголках, чтобы уголки лацканов уже готового жакета не



План раскладки

Саржа шириной 150 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.



План раскладки

Габардин шириной 145 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

отворачивались вверх. Проложить строчки вдоль срезов бортов и срезов лацканов до поперечных меток. Припуски швов срезать близко к строчкам, от низа до начала линий сгибов подборт отвернуть под подборт, подборт настрочить на припуски близко к швам притачивания. Выше начала линий сгибов подборт припуски отвернуть под полочки и настрочить близко к швам на максимально возможную длину. Подборт и обтачку горловины спинки оставить пока лежащими на jackete лицевой стороной к лицевой стороне. Детали воротника стачать по внешним срезам, начав/закончив точно у размеченной линии шва втачивания воротника. При этом верхний воротник должен быть чуть больше нижнего воротника на уголках, чтобы уголки воротника уже готового jacketa не отворачивались вверх. Воротник вывернуть и вложить между jacketом и обтачкой горловины спинки с подбортами. Нижний воротник втачать в горловину jacketa, верхний воротник втачать в горловину подборт и обтачки горловины спинки. Припуски швов втачивания воротников разутюжить. Подборт и обтачку горловины спинки отвернуть на изнаночную сторону. Точно сколоть швы втачивания воротников. Обтачку горловины спинки отвернуть вверх. Припуски швов втачивания воротников стачать близко к сколотым швам. Обтачку горловины спинки снова отвернуть вниз и пришить к припускам плечевых швов и в глубине складки спинки.

■ **Подгибка низа, зафиксировать подборт.** Низ подборт еще раз отвернуть вперед. Припуск на подгибку низа jacketa заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 4,5 см и заматать.

Подборт снова отвернуть на изнаночную сторону, пришить к подгибке низа. Нижний край jacketa отстрочить на расстоянии 4 см. Борта приутюжить. Чтобы подборт не провисал, из оставшейся косой бейки выполнить 2 ленты длиной по 10 см. Один конец каждой ленты притачать с изнаночной стороны у верхнего края нижнего кармана, не закрепляя клапан. Другой конец ленты приложить под внутренний срез подборт и притачать. На нижних уголках каждого клапана выполнить косые закрепки длиной по 1 см.

■ **Кулиски талии.** Припуски по срезам обтачки для кулиски талии заутюжить на изнаночную сторону. Обтачку приложить с изнаночной стороны к спинке поверх размеченных линий кулиски, с лицевой стороны проложить строчки по разметке. Каждую завязку сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Стачать продольные и с одной стороны короткие срезы. Завязку вывернуть и приутюжить. Открытые концы завязок притачать к концам эластичной ленты. Завязки с эластичной лентой вдеть в кулиску через прорезы в боковых швах. Завязки расположить так, чтобы они лежали в кулиске на длину по ок. 3 см. На завязках проложить поперечные строчки, закрепляя края прорезов полочек.

■ **Рукава.** На рукавах выполнить швы (контрольные метки 4 и 5). Припуски швов заутюжить на верхние части рукавов. Нижние срезы рукавов заутюжить по линиям сгибов на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 4 см и застрочить. Втачать рукава. Полочки и спинку отстрочить вдоль швов втачивания рукавов близко к швам.

эти линии вычертить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 44.

Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а—с вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 6 см, припуски на подгибку низа рукавов уже учтены на деталях бумажной выкройки. Для деталей а—с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | | |
|---|------------------------------------|----|
| 1 | Полочка | 2x |
| 2 | Подборт | 2x |
| 3 | Спинка со сгибом | 1x |
| 4 | Воротник со сгибом | 2x |
| 5 | Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |
| 6 | Верхняя часть рукава | 2x |
| 7 | Локтевая часть рукава | 2x |

- а) 2 кармана длиной по 37 см и шириной по 31 см, включая припуски;
б) полоса для 2 шлевок длиной 16 см и шириной 4 см, включая припуски;
в) 2 детали завязывающегося пояса длиной по 89–91–94–97–100 см и шириной по 11 см, включая припуски.

Пошив:

Пальто А, В

- На полочках стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.
- Средний шов по спинке и складка — см. модель 127.
- Выполнить плечевые швы (смещены вперед) и боковые швы. Припуски швов заутюжить на спинку.
- Карманы — см. модель 126.
- Обтачку горловины спинки притачать к под-

Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек А

Детали 1–6

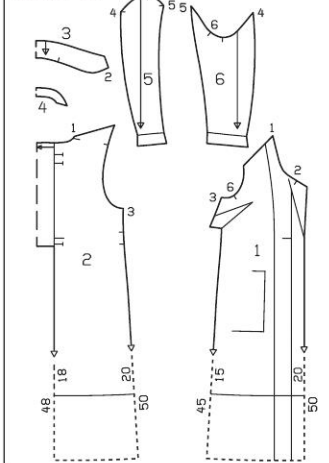
размер 44

размер 46

размер 48

размер 50

размер 52



бортам. Косую бейку сложить вдоль пополам и приутюжить. Косой бейкой обогнуть внутренние срезы подборт и обтачки горловины спинки, бейку притачать.

■ Воротник с лацканами, подгибка низа, зафиксировать подборт — см. модель 127.

■ Завязывающийся пояс и шлевки — см. модель 126.

128 А, В Пальто •••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке: А — ок. 117 см, В — ок. 147 см.

Вам потребуется:

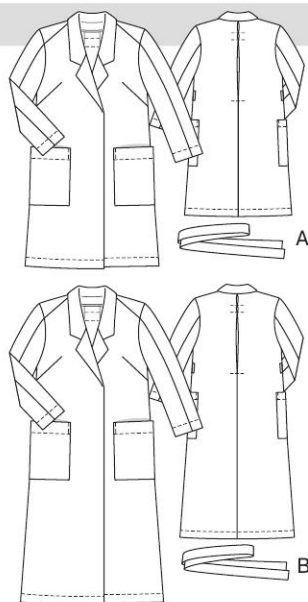
Пальто А. Габардин тенсел 3,75–3,75–3,80–3,80–3,85 м шириной 145 см; флизелин G 785; готовая косая бейка 2,90–2,90–2,90–3,00–3,00 м шириной 2 см.

Пальто В. Габардин тенсел 4,10–4,15–4,20–4,40–4,40 м шириной 145 см; флизелин G 785; готовая косая бейка 3,50–3,50–3,65–3,65–3,65 м шириной 2 см.

Рекомендуемая ткань: легкие, мягко драпирующиеся пальтовые ткани.

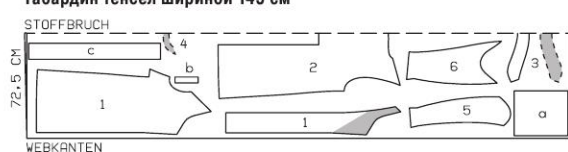
Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Детали 1 и 2 удлинить на указанную длину. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 128 А и 128 В. С деталями 1 подборт переснять как отдельную деталь. На детали 2 верхние поперечные линии строчек вычерчены для размера 44. Для остальных размеров

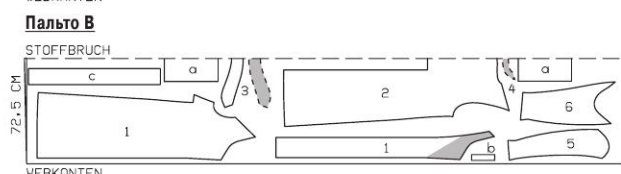


Планы раскладки

Габардин тенсел шириной 145 см

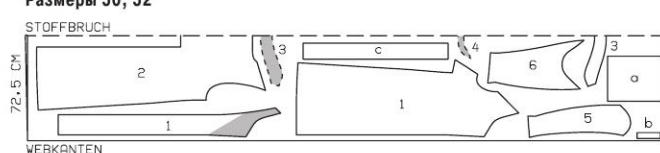


Пальто А
Размеры
44–52



Размеры
44–48

Размеры 50, 52



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

129 Брюки ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по боковому шву 102 см.

Ширина половинки брюк по нижнему краю 73–76–81–85–90 см.

Вам потребуется:

Льняное полотно 2,20 м шириной 140 см; флизелин Н 200; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 129. Детали 1 и 2 удлинить на указанную величину. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

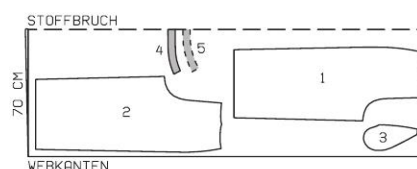
Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см.

Раскрой:

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | Передняя половинка | 2x |
| 2 | Задняя половинка | 2x |
| 3 | Мешковина кармана | 2x |
| 4 | Передняя обтачка верхнего среза со сгибом | 1x |
| 5 | Задняя обтачка верхнего среза со сгибом | 1x |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.



Выкройка с синими контурами на листе выкроек В

Детали 1–5

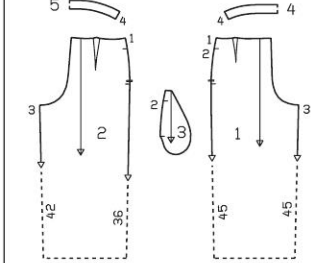
размер 44

размер 46

размер 48

размер 50

размер 52



Пошив:

■ На передних и задних половинках брюк стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки.

■ Вдоль правых боковых срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на

План раскладки при ширине ткани 140 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

стр. 63. Выполнить правый боковой шов от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию. Припуски шва разутюжить.

■ Левый боковой шов с карманом в шве — см. модель 130 «Иллюстрированный курс» на стр. 81.
■ Выполнить шаговые швы. Половинки брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой выполнить передний и задний средние швы. Припуски шва разутюжить от

верха до начала шагового скругления. На участке шагового скругления припуски шва приутюжить «на ребро».

■ Обтачка и верхний край брюк — см. модель 130, «Иллюстрированный курс» (но без детали запаха).
■ Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 3 см и застрочить.

130 Иллюстрированный курс на стр. 81.

131 Пальто ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии 102 см.

Рукав на ок. 5 см длиннее стандартного.

Вам потребуется:

Тонкое трикотажное полотно с эластаном 2,20–2,20–2,35–3,10–3,10 м шириной 150 см; флизелин G 785; флизелин формбанд; двойная игла швейной машины.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся трикотажные полотна с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали 21 и 22 удлинить на указанную величину.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, по срезам бортов и горловин — 2 см, на подгибку низа пальто и рукавов — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа рукавов!).

Раскрой:

21 Полочка 2x
22 Спинка со сгибом 1x
23 Рукав 2x
24 Обтачка горловины спинки со сгибом 1x

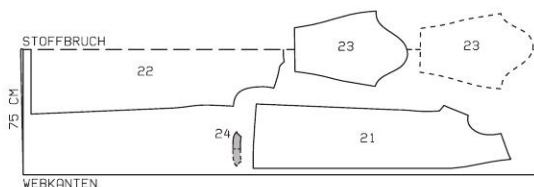
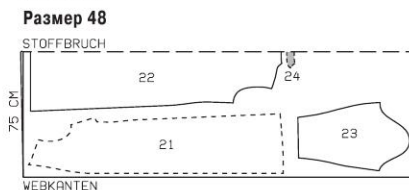
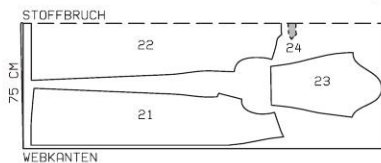
Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Флизелин формбанд приутюжить вдоль срезов бортов, горловин, пройм и вдоль плечевых срезов полочек, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

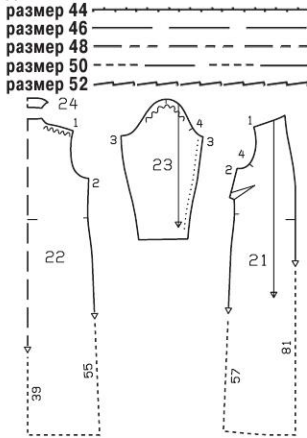
Рекомендации по работе с трикотажными полотнами — см. модель 132.

■ На полочках стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.

■ Выполнить боковые швы. Выполнить плечевые швы, начав/закончив строчки точно у размеченной линии горловины. Припуски швов срезать до ширины по 7 мм и заутюжить на спинку.



Выкройка с синими контурами на листе выкройки C
Детали 21–24
размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52



■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить на расстоянии 3 см двойной иглой швейной машины.

■ Припуски по срезам бортов и срезам горловин полочек заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 1,2 см и заметать, припуск по срезу горловины спинки выступает.

■ Обтачку горловины спинки приколоть к срезу гор-

Планы раскладки при ширине трикотажного полотна 150 см

Размеры 44, 46

Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь. Рукава, выступающие на плане раскладки за сгиб ткани, выкроить в последнюю очередь из разложенного в один слой лоскута трикотажного полотна. Правый и левый рукава выкроить симметрично!

Размеры 50, 52

ловины лицевой стороной к лицевой стороне, проложить строчку вдоль размеченной линии горловины спинки. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть и пришить к припускам плечевых швов.

132 А Пуловер, В Туника ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке: А — 68 см, В — 86 см.

Вам потребуется:

Пуловер А. Тонкое трикотажное полотно 1,40–1,40–1,40–1,40–1,75 м шириной 135 см; флизелин формбанд; двойная игла швейной машины.

Туника В. Креп-сатин с эластаном 1,70–1,70–2,10–2,10–2,10 м шириной 135 см; флизелин формбанд; эластичная лента 0,20 м шириной 5 мм.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся ткани/трикотажные полотна с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для моделей 132 А и 132 В. Детали бумажной выкройки наложить на трикотажное полотно согласно плану раскладки и приколоть. Детали а и б вычертить прямо на трикотажном полотне.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Пуловер А, туника В:

1 Кокетка переда со сгибом 1x
2 Боковая часть переда 2x
3 Перед со сгибом 1x
4 Спинка со сгибом 1x
5 Рукав 2x

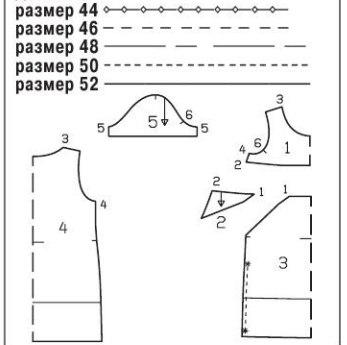
а) обтачка горловины (для туники В: раскрой по косой) длиной 72,5–74–75,5–77–78,5 см и шириной 3 см, включая припуски;

б) 2 планки рукавов длиной по 43–44–45,5–47,5–49 см и шириной по 24 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов гор-



Выкройка с черными контурами на листе выкройки В
Детали 1–5
размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52



ловин и плечевых срезов кокетки переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

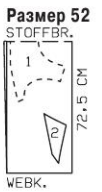
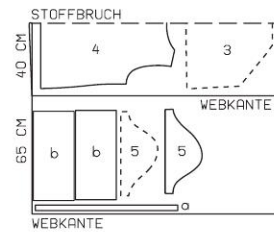
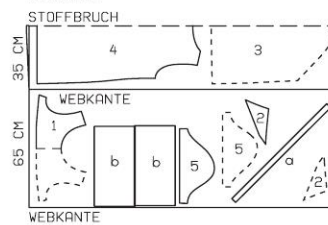
Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами: детали кроя из трикотажных полотен стачиваются специальным эластичным стежком или

Планы раскладки

Пуловер А

Тонкое трик. полотно шир. 145 см
Размеры 44–50



Туника В

Креп-сатин с эластаном шириной 135 см
Размеры 44, 46

Размеры 48–52

Вдвое складывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань/трикотажное полотно лицевой стороной вверх. Правый и левые парные детали выкроить симметрично.

Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам.

узким зигзагообразным стежком. Подгибка низа настраивается двойной иголкой для сохранения ее эластичности.

Пулвер А

■ Боковые части переда притачать к переду (контрольная метка 1). Припуски швов заутюжить вниз. Кокетку переда притачать к переду. Припуски шва заутюжить на кокетку.

■ **Горловина и плечевые швы.** Выполнить один плечевой шов. Припуск по срезу горловины срезать до ширины 1 см. Обтачку горловины сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу горловины, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Вдоль размеченной линии горловины проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть вверх. Выполнить другой плечевой шов, стачать концы обтачки горловины. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ Выполнить боковые швы.

■ **Рукава.** Планки рукавов притачать к нижним срезам рукавов. Припуски швов заутюжить вверх. На рукавах выполнить швы. Нижние срезы планок

рукавов заутюжить на изнаночную сторону на ширину по 2,5 см, с лицевой стороны положить строчки двойной иголкой на расстоянии по 2 см.

■ Втачать рукава.

■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иголкой на расстоянии 3 см.

Туника В

Шить в основном так же, как пулвер А, но припуск на подгибку низа двойной иголкой не настрачивать. Дополнительно выполнить сборку по левому боковому шву.

■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 3 см. Нижние срезы планок рукавов отвернуть на изнаночную сторону на ширину по 4 см, подвернуть до ширины по 2 см и застрочить.

■ **Сборка по левому боковому шву.** Вплотную к левому боковому шву и на расстоянии по 5 мм от шва на припусках шва проложить строчки между метками-звездочками. Срезы присборить до длины 25 см. Концы эластичной ленты приколоть к припускам у меток-звездочек. Эластичную ленту притачать, растягивая, к припускам на участке сборки.

а) обтачка горловины длиной 72,5–74–75,5–77–78,5 см и шириной 3 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль срезов горловины и плечевых срезов кокетки переда, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

■ Боковые части переда притачать к переду (контрольная метка 1). Припуски швов заутюжить вниз. Кокетку переда притачать к переду. Припуски шва заутюжить на кокетку.

■ Стачать боковые срезы (контрольная метка 4), также и на лежащих сверху перед и спинке (контрольные метки 9 и 10) и на деталях из шелка (контрольные метки 11 и 12). Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на спинку.

■ Перед и спинку из шелка натянуть на тунику лицевой стороной к лицевой стороне так, чтобы нижние срезы деталей из шелка были направлены вверх, верхние срезы приколоть вдоль размеченной на спинке линии шва притачивания и далее вдоль среза притачивания кокетки переда. Детали из шелка притачать, отвернуть вниз, шов притачивания приутюжить.

■ Лежащие сверху перед и спинку натянуть на тунику изнаночной стороной к лицевой стороне, приметать к срезам пройма, плечевым срезам и срезам горловины.

■ Горловина и плечевые швы — см. модель 132.

■ Рукава — см. модель 132. Нижние срезы планок отвернуть на изнаночную сторону на ширину по 4 см, подвернуть вдвое и застрочить.

■ Втачать рукава.

■ Припуски по всем нижним срезам туники срезать до ширины по 5 мм, обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить в край.

Выкройка с черными контурами на листе выкроек В

Детали 1–9

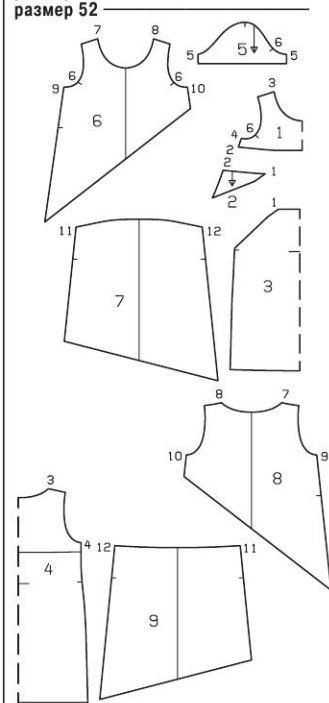
размер 44

размер 46

размер 48

размер 50

размер 52



133 Туника ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии ок. 55 см.

Вам потребуется:

Крепдешин 2,65–2,65–3,10–3,15–3,15 м шириной 135 см; «вареный» шелк 1,40–1,40–1,45–1,50–1,50 м шириной 135 см; флизелин формбанд.

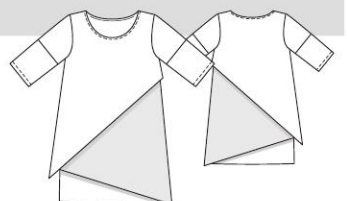
Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 133. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно планам раскладки и приколоть. Детали а и б вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см, на подгибку низа рукавов (деталь б) — 4 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.



Раскрой:

Из крепдешина:

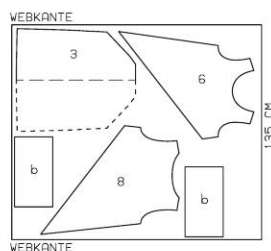
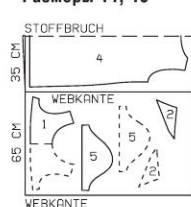
- | | |
|----------------------------|----|
| 1 Кокетка переда со сгибом | 1x |
| 2 Боковая часть переда | 2x |
| 3 Перед со сгибом | 1x |
| 4 Спинка со сгибом | 1x |
| 5 Рукав | 2x |
| 6 Лежащий сверху перед | 1x |
| 8 Лежащая сверху спинка | 1x |

б) 2 планки рукавов длиной по 43–44–45,5–47,5–49 см и шириной по 24 см, включая припуски.

Из «вареного» шелка:

- | | |
|----------|----|
| 7 Перед | 1x |
| 9 Спинка | 1x |

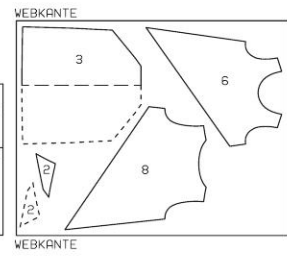
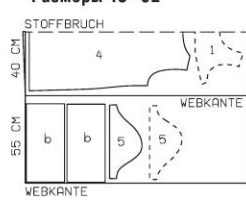
Размеры 44, 46



Планы раскладки

Крепдешин шириной 135 см

Размеры 48–52



«Вареный» шелк шириной 135 см
Размеры 44–52

Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Правые и левые парные детали выкроить симметрично. Асимметричные детали 6, 7, 8, и 9 наложить на лицевую сторону ткани стороной с надписями вверх.

134 Брюки ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии 101 см.

Ширина половинки брюк по нижнему краю ок. 27 см.

Вам потребуется:

Бизластичное трикотажное полотно хай-тек 1,90–1,90–1,95–2,00–2,00 м шириной 135 см; эластичная лента 0,85–0,90–0,95–1,05–1,10 м шириной 3,5 см; 3 потайные застежки-молнии длиной по 22 см и специальная лапка швейной машины для их притачивания; флизелин формбанд; 1 маленькая пуговица.

Рекомендуемые ткани: только бизластичные или растягивающиеся в поперечном направлении трикотажные полотна или брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Деталь 21 удлинить на указанную величину. Детали бумажной выкройки наложить на трикотажное полотно и приколоть. Деталь а вычертить прямо на трикотажном полотне.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 3 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

- | | |
|-----------------------|----|
| 21 Передняя половинка | 2x |
| 22 Задняя половинка | 2x |

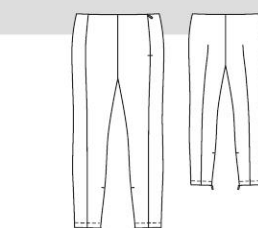
а) воздушная петля (раскрой по косой) длиной 7 см и шириной 4 см, включая припуски.

Флизелин формбанд: приутюжить вдоль краев разрезов для потайных застежек на молнии, при этом цепной шов на флизелине должен совмещаться с вычерченной линией шва на детали кроя.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами/эластичными тканями — см. модель 135.

■ На задних половинках брюк выполнить рельефные швы (контрольная метка 2), верху швы вы-



Выкройка с синими контурами на листе выкроек А

Детали 21 и 22

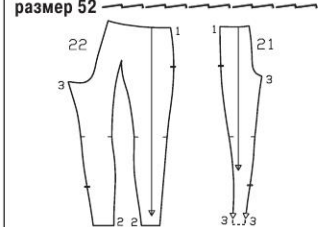
размер 44

размер 46

размер 48

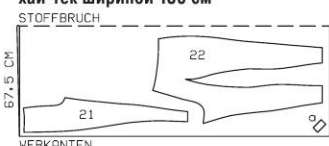
размер 50

размер 52



План раскладки

Бизластичное трикотажное полотно хай-тек шириной 135 см



Трикотажное полотно сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

полнить, как вытачки. Припуски швов разутюжить, верхние концы швов приутюжить.

■ Правую переднюю половинку брюк притачать

к правой задней половинке брюк, контрольная метка 1. Припуски шва разутюжить. Вдоль левых передних рельефных срезов притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 63. Выполнить левый передний рельефный шов от низа до потайной застежки на молнию.

■ Вдоль шаговых срезов притачать потайные застежки-молнии — см. «Это надо знать» на стр. 63. Верхние зубчики потайных застежек-молний совместить с линиями нижних краев. Выполнить шаговые швы выше потайных застежек на молнии (контрольная метка 3), при этом выше поперечных меток задние половинки брюк слегка растянуть.

■ Половинки брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Единой строчкой выполнить передний и задний средние швы. Припуски швов разутюжить на начала шагового скругления.

■ На эластичной ленте отмерить 82–86–92–98–104 см (длина в готовом виде) и поставить метки. Эластичную ленту приколоть к припуску по верхнему срезу брюк, совместив метки с краями потайной

застежки на молнию. Эластичную ленту притачать, растягивая, в край. Концы эластичной ленты подвернуть, ленту отвернуть на изнаночную сторону и пришить к припускам швов.

■ Косую бейку для воздушной петли сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 1 см от сгиба проложить строчку. Припуски шва срезать близко к строчке. Полосу вывернуть и приутюжить. Из полосы сформовать воздушную петлю так, чтобы концы петли лежали друг возле друга, а посередине образовался острый уголок. Уголок приутюжить. Концы петли подложить под передний конец эластичной ленты и притачать. Концы эластичной ленты пришить с изнаночной стороны к тесьмам потайной застежки-молнии.

■ С изнаночной стороны пришить пуговицу соответственно петле.

■ Припуски на подгибку низа подвернуть и пришить к тесьмам потайных застежек-молний. Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и настроить на расстоянии по 2 см.

135 Юбка •

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина 104 см (верхний край лежит на талии).

Вам потребуется:

Тонкое трикотажное полотно с эластаном 1,85 м шириной 150 см для всех размеров; кругловязаное полотно в резинку 0,80 м шириной 35/70 см; эластичная лента 0,85–0,90–0,95–1,00–1,10 м шириной 2 см.

Рекомендуемые ткани: мягко драпирующиеся трикотажные полотна с эластаном или без него, кругловязаные полотна в резинку.

Бумажная выкройка:

Переснять деталь выкройки, удлинить на указанную величину.

Припуски:

На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из тонкого трикотажного полотна с эластаном:
21 Полотнище юбки со сгибом 2х
а) 2 детали кокетки шириной по 53–55–58–61–64 см и длиной по 39 см, включая припуски.

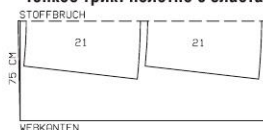
Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами/эластичными тканями: детали края из трикотажных полотен/эластичных тканей стачиваются специальным эластичным стежком или узким зигзагообразным стежком.

■ Выполнить боковые швы, оставив в левом бо-

Планы раскладки

Тонкое трик. полотно с эластаном шир. 150 см



Кругловязаное полотно в резинку шириной 35/70 см

Трикотажное/кругловязаное полотно в резинку сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.



Выкройка с красными контурами на листе выкройки С
Деталь 21
размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52

ковом шве открытым разрез. Припуски швов разутюжить.

■ У одного бокового среза каждой детали кокетки поставить метку середины (= сгиб). От этой метки отмерить 2 см для прореза кулиски для вдевания эластичной ленты (= внутренняя половинка кокетки).

■ На кокетке выполнить боковые швы, оставив открытым прорез между поставленными метками. Кокетку сложить до половины длины и приутюжить. Срезы кокетки приколоть вместе к верхнему срезу юбки, совместив боковые швы. Кокетку притачать, растягивая. Припуски шва заутюжить вниз. Верхний край кокетки отстрочить на расстоянии 2,5 см.

■ Эластичную ленту вдеть в кулиску через прорез, концы ленты сшить. Длина кулиски в готовом виде составляет 85–90–95–100–110 см.

■ Припуск на подгибку низа и припуски по краям разреза заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

- | | | |
|----|-----------------------------------|----|
| 2 | Лиф спинки | 2х |
| 3 | Верхняя часть рукава | 2х |
| 4 | Локтевая часть рукава | 2х |
| 5 | Обтачка горловины переда | 2х |
| 6 | Обтачка горловины спинки | 2х |
| 7 | Втачной пояс переда со сгибом | 2х |
| 8 | Втачной пояс спинки | 4х |
| 9 | Переднее полотнище юбки со сгибом | 1х |
| 10 | Заднее полотнище юбки | 2х |
| 11 | Мешковина кармана | 4х |

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладкой дублировать внешние детали втачного пояса.

Пошив:

■ На частях лифа переда стачать вытачки, глубины вытачек срезать до ширины по 7 мм. Глубины нагрудных вытачек заутюжить вверх, глубины продольных вытачек — к линии середины переда.

■ Выполнить плечевые швы на лифе платья и на обтачках горловины. Припуски швов разутюжить.

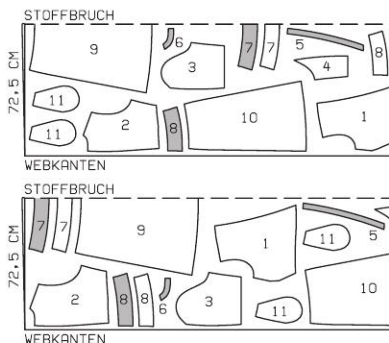
■ Вдоль средних срезов спинки притачать потайную застежку-молнию от верха на длину ок. 20 см — см. «Это надо знать» на стр. 63.

■ Обтачки горловины приколоть к срезам горловин частей лифов переда и спинки лицевой стороной к лицевой стороне. У потайной застежки на молнию концы обтачек отвернуть, не доходя по ок. 5 мм до краев разреза, приколоть к срезам горловин. Припуски по краям разреза (потайная застежка на молнию) отвернуть на лицевую сторону и приколоть к срезам горловины поверх обтачек. Вдоль срезов горловины проложить строчку. Припуски швов срезать близко к строчкам. Обтачки отвернуть вперед/вверх и настрочить на припуски швов притачивания близко к швам на максимально возможную длину. Припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Край приутюжить. Обтачки пришить к тесьмам потайной застежки-молнии и к припускам плечевых швов.

■ Правую часть лифа переда наложить на левую часть лифа переда изнаночной стороной к лицевой стороне, совместив линии середины переда. Нижние срезы сметать.

■ На лифе платья и на внешнем и внутреннем втачных поясах выполнить боковые швы. Припуски швов разутюжить.

■ На рукавах выполнить локтевые швы (контрольная метка 4). Припуски швов заутюжить на верхние части рукавов. Верхние части рукавов отстрочить вдоль швов на расстоянии по 5 мм. Выполнить



Планы раскладки при ширине ткани 145 см

Размеры 44, 46

Размеры 48–52

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

136 Платье ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии 68 см.

Вам потребуется:

Поплин 2,10–2,10–2,30–2,30–2,30 м шириной 145 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму платьевые ткани.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки.



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья и низа рукавов — 4 см (не забудьте про боковые срезы припусков на подгибку низа рукавов!).

Раскрой:

1 Лиф переда

2х

137 Мужской пиджак ••••

Мужские размеры 46, 48, 50, 52, 54

Длина по спинке ок. 75 см.

Вам потребуется:

Парусина 2,75–2,80–2,80–2,85–2,90 м шириной 150 см; подкладочная ткань 1,30–1,30–1,30–1,35–1,35 м шириной 140 см; флизелин G 785; пробивающиеся кнопки: 20 шт. диаметром по 9 мм и 4 шт. диаметром по 15 мм; 1 пряжка без шпелки шириной 4 см; нитки для обметывания петель (отделочные строчки).



Рекомендуемые ткани: держащие форму пиджачные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 137. На детали 23 обратите внимание на разные линии для правого и левого краев шлицы, но сначала части спинки выкроите одинаково из сложеной вдвое ткани. На детали 21 метки кнопок поставлены для размера 46. Для остальных размеров метку верхней кнопки поставить на таком же расстоянии от среза горловины, как у размера 46. Метка нижней кнопки подходит для всех размеров. Метки остальных кнопок поставить между верхней и нижней метками с одинаковыми интервалами. На деталях 30 и 32 метки боковых кнопок, а также метка кнопки на детали 34 поставлены для размера 46. Для остальных размеров метки кнопок поставить соответственно линиям выкройки.

Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а—с вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа пиджака — 4 см, на подгибку низа рукавов — 7 см (не забудьте про скосы припусков на подгибку низа рукавов по передним швам!). Детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа 1,5 см.

Раскрой:

Из парусины:

- | | |
|---------------------------------------|----|
| 21 Полоча | 2х |
| и в качестве подборта | 2х |
| 22 Боковая часть | 2х |
| 23 Спинка | 2х |
| 24 Верхняя часть рукава | 2х |
| 25 Локтевая часть рукава | 2х |
| 26 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1х |
| 27 Воротник со сгибом | 2х |
| 28 Стойка воротника со сгибом | 2х |
| 29 Верхний карман | 2х |
| 30 Верхний клапан | 4х |
| 31 Нижний карман | 2х |
| 32 Нижний клапан | 4х |
| 33 Кокетка спинки со сгибом | 1х |
| 34 Погона | 4х |

- а) ремень длиной 120–124–128–132–136 см и шириной 11 см, включая припуски;
б) полоса для 7 шлевок длиной 63 см и шириной 5 см, включая припуски;
с) 2 детали складок верхних карманов длиной по 22 см и шириной по 6 см, включая припуски.

Из подкладочной ткани: деталь 22, деталь 23 за вычетом ширины обтачки горловины спинки, без припусков по краям шлицы и со складкой по линии середины спинки (выше шлицы) шириной ок. 2 см на свободное облевание, детали 24 и 25 без припусков по краям шлицы.

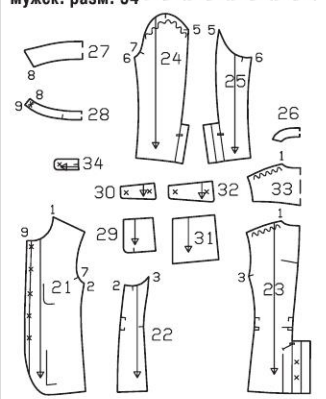
Прокладка: см. детали и участки деталей на плане раскладки, выделенные серым цветом. Подборт дублировать прокладкой. Также прокладкой дублировать припуски на подгибку низа.

Пшив:

■ Выполнить средний шов по спинке от верха до метки шлицы. Припуски шва и припуски по краям шлицы заутюжить на левую часть спинки. Цельнокроеную обтачку припуска под шлицу правого края шлицы заутюжить по линии сгиба на изнаночную сторону. Цельнокроеную обтачку левого края шлицы

Выкройка с красными контурами на листах выкроек А и В

А: детали 21–30, 32, 34
В: детали 31 и 33
мужск. разм. 46
мужск. разм. 48
мужск. разм. 50
мужск. разм. 52
мужск. разм. 54



срезать до ширины 5,5 см. Левую часть спинки отстрочить у верхнего края шлицы по разметке наискосок, закрепляя припуск под шлицу. Средний шов по спинке отстрочить выше косой отделочной строчки шлицы близко к шву и на расстоянии 1 см. Верхние части кнопок установить на обтачке левого края шлицы по разметке так, чтобы верхние стороны кнопок лежали с изнаночной стороны.

■ Припуски по нижнему срезу кокетки заутюжить на изнаночную сторону. Кокетку наметать на спинку изнаночной стороной к лицевой стороне по линии совмещения, нижний заутюженный срез кокетки настрочить в край.

■ Выполнить плечевые швы. Боковые части притачать к спинке и полочкам. Припуски швов разутюжить.

■ На дублированной прокладкой детали каждого погона установить верхнюю часть кнопки так, чтобы верхняя сторона кнопки лежала с изнаночной стороны. По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали каждого погона сложить лицевыми сторонами и стачать, оставив открытыми срезы притачивания. Припуски шва срезать близко к строчке. Погона вывернуть, приутюжить и отстрочить на расстоянии 1 см. Погоны наложить на плечевые швы (совместив поперечные метки со швами), приметать к срезам пройм. Поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок установить.

■ Нижние карманы и клапаны. Припуск по верхнему срезу каждого кармана заутюжить на изнаночную сторону и настрочить. Припуски по остальным срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман приколоть к пиджаку по разметке. По одной дублированной и не дублированной детали каждого клапана сложить лицевыми сторонами и стачать, оставив открытыми срезы притачивания. Припуски швов срезать близко к строчке. Клапан вывернуть, приутюжить и отстрочить. На каждом клапане установить верхнюю часть большой кнопки по разметке. Клапаны настрочить на расстоянии по 1,5 см выше карманов, при этом клапаны направлены вверх. Припуски швов притачивания клапанов

срезать до ширины по 7 мм, клапаны заутюжить вниз и настрочить вдоль швов притачивания близко к швам. На карманах поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок установить, для этого верхние булавки удалить. Боковые и нижние края карманов настрочить в край.

■ Верхние карманы и клапаны. Припуск по верхнему срезу каждого кармана и на одном конце детали складки кармана (= верхний конец) заутюжить на изнаночную сторону и настрочить. Припуск по одному продольному срезу детали под складку заутюжить на изнаночную сторону (на деталях левого и правого карманов симметрично). Открытый срез детали складки притачать к переднему и нижнему срезам кармана до поперечной метки лицевой стороной к лицевой стороне. Припуски шва срезать близко к строчке, деталь складки перевернуть на изнаночную сторону, край приутюжить. Передний и нижний края кармана отстрочить в край до поперечной метки. Деталь складки сложить и приутюжить, совместив заутюженный срез детали с краями кармана, при этом на участке скругления на детали заложить маленькие складки. Приутюжить. Припуск по оставшимся открытым срезам кармана заутюжить на изнаночную сторону. Карман наложить на пиджак по разметке. Заутюженный срез детали складки и оставшиеся свободными края кармана приколоть. На дублированной прокладкой детали каждого клапана у боковой метки установить верхнюю часть кнопки так, чтобы верхняя сторона кнопки лежала с изнаночной стороны. По одной дублированной и не дублированной детали каждого клапана сложить лицевыми сторонами и стачать, оставив открытыми срезы притачивания. Припуски шва срезать близко к строчке. Клапан вывернуть, приутюжить и отстрочить. На переднем конце клапана установить верхнюю часть кнопки через оба слоя. Клапан настрочить на расстоянии 1,5 см выше кармана. Припуски клапана срезать до ширины 7 мм, отвернуть вниз и настрочить вдоль шва притачивания. На кармане поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок установить, для этого верхние булавки удалить. Заутюженные срезы деталей складок карманов настрочить на полочки в край и на расстоянии по 1 см.

■ Полосу для шлевок сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Полосу снова разложить. Оба продольных среза полосы отвернуть поочередно к приутюженному сгибу и приутюжить. Полосу снова сложить вдоль пополам. Заутюженные срезы стачать в край, сгиб отстрочить в край. Полосу разрезать на 7 равных частей (= шлевки). 5 шлевок приколоть к пиджаку по разметке, концы шлевок подвернуть и настрочить. На оставшихся 2 шлевках для погона концы подвернуть. Длина шлевок в готовом виде — 5 см. Шлевки наложить поперек плечевых швов на расстоянии по 2,5 см от линий швов втачивания рукавов, концы шлевок настрочить. Погоны продеть в шлевки и зафиксировать на кнопки.

■ Нижние уголки рукавов выполнить конвертом. Припуски на подгибку рукавов и припуски по краям шлиц отвернуть на лицевую сторону и стачать наискосок. Припуски косых швов срезать до ширины по 5 мм и разутюжить. Припуски на подгибку низа и припуски по краям шлиц отвернуть на изнаночную сторону и приутюжить. На рукавах выполнить локтевые швы выше меток шлиц. Припуски швов заутюжить на верхние части рукавов. Верхние части рукавов отстрочить вдоль швов до меток разрезов близко к швам и на расстоянии по 1 см. На рукавах выполнить передние швы, при этом припуски на подгибку низа еще раз отвернуть вниз. Край шлиц на верхних частях рукавов и нижние края рукавов отстрочить. Дополнительно нижние края рукавов отстрочить на расстоянии по 5 и 6 см, на верхних частях рукавов — до отделочных строчек шлиц. На верхней части каждого рукава на расстоянии 2 см от края шлицы поставить метку для 3 кнопок на расстоянии 3, 6 и 9 см от нижнего края рукава. Установить верхние части кнопок. На припуске под шлицу поставить метки для нижних частей кнопок. Нижние части кнопок установить.

■ Рукава втачать, приподсать их по окатам.

■ Подкладка. Средние срезы частей спинки под-

кладки стачать выше метки шлицы с припусками шириной 1 см. По линии середины спинки застрочить складку на свободное облевание сверху и внизу (выше шлицы) на длину по ок. 5 см, между швами складку застрочить. Глубину складки отвернуть на правую часть спинки подкладки. Обтачку горловины спинки притачать к спинке подкладки. Боковые части подкладки притачать к спинке подкладки и к подбортам. На подкладке выполнить плечевые швы и швы рукавов. Втачать рукава подкладки.

■ Борта. На левом подборт установить верхние части кнопок по разметке так, чтобы верхние стороны кнопок лежали с изнаночной стороны подборта. На нижних срезах полочек сметочными стежками поставить метки на расстоянии по 14–15–16–17–18 см от рельефных швов. Подборт с подкладкой наложить на жакет лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчки вдоль срезов бортов и вдоль нижних срезов полочек до поставленных меток, начав/закончив строчки точно у размеченной линии шва втачивания воротника. Припуски швов срезать близко к строчкам. Подборт и подкладку оставить пока лежащими на подложке.

■ Детали воротника сложить лицевыми сторонами, внешние срезы деталей воротника стачать. Припуски шва срезать близко к строчке. Воротник вывернуть, приутюжить и отстрочить. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами, вложив между ними воротник. Стачать передние короткие и верхние срезы стойки воротника, начав/закончив строчку точно у размеченной линии шва втачивания стойки воротника. Стойку вывернуть. Воротник вложить между пиджаком и обтачкой горловины спинки с подбортами и подкладкой. Стойку нижнего воротника втачать в горловину пиджака, стойку верхнего воротника втачать в горловину подбортов и обтачки горловины спинки. Припуски швов разутюжить.

■ Подборт, обтачку горловины спинки и подкладку отвернуть на изнаночную сторону. Подкладку вложить в пиджак изнаночной стороной к изнаночной стороне, рукава подкладки вложить в рукава пиджака. Точно сколоть швы втачивания воротников. Припуски швов втачивания воротников вынуть наружу и стачать близко к сколотым швам на максимально возможную длину. Воротник выправить.

■ Припуски на подгибку низа пиджака и обтачки шлицы спинки отвернуть на лицевую сторону и выполнить уголки конвертом. Припуски на подгибку низа и обтачки шлицы отвернуть на изнаночную сторону, край приутюжить. Нижний край пиджака отстрочить от края шлицы спинки/припуска под шлицу до поставленных на полочках меток на расстоянии по 2,5 см, у меток строчки проложить поперек к нижнему краю пиджака. Нижние срезы подбортов и подкладки подвернуть вдоль нижнего края пиджака, сгиб слегка приутюжить, оттянуть мягкой дугой вверх и приколоть к подгибке низа. Подборт и подкладку пришить, у краев шлицы спинки — до внутренних срезов обтачки шлицы. У верхнего конца шлицы спинки приколоть подкладку. У припуска под шлицу срез подкладки срезать, не доходя 2 см до внутреннего среза обтачки. У верхнего конца шлицы подкладку срезать поперек, в верхнем уголке выполнить косую надсечку длиной 1 см. Срезы подкладки подвернуть и приколоть к обтачкам шлицы, пришить, при этом излишнюю ткань подкладки отвернуть вниз.

■ На левой полочке установить верхние части кнопок по разметке. Левый конец стойки воротника зафиксировать на правом конце стойки воротника кнопкой.

■ Ремень сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь, срезы стачать, оставив открытым один конец. Припуски шва срезать близко к строчке. Ремень вывернуть, края приутюжить и отстрочить. Открытый конец ремня продеть в пряжку, подвернуть и пришить.



Парусина шириной 150 см

Планы раскладки

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Подкладочная ткань шириной 140 см

Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам.

Метку третьей пуговицы поставить между верхней и нижней метками посредине. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Деталь а вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа!). Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из ткани в клетку виши:

- | | |
|--|----|
| 21 Перед со сгибом | 1x |
| 22 Спинка | 2x |
| 23 Рукав | 2x |
| 25 Планка переда | 1x |
| 26 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 28 Обтачка горловины спинки | 2x |
| а) 2 планки застежки спинки длиной по 28–29–30,5–32–33 см и шириной по 7 см, включая припуски. | |

Из однотонной ткани пике:

- | | |
|-------------|----|
| 24 Воротник | 4x |
|-------------|----|
- Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ Выполнить плечевые и боковые швы (контрольные метки 1 и 2). Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить на части спинки. На обтачке горловины выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Припуск на подгибку низа тунки заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 3 см.

■ Планки застежки спинки сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Планки снова разложить и притачать к продольным срезам частей спинки. Припуски швов притачивания и припуски по другим продольным срезам планок срезать до ширины по 5 мм и заутюжить на планки. Посредине планок портновским мелком разметить линии середины спинки.

■ По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали воротника сложить лицевыми сторонами, стачать внешние срезы. Припуски швов срезать близко к строчкам. Детали воротника вывернуть, приутюжить. Детали воротника вметать в горловину от линии середины спинки (середины планок застежки), передние концы деталей воротника совместить у линии середины переда.

■ Закончить планки застежки, горловина. Планки застежки сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь, приколоть к срезу горловины поверх деталей воротника. Обтачку горловины приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне, закрепляя воротник и планки застежки. Проложить строчку вдоль среза горловины от краев планок застежки (сгибы). На нижних концах планок стачать короткие срезы. Припуски швов срезать близко к строчкам. Обтачку горловины отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, планки застежки вывернуть. Внутренние заутюженные срезы планок приметать. Внутренний срез обтачки горловины пришить к припускам плечевых швов. Планки застежки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.

■ Планка переда. Припуски по продольным и по нижним коротким остроугольным срезам планки переда срезать до ширины по 7 мм. Припуски по продольным срезам заутюжить на изнаночную сторону. Кант разрезать на 2 равные части. Отрезки канта приметать под заутюженные продольные срезы планки так, чтобы утолщенные части кантов

Выкройка с черными контурами на листе выкроек С

Детали 21–26, 28

размер 62

размер 68

размер 74

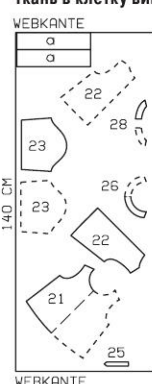
размер 80

размер 86

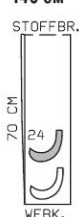


Планы раскладки

Ткань в клетку виши шириной 140 см



Однотонная ткань пике шириной 140 см



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Правые и левые парные детали выкроить симметрично.

выступали. Припуски по коротким остроугольным срезам вместе с концами кантов отвернуть на изнаночную сторону. Планку приколоть к переду по линиям совмещения, верхний конец планки подвернуть. Планку настрочить в край. На планку нашить пуговицы (для белья) по разметке.

■ Нижние срезы рукавов обработать плотными зигзагообразными строчками. Припуск заутюжить на изнаночную сторону. С лицевой стороны вдоль сгиба проложить узкую плотную зигзагообразную строчку. С изнаночной стороны выступающий припуск аккуратно срезать вплотную к стежкам.

■ С изнаночной стороны каждого рукава разметить сплошную линию строчки. От эластичной жилки отрезать 2 отрезка длиной по 30 см. Резиновую жилку наложить вдоль вычерченной линии и притачать зигзагообразной строчкой. При этом ширина стежка должна соответствовать толщине резиновой жилки, чтобы жилка лежала внутри зигзагообразной строчки, а не закреплялась ею, иначе сборка не получится. Ткань стянуть на резиновой жилке так, чтобы длина эластичной сборки составляла 12–12,5–12,5–13 см. Концы резиновой жилки пришить к припускам.

■ На рукавах выполнить швы. Припуски каждого шва срезать близко к строчке, обметать вместе и заутюжить назад. Нижние концы припусков пришить.

■ Втачать рукава.

■ На левой планке застежки обметать верхнюю поперечную петлю на расстоянии 1 см от верхнего конца. 3 последующие вертикальные петли обметать посредине планки с интервалами 5,4–5,7–6–6,3–6,6 см. Левую планку застежки наложить на правую планку, совместив линии середины спинки. На правой планке поставить метки для пуговиц. Пуговицы пришить.

отделочной ткани 0,20–0,20–0,20–0,25–0,25 м шириной 150 см; 10 маленьких пуговиц.

Рекомендуемые ткани: держащие форму хлопчатобумажные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 143. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–с вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья — 3,5 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа платья!), на подгибку низа рукавов — 2 см. Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из ткани шамбре:

- | | |
|--------------------|----|
| 21 Перед со сгибом | 1x |
| 22 Спинка | 2x |
| 23 Рукав | 2x |
| 29 Карман | 2x |

а) 2 планки застежки спинки длиной по 35–38–41–44–47 см и шириной по 7 см, включая припуски; б) переднее полотнище юбки длиной 24,5–26–27,5–29–31 см и шириной 40–42–44–46–48 см, включая припуски;

с) 2 задних полотнища юбки длиной по 24,5–26–27,5–29–31 см и шириной по 20,5–21,5–22,5–23,5–24,5 см.

Из ткани в продольную полосу:

- | | |
|---------------------------------------|----|
| 27 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 28 Обтачка горловины спинки | 2x |
| 29 Карман | 2x |

Пошив:

■ На передние сметочными стежками разметить разрез.

■ На лифе платья выполнить боковые и плечевые швы. Припуски каждого шва срезать до ширины 7 мм, обметать вместе и заутюжить на части лифа спинки.

■ На обтачке горловины выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить. Обтачку приколоть к лифу переда поверх разметки разреза и к срезу горловины. С изнаночной стороны проложить строчку вдоль среза горловины и вокруг размеченной линии разреза близко к разметке. Лиф переда разрезать между швами, в нижних уголках выполнить косые надсечки. Припуск по срезу горловины срезать. Обтачку горловины отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить. Обтачку пришить к припускам плечевых швов. Край разреза переда отвернуть по линиям сгибов на лицевую сторону, уголки зафиксировать на лифе переда пуговицами.

■ Рукава втачать, приподравнив их по окатам.

■ На юбке выполнить боковые швы. Припуск на подгибку низа (3,5 см) заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить. Вдоль верхнего среза переднего полотнища юбки от линий боковых швов отмерить по 9–9,5–10–10,5–11 см и поставить метки. Между метками верхний срез присборить до длины 10–10,5–10,5–11 см.

Выкройка с черными контурами на листе выкроек С

Детали 21–23, 27–29

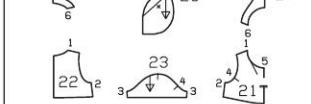
размер 62

размер 68

размер 74

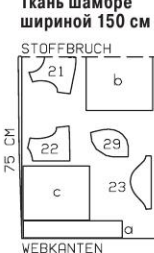
размер 80

размер 86

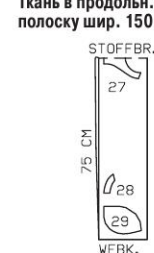


Планы раскладки

Ткань шамбре шириной 150 см



Ткань в продольную полосу шир. 150 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Вдоль верхних срезов задних полотнищ юбки от линий боковых швов отмерить по 11,5–12–12,5–13–13,5 см и поставить метки. Между метками и линиями среднего шва верхние срезы задних полотнищ юбки присборить до длины по 2 см.

■ Юбку притачать к лифу платья. Припуски шва заутюжить вверх.

■ По 2 детали каждого кармана из ткани шамбре и ткани в полосу сложить лицевыми сторонами и стачать, оставив в шве открытым участок (прямые срезы) длиной ок. 4 см для выворачивания. Припуски шва срезать близко к строчке. Карман вывернуть, открытый участок шва заметать. Край приутюжить. Цельнокроенный с карманом клапан отвернуть по линии сгиба на лицевую сторону и приутюжить. Клапан снова отвернуть. Карман наложить на переднее полотнище юбки, совместить боковой край кармана с боковым швом, а верхний уголок кармана (сгиб клапана) со швом притачивания юбки. Карман приколоть, края кармана настрочить в край, застрачивая открытый участок шва кармана. Клапан снова отвернуть на лицевую сторону и пришить зафиксировать посредине пуговицей.

■ Планки застежки спинки притачать к продольным срезам спинки. Припуски швов притачивания и припуски по другим продольным срезам планок заутюжить на планки. Планки сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь, на концах планок стачать короткие срезы. Планки вывернуть. Внутренние заутюженные срезы планок приметать. Планки отстрочить вдоль швов притачивания близко к швам.

■ На левой планке застежки обметать верхнюю поперечную петлю на расстоянии 1 см от верхнего конца. 3 последующие вертикальные петли обметать посредине планки с интервалами 4,9–5,4–6–6,6–7,2 см. Левую планку застежки наложить на правую планку, совместив линии середины спинки. На правой планке поставить метки для пуговиц. Пуговицы пришить.

144 Платье для девочки ••

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по спинке 32–35–38–41–44 см.

Вам потребуется:

Ткань в продольную полосу 0,60–0,60–0,65–0,70–0,70 м шириной 150 см; флизелин G 700; готовая хлопчатобумажная косая бейка 1,15 м шириной 2 см для всех размеров; 6 маленьких пуговиц.

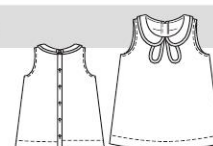
Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму хлопчатобумажные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 144. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а и б вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа



143 Платье для девочки ••

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по спинке 33–35–38–40–43 см.

Вам потребуется:

Ткань шамбре 0,55–0,60–0,60–0,65–0,65 м шириной 150 см; ткань в продольную полосу в качестве



платя — 4 см (не забудьте про боковые скосы припусков на подгибку низа!). Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

21 Перед со сгибом	1х
22 Спинка	2х
26 Обтачка горловины переда со сгибом	1х
28 Обтачка горловины спинки	2х
30 Воротник	4х
31 Мотив	4х

а) 2 планки застежки спинки длиной по 35–38–41–44–47 см и шириной по 7 см, включая припуски;
б) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) длиной по 27–28–29–30–31 см и шириной по 4 см, включая припуски.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ Выполнить плечевые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на спинку. На обтачке горловины выполнить плечевые швы. Припуски швов разутюжить.

■ Припуски по срезам пройм срезать до ширины по 1 см. Каждую косую обтачку пройма сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенную вдвое обтачку приколоть к срезу пройма, совместив открытые срезы обтачки с краем припуска. Проложить строчку вдоль среза пройма. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, пройм приутюжить и отстрочить на расстоянии 7 мм.

■ Выполнить боковые швы. Припуски швов заутюжить на спинку. Верхние концы припусков швов пришить.

■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону и настрочить на расстоянии 3 см.

■ Планки застежки спинки — см. модель 142.

■ По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали воротника сложить изнаночными сторонами и вметать и линий швов. Припуски по внешним срезам срезать. Оставшуюся косую бейку разрезать на 2 равные части. Внешние срезы деталей воротника окантовать, при этом на задних уголках на бейках заложить по складке. Детали воротника вметать в горловину от линии середины спинки (середина планок застежки), передние концы деталей воротника совместить у линии середины переда.

Выкройка с черными контурами на листе выкроек С

Детали 21, 22, 26, 28, 30, 31

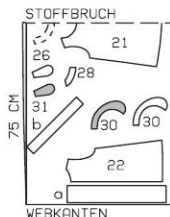
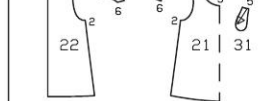
размер 62

размер 68

размер 74

размер 80

размер 86



План раскладки

Ткань в продольную полосу шириной 150 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

размеченной линией горловины, а передние края мотивов — у линии середины переда. Мотивы приметать.

■ По одной дублированной и не дублированной прокладкой детали воротника сложить изнаночными сторонами и вметать и линий швов. Припуски по внешним срезам срезать. Оставшуюся косую бейку разрезать на 2 равные части. Внешние срезы деталей воротника окантовать, при этом на задних уголках на бейках заложить по складке. Детали воротника вметать в горловину от линии середины спинки (середина планок застежки), передние концы деталей воротника совместить у линии середины переда.

■ Закончить планки застежки и горловина — см. модель 142.

■ На левой планке застежки обметать верхнюю поперечную петлю на расстоянии 1 см от верхнего конца. 3 последующие вертикальные петли обметать посредине планки с интервалами 4,9–5,4–6–6,6–7,2 см. Левую планку застежки наложить на правую планку, совместив линии середины спинки. На правой планке поставить метки для пуговиц. Пуговицы пришить.

Пошив:

Рекомендации по работе с трикотажными полотнами — см. модель 132.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить плечевой шов и верхний шов рукава, контрольная метка 1. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить назад.

■ Обтачку горловины приколоть к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне, проложить строчку вдоль размеченной линии горловины. Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить, с лицевой стороны настрочить двойной иглой на расстоянии 1 см.

146 Чепчик для девочки

Обхват головы 38, 42, 46, 48 см

Вам потребуется:

Хлопчатобумажный мадаполам в цветочек 0,30–0,30–0,35–0,35 м шириной 145 см; ткань в продольную полосу 0,30–0,30–0,35–0,35 м шириной 150 см; флизелин G 700.

Рекомендуемые ткани: хлопчатобумажные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Деталь а вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

Из хлопчатобумажного мадаполама в цветочек (внешняя сторона):

21 Деталь чепчика 2х

22 Козырек со сгибом 1х

а) завязка длиной 80 см и шириной 3 см, включая припуски.

Из ткани в продольную полосу (внутренняя сторона):

21 Деталь чепчика 2х

22 Козырек со сгибом 1х

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом.

Пошив:

■ Внешние и внутренние детали чепчика пришить между метками-звездочками. Для этого вдоль линий швов и на расстоянии по 7 мм от этих линий проложить машинные строчки крупными стежками. Срезы пришить на нитях строчек пришивания до длины по 9 см. Сборку равномерно распределить.

■ На внешних и внутренних деталях чепчика стачать средние срезы, при этом на внутренних деталях (из ткани в полосу) в шве оставить открытым участок длиной ок. 5 см для выворачивания. Припуски швов разутюжить.

■ Внешнюю и внутреннюю детали козырька сложить лицевыми сторонами, внешние срезы стачать.

■ С каждой стороны единой строчкой выполнить боковой шов и нижний шов рукава.

■ Припуски по косым срезам частей спинки заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иглой на расстоянии по 2 см.

■ Припуски на подгибку низа распашонки и рукавов заутюжить на изнаночную сторону, с лицевой стороны настрочить двойной иглой.

■ На левой части спинки установить верхние части кнопок по разметке. На правой части спинки установить нижние части кнопок соответственно верхним частям.



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек D

Детали 21 и 22

обхват головы 38

обхват головы 42

обхват головы 46

обхват головы 48

21

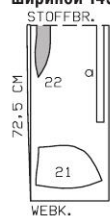
22

1

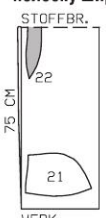
1

Планы раскладки

Х/б мадаполам в цветочек шириной 145 см



Ткань в продольную полосу шир. 150 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

Припуски шва срезать близко к строчке. Козырек вывернуть и приутюжить.

■ Козырек приколоть к лицевому вырезу внешней детали чепчика между размеченными линиями кулиски (контрольная метка 1), при этом козырек лежит на чепчике. Внутренние детали наложить на внешние детали лицевой стороной к лицевой стороне, козырек лежит между внешними и внутренними деталями. Вдоль лицевового выреза проложить строчку, начав/закончив у размеченной линии кулиски. Нижние срезы деталей чепчика стачать.

■ Чепчик вывернуть через открытые срезы в среднем шве внутренней детали. Открытый участок шва зашить. Край приутюжить.

■ Нижний край чепчика отстрочить по разметке для кулиски.

■ Завязку сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. На расстоянии 7 мм от сгиба проложить строчку. Завязку вывернуть.

■ Завязку вдеть в кулиску. На концах завязки завязать по узелку.

145 Распашонка

Размеры 62, 68, 74, 80, 86

Длина по спинке от плечевого шва 22–23–24–25,5–27 см.

Вам потребуется:

Махровое трикотажное полотно в поперечную полосу 0,50–0,55–0,60–0,65–0,70 м шириной 150 см; 2 пластмассовые пробивающиеся кнопки; двойная игла швейной машины.

Рекомендуемые ткани: тонкие махровые трикотажные полотна или бархатники с высоким процентом содержания хлопка.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали бумажной выкройки наложить на трикотажное полотно согласно плану раскладки и приколоть. Деталь а вычертить прямо на трикотажном полотне.

Выкройка с черными контурами на листе выкроек В

Детали 21 и 22

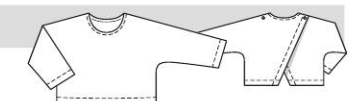
размер 62

размер 68

размер 74

размер 80

размер 86



Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, по косым срезам частей спинки (деталь 22), на подгибку низа распашонки и рукавов — 2,5 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

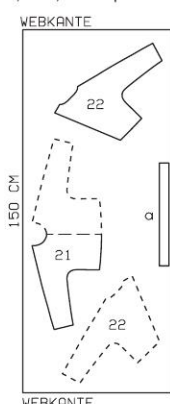
21 Перед, цельнокроеный с передней

частью рукава, со сгибом 1х

22 Спинка, цельнокроеная с локтевой

частью рукава 2х

а) обтачка горловины длиной 0,50–0,55–0,60–0,65–0,70 м шириной 4 см, включая припуски.



План раскладки

Махровое трикотажное полотно в поперечную полосу шириной 150 см

Трикотажное полотно разложить в один слой лицевой стороной вверх. Правую и левую часть спинки выкроить симметрично.

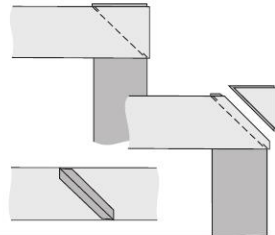
Это надо знать

Как стачивать косые бейки

Чтобы шов проходил по долевой нити, сложить концы обеих беек под углом 45° и стачать.

а так — прямые концы.

Так стачиваются скошенные концы беек,



130 Брюки ••

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по боковому шву 92 см.
Ширина половинки брюк по нижнему краю 74–77–82–87–91 см.

Вам потребуется:

Поплин 2,05–2,05–2,05–2,40–2,40 м шириной 150 см; флизелин Н 200; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: легкие, держащие форму брючные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 130. Детали 1, 2 и 6 удлинить на указанную величину. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а и б вычертить прямо на ткани.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа (детали 1, 2 и 6) — 4 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

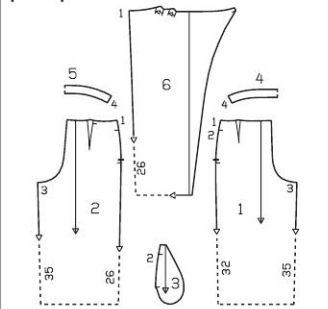
Раскрой:

1 Передняя половинка	2х
2 Задняя половинка	2х
3 Мешковина кармана	2х
4 Передняя обтачка верхнего среза со сгибом	1х
5 Задняя обтачка верхнего среза со сгибом	1х
6 Деталь запаха	1х

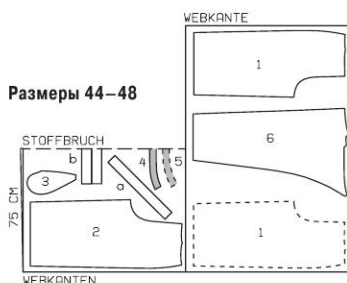
а) обтачка верхнего среза детали запаха (раскрой по косой) длиной 47–49–52–55–58 см и шириной 6 см, включая припуски;
б) 2 завязки длиной по 42–43–44–45–46 см и шириной по 6 см, включая припуски.

Выкройка с синими контурами на листе выкройки В

Детали 1–6
размер 44
размер 46
размер 48
размер 50
размер 52

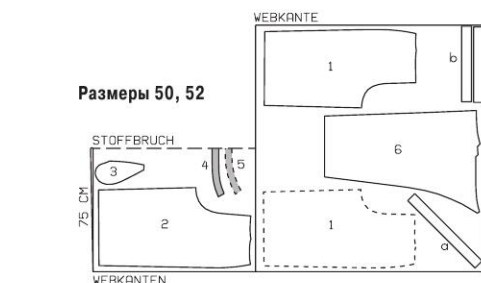


Планы раскладки при ширине ткани 150 см

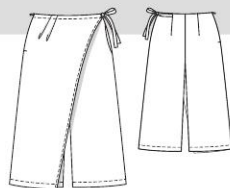


Размеры 44–48

Размеры 50, 52



Вдвое складывать ткань лицевой стороной вовнутрь, в один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх. Асимметричную деталь 6 наложить на лицевую сторону ткани стороной с надписями вверх. Правую и левую переднюю половинки брюк выкроить симметрично.



Прокладка: детали 4 и 5 (см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом) выкроить по 1х из прокладки и приутюжить с изнаночной стороны соответствующих внешних деталей.

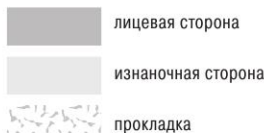
Линии швов и разметка: дублированные прокладкой обтачки сложить пополам лицевой стороной вовнутрь, еще раз приколоть детали бумажной выкройкой.

Контуры деталей выкройки и разметку (линии швов и низа), кроме стрелки направления долевой нити, перевести на изнаночную сторону деталей края с помощью зубчатого колесика (резца) и копировальной бумаги.

На припусках выполнить надсечки длиной по 5 мм у таких поперечных меток: на правых боковых срезах передней и задней половинок брюк у меток разреза для потайной застежки на молнию; на левых боковых срезах передней и задней половинок брюк и на мешковинах карманов у поперечных меток входа в карман.

На левой задней половинке брюк линии вытачки и линию совмещения завязки (поперечная метка у вытачки) перевести на лицевую сторону крупными сметочными стежками.

Пошив:



При сметывании и стачивании детали края складывать лицевой стороной вовнутрь.

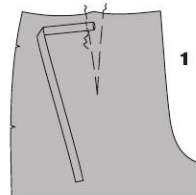
В начале и в конце каждого шва выполнять закрепки.

■ Завязки.

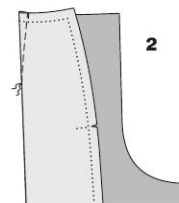
Каждую завязку (б) сложить вдоль пополам лицевой стороной вовнутрь. Стачать продольные и с одной стороны короткие срезы. Припуски шва срезать близко к строчке, на уголках — наискосок. Завязку вывернуть, приутюжить. Открытый конец одной завязки приколоть к одной линии вытачки левой задней половинки брюк так, чтобы завязка лежала точно между поперечной меткой и размеченной линией верхнего края брюк. Припуск завязки лежит на глубине вытачки (1). Завязку приметать.

■ Вытачки.

Передние и задние половинки брюк сложить по линиям середины вытачек лицевой стороной вовнутрь. Линии вытачек сколоть. Стачать, проложив строчки

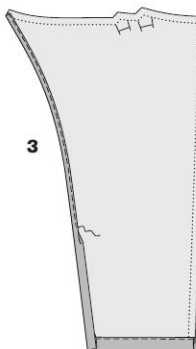


от верхних срезов половинок брюк. В шве вытачки левой задней половинки брюк закрепить завязку. У вершин вытачек закрепки не выполнять, а крепко связать нити строчек (2). Глубины вытачек заузить к линии середины переда/спинки.

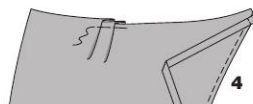


■ Деталь запаха.

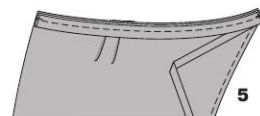
Припуск на подгибку низа детали запаха (деталь 6) заузить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины 3 см и застрочить. Припуск по скругленному переднему срезу заузить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить (3).



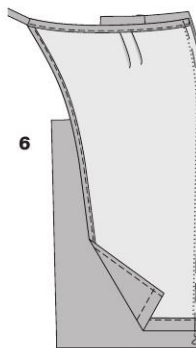
Открытый конец другой завязки приколоть к правому переднему срезу детали запаха так, чтобы завязка лежала точно между поперечной меткой и размеченной линией верхнего края детали запаха. Завязку притачать. На детали запаха заложить и заколоть складки в направлении меток-стрелок. Складки заметать вдоль верхнего среза детали запаха (4).



Косую обтачку (а) сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Обтачку приколоть к верхнему срезу детали запаха лицевой стороной к лицевой стороне, совместить открытые срезы обтачки с краем припуска. Притачать (5). Припуски шва срезать близко к строчке. Обтачку отвернуть вверх, припуск на переднем конце обтачки отвернуть на изнаночную сторону (5а).



Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, верхний край приутюжить. Обтачку притачать на расстоянии 1,3 см. Детали запаха наложить на правую заднюю половинку брюк лицевой стороной к лицевой стороне, совместить линии бокового шва. Детали сколоть. Припуск по верхнему срезу и припуск на подгибку низа задней половинки выступают. Детали сметать, далее деталь обрабатывать как однослойную (6). На детали запаха выполнить насечку и метки разреза для потайной застежки на молнию.



■ Правый боковой шов и потайная застежка на молнию.

Потайную застежку-молнию раскрыть и прижать спираль ногтем большого пальца так, чтобы можно было увидеть «линию шва» между тесьмой и спиралью. Открытую застежку-молнию наложить верхней стороной на правую заднюю половинку брюк с деталью запаха вдоль края разреза (изнаночная сторона детали запаха). Чтобы застежка-молния была притачана точно по размеченной линии шва, тесьма застежки молнии должна лежать на расстоянии 5 мм от края припуска (= ширина припуска на шов 1,5 см минус 1 см ширины тесьмы). Верхний конец тесьмы застежки-молнии приколоть к краю припусков, верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с размеченной линией верхнего края брюк. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки справа от иглы (7). Застежку-молнию притачать до метки разреза (надсечка). Закрыть застежку-молнию. Вторую тесьму застежки-молнии наложить верхней стороной на правую переднюю половинку брюк вдоль края разреза (лицевая сторона), приколоть булавкой (8). Застежку-молнию снова открыть. Лапку швейной машины установить над застежкой-молнией так, чтобы спираль располагалась под выемкой лапки слева от иглы. Застежку-молнию притачать до метки разреза (9). Правые переднюю и заднюю половинки брюк сложить лицевыми сторонами, сколоть правые

Выкройку удлинить или укоротить

Несмотря на то, что каждая из наших супервыкроек позволяет сшить модель нескольких размеров, может случиться так, что понравившаяся вам модель не будет сопровождаться выкройкой именно вашего размера. Чтобы вам не пришлось от нее отказываться, мы расскажем, как скорректировать выкройку прямо на листе супервыкроек.

Для этого потребуется только остро заточенный карандаш, угольник и чертёжное лекало. У каждой из наших супервыкроек цветные контурные линии, соответствующие разным размерам, вычерчены рядом друг с другом. Расстояние между контурными линиями зависит от различия между отдельными размерами.

Для получения выкройки отсутствующего размера — большего или меньшего — следует вычертить новую контурную линию по внешнему или, соответственно, внутреннему контуру каждой детали выкройки на таком же расстоянии, как между контурными линиями имеющихся размеров. Не полагайтесь при этом на свой глазомер — хорошая линейка или угольник значительно точнее! Для определения нужного расстояния вычертите несколько вспомогательных линий точно под прямым углом к контурным линиям размеров. Кроме того, соедините между собой вспомогательной линией углы, например горловины/плечевой шов, плечевой шов/пройма. При вычерчивании контурных линий нового размера они на углах должны совпасть со вспомогательной линией (см. верхний рисунок).

Метки совмещения, например плечевая метка на окате рукава, которые у разных размеров не совпадают, а находятся параллельно друг другу, соединяются вспомогательной линией. Новую метку нужно вычертить через точку пересечения этой вспо-

могательной линии с вычерченной вами контурной линией вашего размера (см. нижний рисунок).

Важно:

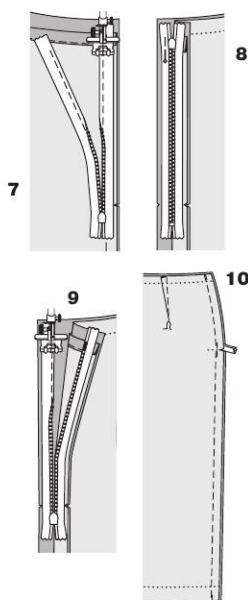
Если вы корректируете выкройку впервые, то сначала сшейте модель из дешевой ткани и, в случае необходимости, внесите дополнительные изменения в детали бумажной выкройки. Конечно это требует времени и дополнительных усилий, но зато вы получите идеальную выкройку и легко сошьёте по ней так понравившуюся вам модель!

Выкройки размеров 36–46 можно корректировать на 4 см, а выкройки размеров 46–52 уже на 6 см. Если вы уменьшаете выкройку 44 размера до размера 42, то при вычерчивании косой линии уголка и контурной линии размера ориентируйтесь на интервал между контурными линиями размеров 46 и 44.

И ещё: корректируйте выкройку не более чем на 2 размера, иначе хорошей посадки на фигуре не получится!

Соединить уголки выкроек разных размеров и вычертить новую контурную линию.

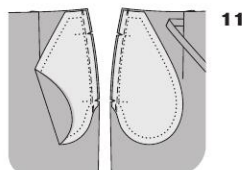
На окате рукава соединить одной линией поперечные метки для разных размеров и поставить новую метку.



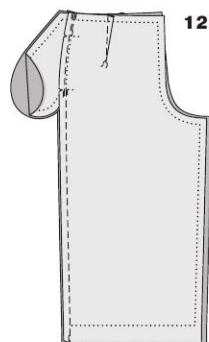
боковые срезы ниже потайной застежки на молнию. На швейной машине установить одностороннюю лапку для притачивания застежек-молний и кантов. Выполнить левый боковой шов от низа вплотную к последним стежкам швов притачивания потайной застежки-молнии, при этом свободный конец потайной застежки-молнии отвернуть к краям припусков (10). Припуски шва разутюжить и обметать.

■ Левый боковой шов и карман в шве.

Боковые срезы левых передней и задней половинок брюк и прямые срезы мешковины кармана обметать. Мешковины кармана приколоть к припускам входа в карман половинок брюк лицевой стороной к лицевой стороне (контрольная метка 2), совместив поперечные метки (надсечки). Мешковины кармана притачать к припускам на расстоянии по 1 мм от размеченных линий швов (11).



Мешковины карманов заутюжить поверх швов притачивания. Переднюю половинку брюк наложить на заднюю половинку брюк лицевой стороной к лицевой стороне. Сколоть боковые срезы (контрольная метка 1), совместив поперечные метки и линии швов. Стачать, оставив открытым вход в карман между поперечными метками (12).



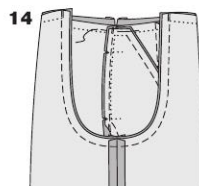
Припуски шва разутюжить, заднюю мешковину кармана заутюжить вперед. Мешковины кармана стачать (13). Срезы мешковины обметать. Мешковину кармана приметать к верхнему срезу передней половинки брюк.

■ Шаговые швы.

Каждую половинку брюк сложить вдоль лицевой стороной вовнутрь. Сколоть шаговые срезы (контрольная метка 3), стачать. Припуски швов разутюжить и обметать.

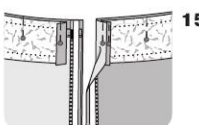
■ Средний шов.

Припуски по средним срезам половинок брюк обметать. Половинки брюк вложить одну в другую лицевой стороной к лицевой стороне. Сколоть передние и задние средние срезы. Стачать (14). Припуски шва разутюжить от верха до начала шагового скругления.

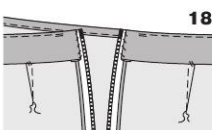
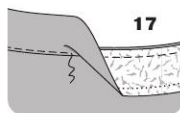
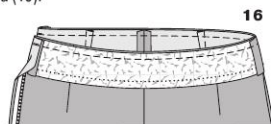


■ Обтачка.

Обтачки верхнего среза брюк сложить лицевыми сторонами, сколоть левые боковые срезы (контрольная метка 4), стачать. Припуски шва разутюжить. Нижний срез обтачки обметать. Обтачку приколоть к верхнему срезу брюк лицевой стороной к лицевой стороне, совместив левые боковые швы, при этом деталь запаха не закреплять. У потайной застежки на молнию концы обтачки отвернуть. Припуски по краям разреза с половинками потайной застежки-молнии отвернуть на лицевую сторону и приколоть поверх обтачки (15).



Вдоль верхнего среза брюк проложить строчку (16). Припуски шва срезать близко к строчке. Припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Обтачку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину (17). Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, верхний край брюк приутюжить. Обтачку пришить к тесьмам потайной застежки-молнии. Нижний срез обтачки пришить вручную к глубинам вытачек и к припускам левого бокового шва (18).



■ Подгибка низа.

Припуски на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до ширины по 3 см и застрочить, не закрепляя на правой половинке брюк деталь запаха.

ЖЕНСКИЕ ЧАРЫ Романтика и соблазн в красно-черной гамме. Стр. 12–21



СИТИ-САФАРИ Традиционный колониальный стиль с долей элегантности. Стр. 24–32



ТОЛЬКО ДЛЯ НЕГО Стр. 40–42



В РОЗОВОМ СВЕТЕ Весенние образы. Стр. 44–47



СУПЕРФОРМА Спортивно и сексуально: коллекция из ярких технологичных материалов. Стр. 88–95



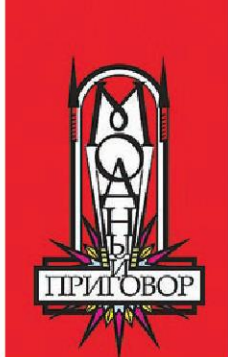
МОДА PLUS Идеальный выбор для работы и вечера с друзьями. Стр. 96–101



ДЕТИ Первое лето. Стр. 102–106



ФОТО: U2/ УЛИ ГЛАЗЕАН, ПОСТАНОВКА: МАРИАННА МУССЛЕР



В ожидании весны

ЕЛЕНА МАРЕЕВА, креативный продюсер программы «Модный приговор» на Первом канале:

Февраль-февраль... Еще отовсюду подвывает и замечает, но вдруг повеет нежное дыхание весны, почувствуется ласковое ее присутствие... Перейти из зимы в весну плавно и непринужденно, а также подготовить себя к более открытой одежде вам помогут вещи, которые, скорее всего, уже есть в вашем гардеробе. Пальто *oversize* и пальто без рукавов являются *must-have* отнюдь не первого сезона, а главное — не собираются терять своей актуальности. Мы не раз показывали на главном подиуме страны модные ансамбли с этими хитами. Последний зимний месяц также не станет исключением. Если у вас до сих пор нет пальто без рукавов, то самое время его приобрести, а еще лучше сшить. Я рекомендую базовые цвета, которые прослужат вам еще не один сезон: благородный серый, элегантный бежевый или классический *camel*. Эта уникальная вещь легко комплектуется в разных ансамблях и достойно представит вас в любом обществе. Наденьте рубашку, свитер, брюки или джинсы плюс пальто без рукавов — и вуаля, модный образ готов! При этом комфорт, стиль и женственность нашли, похоже, компромисс. К такому комплекту подходит любая обувь: кроссовки, утепленные ботинки, слипоны, ботильоны на каблук. Все зависит от ваших предпочтений и планов на день. Не забывайте об украшениях! Брошь на лацкане пальто или

каменя на вороте рубашки придадут образу характер и изысканность. Комплект вам кажется слишком легким? Наденьте под пальто без рукавов кожаную куртку, закутайтесь ярким объемным шарфом. Если «зябнуть» для вас естественное состояние, спасет пальто *oversize*. Во-первых, под ним может оказаться все, что угодно, хоть телогрейка! Во-вторых, такое пальто также предоставляет массу модных возможностей. К примеру, под него можно подобрать комбинезон, подчеркивающий фигуру, — ансамбль получится запоминающимся и эффектным! Напротив, платье или юбка летящего силуэта со свитшотом и грубыми ботинками создадут романтический и нетривиальный образ. Выбирайте разбеленные цвета первых подснежников, нарциссов, нежных тюльпанов. И помните: где бы вы ни находились — в Сочи, где +10 и пальто можно носить с легкой блузкой, или в Хабаровске, где -10 и стоит предпочесть пальто без рукавов из овчинки или норки, — главное, чтобы в вашей душе цвела весна!

Елена Мареева



Пальто без рукавов, напоминающее длинный жилет, надолго вошло в моду и хорошо сочетается с разными стилями.

ПРОЕКТ BEZGRANIZ COUTURE ПРИ ПОДДЕРЖКЕ BURDA STYLE ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ МОДЫ: ОДЕЖДА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С РАЗНОЙ ФОРМОЙ ИНВАЛИДНОСТИ СПОСОБНА ИЗМЕНИТЬ ИХ ЖИЗНЬ.

МОДА БЕЗ ГРАНИЦ

Часто одежда становится инструментом, который помогает вернуть физический комфорт и придает чувство уверенности, позволяет преодолеть страх и наладить общение. На помощь приходят современные технологии и неожиданные дизайнерские решения. Проект Bezgraniz Couture организовал в рамках Mercedes-Benz Fashion Week Russia показ под названием wearABLE future, отражающий будущее новых и равных возможностей, будущее без барьеров.

Людам с диагнозом ДЦП тяжело застегивать обычные пуговицы. Мария Загорская демонстрирует платье с удобным поясом на «липучке».



2

1 Создатель проекта Bezgraniz Couture Янина Урусова с его участниками: Александрой Одоевской и паралимпийским чемпионом Владимиром Киселевым. 2 На подиуме — Анастасия Аброскина. 3 Дмитрий Сенин и Наталья Молчанова, актеры с синдромом Дауна из «Театра простодушных».



1



3

ФОТО: BEZGRANIZ COUTURE.



5

В показе приняли участие модели, пользующиеся инвалидной коляской, модели с ДЦП, спортсмены-паралимпийцы, пережившие ампутацию, актеры с синдромом Дауна. Одежда для коллекции wearABLE future была разработана студентами первого курса Британской высшей школы дизайна. Они несколько месяцев работали в тесном контакте с теми людьми, для которых предстояло создать новую одежду, чтобы обратить внимание на их естественное поведение и понять, с какими проблемами им приходится сталкиваться. В результате удалось совместить модные тенденции с высокой функциональностью.



4–5 Тем, кто передвигается в инвалидной коляске, трудно самостоятельно одеваться. Платье, представленное Дарьей Кузнецовой на показе wearABLE future, раскладывается на коляске, как конверт, и собирается на человеке. **6** Молния на штанине облегчает доступ к протезу.



Новый взгляд

Организаторы проекта Bezgranz Couture проводят мастер-классы по конструированию одежды для людей с инвалидностью, один из которых состоялся в рамках открытого Всероссийского fashion-фестиваля в Московском государственном университете дизайна и технологий. Такие мастер-классы — удивительная возможность расстаться с предубеждениями, касающимися людей с «другим» телом, и взглянуть на них по-новому. Цель участников — не только решить непростую творческую задачу, но и поменять собственное мировосприятие.



Новые технологичные материалы, такие как скуба или трикотаж хай-тек, подчеркивают спортивный характер наших моделей с ноткой секси.

ФОТО: КАРЛОС АЛЬСИНА.
ПОСТАНОВКА: ЛОРЕН ДЕЯНГ.

Супер- ФОРМА

ПАРКА 117

РАЗМ. 36–44

●●●○

Когда в игру вступает эффектная шелковая ткань крэш, много деталей не нужно. Поэтому длинную парку мы снабдили только самым главным: кулисками с завязками вдоль воротника-стойки и по нижнему краю, а также вместительными накладными карманами с эластичными кулисками вверху. Застежкой служат отрезки ленты велкро.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тафта крэш.

Спортивный

бюстгальтер: Anita.

Легинсы: H&M. Сумка: COS.

Кроссовки: Floris van Bommel.





ПЛАТЬЕ 119

РАЗМ. 34–44



У короткого шелкового платья О-силуэта, с ярким футуристическим принтом, широким воротником-стойкой и карманами в поперечных рельефных швах есть все шансы стать вашей любимой вещью. К тому же отсутствие застежек облегчает пошив.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп-сатин.

Браслеты: Coccinelle, Kathy Jewels.

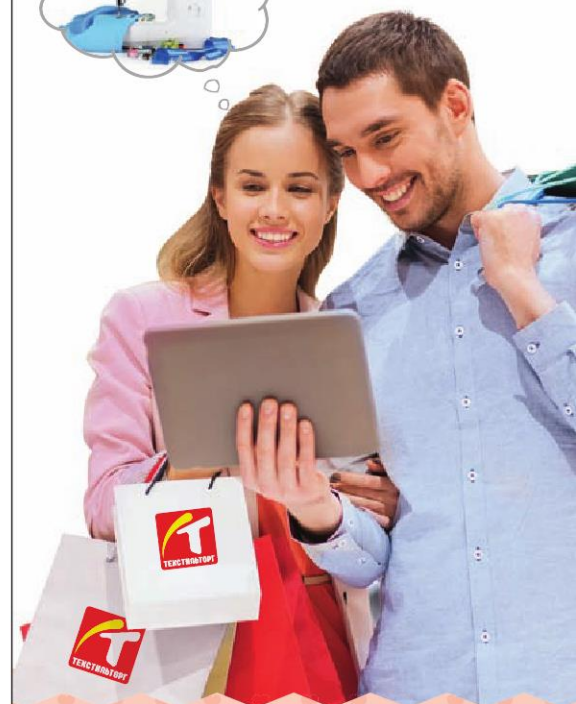
Рюкзак: Clarks.



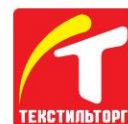
КО ДНЮ
ВСЕХ ВЛЮБЛЕННЫХ



Приходите с Вашей «половинкой»
и Вы получите дополнительную
скидку 14% на еще 1 любой товар



Период акции:
с 05 февраля 2016 по 20 февраля 2016г



8(800) 333 71 83

Бесплатная горячая линия по РФ
Доставка по РФ бесплатно

www.textiletorg.ru

* – подробности на сайте
www.textiletorg.ru в разделе «Новости»

Размеры

17
—
21

БЛУЗКА

122 А

РАЗМ. 17–21



Благодаря рельефным швам спереди, продольным вытачкам сзади и деталям из эластичного трикотажа черного цвета блузка сидит точно по фигуре. За счет скругленной баски и широкой планки, подчеркивающей талию, вы будете казаться стройнее.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичный хлопчатобумажный атлас, тонкое эластичное трикотажное полотно в резинку.

Легинсы: H&M.

Часы: Pop-Pilot.



ПЛАТЬЕ 124

РАЗМ. 36–44



Справа: наличие рельефных швов — это отличная возможность поиграть с цветами в стиле колор-блокинг и произвести яркое впечатление. Что и демонстрирует наше приталенное платье, которое подойдет практически для любой фигуры. Его можно носить и днем, и вечером. А в поездках такая вещь просто незаменима, ведь трикотаж хай-тек вообще не мнется.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Трикотажное полотно хай-тек двух цветов.

Браслет: Kathy Jewels.

Сумка: Coccinelle.



Совет по шитью

У баски — свои секреты! Как шить такие модели, вы узнаете в разделе «Мастер-классы» на сайте burdastyle.ru



Совет по шитью

Если вам кажется,
что складки на груди
будут вас полнить,
можно застрочить
их до конца.



**Магазин
тканей
и швейной
фурнитуры**

«УДАЧА»



**Большой магазин (300 м²)
предлагает широкий
ассортимент тканей
и фурнитуры от лучших
производителей мира.**

**А также ткани
для танца, спорта и шоу.**



**Ежемесячное
обновление коллекции!**

г. Москва, ул. Ленинская Слобода
д. 19, стр. 1, вход в магазин с 3-его
Автозаводского проезда.
ст. м. «Автозаводская.»
Тел: 8 (495) 276-19-26
www.UDACHATEX.ru

г. Москва, ул. Пятницкая, д 47, стр 3
ст. м. «Новокузнецкая»,
«Третьяковская.»
Тел. 8 (495) 953-42-44
www.aisedorashop.ru

Часы работы:

ПН-ПТ: с 10.00 до 20.00
СБ: с 10.00 до 19.00
ВС: с 10.00 до 18.00

ПУЛОВЕР 121

РАЗМ. 72–88



Поклонницы спортивного стиля не пройдут мимо такого стильного пуловера с накладными карманами и широким поясом внизу. Часть высокого воротника-стойки откидывается вперед, если расстегнуть металлические молнии. Сверху воротник затягивается шнуром, продетым в кулиску.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Двойное трикотажное полотно.

Сумка: Karl Lagerfeld.



ЮБКА 120 С

РАЗМ. 34–42



Короткая юбка, окантованная по краям яркой репсовой лентой, способна удивить даже завзятых модниц. Верхнее полотнище у нее отстегивается, и тогда спереди эта модель превращается в ультрамини.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Сетчатое трикотажное полотно скуба.



72
—
88





БРЮКИ 113

РАЗМ. 34–42



Узорчатые брюки длиной 7/8, с плавными рельефными швами плотно облегают фигуру, при этом эластичная ткань гарантирует абсолютный комфорт. Оригинально выглядит нижний край штанин с «вырезом».



ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Эластичный хлопчатобумажный атлас. Пуловер: Mango. Сникеры: Michael Michael Kors.

ВИКТОРИНА

СТИЛЬ И КАЧЕСТВО

Дорогие читательницы! Актуальные фасоны, соответствующие последним тенденциям моды, всегда можно найти в каталоге WITT International. Здесь представлены женская и мужская одежда, белье и обувь. Правильно ответив на вопросы нашей викторины, вы можете получить в подарок комплект пледов от WITT International.

1 Где началась история фирмы посылочной торговли WITT?

- A) Бавария
- B) Австрия
- C) Швейцария

2 Модели какого покроя чаще всего встречаются в каталоге WITT International?

- A) облегающего
- B) подчеркивающего фигуру
- C) свободного

3 Некоторые модели в каталоге WITT International представлены специальными значками. Что означает буква H?

- A) высокий рост от 173 см
- B) низкий рост от 157 до 164 см
- C) экстранизкий рост до 156 см

10

**ПОДАРКОВ
ОТ WITT
INTERNATIONAL**



ОТПРАВЬТЕ SMS НА НОМЕР 1200
ИЛИ КУПОН НА АДРЕС РЕДАКЦИИ.

Условия участия в розыгрыше
вы найдете на стр. 128.

ФОТО: WITT
INTERNATIONAL



Размеры

17
—
21

ПЛАТЬЕ 122 В

РАЗМ. 17–21

●●●○

Облегающий крой с баской, контрастными деталями, V-вырезом горловины... Это женственное платье, украшенное экзотическим рисунком, мгновенно улучшает пропорции фигуры, делая ее визуально более стройной.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Сетчатое трикотажное полотно скуба, тонкое эластичное трикотажное полотно в резинку, тонкая трикотажная подкладочная сетка.

Сумка: Liu Jo.



ТОП 123

РАЗМ. 36–44

●●●○

Топ с цельнокроеными рукавами и однотонными передними вставками застегивается на молнию и дополнен внизу широким поясом, как у блузона.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Узорчатое трикотажное полотно с эластаном, однотонное трикотажное полотно хай-тек. Брюки: Zimmermann. Часы: Kapten & Son. Наушники: Urbanears.



PAS

EN IBÉRICO
 RAS BRAVAS
 DE TORTILLA
 S SALADAS
 VILLA RUSA
 YO DE CÁDIZ
 PAELLA
 ADOS CON JAMÓN
 LO "TLAXCAL"
 ON TOTOPOS
 ÍZ
 LEGO...

UERS

ER

R

B

UETA"

AS

ES

Совет по шитью

Если для пуловера вы не найдете перфорированный трикотаж, дублированный пленкой, можно использовать плотное хлопчатобумажное кружево или крупную сетку с жесткой органзой.



ПУЛОВЕР 118

РАЗМ. 34–44



Простой в исполнении пуловер с широким воротником-стойкой и рукавами реглан привлекает внимание спереди и сзади со-блазнительными про-светами с блестящей пленкой.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Трикотажное полотно со сквозным узором, дублированное эла-стичной прозрачной пленкой; трикотажное полотно хай-тек.

Очки: Six. Браслет: Coccinelle.



ЭТО
ПРОСТО!

ЮБКА 120 А

РАЗМ. 34–42



Верхнее полотнище с блестящей окантовкой присоединяется к юбке с помощью двух пуговиц. При желании его можно снять.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тонкий габардин, блестящий креп.





ПРИЧЕСКИ И МАКИЯЖ: ЛЕНА ГЕРИХ/ЕАМЕ.

ЖАКЕТ 127

РАЗМ. 44–52



Длинный запахивающийся жакет без подкладки, с накладными карманами, кулиской с эластичной лентой и завязками на талии выручит вас в самых разных ситуациях. Эта модель даже может выступить в роли блузки, если вниз надеть топ на широких бретелях.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Габардин.

Пуловер: Garcia Jeans. Очки: Karl Lagerfeld.



ТУНИКА 133

РАЗМ. 44–52

●●
Слева: шелковая туника асимметричного кроя с эффектом многослойности мастерски обыгрывает фигуру и смотрится потрясающе!

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Крепдешин, «вареный» шелк.

Жакет: BURDA, слева.
Серьги: Gucci.
Часы: Michael Kors.
Сумка: Karl Lagerfeld.
Сандалии: Just Fab.



БРЮКИ 134

РАЗМ. 44–52

●●
Слева: дополняют просторную тунику узкие брюки с эластичной лентой по верхнему краю и с потайными застежками-молниями внизу шаговых швов для удобства надевания. Боковых швов у модели нет, зато спереди имеются рельефные швы, а сзади — супердлинные выточки.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Бизэластичное трикотажное полотно хай-тек.

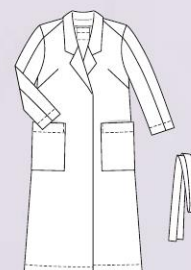


ПАЛЬТО 128 В

РАЗМ. 44–52

●●●
Макси-пальто с запахи-вающимися полочками и большими карманами подойдет к любому наряду — ничто не помнется. Пальто сшито без подкладки, а вместо застежки у него завязывающийся пояс.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Габардин тенсел.
Туника, юбка: BURDA, стр. 98. Цепочка: Mango. Браслет: Versace. Босоножки: Salvatore Ferragamo.



НОВЫЕ ПЛАНЫ

От легких пальто с карманами XL до струящихся туник и брюк-юклов — все это вам пригодится в наступающем сезоне. Идеально для работы и вечера с друзьями! Размеры 44–52.

ФОТО: СЕБАСТИАН ЗОННТАГ.
ПОСТАНОВКА: АНАСТАСИОС ВУЛЬГАРИС.



ПЛАТЬЕ 136

РАЗМ. 44–52



Лиф с V-образным вырезом и эффектом запаха, слегка завышенная талия, которую акцентирует широкий втачной пояс, плюс расклешенная юбка — в таком платье вас ждет большой успех! Вытачки на груди и у плеч обеспечивают безупречную посадку даже при большом бюсте.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Поплин.

Серьги: Versace. Браслет: Michael Kors.



ТУНИКА

132 В

РАЗМ. 44–52



Небольшая драпировка внизу правого бокового шва придает особый шарм прямой шелковой тунике с круглым вырезом горловины. Треугольные части переда заменяют нагрудные вытачки.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Креп-сатин

с эластаном.

Кольцо: Pomellato.

Сандалии: Unützer.



ЮБКА 135

РАЗМ. 44–52



Вниз предлагаем макси-юбку с соблазнительным разрезом сбоку. Благодаря кокетке из кругловязаного полотна с эластичной лентой юбка комфортно облегает фигуру в области талии и сидит как надо.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тонкое трикотажное полотно с эластаном, кругловязаное полотно в резинку.



это просто!



ПУЛОВЕР 132 А

РАЗМ. 44–52

●●
Поперечные рельефные швы на перед и рукавах превращают простой трикотажный пуловер в стильную вещь.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тонкое трикотажное полотно.

Очки: Gant. Браслет, часы: Gucci. Кожаный переплет: Hermès.

Босоножки: Michael Michael Kors.



БРЮКИ 130

РАЗМ. 44–52

●●
Брюки кюлоты не сдают своих модных позиций и в новом сезоне. Наша модель длиной до середины икры интересна отлетней верхней деталью спереди, которая фиксируется на поясе с помощью завязок. Носите кюлоты только с обувью на высоком каблуке, иначе вы будете казаться ниже ростом.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Поплин.



ЭТО ПРОСТО!

КУРС
ПО
ШИТЬЮ

ПАЛЬТО 131

РАЗМ. 44–52



У этого макси-пальто нет ни воротника, ни застежек. А за счет тонкого трикотажа, мягко ниспадающего вдоль тела, модель выглядит особенно элегантно.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Тонкое трикотажное полотно с эластаном.

Туника: BURDA, стр. 96.

Брюки: Mona Lisa.

Обруч для шеи: Versace.

Босоножки: Michael Michael Kors.



ПАЛЬТО 128 А

РАЗМ. 44–52 ●●●

Слева: длинный воротник, низкие лацканы и легкая драпирующаяся ткань визуально вытягивают силуэт. Пальто с двухшовными рукавами и карманами XL не имеет застежек, в талии его можно перехватить поясом из той же ткани.

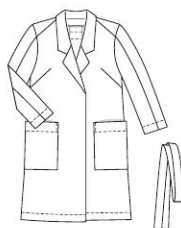
ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Габардин тенсел.

Пуловер: BURDA, стр. 99.

Браслет: Pomellato.

Босоножки: Michael Michael Kors.



БРЮКИ 129

РАЗМ. 44–52 ●●●

Слева: широкие льняные брюки тоже составят отличную пару трикотажному пуловеру со стр. 99. В одном боковом шве у них выполнен карман, а в другом — потайная молния.



ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Льняное полотно.



ЖИЛЕТ 126

РАЗМ. 44–52

●●●

Прямой жилет с запахом, низкими лацканами и встречной складкой сзади подходит и к блузкам, и к платьям. Подплечники и смещенные вперед швы акцентируют плечи. Завязывающийся пояс продевается через две шлевки на спинке.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Саржа. Блузка: Samoon by Gerry Weber. Браслет для шеи: Hermès.

Часы: Michael Kors.



конкурс Весёлое ПОНЧО

Стать счастливым обладателем швейной машины BERNINA 350 может каждый!

BERNINA
made to create

ДЛЯ УЧАСТИЯ ВАМ НЕОБХОДИМО:

- 1 01.02.16 до 01.04.16 — Получить в магазине выкройку пончо бесплатно*
- 2 до 15.04.16 — Сшить веселое детское пончо. Принести свою работу в магазин для фотосессии и регистрации на сайте www.sewclub.ru
- 3 18.04.16 до 24.04.16 — Принять участие в голосовании на сайте
- 4 25.04.2016 — Подведение итогов

sewclub
шьем вместе

ГЛАВНЫЙ ПРИЗ – BERNINA 350



Разработано в Швейцарии.

* Условия конкурса и список магазинов для получения выкройки на сайте sewclub.ru и bernina.ru

ПРИВЕТ СОЛНЦУ!

Когда наступят жаркие деньки, чудесные обновки из легких натуральных тканей будут малышам как нельзя кстати!

ПОЛУКОМБИНЕЗОН 141 А

РАЗМ. 62–86



Короткий полукombineзон в цветочек, с оборками и бантиком не только очень красивый, но и невероятно удобный. В шаговом шве предусмотрена застежка на кнопки, чтобы без труда поменять малышке подгузник. Вырезы для ножек присборены с помощью узкой эластичной ленты.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Мадаполам, ткань в продольную полосу.



ПЛАТЬЕ 144

РАЗМ. 62–86



У этого расклешенного полосатого платьица без рукавов воротничок и каплевидные мотивы под ним изящно окантованы готовой бейкой. На спинке располагается сквозная застежка на пуговицы.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Ткань в продольную полосу.





Реклама

ПОЙТЕ ВМЕСТЕ С НАМИ И ДАРИТЕ МАЛЫШАМ СЧАСТЛИВЫЙ СОН!

Специально для всех малышей
мы сочинили колыбельную,
которую вы можете услышать
на нашем канале

[www.youtube.com/user/
pampersGorodok](http://www.youtube.com/user/pampersGorodok)

Тихо ветер, не шепчи,
Мою кроху не буди
Баю-бай, мой малыш,
Баю-бай, крепко спишь

Сон счастливый поскорей,
Долети до малышей!

Звезды водят хоровод,
Украшая небосвод

Баю-бай, мой малыш,
Баю-бай, крепко спишь

Сон счастливый поскорей,
Долети до малышей!

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ
К НАШЕЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ АКЦИИ
И РАССКАЗЫВАЙТЕ О НЕЙ ДРУГИМ МАМАМ!

Подробности на pampers-gorodok.ru

*1 упаковка подгузников Pampers Active Baby-Dry. Акция действительна на территории Российской Федерации и Республики Казахстан с 1 февраля по 30 апреля 2016 года.

ПОДАРИТЕ *счастливый сон* ВМЕСТЕ С PAMPERS!

Когда сердце мамы переполнено любовью,
она готова поделиться этим нежным
чувством со всем миром!

Дорогие мамы,

Благотворительный проект Pampers доносит вашу помощь,
заботу и неравнодушие до детишек из дома малютки.

Теперь вы помогаете нуждающимся малышам, продолжая
заботиться о вашем ребеночке.

Покупая одну упаковку Pampers Active Baby-Dry в период
с 1 февраля по 30 апреля 2016 года, вы дарите один
подгузник в дом малютки!



1 упаковка
=
1 подгузник
В ДОМ МАЛЮТКИ

ТУНИКА 142

РАЗМ. 62–86



Яркая туника в клетку виши, с белоснежным отложным воротничком — просто загляденье! Спереди ее украшает декоративная планка с пуговицами, отделанная кантом. Нижние срезы рукавов обработаны плотным зигзагом и собраны на резиновые жилки — за счет этого возникает иллюзия оборок.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Ткань в клетку виши, однотонное пике.

Штанишки: Imps & Elfs.



ЧЕПЧИК 146

ОБХ. ГОЛОВЫ 38–48 СМ



Сегодня цветочки, завтра полоски: наш чепчик с козырьком можно носить на обе стороны! Благодаря завязке, продетой в кулиску по нижнему краю, чепчик не слетит и не потеряется во время игр.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Хлопчатобумажный мадаполам в цветочек, ткань в продольную полоску.



ПЛАТЬЕ 143

РАЗМ. 62–86



Отрезное платьице с присборенной по центру юбочкой привлекает внимание деталями: лацканы и клапаны карманов отделаны контрастной тканью в полоску и пристегнуты пуговицами.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Ткань шамбре и в продольную полоску.



Что вам расскажет малыш после сна?



Если он спал в Pampers,
то он точно не расскажет вам,
как спал в мокром подгузнике.

Малыши не умеют жаловаться
родителям на мокрый подгузник.
Обычные подгузники могут
оставаться влажными,
в то время как подгузники
Pampers высыхают быстрее.
12 часов спокойного
сна, чтобы утро было
счастливым!


Pampers.

любить, играть, спокойно спать



ЭТО ПРОСТО!

РАСПАШОНКА 145

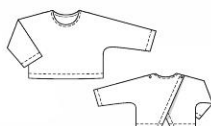
РАЗМ. 62–86

●●

А мы в тельняшках! Поперечные полоски придают задорный вид махровой распашонке с цельнокроеными рукавами и запахивающимися частями спинки на кнопках.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ

Махровое трикотажное полотно в поперечную полоску. Штанишки: Little Dutch. Обувь: Anna & Paul.



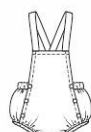
ПОЛУКОМБИНЕЗОН 141 В

РАЗМ. 62–86

●●

Летом еще один короткий полукомбинезон не будет лишним! Эту модель отличают декоративные пуговицы по бокам нагрудника. Бретели на спине перекрещиваются и пристегиваются к поясу с помощью таких же пуговиц.

ТКАНИ И ДОПОЛНЕНИЯ
Мадаполам.



ЗАЩИТА НА ПЯТЕРКУ

Новые подгузники **Pampers Premium Care** с мягкой, как шелк, поверхностью и уникальными впитывающими каналами во внутреннем слое обеспечат крохе до 12 часов сухости. Специальный индикатор влажности подскажет маме, когда подгузник пора сменить. Цена ок. 1050 руб.



БУДЬ ЗДОРОВ!

Детские смеси **Kabrita Gold** помогут укрепить иммунитет малыша и предотвратить развитие витаминной и минеральной недостаточности. Смеси содержат 5 основных нуклеотидов, приближенных по концентрации и составу к нуклеотидам в грудном молоке. Цена ок. 1050 руб.

СЛАДКИХ СНОВ!

Российская компания **A&A Baby Glam** представляет комплекты для детских кроваток, включающие бортик, покрывало, «юбку» и три подушки. Все изделия могут быть адаптированы под индивидуальный размер кроватки и цветовую гамму детской комнаты. Цена по запросу. www.aababyglam.com



МОЯ РАДОСТЬ

Окружая своего ребенка любовью, заботой и вниманием, каждая мама хочет дать ему только лучшее!



ЛЕТО ВПЕРЕДИ!

Футболки, свитшоты, юбочки с разными принтами — в виде забавных животных, диких цветов или нежных бабочек — из новой весенне-летней коллекции **Эко** от **Mothercare** обещают ребятишкам множество прекрасных открытий и увлекательных приключений!



УДОБНЫЙ ШОПИНГ

Интернет-магазин одежды для всей семьи **bonprix.ru** — вот идеальное решение для мам, которые хотят покупать деткам, а заодно и себе качественную, модную одежду по доступным ценам и при этом не тратить время на походы по торговым центрам!

ТЕПЛО И КОМФОРТНО

Основной специализацией итальянской фирмы **Scandia** является детская зимняя обувь. Она очень теплая, при этом легкая и прочная и учитывает все особенности детской стопы. Обувь производится по запатентованным инновационным технологиям с использованием материалов хай-тек. Цена 4790 руб. и 8290 руб.



ГУБКИ БАНТИКОМ

Нежная кожа на губах стала сухой и потрескалась? На помощь придет **Бальзам для губ Ла-Кри!** Он хорошо увлажняет, восстанавливает и защищает губы от ветра, холода и солнца. Бальзам не содержит красителей и ароматизаторов, его состав на 100% натуральный. Цена 125 руб.

ОДИН В ОДИН

С набором **LEGO Duplo «Мой первый грузовик»** малыш научится находить одинаковые картинки и объединять их в группы. Разноцветные кубики с парными картинками отлично подходят для веселых игр на тренировку памяти и внимания. Цена 1299 руб.





**ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ГЛАЗА
ИЛИ ЯРКИЕ ГУБЫ? ТАНДЕМ
ДУХ КОНТРАСТНЫХ ЦВЕТОВ
РОЖДАЕТ ЧУВСТВЕННЫЙ
И СТРАСТНЫЙ МАКИЯЖ.**

Красное и черное



Образ жгучей Кармен не перестает вдохновлять дизайнеров на поиски идеального цвета помады. Алая, пурпурная, винная... Яркие оттенки ко многому обязывают. Как правильно наносить такую помаду? С помощью основы и тонального крема выровняйте цвет лица. Высветлите корректором контур губ, и тогда помада будет держаться в пределах заданных границ.

1 Губная помада с экстрактом алоэ вера **Royal Glam** от **Bell**, оттенок № 72. **2** Губная помада с маслом манго **Joli Rouge** от **Clarins**, оттенок № 743 **Cherry Red**. **3** Помада-бальзам в форме стика с фруктовым ароматом **Fruity Lipstick** от **Stellary**, оттенок № 06. **4** Жидкая губная помада с витамином E **Shine Appeal Fluid Lipstick** от **Catrice**, оттенок № 040 **Pink Macaron**. **5** Губная помада на гелеобразной базе **Ultra HD Lipstick** от **Revlon**, оттенок **Dahlia**. **6** Губная помада **Serge Lutens**, оттенок **Страсть**. **7** Увлажняющая губная помада с антиоксидантами **Colour Elixir** от **Max Factor**, оттенок № 660 **Secret Cerise**. **8** Матовая губная помада **The Matte Lip Collection** от **M.A.C.**, оттенок **Antique Velvet**.



КАК ВЫ КРАСИТЕ РЕСНИЦЫ? ВЕДУЩИЕ ВИЗАЖИСТЫ ГОТОВЫ ПОДЕЛИТЬСЯ С ВАМИ СВОИМИ ФИРМЕННЫМИ СЕКРЕТАМИ!



Правильная тушь для ресниц от Lush с настоем ростков пшеницы, помогающая создать естественный образ.

Тушь для ресниц All in One от ArtDeco подходит для чувствительных глаз.



**НИКА КИСЛЯК, ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ВИЗАЖИСТ L'ORÉAL PARIS В РОССИИ**

Советую сначала воспользоваться щеточкой-основой для объема и прокрасить ресницы зигзагообразными движениями от самых корней, а затем нанести на них минимум один слой туши для роскошной длины. Нижние реснички надо красить, направляя щеточку конусом вверх.

Тушь с объемной основой и щеточкой для верхнего покрытия Накладные ресницы, Superstar от L'Oréal Paris.



Удлиняющая тушь Regard Intense 3D от Dr Pierre Ricaud дарит ресницам трехмерный эффект.

**ИРИНА
АФОНИНА,
ВИЗАЖИСТ
Л'ЭТУАЛЬ
SÉLECTION**



Максимально объемные ресницы вы получите, если начинать прокрашивание с кончиков, а затем плавно двигаться от корней вверх. Взгляд будет более открытым, если аккуратно вытягивать ресницы с внешнего края глаза к виску.



Удлиняющая тушь с эффектом накладных ресниц Premiere Geniale Longue от Л'Этуаль sélection.



**АНДРЕЙ АРБУЗОВ,
ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ВИЗАЖИСТ
MAX FACTOR
В РОССИИ**

После нанесения туши подержите щеточку у корней пару секунд: тушь зафиксируется, и ресницы останутся приподнятыми. При окраске ресниц выкладывайте их в форме веера. Щетинки на конце кисти — для ресничек в уголках глаз.



Тушь Voluptuous False Lash Effect Mascara от Max Factor.



**ЮРИЙ СТОЛЯРОВ,
ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ВИЗАЖИСТ
MAYBELLINE NEW
YORK В РОССИИ**

Ведите кисточку от внутреннего угла глаза к внешнему, от корней ресниц к концам. Чем медленнее вы это делаете, тем лучше: ресницы становятся гуще, объем больше. Если сильно окрасить нижние ресницы, глаз зрительно увеличится.

Тушь для ресниц **The Falsies Push Up Drama** от **Maybelline New York**.



**СВЕТЛАНА УДАЛОВА,
ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ВИЗАЖИСТ VIVIENNE SABO**

Во внешних уголках глаз несколько раз нанесите тушь, сильно выделив реснички. Ближе к внутренним уголкам уменьшайте слои туши. Затем закройте глаза и, придерживая ресницы пальцами вверх, подождите минуту. Это позволит подкрутить ресницы без механического зажима.



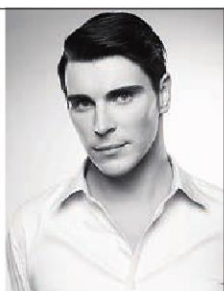
Тушь для ресниц с эффектом сценического объема **Cabaret Première** от **Vivienne Sabo** в оттенке **Blue**.



Тушь для максимального объема ресниц **Full Lash Volume** от **Shiseido** с заостренной на конце щеточкой.



**ПАВЕЛ
КУЛИКОВ,
ВИЗАЖИСТ
AVON
В РОССИИ**



Начинайте прокрашивать верхние ресницы с середины глаза, затем переходите к внешнему и внутреннему краям. Всегда прокрашивайте ресницы сверху. В конце прикройте глаза и щеточкой «заведите» реснички на верхнее веко.

Тушь **Big & False Lash** от **Avon** с эффектом накладных ресниц.



**МАКС ЭРЛАН,
ВЕДУЩИЙ ВИЗАЖИСТ-КОНСУЛЬТАНТ
YVES ROCHER**



Используя аппликатор на конце щеточки, проведите линию вдоль роста ресниц от внутреннего края к внешнему. Чуть выше проведите вторую линию вдоль складки на веке, а затем заполните тушью пространство между ними. Активно прокрасьте ресницы от корней до самых кончиков.

Тушь 2 в 1 **Smoky** от **Yves Rocher** с растительным углем для создания дымчатого макияжа глаз.



Удлиняющая тушь **Be Long** от **Clarins** с активаторами роста ресниц.



Алоэ

Aloe Vera

[Алоэ вера]

Родиной этой «колочки» считается Южная Африка, именно поэтому алоэ может хорошо себя чувствовать в условиях, в которых другие растения не выживают. С давних времен алоэ активно используют в народной медицине для лечения и профилактики очень многих заболеваний. А все потому, что в соке алоэ содержится около 200 ценнейших компонентов: витамины А, В, С и Е, полезные минералы, аминокислоты. У экстракта алоэ мощные противовоспалительные и увлажняющие свойства. Вы можете найти его как в составе увлажняющих кремов для сухой кожи, так и в косметике для жирной кожи и средствах против угревой сыпи.

Это неприхотливое комнатное растение, называемое в народе столетником, относится к роду суккулентов. В листьях алоэ всегда большой запас влаги, которая считается целебной.



1 Косметический гель Демотен от Гельтек предназначен для профилактики и лечения воспалений кожи, таких как акне, розацея или демодекоз.

2 Очищающее средство для интимной гигиены Feminelle от Oriflame подходит для ежедневного использования. 3 Очищающая пенка 2 в 1 Алоэ и чайное дерево от Splat — это дополнительное гигиеническое средство для ухода за полостью рта.

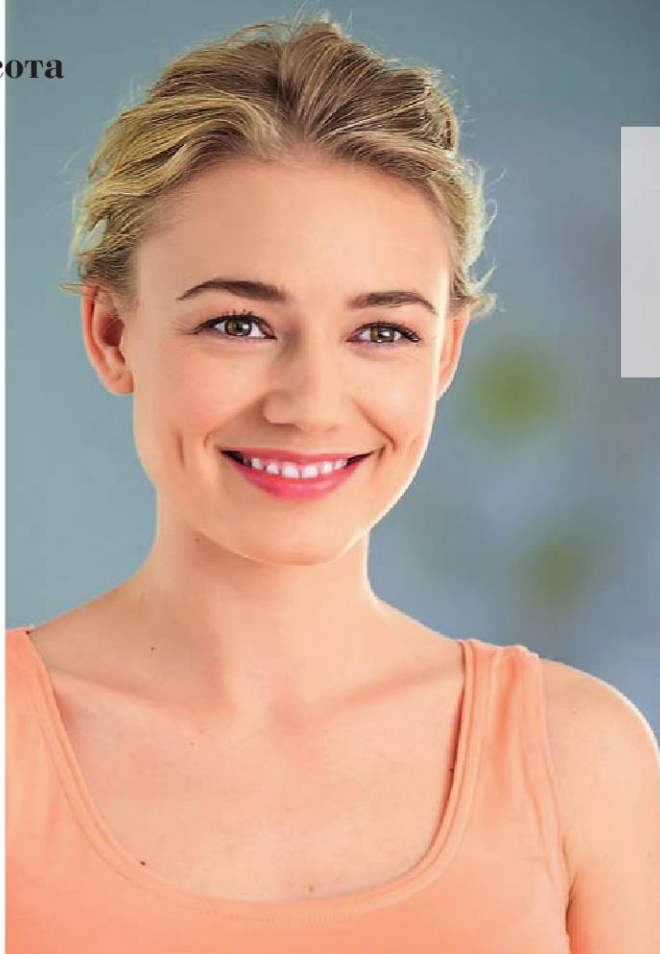
4 Восстанавливающая сыворотка для контура глаз Revalleskin разглаживает «гусиные лапки».





5 Крем для тела Rich Renewal Crème Paradise от Orly помогает скорейшему заживлению различных повреждений на коже. 6 Гель для лица и тела с алоэ вера Davines — это универсальное средство, которое можно использовать при покраснении и сухости кожи и даже в качестве лосьона после бритья. 7 Шампунь Гиалуроновый от Librederm бережно очищает волосы и кожу головы. 8 Крем для рук Увлажняющий от Nivea быстро впитывается, восстанавливая потрескавшуюся кожу. 9 Увлажняющий крем для рук Нежное прикосновение от Garnier сохраняет свою эффективность в течение 24 часов. 10 Праймер Smooth Affair от Jane Iredale выравнивает тон кожи смешанного типа и подготавливает ее к макияжу. 11 Успокаивающую маску Алоэ от Purederm рекомендуется применять 3–4 раза в неделю: ее наносят в процессе массажа и затем смывают. 12 Увлажняющая маска с экстрактом алоэ Purederm на тканевой основе повышает упругость кожи. 13 Массажный лосьон для ног Massage Formula от Footlogix увлажняет огрубевшую кожу и смягчает мозоли. 14 Скраб для лица Aloe Vera от LR Health & Beauty нежно отшелушивает ороговевшие частицы и улучшает состояние кожи.





В НОВОЙ РОЛИ

Оксана, что для вас настоящая красота?

Мне кажется, красота — это спокойствие и натуральность, и залог ее — здоровый сон. Отдохнувшая кожа выглядит естественно. С утра достаточно сделать легкий макияж, а вечером очистить лицо от косметики.

Именно поэтому не так давно вы стали представлять Мицеллярную воду и ВВ-крем «Секрет совершенства» от Garnier?

Да, мой день всегда начинается и заканчивается с очищения. Мицеллярной водой я пользуюсь регулярно: она отлично снимает макияж и подходит моей чувствительной коже. А с ВВ-кремом выгляжу безупречно в любой ситуации!

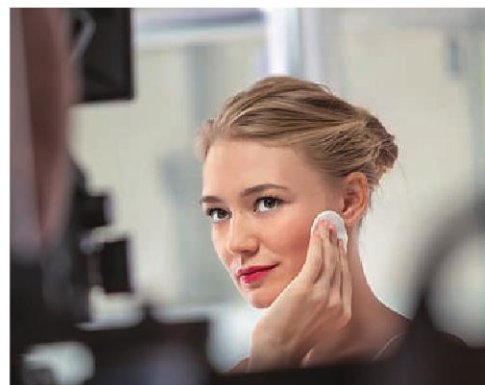
Как вы отреагировали на предложение сыграть в рекламном ролике Garnier? Эта роль близка вам?
Я безумно рада возможности сотрудничать с международным брендом Garnier. Философия марки, вдохновение, которое она черпает из натуральных ингредиентов, очень близки мне по духу.

Что еще можно найти в вашей сумочке?

Всегда с собой ношу увлажняющий крем, легкий блеск для губ и... зажим для ресниц.



**ИЗВЕСТНАЯ АКТРИСА
ОКСАНА АКИНЬШИНА
В ИНТЕРВЬЮ ЖУРНАЛУ BURDA
ПОДЕЛИЛАСЬ СВОИМИ
СЕКРЕТАМИ КРАСОТЫ
И СТИЛЯ.**



Вы считаете себя модницей?

Пока не могу примерить на себя эту роль. Безусловно, я слежу за тенденциями моды и знаю, какая модель сумочки или туфлей будет актуальна в новом сезоне, и по мере возможности, даже куплю, если мне что-то понравится... Но каждый раз обновлять гардероб от Dior или Chanel — это ж целая жизнь!

А есть вещь, которую вы бы никогда не смогли надеть?

Если это нужно для работы, для съемок — я готова надеть все, что угодно, у меня нет запретов. А для себя... Есть просто вещи, которые мне чужды, например платья с супердлинными шлейфами. Стоять в таком на красной дорожке Московского кинофестиваля, когда идет дождь, а потом цепляться за шлейф каблукми? Это просто очень неудобно.

У вас не возникало когда-нибудь желания самой сшить вещь, например для любимого мужчины?

Сшить — нет, но однажды я связала свитер для дорогого мне человека.

Какую героиню вы мечтаете сыграть?

Девушку из спецслужб, немного странную — не важно, с пистолетом или без, но готовую на все ради своих идеалов. Я бы все в этой жизни поменяла, чтобы быть такой, как она.

ФОТО: АЛЕКСАНДР ПЛАТОНОВ/BURDA MEDIA (2); LIBREDERM, CAUDALIE, DOVE, LA ROCHE-POSAY, NIVEA, VICHY, DR PIERRE RICAUD, ЧИСТАЯ ЛИНИЯ.



Анна
Костылева,
оперная
певица

1 Сухое масло **Преображающий уход, Dove** с экстрактом африканской макадамии моментально впитывается и возвращает тусклым волосам глянцево-блеск и шелковистость (ок. 182 руб.). **2** Кератиновая маска **Absolu Kératine, Rene Furterer** действует на сильно поврежденные волосы как «шоковая терапия» (ок. 6000 руб.). **3** Увлажняющий крем для лица с соком ромашки **Librederm** восстанавливает обезвоженную кожу (ок. 345 руб.). Лицо новой коллекции — оперная певица Анна Костылева. **4** Успокаивающий уход **Kerium DS** — это первое средство, созданное Лабораторией **La Roche-Posay**, которое усиливает собственные защитные механизмы кожи, чтобы воздействовать на причину развития себорейного дерматита (ок. 800 руб.). **5** Благодаря сыворотке для моделирования овала лица **Resveratrol Lift, Caudalie** кожа, наполненная активными компонентами, становится более упругой, плотной и молодой (ок. 4200 руб.). **6** Универсальный питательный крем **Skin Food, Weleda** содержит особую композицию из растительных масел, которые глубоко проникают в клетки кожи даже на огрубевших участках: на локтях, коленях и пятках (ок. 750 руб.). **7** Увлажняющий крем-флюид 2 в 1 **Make-Up Expert, Nivea** с экстрактом календулы предотвращает негативное воздействие макияжа на кожу, защищая ее от преждевременного старения и сухости (ок. 350 руб.). **8** Очищающий матирующий мусс **Normaderm, Vichy** предназначен для чувствительной кожи, склонной к жирности и несовершенствам (ок. 883 руб.). **9** Ночной регенерирующий крем для контура глаз **Renaissance de Nuit, Dr Pierre Ricard** с системой хроновосстановления борется с темными кругами и мешками после пробуждения (ок. 1300 руб.).

BEAUTY-событие

■ Как получить по-настоящему свежий крем? Можно приготовить его самостоятельно. **Чистая Линия** выпустила **Свежий фито-крем для лица**, ценные фитокомпоненты которого хранятся по отдельности в баночке и тюбике и активируют друг друга только при смешивании. В составе крема-основы присутствует растительный активатор синтеза коллагена из курдючного чая для борьбы со всеми типами морщин от 45 лет. Сыворотку дополняют фитовитамины С и Р из жимолости. После использования фито-крема кожа выглядит обновленной, гладкой и подтянутой.



1 Носить бороду или оставить на лице трехдневную щетину сегодня может позволить себе любой мужчина, который следит за модой и хочет подчеркнуть свой стиль. Именно поэтому в линии **Men Expert**, **L'Oréal Paris** вышло два средства: **Гель для умывания лица и щетины** (ок. 449 руб.), а также **Гель для бритья** щетины, бороды и усов (ок. 249 руб.). С этими средствами легко менять свой образ — денди, хипстер или нормкор. **2** Машинка для стрижки волос **TN5100, Rowenta For Men** — водонепроницаемая модель со сверхпрочными титановыми лезвиями, удобная в управлении. Идет в комплекте с чехлом для компактного хранения (ок. 2600 руб.). **3** В подарочном наборе **Gillette Fusion ProGlide** вы найдете гель для бритья и бритву, которую снабдили плавающей головкой и ультратонкими лезвиями (ок. 900 руб.). **4** Водостойкая электробритва **Braun Water Flex 2S** совмещает в себе преимущества как сухого, так и влажного бритья. А благодаря гелю для бритья **Gillette** этот подарок идеально подойдет для мужчин с чувствительной кожей лица (ок. 7100 руб.). **5** Шампунь-уход **Сила угля, Nivea Men** с активным углем одновременно заботится о волосах и коже головы, придавая им здоровый и ухоженный вид (ок. 120 руб.). **6** В набор **Звездные войны, Axe Apollo** входит все, что нужно герою для покорения космоса и подготовки к новым приключениям: дезодорант и гель для душа с нежными ощущениями (ок. 400 руб.). **7** Новая линия средств для ухода за кожей **Philip for Men, Zepter** содержит экстракт снежных водорослей с вершин швейцарских гор (ок. 2000 руб. каждое). **8** Тонизирующий шампунь-гель для волос и тела **Clarins Men** с эфирными маслами обеспечивает заряд бодрости на целый день (ок. 799 руб.).



BEAUTY-событие



ЕЖЕГОДНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ СТИПЕНДИЙ L'ORÉAL-UNESCO «ДЛЯ ЖЕНЩИН В НАУКЕ»

■ Торжественная IX церемония прошла в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Ведущей мероприятия стала тележурналист Светлана Сорокина. Вот уже 17 лет Фонд L'Oréal и ЮНЕСКО стремятся поддерживать женщин-ученых, а также привлекать в науку молодых специалистов. В 2015 году на конкурс поступила 341 заявка из разных городов России, победителями стали 10 прекрасных ученых. Ознакомиться с их именами и достижениями можно на сайте программы www.lorealfellowships-russia.org





КУЛИНАРНЫЙ
КОНКУРС
ЖУРНАЛА
ДОБРЫЕ СОВЕТЫ
ЛЮБЛЮ ГОТОВИТЬ!

*Семейные
традиции*

Поздравляем дружную семью Ефремовых —
призеров кулинарного конкурса
«Семейные традиции» от журнала
«Люблю готовить».

Приз — газовая плита GEFEST 6100-02 0083



ГОТОВИТЬ — ОДНО УДОВОЛЬСТВИЕ!



GEFEST

www.gefest.com



ПО СВОЕМУ ЖЕЛАНИЮ

*Что нужно женщине для счастья? Возможность строить свою жизнь так, как она считает необходимым: создавать семью и заводить детей, когда она к этому готова, а не в силу случайных обстоятельств. **СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ КОНТРАЦЕПЦИИ ПРЕДОСТАВЛЯЮТ ЕЙ ТАКОЙ ШАНС.***

Записываться на прием к гинекологу, чтобы поговорить о контрацепции, у нас до сих пор не принято. А ведь именно так следует поступать женщинам в цивилизованном мире! Посоветоваться с доктором желательно перед тем, как впервые вступить в интимные отношения, после родов или прерывания беременности, по истечении срока службы внутриматочной спирали (обычно 3 года), если предстоит пройти курс лечения от той или иной болезни (гормональные контрацептивы ослабляют свое защитное действие при приеме антибиотиков и сочетаются не со всеми лекарствами), да и с течением лет способ предохранения от нежелательной беременности необходимо корректировать. Ведь ближе к сорока годам эндокринный фон меняется, а значит, гормональные контрацептивы, которые подходили в молодости, требуют замены.

ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ МИФОВ

Невероятно, но факт: не только не сведущие в этих вопросах подружки, но порой и сами гинекологи отговаривают

пациенток пользоваться контрацептивами. Говорят, что на латекс презерватива и материал противозачаточных спиралей бывает аллергия, таблетки дают побочные эффекты, а в качестве альтернативы «вредным» контрацептивам рекомендуют дедовский способ с подсчетом «безопасных» дней цикла. У любого медицинского метода есть свои противопоказания, для того и необходима консультация грамотного врача, чтобы вместе с пациенткой выбрать наиболее подходящий и безопасный путь предохранения от нежелательной беременности. Крайне важно, чтобы и сами женщины ориентировались в многообразии возможностей современной контрацепции, избавились от мифов и предубеждений на этот счет.

СОЗДАЕМ БАРЬЕР

К барьерным контрацептивам относят влагалищные диафрагмы (куполообразные приспособления из латекса), шеечные колпачки и презервативы. Последние, кстати, хороши при редких встречах, а также при спонтанном сексе с малознакомым человеком. В

таких случаях презерватив способен уберечь не только от нежелательной беременности, но и от инфекций, передаваемых половым путем. Замужним женщинам лучше выбирать между гормональными контрацептивами и внутриматочными спиралями.

Презервативы сейчас производят из латекса и пластика. Первые тоньше, но не переносят смазок на жировой основе (от вазелина до лубрикантов и спермицидов) и, кроме того, теряют защитные свойства через 2 года после производства. Изделия из пластика прочнее и не боятся жировых смазок, но могут ослаблять ощущения.

ВЫБИРАЕМ ТАБЛЕТКИ

Эра гормональных контрацептивов наступила во второй половине прошлого века. Однако их применение сопровождалось рядом нежелательных побочных эффектов — от появления угрей и лишнего веса до повышения артериального давления и склонности к тромбозу. Но все эти неприятности остались в прошлом. Современные комбинированные оральные контра-

цептивы (КОК) содержат микродозы гормонов (эстрогенов и гестагенов — аналогов прогестерона), которые помимо надежной защиты от нежелательной беременности дают дополнительные преимущества. Например, КОК с антиандрогенными свойствами сокращают количество мужских половых гормонов, что решает проблемы с кожей и выпадением волос. Наличие в составе эстрогена, идентичного натуральному, положительно влияет на упругость кожи и уровень либидо. Кроме того, КОК обладают профилактическим эффектом в отношении многих гинекологических заболеваний — в частности, предупреждают развитие мастопатии, дисменореи и миомы матки, уменьшают вероятность рака матки и некоторых форм рака яичников, подвергают обратному развитию полипы и другие гиперпластические процессы эндометрия (слизистой оболочки матки). А наличие в составе КОК фолатов (витамина В₉/фолиевой кислоты) позволяет женщине подготовиться к беременности: фолиевая кислота предотвращает риск целого ряда врожденных пороков развития, наследственных и даже онкологических заболеваний

у детей, а также является основным способом профилактики врожденных дефектов нервной трубки у плода. Правда, комбинированные оральные контрацептивы подходят не всем. Их нельзя применять при гипертонии, заболеваниях сердца и печени, варикозном расширении вен, повышенной свертываемости крови, сахарном диабете, а также после 40 лет. В этом случае обычно назначают монокомпонентные оральные контрацептивы, содержащие одни только гестагены в минимальном количестве. Бытовое их название — мини-пили, а специалисты именуют эти средства аббревиатурой ЧПОК (чисто прогестиновые оральные контрацептивы). Они не повышают свертываемость крови, не оказывают неблагоприятного влияния на функцию печени и жировой обмен, а потому рекомендованы женщинам старше 35 лет с сопутствующими сердечно-сосудистыми заболеваниями и склонностью к образованию тромбов. Назначают мини-пили и кормящим мамам (в отличие от КОК они не влияют на состав грудного молока и не ухудшают его вкус).

Совет Принимать мини-пили нужно постоянно, не делая перерыва для месячных, как при использовании КОК. Ведь ЧПОК не подавляют овуляцию, а лишь увеличивают густоту слизи, которая закупоривает шейку матки, делая ее непроницаемой для сперматозоидов. Контрацептивный эффект у этих пиллюль чуть ниже, чем у КОК (95 и 99% соответственно), поэтому для большей гарантии глотать их лучше вечером, строго в одно и то же время, чтобы противозачаточное действие достигло максимума ночью, когда секс наиболее вероятен.

АХ, ПАМЯТЬ ДЕВИЧЬЯ...

Какие бы противозачаточные препараты вы ни использовали, главное требование — регулярный прием таблеток. Если перерыв составил более 36 часов, надежность защиты в данном цикле снижается!

Не рассчитываете на свою память? Обратите внимание на низкодозированный препарат длительного действия: он вводится под кожу, «работает» до 5 лет. Тем, кто боится уколов, можно воспользоваться контрацептивным пластырем или установить внутриматочную спираль.

СПИРАЛЬ
ИЛИ ТАБЛЕТКИ?

ТОЛЬКО ВРАЧ ПОСОВЕТУЕТ
ПОДХОДЯЩИЙ ДЛЯ ВАС
СПОСОБ КОНТРАЦЕПЦИИ.



Климатоплан Н оставайся собой

для ОБЛЕГЧЕНИЯ ОСНОВНЫХ
ПРОЯВЛЕНИЙ КЛИМАКСА

Психоземональных:
раздражительность
утомляемость
депрессия
нарушение сна

Вегетососудистых:
приливы жара
потливость
головные боли
головокружение

www.alpenpharma.ru

Реклама

Рег.уд. ЛС-002009 от 03.10.2011

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ!
ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ
ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ.

В ИДЕАЛЕ
ПРОИЗВЕСТИ
НА СВЕТ
ПЕРВОГО
МАЛЫША
ЖЕЛАТЕЛЬНО
ДО 25–30 ЛЕТ.
А РАЗНИЦА
МЕЖДУ
РОЖДЕНИЕМ
ДЕТЕЙ ДОЛЖНА
СОСТАВЛЯТЬ КАК
МИНИМУМ
ТРИ ГОДА:
СТОЛЬКО
ВРЕМЕНИ
ТРЕБУЕТСЯ
ЖЕНСКОМУ
ОРГАНИЗМУ,
ЧТОБЫ ВОС-
СТАНОВИТЬСЯ
ПОСЛЕ РОДОВ
ДЛЯ НОВОЙ
БЕРЕМЕННОСТИ.

точную спираль. Она действует чисто механически, мешая оплодотворенной яйцеклетке прикрепиться к стенке матки. Однако за это многим женщинам приходится расплачиваться более длительными, обильными и болезненными месячными. Имеются у спиралей и возрастные ограничения: после 40 лет возникает опасность гиперпластических процессов в эндометрии и формирования миомы матки.

Обычные спирали постепенно уходят в прошлое, их вытесняют современные гормонопродуцирующие внутриматочные системы. В них встроен небольшой контейнер, способный круглые сутки выделять в полость матки микродозу противозачаточного гормона. Как говорят врачи в этом случае: «Поставили и забыли на 5 лет обо всех проблемах!» Такая система не только защищает от нежелательной беременности, но и предупреждает предменструальный синдром, воспалительные заболевания половой сферы, разрастание эндометрия и избыточную потерю крови во время месячных (меноррагию), которые полностью прекращаются до извлечения системы. Ее лечебно-профилактический эффект аналогичен КОК, но при этом нет общего воздействия на организм: гормоны из контейнера целенаправленно поступают в полость матки. Внутриматочные системы хорошо подходят кормящим мамам, так как не влияют на количество и качество грудного молока.

Поскольку системное влияние на организм у гормонопродуцирующей спирали практически отсутствует, вероятность побочных эффектов крайне мала. Установить такую систему можно уже через 6 недель после родов, и риск забеременеть почти равен нулю.

Совет Если планируете еще одного ребенка, учтите: менструальная функция, а вместе с ней и способность к зачатию у половинки женщин восстанавливаются в течение 6 месяцев после извлечения спирали (нередко уже через 30 дней), а у остальных — к концу года. После длительного приема КОК вероятность зачатия возрастает в несколько раз: этим эффектом широко пользуются доктора, если женщине никак не удастся завести ребенка. Они назначают курс контрацептивов, а затем отменяют их — и через 9 месяцев пациентка становится мамой!

ПРЕВРАЩЕНИЯ НАЧИНАЮТСЯ!

Многие мечтают похудеть без изнурительных диет. **Порциола** содержит вещество, которое мгновенно превращается в гель при контакте с водой. Если принимать средство за 20 минут до еды, места в желудке для пищи останется меньше, чем обычно. Таким образом, похудение будет происходить за счет собственных жировых отложений и без всякого стресса.



НЕ СТАВЬТЕ ЖИЗНЬ НА ПАУЗУ

Климактоплан Н — немецкий негормональный лекарственный препарат для решения проблем климакса. Натуральные компоненты усиливают действие друг друга, направленное против приливов жара, потливости, повышенной раздражительности, бессонницы, головокружений, и способствуют хорошему самочувствию.

МОРСКИЕ СЕКРЕТЫ

Благодаря изучению тихоокеанских рыб и других морских обитателей были выделены биологически активные вещества, на основе которых создана целая линейка продуктов **Доктор Море**, способствующих сохранению здоровья. Например, препарат **Экстра молодость** помогает женщинам дольше оставаться привлекательными, а **Экстра сила** повышает выносливость сильного пола, улучшает репродуктивную функцию и положительно влияет на потенцию.



Домашняя аптечка

Даже последние морозы не смогут вас выбить из колеи, если вы будете полны сил, энергии, хорошо себя чувствовать и отлично выглядеть.



ДАЕШЬ ВИТАМИНЫ!

К концу зимы от витаминов, которыми бережливый организм вдоволь запаса по осени, остаются одни воспоминания. Это не лучшим образом отражается на нашей внешности и здоровье. Как быть? Пополнить запасы важных веществ поможет сбалансированный трехкомпонентный комплекс для взрослых

Мультифорт. Он состоит из 13 витаминов, 10 минералов и растительного экстракта эхинацеи. В день достаточно принимать всего 1 шипучую таблетку.



ТОЧНО В ЦЕЛЬ

Подхватить простуду в конце зимы проще простого. Справиться с болью в горле и насморком под силу препарату **Биопарокс**, который был отмечен знаком «Народная марка». Этот препарат оказывает местное антибактериальное и противовоспалительное действие, борется с бактериями, вызывающими заболевания верхних дыхательных путей.

«СКОРАЯ» ДЛЯ ГОРЛА

Почувствовали першение в горле, первые признаки воспаления? На помощь придет порошок для полоскания полости рта с экстрактами эвкалипта и шалфея **Йодангин**. Он обладает противовоспалительным действием и смягчает неприятные ощущения при глотании.



ЧТО БЫ ТАКОЕ СЪЕСТЬ...

Следите за фигурой? Держите под рукой белковый батончик для похудения **Турбослим**. Молочный белок в его составе надолго обеспечит чувство сытости, L-карнитин и зеленый чай наполнят энергией и ускорят сжигание жиров, а гарциния и хром снизят аппетит. При этом в одном батончике содержится всего 110 ккал!



РЕШЕНО: ХУДЕЮ!

За время новогодних каникул набрали лишний вес? **Фитомуцил Слим Сمارт** позволит похудеть всерьез и надолго. Средство подавляет аппетит, уменьшает всасывание жиров и углеводов, обеспечивает естественное очищение организма.



ПЕРЕД ПРИМЕНЕНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ
С ИНСТРУКЦИЕЙ ИЛИ ПОСОВЕТУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.

С большими аппетитом!

Мясо жареное и тушеное,
в виде котлет и запеканок —
всегда в центре стола.

Время
приготовления
80 мин

КАРЕ ЯГНЕНКА

НА 4 ПОРЦИИ:

- 400 г каре ягненка
 - 3 зубчика чеснока
 - 3 веточки розмарина
 - соль
 - растительное масло
- Для соуса:
- 1 гранат
 - 1 луковица
 - 200 мл сухого красного вина
 - ¼ ч. л. молотого кориандра
 - 1 щепотка черного перца
 - соль по вкусу

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Чеснок и листики розмарина измельчить.
2. Каре нарезать порционными кусочками. Каждый посолить, поперчить, посыпать чесноком и листиками розмарина.
3. Каре обжарить на растительном масле на сковороде, затем переложить в предварительно разогретую до 200°C духовку и готовить 15 мин.
4. Сделать соус. Гранат очистить, выбрать зерна, потолочь, поместить в марлю и отжать сок. Лук очистить, мелко нарезать и спассеровать на той сковороде, где жарилось мясо. К луку влить сок и вино, огонь убавить до минимума и готовить до загустения. Посолить, поперчить, добавить кориандр и через 2 мин снять с огня. Подать каре, полив соусом и украсив по желанию.



ПИЦЦА С ТЕФТЕЛЯМИ

НА 6 ПОРЦИЙ:

- 0,5 кг готового теста для пиццы
- 0,5 кг смешанного фарша (свинина + говядина)
- 1 луковица
- соль, перец
- 100 г кетчупа
- 150 г твердого сыра
- растительное масло
- специи по вкусу
- зелень для украшения

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

1. Лук очистить, мелко нарезать, соединить с фаршем, посолить, поперчить и хорошо перемешать.
2. Из фарша сформовать тефтели, отварить их до полуготовности.
3. Тесто раскатать и смазать половиной кетчупа. Выложить тефтели, смазать кетчупом. Выпекать в предварительно разогретой до 180°C духовке 25–25 мин.
4. За 5 мин до окончания приготовления посыпать пиццу тертым сыром.

Время
приготовления
60 мин



Время
приготовления
130 мин

МЯСНОЙ ХЛЕБ

НА 8 ПОРЦИЙ:

- 300 г постной свинина
- 300 г говядины
- 2 луковицы
- 2 яйца
- 1 ст. л. сухого молока
- 1 сладкий перец
- 1 морковь
- растительное масло
- молотый черный перец
- сладкая паприка
- соль, специи по вкусу

ПРИГОТОВЛЕНИЕ:

- 1.** Луковицы очистить и нарезать. Лук, свинину, говядину прокрутить через мясорубку, посолить, поперчить, приправить.
- 2.** Сладкий перец очистить от плодоножки и семян. Перец нарезать небольшими кубиками. Морковь вымыть, очистить и натереть на средней терке.
- 3.** Перец, морковь, сухое молоко добавить к мясному фаршу, вбить яйца и тщательно перемешать.
- 4.** Из массы сформовать «буханку» и выложить ее в смазанную растительным маслом форму. Верх посыпать сладкой паприкой.
- 5.** Выпекать в разогретой до 180°C духовке в течение 1 ч 20 мин.

А ДОМА ЛУЧШЕ!

Чашечка ароматного кофе, кулинарная книга с замечательными рецептами — скучать на кухне не придется.



НАДЕЖНО И КРАСИВО

Röndell представляет новую коллекцию посуды из штампованного алюминия **Lumiere**. Ее отличает высокое качество и элегантный дизайн. С посудой Lumiere вы можете без труда разогреть уже готовые блюда, тушить, томить или жарить овощи и мясо, а также готовить вкуснейшее ризотто или пазюлю. Цена 2590 руб.

КУЛИНАРНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР

Легендарный британский шеф-повар Джейми Оливер создал коллекцию рецептов, которая легла в основу новой кулинарной серии «Джейми & Друзья». Каждая книга содержит 40–50 рецептов, выбранных самим Джейми, а также полезную информацию по приготовлению блюд, сведения об их пищевой и энергетической ценности.



ПРОСТО БЛЕСК!

Бумажные полотенца **Zewa Premium** — незаменимый помощник на кухне. С их помощью можно легко протереть вымытую посуду и рабочую поверхность, обсушить зелень и даже сервировать стол. Благодаря специальной текстуре бумажные полотенца Zewa Premium очень прочные и отлично впитывают влагу. Теперь чистота — это просто! Цена ок. 85 руб.

ИДЕАЛЬНЫЙ КОФЕ

Теперь у вас есть ваш личный бариста — кофемашина **EA9010** от **Krups**. Она не ошибется с крепостью, не упустит пенку. А функция самоочистки избавит вас от хлопот. Машина проста в управлении: выберите подходящую иконку на дисплее и наслаждайтесь терпким ристретто, бодрящим эспрессо, легким американо, нежным капучино или безупречным латте. Цена 119 999 руб.



У ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ

Вкус приготовленных на гриле блюд забыть невозможно. И совсем необязательно ждать теплого времени года: со сковородой-гриль **iCook** от **Amway** вы можете устроить пикник прямо в квартире! Сковорода-гриль идеально подходит для приготовления всех видов блюд, начиная от вкусных и полезных овощей и рыбы до сочных и питательных мясных стейков. Цена 9750 руб.



КУДА БЕЗ МАСЛА?

Деревянная коробочка, а в ней три миниатюрные бутылочки с высококачественным оливковым маслом для заправки салатов. Каждое имеет свой вкусовой оттенок: розмарин, тимьян и лимон. Набор занимает совсем немного места, им удобно пользоваться и на него приятно смотреть. Цена 850 руб.



botanicgarden.ru

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ!



Победители розыгрыша подарков от Camay в BURDA 12/15:

Коцан Н.К., г. Новосибирск;
Смирнова И.С., г. Выборг;
Варфоломеева Н.И., г. Назарово;
Горбачкая Е.И., пгт Верхнеднепровский;
Панкратов В.С., г. Кирово-Чепецк;
Буйвалов А.Е., г. Уфа;
Борунов А.Н., пгт Палех;
Мартынов Д.В., г. Казань;
Попова О.Л., г. Пермь;
Довмалян Е.Н., г. Ставрополь;
Онопа Н.В., г. Краснодар;
Алексюк Л.А., г. Донской;
Юрова Т.В., г. Самара;
Рязанцева С.В., г. Канаш;
Кречнакова А.А., г. Горно-Алтайск.



Победители викторины Oriflame в BURDA 12/15:

Алчинова О.О., г. Киров;
Огилько Н.Н., г. Москва;
Савина Ю.В., г. Ишим;
Кондратюк А.А., г. Иваново;
Максимова Е.Б., г. Звенигово;
Кесарева Н.В., г. Ярославль;
Красильникова Н.В., г. Тамбов;
Серегина Е.А., г. Воронеж;
Радзиевская Г.М., г. Махачкала;
Захарова Е.А., г. Саранск;
Финк С.В., г. Приозерск;
Хрустачук С.Б., г. Санкт-Петербург;
Алексеева М.А., г. Екатеринбург;
Румакова Э.В., пгт Большие Поля;
Картышева Н.В., г. Березовский.

Победители розыгрыша подарков от Avon в BURDA 12/15:

Бородинова А.А., г. Талнах; Михалина Т.В., г. Рязань; Драчева М.В., г. Дзержинск;
Попов С.А., г. Вятские Поляны; Руденко К.А., г. Москва; Бек Т.В., с. Исетское;
Кудрина Е.В., г. Тольятти; Титова Т.И., г. Старая Русса; Попов И.С., г. Реж;
Жеравкова-Земляных И.С., г. Брянск; Сизова О.Г., г. Глазов;
Смоленцева Н.Г., г. Набережные Челны; Майорова В.О., г. Казань;
Гундобина В.Ю., г. Камызяк; Зозон Ю.Ю., г. Каменск-Шахтинский.



ВАШ ПРИЗОВОЙ КУПОН

burda
№ 2/16

ФИО (полностью) _____

фамилия _____ имя _____

отчество _____

Дата рождения _____

число _____ месяц _____ год _____

Индекс _____

Полный почтовый адрес _____

код города _____ населенный пункт _____

улица _____ № дома _____ № квартиры _____

Паспорт _____

серия и номер _____ кем выдан _____

кем выдан _____ число _____ месяц _____ год _____

E-mail _____

Наличие загранпаспорта ☐ да ☐ нет

«Я даю согласие ЗАО «Издательский дом «Бурда» (ОГРН 102739494584) на обработку моих персональных данных любым способом, в том числе на сбор, хранение, а также передачу третьим лицам для рассылки рекламных материалов. Согласие дано не на определенный срок и может быть отозвано в письменной форме. Я также даю согласие на получение рекламных материалов по сетям электронной связи и по почте».

со стр. 16 _____

со стр. 18 _____

со стр. 93 _____

Отправьте не позднее 15 февраля 2016 г. (по штемпелю)

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Розыгрыш подарков, стр. 16

Ответ на вопрос розыгрыша можно отправить в SMS-сообщении на номер 1200. SMS должно быть набрано без пробелов и включать в себя краткое обозначение журнала (BU), номер журнала (02) и цифры, обозначающие номер модели (например, BU02123).

Викторина, стр. 18, 93

Ответы на вопросы викторины можно отправить в SMS-сообщении на номер 1200. SMS должно быть набрано без пробелов и включать в себя краткое обозначение журнала (BU), номер журнала (02) и буквы, обозначающие правильные ответы (например, BU02AB или BU02ABC).

Ответы принимаются до 24 часов 15 февраля 2016 года.

Максимальная стоимость SMS — 15 руб. с НДС.

Количество SMS не ограничено. Услуга доступна абонентам: МТС, Билайн, МегаФон, Теле2, СМАРТС, Utel, БайкалВестКом, Мотив, Элайн GSM, НТК, АККОС, Дальсвязь, ЕТК, НСС, Скай Линк, Ростелеком (Центр). Вопросы о недоставленных SMS должны решаться с вашим оператором. Служба поддержки SMS-конкурса ООО «ИЗС»: (495) 744-55-00, sms@hotsms.ru

Кроме того, ответы можно отправить по почте, полностью заполнив призовой купон. Вырежьте купон из журнала, наклейте его на открытку или вложите в конверт и отправьте не позднее 15 февраля по адресу: 127521, Москва, а/я 49. На конверте укажите название и номер журнала. В розыгрыше призов равноправно участвуют SMS-сообщения и призовые купоны. Имена победителей будут опубликованы в апрельском номере 2016 года. Призы рассылаются по почте. Призы предоставляются партнерами ИД «Бурда».

Напоминаем:

- в викторинах и розыгрышах подарков могут участвовать только граждане РФ, проживающие на территории РФ;
- участие в игре означает согласие читателя на публикацию своих личных данных в случае победы и на получение рекламы посредством электронной связи и почты;
- обязательным условием для получения приза является предоставление паспортных данных — в купоне или нашему оператору по телефону;
- призы, не врученные из-за длительного отсутствия адресата и не востребованные им на почте в течение двух месяцев после публикации итогов, остаются в собственности организаторов конкурса.

2/2016



Подписной месяц — январь/2016

Издание выходит ежемесячно
в издательстве Aenne Burda GmbH & Co. KG
Хуберт-Бурда-Плац 2, 77652 Оффенбург, Германия
Адрес в Интернете: www.burdastyle.de
E-mail: burdastyle@burda.com
© 2016. Издательство Aenne Burda GmbH & Co. KG

Основатель: Энне Бурда
Издатель: Хуберт Бурда
Генеральный директор: Фабрицио д'Анджело
Директор группы Burda Style: Патриция Рикель
Главный редактор: Дагмар Били
Производство: Флориан Фальк, Вольфганг Пельц
Управляющий делами: Филипп Вебер

Товарный знак burda, его текст и шрифтовое оформление являются исключительной собственностью издательства Aenne Burda GmbH & Co. KG и использованы здесь в соответствии с лицензионным договором. Все без исключения модели охраняются авторским правом. Промышленное производство запрещено. Все печатные материалы охраняются авторским правом. Перепечатка, размножение фотомеханическим или другим аналогичным способом, а также размножение на электромагнитных лентах, воспроизведение путем докладов, радио- и телепередач, ЭВМ и частичное использование материалов разрешается только с согласия издательства.

РОССИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ выходит ежемесячно

Главный редактор: Марианна Викторовна Макарова
Издательский директор: Анастасия Леонидовна Дербенцева
Адрес редакции: Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4
Телефон: (495) 797-45-60 (доб. 22-20)
Для писем: 127521, г. Москва, а/я 49
E-mail: burda@burda.ru
Сайт журнала: www.burdastyle.ru
Учреждено и издается
ЗАО «Издательский дом «Бурда»
Адрес издателя: Россия, 127018, г. Москва, ул. Полковая, д. 3, стр. 4
www.burda.ru
Размещение рекламы: WWA Kuерper
Телефон: (495) 783-44-36, факс: (495) 787-94-72
Директор по корпоративным продажам: Христос Христов,
c.christov@burda.ru
Зам. директора по корпоративным продажам: Сурен Хачиян,
s.khachian@burda.ru
Директор по интегрированным продажам: Светлана Гайдукова,
s.gaydukova@burda.ru
Директор по рекламе: Наталья Яковец, n.yakovets@burda.ru
Менеджер по рекламе: Анастасия Куликова, a.kulikova@burda.ru
Менеджер по рекламе: Любовь Агеева, l.ageeva@burda.ru
Координатор печати рекламы: Анна Ветрова, a.vetrova@burda.ru,
тел.: (495) 797-98-46
Директор по рекламе цифровых проектов ИД «Бурда»
и сайта burdastyle.ru: Юрий Кузнецов, yu.kuznetsov@burda.ru,
тел.: (495) 797-45-60 (доб. 23-01)
Отдел распространения: тел.: (495) 797-45-60 (доб. 33-32),
vertrieb@burda.ru

Подписка на почте:

Подписной индекс **99076** в каталоге «Почта России»
Подписной индекс **39304** в каталогах «Пресса России» и «Роспечать»
Редакционная онлайн-подписка на сайте podpiska.burda.ru
Телефон отдела подписки: (495) 660-73-69
E-mail: abo@burda.ru
Адрес для писем: 127521, Москва, а/я 52, отдел подписки ИД «Бурда»
Адрес в Интернете: burda.ru/subs

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-28956 от 20.07.2007. Информационная продукция для читателей старше 16 лет. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Предоставляя (бесплатные) текстовые и иллюстративные материалы для их публикации в данном издании ЗАО «Издательский дом «Бурда», отправитель дает свое согласие на использование присланных им материалов также и в других изданиях ЗАО «Издательский дом «Бурда» и концерна «Хуберт Бурда Медиа», в том числе на их использование путем распространения через любые виды электронных (цифровых) каналов, включая Интернет, мобильные приложения, смартфоны и т.д., в связи с публикацией указанных материалов ЗАО «Издательский дом «Бурда», а также предприятиями концерна «Хуберт Бурда Медиа». Присланные тексты, фотографии и другие графические изображения не возвращаются.

Распространение и подписка в других странах:

Беларусь

ООО «РЭМ-Инфо», г. Минск,
тел.: +375 (17) 297-92-75, 297-92-74, 297-92-69
ООО «Росчерк», г. Минск,
тел.: +375 (17) 331-94-27, 331-94-72, 331-94-41
Подписка по каталогу «Белпочта»

Германия

DMR Ruxexpress GmbH, Atriumstr. 4, 04315 Leipzig
Internet: www.pressa.de; www.mini-abo.eu
Тел.: +49 (341) 68706-0, факс: +49 (341) 68706-10

Казахстан

Подписной индекс 39304 в каталоге «Казпочта»

Международные рекламные представители:

Германия

Ванесса фон Минквич, vanessa.vonminckwitz@burda.com,
тел.: +49 (89) 9250-3532
Михаэль Нойвирт, michael.neuwirth@burda.com,
тел.: +49 (89) 9250-3629

Италия

Мариолина Сиклари, mariolina.siclari@burda-vsg.it,
тел.: +39 (02) 9132-3466

Австрия/Швейцария

Горан Вукота, goran.vukota@burda.com,
тел.: +41 (44) 8102-146

Франция/Люксембург

Марион Бадолле-Файк, marion.badolle-feick@burda.com,
тел.: +33 (1) 7271-2524

Великобритания/Ирландия

Джанин Соулднер, jeannine.soeldner@burda.com,
тел.: +44 (20) 3440-5832

США/Канада/Мексика

Сальваторе Цаммута, salvatore.zammuto@burda.com,
тел.: +1 (212) 8844-824

Типография: Severotisk s.r.o., Mezni 7, 40011, Usti nad Labem, Czech Republic

Дата выхода в свет: 28.01.2016

Тираж*: 400 000 экз.

Цена свободная

*отпечатанный тираж

© 2016. Издательский дом «Бурда». Перевод с немецкого, 2015.

Академия Burda

г. Москва, Слесарный пер., д. 3 (м. «Проспект Мира»)
г. Мытищи, Московская область, ул. Веры Волошиной, д. 14, БЦ «Разумихин»
Телефоны: (495) 624-38-20, (495) 787-94-45
E-mail: academia@burda.ru

BurdaInternational



Синий в деле

Бизнес-гардероб в небесных тонах повысит ваш рейтинг!



ФОТО: VAB.

Праздник для всех

КАКАЯ СВАДЬБА БЕЗ БЛИЗКИХ И ДРУЗЕЙ! И ВСЕ ХОТЯТ ВЫГЛЯДЕТЬ КРАСИВО. ПОЭТОМУ МЫ ПРИГОТОВИЛИ НЕ ТОЛЬКО ИЗЫСКАННЫЕ ПЛАТЬЯ ДЛЯ НЕВЕСТ, НО И БЛЕСТЯЩИЕ НАРЯДЫ ДЛЯ ВСЕХ ГОСТЕЙ.



Мода plus

И для невест с формами у нас найдутся идеальные платья. Размеры 44–52.



Теплее, еще теплее...

Свежая леденцовая гамма и непринужденный крой — то, что надо для весны!



Какой день!

Девочки в белых платьях и мальчики в смокингах тоже готовы к большому торжеству.



МАРТОВСКИЙ НОМЕР BURDA ПОСТУПИТ В ПРОДАЖУ 25.02.2016